श्रीजंत सेठ सिताबराय लक्ष्मीचन्द्र जैन साहित्योद्धारक सिद्धान्त ग्रंपमाला - १.

श्री भगवत् - पुष्पदन्त - मूतवाले - प्रणीत :

# षद्खण्डागमः

भी वीरसेनाचार्यं - विरचित घवला - टीका समन्वितः

# प्रथम-खण्डे जीवस्थाने

हन्दीभाषानुवाद - तूलनात्मक टिप्पण प्रस्तावना अनेक - परिशिष्टै: संपादिता

# सत्प्ररूपणा - १

सपादक ख. डॉ. डीरालाल जैन

यस य, एक एक ती., बा. किट. भूतपूर्व प्राध्यापक व अध्यक्ष संस्कृत -पालि -प्राकृत विभाग, नागपुर विश्वविद्यालय व जवलपुर विश्वविद्यालय तथा डायरेक्टर प्राकृत - जैन शोधसस्थात स्माती विद्यार शासन विका विभाग

#### 0

सहसपादक

हा. आ. ने. उपाध्ये एम ए, बी. फिट

प्राध्यापक व बध्यक्ष, स्नातकोत्तर अध्ययन व बोध विभाग, मैसूर विश्वविद्यालय भूतपूर्व प्राध्यापक अर्द्धमागधी, राजाराम कालेज, महाराष्ट्र बासन विका विभाग महाराष्ट्र बासन विका विभाग

#### \_\_\_\_

प्रकाशक

जैन संस्कृति संरक्षक संध् संतोष भुवन, फलटण गल्ली, सोलापूर-२. ( महाराष्ट्र )

बीर निर्वाण सबत २४९९

ई. सन १९७३

## प्रकाशक शेठ लालचंद हिराचंद

अध्यक्ष जैन संस्कृति संरक्षक संघ, फलटण गल्ली, सोलापूर-२.

सन १९७३ वीर निर्वाण सं. २४९९

मुद्रक श्री. कुमुदचंद्र फुलचंद शाह मेससें सन्मति मुद्रणालय १६६, शुक्रवार पेठ, सोलापूर-२.

#### Shreemant Seth Sitab Rai Laxmichandra Jain Sahityodharak Sidhant Granthamala

Shree Bhagawat Pushpadant Bhutabali Pranit

# SHATKHANDAGAM

Shree Veersenacharya Virachit Dhavala Teeka Samanwita

FIRST VOLUME

# **JEEVASTHAN**

Hindi Bhashanuwad

Tulanatmak Tippan Prastavana Anek Parishisht Sampadita

## SAT-PRARUPANA

Sampadak

Late Dr. Hiralal Jain

M. A., LL. B., D. Litt. Bhutapurva Pradhyapak and Adhyaksha-

Sanskrit - Prakrit Vibhag - Nagpur Vishwa Vidyalaya, Director - Prakrit Jain Shodha Samsthan, Vaishali, Bihar Shasan Shiksha Vibhag.

0

Saha-Sampadak

Dr. A. N. Upadhye

M. A., D. Litt. Pradbyapak and Adhyaksha

Snatakottar Adhyayan and Shodha Vibhag-Mysore Vishwa Vidyalaya. Bhutpurva Pradhyapak Ardha Magadhi-Rajaram College Maharashtra Shasan Shikaha Vibhag.

Θ

Prakashak

Jain Sanskriti Samrakshak Sangha Santosh Bhavan, Phaltan Galli, Sholapur-2.

( Maharashtra )

Vikram S. 2029

Veer Samvat 2499

A. D. 1973

Price: Rs. 16-00

# Published by Seth Lalchand Hirachand President

Jain Sanskrit Samrakshak Sangha Phaltan Galli, SHOLAPUR-2.

> Veer Nirwan Samvat 2499 1973 A. D.

Printed by
Shri Kumudchandra Fulchand Shah
Messrs Sanmati Mudranalaya,
166, Shukrawar Peth, SHOLAPUR-2.

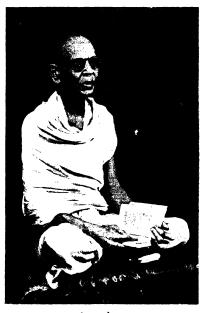
# जीवराज जैन ग्रंथमाला का परिचय

सोलापूर निवासी श्रीमान् स्व. ब्र. जीवराज गौतमचंद दोशी कई वर्षोंस संसारसे उदासीन होकर घर्मकार्यमें अपनी वृत्ति लगाते रहे। सन १९४० में उनकी यह प्रवल इच्छा हो उठी कि अपनी न्यायोपाजित संपत्तीका उपयोग विशेषरूपसे धर्म और समाजकी उन्नतीके कार्यमें करे। तदनुसार उन्होंने समस्त भारतका परिभ्रमण कर जैन विद्वानोंसे साक्षात और लिखित संमतियां इस बातकी संग्रह की कि कौनसे कार्यमें संपत्तीका उपयोग किया जाय। स्फूट मतसंचय कर लेनेके परचात सन १९४१ के ग्रीष्म कालमें ब्रह्मचारीजीने श्री सिद्धक्षेत्र गजपंथ के पवित्र भमीपर विद्वानोंकी समाज एकत्रित की और ऊहापोहपूर्वक निर्णयके लिये उक्त विषय प्रस्तत किया । विद्वत संमेलनके फलस्वरूप ब्रह्मचारीजीने जैन संस्कृति तथा साहित्य के समस्त अंगोंके संरक्षण, उद्घार और प्रचार के हेत 'जैन संस्कृति संरक्षक संघ'की स्थापना की और उसके लिए ३०००० तीस हजार रुपयोंके दानकी घोषणा कर दी। उनकी परिग्रह निवत्ति बढती गई। सन १९४४ में उन्होंने लगभग २००००० दो लाख की अपनी संपूर्ण संपत्ति संघको टस्टरूपसे अपूर्ण की। इसी संघ के अंतर्गत 'जीवराज जैन ग्रंथमाला 'का संचलन हो रहा है।

प्रस्तुत ग्रंथ. श्रीमंत शेठ रायसाहेब सितापराय लक्ष्मीचंद जैन साहित्योद्धारक सिद्धांत ग्रंथमालाके द्वारा अधिकार प्राप्त जीवराज जैन ग्रंथमालाका २२ वापूष्प है।

> निवेदक वालचंद देवचंद शहा मंत्री.

जैन संस्कृति संरक्षक संघ, सोलापुर.



ख. ब्र. जीवराज गीतमचंद दोशी संस्थापक : जैन संस्कृति संरक्षक संघ, सोलापूर

्रिक्तिके के प्रतिकृति के प्र

व्यक्ति होता कारणाव्याः वर्षा वर्षा क्षेत्रके व्यक्तियाः प्रांत्रकी व्यक्ति वर्षा वर्षा वर्षा वर्षा व्यक्ति वर्षा वर्षा

#### आत आराकी प्रति । नीचेसे चौथी पंक्तिमें पाठ छूठा हुआ है ।

And the state of t





स्व. सेठ हीराचन्द नेमीचन्द स्व. सेठ माणिकचन्द हीराचन्द जे. पी.



वंरिस्टर जमनाप्रसादजी



श्रीमंत सेठ लक्ष्मीचन्बजी



सेठ रामलालजी बडजात्या



स्व. सेठ रावजी सखाराम वोशी



सिंघई प्रभालालजी

# चित्र - परिचय

- स्व० सेठ हीराबन्व नेमीचन्द, सोलापुर, जिन्होंने मूडविद्रीमें सिद्धान्तग्रंथोंकी प्रतिलिपि करानेकी सर्व प्रथम व्यवस्था की ।
- स्व० दानवीर सेठ माणिकचन्द्र हीराचन्द्र जौहरी, बम्बई, जिन्होंने सिद्धान्त-ग्रंथोंके उद्धारका सर्व प्रथम प्रथत्न किया ।
- ३ श्रीमन्त सेठ लक्ष्मीचन्द्र सिसाबरायजी, भेलसा, संस्थापक जैन साहित्य उद्घारक फंड।
- श्रीयुत वैरिस्टर जमनाप्रसावजी सब जज्ज, जिन्होंने सेठ लक्ष्मीचन्दजीको प्रोत्साहित करके उद्घारक फंडकी स्थापना कराई ।
- ५ श्रीयुत सेठ राजमलजी बडजात्या, भेलसा, जिन्होंने उद्घारक फंडद्वारा सिद्धान्त-पंचीके प्रकाशनकी प्रेरणा की ।
- ६ स्व० सेठ रावजी सम्बारामजी दोसी, सोलापुर, जो अभी अभी तक श्री महाधवल सिद्धान्तके उद्धारके लिये प्रयत्नशील थे।
- श्रीमान् सिंघई पद्मालाल बंसीलालजी, अमराबती, जिन्होंने धवल-जय-षवलकी प्रतिलिपियां कराकर मेंगाई और संशोधन सम्याबन निमित्त संस्थाके सपुर्व की।

#### EDITORIAL.

The Şaţkhaŋḍsgama-satras of Puṣpadanta and Bhutabali and the Dhavala Commentary thereon by Virasean occupy a unique position in Jaina literature. Their palm-leaf Mss. were preserved only in the Jaina Bhaŋḍsras (or Mss.-Collections) at Moodabidri in South Kanara. They were not studied there for centuries together but remained only as objects of reverence and worship. How the transcripts of these great works, looked upon as Parsmagama, came out is a thrilling episode; it has been narrated in the Introduction to the Vol. I of the first edition; and it is reproduced in this revised edition; as well.

The late lamented Sheth Shitabrai Laxmichandii of Bhelsa (Vidisha) gave a donation for the publication of these great scriptures; and consequently, when we took up the study and critical editing of them, the society showed a variety of reactions. The sensible scholars of the new generation heartily welcomed it; and even some Panditas and Sastris of the older generation, such as the late Pt. Devakinandanaji, Pt. Hiralalaji Shastri, Pt. Phoolachandaji Shastri and Pt. Balachandaji Shastri offered active co-operation. But a section of scholars expressed severe opposition. Their contention was that to print the scriptures like the Satkhandagama was a sacrilege, a disrespect of the scriptural knowledge. It was also argued that the house-holder (Grhastha or Sravaka) is not entitled even to read the Siddhanta texts; only the monks (who have relinquished the worldly ties) can read them. Some Panditas even doubted the ability of English-educated Babus (a term used as against Panditas, in those days) like us to understand and critically edit difficult Siddhanta texts. Despite all this opposition, we, along with our colleagues, firmly pursued our project; and when, within a year, the first Volume. namely, the Satprarupana, was published, it was a surprise to all. The function of the publication of the first Volume was celebrated with great eclat by the Jaina community of Amraoti under the leadership of the late Singhai Pannalalaji. Thereafter, the Panditas began to take more interest in these texts; and then followed almost waves of competition to publish them. The late Pandit Bansidhar Shastri. Sholapur, started its publication in his own printing Press; but he could not progress beyond two or three fascicules. A little later, the Jaina Sastrartha Sameha. Mathura, undertook the publication of the Kasayaprabhrta (Jayadhavala-Siddhanta); 2 EDITORIAL

and the publication of the Mahabandha (Mahadhavala-Siddhanta) was started by the Bhāratīya Jūanapina. Afterwards Pt. Br. Sumatibai Shaha, Sholapur, brought out an edition containing only the Sūtras and Hindi Translation, and Pt. Hiralalji Shastri edited the Kasaya-prabhrta along with Cūrnisūtras and Hindi paraphrase. In this way, the famous Siddhanta texts, Dhavala, Jayadhavala and Mahadhavala, which had remained only objects of worship for centuries together, became easily available for study to the entire world of inquisitive scholars. Thus was ushered in what may be called a renaissance in the history of (the study of) Jaina Literature.

On behalf of the Jaina Sahitvoddharaka Fund, established by the late Sheth Laxmichandji, the critical editing-cum-publication of the Satkhandagama with its Tika, Hindi translation, etc., was completed in Sixteen Volumes during the period of twenty years, from 1939 to 1959. Even before the last Volume was published. the conies of some of the earlies Volumes were exhausted; and there was a demand from the readers for their republication. But the Board of Editors was determined not to expend their energy and time on reprinting the earlier Volumes unless all the Volumes were out once. There was also the idea that, when the second edition is taken up, every effort should be made to check the printed text in the light of the readings of the palm-leaf Mss. preserved at Moodabidri. The text adopted in the first edition was based on the Nagari copies of the Kannada transcript (of the palmleaf Mss.) which was secretly smuggled out. Right from the start, we were aware of our limitations; and repeatedly we were urging the Bhattāraka Mahārāja of Moodabidri to help us in correctly presenting the text; but, to begin with, there was no response. Still, after the publication of the third Volume, there was a significant change in his attitude. He indicated to us that, if we so wished, facilities would be made available for verifying the text in comparison with the palm-leaf Mss. We looked upon this as a great blessing (punyopalabdhi) and a boon. The palm-leaf Mss, are written in Old-Kannada script which could be read by few scholars (now-adays). Luckily we got the co operation of the late Pandit Lokanath Shastri in this direction; and the variant readings received from him were included in an Appendix of the Third Volume. The readings supplied by him were used while fixing the text itself in subsequent Volumes.

Even before the entire work was published, there shot up another controversy. In the first Volume, in order to interpret Sütra No. 93 in a consistent manner, it was felt necessary that the word 'samjada' be added on to the available 'samjada'samjada'; but the consequent doctrinal implications disturbed the minds of some Paquitas; and they started saying that such an addition was unjustified. There were sessions of oral discussions, followed by a chain of writings covering replies and counter-replies; some of them were published in the form of independent books too. In order to have a conclusive satisfaction, we got carefully scrutinised the readings on the palm-leaves; and it was found that the two different Mss. had the word 'samjada' proposed to be added by us. Thus the two points were clear: first, our critical editing was based on (principles of) sound judgment and sensible understanding; and secondly, still there remains the urgency of consulting the palm leaf Mss. directly, because the

variant readings received from Moodabidri and included at the end of the third Volume did not present the additional 'samiada'.

In the meanwhile, there was a programme of inscribing these works on copper-plates; and, in that connection, there too arose a controversy whether the term 'sanjada' be added or not, even though the presence of that term in the palm-leaf Mss. was already confirmed. Further, efforts were made to take photographs of all the palm-leaves of these works. This was also successfully done; and all these photographs are now preserved in the Sastra-Bhandara at Phaltan (Maharashtra).

When the publication of the Sakhandisgama was completed in Sixteen Volumes in 1959, the Editors felt anxious about the arrangements of finally editing the text critically, especially of those Volumes which were no more available, after collating it with the photographs. After much thought and deliberation, it was decided that the responsibility of bringing out the second edition be arturated to the Jaina Sanskrit Samrakshaka Sangha, Shotapur. This proposal of ours was heartily accepted by Sheth Lawnichandji and other members of the Managing Committee before whom it was put. The details of the agreement reached between the Institutions of Bhelsa (Vidisha) and Shotapur are given in the Prakasakiya Vaktavya or the Publishers' Note.

#### Paṃca-ṇamokāra-mantra

Lately, the Pannavana-sutta is nicely edited and published (Jaina Agama Granthamāla-9, Parts 1-2, Srī Mahāvīra Jaina Vidvālava, Bombay-26, 1969-1972). It is an important text belonging to the Upanga category of the Ardhamagadhi canon; and it bears a good bit of resemblance with the Sarkhandagama-sutra in contents and style. The detailed Introductions in English and Gujarati by the Editors: Muni Shri Punyayijaya, Pandit Dalsukh Malyania and Pandit Amritlal M. Bhojaka are quite important. Two topics, which are relevant in the present context, deserve to be noticed here. On page 235 of the Introduction in English, there is a discussion about the Mangalacarana of the Prajnapana and about the Pañcanamaskāra-mantra; and it purports, in short, to say that, in the earliest Jaina works, the entire Mantra is not mentioned. In later literature it is employed in its entirety; still, nowhere, there is any specific mention of its author. The Satkhandāgama-sūtras open with this Pancanamaskāra-mantra; and it is indicated by Virasena in his Dhavala Commentary that its first author is Puspadanta himself. In the Introduction of the Second Volume and elsewhere, it has been already stated, on the authority of the Commentary on the First Sutra, that Virasena held the view, without any doubt, that this (Pamcanamokara) Mantra was an inseparable part of the Satkhandagama-sutra and its author is Puspadanta himself. According to the Commentator (i.e., Virasena), the Mangala is of two types, one nibaddha and the other anibaddha; and their definitions are thus explained. When the author of the Sutras composes the Mangalacarana himself, that is called 'nibaddha-mangala'; and 4 EDITORIAL

when he adopts the Mangala-pāṭha composed by others, it is named as 'anibaddha-mangala'. In view of this distinction, the Commentator describes the Pañcanamaskaramantra used here as 'nibaddha-mangala', and the longish Mangala-pāṭha, 'namoo Jiṇāṇanh', etc., given at the beginning of the Fourth Khaṇṇa, Vedana, as 'anibaddha-mangala', because this latter was not composed by the Sūtrakara himself but was composed by Gautama Gaṇadhara and has been reproduced here. So there is no scope for doubt so far as the opinion of the author of Dhavala is concerned.

In this connection, it would be proper to explain another point as well. In the Namokāramantra, the first expression 'namo Arihamtāṇam' has, in some places, also an alternative reading 'Arahamtāṇam'. In view of the nature of the Prākrit language, there is nothing surprising in this. But, as in the Ṣaṭkhaṇḍāṇama, this very reading Arihamtāṇam is found at the beginning of the Prājaṇamā-sīstra; and the commentators, Haribhadra and Malayagiri, have accepted the same. Vīrasena, the author of the Dhavala and Jinabhadra, the author of the Viseṣavasyakabhaṣṣa, have adopted this very reading and explained its etymology in various ways; and finally, they have noted its Sanskrit counterpart Arhat of which too the definition is given. According to the author of Dhavala:

अरिहननाद् सरिहन्ता. रजोहननाद् वा सरिहन्ता रहस्याभावाद् वा अरिहन्ता । अतिहाय-पूजाहैन्वाट् वा सर्हन्तः ।

Thus the author of Dhavala does not have before him any reading 'arahamta' even as an option (Sakha, Vol. I, p. 42 ft). So it stands proved that the long-standing scriptural tradition is in favour of the reading Arihamtagam. In the expression Namo Ariyānam of this very Mahgala, rya is substituted by rlya; and likewise we get the changes: ārya afriya, varşas varisa.

#### Şaikhandagama and Prajhapanasütra

In one of the sections of the Introduction (pp. 223 f.) of the Panpavapa-sutt, there is a discussion comparing the Prajnāpanā with the Şaṭkhaŋdāgama. It is pointed out that both these works have got significant similarities: i) The subject matter of both of them is a doctrinal discussion about Jīva and Karman. ii) The basic source for both of them is the Srutiaga Dṛṣivāda. iii) They are compiled in the form of Sūtras. iv) Here and there, in both the works, the Sūtras assume the form of Gūthās. v) Some Gūthās are common to both; and they are found also in the Niryuktis and Višeṣāvašyakabhāṣya, etc. vi) Both the works are of the nature of compilation and have common words and expressions. vii) The topic Alpabatura is almost identical and it is called Mahādaŋdaka. viii) In the discussion on Gatyāgati, there occur, in both, the discussions on the aquisticin of the position of Tirthakara, Cakravartin, Baladeva and Vāsudeva. ix) The topics or Padas (23-27 and 35) Karma, Karma-bandhaka, Karma-vedaka, Veda-bandhaka, Veda-vedaka and Vedanā of the Prajāāpana remind us of the Six Khandas of the Ṣatkhandāgama, amenly, Jīva-sthāna, Kavdrak-bandha, Bandha-syāmitva, Veda-ānā, Varganā and

Mahābandha. These common points between the two works are undisputable; and they indicate a common tradition in view of their meaning and exposition.

Despite these common points, both the works possess many a speciality of their own. i) The Prajnapana contains 36 sections called Padas; and according to the subject matter, their sub-sections like Prajnapana, Prarupana, etc. But in the Satkhandagama, the same six Khandas are there; and under them, the fourteen Jīva-samāsas (Gunasthānas) and fourteen Mārganā-sthānas are discussed at length. in their order; all this is completely absent in the Prainapanasulra. ii) The Prainapana has single authorship, while it is accepted that Puspadanta and Bhūtabali are the authors of the Satkhandagama; and it might be inferred that many of its appendices (cūlikās) were added later on, as in the case of some canonical texts like the Daeavaikalika. iii) The discussion of the subject matter in the Satkhandagama is more detailed and profound, systematic and well-planned as against that in the Praiñanana. iv) The question-and-answer style is employed more in the Praiñanana than in the Satkhandagama. v) The Prajnapanasutra is written in the style of original Sütra, while the Satkhandagama presents a commentarial style employing the Anuyogadvaras. Here the Niksepas like Nama, Sthapana, etc., as in the Niryuktis; Anuyogadvāras like Sat, Samkhyā, etc., as in the Tattvārtha-sūtra; and such terms like Prarupana, Nirdesa, Vibhasa, etc., are used; all these are the characteristics of the Bhasya style employed here. Further are employed Gatianuvāda, Indriva-anuvāda, etc., too, vi) The exposition of Alpa-bahutva, under the title Mahadandaka, in the Satkhandagama (VII. 79), is more systematic under 78 Padas with such predicates as 'vattaissamo', 'kadavyo'; while in the Prajnapana such predicates are not used and the exposition is loose presenting 98 Padas, some of which are primary and some secondary divisions. vii) In the Prajnapanasūtra, under Sthanapada, the description as to where, in the universe, living beings of various types dwell is loosely discussed at length, but the same in the Satkhandagama (VII. pp. 299, etc.) is present in the order of Margana-sthanas, comparatively in short and in a systematic style, viii) In the Prajnapana the Alpa-bahutva is deseribed through 26 Dyaras, and therein the topics of Jiva and Ajiva are intermingled in a haphazard manner. In the Satkhandagama, however, the same are systematically presented under fourteen Marganas. The names of Marganas like Gati. Indriva, etc., are found here and there in the twenty-six Dvaras of the Prajnapanasūtra, but a clear-cut specification of 14 Marganas is absent. The same holds good about the use of Sthiti, Sparsa, Kāla, etc. ix) The Prajnapana-sūtra has the same three Gathas (99-101, p. 25) which are found also in the Satkhandagama (XVI, Sūtras 122-24). In the Satkhandagama these are introduced with the words 'lakkhanam bhanidam', which indicate that they are quotations. Some of their readings are correct in the Prainapana, but incorrect in the Satkhandagama.

Taking into account the above points of agreement and difference, the authors of the Introduction of the Prajiāpanā-sūtra have expressed their opinion that on the one hand both the works agree in their inheritance of traditional doctrines and also, to a certain extent, in their method of treatment: but, on the other hand, in view of

6 EDITORIAL

the classification of topics, the style, system and method of exposition and the use of technical terms, the Prajāāpanā is prior to and a work earlier than Ṣaṭkhajāgama. To strengthen this view, they have considered the age of the composition of these works. As to the date of composition of the Ṣaṭkhaṇāgama, they have accepted the same as fixed in the Introduction of Volume One, namely 683 after the Nirvāṇa of Maḥavira or sometime in the second century of the Vikrama era. But, in fixing the date of Prajāāpanā, they have not found any undisputed historical facts and evidence; so they had to depend on certain indications of doubtful validity noted below.

- 1) In the Prajaäpanta-sutra, after the benedictory verses, there are two interpolated Gathas which, after offering salutation to Ajjasama (Ārya-Śyāma), mention that he was the 23rd in the Vacaka lineage and he presented this śrtua-ratna from the ocean of scriptural knowledge. From this, it is inferred that Ārya Śyāma is the author of the Prajašnanāsutra.
- According to the Pajiāvalis, there flourished three Kālakācāryas, and it is the first Kālaka that was Śyāmācarya.
- 3) The death of the first Kalaka according to the Dharmasāgarīya Paţţāvali, but the birth of him according to the Kharatara-gacchiya Paţţāvali, falls in 376 years after the death of Mahāvīra.

Based on these three points, it is concluded that the Prajāāpanasūtra was composed by Syāmācārya in the fourth century of the Viranirvāņa era, i.e., about one hundred years before the Vikrama era, and accordingly some three hundred years earlier than Sakhandāpama.

The above arguments may be scrutinised here:

- 1) Not even the name of the Pannavanā-sutta occurs in those two interpolated Gathas. The gift of the Sruta-ratna made by Syamacarya can imply some other Grantha-ratna. If Haribhadra comments on them, calling them interpolately, it proves only this much that during his time, in the 8th century A.D., Syamācārya was already well-known. What evidence have we to ascertain by whom and at what time these were interpolated? The Gāthās specify that Syāmacārya was the twentythird in the Vācaka lineage. Where is the discussion as to when this lineage started and what would be the period for the 23rd person in that line? The earlier gunuine Gāthā clearly says the Pannavaṇā was preached by the revered Jina for the spiritual (nivṛtti) benefit of pious saints; while the interpolatory Gāthās speak of the highly gifted (durdhara, dhira, etc.) monk Syamacārya donating some unspecified śrutaratna to his pupils. Can the authorship specified in the original and interpolatory oassages be said to be the same?
  - The tradition of the Paţţavalis is not ancient; the age of their composition and their authority are not beyond doubt; and they are mutually inconsistent as well.

They do not clearly establish with whom of the three Kālakācāryas Śyāmācārya should be identified. Based on these, Dr. U. P. Shaha expressed his inconclusive opinion (p. 232) that Syāmācārya mentioned eleventh in the line and Kālakācārya, destroyer of King Gardabhilla, became identical, if the first two Kālakas were regarded as one identical period. Thus to identify Syāmacārya with Kalaka and then to fix his date are attended with many hurdles.

3) When were Dharmasāgarīya and Kharatara-gaccha Paţiavalis composed, what are their sources, what is the reason for their mutual contradictions? Unless these questions are satisfactorily explained, how can the dates given by them be authoritative and how can Kālaka be taken as identical with Syāmācārya.

As far as the evidence is presented, it is not clear where Kālakācārya is called the author of the Prajiāpanāsūtra? To propose an identity of Syāma Ārya with Kālaka Ācārya is catching, because 'syāma' and 'kāla' mean black; but such a procedure is methodologically defective. To reach such a conclusion, we need independent sources to specify Syāmārya as well as Kālakācārya as the authors of the Prajiāpanā: then alone identity can be proposed; and then the question of the date can be tackled.

Really speaking, it would be a great asset for the history of Jaina literature. if the composition of any Jaina work could be assigned to the second or first century before the Vikrama era. There is hardly any work in the available Jaina Prakrit literature which holds any prospects in this direction, because the linguistic tendencies there do not belong to the first stage of the Middle-Indo-Arvan, but they belong to the second stage which did not come into vogue prior to the second century of the Vikrama era. For instance, we have in the Pannavana: loc. (loke). bhayayaya (bhagayata), suya (sruta), ditthivaya (dṛṣṭivada) thii (sthiti). vevane (vedanā); here intervocalic consonants are being lost replaced by ya-śruti. This tendency is not noticed in the Prakrit languages prior to the second century A.D. The earlier phase of Prakrits is found in the Pali Tripitaka, in the inscriptions of Asoka. Kharavela and those of the Sunga and Andhra dynasties and in the plays of Asyaghosa, where we do not notice the tendency of dropping the medial corsonants. This tendency began after the second century, and this indeed became the distinquishing feature of Māhārāstri (Prākrit). As it is found in plenty in Jaina prākrit literature Pischel and other scholars named the dialect of Jaina Präkrit works as Jaina Maharastri and Jaina Sauraseni. In the light of this linguistic study, the composition of the Pannavana-sutta can in no way be assigned to the period earlier than the second century-

The claim that the Pannavana is older than the Sakkhandägama is not indisputable. The points of agreement between these two works conclusively prove that both of them have a common heritage. This is true not only of these two works but also of all the canonical (including procanonical) works of the Digambara and Svetāmbara traditions and schools. Their soul is the same, but their body and 8 EDITORIAL

physical structure are different. In this connection, the observation of Virasenāčirya, the author of the Dhavala, deserves our attention (\$aţkhandāgama, Vol. I, p. 60). There are two kinds of authors, Artha-kartā and Grantha-kartā. So far as the Ṣaţkhandāgama is concerned, the Artha-kartā is the revered Mahāvīra, but the Grantha-kartā stands for Gautama and other saints down in succession to Puṣpadanta and Bhūabali. The composition of the Ṣaţkhandāgama is based on the very preachings of Mahāvīra on which that of the Prajnāpanā-sūra is based. But it was natural that there arose differences in syle and classifications, etc., according to the traditions of (different) schools. In texts of fixed traditions; chronological priority or posteriority can be inferred from the development in style, etc.; but in independent traditional inheritance such an inference proves invalid; and, on this point, the editors of the Prajnāpanaā-sūtra have themselves laid sufficient stress. They say (Introduction, p. 230):

"The style of treatment i.e., its simplicity or otherwise, cannot be a determining factor in fixing up the chronological order of these works. This is so because the nature of the style was dependent on the objective of the author and on the nature of the subject-matter, simple or subtle. Hence we would be making a great blunder in fixing up the chronological order of Prajāāpanā and Şaţkhaṇḍāgama if we were guided only by the fact that the treatment of the subject-matter in the Sakhaṇḍāgama is more detailed and subtle than that found in Prajāāpana-Sutra."

It would not be out of place to clarify another point also. The Syetambara scholiasts primarily confined themself to the Ardhamagadhi canon and pursued the resurrection, compilation and expansion in their composition. But the Digambara saints, accepting that the original Agamas were lost, started composing works in a new style with some independence; in this pursuit learned Acarvas used their intellectual gifts without any restraint (or inhibition). As a result of this, the authors of the Satkhandagama acquired the knowledge of the traditional lore (Siddhanta) from Dharasenācārya; and, on the strength of their intellectual gifts, developed the five-fold Mangala from two-fold one, namely, 'Namo Arahamtanam' and 'Namo sava sidhanam' found on the Kharavela inscription. Such efforts must havebeen made in different regions, in different circles of learned monks and at different ages. When one scrutinises the Cattaridandaka, it has a four-fold Mangala. The third item mentioning Sahu could easily get expanded, along with the organisation of ascetic community, to include Acarya, Upadhyaya and Sarva-sadhu. One of the early Tamila Kavyas, Jīvakacintāmani, adopts the Cattari-mamgalam in the benedictory verses instead of five-fold Mangala. Likewise possibly, it is these authors that systematised, for the first time, Jiva-samasa (Gunasthana) Marganasthana and the various Anuyoga dvaras and, on their basis, gave a systematic exposition of the entire Siddhanta. May be, to begin with, their systematisation was naturally met with some opposition or neglect, but gradually this very systematisation, on account of its being more methodical, pervaded the entire gamut of Jaina Siddhanta, and proved acceptable to all. The authors of the Satkhandagama have not omitted any item from the Siddhanta inherited by them; and they have

given due place to useful traditional Gathas in their works. By such introductory words as 'bhanidam', etc., they have indicated that these Gathas are not composed by them but are traditionally inherited: this gives us an idea about their scholarly honesty and scholastic integrity. If any other author just ignores indicating the fact of inheriting such verses and included them along with other verses, this cannot be taken as a proof of his chronological priority. The name of Arys Syama occurs in interpolatory verses. He is not the author (in the strict sense of the term) of the Prajnäpanä but only a compilor, putting together traditional material. Thus when the authors of both the Satkhanjägama and Prajnäpanä are recording and arranging only traditional material, the term 'bhanidam' has no chronological value.

The Prajñāpanā has got some traditional Gāthās common with the Uttarādhyayana and Nijjutti, and these are called Samgrahanī Gāthās (See Prajnāpanā and Satkhandāgama by D. Malavania, JOR, Vol. 19, pp. 35 ff. Baroda 1969). These cannot be used as evidence for relative chronology. If it is accepted that the Prajñapana is posterior to the Uttaradhyayana, the age of the Prajñapana remains still more unceratin. The Uttaradhyayana, as it stands today, cannot be, en bloc, assigned to the 3rd-4th century B. C. Some of its dogmatical chapters, which are clustered together at the end of the work, especially the 28th chapter etc. can be legitimately looked upon as pretty late, and, in the opinon of some, nearer the age of the Tattvarthasutra. In this context another fact also has to be taken into account: the inheritance of scriptural knowledge was primarily oral; and one should not handle this material as if it is recorded in Mss. and copied by diffenent authors. If any Gatha is more correct in one text than in the other, it might be the result of the carefulness or otherwise of the covists; it would be improper to impute the mistakes to original authors who were learned Acarvas. If the readings are more correct in the Praiñapana but incorrect in the Satkhandagama, one should rather infer from this that the former could not have been the direct source of the latter.

The gist of the above discussion is that, as yet, we have not got any evidence to say that the Prajnäpana-Sutra was composed earlier than the Saikhndägama. The age of Saikhandägama is 683 years after the Nirväna of Mahavira, i. e., about 200 years of the Vikrama Era; and it is accepted by all. It also stands proved that the inscription, etc., discovered in the Baba Pyara Caves near Girnar or Junagad belong to this period; and possibly it is the same Candraguphā in which Dharasenācārya used to dwell, and he might be the same Dharasena whose demise, according to Sallekhanā. is indicated in the record there.

On the other hand, nothing definite can be said about the author of the Prajināpana-sūtra. The Ācāryas of the Ṣaṭkhandagama tradition donot seem to be ware even of his name; for, if they were, how Virasena, the author of the Dhavala, who has mentioned Twelve Aṅgas and fourteen Aṅga-bāhya texts like the Daśavaikaikālika, Uttarādhyayana, Kalpa, Vyavahāra, Nišitha; etc. (Ṣaṭkhandágama Vol. I, p. 96, could fail to take note of such an important text like the Panavanā.

10 EDITORIAL

In view of its linguistic features the Pannavana cannot be dated earlier than the 2nd or 3rd century of the Vikrams era. Incidentally it may also be noted that the Satkhandagama inclines more towards softening the intervocalic surds (tike k and t) than dropping them; according to experts, softening is linguistically an earlier stage than eliding them. This much can be definitely said that the Pannavana is earlier than its first Commentator Haribhadra (9th century of the Vikram era). And if, on account of its mention in the Nandisūtra, it is to be earlier than the Valabhi redaction, then it may be assiged to a period earlier than Vira Nirvana Sanvat 993 (Vikrama Samvat 523). Another question has to be answered. Why is it that the Prajnapana, considered to be so important in view of its contents and assigned to such an early date by the editors, is put under the category of Upanga, a division which is quite late and of artificial connection with Angas. The Upanga division came into existence perhaps after the Valabhi redaction; and the works under it contained extraneous and residuary traditional matter not included under Angas. This, to a great extent, explains the relatively discursive contents, collected and compiled by Arya Syama: i.e., all the material is not thought out by himself (see p. 229, Introduction). In fine, the Prainapana, though it contains a good deal of old material not properly preserved, its present form cannot be dated earlier than the Valabhi Council when it was put under the category of Upanga and interpolatory verses became a source for the name of its so-called author.

Pandit Phoolchanda Siddhanta Shastri has given details about editing the present Volume in his 'Avayaka Nivedana.' We are very thankful to him for the pains taken by him in this work. From the table of corrected readings given by him it is clear that he has carefully done the work; and it can be said that the painleaf, Mss. are no more indispensible. It is a matter for satisfaction, taking into account the material on which the first edition was based, that there are not as many wrong readings as they were feared to have been. It is not a surprise if some significant various readings are detected; but what is remarkable is that the set-up of the interpretation of the earlier edition stands vindicated to be quite systematic. We have every hope that other Volumes are also soon published in this way with their readings duly scrutinised. Our hope has a solid basis that Shri Walchand Deochandaji, the Secretary of the Samskriti Sangha and his other colleagues are taking a keen interest in the matter and are giving maximum co-operation.

The late Shri N. Chadraraj had prepared the collotions from the photos of palm leaf-Mss. in reading which he was specially trained. In this work he was helped by Prof. J. D. Bhomaj who took down the readings as he read them from one of the Mss. Both Prof. J. D. Bhomaj and Shri Narendra Bhisikar have given valuable co-operation in seeing the work through the Press and in correcting the proofs: our thanks are due to all of them.

24-11-1972 Balaghat, M.P.

Balaghat, M.P. Hira Lal Jain
Mysore Adinath Neminath Upadhye

Editors: .

#### POSTSCRIPT

The sad demise of Dr. Hiralalaji has been a severe blow to the studies of the Siddhanta texts. The publication of the Satkhandagama, along with the Dhavala commentary, in Sixteen Volumes, was, indeed, a great achievement which bears testimony to his allround scholarship, self-sacrifice, spirit of dedication and unstinted labour. For the last few months, we were exchanging notes on some of the aspects of the Introduction to this revised edition of the First Volume of the Satkhandagama. He sent his Hindi draft to me on 24-11-72 asking me to put it into English and make necessary corrections, etc. I prepared the English draft with my additions here and there. I sent it to him on 21-2-73 requesting him to approve it wirh necessary corrections. It appears from some of his marks that he had read a few pages of it. His son, Prin, Prafulla Kumar Modi, wrote to me (7-3-73) that Doctors had advised him rest for a few weeks. Lately, he had undergone an operation for cataract of the second eye; and he had heart trouble, in addition to diabetes. As I knew his habits and his remarkable will, I had hoped that he would be allright soon to finalise our Introduction. Despite indifferent health and Doctors' advice to take rest, he tried to exact maximum work from himself: he believed that life is worth living only if one uses all one's time purposefully. Such a strain he could not sustain for long; and that quiet end came to this heroic scholar on 13-3-73! Thus our joint labours, which went on nearly for the last forty years, in many a literary field, came to a stop. It was my great fortune that I had in him a genial colleague and a 'Kalyana-mitra'. I feel I have lost my elder brother in him. The draft of the Introduction was returned to me by his son in the second week of April. To my regret, it could not receive Dr. Hiralalaii's final touches. The revision of the subsequent volumes of the Sa'khandagama is deprived of his advice and guidance which I got in plenty from him for the First Volume. The Prakasakīva was duly drafted by him after consulting the documents and sent to the Sholapur office on 6-10-72. The Introduction is signed by both of us, as already approved by Dr. Hiralalaji, on 24-11-1972 (Balaghat, M.P.), because it is the result of mutual discussion. It is with a sad heart that I sign this post-script all alone; and I earnestly wish all peace and satisfaction to the departed soul.

Manasa Gangotri, Mysore May 1, 1973 A. N. UPADHYE

# प्रकाशकीय

षट्खण्डागम घवल सिद्धान्त का प्रथम बार सम्पादन-प्रकाशन किस प्रकार प्रारम्भ हुआ इसकी पूरी जानकारी ग्रन्थराजके प्रथम संस्करणके प्रथम भागके प्राक् कथनसे प्राप्त हो जाती है और इसी हेत् से उसे इस द्वितीय संस्करणमें भी अविकल रूपसे सम्मिलत किया जा रहा है। इस आगमका प्रथम भाग सन् १९३६ में प्रकाशित हुआ और अन्तिम सोलहवा भाग १९५६ में। तत्पश्चात सेठ सिलाबराय लक्ष्मीचन्द्र जैन साहित्योद्धारक फंड के टस्ट बोर्ड के सम्मख यह प्रश्न उत्पन्न हुआ कि अब आगे इस योजना की कैसी व्यवस्था की जाय। पूरे प्रकाशनके बीस वर्षमें सम्पादन-प्रकाशनके सुत्रधार एकमात्र स्व. **डॉ. हीरालालजी जैन** थे। अब उनके सम्मुख ये समस्यायं थी कि एक तो ग्रंथराजके सोलह भागोंमें से आदि के कुछ भाग अलम्य हो गये थे, किन्तु उनकी मांग बराबर बनी हुई थी। दूसरे इसी बीच मुडबिद्री की ताडपत्रीय प्रतियोंके फोटोग्राफ परमपूज्य चारित्रचकवर्ती श्री १०८ आचार्य शांतिसागर दि. जैन जिनवाणी जीर्णोद्धारक संस्था, फलटन, इस संस्थाद्वारा लिये जा चुके थे और वे फलटन(जिला, सोलापूर) के शास्त्र भण्डारमें विराजमान थे। तथा तीसरे डॉ. हीरालालजी चाहते थे कि इन आगम ग्रन्थोंको समुचित रूपसे नयी उपलब्धियोंके अनुसार संशोधित करते रहने और उन्हें जिज्ञासुओंको सदैव उपलम्य बनाये रखने का स्थायी उत्तरदायित्व की दृष्टिसे किसी एक व्यक्ति पर आधारित न रखकर किसी ऐसी संस्थाको सोपा जाय जो सदढ नीव पर निर्मित हो और अपने उद्देश्योमें व्यावसायिक नहीं किन्तू धार्मिक सेवा-भावसे प्रेरित और संचालित हो। अतः उन्होंने अपने चिर-सहयोगी डॉ. आदिनाय नेमिनाय उपाध्ये के साथ इस समस्या पर सभी दृष्टियोंसे पूर्ण विचार कर यह निश्चय किया कि यह भार ब्रह्मचारी जीवराज गौतमचन्द **बोशी** द्वारा स्थापित जैन संस्कृति संरक्षक संघ, सोलापूर को सोपा जाय। तदनुसार उन्होंने दोनों ट्रस्ट बोर्डोंके अधिकारीयोंको अवगत कराया और हर्षका विषय है कि दोनोंने ही उनके सत्परामर्शको स्वीकार कर लिया। तथा निम्नलिखित अनबन्धोंके साथ सिद्धान्त ग्रन्थोंकी भावी व्यवस्था जै. सं. संरक्षक संघको सौंप दी गयी-

- १) सिद्धान्त ग्रन्थोंकी मृद्धित प्रतियोंका समस्त शेष स्टाक जै. सं. सं. संघ सोलापुरको सौंप दिया जाय ।
- २) श्रीमन्त लक्ष्मीचन्द्र जी द्वारा दान की गयी रकम के अतिरिक्त ग्रंबमाला पर जो कर्ज हो गया है और जो दि. ४-७-६० के दिन रु. १३९८० (तेरह हजार नौ सो अस्सी) है वह जै. सं. सं. संघ सोलापुरसे प्राप्त कर चुका दिया जाय।

- ३) भविष्यमें प्रकाशित किये जानेवाले सिद्धान्तप्रन्थोंमें 'श्रीमन्त सेठ सिताबराय लक्ष्मीचन्द्र जैन साहित्योद्धारक सिद्धान्त प्रन्थमाला ' और मुख्य सम्पादक डॉ. हीरालाल जैन एवं सहसम्पादक डॉ. आ. ने. उपाध्ये के नाम मुखपृष्ठ पर अंकित रहेंगे । तथा प्रकाशक जैन संस्कृति संरक्षक संघ, सोलापुर रहेगा ।
- ४) भविष्यमें इन सिद्धान्त ग्रंबोंके सम्पादन-प्रकाशन एवं विकयसे जो आय-व्यय होगा उसका उत्तरदायित्व जै. सं. संघ, सोलापुर पर रहेगा ।
- ५) इन सिद्धान्त ग्रन्थोंके जो प्रकाशन भविष्यमें होंगे उनकी दस-दस प्रतियां उक्त ट्रस्ट (श्री. राजेन्द्रकुमार जैन, द्वारा– सेठ सितावराय लक्ष्मीचन्द्र जैन, सा. उ. फंड, विदिशा म. प्र.) को भेट स्वरूप भेजी जाय ।

इन अनुबन्धोंको दोनों पक्षोंके ट्रस्ट बोडाँकी शीघ्र ही स्वीकृति प्राप्त हो गयी और तदनुसार ग्रंथों एवं घन-राशि का आदान-प्रदान भी हो गया।

तभीसे जैन संस्कृति संरक्षक संघ, सोलापुर, डॉ. हीरालाल जैन और डॉ. आ. ने. उपाध्ये के निदंखनानुसार सिद्धान्त प्रत्यका फलटनमें विराजमान ताडपत्रीय प्रतियंकि फोटोसे मिलान करा कर उनके प्रकाशनका प्रयत्न करता रहा है। किन्तु हमें खंद है कि इस कार्यके सम्प्रत करानेमें हमें बारह वर्ष लग गये तब कहीं यह प्रथम भाग तैयार होकर प्रकाशमें लाया जा रहा है। आशा है कार्यकी गुरूताको देखते हुये पाठक हमें क्षमा करेंगे।

हम स्व. डॉ. हीरालाल जैन और डॉ. आ. ने. उपाध्ये के विशेष अनुगृहीत है कि उन्होंने न केवल सम्पूर्ण प्रत्यराजक प्रथम संस्करणके संपादन का आदि से अन्त तक निःस्वार्थ भावसे अपना सरकर्तव्य निभाया, किन्तु वे उतनी ही तत्परता से इस द्वितीय संस्करणका भी उत्तरदायित्व झेलकर अपनी असाधारण दीर्धकालीन साहित्य-सेवा की परम्पराको अक्षुण्ण बनाए हुए हैं।

दि. ३०–६–७३

निवेदक

श्री. वालचन्द वेदचन्द शाह

मंत्री,

जैन संस्कृति संरक्षक संघ,

संतोष भूवन, फलटन गल्ली,

सोलपुर (महाराष्ट्र)

# सम्पादकीय

आचार्य पुष्पदन्त और भूतवलीकृत षट्खण्डागम सूत्र और उनकी आचार्य वीरसेनकृत घवला टीकाका स्थान जैन साहित्यमें अदितीय है। इनकी ताड्पत्रीय प्रतियाँ एकमात्र स्थान मूडविद्रीके जैन भण्डारमें सुरक्षित थीं और वे शतियोंसे अध्ययन नहीं, किन्तु दसेन-पूजनकी वस्तु बन गयी थीं। इस परमागम मानी जानेवाली महाकृतीकी प्रतिलिपियों किस प्रकार उक्त मण्डारसे बाहर निकली इसका भी एक रोमांचक इतिहास है जिसका परिचय इसके प्रथम संकरणके प्रथम भागकी भूमिकामें दिया जा चुका है और वह प्रस्तुत संशोधित संस्करणमें भी अविकल कथों सम्मिलत हैं।

जब हमने सन १९३८ ई. में भेलसा निवासी श्रीमन्त सेठ सिताबराय लक्ष्मीचन्द्रजीके दानके निमित्तसे इस परमागमके अध्ययन व संशोधन कार्यमें हाथ लगाया, तब समाजमें इसकी भिन्न भिन्न प्रतिक्रियायें उत्पन्न हुई। नयी पीढीके समझदार विद्वानींने इसका हार्दिक स्वागत किया और कुछ पुराने पण्डितों और शास्त्रियों, जैसे स्व. पं. देवकीनन्दनजी शास्त्री, पं. हीरालालजी शास्त्री, पं. फुलचन्दजी शास्त्री और पं. बालचन्दजी शास्त्रीका हमें क्रियात्मक सहयोग प्राप्त हुआ । किन्तु विद्वानोंके एक वर्गने इसका कडा विरोध किया । कुछका अभिमत था कि षट्खण्डागम जैसे परमागमका मुद्रण कराना श्रुतकी अविनय है। यह भी मत व्यक्त किया गया कि ऐसे सिद्धान्त ग्रन्थोंको पढनेका भी अधिकार गृहस्थोंको नहीं है। वह केवल त्यागी मृतियोंके ही अधिकारकी बात है। कुछ विद्वानोंको यह भी सन्देह था कि क्या हमारे जैसे अंग्रेजी पढे-लिखे बाबुओं द्वारा ऐसी गहन सिद्धान्त रचनाका समझदारीसे संशोधन किया जा सकता है ? इत्यादि । किन्तू जब इस विरोधके होते हुए भी हम और हमारे सहयोगी ग्रन्थके संशोधनमें दढतासे प्रवत्त हो गये और एक वर्षके भीतर ही उसका प्रथम भाग सत्प्ररूपणा प्रकाशित हो गया तब सभीको कुछ आश्चर्य सा हुआ। स्व. सि. प्रशालालजीके नेतत्वमें अमरावतीकी जैन समाजने बड़े समारोह पूर्वक उस प्रथम भागका उद्घाटन कराया । फिर तो इस ओर विद्वानोंकी ऐसी रुचि उत्पन्न हुई कि इन सिद्धान्त ग्रन्थोंके प्रकाशनकी होड सी मच गयी । शोलापुर निवासी स्व. पं. बन्शीघर शास्त्रीने भी अपने निजी मुद्रणालयसे इसका प्रकाशन प्रारम्भ किया। किन्तु वे दो-तीन भागोंके प्रकाशनसे आगे न बढ सके। कुछ काल पश्चात जैन शास्त्रार्थ संघ मथराकी ओरसे कषाय-प्राभत ( जय घवल सिद्धान्त ) का प्रकाशन प्रारम्भ हुआ, तथा भारतीय ज्ञानपीठकी ओरसे महाबंघ (महाधवल सिद्धान्त) का प्रकाशन होने लगा। पीछे विद्षी सुमतिबाई शाहने सुत्रमात्र और उनके हिन्दी अनवादका संस्करण प्रकाशित कराया, तथा पं. हीरालालजी शास्त्रीने कषाय-प्राभृत के चूणि सूत्रोंको सानुवाद प्रकाशित कराया। इस प्रकार जो धवल, जयधवल जौर महाधवल नामसे प्रसिद्ध सिद्धान्त ग्रन्थ शतियोंसे प्रजाकी वस्तु बने हुए थे वे समस्त जिज्ञामुओंके स्वाष्ट्याय हेतु मुलभ हो गये। इसे जैन साहित्यके इतिहासमें एक विशेष उत्कान्तीकी संज्ञा दी जा सकती है।

श्रीमन्त सेठ लक्ष्मीचन्दजी द्वारा संस्थापित जैन साहित्योद्धारक फंडसे समस्त षटखण्डागम और उसकी टीकाका अनुवादादि सहित संशोधन-प्रकाशन १६ भागोंमें १९३६ ई. से १९५६ ई. तक २० वर्षों में पूर्ण हो गया। इसके अंतिम भाग छपनेसे पूर्व ही आदिके कुछ भागोंकी प्रतियाँ समाप्त हो गयीं थीं और पाठकोंसे उन्हें पूनः प्रकाशनकी माँग आने लगी थी। किन्त सम्पादक मण्डलका यह निश्चय था कि जब तक एक बार पूरा ग्रन्थ प्रकाशित न हो जाये तब तक किसी भागके दबारा प्रकाशनमें अपना समय व शक्ति न लगाये जाये। यह भी विचार था कि जब द्वितीय संस्करणमें हाथ लगाया जाये तब पाठका प्राचीन ताडपत्रीय प्रतियोंसे मिलान अवश्य करनेका प्रयत्न किया जाय । हमने प्रथम संस्करणमें जो पाठ प्रस्तूत किया वह गप्त रूपसे ताडपत्रीय प्रतिकी कन्नड लिपीमें की गयी प्रतिलिपिकी नागरी प्रतिलिपिकी गुप्त रूपसे बाहर आयीं प्रतिलिपियोंके आधारसे किया था। आदिसे ही हमारा घ्यान इस त्रुटिकी ओर था और हमने मुडबिद्रीके भट्टारक महाराजसे वार वार शुद्ध प्रकाशनमें सहायक होनेकी प्रार्थना भी की। किन्तु उनका रुख निषेधात्मक ही रहा। तथापि तृतीय भागके प्रकाशित होनेपर उनके भावोंमें एक विलक्षण परिवर्तन हुआ और उन्होंने हमें सुचित किया कि यदि हम चाहें तो वे ताडपत्रीय प्रतियोंसे पाठ मिलानकी सुविधा प्रदान कर सकते हैं। इसे हमने एक महान् पुण्योपलब्धि और वरदान ही समझा। ताडपत्रीय प्रतियोकी लिपि हळेकन्नड (पुरानी कर्नाटककी लिपि ) है, जिसके पढनेकी क्षमता इने-गिने विद्वानोंको थी। सौभाग्यसे हमें इस कार्य हेत् स्व. पं. लोकनाथ शास्त्रीका सहयोग प्राप्त हो गया और उनके द्वारा हमें वे पाठान्तर प्राप्त हुये जिनका समावेश तृतीय भागके एक परिशिष्टमें किया गया है। आगेके भागोंमें उनके द्वारा भेजे गये पाठान्तरोंका उपयोग मलमें ही कर लिया गया।

सम्पूर्ण ग्रन्थ प्रकाशित होनेसे पूर्व ही एक और विवाद उठ लड़ा हुआ। प्रथम भागकें सूत्र ९३ में जो पाठ हमें उपलब्ध या उसमें अर्थ-संगति की दृष्टिसे संजदासंजदके आगे संजदपद और जोड़नेकी आवश्यकता प्रतीत हुई। किन्तु इससे फलित होनेवाली सेद्वान्तिक व्यवस्थाओं से कुछ विद्वानों के मन आलोडित हुए और वे संजद पत्रको बहां जोड़ना एक अत्रिकांग केटन कहने लगे। इस पर बहुत बार मौलिक शास्त्रार्थ भी हुये और उत्तर-प्रत्युत्तर रूप लेखों की शृंखलायें भी चल पड़ी, जिनका संग्रह कुछ स्वतंत्र प्रत्योमें प्रकाशित भी हुआ है। इसके मौलिक समाधान हेतु जब हमने ताइपत्रीय प्रतियोंके पाठकी सूक्ष्मतासे जांच कराई तब पता चला कि वहां की दोनों भिन्न प्रतियोंमें हमारा सुझाया संजद पद विद्यमान है। इससे दो बातें स्पष्ट हुई- एक तो यह कि हमने जो पाठ-संशोधन किगा है वह गंभीर चितन और समझदारी पर आधारित है और इससे यह कि मूज प्रतियोंसे पाठ-मिलान की आवश्यकता अब भी बती हुई है, क्योंके जो पाठान्तर मूडबिद्रीसे प्राप्त हुये थे और तृतीय भागके अंतमें समाविष्ट किये गये थे, उनमें हमें यह संशोधन नहीं मिला।

इसी बीच बम्बईमें इस ग्रन्थको ताम्रपत्रोंपर अंकित करानेका भी आयोजन हुआ और वहां भी उक्त ९३ वें सूत्रमें संजद पद जोड़ने न जोड़नेके विषयपर विवाद उठ खड़ा हुआ, यद्यपि वहां भी ताइपत्रीय प्रतियोंमें उसके होनेकी पुष्टि प्राप्त हो चुकी थी। अब यह प्रयास किया गया कि मूडबिद्री भण्डारमें उपलभ्य इन ग्रन्थोंकी सभी ताइपत्रीय प्रतियोंके फोटो-चित्र कियो जाये । यह कार्य भी शीघ्र सम्पन्न हो गया और वे सब फोटोग्राफ फलटनके शास्त्र भण्डारमें आ गये।

सन् १९५९ में समस्त षट्खण्डागमका १६ भागोंमें प्रकाशन पूरा हो जाने पर सम्पादकोंको यह बिता हुई कि अब आदिके जो अनेक भाग अनुफलम्य हो चुके हैं उनका उक्त फीटो—िवजोंसे मिलान कर अंतिम रूपसे संशोधित संस्करण तैयार करनेकी क्या व्यवस्था की जाय ? बहुत सोच—विचारके पश्चात् यह निश्चय हुआ कि द्वितीय संस्करणका कार्यभार जैन संस्कृति संरक्षक संघ, शोलपुरके आजिन किया जाय। हमने यह सुझाव श्रीमन्त सेठ लक्ष्मीचन्दजी व उनकी प्रबंध सितिके समक्ष प्रस्तुत किया और उन्होंने हमारे सुझावको सहर्ष स्वीकार कर लिया। इसके विषयमें भेल्या और शोलपुर की संस्थाओं के बीच जो समझोता हुआ उसका विवरण प्रकाशकीय वक्तव्यमें रिया गया है।

#### पंच णमोकार संत्र

अभी अभी पण्णवणा-मुक्त का सुन्दर सम्पादन-प्रकाशन हुआ है ( जैन आगम ग्रन्थमाला- ६, भाग १-२, श्री महाबीर जैन विद्यालय, बम्बई- २६, सन् १९६९ व १९७१)। यह ग्रन्थ अर्द्धमागधी उपांगोंकी एक महत्वपूर्ण रचना है जो विषय व शैली आदि दृष्टियोंसे पट्खण्डागम सूत्रसे बहुत कुछ समानता रखती है। इसके सम्पादक मनि पण्यविजयजी, पं. दलसुख मालविणया और पं. अमृतलाल मोहनलाल भोजक द्वारा लिखित अंग्रेजी व गुजराती की सुविस्तृत प्रस्तावना बहुत महत्वपूर्ण है। इसमें आये दो प्रकरण प्रकृतोपयोगी होनेसे यहाँ उल्लेखनीय हैं। अंग्रेजी प्रस्तावनाके पुष्ठ २३५ आदिमें प्रज्ञापनाके मंगलाचरण व पंचनमस्कार मंत्रकी विवेचना की गयी है जिसका सारांश यह है कि प्राचीनतम जैन रचनाओं में इस पूरे मंत्रका उल्लेख नहीं पाया जाता। पीछेके साहित्यमें इसका व्यापक प्रयोग पाया जाता है। तथापि उसके कर्तृत्वके विषयमें कहीं कोई स्पष्ट सूचना नहीं पायी जाती । किन्तु षट्खण्डागम सुत्रका प्रारम्भ इसी पंचनमस्कार मंत्रसे होता है और उसकी वीरसेन कृत धवला टीकासे यह संकेत मिलता है कि उसके आदि-कर्ता आचार्य पृष्पदन्त ही हैं। हम प्रस्तुत ग्रन्थके प्रथम सुत्रकी टीकाके आधारसे द्वितीय भागकी प्रस्तावनामें तथा अन्यत्र भी यह प्रतिपादन कर चके हैं कि आचार्य वीरसेन स्वामीका निस्संदेह अभिप्राय यही है कि यह मंत्र षट्खण्डागम सूत्रका अभिन्न अंग है और उसके कर्ता आचार्य पुष्पदन्त ही हैं। टीकाकारने मंगलके दो भेद किये हैं- निबद्ध और अनिबद्ध और दोनोंके लक्षण इस प्रकार समझाये हैं कि जहाँ सुत्रकार अपने मंगलाचरणकी स्वयं रचना करता है वह निबद्ध मंगल कहलाता है और जहाँ अन्य द्वारा विरचित मंगलपाठ जोड दिया जाता है वह अनिबद्ध मंगल है। इसी भेदके कारण उन्होंने यहां प्रयुक्त पंचनमस्कार

मंत्रको निबद्ध मंगल माना है, तथा चतुर्थंखण्ड वेदनाके आदिमें जो 'णमो जिणाणं' आदि लम्बा मंगलपाठ है उसे उन्होंने अनिबद्ध मंगल कहा है, क्योंकि, वह स्वयं प्रस्तुत सूत्रकार द्वारा रचित न होकर गौतम गणघर द्वारा विरचित है और उसीकी वहाँ पुनरावृत्ति की गयी है। इस प्रकार घवलाकार के अभिमतमें किसी शक-सन्देह का अवकाश नहीं है।

इस प्रसंग में एक बातका और स्पष्टीकरण उचित होगा । णमोकार मंत्रमें जो प्रथम पद 'णमो अरिहताण' आया है उसके स्थान पर कहीं 'अरहताण' 'गाठ मी पाया जाता है । और प्राक्वत भाषाकी प्रकृति को ध्यानमें रखते हुए इसमें कोई आव्यर्थ वाता नहीं है । किन्तु उद्धलखागमके समान प्रवापना सुत्रके आदि में भी यही पाठ 'अरिहताणं 'पाया जाता है, तथा उसके टीकाकार हिरमद्र और मलयगिरीने वहीं ग्रहण किया है। धवलाकार वीरसेन स्वामी तथा विशेषावश्यक भाष्यकारने यही पाठ लेकर उसकी निश्वित अनेक प्रकारसे समझायी है और उसीसे अंत में उन्होंने उसके संस्कृत रूपान्तर अर्हत् की भी ब्याख्या की है। धवलाकार के मतसे 'अरि-हननाद् अरिहन्ता' रजोहनगद वा अरिहन्ता, रहस्याभावाद् वा अरिहन्ता अतिशय-पूजाहृंत्वाद् वा अर्ह्तः। इस प्रकार धवलाकारके सम्मुख तो विकल्पसे भी अरहत पाठ नहीं है (बद्खंड भाग १ पू. ४२ आदि )।

अतः दिगम्बर-स्वेताम्बर दीर्घकालीन सैद्धान्तिक परम्परा अरिहंताणं पाठके पक्ष में ही सिद्ध होती है। इसी मंगलके 'णमो आइरियाणं' में भी 'यं' के स्थान पर रिय आदेश हुआ है और उसी प्रकार 'आयं'का 'आरिय' तथा 'वर्ष'का 'वरिस' रूपान्तर होता है।

## षट्खण्डागम और प्रज्ञापना सूत्र

पणवणासुत्त की प्रस्तावना का दूसरा प्रसंगोपयोगी प्रकरण पृष्ठ २२३ आदि पर प्रज्ञापना और षट्खण्डागम के तुल्नारिक विवेचन विषयक है। इसके अनुसार इन दोनों रचनाओं में बहुतसी महत्वपूर्ण समानतायें हैं। १) दोनों का विषय जीव और कर्मकी सैद्धान्तिक व्याख्या है। २) उनका मूल स्तोत्र बारहवां श्रुतांग दृष्टिवाद है। ३) उनकी रचना सूत्र-रूप है। ४) कहीं कहीं दोनों में ये सूत्र गाथात्मक भी हैं। ५) कुछ गायाये दोनों में समान हैं जी निर्योक्तयों और विश्रेषावरण भाष्यादि में भी पायी जाती हैं। ६) दोनों रचनाएँ संग्रहात्मक हैं जिनमें समान शब्दाविल और उन्तियों का भी समावेश हुआ हैं। ६) दोनों रचनाएँ संग्रहात्मक हैं जिनमें समान शब्दाविल और उन्तियों का भी समावेश हुआ हैं। ६) दोनों के अल्प-बहुत्व प्रायः समान हैं और उन्हें महादण्डक कहा गया है। ८) गत्यागित प्रकरण में तीर्थंकर, वक्रवर्ती, बल्देव और वासुदेव पदों की प्राप्ति का उन्तिख है। ९) प्रज्ञापना के कर्म, कर्मवंषक, कर्म-वैद्यक, वेद-वेदक और वेदना, ये छह पद (२३-२७ और ३५) षट्खण्डाणमके छह खण्डों जीव-स्थान, क्षुद्रक-बन्ध, वन्ध-स्थानित, वेदना, वर्गणा और महाबन्ध का स्मरण कराते हैं। दोनों रचनाओंकी ये समानताय निविवाद हैं और वे उनकी अर्थ एवं अभिव्यविस्ति दृष्टिसे समान परम्परा की द्यांतक हैं।

किन्त्र इन समानताओं के होते हुए भी दोनों रचनाओं की अपनी अपनी विशेषतायें भी अनेक हैं। जैसे १) प्रज्ञापना में ३६ पदसंज्ञक परिच्छेद हैं और उनके अवान्तर प्रज्ञापना, प्ररूपणा आदि विषयानुसार उपभेद किये गये हैं। किन्तू षटखण्डागमके खण्ड पूर्वोक्त छह ही हैं, और उनके भीतर बहुतायतसे चौदह जीव-समासों (गुणस्थानों) व चौदह मार्गणा-स्थानोंके अनक्रमसे विषय प्ररूपण किया गया है, जिनका प्रज्ञापना सूत्रमें सर्वथा अभाव है। २) प्रज्ञापना की रचना एक कर्ता की है, जबिक षट्खण्डागम की रचनामें पूष्पदन्त और भूतविलका कर्तृत्व तो स्वीकार ही किया गया है, तथा उसकी अनेक चुलिकायें पीछे जोडी गयी अनुमान की जा सकती हैं, जैसे दशवैकालिक आदि आगम ग्रन्थोंमें पाया जाता है। ३) पट्खण्डागममें प्रतिपाद्य विषयोंका विवेचन प्रज्ञापना सूत्रकी अपेक्षा अधिक विस्तृत और गंभीर, सुव्यवस्थित व योजनाबद्ध है। ४) प्रज्ञापना सूत्रमें प्रश्नोत्तर शैलीका उपयोग षट्खण्डागमकी अपेक्षा अधिक है। ५) प्रज्ञापना सुत्रकी रचना शुद्ध सत्रात्मक है, जबकि षट्खण्डागममें बहुधा अनुयोगद्वारोंके निर्देश सहित टीकात्मक शैली भी पायी जाती है। यहां निर्यक्तियोंके समान नाम, स्थापना आदि निक्षेपोंके आश्रय से तत्त्वार्थसूत्र के समान सत, संख्या आदि अनयोगोंके द्वारा प्ररूपणा, निर्देश, विभाषा आदि जैसी संजाओं के प्रयोग सहित भाष्य शैली अपनायी गयी है, तथा गति-अनवादेन, इन्द्रियानवादेन आदि स्पष्ट निर्देशोंका भी प्रयोग हुआ है। ६) षटखण्डागम (भाग ७ सूत्र ७९) मं महादण्डक नामसे अल्पवहत्व अधिक व्यवस्थासे ७८ पदोंमें 'वत्तइस्सामो ' 'कादव्यो ' जैसे शब्दों सहित किया गया है, जबिक प्रज्ञापना सूत्रमें ऐसे शब्दोंके विना वह ९८ पदोंमें अवान्तर भेदोपभेदों सहित शिथिलतासे हुआ है। ७) प्रज्ञापना सूत्रके स्थान-पद नामक द्वितीय पदमें जो जीवोंके क्षेत्रोंका वर्णन है वह शिथिलताके कारण बहुत लम्बा है, जबिक वही षट्खण्डागम (भाग ७ पष्ठ २९९ आदि) में मार्गणा-स्थानोंके अनक्रमसे सगठित शैलीमें अपेक्षाकृत थोडेमें आ गया है। ८) प्रज्ञापना सुत्रमें अल्प-बहत्व २६ द्वारोंसे प्ररूपित है, तथा उसमें जीव-अजीवका मिश्रण अञ्यवस्थासे हुआ है। किन्तु षटखण्डागममें वही १४ मार्गणाओं के द्वारा सूज्यवस्थित रूपसे आया है। प्रज्ञापना सूत्रके २६ द्वारों में गति इन्द्रिय आदि मार्गणाओं के नाम भी यत्र-तत्र आ गये हैं, किन्तु उसमें सुनिद्वित १४ मार्गणाओंका अभाव है। यही स्थिति स्पर्श, काल आदि प्ररूपणाओं की हैं। ९) प्रज्ञापना सूत्रकी तीन गाथाएं (९९-१०१ पृ. २५) वे ही हैं जो षट्खण्डागम (भाग १४ के सूत्र १२२-१२४) में पायी जाती हैं। किन्त्र भेद यह है कि षट्खण्डागममें वे 'लक्खणं भणिदं' के साथ प्रस्तुत की गयी हैं जिससे वे अन्यत्रसे उद्धत सिद्ध होती हैं। इनके कुच्छ पाठ ऐसे भी हैं जो षट्खण्डागममें अजुद्ध और प्रज्ञापना सूत्रमें शुद्ध रूपमें हैं।

इन समानताओं और विशेषताओं पर विचार करते हुये प्रज्ञापना सूत्रकी प्रस्तावनाके लेखकोंने अपना यह अभिमत व्यक्त किया है कि एक और तो दोनों प्रस्थोंकी सैद्धान्तिक परम्परा विषय और कुछ अंशमें रचना की दृष्टिसे अभिन्न है, किन्तु दूसरी ओर विषयके वर्गीकरण प्रतिपादन की शैली तथा व्यवस्था और विधान एवं पारिमाषिक शब्दाविल आदि की दृष्टिसे पट्खण्डागम की अपेक्षा प्रज्ञापना की रचना अधिक प्राचीन और पूर्ववर्ती प्रतीत होती

- है। इसकी और भी परिपृष्टि हेतु उन्होंने दोनोंके रचनाकाल पर भी विचार किया है। यट्कण्डागमकी रचना का तो उन्होंने वहीं काल स्वीकृत कर लिया है जो उसके प्रथम भागकी प्रस्तावनामें अर्थात् वीर निर्वाणते ६८३ वर्ष परचात् व विक्रम संवत् की द्वितीय शतीके लगभग निश्चित किया गया था। किन्तु प्रजापना सूत्रकी रचना हेतु उन्हें बेसे निर्ववाद ऐतिहासिक तथ्य व प्रमाण नहीं मिले। अतः उसके लिये उन्हें कुछ शंकास्पद संकेतोंका आश्रय लेना पदा है जो इस प्रकार हैं-
- १) प्रज्ञापना सुत्र के संगलाचरण के परचात् दो ऐसी प्रक्षिप्त गायायें पायी जाती हैं जिनमें अज्ज-साम (आर्य स्थाम) को नमन करते हुए कहा गया है कि वे बाचक संघ के तेवीसमें पुरुष थे और उन्होंने श्रुतसागरसे निकालकर उत्तम श्रुत-रत्न प्रदान किया। इसपर से अनुमान किया गया है कि आर्य स्थाम ही प्रज्ञापना सुत्रके कर्ता हैं।
- २) पट्टाविलयों की परम्परानुसार जो तीन कालकाचार्य हुए उनमें प्रथम कालक ही
   ज्यामाचार्य थे।
- ३) धर्मसागरीय पट्टाविल में प्रथम कालक का मृत्यु तथा खरतर गच्छीय पट्टाविल में उनकी जन्म का समय वीर निर्वाण से ३७६ वर्ष पश्चात् माना गया है।

मुख्यतः इन तीन बातोंपरसे निरुक्तर्षं निकाला गया है कि प्रज्ञापना सूत्रकी रचना स्यामाचार्यद्वारा बीर निर्वाण की चतुर्यं शतीमें अर्थात् विक्रम संवत्से लगभग सौ वर्ष पूर्व और तद्नुसार षट्खण्डागम से लगभग तीन सौ वर्ष पूर्व हुई।

उक्त तकौंपर यहाँ विचार किया जाय। १) उन दोनों प्रक्षिप्त गाथाओं में पण्वणा मुत्त का नाम भी नहीं आया। जिस श्रुत-रत्नका दान स्थामाचार्यने दिया उससे किसी अन्य प्रत्य-रत्नका मो तो अभिप्राय हो सकता है। यदि हिरमद्राचार्यने भी इन गाथाओं को प्रक्षित्त कहका रहेका की है, तो इससे इतना मात्र सिद्ध हुआ कि उनके समय अर्थात् आठवीं शतिमें स्थामाचार्य की रूपतीं हो चुकी ती। किन्तु उससे पूर्व कव विससे द्वारा वे गाथायों जोडी गर्मी इसके क्या प्रमाण हैं। उन गाथाओं में स्थामाचार्यको वाचक वंशके तेइसवां गुरूप कहां है। यह वंश कव प्रारम्भ हुआ और उसकी तेइसवी पीढी कव पडी इसका केखा-जोला कहां है? उनसे पूर्व प्रत्यक्ती अगभूत गाथाओं ते स्पष्ट कहा गया है कि पण्णवणाका उपदेश भायान्त जिनवरने अध्य अनोंकी निवृत्ति हेतु किया था, जब कि प्रक्षित्त गाथाओं में दुर्घर, बीर व समृद्ध-बुद्धि मृति स्थामाचार्य द्वारा किसी अतिदिष्ट श्रुत-रत्नका दान अपने शिष्यगण को दिया गया। अत्रा प्रस्तुत प्रत्य के कर्तृत्व के विषय में मूल और प्रक्षेपकी मान्यता एक ही कही जा सकती है? २) पट्टाविल्योंकी परस्परायं बहुत प्राचीन नहीं हैं। उनके रचनाकाल व प्रामाणिकतामें संदेह हैं। वे परस्पर विरोधी भी पायी जाती है। तीन कालकायों में अपना यह अतिस्थित एकीकरण किया जात हमी भी उनमें स्पष्ट स्थापना नहीं है। वात कालकायों में के आधार से तो हाँ. यू. पी. शाहने अपना यह अतिस्थित स्थापन विराधी भी उनमें स्पष्ट स्थापना नहीं है। उनके रचनाकाल व प्रामाणिकतामें संदेह हैं। वे परस्पर हसकी भी उनमें स्पष्ट स्थापना नहीं है। उनके कालकायों के आधार से तो हाँ. यू. पी. शाहने अपना यह अतिस्थापनस से तो हाँ. यू. पी. शाहने अपना यह अतिस्थापनस सत्ता है (पू. २३२) कि जिन स्थामाचार्यकों

पट्टाविल में ग्यारहवे कहा है वे गर्दमिल्लके विनाशकर्ता कालकाचार्यसे अभिन्न हो जाते हैं और तब प्रथम और ब्रितीय कालक भी एक हो जाते हैं, इत्यादि। इस प्रकार स्थामाचार्य का कालक से एकीकरण करके उनका काल-निर्णय करना बहुत कुछ अटकलबाजी ही है।

३) धर्मसागरीय और खरतरगच्छ पट्टाविलयां कव बनी, किस आघारसे और उनके परस्पर विरोधका क्या कारण है, इन बातों का समृजित समाधान हुए विना उनमें निर्दिष्ट काल को कहाँ तक प्रामाणिक माना जाय और उनमें उल्लिखित कालक को स्थामाचार्यसे अभिन्न कैसे मान ठिया जाय।

जहाँ तक आधार प्रस्तुत किये गये हैं, उनसे यह स्पष्ट नहीं होता कि कहाँ कालकाचार्य को प्रज्ञापनासूत्र का कर्ता कहा गया है। 'स्याम ' और 'काल ' दोनों शब्द एकार्यी हैं, इससे स्यामार्य – कालकाचार्य- यह समीकरण तुरंत स्फुरित होता है। परंतु अभ्यासपद्धति में यह ठीक नहीं लगता। हमें ऐसे प्रमाणों की जरूरत है जहां स्वतंत्र रूपसे स्यामार्य और कालकाचार्य दोनों प्रज्ञापन के कर्ता के रूप में निर्विष्ट हैं। तदनंतर ही दोनोंका समीकरण होगा। तत्पश्चात् ही काल-निर्णय किया जा सकेगा।

वस्तुतः जैन साहित्यिक इतिहास के लिये यह एक महान् उपलब्धि होगी यदि किसी जैन ग्रन्थकी रचना विक्रम पूर्व द्वितीय या प्रथम सताबिद की सिद्ध की जा सके । वर्तमान जैन प्राकृतसाहित्यमें ऐसी सिद्धि की क्षमता तो किसी भी रचनामें दिखाई नहीं देती, क्योंकि, जच्छे भाषात्मक वृत्ति मध्य-भारतीय-भाषा (Middle Indo-Aryains) के प्रथम स्तर की नहीं पायी जाती, किन्तु द्वितीय स्तर की हैं जिसका प्रारम्भ विक्रम की द्वितीय सतीसे पूर्व हुआ ही नहीं था । उदाहरणार्थ, पण्णवणा सुत्त में आये 'लोए 'लोके) 'भयवया' (भगवता) 'सुय '(श्रुत) 'दिटिवाय' (इंग्डिवाद) 'ठिई '(स्थिति) 'वेयणा' (वेदना) आदि जैसे मध्यवर्ती व्यवनोंका लोप और उनके स्थान पर य-श्रुतिक आदेश की प्रवृत्ति खातीस पूर्व की प्रावृत्त भाषाओंमें नहीं मिलती । इन पूर्ववर्ती भाषाओंका स्वरूप हमें पालि विधिदक, अशोक, खारवेल तथा सुंग और आध्यवंशीय शिलालेखों एवं अदवयोष के नाटकोंमें मिलता है जहां मध्यवर्ती व्यवनोंके लोप की प्रवृत्ति का अभाव है । यह व्यंजन-लोप-वृत्ति दुसरी शतीके पश्चात् प्रारम्भ हुई और यही महाराष्ट्री प्रकृतका विद्यानें जैन प्रारम हुई और यही महाराष्ट्री प्रकृतका विद्यानें जैन प्रारम हुई और यही महाराष्ट्री प्रकृतका विद्यानें के प्रवृत्त का अभाव के मारविज्ञान के प्रकृत भाषाओंको जैन महाराष्ट्री व जैन शीरसेनी की संज्ञा दी है । अतः इस माधाविज्ञान के प्रकाश में पण्णवणा सुत्त की रचना को द्वितीय सतीसे पूर्व की कदापि स्वीकृत नहीं किया जा सकता ।

जहाँ तक पण्णवणा के षट्खण्डागम से पूर्ववर्ती होने का प्रश्न है वह भी निस्सत्देहा-स्मक नहीं कहा जा सकता। दोनों रचनाओं में जो समानतायें हैं वे निर्विवाद रूप से सिद्ध करती हैं कि दोनों की मौलिक परम्परा एक ही है। यह बात केवल इन्हीं दो रचनाओंसे नहीं, किन्तु दिगम्बर-विताम्बर सम्प्रदायों की समस्त सैद्धान्तिक (और उप सैद्धान्तिक) रचनाओं से सिद्ध होती है। उनका प्राण एक है, किन्तु शरीर व अंग-रचना भिन्न है। इस संबंध में धवलाकार बीरसेनाचार्य का यह कथन च्यान देने योग्य है कि (षट्खण्डागम भाग १ पृ. ६०) कर्ता दो प्रकार का होता है, अर्थ-कर्ता और ग्रंथ-कर्ता। प्रस्तुत वट्खण्डागम के अर्थ-कर्ता तो भगवान् महाबीर ही हैं, किन्तु ग्रंथ-कर्ता गौतमादि मुनियों के अनुक्रम से पुष्पदन्त और मृतविल आचार्य है, भगवान् महाबीर के जिस उपदेश के आचारसे षट्खण्डागमकी रचना हुई उसीसे प्रज्ञापना सूत्र की। किन्तु साम्प्रदायिक परम्पराओं अनुकार उनमें ग्रंथी व वर्गीकरणादि में भेद होना स्वाभाविक था। अनुबद्ध परम्परामें तो ग्रंथीके विकासानुसार ग्रन्थीके प्रवापरत्व का कुछ अनुमान किया भी जा सकता है, किन्तु स्वतंत्र परम्पराओं यह अनुमान अनुपयुक्त पाया जाता है, और इस वारत्य प्रज्ञापना मूत्रके सम्पादकोंने स्वयं भी बहुत जोर दिया है। वे कहते हैं (प्रस्ता. पृ. २३०).

The style of treatment i. e. its simplicity or otherwise, can not be a determining factor in fixing up the chronological order of these works. This is so because the nature of the style was dependent on the objective of the author and on the nature of the subject-matter, simple or subtle. Hence we would be making a great blunder in fixing up the chronological order of Prajnapana and Satkhandagama if we were guided only by the fact that the treatment of the subject-matter in the Satkhandagama is more detailed and subtle than that found in Prajnapana Sutra.

इसका अभिप्राय यह है कि प्रतिपादन शैलियोंकी सरलता और सक्ष्मताके आधार मात्रसे किन्हीं रचनाओंके कालानकमका निर्णय करना एक भारी भल होगी, क्योंकि ये बातें तो ग्रन्थकारोंके अपने अपने लक्ष्य तथा प्रतिपाद्य विषयपर अवलंबित होती हैं, और यही बात प्रज्ञापना और पटलण्डागमके विषयमें समझना चाहिये। यहां यह भी स्पष्ट कर देना अनचित न होगा कि जहाँ व्वेताम्बर मुनि प्रधानतया अर्द्धमागधी आगमसे बंधे रहकर उसीक उद्धार, संग्रह, विस्तार आदि में लगे रहे, वहाँ दिगम्बर मुनियोंने मुल आगमको विलुप्त हुआ स्वीकार कर बहुत कुछ स्वतंत्रतासे नवीन शैलीके ग्रन्थोंका निर्माण किया। इसीके, जिसमें विद्वान आचार्योने अपनी प्रतिमाका उन्मक्त भावसे उपयोग किया । परिणामस्वरूप धरसेनाचार्यसे परम्परागत सिद्धान्तका ज्ञान प्राप्त करके पटखण्डागमके कर्ताओंने अपने बृद्धि-बलसे सारवेल से शिलालेसमें निवद्ध 'नमो अरहतानं' 'नमो सव सिघानं' रूप द्विपदी मंगलको पंचपदी बनाकर प्रकट किया, ऐतिहासिक दष्टीसे देखा जाय तो, विभिन्न स्थानोंमें भिन्न भिन्न विद्वान मिनयोंके गुणोंमें समय समयपुर मंगलविस्तारके बारेमें ऐसे प्रयत्न अवस्य किये गये होंगे। जब हम चत्तारिदंडक का अवलोकन करते हैं तो वहाँ का मंगल चतुष्पद है। जब संघ व्यवस्था अच्छी बन गयी, तब 'साह ' शब्दकी व्याप्ति में आचार्य, उपाध्याय और सर्वसाधु आ गये होंगे। 'जीवकचितामणि ' नामक प्राचीन तमिल जैन काव्यमें साधारणतया अपेक्षित पंचनमस्कारात्मक मंगलको जगह ग्रंथके आरंभमें चत्तारि मंगलरूपी नमस्कार है। इसी प्रकार संभवतः उन्होंने ही प्रथम वार जीव-समास (गुणस्थान) मार्गणा-स्थान व विविध अनुयोगद्वारों आदिका आविष्कार कर उनके आधारसे विधिवत सिद्धान्तका प्रतिपादन किया।

उनकी इन विषाओं का स्वभावतः आदिमें विरोध या उपेक्षा की गयी होगी किन्तु धीरे धीरे बेही विषायं, उनकी अधिक सुव्यवस्थां कारण समस्त जैन सेदान्तिक जगत् पर छा गयी, और सर्वत्र स्वीकृत हो गई है। पट्लण्डागमके कर्ताओंने परम्परागत सिद्धान्तको कोई भी बात किसी भी साम्रवायिक भेदभाव या पक्षपातके कारण छोडी नहीं, तथा उन्होंने परम्परागत उपयोगी गाथाओंको भी अपनी रचनामें यथोचित स्थान दिया। 'भणितं' आदि शब्दोंके उपयोग द्वारा यदि उन्होंने यह इंगित किया कि वह गाथा उनकी स्वनिमित्त नहीं है, किन्तु परंपरागत है तो यह उनकी साहित्यक सच्चाई व ईमानदारी की पर्यचायक है। किन्तु यदि कोई अपने सीलिक रचनाका अंगल्य लेखक इस वास्तविकताके सूचक संकेतोंको न देकर उसे अपनी सीलिक रचनाका अंगल्य पान लेता है, तो बह इस प्रमाणसं पूर्वर्ती नहीं माना जा सकता।

आर्यस्थामका नाम निर्देश प्रक्षिप्त गायाओं में उपलब्ध होता हैं। वे प्रज्ञापनाके कर्ता ( शब्दके सही अर्थमें ) नहीं है, किन्तु संग्रहकार हैं जिन्होंने परंपरागत विषयोंका सग्नह किया है। जब रोनों ग्रंथकार, पट्खंडागमके और प्रज्ञापनाके परंपरागत विषयोंका ही संग्रह करके निबद्ध कर रहे हैं, तब 'भणिव' शब्दका कोई कालनिर्णायक मृत्य नहीं है।

प्रज्ञापनामे कई परंपरागत गाथाएँ हैं जो उत्तराध्ययन और निज्जृतियोंमें भी मिलते हैं। इनको संग्रहणी गाथा कहा गया है (देखिए- पं. मालदेनिया-प्रज्ञापना और षट्खण्डागमा, जे. ओ. आर. १९, पृ. २६ ह. बडोदा ११६९)। पारस्परिक कालनिर्णयमें इनका कोई प्रमाणस्पते मूल्य नहीं हैं। यदि प्रज्ञापना उत्तराध्ययनसे उत्तरकालीन है, तो प्रज्ञापनाका समय अनिर्णात रहता है। जिस रूपमें आज हमें उत्तराध्ययन मिलता है, उस ग्रंथकी प्रज्ञापना संपूर्णरूपसे इंसापूर्व तीसरी या चौथी शताब्दीमें हुई थी, यह हम नहीं कह सकते। जैनतत्त्वविषयक को अध्याय, हैं, जिनको ग्रंथके अंतमें एकत्रित किया गया है, विशेषतया २८ वो अध्याय, बहुत कुछ अर्वाचीन हैं और कई विद्वानोंके मतानुसार तत्त्वाध्यसूत्रक समीपवर्ती कालके हैं।

(इस संदर्भमें यह भी ध्यानमें लेना चाहिये। आगमज्ञान परंपरा मुख्यतया मौिखकही था। यह परंपरा हस्तिलिखितोंपर चलता था ऐसा मानकर अनुमान करना ठीक नहीं है।) यदि कोई गाया एक ग्रंथमें दूसरे की अपेक्षा अधिक सुद्ध प्रतीत होती है तो वह लिपिकारोंकी सावधानी व असावधानीका परिणाम भी हो सकता है। उसे मूल ग्रंथकार महाविद्वान् आचार्योंकी भूल मानना नितानत अनुचित होगा। यदि प्रज्ञापनामें पाठविश्रेष सुद्ध है, किंतु पट्चायाममें अगुद्ध है तो इससे अवस्य यह अनुमान होना चाहिए कि प्रज्ञापनासे यह पाठ षट्चायाममें अगुद्ध है तो इससे अवस्य यह अनुमान होना चाहिए कि प्रज्ञापनासे यह पाठ षट्चायाममें नहीं किया गया है।

उपर्युक्त समस्त विवेचनका तात्पर्य यह है कि हमें अबतक ऐसा कोई प्रमाण हाथ नहीं लगा जिसके आघारसे यह कहा जा सके कि प्रजापना सुत्रकी रचना षट्खण्डागमसे पूर्वकालीन है। षट्खण्डागम बीर निर्वाणके ६८३ वर्ष पत्रचात् अर्थात् विक्रम संवत् २०० के लगभगकी सिद्ध है, और वह सर्वेसामान्य हो चुकी है। गिरनार व जुनागढ़के समीप बाबा ष्यारा नामक गुफाओंमें जो शिलालेखादि मिले उनसे भी यही सिद्ध हुआ है कि वह सामग्री पूर्वोक्त कालकी ही है और संभवतः वही वह चन्द्रगुफा है जहाँ घरसेनाचार्य निवास करते थे। तथा जिस मुनिके सल्लेखना पूर्वक मरणका गुफालेखमें संकेत है वे घरसेन ही थे।

इसके विपरीत प्रज्ञापना सूत्रके कर्ता और कालके विषयमें अभी भी निश्चय पूर्वक कुछ नहीं कहा जा सकता। षट्खण्डागमकी परम्पराके आचार्योंको तो उसके नाम तक की कोई जानकारी नहीं प्रतीत होती: क्योंकि, यदि होती तो धवलाकार वीरसेनने जहाँ द्वादश अंगों और चौदह अंग बाह्य ग्रन्थों, जैसे दशवैकालिक, उत्तराध्ययन, कल्प, व्यवहार, निशीथ आदि का उल्लेख किया है (षट्खण्डागम भाग १ पृ. ९६) वैसे पण्णवणा सदृश महत्वपूर्ण रचना को वे कैसे भूल सकते थे ? भाषाशास्त्रके अनुसार वह रचना विक्रमसे पूर्व द्वितीय-तृतीय शती की तो हो ही नहीं सकती, विक्रम संवत् की दूसरी-तीसरी शतीसे पूर्व की भी नहीं मानी जा सकती। यह भी निर्देश किया जाय कि पटखण्डागममें स्वरमध्य के त का प्रायः ग, द होने की प्रवत्ति है, न तो लोप होने की। भाषाशास्त्रज्ञोंके मतमें यह लोप-प्रवृत्ति का पूर्वस्तर है। निश्चित रूपसे तो केवल इतनाही कहा जा सकता है कि वह उसके सर्व प्रथम टीकाकार हरिभद्र (विक्रम की नवी शती) से पूर्वकालीन है। और यदि उसके नन्दिसुत्रमें उल्लेख होनेके कारण बलभी वाचनासे पूर्वत्व सिद्ध होता हो, तो वह बीर निर्वाण संवत ६६३ (वि. सं. ९९३) से पूर्वकालीन मानी जा सकती है। और एक प्रश्नका उत्तर देना आवश्यक है। वह यह है कि प्रज्ञापना को, जो संपादकोंके अनसार विषयकी दिष्ट से इतना महत्वपूर्ण है और कालकी दिष्ट से इतना प्राचीन है, उपांगोंके अंतर्गत क्यों विभाजित किया गया है ? उपांग विभाग अर्वाचीन है और अंगोंसे उसका संबंध कृतिम है। उपांग विभाजन संभवतः वलभीवाचनानंतर ही अस्तित्वमें आ गया है और जो विषय अंगमें ग्रथित नहीं हो सके, ऐसेही विषय उपांगोंमें विद्यमान हैं। आर्य स्यामने जो संग्रह किया गया है, वह सापेक्षतः अव्यवस्थित और कहीं कहीं अपूर्ण सा लगता हैं, इसका कारण बहत हद तक यही है। मतलब यह है कि संग्रह करते समय सब विषयोंका चितन अपनीही तरफसे उन्होंने नहीं किया है।

संक्षेपमें यह ही कहना पडता है कि प्रज्ञापनामें कुछ प्राचीन अंश है, किंतु वे व्यवस्थित रूपमें नहीं रहे हैं। उसका प्रस्तुत स्वरूप वलभी वाचना या सम्मेलनके पूर्वकालीन नहीं है। वलभी सम्मेलनमें उसे 'उपांग' के रूपमें रक्खा गया और प्रक्षिप्त गाथाओं में उसके तथाकथित कर्ताका नाम आया है।

प्रस्तुत भाग के संशोधन का विवरण पं. फुळचन्द जी सिद्धान्त शास्त्री ने अपने 'आवत्यक निवेदन 'में प्रस्तुत किया है। पंडितजी ने इस कार्य में जो परिश्रम किया है उसके लिये हम बहुत कृतज्ञ हैं। उन्होंने पाठ-संशोधम की जो तालिका दी है उससे स्पष्ट है कि यह संशोधन पूर्ण सावधानीसे किया है जिससे हम कह सकते हैं कि अब उक्त ताडपयीम प्रतियोंकी वह अनिवायंता नहीं रही। विशेष संतोष की बात यह है कि जिस साधन-सामग्री परसे प्रथम संस्करण तैयार किया गया था, उसे देखते हुवे जितनी जैसी अनुद्वियोंकी हमें आञ्चां यो वैसी नहीं मिली । आदमयें यह नहीं है कि कुछ महत्वपूर्ण पाठान्तर मिले, किन्तु आदमयें यह है कि उनसे पूर्ण संस्करणमें बेटायी गयी अर्थ-संगित सुब्यवस्थित ही सिद्ध हुई है। हमें आशा है कि अब शीष्ट ही अन्य मागीके भी संघोषित संस्करण कससे तैयार कर प्रकाशित किये जा सकेंगे। इस आशाका बढ़ा भारी आधार यह है कि संस्कृति संघके सचिव श्री. वालचन्द देवचन्दजी शाह तथा उनके सहयोगी सदस्य इस विषयमें खूब इचि रखते हैं और सब प्रकारसे अपना अधिकतम सहयोग प्रदान कर रहे हैं।

दिवंगत श्री. एन्. चंद्रराजने ताहपत्र हस्तिलिखित प्रतियोंकी फोटोके आघारपर पाठान्तरोंका संग्रह किया था। इस पठन कार्यमें उनको विशेष प्रशिक्षण दिया गया था। इस कार्यमें इस्त प्रतियोंमेंसे एक के पाठान्तर लिख लेनोंमें पं. बाल्यक्ट शास्त्री व प्रा. जो. डो. मोमाज ने सहायता की है। श्री. चंद्रराजके मूल फोटो प्रतियोंको पढते समय प्रा. मोमाज पाठ लिख लेते थे। इस संपुटके मुहण तथा पूफ संशोधनके कार्यमें प्रा. भोमाज श्रीर श्री. नरेंद्र भिसीकर का अमृत्य सहयोग उपलब्ध हुआ है। उन सब सज्जनोंका हम बहुत आभार मानते हैं।

सम्पादक.

बालाघाट (म. प्र.) ता. २४-११-१९७२ हीरालाल जैन आदिनाथ नेमिनाथ उपाध्ये

# पश्चलेख

डॉ. हीरालालजी का दःखद वियोग सिद्धांतग्रंथोंके अध्ययन के प्रति महान् आधात है। षटेखण्डागमका, घवला टीकासहित, सोलह खंडोंमें प्रकाशन तो उनकी महान् साधना का एवं उनके पांडित्य, स्वार्थत्याग, सेवा मनोधर्म तथा अविरत श्रमका खास द्योतक है। पिछले कुछ महीनोंसे षट्खण्डागम के प्रथम खंड के पुनर्विमिशत संस्करणके प्रस्तावनाके कछ पहलओंपर हम टिप्पणियोंका परस्पर विनिमय करते आ रहे थे। उन्होंने २४-११-७२ को मेरे यहाँ अपने हिंदी प्रारूप भेजा और प्रार्थना की कि आवश्यक सुधार के साथ उसका अंग्रेजीमें त्र नुवार करा दे। जहाँ तहाँ अपनी ओरसे कुछ जोडकर मैंने अंग्रेजी प्रारूप तैयार किया। दिनांक २२–२–७३ को मैंने आवस्यक सुधार के साथ अनुमोदन करनेके लिए प्रारूपको उनकी सेवामें भेजा। जहाँ तहाँ पर की गयी सुधारोंसे ऐसा लगता है कि उन्होंने उसके कुछ पष्ठ अवश्य पढे होंगे। उनके पुत्र श्री. प्रि. प्रफुल्लकुमार मोदीने मुझे यह लिखा (७-३-७३) कि डॉक्टरोंने कुछ सप्ताहतक पूरी तरह आराम करनेके लिए उनको सूचना दी है। हालहीमें मोतिबिंदु के कारण उनकी दूसरी आँखकी शस्त्रचिकित्सा हुई थी। हुद्रोग से तो वे त्रस्त थे, और साथ साथ मधुमेह भी उनको सता रहा था। उनके प्रवृत्ति पर और उनके असाधारण मनोधैर्यंपर मझे पुरा विश्वास था कि वे बहुत जल्दी ठीक हो जाएँगे और हमारी प्रस्तावना परी हो जाएगी। अपने बिघडे हए स्वास्थ्यकी परवाह किये बिना, डॉक्टरोंकी सलाहोंके बावजूद, उन्होंने लगातार अपने जीभर काम किया है। किसी अच्छे उद्देश की प्रतिमें जीवन व्यतीत करें तो वहीं सही जीवन है उनकी तो यही धारणा थी। ऐसे भार को बहुत समयतक उनका शरीर सह नहीं पाया। १३–३–७३ को ऐसे धैर्यशील या लढाऊ विद्वानका अंत चपचाप आ टकरा। साहित्य विविध क्षेत्रोंमें गत चालीस वर्षोंसे निरंतर चला आया हमारे सहयोगी परिश्रम का इस तरह अंत हो गया। डॉ. हीरालालजी मेरे अत्यंत सौजन्यशील सहयोगी और कल्याण-मित्र रहे, यही मेरा सौभाग्य है। मुझे ऐसा लगता है कि मैं अपने एक बडे भाई को इस समय खो बैठा हैं। अप्रेल के दूसरे हफ्तेमें इस प्रस्तावना का प्रारूप उनके पुत्र की ओर से मझे लौटाया गया। मुझे खेद है कि डॉ. हीराठालजी उसका पूरी तरहसे सुधार न कर पाये। प्रथम खंडके प्रकाशन में उनकी जो मूचनाएँ और मार्गदर्शन मुझे पूरी तरह से मिले, वे सौलम्य दूरदृष्टवशात् आनेवाले खंडोंको नहीं मिल सकते । प्रलेखोंके आधार पर उन्होंने प्रकाशकीय का प्रारूप तैयार कर दिनांक ६-१०-७२ को शोलापुर कार्यालय भेजा था। प्रस्तावनाके अंतमें हम दोनोंके हस्ताक्षर है। इसीलिए कि परस्पर चर्चा के बाद २४-११-७२ को (बालाघाट, मध्यप्रदेश) डॉ. हीरालालजीने उसका अनुमोदन किया था। परंतु मुझे बहुत खेद है कि इस पश्चलेख पर मुझे अकेले को ही हस्ताक्षर करना पड रहा है। बड़ी सदभावना से मैं यह विश्वास रखता हूँ कि उनकी दिवंगत आत्मा को चिरशांति और सूख मिले।

मानसगंगोत्री म्हैमूर ५७०००६ दिनांक २, मई, १९७३

आ. ने. उपाध्ये

## आवश्यक निवेदन

जीवस्थान षट्खण्डागमका प्रथम खण्ड है। उसका प्रथम अनुयोगद्वार सत्प्ररूपणा है। उसकी प्रथम पुस्तक का अमरावती कारंजा और आरा की हस्तिलिखित प्रतियोके आधारसे सम्पावन होकर इ. स. १९३९ में प्रकाशन हुजा था। उस समय मूडिवडीके सिद्धांतमिदरमें स्थित ताडपत्रीय प्रतियां अनुप्रकृष्ट थी। प्रसन्नता है कि पुनः इसके संशोधनके समय सोलापुर स्थित जी जीवराज जैन ग्रंपमाला के यशस्वी मंत्री काका श्री. वाजबंद देवचंदी शहा इनके सप्रयस्ते फीटो प्रिट उपलब्ध हो गये हैं। उन्होंने इन्हे एन्लार्ज भी करा लिया है। साथ ही श्री. प्र. वालबंदवी शास्त्री और श्री. श्री. जिनेहकुमार भोमाज को नियुक्त कर मृद्रित प्रतियोंको सामने रखकर उनके पाठभेद भी लिखवा लिये हैं।

किन्तु जब जीवराज जैन ग्रंबमालाने पट्लण्डागम घवलाकी अनुपलब्ध प्रथम छह पुस्तकोंको पुनः प्रकाशन का निर्णय कर उवत पाठभेदोंके आधाराक्षे उनके संखोधनका कार्य मुझे साँपा तब सरप्ररूपणा प्रथम पुस्तक का संशोधन करते समय मुझे यह अनुभव हुआ कि केवल इन पाठभेदोंके आधाराक्षे संशोधन करना इसिल्ए पर्याप्त न होगा, क्योंकि, मात्र उन पाठभेदोंके आधारक्षे विचार करते हुए मुद्रित प्रतीमें ऐसे प्रचुर स्थल सन्देहास्पद रह जाते है जिनके लिए फीटो प्रिटक्षे मिलान करना उपयोगी होगा। जब मैंने अपना यह दृष्टिकोण काका श्री वालचंद देवचंदजी शहाके सामने रखा तब जहांने डाँ. ए. एन्. उपाध्येजी से परामर्थ कर फोटो प्रिटोंसे मिलान की सब व्यवस्था करते हुए स्व. श्री. पं. एन्. चंद्रराजेंद्र शास्त्री को इस कार्यमें मेरी सहायता करने के लिये नियुक्त कर दिया।

पट्लण्डागम धवला और कषाय प्राभृत जयघवला की ताडपत्रीय सब प्रतियाँ हळे कानडी लिपिमें लिपिबढ़ हुई है। स्व. श्री. पं. एन्. चंद्रराजेंद्र शास्त्री को इस लिपीके पढ़नेका अच्छा अम्यास था। वे बडी सुगमता से उन्हें पढ़ते थे। अतः उनकी सहायतासे मैंने सत्प्ररूपण प्रथम पुस्तक का अच्छी तरह सर्वांग मिलान किया। इससे शंकास्पद स्थलोंको ठीक करनेमें वडी सहायता मिली। अब स्व. श्री. एन्. चंद्रराजेंद्र शास्त्री हमारे बीच नहीं है। असमयमें उनका वियोग एक अनहोनी घटना है। जब तक यह संशोधन का कार्य चलेगा उनकी याद वराबर आती रहेगी। यहाँ यह स्पष्ट कर देना आवदयक प्रतीत होता है कि मुडबिद्रीमें पट्लण्डागम घवला की ताडपत्रीय तीन प्रतियाँ है। उनमेंसे एक प्रति अन्ते प्रतित होती है। शेष दो प्रतियां है। है। इतना अवस्य है कि बीचवीचमें उनके भी अनेक पत्र नष्ट हो गये हैं, और कहीं कहीं एकादा वाक्य वा कुछ अक्षर त्रृदित हो गये है। फिर भी उक्त दोनो प्रतियोंके फोटो प्रिटोके आधारसे प्रयक्त सम्दर्भ के मिलानमें कठिनाई नहीं जाती। ऐसे कुछ ही स्थल क्षेत्र रहते हैं जो तृटित रह जाते हैं। मैने अपना यह अनुभव सरस्ररूपणा प्रथम पुस्तक और द्वितीय पुस्तक के मिलानके आधारसे लिखा है। संभव है कि आगे कुछ ऐसे स्थल भी हो जो सभी प्रतियोंने न होनेसे उपलब्ध न किये जा सके।

इन तीन प्रतियों में से एकका संकेताक्षर 'अ' है। लगता है यह सबसे प्राचीन होनी चाहिये, क्योंकि, अन्य दो प्रतियों में उद्धृत रूपसे जो कतिपय अधिक गाथाएँ पाई जाती हैं वे उसमें नहीं हैं। शेष दो प्रतियां उसके बाद लिपिबद्ध की गई जान पडती हैं। उनमेंसे खंडित प्रति का संकेत अक्षर 'क' है और तीसरी पूर्ण प्रति का संकेत अक्षर 'व' है।

प्रथम संस्करण से इस संस्करणमें पाठमेदोंकी दृष्टि से पर्याप्त संशोधन हुआ है। यद्यपि प्रथम संस्करण से इस संस्करणमें जहाँ जहाँ पाठोंका संशोधन किया गया उन संशोधित पाठोंको मूलमें स्वीकार कर प्रथम संस्करणके पाठोंको ' मूं ' इस संकेताक्षरके साथ पादिटप्पणोंमें दे दिया गया है। तथापि पाठकोंको संशोधक की विशेषता का ज्ञान करानेके अभिप्रायसे उनमें कई दिष्ट्योंसे अनेक उपयोगी संशोधित पाठोंकी मालिका यहाँ दी जाती है—

	ą.	<b>વં</b> .	प्रथम संस्करण	ą.	₫.	द्वितीय संस्करण
	8	8	अप्पुत्थ	۶	8	अप्पत्थ
	१३	२	साहपसाहा	१३	२	साहुपसाहा
	१५	4	सुकुविस्त	१५	4	सुवकुविख
	१६	9	णियतवाचय	१६	८-९	णियतव्वाचय
	32	8	किमिति	३३	ş	किमर्थमिति
	३२	4	दहति	33	৩	घातयति दहति
	३६	२	सर्वोद्यम्	३७	8	सर्वाद्वा
	36	7	मङ्गलम् । तन्न	३९	२	मङ्गलत्वम् । न
	३९	१०	मंगल-फलं-देहिंतो कय	४०	१०	मंगलफलं अब्भुदयणिस्सेयस
			अब्भुदयणिस्सेयससुहाइत्तं			सुहाइ। तं
	४०	₹	वि णमो सुत्तं	४१	२	इणमो सुत्तं
٠	४१	4	तच्च	४२	ų	तंच
	४१		विवद्ध देवदा	४२	Ę	कय-देवदा
	86		कय-देवदा	४२	૭	ण णिवद्धो
•	42	6	रत्नाभोगस्य	५३	6	रत्नभागस्य
	६७	8	धारया	६८	8	घरा य
	६७	4	धरसेण	६७	ų	घरसेणाइरिय
	८१	९–१०		८२	6	जाणय
pr.	८१	१०	सरीरंच भवियं	८१	6	सरीरं भवियं
	८३	११	द्रोष्यत्य	८४	१०-११	द्रवति द्रोध्यत्य
	९१	8	एवम्भूते	<b>९</b> २		एवम्भेदे
	९२	४	जणिदोहवग्गहे	९३	4	जणिदोग्गहे
	९६	9	णिसिहियं	९७	9	णिसीहि <b>यं</b>
						•

q.	ď.	प्रथम संस्करण	q.	<b>વં</b> .	द्वितीय संस्करण
१०२	8	धम्मदेसणं	१०३	8	धम्मुवदेसणं
११०	₹	वेश्याणं वस्सा	१११	४	वेश्यावंसा
११०	8	अवलेव ओ	१११	٩	अलेवओ
११२	8	मत्यिणिद <del>ेस्</del> सो	११३	8	मत्यणिद्देसो
१२२	8	वत्थूहं	<b>१</b> २३	१	वत्यूणं
१२३	१०	बज्झए	१२४	१०	बुज्झए
१२८	6	मछंद्त्ता	१२९	6	मछडंता
१३०	१०	उत्तपयडि	१३१	१०	उत्ता पयडि
१३४	7	परिहृतमिति	१३५	₹	परिहृत्य किमिति
१३५	ą	सिद्ध	8 ∌ €	₹	सिद्धि
१३६	ષ	नीतिनियमिते	१३७	٩	'नि'नियमिते
१५७	₹	पडिवज्जितदि	१५८	₹	पढिज्जदीदि
१६३	8	जहमसहणं	१६४	8	जमसद्दहणं
१७१	8	सिथिल	१७२	१०	सिढिल
१७५	२	नान्यतरेण	१७६	*	तान्यन्तरेण
१९४	Ę	सहार्षाव	१९५	Ę	सहास्यार्षाव
१९६	9	विच्छेदस्यार्थ	१९७	6	विच्छेदः स्यात्, अर्थ
१९७	4	भावेनैकत्वे	१९८	Ę	भागेनैकरवे
२०१	₹	सिद्धगदी	२०२	4	सिद्धिगदी
२०४	२	,,	२०५	२	"
२१३	₹	असंखेज्जाए गुणसेढीए	२१४	ą	मसंखेज्जगुणाए सेढीए
२१८	ą	कम्माणुसारी	२१९	8	कमाणुसारी
२२०	હ	घादत्तबंघोसरण	२२१	હ	घादतब्बंघोसरण
२२१	₹	अ छद्माणेसु	२२१	6	वछंडमाणी सु
२२१	<b>8-</b> 4	तदो तब्बयणाणं	२२१	११	तदो ण तब्दयणाणं
२२१	4	आइल्लु	२२१	१२	<b>बा</b> इल्ल
२२१	Ę	इदि । आइरिय	<b>२</b> २२	ę	इदि । आइल्लाइरिय
२२२	¥	णिवट्टत्ति	२२३	۶	फिट्टदि त्ति
२३२	8	वृत्त <u>े</u> ः	२३४	૭	वृत्तिः
२४५	૭	वष्टम्भाच्चक्षुः । अनेकार्य	२४७	4	वष्टम्भा <del>ण्य</del> ष्टेरनेकार्य
२५१	१	तत्प्रतिषातः	२५३	4	तदप्रतिघातः
२५९	Ę	संज्ञिनः इति	२६१	११	संज्ञिनः, अमनस्का असंज्ञिन
					इति ।

q.	पं.	प्रथम संस्करण	ą.	पं.	द्वितीय संस्करण
२६९	7	स्यासंभवः	२७१	. १	त्त्वस्य संभवः
२७९	४	योगनिरोधात्	२८१	4	योगविरोधात्
२९३	१	पूर्वायु	२९५	, 4	छिन्नपूर्वायुषा
२९४	8	न पुनरस्यार्थः	२९५	4	न पुनरस्यर्षेः
२९७	9	ऋढेरुपर्यभावात्	२९९	. ۹	ऋद्धेरुपर्यृध्द्यभावात्
३१२	૭	षट् पर्याप्तयो	₹ १४	૭	षडपर्याप्तयो
३१८	۷	संजदासंजद ट्वाणे	३२१	8	संजदासंजद-संजद-ट्टाणे
३२१	8-4	जादि जादि जादि	३१३	<b>४-</b> ५	जंति जंति जंति
,,	Ę	पुनर्मरणं	,,	૭	पुनरमरणं
३३२	6	संजदासंजद-ट्ठाणे	338	6	संजदासंजद-संजद-द्वाणे
३३७	8	विकलेन्द्रिय	३३९	8	विवः लैकेन्द्रिय
३३८	₹	शान्ततत्संतानानां	380	ą	शान्ता <b>न्तस्</b> संतानानां
380		वेदश्च स्त्रीवेदः।	३४२	१०	स एपामस्तीति स्त्रीवेदाः
388		-वदनुगत	इ४इ	₹	वदनवगत
"		जीवस्य कर्तृत्वात्	n	Ę	जीवस्य तस्य तत्कर्तृत्वात्
11		पुमान्नपुंसक <b>मु</b> भया ०	n	१०	पुमान्नपुंसकः, उभया०
३४२		इट्ठावाग	3 8 8	२	इट्ठावाग-
,,		तणिट्ठवागग्गि	,,	4	तणिट्ठवागग्गि-
388		विषयाभिलाषे	३४६	₹	विषयाभिकाषा
३४५		स्तेन विकाराभावात्	€४६	२	तेनाधिकाराभावात्
"		कथमवसीयत	.,	ų	कुतोऽवसीयत
"		वेदादपि	"	৩	वेदावपि
$\rho$		सन्तापान्यूनतया	11	.,	सन्तापात् न्यूनतया
388		कषाय	३४८	૭	पर्यायत्वात् कषाय०
३४७		तथोक्तं	३४९	8	तथोक्तेः ।
,,		अत्रतन च शब्द:	,,	१०	अत्रतनः चशब्दो
३४८		भिन्नं तन्निर्देशो	३५०	१०	भिन्नस्तन्निर्देशो
३६०		भेयंच	३६२	8	भेयगयं
३६८		पुनः सयोग	३७०	8	पुनः स सयोग
३७०		नयादेशना	३७२	४–५	नयदेशना
"		देशेनानु०	"	Ę	देशनानु०
३७४		स्थानानां संख्या	ं ३७६	ę	स्थानसंख्या
"		पेक्षयान,तत्र	,,	Ę	पेक्षयाचतत्र

<b>પૃ</b> .	٩.	प्रथम संस्करण	ą.	पं.	द्वितीय संस्करण
३७५		ष्टात्संयमो	१७७	y.	ष्टात्स संयमो
३७७		नावेवाभविष्यतां	३७९	₹	नावभविष्यतां
३७९		विघे:	३८१	٧	विधि:
,,		तद्धि ग्रहणं	३८१	ષ	तद्विधिग्रहणं
३८१		विशिष्टार्थः	363	8	विशिष्टोऽर्थः
1)		साधार्याभावे आधारकस्या	,,	8	आवार्याभावे आवारकस्या
३८३		दृष्टान्त	३८५	6	दृष्टार्थ
11		सञ्जननात्	"	٩	सञ्जनात्
३९०		पूजणिरदो	३९२	3	पूजण-रदो
३९१		 पाठो नास्ति	३९३	Ę	शुक्ललेश्याध्वानप्रतिपाद
					नार्थमाह-
३९२		रनन्तस्यापेक्षया तद्द्वित्र्यादि	३९४	१०	रनन्तस्यापि क्षयः, द्वित्र्यादि

ये कतिपय महत्वके पाठभेद हैं। जिनका यहाँ निर्देश किया है। इनमेंसे कितपय पाठभेदोंको ध्यानमें रखकर अर्थमें भी परिवर्तन किया गया है। इससे समग्र ग्रंथ लगभग शुद्ध हो गया है। पंचनमस्कारस्वरूप प्रथम मंगलसूत्र प्रतिःस्परणीय भगवान् आचार्य पुष्पदंत की असर कृति है। वह सर्वाध्वाधक है। अ और द. प्रतिमें वह ' गमो अरहताणं ' इत्यादि रूपसे लिपिबद्ध हुआ है। तदनुसार संशोधन करते समय मेंने यही पाठ स्वीकार कर लिया था। किन्तु महणके समय इसे वदल दिया गया है।

इस संस्करणके मुद्रण का पूरा भार श्री. पं. नरेन्द्रकृमार भिसीकर (न्यायतीर्ष) इनके ऊपर है। प्रूफ रीडिंग आदिका सब कार्य वे और प्रा. जिनेंद्रकृमार भोमाज देखते हैं। वे सरल स्वभावी, व्यूत्पन्न और तत्त्वनिष्ठ विद्वान् हैं। उन्होंने इस कार्य को अच्छी तरह सम्पन्न किया। इसके लिये मैं उनका विशेष आभारी हूं।

श्रीयृत पं. हीरालालजी सिद्धान्तशास्त्री का षट्खण्डागम घवलाके संपादनमें प्रारंभमें पूरा सहयोग रहा है। उन्होंने कषायप्राभृतवूणि और पंचसंग्रह आदि अनेक महत्त्वपूर्ण ग्रंथोंका संपादन किया है। वे अनुभवी बिद्धान् हैं। अत्एव काका श्री. वालवंदजी देवचंदजी शहा की सम्मतिपूर्वक संशोधित संस्करणका वारीकीसे मिलान करनेके लिये मैंने उन्हे वाराणसी आमीति किया था। मेरे इस आमंत्रणकी स्वीकार कर वे वाराणसी आये। ७-८ दिन तक मेरे घर ठहरे रहे। ग्रंथमं कहीं कोई त्रुटिन रह जाय इस दृष्टिसे मैने उनके साथ साग्र ग्रंथका मय टिप्पण आदिके साथ वाचन कर उसे अंतिमरूप दिया। इसके लिये में उनका आभारी हैं।

श्रीमान् डॉ. हीरालालजी और श्रीमान् डॉ. ए. एन्. उपाघ्ये श्री जीवराज जैन संघमालाके प्रधान सम्पादक हैं। उन दोनों विद्वालोंकी स्वीकृति पूर्वकही मुझे यह कार्य सींपा गया था। इस विषयमें विशेष परामशं करनेके लिए मैं एक बार श्री. माणिकचंदजी मिसीकर, न्यायतीर्ष, एम्. ए. (बाहुबळी) इनके साथ तथा दूसरी बार श्रीमुत् पं. ब्र. माणिकचंदजी चवरे इनके साथ कोलहापूर गया। दोनों बार श्री. डॉ. ए. एन्. उपाध्येवीन अपने बंगलेमें मुझे बहुत अच्छी तरह रखा और आवश्यक परामशं दिया। एतदथं में उनत सब विद्वानोंका आभारी हूँ।

फोटो प्रिटोंके आधारसे प्रस्तुत संस्करणका मिलान मैने बाहुबली (कुंभोज) के वास्तव्यमें किया है। इसके लिये मुझे वहाँ सब प्रकारकी सुविधा प्रदान की गई। इसके लिये मैं पुरे बाहुबली विद्यापीठ परिवारका आभारी हुँ।

काका श्री. वालचंदजी देवचंदजी शहा तो जीवराज जैन ग्रंबमाला सोलापूरके प्राण हैं। अपनी बृद्धावस्था की चिता न करते हुए वे निरलस भावसे जीवराज जैन ग्रंबमाला सहित अनेक साहित्यिक तथा श्रीक्षीणक संस्थाओंकी सम्हाल करते रहते हैं। श्रीसिद्धक्षेत्र कुंचलिंगरीकी संम्हाल भी उन्हें ही करनी पडती है। उनकी ये सेवाएं स्वणाक्षीं अंक्रित करते लायक हैं। वे दीघंजीवी होकर इसी प्रकार बमें और समाजकी सेवा करते रहे यह भावना है। उनका इस कार्यमें मुझे यथासंभव पूरा सहाय्य प्राप्त हुआ। इसके लिए मैं उनका भी आभारी हैं।

इस संस्करणके मुद्रण का कार्य मेसर्स सन्मति मुद्रणालय, सोलापुरके संचालक तथा कर्मेचारी गण इन्होंने अल्पाविषमें सुंदर छपाई के साथ संपन्न किया है। इसके लिये मैं उनका मी आमारी हूँ।

इस संस्करणके संघोषनमें मैंने अपनी पूरी प्रतिभाका उपयोग किया है। फिर भी कहीं कोई त्रुटि रह गई तो विद्वान् पाठक उसे सुधार कर पढें यह नम्र निवेदन है।

विज्ञेषु अलम्।

श्री सन्मति जैन निकेतन-निरया, वाराणसी-५ ता. ११-१०-७२

<sub>निवेदक</sub> फुलचंद सि. शास्त्री

## विषय सूची

8	आदर्श प्रतियोंके चित्र (मुखपृष्ट	कि पश्चात्)	११	सत्त्ररूपणाका विषय	६७
2	प्रंथोद्धारमें सहायक महानुभाव	शोंके "	१२	ग्रंथकी भाषा	90
	चित्र और चित्र-परिचय ।			उपसंहार	১৩
ş	प्रकाशकीय निवेदन	१–२		टिप्पणियोंमें उल्लिखित	
ĸ	संपादकीय	\$-88		ग्रंथोंकी संकेत-सूची	८०
ષ	आवश्यक निवेदन	१५–२०		सत्प्ररूपणाको विषय-सूची	८२
	प्रस्तावना			मंगलाचरण	
	षट्खंडागम परिचय (अग्रेजीमें	) i-iv		सत्प्ररूपणा (मूल, अनुवाद	
8	श्रो धवलादि सिद्धान्तोंके प्रका	शमें		और टिप्पण)	8-885
	आनेका इतिहास	8		परिशिष्ट	
२	हमारी आदर्श प्रतियां	ષ	٤	संत-परूवणा-सुत्ताणि	•
₹	पाठसंशोधनके नियम	٥	7	अवतरण-गाथा-सूची	१ ९
४	षट्खंडागमके रचयिता	११	3	ऐतिहासिक नाम-सूची	•
ų	आचार्य परम्परा	१८	*	भौगोलिक नाम-सूची	6.8
Ę	वीर-निर्वाण-काल	२८		प्रांथ नामोल्लेख	१५
ø	षट्खंडागमकी टीका धवलाके		4		8 €
	रचियता	38	Ę	वंश नामोल्लेख	१६
c	धवलासे पूर्वके टीकाकार	80	હ	प्रतियोंके पाठ-भेद	१७
९	धवलाकारके सन्मुख उपस्थित			विशेष टिप्पण	२४
	साहित्य	४७		शुद्धिपत्र	२७२८
0	षट्खंडागमका परिचय	५६	İ		



# प्रस्तावना



#### INTRODUCTION TO SATKHANDAGAMA

The only surviving pieces of the original Jain Canon of twelve Angas, are,

Dhavala, Jaidhavala and
Mahadhavala

Mahadhavala

during the last twenty years that copies of the first two have become available, while
the last still remains inaccessible.

The story of the composition of Satkhandagama is told in the introductory part of the Dhavala which is the commentary. The teachings How Shatkhandaof Lord Mahavira were arranged into Twelve Angas by his gama was reduced pupil Indrahhuti Gautama, and they were handed down from to writing preceptor to pupil by word of mouth till gradually they fell into oblivion. Only fractions of them were known to Dharasena who practised penances in the Chandra Gupha of Girinagara in the country of Saurastra (modern Kathiawar). He felt the necessity of preserving the knowledge and so he called two saces who afterwards became famous as Puspadanta and Bhutabali, and taught to their portions of the fifth Anga Viahapannatti and of the twelth Anga Ditthivada. These were subsequently reduced to writing in Sutra form by the two eminent pupils Puspadanta composed the first 177 Sutras which are all embodied in the present edition of satprarupana, and his colleague Bhutabali wrote the rest, the total being 6000 Sutras.

As regards the time of this composition we are told definitely that Dharasena lived after Loharya the 28th in succession after Mahavira, but Date of Shathow long afterwards is left uncertain. Most of the succession khandagama lists available show that the time that elapsed from the Nirvana of Mahavira up to Labarya was 683 years, But the Prakrit Pattavali of Nandi Sangha carries on the list of succession from Loharva to five more Acharvas. the last three of which are Dharasena, Puspadanta and Bhutabali, and makes them all fall within the 683 years after Vira Nirvana. According to this account Dharasena succeeded his predecessor Maghanadi 614 years after Vira Nirvana. Though this account stands by itself in opposition to the unanimous account given in the Dhavala commentary and many other works, it is in a way supported by an old list Brihad-tippanilka which attributes a work by name Joni pahuda to Dharasena and assigns it to 600 years after Vira Nirvana. The reliability of this tippana has been unquestioned so for and the statement is corroborated by the fact that in the Dhavala itself is found a reference to Jonipshuda as a work on Mantra Shastra and with the knowledge of this subject Dharasena has also been associated. There is, thus, a strong case for identifying our Dharasena with the author of the Jonipshuda and then the combined evidence of the Brihat tippana and the Prakrit Pattavali would make the composition of Satkhandagama fall between 614 and 683 years after Vira Nirvana. i. e. between the 1st and 2nd centuries of the Christian Era.

This inference about the period of the composition of Satkhandagama is corroborated by the account of its commentaries as given by Indranandi in his Srutavatara which work I have now come to Shatkhandagama regard as authentically preserving old traditions. According to Indranandi, six commentaries were written on Satkhandagama in succession, the last being the Dhavala. The first of these commentaries was Parikarma written by Reference to Parikarma are many and various in the Dhavala itself, and a careful examination of them has led me to believe that it was really a commentary by Kundakunda on this work. The time of Kundakunda is approximately the 2nd century A. D. and so the Shatkhandagama has to be assigned to a period Other commentators mentioned by Indranandi are Shamakunda, before that. Tumbulura, Samantabhadra and Bappadeva, before we come to Virasena the author of Dhavala, and we would not be far wrong in separating them each in succession by about a century, and assign them to 3rd, 4th, 5th and 6th century respectively. None of these commentaries have so far been discovered, but traces of most of them may be found in the existing literature.

As regards the time of the commentary Dhavala there is no uncertainty. Its author Virasena has recorded many astronomical details of the file of his composition in the ending verses. But unfortunately the available text of those verses is very corrupt. After a careful scrutiny of the text and its contents, however, I have been able to interpret it correctly, and it yields the result that the Dhavala was completed by Virasena on the 13th day of the bright fortnight of Karttika in the year 738 of the Saka erawhen Jagattunga (i. e. Govinda III of the Rashtrakuta dynasty) had abandoned the throne and Boddana Raya (probably Amoghavarsha I) was ruling. I have worked out the astronomical details and found them correct, and the date corresponds, according to Swami Kannu Pillai's Indian Ephemeris, to the 8th October 816 A. D., Wednesday morning.

In the ending verses of the Jayadhavala we are told that Virasena's pupil Jinasena completed that commentary in Saka 759. The Volume of 60 thousand slokas, thus, took 21 years to compose, which comes roughly to 3000 verses per year. If we take this as the average speed at which Virasena wrote, it gives us the period between 792 and 823 A. D. for the vigorous literary activity of Virasena alone, which produced the complete Dhavala equal to 72 thousand slokas, and the first one-third of the Jayadahavala i. e. equal to 20 thousand slokas. This single man, thus, accomplished the stupendous and extraordinary task of writing philosophical prose equal to 92 thousand slokas in the course of 31 years, and he was succeeded by an equally

gigantic writer Jinasena, his pupil, who wrote the 40 thousand slokas of the Jayadhavala, the beautiful little poem Parsvabhyudaya and the magnificent Sanskrit Adipurana, before he died. What a bewildering amount of literary effusion?

The various mentions found in the Dhavala reveal to us that there was a good deal of manuscript material before Virasena, and he utilised it Literature before very judiciously and cautiously. He had to deal with various Virasena recensions of the Sutras which did not always agree in their statements. Virasena satisfied himself by giving their alternative views, leaving the question of right and wrong between them to those who might know better than himself. He also had to deal with opposite opinions of earlier commentators and teachers, and here he boldly criticizes their views in offering his own explanation. On certain points he mentions two different schools of thought which he calls the Northern and the Southern. At present I am examining these views a bit more closely. They may ultimately turn out to be the Svetambara and Digambara schools. Works mentioned and quoted from are (1) Santa-kamma Pahuda, (2) Kasaya Pahuda. (3) Sammaisutta, (4) Tiloya-pannatti Sutta, (5) Pancatthi Pahuda (6) Tattvartha Sutra of Griddhapinchha, (7) Acaranga, (8) Sarasamgraha of Pujayapada, (9) Tattyartha Bhasya of Akalanka, (10) Jiyasamasa (11) Chhedasutra (12) Kammapayada and (13) Dasakarani samgraha, while authors mentioned without the name of their works are Arva-mankshu, Nagahasti, Prabhachandra and others.

Besides these, there are numerous quotations both prose and verse without the mention of their source. In the Satprarupana alone there are 216 such verses of which I have been able to trace many in the Acaranga, Brihatkalpa Sutra, Dasvaikalika Sutra, Sthananga tika, Anuyogadavara, and Avasyaka Niryukti of the Svetambara conno, besides quite a large number of them in the Digambara literature. These mentions give us an insight into the comparative and critical faculty as well as the coordinatine power of Viraseana.

The Satkhandagama, was reduced to writing, as told before, just at the time when the whole Jain Canon was on the point of being forgotten.

It his connection it is important to note that according to the Digambara tradition all the twelve Angas have been lost except the fifth Anga. According to the Svetambaras, on the other hand, the first eleven are preserved though in a mutilated form, while the Ditthivaya is totally lost. Thus, to a certain extent, the two traditions mutually complement each other.

A look at the tables showing the connection of the present work with the original canon will convey some idea of the extraordinary extent of the **Purvas** in particular and of the whole canon in general. The section dealing with the twenty four subjects Kriti, Vedana and others was called in the canon **Mahakamma-Payadl Pahuda**. The same twenty four subjects have been dealt with in the present work which was called Santa Kamma-Pahuda, but which, owing to its six sub-divisions acquired the bandy title of **Shatkhandagama**. Its six sub-divisions are **Jivatthana Khudda Bandha**, **Bandha - Samitta-Vichaya**, Vedana, Vaggana and **Mahabadha**.

The whole work deals with the Karma philosophy, the first three divisions from the point of view of the soul which is the agent of the Subject matter of bondage, and the last three from the point of view of the objective the present work. karmas, their nature and extent. The portion now published is the first part of the Jirattham and it deals with the quest of the soul qualities and the stages of spiritual advancement through some expressed characteristics such as conditions of existence, senses, bodies, vibratory activities and the like. I propose to deal with the subject in some detail in the next volume when Satprarupana will be completed.

The present work consists of the original Sutras, the commentary of Virasena called Language Dhavala and the various quotations given by the commentator from the writings of his predecessors. The language of the Sutras is Prakrit and so also of the most of the quoted Gathus. The prose of Virasena is Prakrit alternating with Sanskrit. In the present portion Sanskrit predoninates, being three times as much as Prakrit. This condition of the whole text clearly reflects the comparative position of Prakrit and Sanskrit in the Digambara Jain Interature of the South. The most ancient literature was all in Prakrit as shown by the Sutras and their first reputed commentary Parikarma as well as all the other works of Kundakunda, and also by the preponderance of Prakrit verses quoted in the Dhavala. But about the time of Virasena the tables had turned against Prakrit and Sanskrit had got the upperhand as revealed by the present portion of Dhavala as well as its contemporary literature.

The Prakrit of the Sutras, the Gathas as well as of the commentary, is Sauraseni influenced by the older Ardha Magadhi on the one hand and the Maharashirt on the other, and this is exactly the nature of the language called Jain Saurseni by Dr. Pischel and subsequent writers. It is, however, only a very small fraction of the whole text that has now been edited critically so far as was possible with the available material. Final conclusions on this subject as well as on all others pertaining to this work must wait till the whole or at least a good deal of it has been so edited.

I have avoided details in this survey of Shatkhandagama because I have discussed all these topics fully in my introduction in Hindi to which my learned readers are referred for details. The available manuscripts of the work are all very corrupt and full of lacunae, being very recent copies of a transcript which, so to say, had to be stolen from Mudbidiri. My great regret is that inspite of all efforts, I could not get at the only old manuscript preserved there. So the text had to be constituted from the available copies as critically as was possible according to the principles which I have explained in full in my Hindi introduction. Inspite of all these difficulties, however, I hope my readers will not find the text as unsatisfactory as it might have been expected under the circumstances.



## १. श्री धवलादि सिद्धान्तोंके प्रकाशमें आनेका इतिहास

मुना जाता है कि श्री धवलादि सिद्धान्त ग्रंथोंको प्रकाशमें लाने और उनका उत्तर भारतमें पठनपाठनद्वारा प्रचार करतेका विचार पंडित टोडरमलजीके समयमें जपपुर और अजमेरको ओरसे प्रारंभ हुआ था। किनु कोई भी महान् कार्य सुप्पादित होनेके लिये किसी महान् आति सार्या वाहान रहता है। वम्यईके दानवीर, परमोपकारी स्व. सेठ माणिकचंदजी जे. पी. का नाम किसने न मुना होगा? आजसे छप्पन वर्ष पहिल वि. सं. १९४० ( सन् १८८३ ई.) की बात है। सेठजी संघ लेकर मूडविद्रीकी यात्राको गये थे। वहां उन्होंने रत्तमयी प्रतिमाओं और धवलादि सिद्धान्त प्रयोकी प्रतियोक्ते दशेन किये। सेठजीका ध्यान जितना उन वहुमूल प्रतियोक्ती और गया, उससे कहीं अधिक उन प्रतियोक्ती ओर आर्कायत जितना उन वहुमूल प्रतियोक्ती और गया, उससे कहीं अधिक उन प्रतियोक्ती कार आर्कार्य होंगा उनकी मूरक धर्मरक्षक दृष्टिसे यह बात छुपी नहीं रहीं कि उन प्रतियोक्त ताइपत्र जीणे हो रहे हैं। उन्होंने उस समयके भट्टारकजी तथा बहाके एचीका ध्यान भी उस ओर दिलाया और इस वातकी पूछताछ की कि क्या कोई उन ग्रंथोंको पढ़ समझ भी सकता है या नहीं? पंचोंने उत्तर दिया (हम लोग तो इसका दर्शन पूजन करके ही अपने जन्मको सफल मानते हैं। हो, जैनविद्री (ध्रयणवेलमुल) में बहुमूर्स शास्त्री हैं, वे इनको पढ़ना जानते हैं। यह मुनकर मेठजी गंभीर विचारमें पढ़ गये। उस समय इससे अधिक कुछ न कर सके, कितु उनके सनमें सिद्धान्त ग्रंथोंके उद्धारकी विन्ता स्थान कर गई।

यात्रासे लौटकर सेठजीने अपने परम सहयोगी मित्र, बोलापुरनिवासी श्री सेठ हीराचन्द नेमचन्दजी को पत्र लिखा और उसमें श्री धवलादि यंथींक उद्धारकी चिन्ता प्रगट की, तथा स्वयं भी जाकर उक्त यंथोंके दर्शन करने और फिर उद्धारके उपाय सोचनेकी प्रेरणा की। सेठ माणिकचंदजीनी इस इच्छाको मान देकर सेठ हीराचंदजीने इसरे ही वर्ष, अर्थात् वि. सं. १९४१ (सन १८८४) में स्वयं मूडविद्योकी यात्रा की। वे अपने साथ श्रवणवेलगुलके पण्डित ब्रह्मसूरि शास्त्रीको भी ले गये। ब्रह्मसूरिजीने उन्हें तथा उपस्थित सज्जनोंको श्री धवल सिद्धान्तका मंगलचरण पड्कर सुनाया, जिसे सुनकर वे सब अतिप्रसन्न हुए। सेठ हीराचंदजीके मनमें सिद्धान्त ग्रंथोंकी प्रतिलिधि करानेकी भावना दृह हो गई और उन्होंने ब्रह्मसूरि शास्त्रीसे प्रतिलिधिका कार्य अपने हाथमें लेनेका अपह किया। वहांसे लौटकर सेठ हीराचंदजी वन्यई आयं और सेठ माणिकचंदजीसे मिलकर उन्होंने ग्रंथोंकी प्रतिलिधि करानेका विचार पक्का किया। किन्तु उनके बहाने लौटनेपर वे तथा सेठ माणिकचंदजी अपने अपने व्यावसायिक कार्योमें गृथ गये और कोई दश वर्षतक प्रतिलिधि करानेकी वात उनके मनमें ही रह गई।

इसी बीचमें अजमेरिनवासी श्रीयुक्त सेठ मूलचंदजी सोनी, श्रीयुक्त पं. गोपालदासजी वरैयाके साथ मूडविद्रीकी यात्राको गये। उस समय उन्होंने सिद्धान्त प्रंघोंके दर्शनकर वहांके पंचों और ब्रह्मपूरि शास्त्रीके साथ यह बात निश्चित की कि उन ग्रन्थोंकी प्रतिलिपियां की जाय। तदनुसार लेखनकार्य भी प्रारंभ हो गया। यात्रासे लौटते समय सेठ मूलचंदजी सोनी शोलापुर और वम्बई भी गये और उन्होंने सेठ हीराचंदजी व माणिकचंदजीको भी अपने उक्त कार्यकी सूचना दी, जिसका उन्होंने अनुमोदन किया। श्रीमान् सिषई पन्नालालजी अमरावतीवालोंसे ज्ञात हुआ है कि जब उनके पिता स्व. सिषई बंबीलालजी सं. १९४७ (सन १८९०) के लगममा मुडितद्रीकी यात्राको गये थे तब ब्रह्मसूर आपत्री द्वारा केवनकार्य प्रारंभ हो गय था। किंतु लगभम तीनसी इलोक प्रमाण प्रतिलिपि होनेके पश्चात् ही वह कार्य वन्द पद गया, क्योंकि, सेटजी बह प्रतिलिपि अजमेरके लिये चाहते थे और यह बात मूडिबद्रीके भट्टारकजी व पंचोंको इस्ट नहीं थी।

इसी विषयको लेकर सं. १९५२ ( सन १८९५ ) में सेठ माणिकचंदजी और सेठ हीराचंदजी के बीच पुनः पत्रव्यवहार हुआ, जिसके फलस्वरूप सेठ हीराचंदजीने प्रतिलिपि करानेके सर्वके लिये चन्दा एकत्र करनेका बीड़ा उठाया। उन्होंने अपने पत्र जैनवोधकमें सो सौ रुपयोंके सहायक बननेके लिये अपील निकालना प्रारंभ कर दिया। फलतः एक वर्षके भीतर चौदह हजारसे उपरके चन्देकी स्वीकारता आगई! तब सेठ हीराचंदजीने सेठ माणिकचंदजीको शोलापुर बुलाया और उनके समक्ष ब्रह्मपूरि शास्त्रीसे एकसी पच्चीस (१२५) रुपया मासिक वृत्तिपर प्रतिलिपि करनेकी बात पक्की होगई। उनकी सहायताके लिये मिरजनिवासी गजपित शास्त्री मी नियुक्त कर दिये गये। ये दोनों शास्त्री मुर्डविद्री पहुंचे और उसी वर्षकी फाल्युन शुक्ला ७ बुष्वारको ग्रंथकी प्रतिलिपि करनेका कार्यु प्राप्त प्रारंभ ही गया। उसके एक माह और तीनि दिन पश्चात् चेत्र शुक्ला १० को ब्रह्मपूरि शास्त्रीने सेट हीराचंदजीको एकद्वारा सूचित किया कि अध्ययको प्रतिलिपि करोको कार्यु प्राप्त ने शुक्ला १० को ब्रह्मपूरि शास्त्रीने सेट हीराचंदजीको एकद्वारा सूचित किया कि अध्ययको प्रतिलिप करोको कार्यु शास्त्रीने सेट हीराचंदजीको एकद्वारा सूचित किया कि अध्ययको प्रतिलिप करोको कार्यु शास्त्रीने सेट हीराचंदजीको एकद्वारा सूचित किया कि अध्ययको प्रतिलिप करोको कार्यु श्रि एकसात्र ब्रह्मपूरि शास्त्रीने कार ही स्वकी होता हुए। इसके कुछ ही एकसात्र ब्रह्मपूरि शास्त्री हुए। इसके कुछ ही एकसात्र ब्रह्मपूरि शास्त्री अस्वस्थ हो गये और अन्ततः स्वर्गवादी हुए।

बहासूरि शास्त्रीके पश्चात् गजपित शास्त्रीने प्रतिलेखनका कार्य चालू रक्खा और लगभग सोलह वर्षमें धवल और जयमबलकी प्रतिलिए नागरी लिपिसें पूरी की। इसी अवसरमें सूडिवडी विज्ञान सेठी, शांतप्पा उपाध्याय तथा बहाय्य इंद्रद्वारा उक्त ग्रंथोंकी कनाड़ी लिपिसें भी प्रतिलिए कर ली गई। उस समय सेठ हीराचंदजी पुन: सूडिवडी पहुंचे और उन्होंने यह इच्छा प्रगट की कि तीसरे ग्रंथराज महाधवलकी भी प्रतिलिए ही जाय और इन यंथोकी सुरक्षा तथा पठनपाठनरूप सदुपयोगके लिये अनेक प्रतियां कराकर भिन्न भिन्न स्थानीमें रक्खी जावें। किन्तु इस वातपर भट्टारकजी व पंचलोग राजी नहीं हुए। तथापि महाधवलकी कनाड़ी आवि । किन्तु इस वातपर भट्टारकजी व पंचलोग राजी नहीं हुए। तथापि महाधवलकी कनाड़ी अतिलिए पिंडत नेमिराजजी द्वारा किये जानेकी व्यवस्था करा दी गई। यह कार्य सन १९१८ से पूर्व पूर्ण हो गया। इसके पदचात् सेठ हीराचवजीके प्रयत्नसे महाधवलकी नागरी प्रतिलिए पं. लोकनाथजी शास्त्रीद्वारा लगभग चार वर्षमें पूरी हुई। इस प्रकार इन ग्रंथोंका प्रतिलिए कार्य सन १८९६ से १९२२ तक अर्थात् २६ वर्ष चला, और इतने समयमें इनकी कनाड़ी लिपि पं. देवराज सेठी, पं. गांतप्पा इन्तु, पं. ब्रह्मय्य इन्नु पं. नेमिराज सेठी द्वारा; तथा नागरी किपि पं. देवराज सेठी, पं. गांतप्पा इन्तु, पं. ब्रह्मय्य इन्द्र पं. लेकनाथजी शास्त्री द्वारा; तथा नागरी लिपि पं. ब्रह्मयुरि सास्त्री, पं. गांत्रित उपाध्याध्या और पं. लोकनाथजी शास्त्री द्वारा की गई। इस कार्यों लगभग बीस हजार रुप्या खर्च हुआ।

#### धवल और जयधवलकी प्रतिके बाहर निकलनेका इतिहास

धवल और जयधवलकी नागरी प्रतिलिपि करते समय श्री गजपित उपाध्यायने गुप्तरीतिसे उनकी एक कनाडी प्रतिलिपि भी कर ली और उसे अपने ही पास रख लिया। इस कार्यमें विशेष हाथ उनकी विदुषी पत्नी लक्ष्मीवाईका था, जिनकी यह प्रवल इच्छा थी कि इन संबोध के उत्तर उन्हें अपने पास रखनेके लिया। इस कार्यमें विशेष हाथ उनकी विदुषी पत्नी लक्ष्मीवाईका प्रतिलिपियोंको लेकर गजपित उपाध्याय सेठ हीराजंदजीके पास शोलापुर पहुंचे और न्योछावर देकर उन्हें अपने पास रखनेके लिये कहा। किंतु सेठजीने उन्हें अपने पास रखना स्वीकार नहीं किया, तथा अपने पनिष्ठ मित्र सेठ माणिकचंदजी को भी लिख दिया कि वे भी उन प्रतियोंको अपने पास न रक्खें। उनके ऐसा करनेका कारण यही जाना जाता है कि वे मूडविदीसे बाहर प्रतियोंको न ले जानेके लिये मूडविदीने पंचों और भट्टारक्जी से वचनवद्ध हो चुके थे। अत्तर्थ प्रतियोंको प्रचारकी भावना रखते हुए भी उन्होंने प्रतियोंको लेकर सहारन्युर पहुँचे, और वहां श्री लाला जम्बूप्रसादकी गजपित उपाध्याय उन प्रतियोंको लेकर सहारन्युर पहुँचे, और वहां श्री लाला जम्बूप्रसादकी रुपेन उन्हों यथीचित पुरस्कार देकर उन प्रतियोंको अपने मंदिरजीमें विराजनान कर दिया।

गजपित उपाध्यायने लालाजी को यह आइवासन दिया था कि वे स्वयं उन कनाडी प्रतियोंकी नागरी लिपी कर देंगे। किंतु पुत्रकी बीमारीके कारण उन्हें शीघ्र घर लौटना पड़ा। पश्चात् उनकी पत्नी भी बीमार हुई और उनका देहान्त हो गया। इन संकटोंके कारण उपाध्यायजी फिर सहारनपुर न जा सके और सन् १९२३ में उनका भी शरीरान्त हो गया। लालाजीने उन प्रथोंकी नागरी प्रतिलिप पिण्डत विजयचंद्रय्या और पं. सीताराम शास्त्रीके द्वारा कराई। यह कार्य सन् १९१६ से १९२३ तक संपन्न हुआ। सन् १९२४ में सहारनपुरवालोंने मूडविद्रीके पं लोकनायजी शास्त्रीको बुलाकर उनसे कनाडी और नागरी लिपियोंका मिलान करा लिया।

सहारनपुरकी कनाडी प्रतिकी नागरी लिपि करते समय पं. सीताराम शास्त्रीने एक और कापी कर ली और उसे अपने ही पास रख लिया, यह लाला प्रबुम्नकुमारजी रईस, सहारनपुर, की सूचनासे यह जात हुआ है। यर यह भी सुना जाता है कि जिस समय पं. विजयचंद्रय्या और पं. सीताराम शास्त्री कनाडीकी नागरी प्रतिलिपि करने बैठे उस समय पं. विजयचंद्रय्या पढते जाते थे और पं. सीताराम शास्त्री सुविधा और जल्दीके लिये कागजके खरोंपर नागरीमें लिखते जाते थे। इन्हीं खरोंपरसे उन्होंने पीछे शास्त्राकार प्रति सावधानीसे लिखकर लालाजीको दे दी, किंतु उन खरोंको अपने पास ही रख लिया, और उन्हीं खरोंपरसे पीछे सीताम शास्त्रीने अनेक स्थामेंपर घवल जयधवल की लियां करके दी। वे ही तथा उन परसे की गई प्रतिथां वब अमरावती, आरा, कारंजा, दिल्ली, बम्बई, शोलापूर, सागर, झालरापाटन, इन्दीर, सिवनी, व्यावर, और अजमेरमें विराजमान हैं।

पं. गजपति उपाध्याय तथा पं. सीताराम शास्त्रीने चाहे जिस भावनासे उक्त कार्य किया हो और भले ही नीतिकी कसौटी पर वह कार्य ठीक न उतरता हो, किंतु इन महान् सिद्धान्त ग्रंथोंको सैकडों वर्षोंक कैदसे मुक्त करके विद्वत् और जिज्ञासु संसारका महान् उपकार करनेका श्रेय भी उन्हींको है। इस प्रसंगमें मुझे गुमानी कविका निम्न पद्य याद आता है—-

पूर्वजशुद्धिमिषाद् भवि गंगां प्रापितवान् स भगीरथभूपः। बन्धुरभूज्जगतः परमोऽसौ सज्जन है सबका उपकारी।।

मिद्धान्त ग्रंथोंकी प्रतियोंका इतिहास संग्रह करनेके लिये हमने जो प्रस्तावली प्रकाशित की थी उसका जिन अनेक महानुभावोंने सूचनात्मक उत्तर भेजनेकी कृपा की। हम उन्हीं उत्तरोंके आधारसे पूर्वोक्त इतिहास प्रस्तुन करनेमें समर्थ हुए, इस हेतु हम इन सज्जनोंका आभार मानते हैं।

धवलादि सिद्धान्त ग्रंथोंकी प्रति - उद्धारसंदन्धी प्रश्नावलीका उत्तर भेजनेवाले सज्जनोंकी नामावली—-

- १ श्रीमान् सेठ रावजी सखारामजी दोशी, शोलापुर
- २ श्रीमान् लाला प्रद्यम्नकुमारजी रईस, सहारनपुर
- ३ श्रीमान् पं. नाथुरामजी प्रेमी, बम्बई
- ४ श्रीमान पं. लोकनाथजी शास्त्री, मंत्री, वीरवाणी सिद्धान्त भवन, मुडविद्री
- ५ श्रीमान ब. शीतलप्रसादजी
- ६ श्रीमान् पं. देवकीनन्दनजी सिद्धान्तशास्त्री, कारंजा
- ७ श्रीमान् सिघई पन्नालालजी वंशीलालजी, अमरावती
- ८ श्रीमान् पं. मक्खनलालजी शास्त्री, मोरेना
- ९ श्रीमान् पं. रामप्रसादजी शास्त्री, श्री. ऐ. पन्नालाल दि. जैन सरस्वती भवन, बम्बई
- १० श्रीमान् पं. के. भुजवलीजी शास्त्री, जंन सिद्धान्तभवन, आरा
- ११ श्रीमान् पं. दयाचन्दजी न्यायतीर्थ, सत्तर्कमुधातरंगिणी पाठशाला, सागर
- १२ श्रीमान् सेठ वीरचंद कोदरजी गांधी, फलटन
- १३ श्रीमान् सेठ ठाकुरदास भगवानदासजी जब्हेरी, बम्बई
- १४ श्रीमान् सेठ मूलचन्द किशनदास जी कार्याङ्या, सूरत
- १५ श्रीमान् सेट राजमल जी बडजात्या, भेलसा
- १६ श्रीमान् गांधी नेमचंद वालचंदजी, वकील, उस्मानाबाद
- १७ श्रीमान् वावू कामताप्रसादजी, सम्पादक वीर, अलीगंज

## २. हमारी आदर्श प्रतियाँ

- १. धवलादि सिद्धान्तप्रयोकी एकमात्र प्राचीन प्रति दक्षिण कर्नाटक देशके मृडिदरी नगरके गुरुवसिद नामक जैन मंदिरमें वहांके भट्टारक श्रीचारकीर्तिजी महाराज तथा जैन पंचोंके अधिकारमें है। तीनों प्रयोकी प्रतियां ताइपत्र पर कनाड़ी लिपिमें हैं। धवलाके ताइपत्रोकी लम्बाई लगभग २१ फुट, चीड़ाई ३ इंच, और कुलसंख्या ५९२ है। यह प्रति कक्की लिखी हुई है इसका ठीक ज्ञान प्राप्त प्रतियों परमे नहीं होता है। किन्तु लिपि प्राचीन कनाड़ी है जो पांच छैसी वर्षींग कम प्राचीन नहीं अनुमान की जाती। कहा लाता है कि ये सिद्धान्त ग्रंथ पहले जैनिबद्री अर्थात् श्रवणवेलगोल नगर के एक मंदिरजी में विराजमान थे। इसी कारण उस मंदिरकी अर्थात् क' सिद्धान्त वस्ती 'नामसं प्रसिद्धि है। वहां से किसी समय ये ग्रंथ मृडिबदी पहुंच। (एपीग्राफिआ कर्नाटिका, जिल्द २, भूमिका प् २८)
- २. इसी प्रतिकी धवलाकी कनाड़ी प्रतिलिपि पं. देवराज सेठी, शान्तप्पा उपाध्याय और बहाय्य इन्द्र द्वारा सन् १८९६ और १९१६ के बीच पूर्ण की गयी थी। यह लगभग १ फुट २ इंच लघ्चे और ६ इंच चीडे काश्मीरी कागज के २८०० पत्रों पर है। यह भी मूडविद्री के गुरुबसदि मंदिर में सुरक्षित है।
- ३. धवलाके ताइपत्रोंकी नागरी प्रतिलिपि पं. गजपित उपाध्याय द्वारा सन् १८९६ और १९१६ के बीच की गई थी। यह प्रति १ फुट ३ इंच लम्बे, १० इंच चौडे काश्मीरी कागज के १३२३ पत्रों पर है। यह भी मुडविद्री के गुरुवसिद मंदिरमें सुरक्षित है।
- ४. मूर्डाबद्रीके ताइपत्रों परसे सन् १८९६ और १९१६ के बीच प. गजपित उपाध्यायन उनकी विदुषी पत्नी लक्ष्मीबाई की सहायतासे जो प्रति गुप्त रीतिसे की थी वह आधुनिक कनाड़ी लिपिमें कागजपर है। यह प्रति अब सहारनपुरमें लाला प्रद्युम्नकुमारजी रईसके अधिकारमें है।
- ५. पूर्वोक्त नं. ४ की प्रति की नागरी प्रतिलिपि सहारनपुर में पं. विजयचंद्रैया और पं. सीतारामजास्त्रीके द्वारा सन् १९१६ और १९२४ के बीच कराई गई थी। यह प्रति १ फुट लम्बे, ८ इंच चीडे कागजके १६५० पत्रोंपर हुई है। इसका नं. ४ की कनाड़ी प्रतिसे मिलान मूचविद्री के. पं. लोकनायजी शास्त्रीद्वारा सन् १९२४ में किया गया था। यह प्रति भी उक्त लालाजी है। अधिकारमें है।
- ६. पूर्वोक्त नं. ५ की नागरी प्रतिलिपि करते समय पं. सीताराम शास्त्रीने एक और नागरी प्रतिलिपि करके अपने पास रख ली थी, ऐसा श्रीमान् लाला प्रद्युम्नकुमारजी रईस, सहारनपुर, की सूबनासे जाना जाता है। यह प्रति अब भी पं. सीताराम शास्त्रीके अधिकारमें है।
- पूर्वोक्त नं. ६ की प्रतिपरसे ही सीताराम शास्त्रीने वे अनेक प्रतियां की हैं जो अब कारंजा, आरा, सागर आदि स्थानों में विराजमान हैं। सागर की प्रति १३।। इंच लम्बे

७॥। इंच चौडे कागज के १५९६ पत्रोंपर है। यह प्रति सत्तर्कसुधातर्रगिणी पाठकाला, सागर, के चैत्यालयमें विराजमान है और श्रीमान पं. गणेशप्रसादजी वर्णीके अधिकारमें है ।

८. नं. ७ परसे अमरावतीकी धवला प्रति १७ इंच लम्बे, ७ इंच चौडे कामजके १४६५ पत्रीपर बटुकसप्तावजी कायस्थके हाथसे संवत् १९८५ के साधकुष्णा ८ शति. को लिखी गई है। यह प्रति अब इस साहित्य उद्धारक फंडके ट्रस्टी श्रीमान् सि. पन्नालाल बंगीलालजी के अधिकारसे है और अमरावतीके परवार दि. जैन मन्दिरसे विराजमान है। इसके ३७५ पत्रोंका संघोधन सहारनपुरवाली नं. ५ की प्रतिपरसे सन १९३८ में कर लिया गया था।

प्रस्तुत ग्रंथ की प्रथम प्रेसकापी इसी प्रतिपरसे की गई थी। इसका उल्लेख प्रस्तुत ग्रंथकी टिप्पणियों में 'अ 'संकेत द्वारा किया गया है।

९. दूसरी प्रति जिसका हमने पाठ संशोधनमें उपयोग किया है, आराके जैनसिद्धान्त भवन में विराजमान है, और लाला निमंलकुमारजी वकंदवरकुमारजीके अधिकारमें है। यह उपर्युक्त प्रति नं. ६ पर से स्वयं सीताराम शास्त्री द्वारा वि. सं. १९८२ माघ शुक्ला ५ रविवार को लिखकर समाप्त की हुई है। इसके कागज १४॥ इंच लम्बे और ६॥ इंच चौडे हैं, तथा पत्रसंख्या १२९७ है यह हमारी टिप्पणियों आदि की 'आ' प्रति हैं।

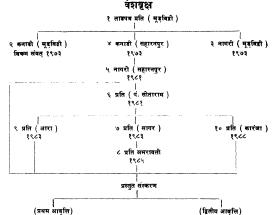
१०. हमारेद्वारा उपयोगमें ली गई तीसरी प्रति कारंजाके श्री महाबीर ब्रह्मचर्याश्रमकी है और हमें पं देवकीनन्दनजी सिद्धान्तशास्त्रीके द्वारा प्राप्त हुई । यह भी उपर्युक्त नं. ६ परसे स्वयं सीताराम शास्त्री द्वारा १३॥ इंच लंबे ८ इंच चौडे कागजके १४१२ पत्रोंपर श्रावण शुक्ला १५, सं. १९८८ में लिखी गई है । इस प्रतिका उल्लेख टिप्पणियों आदि में 'क' संकेत द्वारा किया गया है ।

सहारनपुर की प्रतिसे लिए गए संशोधनोंका संकेत 'स ' प्रतिके नामसे किया गया है।

इनके अतिरिक्त, जहांतक हमें जात है, सिद्धान्त प्रन्थोंकी प्रतियां सोलापुर, झालरा-पाटन, व्यावर, बम्बई, इन्दौर, अजमर, दिल्ली और सिवनीमें भी हैं। इनमैंसे केवल बम्बई दि. जैन सरस्वती भवन की प्रति का परिचय हमारी प्रक्तावलीके उत्तरमें वहां के मैनेजर श्रीयुत पं. रामप्रसादकी शास्त्रीने भेजनेकी कुपा की, जिससे जात हुआ कि वह प्रति आराकी उपर्युक्त नं. ९ की प्रति पर से ग. रोशनलाल्द्वारा सं. १९८९ में लिखी गई है, और उसी परसे झालरा-पाटन ऐल्क पत्रालाल दि. जैन सरस्वतीभवन के लिए प्रति कराई है। सागरकी सत्तर्कसुधा-तर्रीगणी पाठशालाकी प्रतिका जो परिचय वहां के प्रधानाध्यापक पं. दयाचंदजी शास्त्रीने भेजने की कुपा की है, उससे जात हुआ है कि सिवनी की प्रति सागरकी प्रतिपरसे ही की गई है। शोष प्रतियोंका हमें हमारी प्रक्तावलीके उत्तरमें कोई परिचय भी नहीं मिल सका।

इससे स्पष्ट है कि स्वयं सीताराम शास्त्रीके हायकी लिखी हुई जो तीन प्रतियां कारंजा, आरा और सागरकी हैं, उनमेंसे पूर्व दोका तो हमने सीघा उपयोग किया है और सागरकी प्रतिका उसकी अमरावतीवाली प्रतिलिपि परसे लाभ लिया है।

## धवल सिद्धान्तकी प्रतियोंकी पूर्वोक्त परम्पराका निवर्शक



इस विवरण और वंशवृक्ष से स्पष्ट है कि यथार्थमें प्राचीन प्रति एक ही है किंतु खेद है कि अव्यन्त प्रयन्त करनेपर भी हमें मूड्बिडीकी प्रतिके मिलानका लाभ नहीं मिल सका ग्रहीं नहीं, जित प्रति परसे हमारी प्रयम प्रसन्कापों तैयार हुई वह उस प्रतिकों छठवीं पीढीकी है। उसके संवोधनके लिये हम पूर्णतः दो पांचवी पीडीकी प्रतियों का लाभ पा सके। तीसरी पीडीकी सहारनपुरवाली प्रति अनित्म संबोधनके समय हमारे सामने नहीं थी। उसके जो पाठ-मेद अमरावतीकी प्रतिपर अंकित कर लिये गये थे उन्हींसे लाभ उठाया गया है। इस परंपरामें भी दो पीढियोंकी प्रतियां गुप्त रीतिसे की गई थीं। ऐसी अवस्थामें पाठ-संबोधनका कार्य कितना कठिन हुआ है यह वे पाठक विशेषरूपसे समझ सकेंगे जिन्हें प्राचीन प्रयोंके संबोधनका कार्य पड़ा है। भाषाके प्राइत होने और विथयकी अत्यन्त गहनता और दुक्हताने संबोधन कार्य और भी जिटल बना दिया था।

वि. सं. २०२८ इ. सन १९७२

वि. सं. २०१२ इ. सन १९५६

यह सब होते हुए भी हम प्रस्तुत ग्रंथ पाठकोंके हाथमें कुछ दृढ़ता और विश्वासके साथ दे रहे हैं । उपर्युक्त अवस्थामें जो कुछ सामग्री हमें उपलब्ध हो सकी उसका पूरा लाभ लेनेमें कसर नहीं रखी गई। सभी प्रतियोंने कहीं कहीं लिपिकारके प्रमादसे एक शब्दसे लेकर कोई सौ शब्दतक छट गये हैं। इनकी पृति एक दूसरी प्रतिसे कर ली गई है। प्रतियोंमें वाक्य-समाप्ति-सूचक विराम-चिन्ह नहीं हैं। कारजाकी प्रतिमें लाल स्याहीके दण्डक लगे हए हैं, जो वाक्यसमाप्तिके समझनेमें सहायक होनेकी अपेक्षा भ्रामक ही अधिक है। ये दण्डक किस प्रकार लगाये गये थे इसका इतिहास श्रीमान पं. देवकीनन्दनजी शास्त्री सुनाते थे। जब पं. सीतारामजी शास्त्री ग्रंथोंको लेकर कारजा पहुँचे तब पंडितजीने ग्रंथोंको देखकर कहा कि उनमें विराम-चिन्होंकी कमी है। पंसीतारामजी शास्त्रीने उस कमीकी वहीं पूर्ति कर देनेका वचन दिया और लाल स्याही लंकर कलमसे खटाखट दण्डक लगाना प्रारंभ कर दिया। जब पण्डितजीने उन दण्डकोंको जाकर देखा और उन्हें अनचित स्थानोंपर भी लगा पाया तब उन्होंने कहा यह क्या किया? पं सीतारामजीने कहां जहां प्रतिमें स्थान मिला, आखिर वही तो दण्डक लगाये जा सकते हैं? पण्डितजी इस अनर्थको देखकर अपनी कृतिपर पछताय । अतएव वाक्यका निर्णय करनेमें ऐसे विराम-चिन्होंका ख्याल बिलकल ही छोड़कर विषयके तारनम्यद्वारा ही हमें वाक्य-समाप्तिका निर्णय करना पडा है। इस प्रकार तथा अन्यत्र दिये हुए संशोधनके नियमोद्वारा अव जो पाठ प्रस्तुत किया जा रहा है वह समचित साधनोंकी अग्राप्तिको देखते हुए असतीयजनक नहीं कहा जा सकता। हमें तो बहुत थोड़े स्थानोंपर शद्ध पाठमें संदेह रहा है। हमें आञ्चर्य इस बातका नहीं है कि ये थोड़ स्थल शंकास्पद रह गये. किंतु आक्चर्य इस बातका है कि प्रतियोंकी पूर्वोक्त अवस्था होते हए भी उन परसे इतना शद्ध पाँठ प्रस्तृत किया जा सका । इस संबन्धमें हमसे पनः यह कहे विना नहीं रहा जाता कि गुजपतिजी उपाध्याय और पं. सीतारामजी शास्त्रीने भले ही किसी प्रयोजनवंश नकलें की हों किंत उन्होंने कार्य किया उनकी शक्तिभर ईमानदारीसे और इसके लिये उनके प्रति. और विशेषतः पं. गजपतिजी उपाध्यायकी धर्मपतनी लक्ष्मीबाईके प्रति हमारी कतज्ञता कम नहीं है।

## ३. पाठ संशोधनके नियम

. . . . . . . . .

१. प्रस्तुत ग्रंथके पाठ—संशोधनमें ऊपर बतलाई हुई अमरावती, सहारतपुर, कारंजा और आराकी चार हस्तिलिब्त प्रतियों एकही प्रतिकी प्राय: एक ही व्यक्तिद्वारा गत पढ़ वर्षों के भीतर की हुई नकलें हैं, तथापि उनसे पूर्वकी प्रति अपन्य होने अवस्थामें पाठ संशोधनमें इन चार प्रतियोंसे बहुत सहायता मिली है। कमसे कम उनके मिलानद्वारा भिन्न मिन्न प्रतियोंमें छूटे हुए मिन्न भिन्न पाठ, जो एक मात्रासं लगा कर लगभग सो शब्दों तक पायं जाते हैं, उपलब्ध हो गये और इस प्रकार कमसे कम उन सबकी उस एक आदर्श प्रतिका पाठ हमारे सामने आ गया। पाठका विचार करते समय सहारत्मपुरकी प्रति हमारे सामने नहीं थी, इस कारण उसका जितना उपयोग चाहिये उतना

हम नहीं कर सके। केवल उसके जो पाठ-भेद अमरावतीकी हस्त-प्रति पर अंकित कर लिये गये थे, उन्हींसे लाभ उठायां गया है। जहां पर अन्य सब प्रतियासि इसका पाठ भिन्न पाया गया वहां इसीको प्रामाण्य दिया गया है। ऐसे स्थल परिशिष्टमें दी हुई प्रति-मिलानकी तालिकाके देखलेसे जात हो जावेंगं। प्रति-प्रामाण्यके विना पाठ-परिविष्टमें को क्ले ऐसे ही स्थानोंपर किया गया है जहां वह विषय और व्याकरणको देखते हुये नितान्त आवश्यक जंचा। फिर भी वहां पर कमसे कम परिवर्तनद्वारा काम जलाया गया है।

- जहां पर प्रतियोंके पाठ-मिलानमात्रसे गुद्ध पाठ नहीं मिल सका वहां पहले यह विचार किया गया है कि क्या कनाड़ीसे नागरी लिपि करनेमें कोई दृष्टि-दोषजन्य भ्रम वहां संभव है? ऐसे विचारद्वारा हम निम्न प्रकारके संबोधन कर सके-
- (अ) प्राचीन कनाडीमें प्राकृत लिखते समय अनुस्वार और वर्ण-द्वित्व-बोधक संवेत एक बिन्दु ही होता है, भेद केवल इतना है कि अनुस्वारका बिन्दु कुछ छोटा (०) और द्वित्वका कुछ बड़ा (०) होता है। फिर अनुस्वार का बिन्दु वर्णसे परचात् और द्वित्वका वर्णसे पूर्व रखा जाता है। अत्पाद लिपिकार दिव्वको अनुस्वार और अनुस्वारको द्वित्व भी पढ़ सकता है। उदाहरणार्थ, प्रो० पाठकने अपने एक लेखमें 'क्रिलोकसारकी कनाड़ी ताड्पत्र प्रति परसे कुछ नागरीमें गायाएं उत्युत की है जिनमेंसे एक यहां देते हैं—

सो उ°म°गाहिमुहो चउ°मुहो सदरि-वास-परमाऊ । चालीस र°जओ जिदभूमि पु°छइ स-मंति-गणं ।।

इसका शद्धरूप है-

सो उम्मग्गाहिमुहो चउम्मुहो सदरि-वास-परमाऊ । चालीस-रज्जओ जिदभमि पुच्छइ स-मंति-गणं ॥

ऐसे भ्यमकी संभवता ध्यानमें रखकर निम्न प्रकारके पाठ सुधार लिये गये हैं-

(१) अनुस्वारके स्थान पर अगले वर्णका द्वित्व-अंगं गिज्झा-अंगगिग्ज्झा (पृ. ६); लक्खणं खड्णो-लक्खणक्खड्णो (पृ. १६) संबंध-संबद्ध (प्. २६, २९४,) वंस-वस्स (पृ. १११) आदि।

(२) द्वित्वके स्थानपर अनुस्वार-

भगा–भंग (पृ.५०) अवकुलेसर–अंकुलेसर (पृ.७२) कक्वा–कंखा (पृ.७४) सिमइवइस्सया दंत-सिमइवइं सया दंतं (पृ.७)सक्वेयणी–संवेयणी (पृ.१०५) ओरालिय त्ति ओरालियं ति (पृ.२९३) पावग्गालिय–पावं गालिय (पृ.४९) पडिमक्वा–पडिमं वा (पृ.५९) इत्यादि ।

<sup>\*</sup> Bhandarkar commemoration Vol., 1917, P. 221.

(आ) कनाड़ीमें द और घ प्रायः एकसे ही लिखे जाते हैं जिससे एक दूसरेमें भ्रम हो सकता है।

द-स, दरिद-धरिद (पृ. २०) ध-द, द्वविध-द्वविद (पृ. २१) हरधणु-हरदणु (पृ. २७५) इत्यादि।

(इ) कनाड़ीमें थ और ध में अन्तर केवल वर्णके मध्यमें एक बिदुके रहने न रहनेका है, अतएब इनके लिखने पढ़नेमें भ्रान्ति हो सकती है। अतः कथं के स्थानपर कथं और इसको तथा पूर्वोक्त अनुस्वार द्वित्व-विभ्रमको ध्यानमें रखकर संबंधोवा के स्थान पर सब्बत्थोवा कर विये गये हैं।

यद्यपि शौरसेनीके नियमानुसार कथं आदिमें ध के स्थान पर घ ही रक्खा है, किंतु जहां घ करनेसे किसी अन्य शब्दसे भ्रम होनेकी संभावना हुई वहां थ ही रहने दिया। उदाहरणार्थ- किसी किसी प्रतिमें 'गंथों 'के स्थान पर 'गंधों 'भी है किंतु हमने 'गंधों 'ही रक्खा है।

- (ई) ऱ्हस्व और दीर्घ स्वरोमें बहुत व्यत्यय पाया जाता है, विशेषतः प्राकृत रूपोमें । इसका कारण यही जात पडता है कि प्राचीन कनाडी लिपिमें ऱ्हस्व और दीर्घका कोई भेद ही नहीं किया जाता । अतः संशोधनमें ऱ्हस्वत्व और दीर्घत्व व्याकरणके नियमानुसार रक्षण गया है ।

  (उ) प्राचीन कनाडी प्रंचीमें बहुधा आदि ल के स्थान पर अ लिखा मिलता है जैसा कियो जायाजे प्रयमान्ययवाठकी अमिकासें (य ८३ पर) कहा है । इसे भी य ३२८ की
- ि (उ) प्राचीन कनाडी ग्रंथोंमें बहुघा आदि ल के स्थान पर अ लिखा मिलता है जैसा कि प्रो. उपाध्येने परमात्मप्रकाशकी भूमिकामें (पृ. ८३ पर) कहा है। हमें भी पृ. ३२८ की अवतरण गाथा नं. १६९ में 'अहड् 'के स्थान पर 'लहड् 'करना पड़ा।
- प्रतियोमें न और ण के द्वित्वको छोडकर शेष पंचमाक्षरोमें हलंत रूप नहीं पाये जाते । किंतु यहां संशोधित संस्कृतमें पंचमाक्षर यथास्थान रक्खे गये हैं।
- ४. प और य में प्राचीन कनाड़ी तथा वर्तमान नागरी लिपिमें बहुधा ग्रम पाया जाता है। यही बात हमारी प्रतियोमें भी पाई गई। अतः संशोधनमें वे दोनों यथास्थान रक्खे गये हैं।
- ५. प्रतियोंमें व और व का भेद नहीं दिखाई देता, सर्वत्र व ही दिखाई देता है। अतः संशोधनमें दोनों अक्षर यथास्थान रक्खे गये हैं। प्राकृतमें व या व संस्कृतके वर्णानुसार रक्खा गया है।
- ६. 'अरिहंतः' संस्कृतमें अकारांतके रूपसे प्रतियोमें पाया जाता है। हमने उसके स्थानपर संस्कृत नियमानुसार अरिहंता ही रक्खा है। (देखो, भाषा व व्याकरणका प्रकरण)
- ७. यंथमें संग्कृत और प्राकृत दोनों भाषाओंका खूब उपयोग हुआ है, तथा प्रतियोंकी नकल करनेवाले संस्कृतके ही जानकर रहे हैं। अतएव बहुत स्थानोंपर प्राकृतके बीच संस्कृतके और संस्कृतके बीच प्राकृतके रूप आ गये हैं। ऐसे स्थानों पर सुद्ध करके उनके प्राकृत और संस्कृत रूप ही दिये गये हैं। जैसे, इदि—इति, वर्ण—वतं, गदि—गति, आदि।

- ८. प्रतियोंमें अवतरण गाथाएं प्रायः अनियमितरूपसे उक्तं च या उत्तं च कहकर उद्भृत की गई हैं। नियमके लिये हमने सर्वत्र संस्कृत पाठके पश्चात् उक्तं च और प्राकृत पाठके पश्चात् उत्तं च रक्ला है।
- ९. प्रतियोंमें संघिके संबंधमें भी बहुत अनियम पाया जाता है। हमने व्याकरणके संघिसंबंधी नियमोंको ध्यानमें रखकर यथाशक्ति मूलके अनुसार ही पाठ रखनेका प्रयत्न किया है, किंतु जहां विराम चिन्ह आगया है वहां संधि अवश्य ही तोड़ दी गई है।
- १०. प्रतियोंमें प्राकृत शब्दोंमें लुप्त व्यंजनोंके स्थानोंमें कहीं य श्रुति पाई जाती है और कहीं नहीं। हमने यह नियम पालनेका प्रयत्न किया है कि जहां आदर्श प्रतियोंमें अवशिष्ट स्वर ही हो वहां यदि संयोगी स्वर अ या आ हो तो य श्रुतिका उपयोग करना, नहीं तो य श्रुतिका उपयोग नहीं करना। प्रतियोंमें अधिकांश स्थानोंपर इसी नियमका प्रभाव पाया जाता है। पर ओ के साथ भी बहुत स्थानों पर य श्रुति मिलती है और ऊ अथवा ए के साथ क्वचित् ही, अन्य स्वरोंके साथ नहीं।
  - (१) ओ के साथ य श्रुतिके उदाहरण-भणियो, जाणयो, विसारयो, पारयो, आदि ।
  - (२) ऊके साथ-विज्जयूण
  - (३) ए के साथ-परिणयेण (परिणतेन) एक्कारसीये, आदीये, इत्यादि ।

## ४. पट्खंडागमके रचयिता

प्रस्तुत ग्रंथके अनुसार (पृ. ६८) षट्खंडागमके विषयके ज्ञाता घरसेनाचार्य थे, जो सोरठ देशके गिरितगरको चन्द्रगुफामें घ्यान करते थे। नंदिसंघकी प्राकृत पट्टाबलीके अनुसार वे आचारांग के पूर्ण ज्ञाता थे किन्तु 'धवला' के शब्दोंमें वे अंगों और पूर्वोंके आचार्य एकदेश ज्ञाता थे। कुछ भी हो वे ये भारी विद्वान् और श्रृत-वरसल। उनहें इस घरसेन बातकी चिता हुई कि उनके परचान् श्रृतज्ञानका लोग हो जायगा, अतः उन्होंने महिमा नगरीके मुनिसम्मेलनको पत्र लिखा जिसके फलस्वरूप वहांसे दो मुनि उनके पास पहुंचे। अचार्यने उनकी बृद्धिकी परीक्षा करके उन्हें सिद्धान्त पद्या । ये दोनों उन्हों ने प्राप्त प्रा

१ इन्द्रनन्दिके अनुसार घरमेनाचार्यने उन्हें दूसरें दिन बिदा किया।

उसका पालन किया और वहांसे चलकर अंकुलेश्वरमे 'वातुमांस किया। घरसेनाचायाने इन्हें वहांसे तत्थाण क्यों राजाना कर दिया यह प्रस्तुत प्रथमें नहीं वतल्याण गया है। किंतु इन्द्रतनिदइत श्रुतावतार तथा विवृध श्रीधरकृत श्रुतावतारमें लिखा है कि घरसेनाचायको ज्ञात हुआ कि 
जनकी मृत्यु निकट है, अतएव इन्हें उस कारण क्लेश न हो इसमे उन्होंने उन मुनियोंको तत्काल 
अपने पाससे विदा कर दिया है। संभव है उनके वहां रहनेसे आचार्यके ध्यान और तपमें विध्वहोता, विशेषतः जब कि वे शुतजानका रक्षासंबन्धी अपना कर्तव्य पूरा कर चुके थे। वे संभवतः 
यह भी चाहते होंगं कि उनके वे शिष्य वहांसे जत्दी निकल कर उस श्रुतज्ञानका प्रचार करें। 
जो भी हां, घरसेनाचार्यकी हमें फिर कोई छटा देखनेको नहीं मिलती. वे सदांक लिये हमारी 
आंखोरें अंखाल हों गयें।

धवलाकारने धरसेनाचार्यके गुरुका नाम नही दिया । इन्द्रनिन्दके श्रुतावतारमें लोहार्य तककी गुरुपरम्पराके पच्चात् विनयदत्त, श्रीदत्त, गियदत्त और अहंदृत्त इन चार आवार्योका उल्लेख किया गया है । वे सब अंगों और पूर्वोक एकदेश जाता थे । इनके आचार्य पद्चात् अहंद्रलिका उल्लेख आया है । अहंद्रलि वहें भारी मधनायक थे । वे अहंद्रलि पूर्वदेशमें पृद्वधंनपुरके कहें गये हैं । उन्होंने पंचयपीय युग-प्रतिक्रमणके समय और माधनिन्द बड़ा भारी यति-सम्मेछन किया जिसमें सी योजनके यति एकत्र हुए । उनकी भावनाओं परसे उन्होंने जान लिया कि अब पक्षपतका जमाना आगया है । अतः उन्होंने निन्द, बीर, अपराजित, देव, पंचस्तृप, सेन, भद्र, गुणधर, गुण्त, सिंह, चंद्र आदि नामोंने निन्न भन्न संघ स्वापित किये जिसमें एकत्व और अपनत्वकी भावनासे सब घमेवासम्य

श्रुतावतारके अनुसार अईडिलिके अनन्तर माधनिन्द हुए जो मूनियोंने श्रेष्ठ थे । उन्होंने अंगों और पूर्वोका एकदेश प्रकाश फैलाया और परचात् समाधिमरण किया । उनके परचात् ही सोराष्ट्र देशके गिरिनगरके समीप ऊर्जयन्त पर्वतकी चन्द्रगृफाके निवासी धरसेनाचार्यका यर्णन आया है।

और धर्मप्रभावना बढेः

इन चार आरातीय यतियों और अहंद्रिल, माघर्नित व धरसेन आचार्योंके बीच इन्द्रनित्दने कोई गुरू-शिष्य-परम्पराका उल्लेख नहीं किया। केवल अहंद्रिल आदि तीन आचार्योंमें एकके पञ्चात् दूसरेके होनेका स्पष्ट संकेन किया है। पर इन तीनोंके गुरू-शिष्य तारतस्यके सवन्धमें भी उन्होंने कुछ नहीं कहा। यही नहीं प्रत्युत उन्होंने स्पष्ट कह दिया है कि---

> गुणधरघरसेनान्वयगुर्वोः पूर्वापरक्रमोऽस्माभिः । न ज्ञायते तदन्वयकथकागममुनिजनाभावात् ।। १५१ ॥

१ डन्डनन्दिने इस पत्तनका नाम कुरीश्वर दिया है। वहा वे नो दिनकी यात्रा करके पहेंचे।

२ स्वामप्तमृति जात्वा मा भूत्सवंश्वसत्योगिस्मत् । इति गुण्णा मजिस्य दिनीयदिवसे ततस्तेत । इन्द्रसिद, श्रुतावतारः आस्मनी निवटसरण जात्वा धरसेनस्योमी कंग्यो भवतु इति सत्या तस्युनिविसकंत करिप्यति । विवयभीषर, श्रुतावतारः माः दि. चै. ग्रुं. २१. प. ३१७.

अर्थात् गुणधर और घरसेनकी पूर्वापर गृहपरम्परा हमें झात नहीं है, क्योंकि, उसका वृत्तान्त न तो हमें किसी आगममें मिला और न किसी मुनिने ही बतलाया।

किंतु नन्दिसंघकी प्राकृत पट्टावलीमें अहुँदलि, माघनन्दि और धरसेन तथा उनके पश्चात् पुष्पदन्त और भूतबलिको एक दूसरेके उत्तराधिकारी बतलाया है जिससे ज्ञात होता है कि धरसेनके दादागुरु अहुँद्वलि और गुरु माघनन्दि थे।

नित्तसंघकी संस्कृत गुर्बावलीमें भी माघनित्का नाम आया है। इस पट्टावलीके प्रारंभमें भद्रबाहु और उनके जाष्य गुप्तिगुप्तकी बंदना की गई है, किंतु उनके नामके साथ संघ आदिका उल्लेख नहीं किया गया है। उनकी वन्दनाके परचात् मुलसंघमें नित्तसंघ बलात्कारमणके उत्पन्न होनेके साथ ही माघनित्का उल्लेख किया गया है। संभव है कि संघभेदके विधाता अद्देहिल आचार्यमें उन्हे ही नित्तसंघका अन्नप्री बनाया हो। उनके नामके साथ 'नित्त 'पद होनेसे भी उनका इस गणके साथ संबन्ध प्रकट होता है। यथा—

श्रीमानशेषनरतायकवन्दितांघ्रिः **श्रोगृप्तिगुप्त इ**ति विश्रुतनामघेयः । यो भद्रबाहुमृनिपुंगवपट्टपदाः सुर्यः स वो दिशतु निर्मलसंघवृद्धिम् ॥ १ ॥ श्रीमृलसंघेऽजनि नन्दिसंघः तस्मिन्बलात्कारगणोऽतिरम्यः । तत्राभवत्युवंपदांशवेदी **श्रीमाधनन्ती** नरदेववन्द्यः ॥ २ ॥

जै. सि. भा. १, ४, पृ. ५१.

पट्टावलीमें इनके पट्टघारी जिनचंद्र और उनके पश्चात् पदानिद कुन्दकुन्दका उल्लेख किया गया है, पर घरसेनका नहीं । अतः संशय हो सकता है कि ये वे ही घरसेनके गुरु है या नहीं । किनु उनके 'पूर्वपदाबदेदी 'अर्थात् पूर्वोके एकदेशकी जाननेवाले, ऐसे विशेषणसे पता चलता है कि ये वे ही हैं । पट्टावलीमें उनके शिष्य घरसेनका उल्लेख न आनेका कारण यह हो सकता है कि घरसेन विचानुरागी में अपे वे संघसे अलग रहक प्रशासनाम्यास कारते हैं । अतः उनकी अनुपस्थितमें संघका नायकत्व माधनन्दिके अन्य शिष्य जिनच्द्रपर पड़ा हो । उधर घरसेनावार्यने अपनी विद्याद्वारा शिष्यपरस्पर प्रथमने और भृतबिखहारा चलाई ।

माधनित्वका उल्लेख ' जंबूदीवपण्णत्ति ' के कर्ता पद्मनित्वने भी किया है और उन्हें राग, ढेष और मोह से रहित, श्रृतसागरके पारगामी, मित-प्रगल्भ, तप और संयमसे सम्पन्न तथा विख्यात कहा है। इनके शिष्य सकलचंद्र गुरु थे जिन्होंने सिद्धान्तमहोदधिमें अपने पापरूपी मैल को डाले थे। उनके शिष्य श्रीनन्दि गुरु हुए जिनके निमित्त जंबूदीवपण्णति लिखी गई। यथा—

> गय-राय-दोस-मोहो सुद-सायर-पारत्नो मह-पगन्नो । तव-संजय-सपण्णो विक्काओ **माघर्मद**-गुरु ॥ १५४ ॥ तस्सेव य वरसिस्सो सिद्धत-महोदिहिम्म युय-कलुसो । णय-गियम-सील-कलिदो गुणउत्तो **सयलचंद-गुरु** ॥ १५५ ॥ तस्सेव य वर-सिस्सो गिम्मल-वर-पाग-चरण-संजुत्तो। सम्मद्दंसण-मुद्धो **सिरिणंदि-गु**रु त्ति विक्**साओ** ॥ १५६ ॥

तस्स णिमित्तं लिहियं जंबूदीवस्स तह य पण्णत्ती । जो पढइ सुणइ एदं सो गच्छइ उत्तमं ठाणं ॥ १५७ ॥

( जैन साहित्य संशोधक, खं. १. जंबूदीवपण्णत्ति. लेखक पं. नाथूरामजी प्रेमी )

यथा--जंबूदीवरण्णिका रचनाकाल निश्चित नहीं है। किन्तु यहां माघनिन्दको श्रुतसागर पारगामी कहा है जिससे जान पड़ता है कि संभवतः यहां हमारे माघनिन्दसे ही ताल्पर्य है।

माधनिद निद्धान्तवेदीके संबन्धका एक कथानक भी प्रचलित है। कहा जाता है कि माधनिद्द मुनि एकबार वयकि लिये नगरमें गये थे। वहां एक कुम्हारकी कथाने इनसे प्रेम प्रगट किया और वे उसीके साथ रहने लगे। कालान्तरमें एकबार संघमें किसी सैद्धान्तिक विषयपर मतभेद उपस्थित हुआ और जब किसीसे उसका साधान नहीं हो सका तब संचायकने आजा दी कि इसका समाधान माधनिदके पास जाकर किया जाय। अतः साधु माधनिदके पास पुढ़े और उनसे जानकी उचकरथा मांगी। माधनिदने पूछा, 'बया संघ मुझे अब भी यह सरकार देता है? 'मृनियोंने उत्तर दिया 'आपके श्रृतज्ञानका सदैव आदर होगा। ' यह सुनकर माधनन्दिको पुतः वैराग्य हो गया और वे अपने सुरक्षित रखे हुए पीछी वर्मज्ञ लेकर पुतः संघमें आ मिले। जैन सिद्धान्तभासकर, सन् १९१३, अंक ४, पृष्ठ १५१ पर 'एक ऐतिहासिक स्तुति 'सीर्थकसे इसी कथानकका एक भाग छपा है और उसके साथ सोल्टर स्लोकोंकी एक स्तुति छपी है जिसे कहा है कि माधनिदने अपने कुम्हार-जीवनके समय कच्चे घड़ीए स्थार देते समय गाते गाते बनाया था।

यदि इस कथानकमें कुछ तथ्यांश हो भी तो संभवतः वह उन गाधनन्दि नामके आचार्योमेसे किसी एकके संबन्धका हो सकता है जिनका उल्लेख श्रवणवेल्यांशके अनेक शिळालेखांभें आया है। देखों जैनशिळालेखांसाइ इनमेंसे नं ४७६ के शिळालेखांमें शुभचंद्र वैविद्यवेवके गुरु माधनन्दि सिद्धान्तदेव कहे गये हैं। शिळालेख नं १९९ में बिना किसी गुरु-शिष्य संबन्धके माधनन्दिको जगन्नासाद्ध सिद्धान्तवेदी कहा है। यथा—

नमो नम्प्रजनानन्दस्यन्दिने **माधनन्दिने ।** जगत्प्रसिद्धसिद्धान्तवेदिने चित्प्रमोदिने ॥ ४ ॥

अगत्थ्रसिद्धासद्धान्तवादन चित्रमादिन ॥ ४ ॥

ये दोनों आचार्य हमारे पट्षण्डागमके सच्चे त्विधिता हैं। प्रस्तुत ग्रंथमें इनके
प्रारम्भिक नाम, धाम व गुरू-परस्पराका कोई परिचय नहीं पाया जाता। धवलाकारने उनके
संबन्धमें केवल इतना ही कहा है कि जब महिमा नगरीमें सम्मिन्ति यित्तप्रको

अाचार्य धरसेनाचार्यका पत्र मिला तब उन्होंने श्रृत-रक्षासंबन्धी उनके अभिप्रायको
पुण्यदन और समझकर अपने मंघमें दो साधु चुन जो विद्याग्रहण करने और समरण न्यनमें
भ्ताबिल समर्थ ये, जो अत्यन्त विनयशील थे, शीलवान थे, जिनका देश, कुल और
जाति गुढ़ था और जो समस्य कलाओं परंगत थे। उन दोनोंको धरसेनावार्यके पास गिरनगर (गिरनार) भेज दिया। धरसेनाचार्यने उनकी परीक्षा जी। एकको

अधिकाक्षरी और दूसरेको हीनाक्षरी विद्या बताकर उनसे उन्हे पष्ठोपवाससे सिद्ध करनेको कहा। जब विद्याएं सिद्ध हुई तो एक बडे बडे बंतोवाली और दूसरी कानी देवीके रूपमें प्रगट हुई । इन्हें देख कर चतुर साधकोंने जान लिया कि उनके मंत्रोमें कुछ त्रृटि है। उन्होंने विवारपूर्वक उनके अधिक और हीन अक्षरोंकी कमी वेशी करके पुतः साधना की, जिससे देवियां अपने स्वाभाविक सीम्यरूपमें प्रकट हुई । उनकी इस ग्रुशलतास गुक्ते जान लिया कि ये सिद्धान्त सिखानेक योग्य पात्र हैं। फिर उन्हें कमसे सब सिद्धान्त पढ़ा दिया। यह श्रुताम्यास आषाढ़ श्रुक्ता एकादयीको समाप्त हुआ और उसी समय भूतोंन पूर्णापहारोद्धारा शंल, तूर्य और बादिशोंकी ध्वनिके साथ एकको वड़ा पूजा की । इसीसे आवार्यश्रीनं उनका नाम भूतविल रक्खा। इसरोकी दंतपित अस्त-व्यस्त थी, उसे भूतोंने ठीक कर दी, इससे उनका नाम पुष्पदन्त रक्खा गया। ये ही दो आवार्य पुष्पदन्त और भूतविल एखण्डागमके रचिता हुए।

इन दोनोंने धरसेनाचार्यसे सिद्धान्त सीखकर ग्रथ-रचना की, अतः धरसेनाचार्य उनके शिक्षामुरु थे। पर उनके दीक्षामुरु कीन ये इसका कोई उल्लेख प्रस्तुत ग्रंथमें नहीं मिलता। ब्रह्म नेमिदतने अपने आराधना-कथाकोषमें भी घरसेनाचार्यकी कथा दी है। उसमें कहा है कि घरसेनाचार्यने जिस मुनिसंघको पत्र भेजा या उसके संघाधियति महासेनाचार्य थे और उन्हींने अपने संघमेंने गुण्यदन्त और भूतबल्कि उनके पास भेजा। यह कहना कठिन है कि ब्रह्म नेमिदत्तने साधियतिका नाम कथानकके लिये कल्यित कर लिया है या वे किसी आधार परसे उसे लिख रहे हैं।

विबुध श्रीधरने अपने श्रुतावतारमें भविष्यवाणी के रूपमें एक भिन्न ही कथानक दिया है जो इस प्रकार है—

इसी भरतक्षेत्रके बांमिदेश ( ब्रह्मदेश? ) में वसुंघरा नामकी नगरी होगी । वहांके राजा नरवाहन और रानी सुरूपाको पुत्र न होनेसे राजा खेदखिल होगा।तव सुबृढि नामके सेठ उन्हें पत्रावतीकी पूजा करनेका उपदेश देंगे । राजाके तवनुसार देवीकी पूजा करनेकर पुत्रकार्तिक होगी और वे उस पुत्रका नाम पद्म रबखेंगे । फिर राजा सहस्रकूट वैत्यालय बनवावेंगे और प्रतिवं यात्रा करेंगे । सेठजी भी राजप्रासादसे पर पदमर पृथ्वीको जिनमिदिरीसे मंडिल करेंगे । इसी समय वसंत ऋतुमें समस्त संघ वहां एकत्र होगा और राजा सेठजीके साथ जिनपूजा करके रख चलावेंगे । उसी समय राजा अपने मित्र माधस्त्रामीको मुनींद्र हुआ देख सुबृढि सेठके साथ वैत्रायसे जैनी दीक्षा धारण करेंगे । इसी समय एक लेखवाहक वहा आवेगा । वह जिन देवोंको नमस्त्रार करके व मुनियोंकी तथा ( परीक्षमें ) घरसेन गृहकी वन्दना करके लेख समर्पित करेगा । वे मृनि उसे वांचेंगे कि गिरिनगरके समीप गुफावासी धरसेन मुनीहबर आग्नायणीय पूर्वकी पंचम वस्तुके चीथ प्राभुतधास्त्रका ब्याख्यात प्रारम्भ करनेवाले हैं । धरसेन भट्टारक कुछ दिनोंमें नरवाहन और सुबृढि नामके मृनयों को पठन अवन और चित्तत्रक्रिया कराकर आधाइ सुक्ला एकादशीको शास्त्र समाप्त करेंगे । उनमेंसे एककी भूत रात्रिको खिलिबिष करेंगे और हुक्तरें जार दांतोंको सुन्दर बना देंगे । उनमेंसे एककी भूत रात्रिको सिविधिक सरेंगे और हुक्तरें काद दांतोंको सुन्दर बना देंगे । अवत्र भूत-बलिके प्रभावसे नरवाहन मूनिका नाम

भूतविक और चार दांत समान हो जानेसे सुबुद्धि मुनिका नाम पुष्पदन्त होगा<sup>1</sup>। इसके लेखकका समय आदि अज्ञात है और यह कथानक किल्पत जान पड़ता है। अतएव उसमें कही गई बातोंपर कोई जोर नहीं दिया जा सकता।

श्रवणबेलगोलके एक शिलालेख (नं. १०५) में पुष्पदन्त और भूतबलिको स्पष्ट रूपसे संघभेद-कर्ता अर्द्दब्लिके शिष्य कहा है। यथा—

> यः पुष्पबन्तेन च भूतबल्यास्येनापि शिष्यद्वितयेन रेजे। फलप्रदानाय जगज्जनानां प्राप्तोऽङ्कुरान्यामिन कप्तभूजः ॥ २५ ॥ अब्ह्रिडिस्संघचतुर्विधं स थीकोण्डकुन्दान्यमूलसंघम् । कालस्वभावादिह जायमान-देवेनराल्यीकरणाय चक्रं ॥ २६ ॥

यद्यपि यह लेख बहुत पीछे अर्थात् शक्त सं. १३२० का है, तथापि संभवतः लेखकने किसी आधार पर से ही इन्हें अहंडिलके शिष्य कहा होगा। यदि ऐसा हो तो यह भी संभव है कि ये इन दोनोंके दीक्षा-गृढ हो और धरसेनाचार्यने आसान हो हो, और भेजा था वह अहंडिलका युग-प्रतिक्रमणके समय एकत्र किया हुआ बही हो, और वहीसे उन्होंने अपने अत्यन्त कुशाम्रबृद्धि शिष्य पुष्पदन्त और भूतबलिको धरसेनाचार्यके पास भेजा हो। पृष्टाबलीके अनुसार अहंडिलके अत्यन्त ममय और पुष्पदन्तके प्रारम्भ समयमें २१+१९=४० वर्षका अन्तर पडता है जिससे उनका समसामायिक होना असंभव नहीं है। केवल इतना ही है कि इस अवस्थामें, लेख लिखते समय धरसेनाचार्यकी आयु अपेक्षाकृत कम ही मानना पडेगी।

प्रस्तुत ग्रन्थमें पुष्पदन्तका सम्पर्क एक ओर व्यक्तिसे बतलाया गया है। अंकुलेश्वरमें चातुर्मीस समाप्त करके जब वे निकले तब उन्हें जिनपालित मिल गये और उनके साथ वे वनवास देशको चले गये<sup>र</sup>। ('जिणवालियं दट्टुण पुप्फयंताइरियो वणवास-

पुष्पवन्त विसयं गयो 'पृष्ठ ७१।) दर्ठूण का साधारणत: दृष्ट्वा अर्थात् देलकर अर्थ और होता है। पर यहां पर यदि दर्ठूण का देखकर यही अर्थ ले लिया जाता है जिनपालित तो यह नहीं मालूम होता कि वहां जिनपालित कहांसे आ गये ? दर्ठूणका अर्थ द्रष्टुं अर्थात् देखनेके लिये भी हो सकता है, जिसका ताल्पर्य यह होगा

कि पुष्पदन्त अंकुलेक्वरसे निकलकर जिनपालितको देखनेके लिये बनवास चले गये। संगतिकी दृष्टिसे यह अर्थ ठीक बैठता है। इन्द्रनन्दिने जिनपालितको पुष्पदन्तका भागिनेय अर्थात् भनेज कहा, है। पर इस रिक्तिके कारण वे उन्हें देखनेके लिये गये यह कदाचित् साधुके आचारकी दृष्टिसे ठीक न समझा जाय इसलिये वैसा अर्थ नहीं किया। बनवास देशसे ही वे गिरिनगर

१ विवृधश्रीघर-श्रुतावतार ( मा. जै. ग्रं. २१ मिद्धान्तसारादिसंग्रह, पृ. ३१६ ).

२ विवुष श्रीषरकृत थुतावतारके अनुसार पुष्पदन्त और भूतविलने अंकुलेश्वरमें ही पडंग आगमकी रचना की। (तम्मृनिद्वयं अंकुलेसुरपुरे गत्वा मत्वा पडंगरचनां कृत्वा शास्त्रेष लिखाप्य...)

३ जैसे, रामो तिसमुद-मेहलं पुहइं पालेऊण समस्यो । पउम च. ३१, ४०. संसार-गमण-भीओ इच्छइ वेत्तृणं पथ्यज्य । पउम च. ३१, ४८.

पये थे और वहांसे फिर बनवास देशको ही लौट गये। इससे यही प्रान्त पुष्पदन्ताचार्यकी जन्ममूमि ज्ञात होती है। वहां पहुंचकर उन्होंने जिनपालितको दीक्षा दी और 'बीसिद सुत्रों ' की रचना करके उन्हें पहाया, और फिर उन्हें भूतबलिके पास मेज दिया। भूतबलिने उन्हें अल्पायु जान, महाक्तमंत्रकृति पाहुडके विच्छेद-सयसे द्रव्यप्रमाणसे लगाकर आगेकी प्रत्य-रचना की। इस प्रकार पुष्पदन्त और भूतबिल दोनों इस सिद्धान्त ग्रंथके रचियता हैं और जिनपालित उस रचनाके निमित्त कारण हुए।

पुष्पदन्त और भूतबलिके बीच आयुमें पुष्पदन्त ही जेठे प्रतीत होते हैं। घवलाकारने अपनी टीकाके मंगलाचरणमें उन्हें ही पहले नमस्कार किया है और उन्हें 'इसि-सिमइ-बइ'

(ऋषिसमिति-पित) अर्थात् ऋषियों और मुनियोंकी समाके नायक कहा है।
पुष्पवन्तः
उनकी ग्रंथ-रचना भी आदिमें हुई और भूतबिकने अपनी रचना अन्ततः उन्हींके
भूतबलीसे पात भेजी जिसे देख वे प्रसन्न हुए। इन वातोंसे उनका ज्येष्ठव्य पाया जाता है।
जेठे थे
निर्दर्शयकी प्राकृत पट्टावलीमें वे स्पष्टतः भूतबिलसे पूर्व पट्टाधिकारी हुए
वतलाये गये हैं।

वर्तमान ग्रंथमें पुष्पदन्तकी रचना कितनी है और भूतबलिकी कितनी, इसका स्पष्ट उल्लेख पाया जाता है। पुष्पदन्तने आदिके प्रथम 'वीसित सुत्र 'रचे। पर इन बीस सुत्रोंसे पुष्पदन्त और धवलाकारका समस्त सत्ररूपणाके वीस अधिकारोंसे तात्पर्य है, न कि आदिके भूतबलिके नम्बर तकके सुत्रोंसे, क्योंकि, उन्होंने स्पष्ट कहा है कि भूतबलिने बीच किसने इब्यप्रमाणानुगमसे लेकर रचना की (पृ.७१)। जहांसे इक्यमाणानुगम अर्थात् कितना ग्रंप रचा संख्याप्ररूपणा प्रारंभ होती है बहांपर भी कहा गया है कि—

संपहि चोहसण्हं जीवसमासाणमत्यित्तमवगदाणं सिस्साणं तेसि चेव परिमाणं पडिवोहण्ठठं भूदबल्यिगइरियो सृत्तमाह ।

अर्थात्—'अब चौदह जीवसमासोके अस्तित्व को जान लेनेवाले शिष्योंकी उन्हीं जीवसमासोंके परिमाण बतलानेके लिये भृतबिल आचार्य सुत्र कहते हैं '।

इस प्रकार सत्प्ररूपणा अधिकारके कर्ता पुष्पदन्त और शेष समस्त ग्रंथके कर्ता भूतबलि ठहरते हैं।

धवलामे इस ग्रंथकी रचनाका इतना ही इतिहास पाया जाता है। इससे आगेका वृत्तान्त इन्द्रनिन्दकृत श्रुतावतारमें मिलता है। उसके अनुसार भूतविल आचार्यने बट्खण्डागमकी रचना पुस्तकारूढ करके ज्येष्ट अक्ला ५ को चतुर्विध संघके साथ उन श्रुतपंचमीका पुस्तकोंको उपकल मान श्रुतज्ञानकी पूजा जिससे श्रुतपंचमी तिथिको प्रचार प्रस्थाति जैनियोंमें आजतक बली आती है और उस तिथिको वे श्रुतकी पूजा करते हैं। फिर भतविलने उन बटखण्डागम पस्तकोंको जिनपालितके हाथ

१ ज्येष्ठिसितपक्षपञ्चम्यां चातुर्वपर्यसंघसमवेतः । तत्पुस्तकोपकरणैव्यंषात् कियापूर्वकं पूजाम् ॥१४३॥ श्रुतपञ्चमीति तेन प्रस्थानि निर्धिरयं परामाप । श्रुद्धापि येन तस्या श्रुतपूजां कुर्वते जैनाः ॥१४४॥ इन्दर्शनस्य-स्वाचतर

पुष्पदन्त गुरुके पास भेजा। पुष्पदन्त उन्हें देखकर और अपने चिन्तित कार्यको सफल जान अत्यन्त प्रसन्न हुए और उन्होंने भी चातुवंर्ण संघसहित सिद्धान्तकी पूजा की।

#### ५ आचार्य-परम्परा

अब यह प्रश्न उपस्थित होता है कि घरसेनाचार्य और उनसे सिद्धान्त सीलकर प्रयस्तना करतेवाले पुण्यस्त और मृतविल आचार्य के हुए ? प्रस्तृत येथ में घरसेनाचार्य से इस सम्बन्ध की कुछ सुचना महावीर स्वामीसे लगाकर लोहाचार्य तेव की पूर्वकी परम्परारे मिलती है। वह परम्परा इस प्रकार है, महावीर भगावान्त्रे गृह—परम्परा परचात् कमशः गौतम, लोहार्य और जम्बूस्वामी समस्त श्रुत के ज्ञायक और अन्तम केवलज्ञाती हुए। उनके परचात् कमशः विष्णु, निस्मिन्न, अपराजित, गोवर्धन और भद्रवाह, ये पांच श्रुतकेवली हुए। उनके परचात् विष्णु, चिस्मिन, अपराजित, जय, नाग, सिद्धार्थ धृतिसेन, विजय, बुढिल, गंगदेव और धर्मसेन, ये थगरह एकादश अंग और दश्युवंक परागामी हुए। तत्यस्वात् नक्षत्र, ज्ञयणल, पांडु, ध्रुवंसिन और कंत्र, ये पांच एकादश अंग केवल अपरागमी हुए। तत्यस्वात् नक्षत्र, ज्ञयणल, पांडु, ध्रुवंसिन और कंत्र, ये पांच एकादश अंगोंके घारक हुए, और इनके परचात् सुभद्र, यशोभद्र, यशोचाहु और लोहार्य, ये चार आचार्य एक आचारंग के घारक और लेश श्रुतके एकदेश ज्ञाता हुए। इसके परचात् समस्त अंगों और पूर्वंका एकदेश ज्ञान आचार्य परम्परासे आकर घरसेनाचार्यको प्राप्त हुआ (६५–६६)। यह परम्परा इस प्रकार है—

#### महाबीर की शिष्य-परम्परा

१ गौतम २ लोहार्य ३ जम्बू	३ केवली	१५ घृतिसेन १६ विजय १७ बुद्धिल	
४ विष्णु		१८ गंगदेव	
५ नन्दिमित्र	4	१९ धर्मसेन	)
६ अपराजित	> श्रुतकेवली	२० नक्षत्र	1
७ गोवर्घन		२१ जयपाल	4
८ भद्रबाहु	,	२२ पाण्डु	एकादशांगधारी
९ विशाखाचा	±	२३ ध्रुवसेन	ĺ
१० प्रोष्ठिल	<b>4</b>	२४ करेंस	
११ क्षत्रिय		२५ सुभद्र	V
१२ जय	११ वशपूर्वी	२६ यशोभद्र	8
१३ नाग	4	२७ यशोबाह	) आचारांगधारी
१४ सिद्धार्थ	,	२८ लोहार्य	)

ठीक यही परम्परा धवलामें आगे पुनः वेदनाखंडके आदिमें मिलती है। इन दोनों स्थानोंपर तथा बेल्गोलके शिलालेख नं. १ में नं. २ के आचार्य का नाम लोहार्य ही पाया

जाता है, किन्तु हरिवंशपुराण, श्रुतावतार व ब्रम्ह हेमकृत श्रुतस्कंघ व ब्राचायं-परम्परा शिकालेख नं १०५ (२५४) में उस स्थान पर सुधमंका नाम मिलता है। में नाम भेद यही नहीं, स्वयं धवलाकारद्वारा ही रची उन्हर्स जयधवला में भी उस स्थानपर लोहायं नहीं मुधमंका नाम है। इस उन्हर्सनको सुलझानेवाला उत्लेख पंजनदीवपण्णति में पाया जाता है। वहां ब्रह स्पष्ट कहा गया है कि लोहायंका ही दसरा

'जंब्दीवपण्णित' में पाया जाता है। वहां यह स्पष्ट कहा गया है कि लोहार्यका ही दूसरा नाम सुधर्मथा। यथा—

'तेण वि लोहज्जस्स य **लोहज्जे**ण य **सुधम्म**णामेण । गणधर-सु**ग्रम्म**णा खलु **जंबूणा**मस्स णिद्द्ठं ॥ १०॥

(जै. सा. सं. १ पृ. १४९)

न. ४ पर विष्णुके स्थानमे भी नामभेद पाया जाता है। जंबूदीवपण्णित, आदिपुराण व श्रुतस्कथमे उस स्थानपर 'नन्दी' या नन्दीमृनि नाम मिलता है। यह भी लोहार्य और मुध्यंके समान एक ही आचार्यके दो नाम प्रतीत होते हैं। इस भेदका कारण यह प्रतीत होता है कि इन आचार्यका पूरा नाम विष्णुनिद होगा और वे ही एक स्थानपर संक्षेपसे विष्णु और हुनरे स्थानपर निद नामसे निर्दिष्ट किये गये हैं। यही बात आगे नं. १८ के गंगदेवके विषयमें पार्ड जाती है।

तं. ५ और ६ के आचार्योका शिलालेख नं १०५ में विपरीत कमसे उल्लेख किया गया है, अर्थात् वहां अपराजितका नाम पहिले और नंदिमित्र का पश्चात् किया गया है। संभवतः यह छंद-निर्वाहमात्रके लिये है, कोई भिन्न मान्यताका द्योतक नाही।

आगेके अनेक आचार्योंके नाम भी शिलालेख नं. १०५ में भिन्न कमसे दिये गये हैं जिसका कारण भी छंदरचना प्रतीत होता है और इसी कारण संभवतः धर्मसेनका नाम यहां भिन्न कमसे सुधर्म दिया गया है।

उसी प्रकार नं. ११ और १२ का उल्लेख श्रुतस्कंघमें विपरीत है, अर्थात् जयका नाम पहले और क्षत्रियका नाम पद्मत् दिया गया है। क्षत्रियके स्थानमें घिलालेख नं १ में कृत्तिकार्य नाम है जो अनुमानतः प्राकृत पाठ 'वबत्तियारिय 'का भ्रान्त संस्कृत रूप प्रतीत होता है। नंदिसंघकी प्राकृत पट्टावलीमें नं. १७ के बुद्धिलके स्थानपर बुद्धिलंग व नं. १८ के गंगदेवके स्थानपर केवल 'देव 'नाम है।

नं. २१ के जयपालके स्थानपर जयघवलामें 'जसफल' तथा हरिवंशपुराणमें यद्याःपाल नाम दिये हैं।

नं. २३ के ध्रुवसेनके स्थान पर श्रुताबतार व शिलालेख नं. १०५ में द्रुमसेन तथा श्रुतस्कंघमें 'धुतसेन' नाम है। नं. २६ के यशोभद्रके स्थान पर श्रुतावतारमें 'अभयभद्र 'नाम है।

नं. २७ के यशोबाहुके स्थानपर जयधवलामें जहवाहु, श्रुतावतारमें जयबाहु व नंदिसंघ प्राकृत पट्टावलीमें व आदिपुराणमें भद्रबाहु नाम है। संभवतः ये ही नंदिसंघकी संस्कृत पट्टावलीके भद्रबाहु द्वितीय हैं।

इन सब नाम-भेदोंका मूल कारण प्राक्टत नामों परसे भ्रमवश संस्कृत रूप बनाना प्रतीत होता है। कहीं कहीं लिपिमें भ्रम होनेसे भी पाठ-भेद पड जाना संभव है।

उनत आचार्य-परंपराका प्रस्तुत सण्डमें समय नहीं दिया गया है। किंतु घवलाके वेदनाखण्डके आदिमें, जयधवलामें व इन्द्रमन्दिकृत श्रुतावतारमें गौतम स्वामीसे लगाकर लोहार्य तकका समय मिलता है, जिससे जात होता है कि महावीर निर्वाणके धरसेनाचार्य के परचात् कमशः ६२ वर्षमें तीन केवली, १०० वर्षमें पांच श्रुतकेवली, समयका विचार १८३ वर्षमें प्यारह दशपूर्वी, २२० वर्षमें पांच एकारशांगधारी और ११८ वर्षमें चार एकांगधारी एका प्रकार महावीर निर्वाणके लोहाचार्य (दि.)

तक ६२ + १०० + १८३ + २२० + ११८ = ६८३ वर्ष व्यतीत हुए और इसके पश्चात् किसी समय घरसेनाचार्य हुए।

अब प्रस्त यह है कि लोहाचार्यसे कितने समय परचात् धरसेनाचार्य हुए। प्रस्तुत गन्धमें तो इसके सबन्धमें इतना ही कहा गया है कि इसके परचात् की आचार्य परम्परामें घरसेनाचार्य हुए (पृष्ठ ६७)। अय्यत्र जहां यह आचार्य परम्परा पार्ड जाती है वहां सबंत्र वह परम्परा लोहाचार्य पर ही समाप्त हो जाती है। इस्त्रनिट्यत अपने भुतावतारमें प्रस्तुत प्रयोक निर्माणका बृत्तान्त विस्तारसे दिया है। किंतु लोहार्यके परचात् आचार्योका कम स्पप्टतः सूचित नहीं किया। प्रस्तुत, जैमा अपर दता आये है, उन्होंने कहा है कि इन आचार्योकी गुरू-परंपणका कोई निरुच्य नहीं, क्योंकि, उसके कोई प्रमाण नहीं मिलते हैं। उन्होंने लोहार्यके परचात् चार और आचार्योका नाम गिनाय है, विनयधर, श्रीदत्त, विवदत्त और अहंद्त्त और उन्हें आरातीय तथा अगों और पृविके एकदेश जाता कहा है।

लोहार्यके परचात् चार आरातीय यतियोंका जिस प्रकार इन्द्रनिन्दने एकसाथ उल्लेख किया है उससे जान पहता है कि संभवतः वे सब एक ही कालमें हुये थे । इसीसे श्रीयुक्त पं. जुनलिकों जो मुन्तारते उन चारोंका एकत्र समय २० वर्ष अनुमान किया है। उनके परचात् के अहंडिल आदि आवार्योंका समय मुन्तारजी कमशः १० वर्ष अनुमान करते हैं। (समन्तभद्र प्. १९१) इसके अनुसार धरसेनाचार्यका समय वीरनिर्वाणसे ६८३ + २० + १० + १० = ७२३ वर्ष परचात् आता है।

िकतु निन्दसंघकी प्राकृत पट्टावली इसका समयंन नहीं करती । यथायंत: यह पट्टावली अन्य सब परम्पराओं और पट्टावलियोंसे इतनी विलक्षण है और उन विलक्षणताओंका प्रस्तुत आचार्योंके काल-निर्णयसे इतना घनिष्ठ संबन्ध है कि उसका पूरा परिचय यहां देना आवस्यक प्रतीत होता है और चूंकि यह पट्टावली, जहां तक हमें क्षात है, केवल जैनसिद्धान्तभास्कर, भाग १, किरण ४, सन् १९१३ में छपी थी जो अब अप्राप्य है, अतः उसे हम यहां पूरी विना संघोधनका प्रयत्न किये उद्घृत करते हैं—

### नन्दि-आम्नायको पट्टावली

श्रीवैलोक्साधिपं नत्वा स्मृत्वा सद्गुरुभारतीम् । बद्धे पट्टावली रम्यां मूलसंघगणाधियाम् ॥ १ ॥ श्रीमूलसंघप्रवरे नत्वामानाये मनोहरे। बलातारगणोत्तसं गच्छे सारस्वतीयके ॥ २ ॥ कुन्दकुन्दान्वये श्रेष्ठमुनसं श्रीगणाधियम् । तमेवात्र प्रवक्षामि श्रुयतां सञ्जना जनाः ॥ ३ ॥

#### पट्टावली

अंतीम-जिण-णिब्बाणे केवलणाणी य गोयम-मुणिदो । वारह-वासे य गये सुधम्म-सामी य संजादो ॥ १॥ तह बारह-वासे पुण संजादो जम्बु-सामि मुणिणाहो । अठतीस-वास रहियो केवलणाणी य उक्किट्ठो ॥ २॥ वासठ्ठ-केवल-वासे तिण्हि मुणी गोयम सुधम्म जंब य। बारह बारह दो जण तिय दुगहीणं च चालीसं ।। ३ ॥ मुयकेविल पंच जणा बासिट्ट-वासे गये सुसंजादा । पढमं चउदह-वासं विण्हुकुमारं मुणेयव्वं ॥ ४ ॥ मंदिमित्त वास सोलह तिय अपराजिय वास बाबीसं। इग-हीण-वीस वासं गोवद्धण भद्दबाहु गुणतीसं ॥ ५ ॥ सद सुयकेवलणाणी पंच जणा विष्टु नंदिमित्तो य । अपराजिय गोवद्वण तह भद्दबाह्न य संजादा ॥ ६ ॥ सद-वासट्ठि स्वासे गए स्-उप्पण्ण दह स्पूब्बहरा । सद-तिरासि वासाणि य एगादह मुणिवरा जादा ॥ ७ ॥ आयरिय विसाख पोट्टल खत्तिय जयसेण नागसेण मृणी । सिद्धत्य घित्ति विजयं बुहिलिंग देव धमसेणं ॥ ८॥ दह उगणीस य सत्तर इकवीस अट्ठारह सत्तर ॥ अट्ठारह तेरह वीस चउदह चोदय (सोडस) कमेणेयं ।। ९ ।। अंतिम जिण-णिब्बाणे तियसय-पण-चालवास् जादेस् । एगादहंगधारिय पंच जणा मुणिवरा जादा ॥ १०॥ नक्खत्तो जयपालग पंडव धुवसेन कंस आयरिया। अठारह वीस-वासं गुणचालं चोद बत्तीसं ॥ ११ ॥

सद तेवीस वासे एगादह अंगधरा जादा। वासं सत्ताणवदिय दसंग नव अंग अट्रधरा ।। १२ ।। सुभटं च जसोभटं भटबाह कमेण च। लोहाचय्य मुणीसं च कहियं च जिणागमे ॥ १३॥ छह अट्ठारह वासे तेवीस वावण ( पणास ) वास मणिणाहं। दस णव अट्ठंगघरा वास दुसदवीस सधेसु ।। १४ ॥ पंचसये पणसठे अंतिम-जिण-समय-जादेसु । उप्पणा पंच जणा इयंगधारी मणेयव्या ॥ १५ ॥ अहिवल्लि माघनंदि य धरसेणं पुष्फयंत भ्दबली। अडवीसं इगवीस उगणीसं तीस वीस वास पुणी ॥ १६ ॥ इगसय-अठार-वासे इयंगधारी य म्णिवरा जादा । छसय-तिरासिय-वामे णिव्वाणा अंगद्दित्ति कहिय जिणे ॥ १७ ॥ सत्तरि-चउ-सद-युतो तिणकाला विक्कमो हवइ जम्मो । अठ-वरम बाललीला सोडस-वासेहि भम्मिए देसे ॥ १८॥ पणरस-वासे रज्जं कृणंति मिच्छोवदेससंयुत्तो । चालीस-वरस जिणवर-धम्म पालीय मूरपयं लहियं ॥ १९॥

प्राकृत पट्टावलीके अनुसार वीर निर्वाणके पश्चात् की कालगणना इसप्रकार आती है-

#### वीर निर्वाणके पश्चात

१ गौतम	केवली	१२	९ विशाखाचार्य	दशपूर्वधारी	1 80
२ सुधमं	,,	१२	१० प्रोष्ठिल	,,	१९
३ जम्बूस्वामी	,,	36	११ क्षत्रिय	"	१७
			१२ जयसेन	.,	२१
		<del> </del>	१३ नागसेन	"	१८
४ विष्णु	श्रुतकेवली	१४	१४ सिद्धार्थ	,,	१७
५ नन्दिमित्र	,,	१६	१५ धृतिषेण	,,	१८
६ अपराजित	**	२२	१६ विजय	,,	१३
७ गोवर्धन	"	१९	१७ बुद्धिलिंग	"	२०
८ भद्रबाहु	"	२९	१८ देव	,,	१४
		800	१९ धर्मसेन	"	१४(१६)
				!	१८१(१८३)

२० नक्षत्र	ग्यारह	१८	२८ लोहाचार्य	**	५२(५०)
	अंगघारी				९९(९७)
२१ जयपाल	"	२०			
२२ पांडव	,,	38	<b>२९ आर्ह</b> द्वलि	एक अंगवारी	२८
२३ ध्रुवसेन	"	6.8	३० माघनन्दि	,,	२१
२४ कंस	,,	३२	३१ घरसेन	**	१९
		१२३	३२ पुष्पदन्त	,,	३०
			३३ भूतबलि	,,	२०
२५ सुभद्र	दश नव	Ę			
	व आठ				588
२६ यशोभद्र	अंगधारी	१८		क्लजोड	६८३
२७ भद्रबाहु	"	२३		٠.	, ,

इस पट्टावलीमें प्रत्येक आचार्यका समय अलग अलग निर्दिष्ट किया गया है, जो अन्यत्र नहीं पाया जाता, और समिष्टरूपसे भी वर्ष संख्यायें दी गई हैं। प्रथम तीन केवलियों, पांच श्रुतकेवलियों और ग्यारह दशपूर्वियोंका समय क्रमशः वही ६२, १००, और निन्द-आम्नायको १८३ वर्ष वतलाया गया है और इसका योग ३४५ वर्ष कहा है। किन्तू दशपूर्वधारी एक एक आचार्यका जो काल दिया है उसका योग १८१ वर्ष पट्टावलीकी आता है। अतएव स्पष्टतः कहीं दो वर्ष की भूल ज्ञात होती है, क्योंकि, नहीं विशेषताएं तो यहां तकका योग ३४५ वर्ष नही आसकता। इसके आगे जिन पांच एकादशांगधारियोंका समय अन्यत्र २२० वर्ष बतलाया गया है उनका समय यहां १२३ वर्ष दिया है। इनके पश्चात आगेके जिन चार आचार्योंको अन्यत्र एकांगधारी कह कर श्रतज्ञानकी परंपरा पूरी कर दी गई है उन्हें यहा ऋमशः दश, नव और आठ अंगके धारक कहा है, पर यह स्पष्ट नहीं किया गया कि कौन कितने अंगोंका ज्ञाता था। इससे दश अंगोंका अचानक लोप नहीं पाया जाता, जैसा कि अन्यत्र । इनका समय ११८ वर्ष के स्थानपर ९७ वर्ष बतलाया गया है। पर आचार्योंका समय जोड़नेसे ९९ आता है अतः दो वर्ष की यहां भी भूल है। तथा उनसे आगे पांच और आचार्योंके नाम गिनाय गये हैं जो एकांगधारी कहे गये हैं। उनके नाम अहिवल्लि (अर्हद्वलि) माधनन्दि, धरसेन, पूष्पदन्त और भूतवलि हैं। इनका समय क्रमशः २८, २१, १९, ३० और २० वर्ष दिया गया है जिसका योग ११८ वर्ष होता है। इससे पूर्व श्रुतावतारमें विनयधर आदि जिन चार आचार्यों के नाम दिये गये हैं वे यहां नहीं पाये जाते। इस प्रकार इस पट्टावलीके अनुसार भी अंग-परंपराका कुल काल ६२+१००+१८३+१२३+९७ +१९८=६८३ वर्ष ही आता है जितना कि अन्यत्र बतलाया गया है। परंतु भेद यह है कि अन्यत्र यह काल लोहाचार्य तक ही पूरा कर दिया गया है और यहांपर उसके अन्तर्गत वे पांच आचार्य भी हो जाते हैं जिनके भीतर हमारे ग्रंथकर्ता घरसेन, पुष्पदन्त और भूतबलि भी सम्मिलित हैं।

अब विचारणीय प्रश्न यह है कि जो एकादशांगधारियों और उनके पश्चात्के आचा-योंके समयोंमें अन्तर पडता है वह क्यों और किसप्रकार ?

कालसंबन्धी अंकोंपर विचार करनेसे ही स्पष्ट हो जाता है कि जहां पर अन्यत्र पांच एकादसांगधारियों और चार एकांगधारियोंका समय अलग अलग २२० और ११८ वर्षे बतलाया गया है वहां इस पट्टावलोंमें उनका समय कमशः १२० और ९७ वर्षे बतलाया है अर्थात् २२० वर्षेके भीतर नो ही आचार्य आ जाते हें और आगे ११८ वर्षेमें अन्य पांच आचार्य गिनाये गये हैं जिनके अन्तर्गत घरकेन, पूज्यत्त और भृतबिल भी हैं।

जहां अनेक कमागत व्यक्तियोंका समय समिष्टिरूपसे दिया जाता है वहां बहुवा ऐसी भूल हो जाया करती है। किंतु जहां एक एक व्यक्तिका काल निर्दिष्ट किया जाता है वहां ऐसी भूलकी संभावना बहुत कम हो जाती है। हिन्दु पुराणोंमें अनेक स्थानोंपर दो राजवंशोंका काल एक ही बंशके साथ दे दिया गया है। स्वयं महावीर तीर्थकरके निर्वाणसे पश्चात्के राजवंशोंका को समय जैन प्रंथों पाया जाता है उसमें भी इसप्रकार एक मूल हुई है, जिसके कारण वीरिनिर्वाणके समय के संबन्धमें दो मान्यताय हो गई हैं जिनमें परस्पर ६० वर्षका अन्तर पढ़ गया है। (देखों आगे वीरिनिर्वाण संवत्)। प्रस्तुत परंपरामें इन २२० वर्षके कालमें भी ऐसा ही प्रम हुआ प्रतीत होता है।

यह भी प्रश्न उठता है कि यदि अहंद्रिल आदि आचार्य अंगजाताओं की परंपरामें ये तो उनके नाम सर्वत्र परंपराओं में क्यों नहीं रहे, इसका कारण अहंद्रिलिके द्वारा स्थापित किया गया संघमेद प्रतीत होता है। उनके पत्थात् प्रत्येक संघ अपनी अपनी परंपरा अलग रवने लगा, जिसमें स्वभावत: संघमेदके परवात्क केवल उन्हीं आचार्यों नाम रक्खे जा सकते ये जो उत्ती संघके हो या जो संघमेदसे पूर्वके हो। अतः केवल लोहांय तककी ही परंपरा सर्वमान्य रही। संभव है कि इसी कारण काल-गणनामें भी वह गडवडी आगई हो, क्योंकि अंगजाताओं की परंपराको संघ-पद्यारावे बचानके लिये लेखकों ग्रह प्रयत्न हो सकता है कि अंग-परंपराका काल ६२३ वर्ष ही बना रहे और उसमें अहंद्रिल आदि संघ-भेदसे संवन्ध रखनेवाले आचार्यभी न दिखाये क्यों ।

प्रश्न यह है कि क्या हम इस पट्टावलीको प्रमाण मान सकते हैं, विशेषतः जब कि उसकी वार्ती प्रस्तुत प्रन्यों व श्रुतावतारादि अन्य प्रमाणीके विवद्ध जाती हैं? इस पट्टावलीकी जांच करनेके लिये हमने सिद्धान्तमवन आराको उसकी मूल हस्तिलिखित प्रति भेजनेके लिये लियो, कितु वहांचे पं. मुजबिलजी शास्त्री सूचित करते हैं कि बहुत सोज करने पर भी उस पट्टावलीकी मूल प्रति मिल नहीं रही है। ऐसी अवस्थामें हमें उसकी जांच मृद्रित पाठ परसे ही करनी पड़ती है। यह पट्टावली पड़ती है। यह पट्टावली पड़ती है। यह पट्टावली प्राक्त में है और संभवतः एक प्रतिपरसे विना कुछ संशोधनके छपाई गई होनेसे उसमें अनेक भाषापित्यों है। इस्लिये उस परसे उसकी रचनाके समयके संबन्धमें कुछ कहाना अशब्य है। पट्टावलीके उत्पर जो तीन संस्कृत स्लोक है उनकी रचना बहुत शिखल है। तीसरा स्लोक सदोष है। पर उन पर विचार करनेसे ऐसा प्रतीत होता है कि उनका रच्छिता

स्वयं पट्टावलीकी रचना नहीं कर रहा, किंतु वह अपनी उस प्रस्तावनाके साथ एक प्राचीन पट्टावलीको प्रस्तुत कर रहा है। पट्टावलीको निन्द आम्नाय, बलात्कार गण, सरस्वती गच्छ और कुन्दकुन्दान्वयकी कहनेका यह तो तात्म्य हो ही नहीं सकता कि उसमें उत्तिलखित आचार्य उस अन्यक्ष से कुन्दकुन्दोन परवात् हुए हैं, किंतु उसका अभिप्राय यही है कि लेखक, उक्त अन्यक्ष था असे ये में सब आचार्य उसत अन्यक्ष में सोर ये सब आचार्य उसत अन्यक्ष में माने जाते थे। इस पट्टावलीको को है। किंतु उससे अकस्मात अकारणना पाई जाती है वह अन्यत्रको मान्यताके विरुद्ध जाती है। किंतु उससे अकस्मात अंगलेपसंबन्धी कठिनाई कुछ कम हो जाती है और जो पांच आचार्योका २० वर्षका काल असंभव नहीं तो दुःशक्य जंचता है उसका समाधान हो जाता है। पर यदि यह ठीक हो तो कहना पटेगा कि श्रुत-परम्पराके संबन्धमें हरिबंगपुराणके कर्तासे लगाकर श्रुतावतारके कर्ता इन्द्रतान्दिकके सव आचार्योंने घोखा खाया है और उन्हे वे प्रमाण उपलब्ध नहीं ये जो इस पट्टावलीके कर्ताको थे। समयाभावके कारण इस समय हम इसकी और अधिक जांच पट्टातल नहीं कर सकते। किंतु साधक बाधक प्रमाणोंका संग्रह करके इसका निर्णय किये जानेकी आवश्यकता है।

यदि यह पट्टावली ठीक प्रमाणित हो जाय तो हमारे आचार्योका समय वीर निर्वाणके पदचात् ६२ + १०० + १८३ + १२३ + ९७ + २८ + २१ = ६१४ और ६८३ वर्षके भीतर पडता है।

धरसेन, पुष्पदन्त और भूतबलिके समय पर प्रकाश डालनेवाला एक और प्रमाण है। प्रस्तुत ग्रन्थकी उत्थानिकामें कहा गया है कि जब धरसेनाचार्य के पत्रके उत्तरमें आन्ध्रदेशसंदी साबु, जो पीछे पुष्पदन्त और भूतबिल कहलाये, उनके पास पहुंचे तब धरसेनकृत धरसेनाचार्यने उनको परीक्षाके लिये उन्हे कुछ मन्त्रविद्याएं सिद्ध करनेके लिये

घरसनकृत जोणिपाहुड

दी। इससे धरसेनाचार्यकी मन्त्रविद्यामें कुशलता सिद्ध होती है। अनेकान्त भाग २ के गत १ जुलाई के अंक ९ में श्रीयुत् पं. जुगलकिशोरजी मुख्तारका लिखा हुआ

योनिप्राभृत ग्रन्थका परिचय प्रकाशित हुआ है, जिससे जात होता है कि यह ग्रन्थ ८०० वलोक प्रमाण प्राकृत गायाओं में है, उसका विषय मन्त्र-तनवाद है, तथा वह १५५६ वि. संवत्में लिखी गर्द बृहंदिप्पणिका नामकी ग्रन्थ-सूचीक आधारपर से घरतेनदारा वीर निर्वाणसे ६०० वर्ष परचात् वता हुआ माना गया है'। इस ग्रंथकी एक प्रति मंडारकर इंस्टीट्यूट पूनामें है, जिसे देखकर पं. बेचरदासजीने जो नीट्स लिये थे उन्हीं परसे मुख्तारजीन उत्तत परिचय लिखा है। इस प्रतिमें ग्रंथका नाम पण्डसवण मृति गाया जाता है। इन महास्तिन उसे कृष्माण्डनी महादेवीस प्राप्त किया वा और अपने विषय पुण्यदंत और भूतविलिक लिये लिखा था। इन दो नामों के कथनसे इस ग्रंथका घरसेनक्डत होना बहुत सोर बुक्ता है। प्रजापनाच्या होना बहुत सेम बंचता है। प्रजापनाचल एक ऋदिबक्त नाम है और उसके धारण करनेवाले मृति

१ योनिप्राभृतं वीरात् ६०० धारसेनम् । ( वृहट्टिपणिका जै. सा. सं. १, २ (परिशिष्ट )

प्रज्ञाश्रमण कहलाते थे "जोणिपाहुडकी इस प्रतिका लेखन-काल संवत् १५८२ है, अर्थात् वह चारसौ वर्षसे भी अधिक प्राचीन है। 'जोणिपाहुड ' नामक ग्रंथका उल्लेख धवलामें भी आया है। जो इस प्रकार है—-

' जोणिपाटुडे भणिद-मंत-तंत-सत्तीओ पोग्गलाणुभागो ति घेत्तव्वो '

( धवन्या अन्ति पत्र ११९८ )

इससे स्पष्ट है कि योनिप्राभृत नामका मंत्रशास्त्रसंबन्धी कोई अध्यन्त प्राचीन ग्रंथ अवस्य है। उपर्युक्त अवस्थामें आचार्य बरसेनिर्मित योनिप्राभृत ग्रंथके होनेमें अविस्वासका कोई कारण नहीं है। तथा बृहिंदृप्णिकामें जो उसका रक्ताकाल बीर निर्वाणित ६०० वर्ष परचात् सुचित किया है वह भी गळत सित्र नहीं होता। अभी अभी अनेकात्त (वर्ष २, किरण १२, प्. ९६६) में श्रीमान् पं. नाब्र्रामजी प्रेमीका 'योनिप्राभृत और प्रयोगमाला ' शोपंक लेख छपा है, जिसमें उन्होंन प्रमाण देकर वतलाया है कि भंडारकर इस्टीट्यूटवाला 'योनिप्राभृत' आर उसीके शाथ गुवा हुआ ' जगत्तुरार्थों प्रामाण 'सभवतः हिर्प्यणकृत है, कितु हरियणकं समस्यों एक और प्राचीन योनिप्राभृत विष्यमान था। वृहिंदृप्णिकाकी प्रामाणिकनाक विष्यमं प्रभाजी कहा है कि 'वह सूची एक दवेतावर विद्वानन प्रयंक ग्रंथ त्रकर तैयार की थी आर अभी तक यह बहुत ही प्रामाणिक समझी जाती है '। निर्म्यक्ती प्राकृत पट्टावलीक अनुसार घरनेतका काल बीर निर्वाणमें ६२ १०० + १८३ + १०३ + १०० + २८ + २१ = ६१४ वर्ष परवात् पढ़ता है, अतः अपने पट्टकालसे १४ वर्ष पूचे उन्होंने यह प्रथ रचा होगा। इस समीकरणसे प्रकृत पट्टावली और बृहिंद्याणिकाकं संकत, इन दोनोंकी प्रामाणिकता सिद्ध होनी है, क्योंकि, ये दोनों एक दूसरेस स्वतंत्र आधारात्र लिख हुए ग्रतीन होते है।

बबटाः अ. प्रति ६८४

जयथनलाको प्रशस्तिमे कहा गया है कि बीरसेनके ज्ञानके प्रकाशको देखकर विद्वात् उन्हें श्रुतकेवकी और प्रजाश्रमण कहने थे । यथा---

> यमाहुः प्रस्फुरद्वोघदीधितिप्रसरोदयम् । श्रुतकेवालेन प्राज्ञाः प्रजाश्रवणसत्तमम् ॥ २२ ॥

तिलंगयपण्यति गाया ७० में कहा गया है कि प्रज्ञाश्रमणोंमें अन्तिम मूनि 'वज्रयश' नामके हुए । यया≁ पण्हसमणेसु चरिमो वदरजसो णाम । (अनेकान्त, २, १२ प्. ६६८ )

१ घवलामें पण्डसमणोंको नमन्कार किया है और अन्य ऋद्वियोंके साथ प्रजाश्यमणत्व ऋदिका विवरण दिया है। यथा---

णमो पण्डसमणाणं ।। १८ ।। औत्पत्तिकी बैनियकी कर्मजः पारिणामिकी चेति चतुर्विचा प्रज्ञा । एटेसु पण्डसमणेमु केसि गरण । चटुण्ड पि गहण । प्रज्ञा एन श्रवण येया ते प्रज्ञाश्वतका

षट्खण्डागमके रचनाकाल पर कुछ प्रकाश कुन्दकुन्दाचार्यके संबन्धसे भी पडता है। इन्द्रनन्दिने श्रुतावतारमें कहा है कि जब कर्मप्राभृत और कषायप्राभृत दोनों पुस्तकारूढ़ हो चुके तब कोण्डकुन्दपुरमें पद्मनन्दि मृतिने, जिन्हें सिद्धान्तका ज्ञान गुरू-परिपाटीसे कुन्दकुन्दकृत मिला था, उन छह खण्डोमेंसे प्रयम तीन खण्डोंपर परिकर्म नामक वारह हजार

परिकर्स इलोक प्रमाण टीको-मृत्य रचा। पद्मतन्दि कृत्वकृत्दावार्यका भी नाम या और श्रृतावतारमें कोण्डकृत्वपुरका उल्लेख आनेसे इसमें संदेह नहीं रहता कि यहां उन्हीं में अभिप्राय है। यद्यपि प्रो. उपाध्ये कृत्वकृत्वके ऐसे किसी ग्रत्थकी रचनाकी वातको प्रामाणिक नहीं स्वीकार करते, वयोंकि, उन्हें घवला और जयधवलामें इसका कोई संकेत नहीं मिला। किंतु कृत्यकृत्वके सिद्धान्त ग्रंथोंपर टीका बनानेकी वात सर्वथा निर्मृत्व नहीं कही जा सकती, क्योंकि जैसा कि हम अत्यत्र बता रहे हैं, परिकर्म नामक ग्रन्थके उल्लेख घवला और जयधवलामें अनेक जगह पार्य जाते हैं।

प्रो. उपाध्येने कुन्दकुन्दके लिये ईस्वीका प्रारम्भ काल, लगभग प्रथम दो शताब्दियोंके भीतरका समय, अनुमान किया है उससे भी षट्खण्डागमकी रचनाका समय उपरोक्त टीक जंचता है।

घरसेनाचार्य गिरिनगरकी चन्द्रगुफामें रहते थे। यह स्थान काठियावाङ्के अन्तर्गत है। यह बाईसवें तीर्थंकर नेमिनाथकी निर्वाणभूमि होनेसे जैनियोंके लिये बहुत प्राचीन कालसे अवतक महत्वपूर्ण है। मीर्य राजाओंके समयसे लगाकर गुप्त काल अर्थात ४ थी, ५ बी भौगोलिक शताब्दितक इसका भारी महत्व रहा जैसा कि यहांपर एक ही चट्टान पर उल्लेख पाये गये अशोक मीर्य, स्वदामन और गुप्तवंशी स्कन्धगुप्तके समयके लेखोंसे पाया जाता है।

धरसेनाचार्यने 'महिमा 'में सिम्मिलित संघको पत्र भेजा था जिससे महिमा किसी नगर या स्थान का नाम जात होता है, जो कि आन्ध्र देशके अन्तर्गत वेणाक नविके तीरपर या। वेण्या नामकी एक नदी वस्यई प्रान्तके सतारा जिलेमें है और उसी जिलेमें मिहमानगढ़ या। नामका एक गांव भी है, जो हमारी महिमानगढ़ कि सकता है। इससे अनुमानतः यहीं सतारा जिलेमें वह जैन मृतियोंका सम्मेलन हुआ था। यदि यह अनुमान ठीक हो तो मानना पड़ेगा कि सतारा जिलेका भाग उस समय आन्ध्र देशके अन्तंगत था। आन्ध्रोंका राज्य पुराणों और शिलादि लेखोंपरसे ईस्बी पूर्व २३२ से इ. सन् २२५ तक पाया जाता है। इसके पत्रवात कमसे कम इस भागपर आन्ध्रोंका अधिकार नहीं रहा। अतएव इस देशको आन्ध्र विषयान्तर्गत लेना इसी समयके भीतर माना जा सकता है। गिरितगरिस लेटेट हुए पुण्यंत और भूतविलंगे जिस अंकुलेश्वर स्थानमें वर्षाकाल क्यतीन किया था वह निस्मन्देह गुजरातमें मडोंच जिलेका प्रसिद्ध नगर अंकुलेश्वर ही होना चाहिये। वहासे पुण्यन्त जिस बनवास देशको गये वह उत्तर कर्नाटकका ही प्राचीन नाम है जो तुंगभद्रा और वरदा निदयों व बनवास देशको गये वह उत्तर कर्नाटकका ही प्राचीन ताम है जो तुंगभद्रा और वरदा निदयों व बनवास देशको गये वह उत्तर कर्नाटकका ही प्राचीन ताम है जो तुंगभद्रा और वरदा निदयों व बनवास देशको गये वह अन्तर्गत्र कर्नाटक हो क्यू व वसा हुआ है। प्रचीन कर्नाटक स्थान विद्या व वहा हो स्वस्त निद्या व वसा हुआ है। प्रचीन कर्नाटक स्थान विद्या क्या व वहा इसकी राजधानी 'वी वहां अब भी उस

नामका एक ग्राम विद्यमान है। तथा भूतविक जिस द्रमिल देशको गये वह दक्षिण भारतका वह भाग है जो मद्राससे सेरिंगपट्टम और कामोरिन तक फेला हुआ है और जिसकी प्राचीन राजधानी कांचीपुरी थी। प्रस्तुत ग्रंथकी रचना-संबन्धी इन भौगोलिक सीमाओंसे स्पष्ट जाना जाता है कि उस प्राचीन कालमें काठियाबाइसे लगाकर देशके दक्षिणतम भाग तक जैन मुनियोंका प्रवुरतासे विहार होता था और उनके बीच पारस्परिक धार्मिक और साहित्यिक आदान-प्रदान सुचारूक्पसे चलता था। यह परिस्थित विकमको दूसरी शताब्दितक के समयका सकेत करती है।

# ६. वीर-निर्वाण-काल

पूर्वोक्त प्रकारसे षट्खंडागमकी रचनाका समय वीरनिर्वाणके परचात् सातवी श्वताब्दिके अन्तिम या आठवी शताब्दिके प्रारम्भिक भागमें पडता है। अब प्रश्न यह उपस्थित होता है कि महावीर भगवानका निर्वाणकाल क्या है।

जैनियों में एक वीरनिर्वाण संवत् प्रचिलत है जिसका इस समय २४६५ वां वर्ष चालू है। इसे लिखते समय मेरे सम्मूख 'जैनमित्र 'का ता. १४ सितम्बर १९३९ का अंक प्रस्तुत है जिसपर बीर सं. २४६५ भादों मुदी १, दिया हुआ है। यह संवत् वीरनिर्वाण दिवस अर्थात् हैं जिसपर बीर सं. २४६५ भादों मुदी १, दिया हुआ है। यह संवत् वीरनिर्वाण दिवस अर्थात् हैं पूर्णमात्म मास-गणनाक अनुसार कार्तिक हुण्ण एका १४ के परचात् वरत्ता है। अतः आगामी नवम्बर ११ सन् १९३९ से निर्वाण संवत् २४६६ प्रारम्भ हो जायगा । इस समय विकम संवत् १९६९ प्रचलित है और यह चैत्र शुक्त पक्षां प्रारम्भ होता है। इसके अनुसार निर्वाण संवत् और विकम संवत् में २४६६-१९६ = ४७० वर्ष का अन्तर है। दोनों संवतींक प्रारम्भ मासमें भेद होनेसे कुछ मासोंमें यह अन्तर ४६९ वर्ष आता है जैसा कि वर्तमान में । अतः इस माम्यताक अनुसार महावीरका निर्वाण विकम संवत्ते कुछ मास कम ४७० वर्ष पूर्व हुआ ।

किन्तु विक्रम संबद्के प्रारम्भके सम्बन्धमें प्राचीन कालसे बहुत मतभेद चला आ रहा है जिसके कारण वीरिनियाण कालके सम्बन्धमें भी कुछ गड़बड़ी और मतभेद उत्पन्न हो गया है। उदाहरणार्थ, जो नन्दिसंघ की प्राकृत पट्टाबली ऊपर उद्घृत की गई है उसमें बीर-निर्वाणसे ४७० वर्ष पद्मात् विक्रमका जन्म हुआ, ऐसा कहा गया है, और चूंकि ४०० वर्षका हो अन्तर प्रचलित निर्वाण संबत् और विक्रम संवतमें प्या जाता है, इससे प्रतीत होता है कि विक्रम संवत् विक्रमके जन्मसे ही प्रारम्भ हो गया था। किन्तु मेरुत्गृकृत स्थविरावली नेतानाच्छ

विक्कम-रज्जारंमा पुरओ सिरि-वीर-णिब्व भिषया । सुन्न-मुण-वेय-जुत्तो विक्कम-कालाउ

पट्टावली, 'जिनप्रभमूरिकृत पावापुरीकल्प, रिभावन्द्रसूरिकृत प्रभावकवरित 'आदि प्रंथीमें उल्लेख हैं कि विकमसंवत् का प्रारम्भ विक्रम राजाके राज्यकालसे या उससे भी कुछ पदचात् प्रारम्भ हुआ।

श्रीयृत बैरिस्टर काशीप्रसादजी जायसवालने इसी मतको मान देकर निश्चित किया कि चूंकि जैन ग्रंथीमें ४७० वर्ष पदचात् विक्रमका जन्म हुआ कहा गया है और चूंकि विक्रमका राज्यारें उनकी १८ वर्षकी आयुमें होना पाया जाता है, अतः बीर निर्वाणका ठीक समय जाननेके लिये ४७० वर्षमें १८ वर्ष और जोड़ना चाहिये अर्थात् प्रचलित विक्रमसंबतसे ४८८ वर्षपुर्व महावीरका निर्वाण हुआ र ।

एक और तीसरा मत हैमचंद्राचार्य के उल्लेखपरसे प्रारम्भ हो गया है। हैमचन्द्रने अपने परिशिष्टपर्वमें कहा है कि महावीरकी मुक्ति से १९५ वर्ष जाने पर चन्द्रगुप्त राजा हुआ । यहां उनका तात्पर्य स्पष्टतः चन्द्रगुप्त मीर्यसे है। और चूंकि चन्द्रगुप्ते लगाकर विकम-तक का काल सर्वत्र २५५ वर्ष पाया जाता है, अतः वीरिनर्वाणका समय विकमसे २५५ १५५ = ४१० वर्षपूर्व ठहरा। इस मतके अनुसार ४७० मेंसे ६० वर्ष षटा देनेसे होते विकमपूर्व वीरिनर्वाणकाल ठहरता है। पाश्चिमिक विद्वानों, जैसे डॉ. याकोबी । डॉ. चार्षेटियर आदिन इसी मत का प्रतिपादन किया है और इधर मुनि कल्याणविजयजीन भी इसी मतकी पुष्टि की है।

किन्तु दिगम्बरसम्प्रदायमें जो उल्लेख मिलते हैं वे इस उलझनको बहुत कुछ सुलझा देते हैं। इन उल्लेखोंके अनुसार शकसंबत्की उत्पत्ति वीरनिर्वाणसे कुछ मास अधिक ६०५ वर्ष

१. तद्राज्यं तु श्रीवीरात् सप्तिति-वर्ष-शत-चतुष्टये ४७० संजातम् । ( तपागच्छपट्टाबली )

सह मुक्क-गमणाओ पालय-नंद-चंदगुत्ताई-राईसु वोलीणेसु चउसयसत्तरीह वासेहि विक्कमाइच्चो राया होही। (जिनप्रभस्रि-पावापुरीकल्प)

३. इतः श्रीविकमादित्यः शास्त्यवन्तीं नराधिषः । अनृणां पृथिवीं कुवैन् प्रवर्तयित वत्सरम् ॥ ( प्रभावन्द्रसूरि-प्रभावकचरित )

V. Bihar and Orissa Research Society Journal, 1915.

५. एवं च महाबीरमुक्तेर्वर्षशते गते । पंचपंचाशदिधके चन्द्रगुप्तोऽभवन्नुपः ॥ (परिशिष्ट-पर्व )

S. Sacred books of the East XXII.

v. Indian Antiquary XLIII.

८. ' वीरनिर्वाण संवत् और जैनकालगणना, 'संवत् १९८७.

परुचात् हुई' तथा जो विकमसंवत् प्रचलित है और जिसका अन्तर वीरिनर्वाण कालसे ४७० वर्षे पड़ता है उसका प्रारम्भ विकमके जन्म या राज्यकालसे नहीं किन्तु विकमकी मृत्युसे हुआ था<sup>र</sup>ा ये उल्लेख उपर्युक्त उल्लेखोंकी अपेक्षा अधिक प्राचीन भी हैं। उससे पूर्व प्रचलित वीर और बुद्धके निर्वाणसंवत् मृत्युकालसेही सम्बद्ध पाये जाते हैं।

इन उल्लेखोंसे पूर्वोक्त उलझन इस प्रकार सुलझती है। प्रथम शक्सवत् को लीजिये।
यह बीरनिर्वाणसे ६०५ वर्ष परचात् चला। प्रचलित विक्रम संवत् और शक संवत् में १३५ वर्ष
का अन्तर पाया जाता है। अतः इस मतके अनुसार विक्रमसंवत् का प्रारम्भ वीरिनविर्णासे
६०५ – १३५ = ४७० वर्ष परचात् हुआ। अव विक्रमसंवत् पर विचार कीजिये जो विक्रमकी
मृत्युसे प्रारम्भ हुआ। मेरुत्गाचायेने विक्रमका राज्यकाल ६० वर्ष कहा है, अतएव ४७०
वर्षमैसे ये ६० वर्ष निकाल देनेसे विक्रम के राज्यका प्रारम्भ बीरनिर्वाणसे ४१० वर्ष परचात्
सिद्ध होता है। इस प्रकार हेमचन्द्रके उल्लेखानुसार जो बीरिनविर्णसे ४१० वर्ष परचात् विक्रमका
राज्य प्रारम्भ माना गया है वह ठीक बैठ आता है, किंतु उसे विक्रमसंवत्का प्रारम्भ नहीं
समझना चाहिये। जिन मतोंमें विक्रमके राज्यसे एवं था अन्तर्से वृद्ध ४७० वर्ष वतलाये गये हैं
उनमें विक्रमके जन्म, राज्यकाल व मृत्युके समयसे संवत्-प्रारंभके सम्बन्धमें लेखकोंकी प्रान्ति ज्ञात

१. णिव्वाणे वीरजिणे छव्वास-सदेमु पचवरिसेस् । पणमासेम् गदेस् सजादो सगणिओ अहवा ॥ (तिलोयपण्णितः) वर्षाणां षट्शर्ती त्यक्त्वा पंचाग्रां मासपंचकम् । मृक्ति गते महावीरे शकराजस्ततोऽभवत् ।। (जिनसेन-हरिवशपुराण) पणछत्सयवस्सं पणमासजुदं गमिय वीरणिव्युइदो । सगराजो . . . . . . . ।। ८५० ।। (नेमिचन्द्र-त्रिलोकसार) एसो बीरजिणिद-णिव्वाण-गद-दिवसादो जाव सगकालस्स आदी होदी। तावदिय-कालो कुदो ६०५-५, एदम्मि काले सग-गरिद-कालम्मि पविखत्ते वद्धमार्गाजण-णिव्वृदि-कालागमणादो । वृत्तं च--पंच य मासा पंच य वासा छन्चेव होति वाससया । सगकालेण य सहिया भावेयव्यो तदो रासी ॥ २. छत्तीसे वरिस-सए विकासरायस्स मरण-पत्तस्स । सोरट्ठे वलहीए उप्पण्णो सेवडो संघो ॥११॥ पंच-सए छव्वीसे विककमरायस्स मरणपत्तस्स । दक्खिण-महुरा-जादो दाविडसंघो महामोहो ॥२८॥ सत्तसए तेवण्णे विकासरायस्स मरणपत्तस्त । णंदियडे वरगामे कट्ठो संघो मुणेयव्यो ॥ ३८ ॥ (देवसेन-दर्शनसार) सषट्त्रिशे शतेऽब्दानां **मृते विकमराजनि । सौ**राष्ट्रे वल्लभीपुर्यामभूतःकथ्यते मया ॥ ( वामदेव-भावसंग्रह ) समारुढे पूत-त्रिवशवसीत विकामनुषे । सहस्रे वर्पाणां प्रभवति हि पंचाशदिविके । समाप्तं पंचम्यामवति घरिणीं मुंजनृपतौ । सिते पक्षे पौषे बुधहितमिदं शास्त्रमनधम् ।। (अमितगति-सुभाषितरत्नसंदोह) मृते विक्रम-भूपाले सप्तर्विशति-संयुने । दशपंचशतेऽब्दानामतीते श्रृणुतापरम् ॥ १५७ ॥ (रत्ननन्दि-भद्रबाहुचरित) ३ विकमस्य राज्यं ६० वर्षाणि । ( मेस्तुंग-विचारश्रेणी, पृष्ठ ३, जै. सा. संशोषक २ )

होती है। भ्रान्तिका एक दूसरा भी कारण हुआ है। हेमचन्द्रने बीरनिर्वाणसे नन्द राजातक ६० वर्षका अन्तर बतलाया है और चन्द्रगुप्त मीर्य तक १५५ वर्षका। इस प्रकार नन्दोंका राज्यकाल ६५ वर्ष पड़ता है। किंतु लग्य लेखकोंन चन्द्रगुप्तके राज्यकाल तकके १५५ वर्षोंको नन्दकाल तक भी कायम रखा है। इस प्रकार को ६० वर्ष बढ़ गये उसे उन्होंने अन्तर्म विकामकालमें घटाकर जन्म या राज्यकालसेही संवत्का प्रारम्भ मान लिया और इस प्रकार ४७० वर्षकी संख्या कायम रखी। इस मतका प्रतिवादन पं. ज्यालकाशिकारों प्रसार विकामकाल प्रकार काम या राज्यकाल सेही संवत्का प्रारम्भ मान लिया और इस प्रकार ४७० वर्षकी संख्या कायम रखी। इस मतका प्रतिवादन पं. ज्यालकाशोरजी मुख्तारने किया है।

इस मतका बुद्धनिर्वाण व आचार्य-परम्पराकी गणना आदिसे कैसा सम्बन्ध बैठता है, यह पुनः विवादास्पद विषय है जिसका स्वतंत्रतासे विचार करना आवश्यक है। यहां पर तो प्रस्तुत प्रमाणों पर से यह मान लेनेमें आपत्ति नहीं कि वीर-निर्वाणने ४७० वर्ष परचात् विकमम पृत्युके साथ प्रचलित विकम संवत् प्रारम्भ हुआ। अतः प्रस्तुत षट्खंडागमका रचना काल विकम संवत् ६१४ – ४७० = १४४, शकसंवत् ६१४ – ६०५ = ९ तथा ईस्वी सन् ६१४ – ५०० के परचात् पडता है।

### ७. षट्खण्डागमकी टीका धवलाके रचयिता

प्रस्तुत ग्रंथ धवलाके अन्तमें निम्न नौ गाथाएं पाई जाती हैं **जो इसके रचयिताकी** प्रशस्ति है—

#### घवलाकी अन्तिम प्रशस्ति

जस्स सेसाएण (पसाएण) मए सिद्धंतिमदं हि अहिलहुदं । (अहिलहुदं )।
महु सो एकाइरियो पसियउ जरबीरसेणस्स ॥ १ ॥
वंदामि उसहरेण तिहुवण-जिय-संघवं सिवं संतं ।
णाण-किरणावहासिय-सयल-इयर-तम-पणासियं दिट्ठं ॥ २ ॥
अज्ज्ज्ज्ज्ज्ज्ज्ज्यं (अरहंतो ) भगवंतो सिद्धा सिद्धा पसिद्ध आइरिया ।
साहु य महं पसियंतु भडारया सक्वे ॥ ३ ॥
अज्ज्ज्ज्ज्ज्ज्ज्ज्ज्ञ्चिसिस्सेणुज्जुव-कम्मस्स चंदसेणस्स ।
तह णत्तुवेण पंचत्युहण्यंभाणुणा मुणिणा ॥ ४ ॥
सिद्धांत-छंद-जोइस-वायरण-यमाण-सर्व्य-णिवृणेण ।
भट्टारएण टीका लिहिएसा बीरसेणेण ॥ ५ ॥
अटुतीयिम्ह साविय विकक्तरायिह एसु संगरमो । (?)
पासे सुतेरसीए भाव-विल्णे खबल-पक्के ॥ ६ ॥

१ अनेकान्त, १ पृ. १४.

जनत्नंबेबरज्जे रियम्हि कुंभिन्हि राहुणा कोणे। सूरे नुळाए सते गुरुमिह कुळविल्लए होति ॥ ७ ॥ चावम्हि बरणिवृत्ते सिक्षं सुक्किम्भिणका घवला।। ८ ॥ कित्वमासे एसा टीका हु समिणिका घवला।। ८ ॥ बोहणतास-गरिद णरिद-चुडामणिम्हि मूंजते। सिद्धंतगंधमिथ्य गुरुपसाएण विगन्ता सा ॥ ९ ॥

दुर्भाग्यतः इस प्रशस्तिका पाठ अनेक जगह अशुद्ध है जिसे उपलब्ध अनेक प्रतियोंके मिलानसे भी अभीतक हम पूरी तरह शुद्ध नहीं कर सके। तो भी इस प्रशस्तिसे टीकाकारके विषयमें हमें बहुतसी जातव्य बातें बिंदत हो जाती हैं। पहली गामस स्पष्ट टीकाकार है कि इस टीकाके रचियाका नाम बीरसेन है और उनके गुरुका नाम पुलाचार्य। बोरसेनाचार्य फिर चीथी गाथामें वीरसंनके गुरुका नाम आर्यनिव और दादा गुरुका नाम बदसेन कहा गया है। संभवतः एलाचार्य उनके विद्यागुरु और आर्यनिव दीक्षागुरु थे। इसी गाथामें उनकी शाखाका नाम भी पंचस्तुपाच्य दिया है। पांचची गाथामें कहा गया है कि इस टीकाके कर्ता वीरतेन सिद्धांत, ज्योतिय स्थाकरण और प्रमाण अर्थात् स्थाय, इत शास्त्रोंमें स्वाप्त के और महार कर्याव है विद्यागित हो और अर्याव है विद्यागित हो कि स्थाय वर्ष, मास, पक्ष, तिथि, नक्षत्र व अन्य ज्योतियसंवन्यी योगोंके सहित दिया है और जनसंवादिय है जो राज्यसें सिद्धान्तप्रस्थके क्रस्त में बोहणराय 'पढ़ा जाता है। वे नरेन्द्र बुड़ामणि थे। उन्होंके राज्यमें सिद्धान्तप्रस्थके क्रसर गर्कके प्रसादों लेक्षक इस टीकाका है। वे नरेन्द्र बुड़ामणि थे। उन्होंके राज्यमें सिद्धान्तप्रस्थक क्रसर गर्कके प्रसादों लेक्षक इस टीकाको स्थात है। वे नरेन्द्र बुड़ामणि थे। उन्होंके राज्यमें सिद्धान्तप्रस्थक क्रसर गर्कके प्रसादों लेक्षक इस टीकाको स्थात है।

दितीय सिद्धान्त ग्रन्थ कषायप्रामृतकी टीका 'जयध्यक्ला' का भी एक भाग इन्हीं वीरसेनाचार्यका लिखा हुआ है। शेष भाग उनके शिष्य जिनसेनने पूरा किया था। उसकी प्रशस्तिमें भी वीरसेनके सबन्धमें प्रायः ये ही बातें कही गई हैं। चुंकि वह प्रशस्ति' उनके

१ म्याराबीरसेनस्य वीरसेनस्य बासनम् । बासनं वीरसेनस्य बीरसेन-कुवेशयम् ॥ १७ ॥ बासीदासीददासप्रमञ्जवस्वनुमुद्रतीत् । मृद्धती कर्त्मीशो यः वशांक इत पुकलः ॥ १८ ॥ अभीतरेनेत स्वाप्तान्द्रास्त्रभृष्ट्रप्यस्यः । गरद्वशांविववानां सालादिव स केवली ॥ १९ ॥ श्रीणतप्राणिमधेपत्तराक्षांत्रोधयोचरा । भारती भारतीवाना यद्वण्यं स्वस्य नास्त्रकत् ॥ २० ॥ वस्य नेविपक्तं प्रज्ञां पृद्धवा सर्वार्यगामिनीम् । जाताः सर्वत्रमत्रद्वावे निरारेका मनीषिणः॥ २१॥ यं शाहः अस्त्रद्वावे निरारेका मनीषिणः॥ २१॥ यं शाहः अस्त्रद्वावे निरारेका मनीषिणः॥ २१॥ यं शाहः अस्त्रद्वावे निरारेका मनीषिणः॥ २१॥ श्रस्तव-सिदिषिद्वान्तवाधिवाधीतस्युद्धाः। सर्वः प्रयोक्तविद्यान्तवाधिवाधीतस्य मुक्तं । यो मानिविधिताः पूर्वे सर्वे पुरत्काकीष्यकाः॥ २४ ॥ यसत्यतिदिपतिकरणैर्यगोजीनि वीधवत् । ब्यानीतिक्यानिकः प्रवृत्तानव्याविरे ॥ २५ ॥ अधिव्यवस्वत्रमत्य यः । अध्योध्यानीतन्तवाष्ट् । कुलं गणं च सत्तानं स्वतृत्रीव्वविज्ञवतत् ॥ २६॥ तस्य विषयोऽभवच्छोमात् जिनतेनसिनिद्धीः। (अध्यवका-अवस्ति)

विषयद्वारा लिखी गई है अतएव उसमें उनकी कीर्ति विशेष रूपसे वर्णित पाई जाती है। वहां उन्हें साक्षात् केवलीके समान समस्त विश्वके पारदर्शी कहा है। उनकी वाणी पर्वषण्ड आगमसे अस्बलित रूपसे प्रवृत्त होती थी। उनकी सर्वार्थगामिनी नैसर्गिक प्रवाको देखकर सर्वककी सत्तामें किसी मोधीको शंका नहीं रही थी। विद्वान लोक उनकी बातस्थी किरणोंके प्रसारको देखकर उन्हें प्रवाध्यभणोंमें श्रेष्ठ आचार्य और श्रुतकेवली कहते थे। सिद्धानतरूपी समुद्रके जलसे उनकी बृद्धि शुद्ध हुई थी जिससे वे तीत्रबृद्धि प्रत्येकबृद्धोंसे भी स्पर्धा करते थे। उनके श्विषयमें एक मार्मिक वात यह कही गई है कि उन्होंने विरांतन कालकी पुस्तकों (अर्थात पुस्तकारूब सिद्धांतों) की खूब पुष्टि की और इस कार्यमें व अपनेसे पूर्वके समस्त पुस्तक-पाठियोंसे बढ़ गये। इससे मन्देह नहीं कि वीरसेनकी इस टीकाने इन आगम-सूत्रोंको बमका दिया और अपनेसे पूर्वकी अनेक टीकाओंको अस्तिमित कर दिया।

जिनमेनने अपने आदिपुराणमें भी गुरु वीरसेनकी स्तुति की है और उनकी भट्टारक पदवीका उल्लेख किया है। उन्हें वादि-बृत्यारक मृत्ति कहा है, उनकी लोकविक्रता, कवित्वशिक्त और वाचस्पतिक समान वाग्मिताकी प्रयंसा की है, उन्हें सिद्धान्तोपनिबन्धकर्ता कहा है तथा उनकी 'घवला 'भारतीको भूवनव्यापिनी कहा है?।

इन्द्रनन्दिने अपने श्रुतावतारमें बीरसेनद्वारा घवला और जयधवला टीका लिखे जानेका इस प्रकार वृत्तान्त दिया है। वप्पदेव गृहद्वारा सिद्धान्त ग्रंथोंकी टीका लिखे जानेके कितने ही काल परवार्त सिद्धान्तोंके तत्वक्ष श्रीमान् एलावार्य हुए जो चित्रकृटपुरमें निवास करते थे। उनके सास वीरसेन गुरुने समस्त सिद्धान्तका अध्ययन किया और उपरक्ते निवन्यनादि आठ अधिकार लिखे। फिर गुरुकी अनुजा पाकर वे वाट्याममें आये और वहांके आनतेनद्वद्वारा वनवाये हुए जिनालयमें ठहरे। वहां उन्हें व्यास्थाप्रक्रान्ति (वप्पदेव गुरुकी वनाई हुई टीका) प्राप्त हो गई। फिर उन्होंने अपरके बन्यनादि अठारह अधिकार पूरे करके सत्कर्म नामका छटवां सण्ड संकेषमे तैयार किया और इस प्रकार छह सण्डोंकी ७२ हजार रुलोक प्रमाण प्राकृत और संस्कृत मिश्रित खवला टीका लिखी। तत्परवत्तात् कथायग्रागृतकी चार विप्रक्तियोंकी २० हजार रुलोक प्रमाण टीका लिखने तत्पवत्त्व हो वे स्वर्गवासी हो गये। तब उनके शिष्य जयसेन (जिनसेन ) गुरुने ४० हजार रुलोक प्रमाण टीका और लिखकर उसे पूरा किया। इस प्रकार जयघवला ६० हजार रुलोक-प्रमाण तैयार हुई ।

१ श्री बीरसेन इत्याप्त-भट्टारकपृष्प्रव: । स न: पुनातु पूतात्मा वादिवृन्दारको मृति: ॥ ५५ ॥ लोकतित्वं कवित्वं च स्थितं भट्टारके द्वयम् । वाम्मिता वाम्मितो यस्य बाचा वाचस्यतेरिय ॥५६॥ सिद्धान्तोपितवन्यानां विवातुर्मदृग् रोश्चिरम् । मन्मनःसरसि स्थेयान्मदुगारकुषेशयम् ॥ ५७ ॥ धवकां भारतीं तस्य कीर्ति च शुचि-निर्मेलाम् । बवलीकृतनिःशेषमुबना ताम्मयस्म ॥ ५८ ॥ अपिरणा-जय्यानिका

२ काले गते कियरयपि ततः पुनिस्वित्रकृष्युरवासी । श्रीमानेलाचार्यो बभूव सिद्धान्ततस्वजः ॥१७०॥ तस्य समीपे सकलं सिद्धान्तमयीरय थीरसेनगुरुः । उपरितमनिबन्धनाद्यक्षिकारानष्ट च लिलेख ॥१७८॥ आगरय चित्रकृटान्ततः स भगवानगुरोरनुजानात् । वाटणामे चात्रानतेनद्रकृतिकनगृहे स्थित्वा॥१७९॥

बीरसेन स्वामीकी अन्य कोई रचना हमें प्राप्त नहीं हुई और यह स्वाभाविक ही है, क्योंकि उनका समस्त सज्ञान अवस्थाका जीवन निश्चयतः इन सिद्धान्त ग्रंथोंके अध्ययन, संकलन और टीका-लेखनमें ही बीता होगा। उनके कृतज शिष्य जिनसेनाचार्यने उन्हें जिन विशेषणों और पर्ववियोंसे अलंकुत किया है उन सबके पोषक माण उनकी धवला और जयघवला टीकामें अचुत्ताते पाये जाते हैं। उनकी सुक्ष्म मामिक बुद्धि अपार पाण्डिया, विद्याल स्मृति और अनुपम व्यासंग उनकी रचनाके पुष्ठ पुष्ठ पर झरक रहे हैं। उनकी उपलम्प रचना ७२ + २० = ९२ हजार क्लोक प्रमाण है। महाभारत शतसाहली अर्थात् एक लाख क्लोक-प्रमाण होनसे संसारका सबसे बड़ा काव्य समझा जाता है। पर वह सब एक व्यक्तिकी रचना नहीं है। वीरसेनकी रचना मात्रामें अतसाहली महाभारतसे योडी हो कम है, पर वह उन्ही एक व्यक्तिक परिश्रमका रक्ल है। घ्य है वीरसेन स्वामीकी अपार प्रजा और अनुपम साहित्यक परिश्रमको। उनके विषयमें भवभृति कविके वे शब्द याद आते हैं

उत्पत्स्यतेऽस्ति मम कोऽपि समानधर्मा, कालो ह्ययं निरवधिविपुला च पथ्वी।

बीरसेनावार्यका समय निरिवत है। उनकी अपूर्णटीका जयधवलाको उनके शिष्य जिनसेनने शक सं. ७५९ की फाल्युन शुक्ला दशमी तिथिको पूर्ण की थी और उस समय अमोघवर्यका राज्य था । मात्यखटक राष्ट्रकूट नरेश अमोघवर्य प्रथमके बीरसेनावार्यका उल्लेख उनके समयके ताम्रपटोंमें शक सं. ७३७ से लगाकर ७८८ तक अर्थात् रचनाकाल उत्तर राज्यके ५२ वी वर्ष में समाप्त हुई सिद्ध होती है। स्रपटतः इससे कई वर्ष पूर्व धवला टीका समाप्त हो चकी थी और वीरसेनावार्य स्वर्गवासी हो चके थे।

स्वास्त्राप्रज्ञानितमवाप्य पूर्वयद् कण्डतस्ततस्तिस्मन् । उपरितमबन्धनाष्ठिकार रैप्टादशिकिक्तः ॥ १८० ॥ सत्कर्मनामधेयं थटः कण्डं विधाय संक्षिप्य । इति षण्णां वण्डाना ययसहस्रेडिसप्तत्या ॥ १८१ ॥ प्राकृत-संस्कृत-माथा-मिश्रां टीकां विलिक्य धवलास्थाम् । जयधवलां च कृतास्याभृतके वतसृष्णां विभानताम् ॥ १८२ ॥ विश्वतिसहस्रमद्धं परचनया संयुतां विष्ट्यं दिवम् । यातस्तनः पुनस्विष्ट्रिप्यां जयसेन ( जिनसेन ! ) गृहतामा ॥ १८४ ॥ तत्त्रकृतं चत्वारास्ति सहस्रो सम्यप्तिवान् । जयधवलं व पिट्सहस्रयं चौन्यदृत्रिका ॥ १८४ ॥ १६६ भी विष्ट्यं विश्वतिस्त्र । अस्य स्वादास्त्र अमिद्गुर्जरायां नृत्राम् ॥ १८४ ॥ काल्पृते मागि पूर्वोङ्गं दशस्य स्वादास्त्र । अस्य स्वादास्त्र सामित्वा ॥ ७ ॥ अमिद्यवर्षां अस्य वायादाकत्यासम्मन्दिका ॥ ८ ॥ अमिद्यवर्षां विष्टास्त्र प्रस्तान्त्र सामित्वा ॥ ८ ॥ स्वम्यवर्षां विष्टास्त्र प्रस्तान्त्र सामित्वा ॥ ८ ॥ स्वम्यवर्षां विष्टास्त्र प्रस्तान्त्र सामित्वा सामित्वा व्यवस्त्र ॥ ८ ॥ स्वमित्वरस्त्र प्रस्तिस्त्र विष्टास्त्र प्रस्तान्त्र स्तिस्त्र ॥ ८ ॥ स्वमित्वर सामित्वा व्यवस्त्र । स्वस्ति स्वर्षां सामित्वेष सामाना जयस्त्र स्तिस्त्र । स्तित्र स्वर्षायास्त्र विष्टा विष्टा व्यवस्त्र । स्वर्षायास्त्र स्वर्षायास्त्र स्वर्षायास्त्र विष्टा । स्वर्षायास्त्र स्वर्षायस्त्र स्वर्णायस्त्र स्वर्णायस्त्र स्वर्षायस्त्र स्वर्षायस्ति स्वर्षायस्त्र स्वर्षायस्त्र स्वर्षायस्त्र स्वर्यस्ति स्वर्णायस्त्र स्वर्षायस्त्र स्वर्णायस्ति स्वर्णायस्त्र स्वर्यस्ति स्वर्षायस्त्र स्वर्यस्ति स्वर्णायस्ति स्वर्णायस्ति स्वर्षायस्त्र स्वर्षायस्त्र स्वर्षायस्त्र स्वर्यस्ति स्वर्णायस्ति स्वर्णायस्त्र स्वर्यस्ति स्वर्यस्त्र स्वर्यस्ति स्वर्णायस्ति स्वर्यस्ति स्वर्णायस्ति स्वर्यस्ति स्वर्यस्

र. Altekar: The Rashtrakutas and their times, p. 71. Dr. Altekar, on page 87 of his book says 'His (Amoghavarsha's) latest known date is Phalguna S'uddha 10, S'aka 799 (i.e. March. 878 A. D.), when the Jayadhavala tika of Virasena was finished. This is a gross mistake. He has wrongly taken S'aka 759 to be saka 799.

घवला टीकाके अन्तकी जो प्रशस्ति स्वयं वीरसेनावायँकी लिखी हुई हम ऊपर उद्धृत कर आये हैं उसकी छटवीं गायामें उस टीकाकी समाप्तिके सूचक कालका निर्देश है। किलु दुर्मायतः हमारी उपलब्ध प्रतियोमें उसका पाठ बहुत फ्रास्ट है इससे वहां अंकित वर्षका टीक निष्कय नहीं होता। किलु उसमें जगत्ंगदेवके राज्यका स्पष्ट उल्लेख है। राष्ट्रकृट नरोगोंमें जगत्ंग उपाधि अनेक राजाओंकी पाई लाती है। इनमेंसे प्रथम जगत्ंगाविद तृतीय ये जिनके तास्रपट शक संवत् ७१६ से ७३५ तकके मिले हैं। इन्हींक पुत्र अमोघवर्ष प्रथम ये जिनके राज्यमें जयधवला टीका जिनसेन हारा समाप्त हुई। अतप्व यह स्पष्ट है कि घवलाकी प्रशस्तिमें इन्हीं गोविन्दराज जगतुंगका उल्लेख होना चाहिये।

अब कुछ प्रशस्तिका उन शंकास्पद गाथाओंपर विचार कीजिये। गाथा नं. ६ में 'अहुतीसिंह' 'और 'विकक्तमरायिह्' मुस्पष्ट हैं। शताब्विकी सूचनाके अमावसे अइतीसबं वर्ष हम जगतुंगदेवके राज्यका ले सकते थे। किंतु न तो उसका विक्रमराओं सुख संबंध बैठता और न जगतुंगका राज्य ही ३८ वर्ष रहा। जैसा हम ऊपर बतला चुके हैं उनका राज्य केवल शिर न जगतुंगका राज्य ही ३८ वर्ष रहा। जैसा हम ऊपर बतला चुके हैं उनका राज्य केवल २० वर्ष के लगभग रहा था। अतएब इस ३८ वर्ष का संबंध विक्रमसेही होना चाहिये। गाथामें शतसूचक शब्द गड़बडीमें है। किंतु जान पड़ता है लेखकका ताल्पर्य कुछ सी ३८ वर्ष विक्रम संवत्के कहनेका है। किंतु विक्रम संवत्के अनुसार जगतुंगका राज्य ८५१ से ८७० के लगभग आता है। अतः उसके अनुसार ३८ के अकती कुछ साथाल नहीं जोन पड़ता। उहने कुछ साथाल नहीं जान पड़ता। कि वीरसेनने यहां विक्रम संवत्का उल्लेख किया है। उनके जहां जहां वहां वीर निर्वाणको काल-गणना दी है वहां शक-कालका ही उल्लेख किया है। उसके शिष्य जिनसेनने अयथवलाकी समाप्तिका काल शकगणनानुसार ही सूचित किया है। दिसणके प्रायः समस्त जैन लेखकोंने शककालका ही उल्लेख किया है। दिसणके प्रायः समस्त जैन लेखकोंने शककालका ही उल्लेख किया है। यहां औ लेखकका अथात् शास कालकों ही। यदि हम उक्त संब्या ३८ के साथ सातती और मिला दे और ७३८ शक संवत्के ले तो यह काल जगतुंगके ज्ञात काल अर्थात् शक संवत् ७३५ के बहुत समीप आ जाता है।

अब प्रदन यह है कि जब गाधामें विक्रमराजका स्पष्ट उल्लेख है तब हम उसे शक संवत् अनुमान कैसे कर सकते हैं? पर खोज करनेसे जान पडता है कि अनेक जैन लेखकोंने प्राचीन कालसे शक कालके साथ भी विक्रमका नाम जोड़ रक्खा है। अकलंकचरितमें अकलंकके बौद्धोंके साथ शास्त्रार्थका समय इस प्रकार बतलाया है।

### विक्रमार्कशकाब्दीयशतसप्तप्रमाजुषि । कालेऽकलङ्कयतिनो बौद्धैर्वादो महानमूत् ॥

यद्यपि इस विषयमें मतभेद है कि यहां लेखकका अभिप्राय विक्रम संवत् से है या शकसे, किंतु यह तो स्पष्ट है कि विक्रम और शकका संबन्ध एक ही काल गणनासे जोड़ा गया

१. रेऊ भारतके प्राचीन राजवंश. ३. पृ. ३६, ६५-६७.

है'। यह भ्रमवश हो और चाहे किसी मान्यतानुसार। यह भी बात नहीं है कि अकेला ही इस प्रकारका उदाहरण हो। त्रिलोकसारकी गाया नं. ८५० की टीका करते हुए टीकाकार श्री माघवचन्द्र त्रैविद्य लिखते हैं—

'श्रीबीरनायनिवृत्तेः सकाशात् पंचोत्तरप्यद्शतवर्षाणि (६०५) पंचमासयुतानि गत्वा परचात् चिक्रमांकशकराजो जायते । तत उपरि चतुर्णवत्युत्तरत्रिशत (३९४) वर्षाणि सप्तमासाधिकानि गत्वा परचात कल्की जायते '।

यहां विक्रमांक शकराजका उल्लेख है और उसका तात्पर्य स्पष्टतः शकसंवत्के संस्थापकसे है। उक्त अवतरणपर डॉ. पाठकने टिप्पणी की है कि यह उल्लेख कुट-पूर्ण है। उन्होंने ऐसा समझकर यह कहा जात होता है कि उस शब्दका तात्पर्य विक्रम संवत्से ही हो सकता है। कितु ऐसा नही है। शक संवत्की सूचनामें ही लेखकने विक्रमका नाम जोड़ा है, बीर उसे शकराजकी उपाधि कहा है जो सर्वेथा संभव है। शक और विक्रमके संवत्भवी कालगणनाके विषयमें जैन लेखकों में कुछ भ्रम रहा है यह तो अवस्य है। त्रिलेक्प्रज्ञाप्तिमें जो शककी उत्पत्ति बीरनिर्वाणसे ४६१ वर्ष पश्चात् या विकल्पसे ६०५ वर्ष पश्चात् वतलाई गई है उसमें यही प्रम या मायता कार्यकारी है, क्योंकि, बीर नि. से ४६१ वा वर्ष विक्रमके राज्यमें पड़ता है और ६०५ वर्ष से शककाल प्रारंभ होता है। ऐसी अवस्थामें प्रस्तुत गाथामें यदि 'विक्रमपरायिन्ह' से शकसंवत्की सूचना हो हो तो हम कह सकते हैं कि उस गाथासे शुद्ध पाठमें घवलाके समाप्त होनेका समय शक संवत् ७३८ निर्विष्ट रहा है।

इस निर्णयमें एक कठिनाई उपस्थित होती है। शक संवत् ७३८ में लिखे गये नवसारीके ताम्रपटमें अगर्तुगके उत्तराधिकारी अमोधवर्षके राज्यका उल्लेख है। यही नहीं, किंतु शक संवत् ७८८ के सिरूरते मिले हुए ताम्रपटमें राज्यके ५२ वें वर्षका उल्लेख है, जिससे मात होता है कि अमोधवर्षका राज्य ७३७ से प्रारंभ हो गया था। तव फिर शक ७३८ में अगत्तुगका उल्लेख किस प्रकार किया जा सकता है? इस प्रक्तपर विवास करते हुए हमारी दृष्टि गाया नं. ७ में 'कात्तुंगवेवरुक्ते' के अनन्तर आये हुए 'रियम्हि' शब्दपर जाती है जिसका अर्थ होता है 'ऋते 'या 'रिकते '। संभवतः उसीसे कुछ पूर्व जगतुंगदेवका राज्य गत हुआ था और अमोधवर्ष सहासनारू हुए थे। इस कत्यनासे आगे गाया नं ९ में जो बोह्णराय नरेन्द्रका उल्लेख है, उसकी उल्लेशन भी सुलझ जाती है। बोह्णराय संभवतः अमोधवर्षक ही उपनाम हीगा। या वह विद्याकाही रूप हो और विद्या अमोधवर्षक हो उपनाम होग। अमोधवर्ष तृतीयका उपनाम विद्या या विद्वानका हो तो उल्लेख सिरसन या विद्वानका हो जाता है। अमोधवर्ष तृतीयका उपनाम विद्या या विद्वानका हो तो जल्लेख सिरसा ही है। यदि यह कल्पना ठीक हो तो वीरसेन

पाराजा गाउँ । णिब्बाणे वीरजिणे छ्व्यास-सदेमु पंच-वरिसेसु । पण-मासेसु गदेमु संजादो समणिजो अहवा ॥८९॥ तिलोयपण्णान

<sup>1</sup> Inscriptions at Sravana Belgola, Intro. p. 84 and न्याय कु. चं. भूषिका ए. १०३

२ बीरजिंग सिद्धिगरे चउ-सर-इगसिट्ट वास-परिमागे । कालिम्म अदिकक्ते उप्पण्णो एत्य सगराओ ॥८६॥

स्वामीके इन उल्लेखोंका यह तात्पर्य निकलता है कि उन्होंने घवला टीका शक संवत् ७३८ में समाप्त की जब जगतुंगदेवका राज्य पूरा हो चुका था और बोहणराय (अमोघवर्ष) राजगहीपर बैठ चुके थे। 'जगतुंगदेवरज्जे 'और 'बोहणरायणींरदे णरिंदचुडामणिम्ह भूंजते ' पाठोंपर घ्यान देनेसे यह कल्पना बहुत कुछ पुष्ट हो जाती है।

अमोधवर्षके राज्यके प्रारंभिक इतिहासको देखनेमे जान पडता है कि संभवतः गोविन्दराजने अपने जीवनकालमें ही अपने अप्लवप्यस्क पुत्र अमोधवर्षको राजितल्लक कर दिया था और उनके संरक्षक भी नियुवत कर दिये थे, और आप राज्यभारसे मुक्त होकर, आहवर्ष नहीं, घर्मध्यान करने लगे हों। नक्सारीके शक ७३८ के ताज्रपटोंमें अमोधवर्षके राज्यमें किसी प्रकारकी पहुंचना नहीं है, किंतु सुरतसे मिले हुए शक संवत ७४३ के ताज्रपटोंमें एक विष्ठवके समनके पश्चात अमोधवर्षके पुत्र राज्यारोहणका उल्लेख है। इस विष्ठवका वृत्तान्त बड़ौदासे मिले हुए शक संवत् ७५७ के ताज्रपटोंमें पाया जाता है। अनुमान होता है कि गोबिन्दराजके जीवनकालमें तो कुछ गडवडी नहीं हुई किंतु उनकी मृत्युक पश्चात् राज्यसिंहासनके लियं विष्ठव मात्रा शक्स संवत् ७४३ के पूर्व समन हो गया । अतत्यव शक ७३८ में जगत्गा (गोविन्दराज) जीवित ये इस कारण उनका उल्लेख किया और उनके पुत्र सिंहासनारुढ़ हो कुके थे इससे उनका भी कथन किया, यह उचित जान पडता है।

यदि यह कालसंबन्धी निर्णय ठीक हो तो उस परसे बीरसेनस्वामीके कुल रचनाकाल व घवलांके प्रारंभकालका भी कुछ अनुमान लगाया जा सकता है। घवला टीका ७३८ शकसें समान्त हुई और जयधवला उसके परचात ७५८ शक में । तात्पर्य यह कि कोई २० वर्ष में जयधवलांके ६० हजार रुलोक रचे गये जिसकी औसत एक वर्षमें ३ हजार आती है। इस अनुमानसे घवलांके ७२ हजार रुलोक रचनेंमें २४ वर्ष लगना चाहिये। अतः उसकी रचना ७३८ — २४ = ७१४ शकमें प्रारंभ हुई होगी, और चूंकि जयधवलांके २० हजार रुलोक रचे जानेंके परचात् वीरसेन स्वामीकी मृत्यू हुई और उतने रुलोकोंकी रचनांमें लगभग ७ वर्ष लगे होंगे, अतः वीरसेनस्वामीके स्वगंवासका समय ७३८ + ७ = ७४५ शकके लगभग आता है। तथा उनका कुल रचना-काल शक ७१४ से ७४५ अर्थात् ३१ वर्ष पड़ता हैं।

<sup>?</sup> Altekar: The Rashtrakutas and their times p. 71 ft

२ आजसे कोई २० वर्ष पूर्व विद्वार पं. नाष्ट्रामजी प्रेमीने अपनी विद्वाद्गरतमाला नामक लेखमालामें बीरसेनक किया जिनसेन स्वामीका पूरा परिवय देते हुए बहुत सप्युक्तिक रूपसे जिनसेनका जन्मकाल शक संवत् १६७५ अनुमान किया या और कहा था कि उनके गुरुका जन्म उनसे 'अधिक नहीं तो १० वर्ष पहले लगभग ६६५ शक्ते हुं ह्या होगा '। इससे वीरसेनस्वामीका जीवनकाल शक्त ६६५ से ७४५ तक अर्थात् ८० वर्ष पहले हम हो हो होगा '। इससे वीरसेनस्वामीका जीवनकाल शक्त ६६५ से ७४५ तक अर्थात् ८० वर्ष पहला है। ठीक यही अनुमान अन्य प्रकारसे संस्था जोड़कर प्रेमीजीने किया या और लिखा या कि 'जिनसेन-स्वामीक गृह शिरा स्वामीक स

अब हम प्रशस्तिमें दी हुई ग्रह-स्थितिपर भी विचार कर सकते हैं। सूर्यंकी स्थिति तुला राधिमें बताई गई है सो ठीक ही है, क्योंकि, कार्तिक मासमें सूर्य तुलामें ही रहता है। चन्द्रकी स्थितिका द्योतक पद अगृद्ध है। शुक्लपक्ष होनेसे चन्द्र सूर्यंसे सात राशिकें भीतर ही होना चाहिये और कार्तिक मासकी त्रयोदयीको चन्द्र मीन या मेच राशिमें ही हो सकता है। अत्याद्य 'णेमिचंदिम्म' की जगह गृद्ध पाठ 'मीणे चंदिम्म' प्रतीत होता है जिससे चन्द्रकी स्थिति मेन राशिमें पढ़ती है। लिपिकारले प्रमादसे लेखनमें वर्णव्यव्यय हो गया जान पड़ता है। शुक्रकी स्थिति सिंह राशिमें वर्ताई है जो तुलाके सूर्यंके साथ ठीक बैठती है।

संवत्सरक निर्णयमें नो ग्रहोंमेंसे केवल तीन ही ग्रह अर्थात गुरु, राहु और शनिकी स्थित सहायक हो सकती है। इनमेंसे शनिका नाम तो प्रशस्तिमें कही दृष्टिगोचर नहीं होता। राहु और गुरुके नामोललेख स्पष्ट हैं किन्तु पाठ-अपने कारण उनकी स्थितिका निर्मात्त ज्ञान नहीं होता। अतएव इन ग्रहोंकी वर्तमान स्थितिपदी प्रशस्तिक उल्लेखोंका निर्णय करना आवश्यक प्रतीत हुआ। आज इसका विवेचन करते समय शक १८६१, आदिवन शुक्ला ५, मंगलवार है, और इस समय गुरु मीनमें, राहु तुलामें तथा शनि मेपमें है। गुरुकी एक पित्रकाम वारह वर्षमें होती है, अतः शक ७३८ से १८६१ अर्थात् ११२३ वर्षमें उसकी २३ परिकामाएं पूरी हुई और श्रेष सात वर्षमें सात रशियां आणे बढ़ी। इस प्रकार शक ७३८ में गुरुकी स्थिति कन्या या तुला राधिमें होना चाहिये। अब प्रशस्तिमं गुरुको हम पूर्वक साथ तुला राधिमें के सकते हैं।

राहुकी परिक्रमा अठारह वर्षमें पूरी होती है। अतः गत ११२३ वर्षमें उसकी ६२ परिक्रमाएं पूरी हुई और शेष सात वर्षमें वह लगभग पांच राशि आगे वडा। राहुकी गति सदैव वकी होती है। तदनुसार शक ७३८ में राहुकी स्थिति तुलासे पांचवी राशि अर्थात् कुंभमें होना चाहिये। अराएव प्रशस्तिमें हम राहुका सम्बन्ध कुंभमिह से लगा सकते हैं। राहु यही तृतीयान्त पद क्यों है इसका समाधान आगे करेंगे।

शनिकी परिक्रमा तीस वर्षमें पूरी होती है। तदनुतार गत ११२३ वर्षमें उसकी ३७ परिक्रमाएं पूरी हुई और येष १३ वर्षमें बहु कोई पांच राशि आगे बढ़ा। अतः तक ७३८ में शिन बनु राशिमें होना चाहिये। जब घवछाकारने इतने यहाँकी स्थितियां दी हैं, तब वे शिन जैसे प्रमुख पहको मूळ जाय यह संभव न जान हमारो दृष्टि प्रशस्तिके चापिह चरणिबुत्ते पाठपर गई। चाप का अर्थ तो धनु होता ही है, किन्तु वरणिबुत्ते से शनिका अर्थ नहीं निकल सका। पर साथ ही यह ध्यानमें आते देर न लगी कि संभवतः शुद्ध पाठ तरणि-चृत्ते (तरिणुत्ते) है। तरिण सूर्यका पर्यायवाची है और शिन सूर्यभुत कहळाता है। इस प्रकार प्रशस्तिसे संवतिका भी उल्लेख मिळ गया और इन तीन प्रहोंकी स्थितिसे हमारे अनुमान किए हुए घवळाके समाप्तिकाळ शक संवत् ७३८ की पूरी पुष्टि हो गई।

इन ग्रहोंका इन्ही राशियोंमें योग एक ७३८ के अतिरिक्त केवल शक ३७८, ५५८, ९१८, १०९८, १२७८, १४५८, १६३८ और १८१८ मेंही पाया जाता है, और ये कोईभी संवत् धवलाके रचनाकालके लिये उपयुक्त नही हो सकते । अब ग्रहोंमेंसे केवल तीन अर्थात् केतु, मंगल और वुध ही ऐसे रह गये जिनका नामोललेल प्रशस्तिमें हमारे दृष्टिगोचर नहीं हुआ। केतुकी स्थिति सर्देव राहुते सत्तेन राशियर रहितों है, अतः राहुते स्थिति बता देने पर उसकी स्थिति आप ही स्थप्ट हो जाती है कि उस समय केतु सिंह राशियों था। प्रशस्तिके शेष शब्दोंपर विचार करनेते हुमें मंगल और बृधका भी पता लग जाता है। प्रशस्तिमें 'कोणे 'शब्द आया है। कोण शब्द कोषके अनुसार मंगलका भी पर्यायवाची है'। जीया आगे चलकर जात होगा, कुंडली-चक्रमें मंगलकी स्थिति कोनेमें आती है, इसीसे संभवतः मंगलका यह पर्याय कुशक कविको यहां उपयुक्त प्रतीत हुआ। अतः मंगलकी स्थित राहुके साथ कुंभ राशियों थी। राहु पदकी तृतीया विभक्ति इसी साथको व्यवत करनेक लिये रखी गई जान पड़ती है। अब केवल 'भाविकलमें 'और 'कुलबिल्लप' शब्द प्रशस्तिमें ऐसे वच रहे हैं जिनका अभीतक उपयोग नही हुआ। कुल का अर्थ कोषानुसार बुध भी होता है, और बुध सूर्यकी आजू बाजूकी राशियोंसे बाहर नहीं जा सकता। जान पड़ता है यहां कुलविल्लप का अर्थ 'जुलविल्लप' का अर्थ कालविल्यं 'है। अर्थोत् व्यवते सुसे ही राशिमें स्थिति होते हो सकता। गायायों माजापुर्तिक लिये विलय का विल्य कर दिया प्रतीत होता है।

जब तक लग्नका समय नहीं दिया जाता तब तक ज्योतिय कुंडली पूरी नहीं कही जा सकती। इस कभी की पूर्त 'भाविकल्मों 'पर से होती है। 'भाविकल्मों 'का कुछ ठीक अर्थ नहीं बैठता। पर यहिंद हम उसकी जगह 'भाणुविकल्मों 'पाठ ले लें तो उससे यह अर्थ निकल्ता है कि उस समय सूर्य लग्नकी राशिमें था, और क्योंक सूर्यकी राशि अन्यत्र तुला बतला दी है, अतः जात हुआ कि घवला टीका को वीरसेन स्वामीने प्रातःकालके समय पूरी की थी जब तुला राशिक साथ सूर्यदेव उदय हो रहे थे।

इस विवेचनद्वारा उक्त प्रशस्तिके समयसूचक पद्योंका पूरा संशोधन हो जाता है, और उससे धवलाकी समाप्तिका काल निविवाद रूपसे शक ७३८ कार्तिक शुक्ल १३, तदनुसार तारीख ८ अक्टूबर सन् ८१६, दिन बुधवार का प्रातःकाल, सिद्ध हो जाता है। उससे वीरसेन स्वामीके सुक्ष ज्योतिय-जानका भी पता चल जाता है।

अब हम उन तीन पद्योंको शुद्धतासे इस प्रकार पढ सकते हैं---

अठतीसिन्ह सतसए विवकसरायंकिए सुन्सगणामे । वासे मुतेरसीए भाणु-विलगो धवल-ववले ॥ ६ ॥ जगत्नवेब-रको रियस्टि कुंभिन्ह राहुणा कोणे ॥ सुरे तुलाए संते गुर्धिन्ह कुलविल्लए हॉते ॥ ७ ॥ बाविन्ह तरिण-बुने सिखे मुक्किन्म मीणे चेबिन्स ॥ कत्तिय-मासे एसा टीका हु समाणिआ धवला ॥ ८ ॥

<sup>?</sup> Apte : Sanskrit English Dictionary.

٦ ,, ,, ,, ,,

इस पर से धवला की जन्मकुंडली निम्नप्रकारसे खींची जा सकती है--



वीरमेनस्वामीने अपनी टीकाका नाम घवला वयों रक्खा यह कहीं वतलाया गया दृष्टिगोचर नही हुआ। घवलका एउटाई शुक्क अतिरिक्त सुद्ध, विवार, स्पष्ट भी होना है। संभव है अपनी टीकाके इसी प्रसाद गुणको व्यवत करनेके लिये उन्होंने यह घवला नामको नाम चुना हो। उत्तर दी हुई प्रशानिंग जात है कि यह टीका कार्तिक मासके सांबंकता प्रवल पक्षकी त्रवांदशीको समाप्त हुई थी। अनएव संभव है इसी निमित्तसे प्रविद्याको यह नाम उत्तयका नाम रहा हो। उत्तर वत्तरण वृत्ते हैं कि यह टीका विद्या उपनामधारी अमोशवर्थ (प्रथम) के राज्यके प्रारंभकालमें समाप्त हुई थी। अनोधवर्थ अनेक उपाधियों में एक उपाधि अनिव्यवक्त भी मिन्दती हैं। उनकी इस उपपाधिकी सांबंधता या तो उनके प्रशिव अलगन नामवर्ण में हो पा उनकी अल्यन्त या तो उनके प्रशिव अलगन प्रवास प्रशिव अलगन प्रवास प्रशिव अलगन प्रवास प्रशिव सांबंधता या तो उनके प्रशिव अलगन में राज्यपाट छोडकर वैराग्य धारण किया या और 'प्रस्तोत्तरस्वामिकका' नामक पुनदर काच्य जिल्हा पा वा वा विकार सुंधा क्रिको से हो प्रविक्त से हो उनकी यह 'अतिशय घवल उपाधि भी घवलाके नामक रणमें एक निमित्तकारण हुआ हो।

# ८. धवलासे पूर्वके टीकाकार

उपर कह आये हैं कि जयअवलाकी प्रशस्तिके अनुसार वीरसेनाचार्यने अपनी टीकाद्वारा सिद्धान्त प्रत्योंकी बहुत पुष्टि की, जिसमे वे अपनेसे पूर्वके समस्त पुस्तकसिष्यकोंसे वह गर्ये । इस प्रत्यान उत्पन्न होता है कि क्या बीरमेनसे भी पूर्व इस मिद्धान्त प्रत्येकी अन्य टीकाएं लिखी गईं भी ? इन्द्रनित्यने अपने अुवाववारमें दोनों सिद्धान्त प्रत्योंपर लिखी गईं अनेक टीकाओंका उल्लेख किया है जिसके आधारने पर्वशब्धामसकी धवलासे पूर्व रची गई टीकाओंका यहां परिचय दिया जाता है।

१ रेऊ: भारतके प्राचीन राजवंश, ३, पृ ४०.

२ पुस्तकानां चिरत्राना गुरुविमिह कुर्वता । येनातिदयिताः पूर्वे सर्वे **पुस्तकशिष्यकाः** ॥२४ ॥ ( जयववलाप्रशस्ति )

कमंप्राभृत ( वट्लण्डागम ) और कवायप्राभृत इन दोनों सिद्धान्तोंका ज्ञान गुरु-परिपाटीसे कुन्दकुन्दपुरके पपानित्व मुनिको प्राप्त हुआ और उन्होंने सबसे पहले षट्लण्डागमके प्रथम तीन लण्डोंपर बारह हजार क्लोक प्रमाण एक टीका ग्रन्थ रचा जिसका 'परिकर्म' 'और नाम परिकर्म था' । हम ऊपर बतला आये हैं कि इन्द्रनित्वका कुन्दकुन्दपुरके उसके रचियता पानित्से हमारे उन्हों प्रातःस्मरणीय कुन्दकुन्दाचांका हो अभियाय हो सकती कुन्दकुन्द है जो दिगान्द जैन संप्रदायमें सबसे बड़े आचार्य गिने गये हैं और जिनके प्रवचनसार, समयसार आदि ग्रंथ जैन सिद्धान्तके सर्वोपिर प्रमाण माने लों हैं।

प्रविचनसीर, समस्यार आह प्रथ का सिद्धान्तक स्वाचार प्रमाण मान जात है। इमंग्यतः उनकी बनायी यह टीका प्राप्य नहीं हैं और न किन्हीं अन्य लेखकोंने उसके कोई उल्लेखादि दिये। किंतु स्वयं धबला टीकामं परिक्रमं नाके प्रत्यका अनेकवार उल्लेख आया है। धवलाकारने कहीं 'परिक्रमं' से उद्धृत किया है. के कहीं कहा है कि यह बात 'परिक्रमं' के कथनपरसे जानी जाती हैं और कहीं अपने कथनका परिक्रमंके कथनसे विरोध आनेकी शंका उटाकर उत्तका समाधान किया है'। एक स्थानपर उल्होंने परिक्रमंके कथनके विरुद्ध अपने कथनको पुष्टि भी की है और कहा है कि उन्होंके व्याख्यानको ग्रहण करना चाहिए, परिक्रमंके व्याख्यानको नहीं, व्याक्षि, वह व्याख्यान सुत्रके विरुद्ध जाता है '। इससे स्पष्ट ही जात होता है कि 'परिक्रमं' इसी पट्खण्डागमको टीका थी। इसकी पुष्टि एक और उल्लेखसे होती है जहां पिता ही विरोध उत्पन्न होनेपर कहा है कि यह कथन उस प्रकार नहीं है, क्योंकि, स्वयं 'परिक्रमंकी' प्रवृत्ति इसी सुत्रके बलसे हुं है है । इन उल्लेखोंसे इस वानमें कोई सन्देह नहीं रहता कि 'परिक्रमं' नामका ग्रंथ था, उसमें इसी आगमका व्याख्यान था और वह ग्रंथ वीपनेतानार्थक सन्सुख विवयमान था। एक उल्लेखद्वारा धवलकारने यह भी स्वष्ट कर दिया है कि 'परिक्रमं' ग्रंथको सभी आचार्य प्रमाण मानते थे '।

उक्त उल्लेखोंमेंने प्रायः सभीका सम्बन्ध पट्चण्डागमके प्रथम तीन खण्डोंके विषयसे ही है जिससे इन्द्रनिदके इस कथनकी पुष्टि होती है कि वह ग्रंथ प्रथम तीन खण्डोंपर ही लिखा गया था। उक्त उल्लेखोंपरसे 'परिकर्म' कर्ताके नामादिकका कुछ पता नहीं लगता। किंतु

१ एवं द्विविषो ब्रव्यभावपुत्तकमनः सभागच्छत् । गुरुपरिगाटपा जातः सिद्धान्तः कुष्ककुत्वपुरे ॥ १६०॥ श्रीपपानित्वमृतिता गोऽपि डादगसहस्यारमाणः । ग्रन्थपरिकमंकत्री पट्लण्डावित्रवण्डस्य ॥ १६१ ॥ इतः भूतावतार. ३ 'ति परियामे वृत्तं ' ( पत्रवा अ १४१ ) ५ 'ण व परियामेण सह विरोहो (पत्रवा अ २०३) 'परियम्मपिस वृत्तं ' ( , , , , ६०८ ) परियम्मवयाणेण सह एरं गुत्तं ४ 'परियम्मवयाणोदां णन्यदे ' ( , , , , १६० ) विरुक्षदि ति ण ( , , , , ३०४ ) 'इदि परियम्भवयाशोतं ' ( , , , , , , , , , , )

६ परियम्मेण एवं वक्लाणं किण्ण विरुज्जते ? एदेण सह विरुज्जते, किनु सुसेण सह ण विरुज्जते । तेण एदस्स वक्ताणस्य गहण कायव्व, ण परियम्मस्य तस्य मुत्तविरुज्जतादो । (धवला अ. २५९)

परियम्मादो असलेज्ञाओ जोयणकोडीओ सेढीए पमाणमवगदिभिदि चे ण, एदस्स सुत्तस्स बळेण 'परियम्मपवृत्तीदो' (धवळा अ. पृ. १८६)

८ 'सयलाइरियसम्मदपरियम्मसिद्धतादो '। (धवला अ. प्. ५४२)

ऐसी भी कोई बात उनमें नहीं है कि जिससे वह ग्रंथ कुन्दकुन्दकृत न कहा जा सके। चवलाकाराने कुन्दकुन्दके अन्य सुविख्यात ग्रंथोंका भी कर्ताका नाम दिये बिना ही उल्लेख किया है। यथा, बृत्तं च पंचरियपाहुडे ( धवला. अ. पृ. २८९ )

इन्द्रतन्दिने जो इस टीकाको सर्व प्रथम बतलाया है और धवलाकारने उसे सर्व-आचाय-सम्मत कहा है, तथा उसका स्थान स्थानगर उल्लेख किया है, इससे इस ग्रंथके कुन्यकुन्दाचार्यकृत माननेमें कोई आपत्ति नहीं दिखती। यद्यपि इन्द्रतन्दिन यह नहीं कहा है कि यह ग्रंथ किस भाषामें लिखा गया था, कितु उसके जो 'अवतरण' धवलामें आये हैं वे सब प्राकुतमें ही हैं, जिससे जान पड़ता है कि वह टीका प्राकृतमें ही लिखी गई होगी। कुन्यकुन्यके अस्य सब ग्रंथ भी प्राकृतमें ही हैं।

धवलामें परिकर्मका एक उल्लेख इस प्रकारसे आया है—-"'अपदेसं णेव इंदिए गेड्स 'इदि परमाणूणं णिरवयवतं परियम्मे बुत्तमिदि '' ( घ. १११० )

इसका कुन्दकुन्दके नियमसारकी इस गाथासे मिलान कीजिये---

अतादि अत्तमज्झे अत्तंत्तं **णेव इंदिए गेज्झ**े। अविभागी जंदव्वं परमाणु तं विआणाहि ॥ २६ ॥

इन दोनों अवतरणोंके मिलानसे स्पष्ट है कि घवलामें आया हुआ उल्लेख नियमसारसे भिन्न है, फिर भी दोनोंकी रचनामें एक ही हाथ मुस्पष्टरूपसे दिखाई देता है। इन सब प्रमाणोंसे **कुन्दकुन्दकुत परिकर्म** के अस्तित्वमें बहुत कम सन्देह रह जाता है।

घवलाकाराने एक स्थानगर 'परिकर्म' का मूत्र कह कर उन्लेख किया है। यथा—
'रूबाहियाणि ति परियम्ममुत्तेण सह विरुज्झ '(धवला अ. पृ. १४३)। बहुषा वृत्तिरूप जो व्यास्था होती है उसे **सूत्र** भी कहते हैं। जयबवलामें यतिवृषभाचार्यको 'कषायप्राभृत' का 'वृत्तिमृत्रकर्ता' कहा है। यथा—

'सो वित्तिमुत्तकत्ता **जइवसहो** मे वरं देऊ ' (जयध**ः** मंगलाचरण गा. ८)

इससे जान पड़ता है कि परिकर्म नामक व्यास्यान वृत्तिरूप था। इस्द्रनन्दिने परिकर्मको ग्रंच कहा है। वैजयन्ती कोषके अनुसार ग्रंथ वृत्तिका एक पर्याय–वाचक नाम है। यथा–– 'वृत्तिर्ग्रन्थजीवनयोः' (वृत्ति उसे कहते हैं जिसमें सूत्रोंका ही विवरण हो, शब्द रचना संक्षिप्त हो और फिर भी सूत्रके समस्त अर्थोंका जिसमें संग्रह हो।) यथा––

> ' सुत्तस्सेव विवरणाए संखित्त-सह-रयणाए संगहिय-सुत्तासेसत्थाए वित्तसुत्त-वबएसादो । (जयघ० अ. ५२)

इन्द्रनिदने दूसरी जिस टीकाका उल्लेख किया है, वह शामकुंड नामक आचार्य-कृत २ शामकुंडकृत सिंद्धान्तसंय (कषायप्राभृत) पर भी थी। यह टीका पद्धति रूप थी।(वृत्तिसूत्रके पद्धति वियम-पदीका भेजन अर्थात् विदलेषणात्मक विवरणको पद्धति कहते हैं।) यथा- वित्तिसुत्त-विसम-पयाभंजिए विवरणाए पड्ढइ-ववएसादी (जयघ. पृ. ५२)

इससे स्पष्ट है कि शामकुंडके सन्मुख कोई वृत्तिसूत्र रहे हैं जिनकी उन्होंने पढ़ित लिखी। हम ऊपर कह ही आये हैं कि कुन्दकुत्दकृत परिकर्म संभवतः वृत्तिरूप ग्रंथ था। अतः शामकुंडने उसी वृत्तिपर और उधर कथायप्राभृतकी यतिवृषभाषार्यकृत वृत्तिपर अपनी पढ़ित लिखी।

इस समस्त टीकाका परिमाण भी वारह हजार इलोक था और उसकी भाषा प्राकृत संस्कृत और कनाडी तीनों मिश्रित थी। यह टीका परिकर्मसे कितने ही काल परचात् लिखी गर्द थी<sup>9</sup>। इस टीकाके कोई उल्लेख आदि धवला व जयधवलामें अभीतक हमारे दृष्टिगोचर नहीं हुए।

इन्द्रनिन्द्वारा उल्लेखित तीसरी सिद्धान्तटीका सुम्बूष्ट्र नामके आचार्यद्वारा लिखी गई। ये आचार्य 'तुमबुक्टर' नामके एक सुन्दर ग्राममें रहते थे, इसीसे वे तुमबुक्टराचार्य कहलाये, जैसे कुण्डकुन्दरुपें रहनेके कारण द्यानित आचार्यकी कुन्दकुन्द नामसे प्रसिद्धि ३ चुडामणिकती हुई। इनका असली नाम क्या था यह जात नहीं होता। इन्होंने छठवें खण्डको

३ चूडामणिकर्ता हुई। इनका असली नाम क्या या यह जात नहीं होता। इन्होंने छठवें खण्डको तुम्बलूराचार्य छोड शेप दोनों सिद्धान्तोंपर एक वडी भारी व्याख्या लिखी, जिसका नाम 'चडामणि' या और परिमाण चौरासी हजार। इस महती व्याख्याकी भाषा

कनाडी थी। इसके अतिरिक्त उन्होंने छठवें खंडपर सात हजार प्रमाण 'पिट-का' लिखी। इस प्रकार इनकी कुल रचनाका प्रमाण ९१ हजार क्लोक हो जाता है। इन रचनाओंका भी कोई उल्लेख घवला व जयववलामें हमारे दृष्टिगोचर नहीं हुआ। किन्तु महाचवलका जो परिचय 'घवलादिसिद्धान्त ग्रंथोंके प्रशस्तिसंग्रह' में दिया गया है उसमें पंचिकारूप विवरणका उल्लेख पाया जाता है<sup>8</sup>। यथा—

वोच्छामि संतकम्मे पंचियरूवेण विवरण सुमहत्य ॥......पुणो तेहितो सेसद्वारसणि-योगद्दाराणि संतकम्मे सव्वाणि परूविदाणि । तो वि तस्सद्दर्गभिरत्तादो अत्यविसमपदाणमत्ये योरद्वयेण पंचिय-सरूवेण भणिस्सामो ।

जान पडता है यही तुम्बूलूराचार्यकृत पष्ठम खंडकी वह पंचिका है जिसका इन्द्रनिस्दिन उल्लेख किया है। यदि यह ठीक हो तो कहना पडेगा कि चूडामणि व्याख्याकी भाषा कनाडी ची, किंतु इस पंचिकाको उन्होंने प्राकृतमें रचा था।

भट्टाकलंकदेवने अपने कर्णाटक शब्दानुशासनमें कताडी भाषामें रचित '**चूडामणि'** नामक तत्वार्थमहाशास्त्र व्यास्थानका उल्लेख किया है। यद्यपि वहां इसका प्रमाण ९६ हजार

१ कांने ततः कियत्यपि मते पुनः सामकुण्डसंतेन । आचार्यण सात्या द्विभेदमप्यानमः कारस्त्यति ॥ १६२ द्वादवाणुणतसङ्खं ग्रन्यं विद्यातयोक्ष्ययोः । पण्डेन विना खण्डेन पुणुमहानस्पर्धतेन ॥ १६२ ॥ प्राकृतसंग्रक्तभार्यभाषया पद्धतिः परा रचित ॥

प्राकृतसंस्कृतकर्णाटभाषया पद्धतिः परा रचिता ॥ इन्द्रः श्रुतावतारः २ वीरवाणीविलास जैनसिद्धान्तभवनका प्रथम वाधिक रिपोर्टः, १९३५ः

बतलाया है जो इन्द्रनन्दिके कथनसे अधिक है, तथापि उसका तात्पर्य इसी तुम्बुलूराचार्यकृत 'चूडामणि'से है ऐसा जान पडता है'। इनके रचना-कालके विषयमें इन्द्रनन्दिने इतनाही कहा है कि शामकुंडसे कितने ही काल पश्चात् तुम्बुलूराचार्य हुए<sup>8</sup>।

तुम्बुलूराचार्यके पश्चात् कालान्तरमें समन्तभद्र स्वामी हुए, जिन्हें इन्द्रनिन्दने 'तािककार्क' कहा है। उन्होंने दोनों सिद्धान्तोंका अध्ययन करके षट्खण्डागमके पांच खंडोंपर ४८ हजार ४ समन्तभद्र- क्लोकप्रमाण टीका रची। इस टीकाकी भाषा अत्यंत सुंदर और मृदुल स्वामीकृत टीका संस्कृत थीं।

यहां इन्द्रतन्दिका अभिप्राय निरुचयतः आप्तमीमांसादि सुप्रसिद्ध ग्रन्थोंके रचिवतासे ही है, जिन्हे अस्टसहस्रीके टिप्पणकारने भी 'तार्किकाकं' कहा है । यथा——

> तदेवं महाभाग<del>ैस्तार्किकार्क</del>स्पज्ञातां......आप्तमीमांसाम्...... ( अष्टस. पृ. १ टिप्पण )

घवला टीकामें समन्तभद्रस्वामीके नामसहित दो अवतरण हमारे दृष्टिगोचर हुए है । इनमेसे प्रथम पत्र ४९४ पर है । यथा---

- 'तहा **समंतभइसामिणा** वि उत्तं, विधिविषक्तप्रतिषेधरूप......इत्यादि ' यह क्लोक बृहस्त्वयम्मूस्तोत्रका है । दूसरा अवतरण पत्र ७०० पर है । यथा—
- 'तथा समंतभद्रस्वामिनाप्युक्तं, स्याद्वादप्रविभक्तार्थविशेषव्यंजको नयः।' यह आप्तमीमांसाके क्लोक १०६ का पूर्वार्थ है। और भी कुछ अवतरण केवल 'उक्तं च 'रूपसे आये हैं जो बृहत्स्वयम्भूत्तोत्रादि प्रन्थोंमें मिलते हैं।पर हमें ऐसा कहीं कुछ अभी तक नही मिल सका जिससे उक्त टीकाका पता चलता। श्रुतावतारक 'असन्ध्यां पलरि' पाठमें संभवतः आचार्यके निवासस्यानका उल्लेख है, किन्तु पाठ अशुद्धसा होनेक कारण ठीक ज्ञात नहीं होता<sup>र</sup>।
- १ त चैया (कणाँटकी) भाषा शास्त्रानुषयोगिनी, तत्त्र्यार्थमहावास्त्रव्याल्यानस्य प्रकावतिनहस्त्र-प्रयस्तरमंत्रस्य जुडामप्यिभयानस्य महाशास्त्रस्यान्येयां च स्वरागम-युन्यागम-परमामा-विषयाणां तया कान्न्य नाटक कलाशास्त्र-विषयाणां च बहुता प्रत्यानामपि भाषाकृतानामुगुरुक्यमानस्यान् । (समस्त्रभद्ग पृ. २१८) २ तस्मादागरमुगरिष काले सर्वादि विस्वययि व ।

अप कुम्बूक्रनामानार्थोःभूतृन्बूक्रसद्यामे । यप्टेन विना सण्डेन सोऽपि सिद्धान्तयोक्त्रयोः ॥१६५॥ चतुरिषकाणीतिसहस्रवत्यरचनया युक्ताम् । कर्णाटभाषयाऽकृन महती **चुडामणि** व्याख्याम् ॥१६६॥ सन्तसहस्रत्रत्यो यप्टस्य च पंचिकां पुनरकार्योत् । इन्द्रः श्रुतावतारः

३ कालान्तरे ततः पुनरासंध्यां पर्लीर (?) ताकिकाकाँभृत् ॥ १६७ ॥ श्रीमान् समलसम्हन्यामीययः साञ्च्यायाः तं द्विविधम् । सिढान्तमतः पट्चण्डागमसताबाद्यस्यकारम् पुनः ॥ १६८ ॥ अटौ चलार्षिकासम्बन्धस्य स्वत्यस्याः

अप्टौ चत्वारिशत्सहस्रसद्ग्रन्थरचनया युक्ताम् । विरचितवानतिसन्दरस्यस्यवस्यासम्

विरचितवानितमुन्दरमृदुसंस्कृतभाषया टीकाम् ॥ १६९ ॥ इन्द्रः श्रुतावतारः ४ देवो, पं जुगलिकशोर मुख्तारकृत समन्तभद्र पृ. २१२.

जिनसेनाचार्यकृत हरिवंशपुराणमें समन्तभद्रनिर्मित 'कीबसिद्धि' का उल्लेख आया है', किंतु यह ग्रंय अभीतक मिला नहीं हैं। कहीं यह समन्तभद्रकृत 'कीबहुण' की टीकाका ही तो उल्लेख न हो? समन्तभद्रकृत गंधहास्तिमहाभाष्यके भी उल्लेख मिलते हैं, जिनमें उसे तत्त्वार्य या तत्त्वार्यसूत्रका व्याख्यान कहा हैं'। इस परसे माना जाता है कि समन्तभद्रने यह भाष्य उमास्वातिकृत तत्त्वार्यसुत्रपर लिखा होगा। किंतु यह संभव है कि उन उल्लेखांका अभिप्राय समन्तभद्रकृत इन्हीं सिद्धान्तग्रंथोंकी टीकासे हो। इन ग्रंथोंकी भी 'तत्त्वात्महाशास्त्र' नामसे प्रसिद्धि रही है, क्योंकि, जैसा हम ऊपर कह आये हैं, तुम्बूलूराचार्यकृत इन्हीं ग्रंथोंकी टीकासे हो। इन ग्रंथान कहा है।

इन्द्रनित्न कहा है कि समन्तभद्र स्वामी द्वितीय सिद्धान्तकी भी टीका लिखनेवाले थे, किन्तु उनके एक सहधिमने उन्हें ऐसा करनेसे रोक दिया। उनके ऐसा करनेका कारण द्वव्यादि- शुद्धि-करण-प्रयत्नका अभाव वतलाया गया है। संभव है कि यहां समन्तभद्रकी उस भस्मक व्याधिकी और संकेत हो, जिसके काण कहा गया है कि उन्हें कुछ काल अपने मृति आचारका अतिरेक करना पड़ा था। उनके इन्हीं भावों और शरीरकी अवस्थाको उनके सहधर्मीन द्वितीय सिद्धान्त प्रयावी टीका लिखनेमें अनकल न देख उन्हें रोक दिया हो।

यदि समन्तभद्रकृत टीका संस्कृतमें लिखी गई थी और वीरसेनाचार्यके समय तक, विद्यमान थी तो उसका धवला जयधवलामें उल्लेख न पाया जाना वडे आश्चर्यकी बात होगी।

सिद्धान्तप्रन्थोंका व्यास्थानकम गुरु-परम्परसे चलता रहा। इसी परम्परामें शुभनिव और रिवनिव नामके दो मूिन हुए, जो अत्यन्त तीक्ष्णवृद्धि थे। उनसे व्यप्येवगुरूने वह समस्त सिद्धान्त विशेषरूपसे मीन्ता। वह व्यास्थान भीमरिष और कृष्णपेख निव्योके ५ वप्यदेव गुरुकृत बीचके प्रदेशमें उत्कालिका प्रामके समीप मगणवल्ली प्राममें हुआ था। भीमरिष व्यास्थाप्रज्ञप्ति कृष्णा नदीको शास्ता है और इनके बीचका प्रदेश अब बेलगां बर्ग से पारावाड कहलाता है। वहीं यह वप्पदेव गुरुका सिद्धान्त-अध्ययन हुआ होगा। इस अध्ययनके परचात उन्होंने महाबन्धको छोड शेष पांच संद्रोपर 'व्यास्थाप्रज्ञान्ति' नामकी

इन्द्र. श्रुतावतार.

१ जोषसिद्धिविधायीह कृतयुक्त्यनुद्धासनम् । वजः समन्तभद्रस्य वीरस्येव विज्ञंभते ॥ हरिवंशपुराणः १. ३०. २ तत्वायंसुत्रव्याख्यानगन्धहस्तिप्रवर्तकः । स्वामी समन्तभद्रोऽभृहेवागमनिदेशकः ॥

<sup>(</sup>हस्तिमल्लः विकासकौरवनाटक, गा. ग्रं. मा.)
तवार्य-व्याक्यान-पण्णवति-सहस्र-गंपहस्ति-महाभाग्य-विद्यायक-देवागम-कवीश्वर-स्याहादविवाधिपति-समत्तभद्र......।(एक प्राचीन कवड ग्रन्थ, देखो समन्तभद्र. पृ. २२०)
श्रीमतत्त्वार्यक्षास्त्रोद्भृतस्तिल्लिनिचेरिबरलोद्भवस्य।
प्रोत्थानारम्भकाले सक्तन्मलभिदे शास्त्रकारैः इतं यत्।
(विवानन्यः आप्तमीमांसा)

३ विलिखन् द्वितीयसिद्धान्तस्य व्यास्यां सधर्मणा स्वेन । द्रव्यादिशुद्धिकरणप्रयत्नविरहात् प्रतिषिद्धम् ॥ १७० ॥

टीका लिली। तत्परचात् उन्होंने छठे खण्डकी संक्षेपमें व्याख्या लिली। इस प्रकार छहों लंडोंके निष्पन्न हो जानेके परचात् उन्होंने कषायप्राभृतकी भी टीका रची। उक्त पांच लंडों और कषायप्राभृतकी टीकाका परिमाण साठ हजार, और महाबंधकी टीकाका 'पांच अधिक आठ हजार' या, और इस सब रचनाकी भाषा प्राकृत थीं।

धवलामें व्याख्याप्रज्ञप्तिके दो उल्लेख हमारी दृष्टिमें आये हैं। एक स्थानपर उसके अवतरण द्वारा टीकाकारने अपने मतकी पुष्टि की है। यथा---

#### लोगो वादपदिद्विदो त्ति वियाहपण्णत्तिवयणादो (ध. १४३)

दूसरे स्थानपर उससे अपने मतका बिरोध दिखाया है और कहा है कि आचार्य भेदसे वह भिन्न-मान्यताको लिए हुए है और इमलिये उसका हमारे मतसे ऐक्य नहीं है। यथा---

ं एदेण विवाहपण्णतिसुत्तेण सह कर्च ण विरोहां ? ण, एदम्हादो तस्स पुधसुदस्स आयरियभेएण भेदमावण्णस्स एयत्ताभावादो (ध. ८०८)

इस प्रकारके राष्ट्र मतभेदमे तथा उसके सूत्र कहे जानेसे इस व्याच्याप्रज्ञानिको इन सिद्धान्त प्रन्थोंकी टीका माननेसे आशंका उत्पन्न हो सकती है। किन्तु जयथवरूपों एक रथानपर लेखकने वप्पदेवका नाम लेकर उनके और अपने बीचके मतभेदको बतलाया है। यथा—

चुण्णिमुत्तम्स बप्पदेबाइरियालिहिडुच्चारणाए अंतोम्हृत्तमिदि भणिदो । अन्हेहि लिहिडुच्चरणाए पुण जह० एगसमओ, उक्कः संखेज्जा समया त्ति परूविदो (जयध० १८५)

इन अवरतणोंमें वप्पदेव और उनकी टीका 'ब्याच्याप्रज्ञप्ति' का अस्तिस्व सिद्ध होता है। घवलाकार वीरमेनाचार्यके परिचयमें हम कह ही आये हैं कि इन्द्रनन्दिके अनुसार उन्होंने व्याख्याप्रज्ञप्तिको पाकर ही अपनी टीका लिखना प्रारम्भ किया था।

उन्तर पांच टीकाएं पट्लंडागमके पुस्तकारूड होनेके काल (विक्रमकी २ री शताब्दि) से घवलाके रचना काल (विक्रमकी १ वी शताब्दि) तक रची गई जिसके अनुसार स्थूल मानसे कुन्यकुन्द दूसरी शताब्दीमें, शासकुंड तीसरीमें, तुम्बुरूर चौथीमें, समन्तुभद्र पांचवीमें और वप्पदेव छठवी और आठवी शताब्दीके बीच अनुमान किये जा सकते हैं।

१ एवं व्याख्यानकममवाष्तवात् परमगुग्परम्परया । आगच्छत् सिद्धान्तो द्विविद्योऽव्यतिनिश्चितवृद्धिम्याम् ।। १७१ ॥

त्रुभ-रवि-नन्दिमृतिस्यां भीमरथि-कृष्णमेखयोःसरितोः । मध्यमविषये रमणीयोत्कलिकाग्रामसामिष्यम् ॥ १७२ ॥

विस्थानमगणवन्त्रीद्यामेश्य विशेषक्षेण । श्रृत्वा तयोश्य पास्व तमावेष **बप्पदेव**म्हः ॥ १७३ ॥ अपनीय महाबन्ध पट्खण्डाच्छेपपचलडे तु । **ब्यास्थाप्रज्ञा**त्त च पट्ट लडे च ततः संक्षिप्प ॥ १७४ ॥ पर्णा खंडानामिति निष्पन्नाना तथा कथायास्त्र-आभूनकस्य च पट्टिनहत्वप्रत्यप्रमाणतृताम् ॥ १७५ ॥ ब्यक्तिस्प्राकृतभाषास्यां सम्यन्युरतन्त्रव्यास्थाम् ॥ अष्टमहस्त्रप्रया व्यास्था पञ्चाधिका महावर्ष ॥ १७६ ॥ इन्द्रः श्रुतावतारः

प्रस्त हो सकता है कि ये सब टीकाएं कहां गई और उनका पठन-पाठनरूपसे प्रचार क्यों विश्व्छित्र हो गया? हम घवलाकारके परिचयमें ऊपर कह ही आये हैं कि उन्होंने, उनके शिष्य जिनसेनके शब्दोंमें, चिरकालीन पुस्तकोंका गौरव बढ़ाया और इस कांग्रेमें व अपनेसे पूर्वके समस्त पुस्तक- शिष्योंसे बढ़ गये। जान पड़ता है कि इसी टीकाके प्रभावमें उक्त सब प्राचीन टीकाओंका प्रचार रुक गया। वीरसेनाचार्यने अपनी टीकाके विस्तार व विषयके पूर्ण परिचय तथा पूर्वमान्यताओं व मतभेदोंके संग्रह, आलोचन व मंथनढ़ारा उन पूर्ववती टीकाओंको पाठकोंकी वृद्धिके ओझल कर दिया। किन्तु स्वयं यह वीरसेनीया टीका भी उसी प्रकारके अन्यकारमें पड़तेंसे अपनेको नहीं वचा सकी। नेमिचन्द्र सिद्धान्तचकवर्तीनं इसका पूरा सार लेकर संक्षेयमें सरल और सुस्पण्टरूपमें योम्परसारको रचना कर दी, जिससे इस टीकाका भी पठन-पाठन प्रचार रुक गया। यह बात इसीसे सिद्ध है कि गत तात-आठ शताव्यीओंमें इसका कोई साहित्यक उपयोग हुआ नहीं जान पड़ता और इसकी एकमात्र प्रति पूजाकी वस्तु वनकर तालों। यन पड़ी हाँ। किन्तु यह असंभव नहीं है कि पूर्वकी टीकाओंकी प्रतियां अभी भी दिक्षणके किसी शास्त्रभाड़ारमें पड़ी हुई प्रकालकी बाट जोह रही हों। दिक्षणमें पुस्तकें ताडचांशर लिखी जाती थी और ताइपत्र जल्दी कीण नहीं होते। साहित्यप्रमियोंको दिखणप्रान्तकं भण्डारोंकी इस दृष्टिसे भी खोजबीन करते रहना चाहिए।

## ९. धवलाकारके सन्मुख उपस्थित साहित्य

धवला और जयधवलाको देखनेसे पता चलता है कि उनके रचियता बीरसेन आचार्यके सम्मूल बहुत विवाल जैन साहित्य प्रस्तुत था । सरप्रस्पाका को भाग अब प्रकाशित हो रहा है उसमें उन्होंने सक्कर्मप्राम्त व कषायप्राप्रमृतके नामोल्लेख व उनके विधिष्ठ सम्प्रस्पणामें अधिकारोंके उल्लेख व अवतरण आदि दिये हैं । इनके अतिरिक्त सिद्धसेन उल्लेखित दिवाकरकुत सम्पत्तिकंका 'सम्म्रह्मुस्त (सम्पतिस्त्र) नामसे उल्लेख किया साहित्य है और एक स्थलपर उसके कथनसे बिरोध बताकर उसका समाधान किया है, तथा उसकी सात गायाओंको उद्धृत किया है । उन्होंने अकलंकदेवकृत तत्त्वार्थ-राजवातिकका 'तत्त्वार्यभाष्य' नामसे उल्लेख किया है और उसके अनेक अवतरण कहीं राज्वाः और कहीं कृष्ठ परिवर्तनके साथ दिये हैं । इन्हों ने का स्थलप उल्होंने जो रहित्स तथा उसके अपने स्वर्धन क्रांच कहीं की स्थल से स्थल से उसके अपने स्थलने स्थल से स्वर्धन केया है उनेसेसे हमें ६ कृत्वकृत्वकृत प्रवचनकार, पंचारिसकार्य व उसकी जयसेनकृत

१ पृ. २०८, २२१, २२६ आदि

२ पृ. १५ व गाथा नं. ५, ६, ७, ८, ९, ६७, ६९.

३ पृ. १०३, २२६, २३२, २३४, २३९.

टीकामें , ७ तिलोयपण्णतिमें , १२ बट्टकेरकृत मूलाबारमें , १ अकलंकदेवकृत लघीयस्त्रयीमें , १ मूलाराधनामें, " ५ वसुनिव्श्रावकाबारमें , १ प्रभावन्द्रकृत साकटायन-त्यासमें, " १ देवसेन-कृत नयवकमें , व १ विद्यानन्द आस्त्रपरीक्षामें भिले हैं। गीम्मटसार जीवकाण्ड, कर्मकाण्ड, व जीवश्राधनी टीकामें इसकी ११० गायाएं पाई गई हैं जो स्परत बहांपर यहीसे ली गई हैं। कई जमह तिलोयपण्णतिकी गायाओं के विषयका उन्हीं सब्दों में संस्कृत पद्म अथवा गढ़ाना वर्णनिक्या है । व वर्षाव्यक्षमायायेके मतका भी यहां उल्लेख आया है । इनके अतिश्वित इन गायाओं में अनेक ध्वेतास्वर साहित्यमें भी मिली हैं। सन्मतिवर्ककी सात गायाओं का हम उत्तर उल्लेख कर ही आये हैं। उनके सिवाय हमें ५ गायाएं आखारांगों १, १ बृहक्कल्स्पृत्रमें 1, ३ व्यवस्वकालिकतृत्रमें १, १ स्थानांग टीकामें १, अनुयोगद्वारमें १ व आवश्यक-निर्युक्तीमें १ सिली हैं। इसके अतिश्वत और विशेष स्वार करने विद्यान्य और उवतास्वर मीहत्यमें गायां सभी गायाओं का पार्य जानिकी स्वार्य नाहित्यमें गायां सभी गायाओं सभी गायां मों हो गर्य जानिकी स्वार्य नाहित्यमें गायां सभी गायाओं सभी गायां के पार्य जानिकी स्वार्य नाहित्यमें गायां सभी गायाओं सभी गायां स्वार्य नाहित्यमें भावा है।

कितु बीरसेनाचार्यके सन्मूल उपस्थित साहित्यकी विशालनाको समझेनेके लिये उनकी समस्त रचना अर्थात् श्रवला और जयश्रवलागर कससे कम एक विहंगस-दृष्टि डालना आवश्यक

है। यह तो कहनेकी आवश्यकता नहीं है कि उनके मन्मूज पुण्यदन्त, भूतबिल सूत्र-पुस्तकोंमें व गुणधर आचार्यकृत पूरा सूत्र-साहित्य प्रस्तुत था। पर डममें भी यह बात पाठभेद व मतभेद उल्लेखनीय है कि इन सूत्र-यंथोंके अनेक संस्करण छोट-वडे पाठ-भेदोंको स्वते हुए उनके सन्मुख विद्यमान थे। उन्होंने अनेक जगह सूत्र-पुस्तकोंके

भिन्न भिन्न पाठों और तज्जन्य मतभेदोंका उल्लेख और यथाशक्ति समाधान किया है <sup>१८</sup>।

कहीं कहीं सूत्रोंमें परस्पर विरोध पाया जाता था। ऐसे स्थलोंपर टीकाकारन निर्णय करनेमें अपनी असमर्थता प्रगट की है और स्पष्ट कह दिया है कि इनमें कौन सूत्र है और कौन असूत्र है इसका निर्णय आगममें निपुण आचार्य करें। हम इस विषयमें कुछ नहीं कह सकते,

१ गाथा नं. १, १३, ४६, ७२, ७३, १९८.

२ गाथा नं. २०, ३५, ३७, ५५, ५६, ६०.

३ गाबा नं. १८, ३१, (पाठभेद) ६५ (पाठभेद) ७०,७१, १३४, १४७, १४८, १४९, १५०, १५१, १५२.

४ गाथा नं. ११. ५ गाथा न १६७, १६८. ६ गाथा नं. ५८, १६७, १६८, ३०, ७४.

७ गाया नं २. ८ गाथा न १० ९ गाथा नं २२.

१० देखो पृ. १०, २८, २९, ३२, ३३, आदि. ११ देखो पृ. ३०२.

१२ गाथा नं. १४, १४९, १५०, १५१, १५२ (पाठभेद). १३ गाथा नं. ६२.

१४ गाया तं. ३४, ७०, ७१ १५ गाथा तं. ८८. १६ गाथा तं. १४. १७ गाथा तं. ६८, १००.

१८ केमु वि **मुत्तपो**त्थ**एमु** पुरिसवेदस्संतरं स्नम्मासा । धवला अ. ३४५.

केमु वि **मुत्तपोत्थएसुं** उपलब्भइ, तदो एत्थ उवएसं लद्धण वत्तव्वं । धवला. अ. ५९१.

केसु वि सुत्तपोत्थएमु विदियमद्वमस्सिद्ग परूविद-अप्पाबहुअभावादो । धवला. अ. १२०६.

केसुवि **सुत्तपोत्थएसु** एगो पाठो । घवला. अ. १२४३.

क्योंकि, हमें इसका उपदेश कुछ नहीं मिला । कहीं उन्होंने दोनों विरोधी सूत्रोंका व्याख्यान कर दिया है, यह कह कर कि 'इसका निर्णय तो चतुर्दश पूर्वधारी व केवलज्ञानी ही कर सकते हैं, किंतु वर्तमान कालमें वे हैं नहीं, और अब उनके पाससे मुनकर आये हुए भी कोई नहीं पाये जाते। अतः सूत्रोंकी प्रामाणिकता नष्ट करनेसे डरनेवाले आचार्योंकी तो दोनों सूत्रोंका व्याख्यान करना वाहिये । कहीं कहीं तो सुत्रोंका व्याख्यान करना वाहिये । कहीं कहीं तो सुत्रोंपर उठाई गई शंका पर टीकाकारने यहांतक कह दिया है कि 'इस विषयकी पूछताछ गौतमसे करना चाहिये, हमने तो यहां उनका अभिप्राय कहा है है ।

सूत्रविरोधका कहीं कही ऐसा कहकर भी उन्होंने समाधान किया है कि 'यह विरोध तो सत्य है कितु एकान्तप्रहण नहीं करना चाहिये, क्योंकि, वह विरोध सूत्रोंका नहीं है, कितु इन सूत्रोंके उपसंप्रहकर्ता आचार्य सकल श्रुतके ज्ञाता न होनेसे उनके द्वारा विरोध आ जाना संभव हैं '। इसते वीरोन स्वामीका यह मत जाना जाता है कि सूत्रोंमें पाठ-मेदादि परंपरागत आचार्योद्धारा भी हो चूके थे। और यह स्वामाविक ही है, क्योंकि, उनके उन्हेल्योंका जात होता है कि सूत्रोंका अध्ययन कई प्रकारसे चला करता था जिसके अनुसार कोई सूत्राचार्य थे', कोई उच्चारणाचार्य , कोई निलेपाचार्य श्रीर कोई व्याख्यानाचार्य । इनमें भी उपर 'सहावाचकोंका' पद जात होता है'। कपायप्राभतके प्रकाण्ड जाता आर्यमंत्र और नामहस्तिको

१ नदो तेहि मुनेहि एदंसि मुनाणं विरोहो होदि त्ति भणिदे जित एवं उवदेसं लद्यूण इदं सुत्तं इदं चासुत्तिमिदि आगम-णिउणा भणतु, ण च अन्हे एत्थ बोत्तु समस्या अलद्धोबदेसत्तादो । घवला. अ. ५६३.

<sup>्</sup> होतु णाम नुभ्हेट्टि युत्तत्थस्म सञ्चलं, बहुएमु मुलेमु बणप्यदीण उबरि णिगोदण्यस्स अणुबलभारो। ४ र चोहसपुरुवस्यरो केबलणाणी वा, ण च बहुमाणकाले ते अरिव। ण च तेसि पासे सोहसामदा ति समृहि उनलभारित। तदो षण्यं काऊण वे वि मुताणि मृतामायण-भीच्हि आयरिएहि वक्खाणेयस्वाणि। धवनाः अ. ५६७.

३ सुत्ते वणप्फदिसण्णा किण्ण णिहिट्ठि ? गोदमो एत्थ पुच्छेयव्दो । अम्हेहि गोदमो बादरणिगोद-पदिट्रिदाण वणप्फदिसण्णं णेच्छदि त्ति तस्स अभिष्पाओ कहिओ । घवला. अ. ५६७.

५ सुत्ताइरिय-वक्लाण-पसिद्धो उवलब्भदे । तम्हा तेसु सुत्ताइरिय-वक्लाण-पसिद्धेण, घ. २९४.

६ एसी उच्चारणाइरिय-अभिष्याओ । बवला अ. ७६४. एरेसिमणियोगहाराणमुन्बारणाइरियो-वएसवलेण परूवणं वत्तहस्सामो । जयथ. अ. ८४२.

७ णिक्लेवाइरिय-परूविद-गाहाणमत्थं भणिस्सामो । घवला. अ. ८६३.

८ वक्खाणाइरिय-परूविद वत्तरस्मामो । धवलाः अ. १२३५.

वक्खाणाइरियाणमभावादो । धवला. अ. ३४८.

९ महाबाच्याणामञ्ज्ञमञ्जूसमणाणमुबदेवेण.....महाबाच्याणामञ्ज्ञादीणं जबदेवेण । धवला. अ. १४५७. सहाबाच्या अञ्चिणविणां संतक्ष्म करितः । द्वियत्तंकसम्य प्रायति । धवला. अ. १४५८. अञ्चासल-णाहति-महाबाच्य-महत्वस्तन्विणिगणण सम्मत्तस्य । जययः अ. ९७३.

अनेक जगह महावाचक कहा है। आर्यनान्वका भी महावाचकरूपसे एक जगह उत्लेख है। संभवतः ये स्वयं वीरसेनके गुरु ये जिनका उत्लेख घवलाकी प्रशस्तिमें भी किया गया है।

ष्ठबलाकारने कई जगह ऐसे प्रसंग भी उठाये हैं जहां सूत्रोंपर इन आचार्योंका कोई मत उपलब्ध नहीं था। इनका निर्णय उन्होंने अपने गुष्के उपदेशके बल पर व परंपरागत उपदेशकारा तथा सुत्रोंसे अविरुद्ध अन्य आचार्योंके वचनोंद्वारा किया है।

घवला पत्र १०३६ पर तथा जयधवलाके संगलाचरणमें कहा गया है कि गुणधराचार्य विरचित कषायप्राभृत आचार्यपरंपरासे आर्यसंकु और नागहस्ति आचार्याको प्राप्त हुआ और उनसे सीखकर यतिव्यभने उनपर वृत्तिसूत्र रचे। बीरसेन और जिनसेनके सन्मुख, जान पड़ता है, उन दोनों आचार्योंके अलग अलग व्याख्यान प्रस्तुत थे, क्योंकि, उन्होंने अनेक जगह उन दोनोंके सत्मेदींका उल्लेख किया है प्राप्त पटने महावाचकके अतिरिचित 'क्षमाश्रमण' भी कहा है। यतिवृश्यकृत चूंणसूत्रोंकी पुस्तक भी उनके सामने थी और उसके सूत्र-संख्या-कमका भी वीरसेनने बड़ा ध्यान रक्खा है ।

सूत्रों और उनके ब्याब्यानोंमें विरोधके अतिरिक्त एक और विरोधका उल्लेख मिलता है जिसे धवलाकारने **उत्तर-प्रतिपत्ति** और द<mark>क्षिण-प्रतिपत्ति</mark> कहा है । ये दो भिन्न मान्यताएं थी जिनमेंसे टीकाकार स्वयं दक्षिण-प्रतिपत्तिको स्वीकार करते थे. क्योंकि, वह

उत्तर और ऋजू अर्थात् सरल, सुस्पष्ट और आचार्य-परंपरागत है, तथा उत्तर-प्रतिपत्ति दक्षिण प्रतिपत्ति अनुजु है और आचार्य-परंपरागत नही है। धवलामें इस प्रकारके तीन मतभेद हमारे दृष्टिगोचर हुए हैं। प्रथम द्रव्यप्रमाणान्योगढारमें उपशमश्रेणीकी संस्था

३०४ बताकर कहा है---

ं केवि पुत्रस्पमाणं पंचूणं करेति । एदं पंचूणं वस्त्राणं पवाइज्जमाणं **दक्षिणमा**ऽस्यि-परंपरागयमिदि जं बुत्तं होई । पुरुबुत्त-वस्त्राणमपवाइज्ज-माणं **वाउ** आइरियपरंपरा-अणागदिमिदि णायव्वं । '

१ कथमेद णव्यदे ? गरूबदेसादो । धयला. अ. ३१२.

२ मुत्ताभावे सत्त नेव संद्याणि कीरति ति कथं णव्वदे ? ण, आहरिय-परंपरागदुवदेसादी ।

धावलाः अ. ५९२.

३. कृदो णव्यदे ? अविरुद्धार्डारयवयणादो सुत्त-समाणादो । घवला. अ. १२५७. सुत्तेण विणा . . . . कृदो णव्यदे ? सुत्तविरुद्धार्द्धरयवयणादो । घवला. अ. १३३७.

४ कम्माद्रिष्ट ति अणियांगद्दारे हि भण्णमाणे वे उबदेसा होति । तहण्णुकतस्पद्विदाणं प्रमाणपक्वणां कम्मद्विदिषक्वणं ति णाणुहिष्यक्षमाममणा भणति । अञ्जयंखुब्बमासमणा गुण कम्मद्विदिषक्वणं ति भणति । एवं दोहि उबदेसेहि कम्मद्विदिषक्वणां कायस्वा । (अवता ... १४४०) । एवत् दुवे उबद्सा ... महावाचवाण- सक्जयंखुब्बचणाणुबदेशण कोणपुरि आउत्तममण णामा-गोट-वेदणीयाण द्विदिस-कम्म ठेवेदि । महावाचवाणं नाणहिष्य-सवणाणसवपसेण लोगे पुरिदे णामा-गोट-वेदणीयाण द्विदिसतकम्म अतोमुह्नतपमाणं होदि ।

जयघ. अ. १२३९.

५ जडवसह-चुण्णिसुत्तम्मि णव-अंकुवलंभादो । . . जडवसहठविद-वारहंकादो । जयथः अ. २४.

अर्थात् कोई कोई पूर्वोक्त प्रमाणमें पांचकी कमी करते हैं। यह पांचकी कमीका व्याख्यान प्रवचन-प्राप्त है, दक्षिण है और आचार्य-परंपरागत है। पूर्वोक्त व्याख्यान प्रवचन-प्राप्त नहीं है, वाम है और आचार्यपरंपरासे आया हुआ भी नहीं है, ऐसा जानना चाहिये।

इसीके आगे क्षपकश्रेणीकी संख्या ६०५ बताकर कहा गया है--

एसा उत्तर-पश्चित्ती । एत्थ दस अविणदे दिक्लण-पश्चित्ती हवदि ।

अर्थात् यह (६०५ की संख्यासंबंधी) उत्तर प्रतिपत्ति है। इसमेंसे दश निकाल देनेपर दक्षिण-प्रतिपत्ति हो जाती है।

आगे चलकर द्रव्यप्रमाणानुयोगद्वारमें ही संयतींकी संख्या ८९९९९९७ बतलाकर कहा है 'एसा **दक्षिण-पडिवत्तो**'। इसके अन्तर्गत भी मतभेदादिका निरसन करके, फिर कहा है 'एनो उत्तर-पडिवॉन नत्तइम्सामो' और तत्परचात् संयतोंकी संख्या ६९९९९९६ बतलाई है। यहां इनकी समीचीनताके विषयमे कुछ नहीं कहा।

दक्षिण-प्रतिपत्तिके अंतर्गत एक और मतभेदका भी उल्लेख किया गया है। कुछ आचार्योने उत्रत संस्थाके संबंधमें जो शंका उठाई है उसका निरसन करके बबलाकार कहते हैं–

'जं दूसणं भणिदं तण्ण दुसणं, बुद्धिविहूणाइरियमुहविणिग्गयत्तादो । '

अर्थात् ' जो दूषण कहा गया है वह दूषण नहीं है, क्योंकि, वह वृद्धिविहीन आचार्योके मुखसे निकली हुई बात है '। संभव है वीरसेन स्वामीने किसी समसामयिक आचार्यकी शंकाको ही दृष्टिमें रखकर यह भरसेना की हो ।

उत्तर और दक्षिण प्रतिपत्ति भेदका तीसरा उल्लेख अन्तरानुयोगद्वारमें आया है जहां तिर्यंच और मनुष्योंके सम्यक्त्व और संयमादि धारण करनेकी योग्यताके कालका विवेचन करते हुए लिखते हैं—

ं एत्य वे उवदेसा, तं जहा-तिरक्षेमु वेमासमृहुत्तपुथत्तस्मुविर सम्मत्तं संजमासंजमं च जीवो पडिवज्जिदि । मणुसेसु गब्सादिअट्टवस्सेमु अंतोमृहुत्तक्मीह्एसु सम्मत्तं संजमासंजमं च पडिवज्जिदि ति । एपा विश्वषणपडिवत्तो । दिक्षण उज्जृवं आइरियमरंपरागदिमिद एयट्टो । तिरिक्षेमु तिण्णि पक्ष तिण्णि दिवस अंतोमृहुत्तस्मुविर सम्मतं संजमासंजमं च पडिवज्जिद । मणुसेसु अट्टवस्साणमृविर सम्मतं संजमासंजमं च पडिवज्जिद । एसा उत्तरपडिवत्ती, उत्तरमणुज्जुवं आइरियपरंपराए णागदिमिद एयट्टो घवलाः अ. ३३०

इसका तात्पर्य यह है कि सम्यक्त्व और संयमासंवमादि। घारण करनेकी योग्यता दक्षिण प्रतिपत्तिके अनुवार तिर्यवोर्मे (जन्मसे) २ मास और मुहुर्गपृथवस्त्वके पश्चात् होती है, तथा मनुष्योर्मे गर्मसे ८ वर्ष और अन्तर्महूर्तके पश्चात् होती। है। किन्तु उत्तर प्रतिपत्तिके अनुवार तिर्यवोर्मे वही योग्यता ३ पत्त, ३ दिन और अन्तर्मृहर्तके उपरान्त, चम्म मनुष्योर्मे ८ वर्षके उपरान्त होती है। धवलाकारने दक्षिण प्रतिपत्तिको यहां भी दक्षिण, ऋजु व आचार्य-परंपरागत कहा है और उत्तर प्रतिपत्तिको उत्तर, अनृजु और आचार्य-परम्परासे अनागत कहा है। हमने इन उल्लेखोंका दूसरे उल्लेखोंकी अपेक्षा कुछ विस्तारसे परिचय इस कारण दिया है, क्योंकि, यह उत्तर और दक्षिण प्रतिपत्तिका मतभेद अत्यन्त महत्वपूर्ण और विचारणीय है। संभव है इनसे घवलाकारका तात्पर्य जैन समाजके भीतरकी किन्ही विशेष साम्प्रदायिक मान्यताओंसे ही हो?

धवलामें जिन अन्य आचार्यों व रचनाओं के उल्लेख दृष्टिगोचर हुए है वे इस प्रकार हैं। विलोकप्रवास्तिको धवलाकारने सूत्र कहा है और उसका यथास्थान खूब उपयोग किया है'। हम उपर कह आये हैं कि सत्प्रस्थाणों तिलोयपण्णतिके मृदित अंशकी सात तिलोयपण्णाति गायाएं ज्योंकि त्यों पाई जाती है और उसके कुछ प्रकरण भाषा-परिवर्तन सूत्र व करके ज्योंके त्यों लिखे गये हैं। इस ग्रंथके कर्ता यतिबृषभाचार्य कहे जाते है यतिबृषभाचार्य जो जयधवलांके अन्तर्गत कायायप्राभृतपर चूर्णमूत्र रचनेवाले यतिबृषभावे अभिन्न प्रतीत होते हैं। सरप्रस्थणामें भी यतिबृषभका उल्लेख आया है' व आगं भी उनके मतका उल्लेख किया गया है'।

कुंदकुंदके पंचास्तिकायका 'पंचात्यपाहुड' नामसे उल्लेख आया है और उसकी दो गाथाएं भी उद्धृत की गई हैं"। सत्प्ररूपणामें उनके ग्रंथोंके जो अवतरण पाये पंचात्यपाहुड आते है उनका उल्लेख ऊपर किया जा चुका है। परिकर्म ग्रंथके उल्लेख और उसके साथ कुंदकुंदाचार्यके संबन्धका विवेचन भी हम ऊपर कह आये हैं।

धवलाकारने **तत्वार्थसूत्रको गृह्धपिच्छासार्थकृ**त कहा है और उसके कई सूत्र भी उद्धृत किये हैं°। इससे तत्वार्थसूत्रमंबस्थी एक स्लोक व श्रवणबेलगोलके कुछ शिलालेखोंके उस कथनकी पुष्टि होती है जिसमें उमास्वातिको तत्वार्थसूत्र 'गृ**द्धपिछोपलांछित** ' वहा है । सत्प्रस्थापमें भी तत्वार्थसूत्रके अनेक उस्लेख आये हैं।

१ तिरियलंगो ति तिस्रोयपणित्तमुत्तादो । बवला अ. १४२ चंदाइच्चबिबपमाणपरुवयतिस्रोयपण्णितमुत्तादो । घवला अ. १४३. तिस्रोयपण्णित्तसत्ताणसारि । घवला अ. २५९.

Reach Catlogue of Sans. & Prak. Mss. in C. P. & Berar, Intro. p. X V.

३ यतिवृषभोपदेशात् सर्वधातिकमंगां इत्यादि । धवला. अ. २०२.

४ एसी दसणमोहणीय-उवसामओ ति जड्डवसहेण भणिदं। पवला. अ. ४२५.

<sup>्</sup>षवला. अ. २८९ 'वृत्त 'च 'पंचिष्यपाहुवें 'कहकर चार गाथाएं उद्धृत की गई है कितमेंस दो पचास्तिकायमें प्रमत्त १८८, १०० नवर पर मिलती है। अस्य दो 'च म परिचायद्व समं मो 'आदि व 'कोयायाव्यवेंचे आदि गायाद् हमारे सम्मुल वर्तमान पचास्तिकायद्व वृद्धियोचर वृद्धि होति। किन्तु वें मो. जीवमें कमवा: नं ५७० और ५८९ पर पाई जाती हैं। पवलाके उसी पत्रपर आगे पुनः वही 'बुत्तं च पंचिष्यापुढ़े 'कहकर तीन गायाएं उद्युत की हैं जो ण्वास्तिकायमें कमवा: २३, २५ और २६ नं. पर मिलती है। ('चास्तिकायसार, आरा, १९२०.)

६ देखो ऊपर पृ. ४६ आदि. ´

७ देखो पृ. १५१, २३२, २३६, २३९, २४०.

भाचारांग घवलामें एक गाथा इस प्रकारसे उद्धृत मिलती है—

पंचित्यकाया य छज्जीविणकायकालदब्बमण्णे य । आणागेज्झे भावे आणाविचएण विचिणादि ॥ धवला. अ. २८९

यह गाथा वट्टकेरकृत मूलाचारमें निम्न प्रकारसे पाई जाती है-

पंचित्यकायछज्जीवणिकाये कालदव्यमण्णे य । आणागेज्झे भावे आणाविचयेण विचिणादि ॥ ३९९ ॥

यदि उक्त गाया यहींसे घवलामें उद्धृत की गई हो तो कहा जा सकता है कि उस समय मृठाचारकी प्रस्थाति आचारांगके नामसे थी।

स्वामी समन्तभद्रके जो उल्लेख दृष्टिगोचर होते है उनका परिचय हम षट्खंडागमकी अन्य टीकाओंके प्रकरणमें करा ही आये हैं।

पुज्यपावकृत सारसंग्रह हुआ नयका लक्षण उद्धृत किया है। यथा--

सारसंग्रहेऽप्युक्तं पूज्यपादैः-- अनन्तपर्यायात्मकस्य वस्तुनोऽन्यतम-पर्यायाधिगमे कर्तव्ये जात्यहेत्वपेक्षो निरवद्यप्रयोगो नय इति । धवलाः अ. ७०० वेदनाखंड

पहले अनुमान होता है कि संभव है पुज्यपादकृत सर्वार्थसिद्धिको ही यहां सारसंग्रह कहा गया हो। किन्तु उपलब्ध सर्वार्थसिद्धिमें नयका लक्षण इस प्रकारसे नहीं पाया जाता। इससे पता चलता है कि पुज्यपादकृत सारसंग्रह नामका कोई और प्रत्य धवलाकारके सम्मुख था। अंथके नामपरसे जान पडता है कि उसमें सिद्धान्तीका मिषतार्थ संग्रह किया गया होगा। संभव है ऐसे ही मुन्दर लक्षणोंको दृष्टिमें रखकर धनञ्जयनं अपने नाममालाकोषको प्रशस्तिमें पुज्यपादके 'लक्षण' को अपिक्स अर्थात् बेजोड कहा है। यथा——

प्रमाणमकलंकस्य पूज्यपादस्य लक्षणम् । द्विसंधानकवेः काव्यं रत्नत्रयमपश्चिमम् ॥ २०३ ॥

अकलंकदेवकृत तत्त्वाषंराजवार्तिकका घवलाकारने खूब उपयोग किया है और, जैसा हम ऊपर कह आये है, कहीं शब्दशः और कहीं कुछ हेरफेरके साथ उसके अकलंक अन्य अवतरण दिये हैं। किन्तु न तो उनके साथ कहीं अकलंकका नाम अकलंक आया और न 'राजवार्तिकका'। उन अवतरणोंको प्रायः 'उक्तं च तत्वाषंभाष्ये 'या 'तत्वाषंभाष्यभात' प्रकट किया गया है। घवलामें एक स्थान ( प. ७०० ) पर कहा गया है—

पूज्यपादभट्टारकं रप्यभाणि---सामान्य-नय-लक्षणमिदमेव । तद्यथा, प्रमाण-प्रकाशितार्थ-विशेष-प्ररूपको नयः इति । इसके आगे 'प्रकर्षण मान प्रमाणम्' आदि उक्त लक्षणकी व्याख्या भी दी गई है। यही लक्षण व व्याख्या तत्वार्थराजवातिक, १, ३३, १ में आई है। जयथवला (पत्र २६) में भी यह व्याख्या दी गई है और वहां उसे 'तत्वार्थमाल्यगत कहा है। 'आयं वाष्यव्यव्यः तत्वार्थ-माल्यगतः'। इससे सिद्ध होता है कि राजवातिकका असली प्राचीन नाम 'तत्वार्यमाल्य' है और उसके कर्ती अकलंकका सत्मानमुचक उपनाम 'पूज्यपाद महारक भी था। उनका नाम भट्टाकलंकवेव तो मिलता ही है।

धवलाके वेदनाखंडान्तर्गत नयके निरूपणमें (प. ७००) प्रभाचन्द्र भट्टारकद्वारा प्रभाचन्द्र भट्टारक कहा गया नयका लक्षण उद्धृत किया गया है. जो इस प्रकार है—

ं प्रभावन्द्र अट्टारकेरप्यभाण्– प्रमाण-व्यपाश्रय-परिणाम-विकल्प-वशीकृतार्थ-विशेष-प्ररूपण-प्रवणः प्रणिधिर्यः स नय इति । '

ठीक यही लक्षण 'प्रमाणव्यपाश्रय 'ब्रादि जयधवला (प. २६) में भी आया है और उसके परचात् लिखा है 'अयं नास्य नयः प्रभाचन्द्रो यः '। यह हमारी प्रतिकी अधृद्धि ज्ञात होती है और इसका ठीक रूप 'अयं वाक्यनयः प्रभाचन्द्रीयः' ऐसा प्रतीत होता है।

प्रभाचन्द्रकृत दो प्रीड न्याय-ग्रंथ सुप्रसिद्ध हैं, एक प्रमेयकमलमार्तण्ड और दूसरा न्यायकुमुद्दचन्द्रीदय। इस दूसरे प्रंथका अभी एक ही खंड प्रकाशित हुआ है। उन दोनों प्रंथों में उक्त लक्षणका पता लगानेका हमने प्रयत्न किया किन्तु वह उनमे नहीं मिला। तय हमने त्या. कु. चं. के सुयोग्य सम्पादक पं. महेन्द्रकुमारजीसे भी इसकी खोज करनेकी प्रार्थना की। किन्तु उन्होंने भी परिश्रम करनेके परचात् हमें सृतित किया कि बहुत खोज करनेपर भी उस लक्षणका पता नहीं लग रहा। इससे प्रतीत होता है कि प्रभाचन्द्रकृत कोई और भी ग्रंथ नहां है जो अभी तक प्रसिद्धिंग नहीं लगा और उसीके अन्तर्गत वह लक्षण हो, या इसके कर्ता कोई दूसरे ही प्रभाचन्द्र हुए हों?

धवलामें 'इति ' के अनेक अर्थ बतलानेके लिये 'एस्य उवज्जंतओ सिलोगो ' अर्थात् धनञ्जयकृत इस विषय का एक उपयोगी श्लोक कहकर निम्न श्लोक उद्धृत किया है—

अनेकार्थ हेतावेवं प्रकाराद्यैः व्यवच्छेदे विपर्ययः ।

नाममाला

प्रादुर्भावे समाप्तं च इति शब्दं विदुर्बुधाः ॥ धवला. अ. ३८७

यह <sup>इ</sup>लोक **घनञ्जयकृत अनेकार्थ नाममाला**का है और वहां वह अपने शुद्धरूपमें इस प्रकार पाया जाता है—

> हेतावेवं प्रकारादौ व्यवच्छेदे विपर्यये । प्रादुर्भावे समाप्तौ च इति शब्दः प्रकीर्तितः ॥ ३९ ॥

इन्हीं घनञ्जयका बनाया हुआ नाममाला कोप भी है जिसमें उन्होंने अपने **द्विसंघान** का<mark>ब्य</mark>को तथा अकलंकके प्रमाण और पुज्यपादके लक्षणको अपश्चिम कहा है अर्थात् उनके समान फिर कोई नही लिख सका ।

इससे यह तो स्पष्ट था कि उक्त कोषकार घनञ्जय, पूज्यपाद और अकलंकके पश्चात् हुए। किन्तु कितने पश्चात् इसका अभीतक निर्णय नहीं होता था। धवलाके उल्लेखसे प्रमाणित होता है कि धनञ्जयका समय धवलाकी समाप्तिसे अर्थात् शक ७३८ से पूर्व है।

धवलामें कुछ ऐसे ग्रंथोंके उल्लेख भी पाये जाते हैं जिनके संबंधमें अभीतक कुछ भी नहीं कहा जा सकता कि वे कहांके और किसके बनाये हुए हैं। इस प्रकारका एक उल्लेख जीवसमासका है। यथा, (धवला प. २८९) जीवसमासाए वि उत्तं—

> छप्पंचणव-विहाणं अत्थाणं जिणवरोवइहाणं । आणाए अहिगमेण य सहहणं होइ सम्मत्तं ॥

यह गाथा 'उक्तं च'रूपसे सत्प्ररूपणामें भी दो बार आई है और गोम्मटसार जीवकाण्डमें भी है।

एक जगह धवलाकारने **छेदमुत्र** का उल्लेख किया है। य**था**--

ण च दिव्वित्थिणबुंसयवेदाणं चेलादिचाओ अत्थि **छेदमुत्तेण** सह विरोहादो । भवला. अ. ९०७.

एक उल्लेख कर्मप्रवादका भी है। यथा--

'सा **कम्मपबादे** सवित्थरेण परूविदा' ( धवला. अ. १३७**१** )

जयधवलामें एक स्थानपर दशकरणीसंग्रहका उल्लेख आया है। यथा---

....शुष्ककुडचपतितसिकतामुष्टिवदनन्तरसमये निर्वर्तते कर्मेर्यापयं बीतरागाणामिति । दसकरणीसंगहे पुण पुयडिबंधसंभवमेत्तमवेक्तिय वेदणीयस्स वीयरायगुणहाणेसु वि बंधणाकरण-मोवटुणाकरणं च दो वि भणिदाणि ति । जयघ० अ. १०४२.

इस अवतरणपरसे इस ग्रंथमें कर्मोंकी बन्ध, उदय, संक्रमण आदि दश अवस्थाओंका वर्णन है ऐसा प्रतीत होता हे।

ये थोडेसे ऐसे उल्लेख हैं जो घवला और जयधवलापर एक स्यूल दृष्टि डालनेसे प्राप्त हुए हैं। हमें विश्वास है कि इन प्रंयोंके सूक्ष्म अवलोकनसे जैन धार्मिक और साहित्यिक इतिहासके सम्बंधमें बहुतसी नई बातें ज्ञात होगी जिनसे अनेक साहित्यिक ग्रंथियां सुलझ सकेंगी।

१ देखो पु. ५३.

## १०, षट्खंडागमका परिचय

पुष्पन्दत और भूतबिल्द्वारा जो ग्रंथ रचा गया उसका नाम क्या था ? स्वयं मुत्रोमें तो ग्रंथका कोई नाम हुमारे देखतेमें नहीं आया, किनु धवलाकारते ग्रंथकी उत्यानिकामें ग्रंथके मंगल, निमित्त, हेतु, परिमाण, नाम और कर्ता, इन छह और इसके खंडोंकी ग्रंथकाम परिचय कराया है। वहां इसे 'खंडिसिखान्त' कहा है और इसके खंडोंकी मंद्या छह बतलाई है'। इस प्रकार धवलाकारते इस ग्रंथका नाम 'वह्खंडिसिखान्त' प्रगट किया है। उन्होंने यह भी कहा है कि निखान्त और आगम एकार्यवाची हैं । घवलाकारके परकात् इत ग्रंथोंकी प्रतिद्धि आगम परमागम व बट्लंडागम नामसे ही विशेषतः हुईं। अपभ्रंश महापुराणके कर्ता पुण्यत्नते धवन्त और जयधवलको आगम सिखान्त', गोम्मटसारके टीकाकारने परमागम तथा श्रुतवातारके कर्ता इन्द्रनन्तिन वट्लंडागम कहाते, और इन ग्रंथोंकी आगम कहतेकी वडी भारी सार्थकत भी है। सिखान्त और आगम यद्याप साधारणतः पर्यायवाची गिने जाते हैं, किनु निश्चित और सुश्मायंकी दृष्टिसे उनमें भेद है। कोई भी निश्चित या सिख मत सिखान्त कहा जा सकता है, किनु आगम वही सिखान्त कहलाता है जो आगमवाक्य है और पूर्व-परम्परासे आया है । इस प्रकार सभी आगमको सिखान्त कह सकते हैं किनु सभी सिखान्त अगम नही कहला सकते। निष्टान्त सामान्य संजा है और अगम वही किनु सभी सिखान्त आगम नही कहला सकते। निष्टान्त सामान्य संजा है और अगम वही किनु सभी सिखान्त आगम नही कहला सकते। निष्टान्त सामान्य संजा है और अगम वही किन्न सभी सिखान्त अगम नही कहला सकते। निष्टान्त सामान्य संजा है और अगम वही है।

इस विवेचनके अनुसार प्रस्तुत ग्रंथ पूर्णरूपसे आगम सिद्धान्त ही है। घरसेनाचार्यने पुष्पदन्त और भूतवलिको वे ही सिद्धान्त सिखाये जो उन्हे उनमे पूर्ववर्ती आचार्योद्धारा प्राप्त हुए और जिनकी परंपरा महावीरस्वामीतक पहुँचती है। पुष्पदन्त और भूतवलिने भी उन्ही आगम सिद्धान्तोंको पुस्तकारूढ किया और टीकाकारने भी उनका विवेचन पूर्व मान्यताओं और

- १ तदो एयं संबक्तिद्वंतं पहुच्च भूदबलि-पुष्फयंताइरिया वि कत्तारो उच्चति । ( पृ. ७१ ) इदं पुण जीवट्ठाणं संबक्तिद्वंतं पहुच्च पुन्वाणुपुन्वीए द्विदं छण्हं संबाणं पढमसंडं जीवट्राणमिदि ।
- २ आगमो सिद्धंतो पवयणिमिदि एयट्डो । ( पृ. २०. ) आगमः सिद्धान्तः । ( पृ. २९. ) कृतान्तागम-सिद्धान्त-ग्रंथाः शास्त्रमतः परम् ॥ ( धनंजय-नाममाला ४ )
- ३ ण उ बुज्जिउ **आयम्** सद्धाम् । सिद्धंतु धवलु जयधवलु णाम ॥ ( महापु. १, ९, ८.)
- ४ एवं विश्वतिसच्या गुणस्यानादयः प्ररूपणाः भगवदहृदगणप्ररिशाच्य-प्रशिच्यादिगृत्यवांगतया परिपाटपा अनुक्रमेण भणिताः परमागमे पूर्वाचार्यः प्रतिपादिताः (गो. जी. टी. २१.) परमागमे निगोद-जीवानां इतिच्यस्य गुप्रसिद्धत्वान् । (गो. जी. टी. ४४२.)

५ बट्लंडागमरचनाभित्रायं पुणदत्तगुरोः ॥१३०॥ बट्लंडागमरचना प्रविधाय भूतवत्यायंः॥१३८॥ बट्लंडागमपुस्तकमहो मया चितितं कार्यम् ॥ १४६॥ एवं बट्लंडागमपुत्रोत्पत्ति प्रकृष्य पुनरधुना ॥ १४९॥ बट्लंडागमगत-लंड-पंचकस्य पुनः॥ १६८॥ इन्द्रः श्रतावतारः

६ राड-सिख-कृतेन्योज्त आप्तोक्तिः समयागमी (हॅम. २, १५६.) पूर्वापरविरुद्धादेश्येपेतो दोवसंहतेः । वोतकः सर्वभावानामाप्तव्याहृतिराममः । ( घवला अ. ७१६ ) पूर्व आचार्योंके उपदेशोंके अनुसार ही किया है जैसा कि उनकी टीकामें स्थान स्थानपर प्रकट हैं। आगमकी यह भी विशेषता है कि उसमें हेनुवाद नहीं चळता , क्योंकि, आगम अनुमान आदिकी अपेक्षा नहीं रखता किंतु स्वयं प्रत्यक्षके बराबरका प्रमाण माना जाता है।

पुष्पदन्त व भूतविलिकी रचना तथा उस पर वीरसेनकी टीका इसी पूर्व परम्पराकी मर्यादाको लिये हुए है इसीलिये इन्द्रमन्दिने उसे आगम कहा है और हमने भी इसी सार्यकताको मान देकर इन्द्रनन्दिद्वारा निर्दिष्ट नाम खटखंडागम स्वीकार किया है।

षट्खंडों में प्रथम खंडका नाम 'जीवट्ठाण' है। उसके अन्तर्गत १सत्, २ संस्था, ३ क्षेत्र, ४ स्पर्धन, ५ काल, ६ अन्तर, ७ भाव और ८ अल्पवहुत्व, ये आठ अनुयोगद्वार, तथा १ प्रकृति समुत्कीर्तना, ३-५ तीन महावण्डक, ६ जमन्य स्थिति, जीवट्ठाण ७ उहण्ट स्थिति, ८ सम्यक्तोरपत्ति और ९ गति-आगित ये नौ चूलिकाएं है। इस खंडका परिमाण घवलाकारने अठारह हजार पद कहा है (पृ. ६०)। पूर्वोक्त आठ अनुयोगद्वार और नौ चूलिकाओं में गुणस्थान और मार्गणाओंका आश्रय लेकर यहां विस्तारसे वर्णन किया गया है।

दूसरा खंड खुदाबंध (कुल्लकबंध) है। इसके ग्यारह अधिकार हैं, १ स्वामित्व, २ काल, ३ अन्तर, ४ भंगविचय, ५ इल्यप्रमाणानुगम, ६ क्षेत्रानुगम, ७ स्पर्ध-नानुगम, ८ नाना-जीव-काल, ९ नाना-जीव-अन्तर, १० भागाभागानुगम और ११ अल्यवहुत्वानुगम। इस खंडमें इन ग्यारह ग्रह्मणाओंद्वारा कर्मबन्ध करनेवाले जीवका कर्मबन्धके भेदोसहित वर्णन किया गया है।

यह खंड अ. प्रतिके ४७५ पत्रसे प्रारम्भ होकर ५७६ पत्रपर समाप्त हुआ है।

तीसरे खंडका नाम बं**घस्वामित्यविवय** है। कितनी प्रकृतियोंका किस जीवके कहां तक व बंघ होता है, किसके नहीं होता है, कितनी प्रकृतियोंकी किस गुणस्थानमें व्याच्छिति होती है, स्वोदय बंघरूप प्रकृतियां कितनी हैं और परोदय बंघरूप कितनी हैं, इत्यादि कमंबंधसंबन्धी विषयोंका बंघक जीवकी अपेक्षासे इस खंडमें वर्णन है।

१ 'भूयतामाचार्यणामुण्डेवाडा तदवगतेः'(१९७) 'किमित्यागमे तत्र तस्य सत्थं नोक्तमिति चेल, आगमस्यातकंगोचरत्वात्' (२०६) 'क्रिणा ण अण्णतृत्वाडणो' (२२१) 'आइरियणरंपराष्ट्र णिरंतरमायाणं आइरित रोतस्य च्याचित्राया अनुत्तत्वविरोहादों (२२१) 'प्रतिपादकार्योज्ज्ञात्' (२२९) 'आर्यात्तरमवतेः' (२५८) 'प्रवाहरूपेणायोष्ट्येवत्वतस्त्रीर्यकृदादयोज्स्य व्याख्यातार एव न कर्तारः' (३४९)

२ 'किमित्यागमे तत्र तस्य तत्त्वं नोक्तमिति चेन्न, **आगमस्यातकंगोचरत्वात्** ( २०६ ) ३ सुदकेवलं च णाणं दोष्णि वि सरिमाणि होति बोहादो । सुदणाण तु परोक्खं पचक्खं केवलं णाणं ॥

यह खंड अ. प्रतिके ५७६ वें पत्रसे प्रारम्भ होकर ६६७ वें पत्र पर समाप्त हुआ है। चौषं खंडका नाम वेदना है। इसके आदिमें पुनः मंगठावरण किया गया है। इसी खंडके अन्तर्गत कृति और वेदना अनुयोगद्वार हैं। किंतु वेदनाके कथनकी प्रधानता ४ वेदना और अधिक विस्तारके कारण इस खंडका नाम वेदना रक्खा गया हैं।

कृतिमें औदारिकादि पांच शरीरोंकी संघातन और परिशातनरूप कृतिका तथा भवके प्रथम और अप्रथम समयमें स्थित जीवोंके कृति, नोकृति और अवक्तव्यरूप संख्याओंका वर्णन है। १ नाम, २ स्थापना, ३ द्रव्य, ४ गणना, ५ ग्रंथ, ६ कारण और ७ भाव, ये कृतिके सात प्रकार हैं, जिनमेंसे प्रकृतमें गणनाकृति मुख्य बतलाई गई है।

वेदनामें १ निक्षंप, २ नय, २ नाम, ४ द्रब्य, ५ क्षेत्र, ६ काल, ७ भाव, ८ प्रत्यय, ९ स्वामित्व, १० वेदना, ११ गति, १२ अनन्तर, १३ सन्निकर्ष, १४ परिमाण, १५ भागा-भागानुगम और १६ अल्पबहुत्वानुगम, इन सोलह अधिकारोंके द्वारा वेदनाका वर्णन है।

इस खंडका परिमाण **सोलह हजार पद** बतलाया गया है । यह समस्त खंड अ. प्रतिके ६६७ वें पत्रसे प्रारम्भ होकर ११०६ वें पत्रपर समाप्त हुआ है, जहां कहा गया है——

एवं वेयण-अप्पाबहुगाणिओगद्दारे समत्ते वेयणाखंडं समत्ता ( खंडो समत्तो )।

पांचवें खंडका नाम **वर्गणा** है। इसी खंडमें बंधनीयके अन्तर्गत वर्गणा अधिकारके अतिरिक्त स्पर्श, कर्म, प्रकृति और बन्धनका पहला भेद बंध, इन अनुयोगद्वारींका ५ वर्गणा भी अन्तर्भाव कर लिया गया है।

स्पर्शमें निक्षेप, नय आदि सोलह अधिकारोंद्वारा तेरह प्रकारके स्पर्शोंका वर्णन करके प्रकृतमें कर्म-स्पर्शेसे प्रयोजन बतलाया है।

कमें पूर्वोक्त सोलह अधिकारोंद्वारा १ नाम, २ स्थापना, ३ द्रव्य, ४ प्रयोग, ५ समवधान, ६ अधः, ७ ईर्यापय, ८ तप, ९ किया और १० भाव, इन दश प्रकारके कमोंका वर्णन है।

प्रकृतिमें शील और स्वभावको प्रकृतिके पर्यायवाची बताकर उसके नाम, स्थापना, द्रव्य और भाव, इन चार भेदोंमेंसे कर्म-द्रव्य-प्रकृतिका पूर्वोवत १६ अधिकारोंद्वारा विस्तारसे वर्णन किया गया है।

इस खंडका प्रधान अधिकार बंधनीय है, जिसमें २३ प्रकारकी वर्गणाओंका वर्णन और उनमेंसे कर्मबन्धके योग्य वर्गणाओंका विस्तारसे कथन किया है।

यह खंड अ. प्रतिके ११०६ वें पत्रसे प्रारम्भ होकर १३३२ वें पत्रपर समाप्त हुआ है और वहां कहा है---

एवं विस्ससोवचय-परूवणाए समत्ताए बाहिरिय-वग्गणा समत्ता होदि ।

१ कदि-पास-कम्म-पयिड-अणियोगहाराणि वि एत्य पर्स्वदाणि, तेसि लंडगयसण्यमकाऊण तिण्णि चेव लंडाणि ति किमट्ठ उच्चदे ? ण, तेसि पहाचत्ताभावादी । तं पि कुदो णब्बदे ? **संलेवेण परुवणादी** ।

इन्द्रनिन्दिने श्रुतावतारमें कहा है कि भूतबिलने पांच खंडोंके पृष्पदन्त विरचित ६ महाबंध सूत्रोंसिहत छह हजार सूत्र रचनेके पश्चात् महाबंध नामके छठवें खंडकी तीस हजार श्लोक प्रमाण रचना की <sup>9</sup>।

धवलामें जहां वर्गणाखंड समाप्त हुआ है वहां सूचना की गई है कि-

'जं तं बंधविहाणं तं चउन्विहं, पयिडवंधो द्विदिबंधो अनुभागवंधो पदेसवंधो चैदि । एदेंसि चहुण्हं बंधाणं विहाणं भूदबिल-भडारएण महाबंधे सप्पत्रचेण लिहिदं ति अम्हेहि एल्य ण लिहिदं । तदो सयले महाबंधे एल्य परुचिदे वंधविहाणं समप्पदि '। (धवला. क. १२५९-१२६०)

अर्थात् वंधिवधान चार प्रकारका है-प्रकृतिबंध, स्थितिबंध, अनुभागबंध और प्रदेशवंध। इन चारों प्रकारके बंधोंका विधान भूतविल भट्टारकने महाबंधमें सविस्तररूपसे लिखा है, इस कारण हमने (वीरसेनाचार्यने) उसे यहां नहीं लिखा। इस प्रकारसे समस्त महाबंधके यहां प्ररूपण हो जानेपर बंधिवधान समाप्त होता है।

ऐसा ही एक उल्लेख जयधवलामें भी पाया जाता है जहां कहा गया है कि, प्रकृति, स्थिति, अनुभाग और प्रदेश बंधका वर्णन विस्तारसे **महाबंध**में प्ररूपित है और उसे वहासे देख लेना चाहिये, वर्गीक, जो बात प्रकाशित हो चुकी है उसे पुनः प्रकाशित करनेमें कोई फल नहीं। यथा—

सो पुण पयिङिट्टिदिअणुभागपदेसवंधो बहुसो परूविदो ( चूणिसूत्र ) । सो उण गाहाए पुब्दिस्म णिलीणो पयिङ-ट्टिदि-अणुभाग-पदेस-विस्तओ बंधो बहुसो गंबतरेमु परूविदो ति तत्थेव वित्तयो रहुको, ण एत्व पुणे परूविक्चर, पयासियपयासणे फठविसेसाणुवरुभादो । तदो महासंघालुसारेणेत्व पयिङ-ट्टिद-अणुभाग-पदेसबंधेमु विहासियसमत्तेमु तदो बंघो समतो होई । जयम. अ. ५४८

इससे इन्द्रनन्दिकं कथन की पुष्टि होती है कि छठवां खंड स्वयं भूतबिल आचार्यद्वारा रचित सविस्तर पुस्तकारूढ है ।

किंतु इन्द्रनस्टिन श्रुतावतारमें आगे चलकर कहा है कि वीरसेनाचार्यने एलाचार्यसे सरकर्म-पाहुड छठवें खंडका संक्षेपसे विधान किया और इस प्रकार छहीं खंडोंकी बहत्तर हजार ग्रंथप्रमाण धवला टीका रची गई। (देखो ऊपर पृ. ३८)

धवलामें वर्गणाखंडकी समाप्ति तथा उपर्युक्त भूतवलिकृत महाबंधकी सूचनाके पश्चात् निबंधन, प्रक्रम, उपक्रम, उदय, मोक्ष, संक्रम, लेश्या, लेश्याकर्म, लेश्यापरिणाम सातासात, दीर्घ-

१ तेन ततः परिपठितां भूतबितः सत्प्ररूपणां श्रुत्वा । यट्खंडागमरचनाभित्रायं पृष्पदन्तपृरोः।१३७ विज्ञायाल्यानुष्पान्त्यमतीन्मानवान् प्रतित्य ततः । इत्य्यम्रूष्णणाविभित्तारः खंडपंचकस्यान्त्यू।१३८ सूत्राणि यट्सहस्प्रयान्य पृत्वेतृत्वसहितानि । प्रविरच्य महावंशाह्वयं ततः व्यव्यक्तं संबद्ध ॥१३९ विज्ञास्त्रपृत्वयं व्यर्पयदत्ते महात्या । इत्यः श्रुतावतार.

ह्रस्व, अवघारणीय, पुद्गलात्म, निघत्त-अनिघत्त निकाचित-अनिकाचित कर्मस्थिति, पश्चिमस्कंघ और अल्पबहुत्व, इन अठारह अनुयोगद्वारोंका कथन किया गया है और इस समस्त भागको चुल्किक कहा है। यथा—

### एत्तो उवरिम-गंथो चूलिया णाम ।

इन्द्रनित्के उपर्युक्त कथनानुसार यही चूलिका संक्षेपसे छठवां खंड ठहरता है, और इसका नाम सत्कमं प्रतीत होता है, तथा इसके सहित धवला षट्खंडागम ७२ हजार श्लोक प्रमाण सिद्ध होता है। विवृत्व श्रीषरके मतानुसार वीरसेनकृत ७२ हजार प्रमाण समस्त घवला टीकाका ही नाम सत्कमं है। यथा—

अत्रान्तरे एलाचार्यभट्टारकपाश्वें सिन्द्वातद्वयं वीरसेननामा मुनिः पठित्वाऽपराण्यपि अष्टादशाधिकाराणि प्राप्य पंच-लंडे पट्-लंडे संकल्य संस्कृतप्राकृतभाषया सत्कर्मनामटीकां द्वासप्ततिसहस्रद्रमितां धवलनामांकितां लिखाप्य विशंतिसहस्रद्रमितां विचार्यं वीरसेनो मुनिः स्वर्गं यास्यति । (विव्ध श्रीषर. श्रुतावतार मा. ग्रं. मा. २१, पृ. ३१८)

दुर्भाग्यतः महाबंध (महाधवल) हमें उपलब्ध नहीं है, इस कारण महाबंध और सत्कर्म नामोंकी इस उलझनको सुलझाना कठिन प्रतीत होता है। किन्तु मूडविद्रीमें सुरक्षित महाधवलका जो बोडासा परिचय उपलब्ध हुआ है उससे जात होता है कि वह ग्रंथ भी सत्कर्म नामसे है और उसपर एक पंचिकारूप विवरण है जिसके आदिमें ही कहा गया है—

ंबोच्छामि संतकस्मे पंचियस्त्रेण विवरणं मुगहत्थं।..... बोव्बीसमणियोगद्दारेमु तत्थं कदिवेदणा ति जाणि अणियोगद्दाराणि वेदणाखंडिम्ह पुणो कास (कम्म-पयडि-वंधणाणि) बत्तारि अणियोगद्दारेमु तत्थ वंद्यवंधणिजणामणियोगेहि सह सम्मणाखंडिम्ह, पुणो वंध-विधाणणामाणियोगों खुद्दाबंधिह सप्यवंचेण पर्ववदाणि।तो वि तत्सदरांभीरत्वादो अस्य-विसम प्रवाणसं्यं बोठद्वयेण (?) पचियसस्येण भीणस्यामो । (बीरवाणी सि म रिपोर्ट, १९३५)

इसका भावार्य यह है कि महाकमंप्रकृति पाहुडके जीवीस अनुयोगद्वारोंमेंसे कृति और वेबनाका वेदना लड़के, स्पर्ध, कमं, प्रकृति और वंबनोव के वेदना लड़के, स्पर्ध, कमं, प्रकृति और वंबनोव के वेदनोव को ने वेदनोव के वेदनोव के वेदनोव के वेदनोव के वेदनोव के वेदनोव के विद्यार्थ के

इससे जान पडा कि महाघबलका मूलग्रंथ संतकस्म (सत्कर्म) नामका है और उसमें महाकर्मप्रकृतिपाहुडके चौबीस अनुयोगद्वारोंमेंसे वेदना और वर्गणाखंडमें वर्णित प्रथम छहको छोडकर शेष निवंधनादि अठारह अनुयोगद्वारोंका प्ररूपण है।

१ यहां पाठमे कुछ त्रृटि जान पड़नी हैं, क्योंकि, घवलाकं अनुसार खुट्टाबंधसें बंधकका वर्णन हैं और बंधविधान महाबंधका विषय हैं।

महाधवल या सत्कर्मकी उक्त पंचिका कवकी और किसकी है? संभवतः यह वही पंचिका है जिसको इन्द्रनन्दिने समन्तभद्रसे भी पूर्व तुम्बुलूराचार्यद्वारा सात हजार श्लोक प्रमाण विरचित कहा है। (देखो ऊपर पु. ४९)

किंतु जयधवलामें एक स्थानपर स्पष्ट कहा गया है कि सत्कर्म महाधिकारमें कृति, वेदनादि जीवीस अनुयोगद्वार प्रतिवद्ध हैं और उनमें उदय नामक अर्थाधिकार प्रकृति सहित स्थिति, अनुभाग और प्रदेशोंके अनुत्कृष्ट, उत्कृष्ट, जधन्य व अजयन्य उदयके प्ररूपणमें व्यापार करता है। यथा—

संतकम्ममहाहियारे किव-वेबणावि-चउवीसमणियोगद्दारेसु पडिवबेसु उदओ णाम अत्याहियारो द्वि-अणुभाग-पवेसाणं पयिडसमण्णियाणमुक्कस्साणुक्कस्स-जहण्णाजहण्णृदयपरूवणे य वावारो । जयथ. अ. ५१२.

इसमे जाना जाता है कि कृति, वेदनादि चौवीस अनुयोगद्वारोंका ही समष्टिरूपसे सत्कर्म महाधिकार नाम है और चूंकि ये चौवीस अधिकार तीसरे अर्थात् बंधस्वामित्वविचयके परचात् कमसे वर्णन किये गये हैं, अतः उस समस्त विभाग अर्थात् अन्तिम तीन खंडोंका नाम संतकस्य या सत्कर्मपाहुङ महाधिकार है।

किन्तु, जैसा आगे चलकर ज्ञात होगा, इन्हीं चौबीस अनुयोगद्वारोंसे जीवट्ठाणके घोडेसे भागको छोडकर शेष समस्त पट्खंडागमकी उत्पत्ति हुई है। अतः जयघवलाके उल्लेखपरसे इस समस्त प्रंथका नाम भी सत्कर्म महाधिकार सिद्ध होता है। इस अनुमानकी पुष्टि प्रस्तुत ग्रंथके दो उल्लेखोंसे अच्छी तरह हो जाती है। पृ. २१७ पर कथायपाहुड और सत्कर्मपाहुडके उपदेशमें मतभेदका उल्लेख किया गया है। यथा---

'एसो संतकम्म-पाहुड-उवएसो । कसायपाहुड-उवएसो पुण.......'

आगे चलकर पृष्ठ २२१ पर शंका की गई कि इनमेंसे एक वचन सूत्र और दूसरा असूत्र होना चाहिये और यह संभव भी है, क्योंकि, ये जिनेन्द्र वचन नहीं हैं किन्तु आचार्योंके वचन हैं। इसका समाधान किया गया है कि नहीं, सत्कर्म और कषायपाहुड दोनों ही सूत्र हैं, क्योंकि, उनमें तीर्यंकरद्वारा कथित, गणधरद्वारा रचित तथा आचार्यपरंपरासे आगत अर्थंका ही ग्रंथन किया गया है। यथा—

'आइरियकहियाणं संतकम्म-कसाय-पाहुडाणं कथं सुत्तत्तणिमदि चे ण...... (पृ. २२१)

यहां स्पष्टतः कषाय पाहुड के साथ सत्कर्मपाहुडसे प्रस्तुत समस्त षट्बंडागमसे ही प्रयोजन हो सकता है और यह ठीक भी है, क्योंकि, पूर्वोकी रचनामें उक्त चौबीस अनुयोग- हारोंका नाम महाकमंत्रकृतिपाहुड है। उसीका घरसेन गुरुने पुण्यदन्त भूतबिल हारा उद्धार कराया है, जैसा कि जीवट्राणके अन्त व खुद्धावंधके आदिकी एक गाथासे प्रकट होता है---

> जयउ **धरसेणणाहो** जेण महाकम्मपयडिपाहुडसेलो । बृद्धिसिरेणुद्धरिओ समप्पिओ पुष्फुयंतस्स ।। (धवला अ. ४७५)

महाकमंप्रकृति और सत्कमं संज्ञाएं एक ही अर्थकी द्योतक हैं। अतः सिद्ध होता है कि इस समस्त षट्बंडागमका नाम सत्कमंप्राभृत है। और चूँकि इसका बहुभाग धवला टीकामें प्रणित है, अतः समस्त धवलाको भी सत्कमंप्राभृत कहना अनुचित नहीं। उसी प्रकार महावध या निवंचनादि अठारह अधिकार भी इसीके एक खंड होनेसे सत्कमं कहे जा सकते हैं। और जिस भगर खंड विभागकी दृष्टिसे कृतिका वेदनाखंडमें स्पर्ध, कमं, प्रकृति तथा बंचको श्रथम भेद बंघका वर्गणाखंडमें अन्तर्भाव कर लिया गया है, उसी प्रकार निवच्चनादि अठारह अधिकारों का महावंच नामक खंडमें अंतर्भाव अनुमान किया जा सकता है जिससे महाचवलान्तर्गत उक्त पंचिकाके क्यनकी सार्थकता सिद्ध हो जाती है, क्योंकि, सत्कमंका एक विभाग होनेसे वह भी सत्कमं कहा जा सकता है।

सत्कर्मश्राभृत षट्खंडागम तथा उसकी टीका धवलाकी इस रचनाको देखनेसे ज्ञात होता है कि उसके मुख्यतः दो विभाग हैं। प्रथम विभागके अन्तर्गत जीवट्ठाण, खुट्टाबंध व बंध-स्वामित्वविचय हैं। इनका मंगलाचरण, श्रुतावतार आदि एक ही बार जीवट्ठाणके आदिमें किया गया है और उन सबका विषय भी जीव या बंधककी मुख्यतासे है। जीवट्ठाणमें गुणस्थान और मार्गणाओंकी अपेक्षा सत्, संख्या आदि रूपसे जीवतत्वका विचार किया गया है। खुट्टाबंधमें सामाग्यको अपेक्षा बंधक. और बंधस्वामित्वविचयमें विरोपकी अपेक्षा बंधकका विचरण है।

दूसरे विभागके आदिमें पुनः मंगलाचरण व श्रुतावतार दिया गया है, और उसमें यथार्षतः इति, वेदना आदि चौबीस अधिकारोंका कमनाः वर्णन किया गया है और इस समस्त विभागमें प्रधानताओं कर्मोंकी समस्त दशाओंका विवरण होनेसे उसकी विशेष संज्ञा सत्कर्मप्राभृत है। इन चौबीसीमेंसे द्वितीय अधिकार वेदनाका विस्तारसे वर्णन किये आनेके कारण उसे प्रधानता प्रान्त हो गई और उसके नामसे चौथा लंड लड़ा हो गया। बंधनके तीसरे भेद बंधनीयमें बर्गणाओंका विस्तारसे वर्णन आया और उसके महत्वके कारण वर्षणा नामका पांचवां लंड हो गया। इसी बंधनके चौथे भेद बंधविधानके लूब विस्तारसे वर्णन किये जानके कारण उसका महाबंध नामक छठवां लंड बन गया और श्रेष अठारह अधिकार उन्हींके आजूबाजूकी वस्तु रह गये।

धवलाकी रचनाके पश्चात् उसके सबसे बडे पारगामी विद्वान् नेमिचंद्र सिद्धान्तचक्रवर्तीने इन दो ही विभागोंको ध्यानमें रखकर जीवकाण्ड और कर्मकाण्डकी रचना की, ऐसा प्रतीत होता है। तथा उसके छहों खंडोंका रूपाल करके उन्होंने गर्बके साथ कहा है कि 'जिस प्रकार एक चकवर्ती अपने चक्रके द्वारा छह खंड पृथिवीको निविध्नरूपसे अपने वशमें कर लेता है, उसी प्रकार अपने मतिरूपी चक्रद्वारा मैंने छह खंड सिद्धान्तका सम्यक् प्रकारसे साधन कर लिया '—

जह चक्केण य चक्की **छक्लंड** साहियं अविग्घेण । तह मइचक्केण मया **छक्लंड** साहियं सम्मं ॥ ३९७ ॥ गो. क.

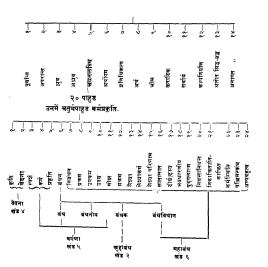
इससे आचार्य नेमिचंद्रको सिद्धान्तवक्रवर्तीका पद मिल गया और तभीसे उक्त पूरे सिद्धान्तके जाताको इस पदवीसे विभूषित करनेकी प्रया चल पढ़ी। जो इसके केवल प्रथम तीन खंडोंमे पारंगत होने थे, उन्हें ही जान पडता है, श्रेंबिखदेवका पद दिया जाता था। श्रवणवेलगोलाके शिलालेखोंमें अनेक मुनियोंके नाम इन पदिवयीसे अलंकुत पाये जाते हैं। इन उपधियोंने वीरसेनसे पूर्वकी सुत्रवायं, उच्चारणाच्यां, व्याख्यानाचार्य, निक्षेपाचार्य और महावाचककी पदिवयोंका सर्वया स्थान ले लिया। किनु थोडे ही कालमें गोम्मटसारने इन सिद्धान्तोंका मी स्थान ले लिया और उनका पठन-पाठन सर्वया एक गया। आज कई शताब्दियोंके परचात् इनके सुप्रचारका पुनः सुअवसर मिल रहा है।

दिगम्बर सम्प्रदायकी मान्यतानुसार षट्खंडागम और कथायप्राभृत ही ऐसे ग्रंथ हैं जिनका सीधा सम्बंध महाबीरस्वामीकी द्वादशांग वाणीसे माना जाता है। शेष सब श्रुतज्ञान इससे पूर्व ही कमातः लुप्त व छित्र भिन्न हो गया। द्वादशांग श्रुतका प्रस्तुत षट्खंडागमका ग्रंथमें विस्तारसे परिचय कराया गया है (पृ. ९१ से)। इनमेंसे बारहवें अंगको द्वादशांगसे छोडकर शेष सब ही नामोंके अंग-यंथ वेताम्बर सम्प्रदायमें जब भी पाये जाते सम्बंध हैं। इन ग्रंथोंकी परम्परा क्या है और उनका विषय विस्तारादि दिगम्बर माग्यताके कहांतक अनुकूल प्रतिकृत है इसका विवेचन आंगके किसी खंडमें किया जायगा, यहां केवल यह बात ज्ञान दे योग्य है कि जो ग्यारह अंग द्वेताम्बर साहित्यमें हैं वे दिगम्बर साहित्यमें नहीं हैं और जिस बारहवें अंगका स्वेताम्बर साहित्यमें सबैधा अभाव है वही दिग्वदा नामक बारहवों अंग प्रस्तुत सिद्धांन्त ग्रन्थोंका उदगमस्थान है।

बारहवें दृष्टिबादके अन्तर्गत परिकर्म, सूत्र, प्रथमानुयोग, पूर्वगत और चूलिका ये पांच प्रभेद हैं । इनमेंसे पूर्वगतके चीदह भेदोमेंके द्वितीय आग्नायणीय पूर्वसे ही जीवट्ठाणका बहुभाग और शेष पांच खंड संपूर्ण निकले हैं जिनका क्रमभेद नीचेके बंशवृक्षोंसे स्पष्ट हो जायगा ।

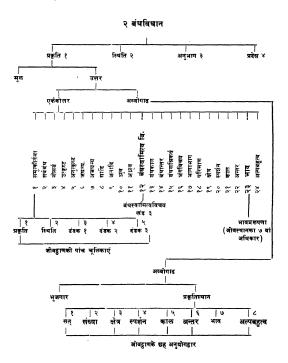
### १. बारहवें अंग दृष्टिवादके चतुर्थ भेद पूर्वगतका द्वितीय भेद

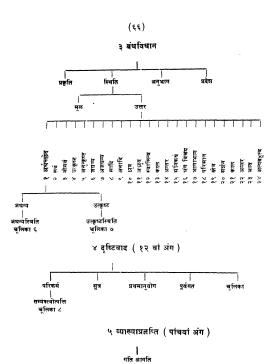




इस वंशवृत्रसे स्पष्ट है कि आग्नायणीय पूर्वके चयनलब्धि अधिकारके चतुर्थ भेद कर्म प्रकृति पाहुड के चौबीस अनुयोगद्वारोसे ही चार खंड निष्पन्न हुए हैं। इन्हींके बंधन अनुयोगद्वार के एकभेद बंधविधानसे जीवट्टाण का बहुभाग और तीसरा खंड बंधस्वामित्वविचय किस प्रकार निकले यह आगेके वंश वृक्षोंसे स्पष्ट हो जायगा।

बंधकके ११ अनुयोगद्वारोंमें पांचवा द्रव्यप्रमाणानुगम है। वही जीवट्टाणकी **संख्या** प्ररूपणाका उद्गमस्थान है।





इन वंश-वृक्षांसे षट्संडागमका द्वादशांगश्रुतसे सम्बन्ध स्पष्ट हो जाता है और साथ ही साथ उस द्वादशांग वाणीके साहित्यके विस्तारका भी कुछ अनुमान किया जा सकता है।

### ११. सत्प्ररूपणाका विषय

प्रस्तुत ग्रंथमें ही जीवट्टाणकी उत्थानिकामें कहा गया है कि घरसेन गृक्से सिद्धान्त सीखकर पुष्पदन्ताचार्य वनवास देशको गये और वहां उन्होंने 'विश्वति ' सूत्रोंकी रवना करके और उन्हें जिनपालितको पढ़ाकर सूत्रविल आवार्य, जो द्रमिल देशको बले गये थे, के पास भेजा। भूतविलने उन सूत्रोंको देखा और तत्पत्रवात द्रव्यप्रमाणसे प्रारम्भ करके शेष समस्त पद्धंडागमकी सूत्र-रचना की। इससे स्पष्ट है कि सत्प्रक्पणाके कुल सूत्र पुष्पदन्ताचार्यके बनाये हुए हैं। किंतु उन सूत्रोंको संख्या विश्वति अर्थात् वीस नहीं परन्तु एक सी सत्तर्तर है। तब प्रक्त उपस्थित होता है कि पुष्पदन्तके बनाये हुए बीस सूत्र कहनेसे घवलाकारका तात्पर्य क्या है ? घवलाकारने सत्प्रस्थणाके सूत्रोंका विवरण समाप्त होनेके अनन्तर जो ओघालाप प्रकरण लिखा है वह विस प्रक्ष्पणाकोंको ध्यानमें रखकर ही लिखा गया है। और इस सिद्धान्तका जो सार नेचां दे तो साम्प्रस्था जीवकाण्डमें संसूहीत किया है वह भी उन वीस प्रक्ष्पणाओंके अनसार हैं है। वे बीस प्रक्ष्णणां गोम्मदसारके शब्दोंमें इस प्रकार हैं—

गुणजीवा <sup>9</sup> पञ्जती <sup>9</sup> पाणा <sup>9</sup> सण्णा <sup>9</sup> स मस्मणाओ <sup>98</sup> स । उवओगो <sup>9</sup> वि य कमसो वीसं तु परूवणा भणिया ॥ २ ॥

अर्थात् गुणस्थान, जीवसमास, पर्याप्ति, प्राण, संज्ञा, चौदह मार्गणाएं और उपयोग ये वीस प्ररूपणाएं हैं।

अतएव विशति सूत्रसे इन्हीं वीस प्ररूपणाओंका तात्पर्य ज्ञात होता है। इन वीसों प्ररूपणाओंका विषय यहां चौदह गुणस्थानों और चौदह मार्गणाओंके भीतर आजाता है।

- राग, द्वेष व मिथ्यात्व भावोंको मोह कहते हैं और मन, वचन व कायके निमित्तसे आत्माके प्रदेशोंके चंचल होनेको योग कहते हैं। इन्हीं मोह और योगके निमित्तसे दर्शन, ज्ञान और चारित्ररूप आत्मगुणोंकी कमविकासरूप अवस्थाओंका गुणस्थान कहते हैं।
- ऐसे गुणस्थान चौदह हैं- १ मिथ्यात्व, २ सासादन, ३ मिश्र, ४ अविरतसम्यन्दृष्टि, ५ देशविरत, ६ प्रमत्तविरत, ७ अप्रमत्तविरत, ८ अपूर्वकरण, ९ अनिवृत्तिकरण, १० सूक्ष्मसाम्य-राय, ११ उपशान्तमोह, १२ क्षीणमोह, १३ सयोगकेवळी और १४ अयोगकेवळी।
- १. मिध्यात्व अवस्थामें जीव अज्ञानके वशीमृत होता है और इसका कारण दर्शन मोहनीय कर्मका जदय है। सासादन और मिश्र मिध्यात्व और सम्यन्दृष्टि के बीचकी अवस्थाएं हैं। चौथे गुणस्थानमें सम्यक्त्व हो जाता है किन्तु चारित्र नहीं सुधरता। देशविरतका चारित्र्य थोडा सुधरता है, प्रमत्तविरतका चारित्र पूर्ण तो होता है, किन्तु परिणामोंको अपेक्षा अप्रमत्त-विरतसे चारित्र में होती होती है। य्यारहवें गुणस्थानमें चारित्रमोहनीयका उपशम हो जाता है और वारहवां गुणस्थान चारित्र मोहनीयके क्षयसे उत्पन्न होता है। तेरहवें गुणस्थानमें सम्यक्षानकी पूर्णता है किन्तु योगोंका सद्भाव भी है। अन्तिम गुणस्थानमें दर्शन, ज्ञान और चारित्रकी पूर्णता तथा योगोंका अभाव हो जानेसे मोक्ष हो जाता है।

मागंणा शब्दका अर्थ खोज करना है। अतएव जिन जिन घर्मविशेषोंसे जीवोंकी खोज या अन्वेषण किया जाय उन धर्मविशेषोंको मार्गणा कहते हैं। ऐसी मार्गणाएं चौदह हैं–गति, इन्द्रिय काय, योग, वेदकषाय, ज्ञान, संयम, दर्शन, लेश्या, भव्यत्व, सम्यक्त्व, संज्ञित्व और आहार।

- गति चार प्रकारकी हैं- नरक, तिर्यंच, मनुष्य और देव.
- द्वान्त्रयां द्रव्य और भावरूप होती हैं और वे पांच प्रकारकी हैं
   स्पर्शन, रसना, द्राण, चक्षु और श्लोत.
- एकेन्द्रिय से पांच इन्द्रियों तककी शरीररचनाको काय कहते हैं। एकेन्द्रिय जीव स्थावर और शेष त्रस कहलाते हैं।
- ४. आत्मप्रदेशोंकी चंचलताका नाम योग है इसीसे कर्मबंध होता है। योग तीन निमित्तोसे होता हैं- मन, वचन और काय।
  - ५. पुरुष, स्त्री व नपुंसकरूप भाव व तदूप अवयविवशेषको वेद कहते हैं।
- ६. जो आत्माके निर्मलभाव व चारित्रको कर्ष अर्थात् घात पहुंचावे वह **कषाय** है। उसके कोध, मान, माया और लोभ ये चार भेद हैं।
- ७. मित, श्रृति, अवधि, मन:पर्यय, केवल, तथा कुमिति, कुश्रृति और कुअवधि रूपसे ज्ञान आठ प्रकारका होता हैं।
- ८. मन व इन्द्रियोंकी वृत्तिके निरोधका नाम संयम है और यह संयम हिंसादिक पापोंकी निवृत्तिसे प्रकट होता है। सामायिक छंदोपस्थापना, परिहारविश्वृद्धि, सूक्ष्मसांपराय, यथाख्यात, संयमासंयम और असंयम, ये संयमके सात भेद हैं।
  - ९. चक्षु, अचक्षु, अविध और केवल ये दर्शनके चार भेद हैं।
- १०. कपायसे अनुरंजित योगोंकी प्रवृत्ति व शरीरके वर्णोंका नाम लेक्सा है। इसके छह भेद हैं—कृष्ण, नील, कापोत, पीत, पद्म और शक्ल ।
- ११. जिस शक्तिके निमित्तसे आत्माके दर्शन, ज्ञान और चारित्र गुण प्रगट होते हैं उसे मञ्जल कहते हैं। तदनसार जीव भव्य व अभव्य होते हैं।
- १२. तत्त्वार्यके श्रद्धानका नाम सम्यक्त्व है, और दर्शनमोहके उपश्रम, क्षयोपश्रम, क्षायिक, सम्यग्मिध्यात्व, सासादन व मिध्यात्वरूप भावोंके अनुसार सम्यक्त्वमार्गणाके छह भेद हो जाते हैं।
- १३. मनके द्वारा शिक्षादिके ग्रहण करनेको संज्ञा कहते हैं और ऐसी संज्ञा जिसमें हो वह संज्ञी कहलाता है। तदनुसार जीव संज्ञी व असंज्ञी होते हैं।
- १४. औदारिक आदि शरीर और पर्याप्तिके ग्रहण करनेको आहार कहते हैं। तदनुषार जीव आहारक और अनाहारक होते हैं।

इन चौदह गुणस्थानों और मार्गणाओंका प्ररूपण करनेवाले सत्प्ररूपणाके अन्तर्गत १७७ सूत्र हैं जिनका विषयक्रम इस प्रकार है। प्रथम सूत्रमें पंचपरमेष्ठीको नमस्कार किया है। आगेके तीन सुत्रोंमें मार्गणाओंका प्रयोजन बतलाया गया है और उनका गति आदि नामनिर्देश किया गया है। ५, ६ और ७ वे सुत्रमें मार्गणाओं के प्ररूपण निमित्त आठ अनुयोगद्वारों के जाननेकी आवश्यकता बताई है और उनके सत्, द्रव्यप्रमाण (संख्या) आदि नामनिर्देश किये हैं। ८ वें सूत्रसे इन अनुयोगद्वारोंमेंसे प्रथम सन् प्ररूपणाका विवरण प्रारम्भ होता है जिसके आदिमेंही ओघ और आदेश अर्थात् सामान्य और विशेष रूपसे विषयका प्रतिपादन करनेकी प्रतिज्ञा करके मिथ्यादृष्टि आदि चौदह गुणस्थानोंका निरूपण किया है जो ९ वें सूत्रसे २३ वें सुत्रतक चला है। २४ वें सुत्रसे विशेष अर्थात गति आदि मार्गणाओंका विवरण प्रारम्भ हुआ है जो अन्त तक अर्थातु १७७ वें सूत्रतक चलता रहा है। गति मार्गणा ३२ वें सूत्रतक है। यहांपर नरकादि चारों गतियोंके गुणस्थान बतलाकर यह प्रतिपादन किया है कि एकेन्द्रियसे असंज्ञी पंचेन्द्रियतक शद्ध तिर्यंच होते हैं, संज्ञी मिथ्याद्ष्टिसे संयतासंयत गुणस्थानतक मिश्र तिर्यंच होते हैं, और इसी प्रकार मनुष्य भी । देव और नारकी असंयत गुणस्थानतक मिश्र अर्थात परिणामोंकी अपेक्षा दूसरी तीन गतियोंके जीवोंके साथ समान होते हैं। प्रमत्तसंयतसे आगे शुद्ध मनुष्य होते हैं। ३३ वें सुत्रसे ३८ वें तक इन्द्रिय मार्गणाका कथन है और उससे आगे ४६ वें सूत्र तक कायका और फिर १०० वें सूत्र तक योगका कथन है। इस मार्गणामें योगके साथ पर्याप्ति अपर्याप्तियोंका भी प्ररूपण किया गया है। तत्पश्चात् ११० वें सूत्रतक वेद, ११४ तक कथाय, १२२ तक ज्ञान, १३० तक संयम, १३५ तक दर्शन, १४० तक लेक्या, १४३ तक भव्य, १७१ तक सम्यक्त्व, १७४ तक संज्ञी और फिर १७७ तक आहार मार्गणाका विवरण है।

प्रतियोंमें सूत्रोंका क्रमांक दो कम पाया जाता है, क्योंकि, वहां प्रथम मंगलाचरण व तीसरे सूत्र 'तं जहा 'की पृथक गणना नहीं की । किन्तु टीकाकारने स्पष्टतः उनका सुत्ररूपसे व्याख्यान किया है, अलएव हमने उन्हें सूत्र गिना है।

टीकाकारने प्रथम मंगलाचरण सुत्रके व्याख्यानमें इस प्रंथका मंगल, निमित्त, हेतु परिणाम, नाम और कर्ताका विस्तारसे विवेचन करके दूसरे सुत्रके व्याख्यानमें द्वारकांगका पूरा परिचय कराया है और उसमें द्वारकांग श्रुतसे जीवहुणके मित्र भिन्न अधिकारोंकी उत्पत्ति वरालई है। चौथे पुत्रके व्याख्यानमें गित आदि चौदह मार्गणाओंके नामोंकी निर्वित्त और सार्थकता वरालों हुए उनका सामान्य परिचय करा दिया गया है। उसके पश्चात् विवयका खूब विस्तार सहित न्यायशैलीसे विवेचन किया है। टीकाकारकी चैली सर्वत्र प्रवाद विवयका उनका सामाचान करनेकी रही है। इस प्रकार प्रस्तुत ग्रंथमें कोई छह सौ शंकाएं उठाई गई हैं और उनके सामाचान करनेकी रही है। इस प्रकार प्रस्तुत ग्रंथमें कोई छह सौ शंकाएं उठाई गई हैं और उनके सामाचान किये गये हैं। उदाहरणों, दृष्टान्तों, युनितयों और तर्कों द्वारा टीकाकारने विवयको खूब ही छाना है और स्पष्ट किया है, किन्तु ये सब युनित और तर्क, जैसा हम उपर कह आगमकी मर्योदाको लिए हुए हैं, और आगम ही यहां सर्वोपिर प्रमाण है। टीकाकारदारा व्याख्यात विययको गंभीरता, सुक्सता और अल्लासक विवेचन हम अगले

संडमें करेंगे जिसमें सत्प्ररूपणाका आलाप प्रकरण भी पूरा हो जावेगा। तबतक पाठक स्वयं सुत्रकार और टीकाकारके शब्दोंका स्वाध्याय और मनन करनेकी क्रुपा करें।

### १२. ग्रंथकी भाषा

प्रस्तुत यंव रचनाको दृष्टिसे तीन भागोमें बटा हुआ है। प्रथम पृष्यदत्ताचार्यके सूत्र, दूसरे बीरसेनाचार्यकी टीका और तीसरे टीकामें स्थान स्थान पर उद्युत किये गये प्राचीन गय और यह। सूत्रोंकी भाषा आदिसे अन्त तक प्राकृत है और इन सूत्रोंकी संख्या है १७७। विरासेनायार्थकी टीकाका लगभग तृतीय भाग प्राकृतमें और शेष भाग संस्कृतमें है। उद्युत विद्योंकी संख्या २२१ है जिनमें १७ संस्कृतमें और शेष भाग संस्कृतमें है। उद्युत व्यव्योंकी संख्या २२१ है जिनमें १७ संस्कृत में और शेष भाग संस्कृतमें ही वह साम अविकांश भाग प्राकृतमें ही था। किन्तु उनके समयके लगभग जैन साहित्य उपस्थित था उसका अधिकांश भाग प्राकृतमें ही या। किन्तु उनके समयके लगभग जैन साहित्य उपस्थित था उसका अधिकांश भाग प्राकृतमें ही या। किन्तु उनके समयके लगभग जैन साहित्य में संस्कृतका प्राथा हो। गया और उनकी टीकामें जो संस्कृत-प्राकृतका वा एरिमाण पाया जाता है वह प्रायः उन दोनों भाषाओंकी संस्कृतका अधिकां प्रवलता वा है। दिगम्बत प्राकृतक व्यव्यावक के अवकल्य जैनियोंमें प्राकृत भाषाके पठन पाठनकी बहुत ही मन्दता है। दिगम्बर समाजके विद्यालयोंमें तो व्यवस्थित रूपसे प्राकृत पाणा मुक्त साषाका परिचय करा है। ऐसी अवस्थामें प्रसृत संयका परिचय करा ते समय प्रावृत प्रापाका परिचय करा विद्या प्रतिहत । तेत है। प्राकृत भाषाका प्रवित्व । तेत है। प्राकृत साष्ट्रत भाषाक प्रवित्व । तेत है। प्राकृत साष्ट्रत भाषाका परिचय करा वित्रा भाषाक । स्थान प्रतिहह । तेत है। प्राकृत साष्ट्रत भाषाक । प्रवित्व । तेत है। प्राकृत साहत्य में प्राकृत भाषा मुख्यत: पांच प्रकारकी पाई जाती है – मार्यों, अवेधायधी, तीरसेनी, सहाराष्टी और अपश्रंस।

महावीरस्वामीके समयमें अर्थात् आजसे लगमग ढाई हजार वर्ष पूर्व जो भाषा मगघ प्रांतमें प्रचलित यी वह **मागधी** कहलाती है। इस भाषाका कोई स्वतंत्र ग्रंथ नहीं पाया

जाता। किंतु प्राकृत व्याकरणोंमें इस भाषाका स्वरूप वतलाया गया है मागषी और कुछ विलालेखों और नाटकोंमें इस भाषाके उदाहरण मिलते हैं जिनपर से इस भाषाकी तीन विशेषताएं स्पष्ट समझमें आ जाती हैं—

- १. र के स्थानमें ल, जैसे राजा-लाजा, नगर-णगल,
- २. श, ष और सके स्थानपर श । जैसे, शम-शम, दासी-दाशी, मनुष-मनुश ।
- संजाओंके कर्ताकारक एकवचन पुल्लिंग रूपमें ए । जैसे देव:-देवे, नर:-णले, उदाहरण-

अले कुंभीलबा ! कहेहि, कींह तुए एशे मणिबंघणुविकणणामहेए लाअकीलए अंगुली-अए शमाशादिए । (शक्तला)

' अरे कुंभीलक ! कह, कहां तूने इस मणिबंध और उत्कीर्ण नाम राजकीय अंगुलीको पाया '। दूसरे प्रकारकी प्राकृत **अर्थनागधी** इस कारण कहलाई कि उसमें मागधीके आघे लक्षण पाये जाते हैं, क्योंकि, संभवतः वह आधे मगघ देशमें प्रचलित थी। इसी भाषामें प्राचीन जैन

सूत्रोंकी रचना हुई थी और इसका रूप अब ब्वेताम्बरीय सूत्र- प्रंथोंमें पाया अर्थमांपांची जाता है, इसीलिय डॉ. याकोबीने इसे जैन प्राकृत कहा है। इसमें व और सा के स्थानपर शान होकर सर्वत्र स ही पाया जाता है, र के स्थानपर शान तथा करती कारकमें 'ए' विकल्पसे होता है, अर्थात् कहीं होता है और कहीं नहीं होता, और अर्थिकरण कारकका रूप ए'वं 'म्मिं' के अतिरिक्त 'ऑस' लगाकर भी बनाया जाता है।

उदाहरण:-

कोहाइ माणं हणिया य वीरे लोभस्स पासे निरयं महंतं। तम्हा हि वीरे विरओ वहाओ छिंदेज्ज सोयं लहुभूयगामी ॥ (आचारांग)

क्रोधादि व मान का हनन करके महावीरने लोभके महान् पाशको तोड़ डाला। इस प्रकार वीर वधसे विरत होकर भूतगामी शोकका छिन्दन करें।

> सुसाणंसि वा सुन्नागारेंसि वा गिरिगुहंसि वा रुक्तमूलिम्म वा । (आचारांग) इमशानमें या शून्यागारमें या गिरिगुफामें व वृक्षके मूलमें (साधु निवास करे)

ये मागधीकी प्रवत्तियां अर्धमागधीमें भी घीरे घीरे कम होती गई हैं।

प्राचीन शूरक्षेन अर्थात् मथुराके आसपासके प्रदेशकी भाषाका नाम **शौरक्षेनी** है। वैयाकरणोंने इस भाषाका जैसा स्वरूप बतलाया है वैसा संस्कृत नाटकोंमें कहीं कहीं मिलता

है, पर इसका स्वतंत्र साहित्य दिगम्बर जैन प्रंथोमें ही पाया जाता है। श्रीरसेनी प्रवनसारादि कुंदकुंदानार्थके ग्रंथ इसी प्राकृतमें हैं। कहा जा सकता है कि यह दिगम्बर जैनियोंकी मुख्य प्राचीन साहित्यक भाषा है। किन्तु इस भाषाका रूप कुछ विशेषतार्की किन्तु इस भाषाका रूप कुछ विशेषतार्की किन्तु इस भाषाका रूप कुछ विशेषतार्की किन्तु श्रीर हैने उसे 'जैन श्रीरसेनी 'कहनेका रिवाज हो गया है। जैसा कि आगे चलकर बतलाया जायगा. प्रस्तुत ग्रंथकी प्राकृत मध्यतः यही है।

शौरसेनीकी विशेषताएं ये हैं कि उसमें र का रू क्वचित् ही होता है, तीनों सकारों के स्थानपर स ही होता है, और कर्ताकारक पुल्लिंग एकवचनमें ओ होता है। इसकी अन्य विशेषताएं ये हैं कि शब्दोंके मध्यमें त के स्थानपर द, था के स्थानपर थ, भा के स्थानपर कहीं ह और पूर्वकालिक कृदन्तके रूप संस्कृत प्रत्यय, स्था के स्थानपर सा, इस्र या दूष होता है। जैसे—

सुतः – सुदो; भवति–भोदि या होई; कथम्–कधं; कृत्वा–करित्ता, करिअ, करिदूण; आदि रत्तो बंबिद कम्मं मुच्चिद कम्मेहिं राग-रहिदप्पा। एसो बंधसमासो जीवाणं जाण णिच्छयदो।। णो सहहित सोक्खं सुहेसु परमं ति विगद-घादीणं। सुणिदण ते अभव्या भव्या वा तं पडिच्छति।।

प्रवच. २, ८७. प्रवच. १, ६२.

अर्थात् आत्मा रागयुक्त होकर कर्म बांघता है तथा रागरहित होकर कर्मोसे मुक्त होता है । यह जीवोंका बंधसमास है, ऐसा निब्चय जानो ।

धातिया कर्मोंसे रहित (केवली भगवान्) का सुख ही सुखोंमें श्रेष्ठ है, ऐसा सुनकर जो श्रद्धा नहीं करते वे अभव्य हैं और जो भव्य हैं वे उसे मानते हैं।

महाराष्ट्री प्राक्कत प्राचीन महाराष्ट्रकी भाषा है जिसका स्वरूप गाथासप्तशती, सेतुबंध, गउडबह आदि काव्योंमें पाया जाता है। संस्कृत नाटकोर्ने जहां प्राकृतका प्रयोग होता

है वहां पात्र बातचीत तो शौरसेनीमें करते हैं और गाते महाराष्ट्रीमें हैं, महाराष्ट्री एसा विद्वानोंका मत है। इसका उपयोग जैनियोंने भी खूब किया है। पउमचरिकां, समराइल्वकहां, सुरस्दरीचरिकां, पासणाहचरिकां जादि काव्य और इवेतांवर आगम मुत्रोंके भाष्य, चूर्णां, टीका, आदिकी भाषा महाराष्ट्री प्राकृत है। पर यहां भी जैनियोंने इघर उघरते अर्थमागधीकी प्रवृत्तियां लाकर उसपर अपनी छाण लगा दी है, और इस कारण इन ग्रंथोंकी भाषा जैन महाराष्ट्री कहलाती है। जैन महाराष्ट्रीमें सप्ताचती व सेतुबंध आदिकी भाषामें विलक्षण आदि ब, द्वित्वमें न और लुप्त वर्णके स्थानपर य श्रुतिका उपयोग हुआ है, जैसा जैन बीरसेनीमें भी होता है। महाराष्ट्रीके विद्याय लक्षण जो उसे घौरसेनीसे पृथक् करते हैं, ये हैं कि यहां मध्यवतीं त का लोग होकर केवल उसका स्वर रह जाता है, किंतु वह व में परिवर्तित नहीं कर हम हमें परिवर्तित होता है, और कियाका पूर्वकालिक रूप क्रण लगाकर बनाया जाता है। जैस महाराष्ट्रीमें इन विशेषताओं के अतिरिक्त कहीं कहीं र का ल व प्रयमान्त ए आजाता है। जैसे -

जानाति-जाणइ; कथम्-कहं; भूत्वा-होऊण; आदि।

उदाहरणार्थ--

सञ्वायरेण चल्लणे गुरुस्स निमक्रण दसरही राया । पविसरइ नियम-नयरि साएयं जण-घणाइण्णं ॥

( पउम. च. ३१, ३८, पृ. १३२. )

अर्थात् सब प्रकारसे गुरुके चरणोंको नमस्कार करके दशरथ राजा जन - घन - परिपूर्ण अपनी नगरी साकेतमें प्रवेश करते हैं। कमिवकासकी दृष्टिसे अपभ्रंश भाषा प्राक्टतका सबसे अन्तिम रूप है; उससे आये फिर प्राक्टत वर्तमान हिन्दी, पुजराती, मराठी आदि भाषाओंका रूप घारण कर लेती है। इस भाषाओं का भाषाय भी जैनियों का प्राय: एकछल अधिकार रहा है। जितना साहित्य इस भाषायं भी अपने अभीतक प्रकारों आया है उससे का कमसे कम तीन चौधाई हिस्सा दिगस्य जैन साहित्य को साधारों थी उन सकत विकसित होकर एक एक अपभ्रंश बना। जैसे, मागधी अपभ्रंश, शौरसेनी अपभ्रंश, महाराष्ट्री अपभ्रंश आदि। बौद्ध वर्यापदों व विद्यापतिकी कौतिलतामें मागधी अपभ्रंश, शौरसेनी अपभ्रंश, महाराष्ट्री अपभ्रंश आदि। बौद्ध वर्यापदों व विद्यापतिकी कौतिलतामें मागधी अपभ्रंश पाया जाता है। किन्तु विशेष साहित्यक उन्नति जिस अपभ्रंश में कहा है, क्योंकी, किसी समय संभवत: वह नागरिक लोगोंकी बोलचालकी भाषा थी। पुण्यत्वतकुत महापुराण, णायकुमारवरिज, जसहरचरिज, तथा अन्य कवियोंके करकडवरिज, भविस्यत्वतक्त, सणुपुराण, णायकुमारवरिज, जसहरचरिज, तथा अन्य कवियोंके करकडवरिज, भविस्यत्वतक्त, सणुपुराण, णायकुमारवरिज, जसहरचरिज, तथा अन्य कवियोंके करकडवरिज, भविस्यत्वतक्त, सणुप्रात्वाचेति, साव्यथम्मवीहा, पाहुडदोहा, इसी भाषाके काल्य है। इस भाषाको अपभ्रंश नाम वेदाकरणोंने दिया है। क्योंक वे स्थितिपालक होनेसे भाषाक स्वाभाविक परिवर्तनकत विकाश न समझकर विकार समझते थे। पर इस अपमानजनक नामको लेकर भी यह भाषा खूब फली फूली और उसीकी पुतियां आज समस्त उत्तर भारतका काजव्यवहार सम्हाले हुए है।

इस भाषाकी संजा व कियाकी रूपरचना अन्य प्राकृतोंसे बहुत कुछ भिन्न हो गई है। उदाहरणार्थ, कर्ता व कर्म कारक एकवचन, उकारान्त होता है जैसे, पुत्रो, पुत्रम्-पुत्तु; पुत्रेण-पुत्तें; पुत्राय, पुत्रात्, पुत्रस्य-पुतहु; पुत्रे-पुत्ते, पुत्ति, पुत्तीह, आदि।

कियामें, करोमि-करउं; कुर्वन्ति-करहि; कुरुथ-करह, आदि।

इतमें नये नये छन्दोंका प्रादुर्भाव हुआ जो पुरानी संस्कृत व प्राकृतमें नहीं पाये जाते, किंतु जो हिन्दी, गुजराती, मराठी आदि आधुनिक भाषाओंमें सुप्रवलित हुए। अन्त-यमक अर्थात् तुकवंदी इन शब्दोंकी एक वडी विशेषता है। दोहा, चौपाई आदि छन्द यहांसे ही हिस्दीमें आये।

अपभ्रंशका उदाहरण--

सुहु सारउ मणुयत्तणहं तं सुहु धम्मायत्तु । धम्मु वि रे जिय तं करहि जं अरहंतइं वृत्तु ॥

सावयघम्मदोहा ॥ ४ ॥

अर्थात् सुख मनुष्यत्वका सार है और वह सुख घमके आधीन है। रेजीव! वह घम कर जो अरहतका कहा हुआ है।

इन विशेष लक्षणोंने अतिरिक्त स्वर और व्यंजनसम्बंधी कुछ विलक्षणताएं सभी प्राकृतोंमें समानरूपसे पाई जाती हैं। जैसे, स्वरोंमें ऐ और औ, ऋ और सृ का अभाव और उनके स्थान पर कमशः अद, अज, अथवा ए, ओ, तथा अ या द्व का आदेश; मध्यवर्ती ब्यंजनोंमें अनेक प्रकारके परिवर्तन व उनका लोप, संयुक्त व्यंजनोंका असंयुक्त या द्वित्वरूप परिवर्तन, पंचमाक्षर इ. ज् आदि सबके स्थानपर हल्ता अवस्थामें अनुस्वार व स्वरसिंहत अवस्थामें ण में परिवर्तन। ये परिवर्तन प्राष्ट्रत जितनी पुरानी होगी उतने कम और जितनी अविचिन्न होगी उतने अभिक मात्रामें पाये जाते हैं। अपभांत मात्रामें पाये जाते हैं। अपभांत भाषामें ये परिवर्तन अपनी चरम सीमापर एवंचे गो और वहांने फिर माषाने रूपमें परिवर्तन हो चला।

इन सब प्राकृतों में प्रस्तुत प्रंयकी भाषाका ठीक स्थान क्या है इसके पूर्णतः निर्णय करनेका अभी समय नहीं आया, क्यों कि, समस्त ध्वक सिद्धान्त अमरावतीकी प्रतिके १४६५ पत्रों में समाप्त हुआ है। प्रस्तुत ग्रंथ उसके प्रथम ६५ पत्रों मात्रका संस्करण है, अतएव यह उसका बाईसवां अंदा है। तथा घवला और जयधवलाको मिलाक संस्करण है, अतएव यह उसका बाईसवां अंदा है। तथा घवला और जयधवलाको मिलाक तिकी अभी अभी की हुई पांचवी छठवीं पीढीकी प्रतियोंपरसे तैयार किया गया है और मूल प्रतिके मिलानका सुअवसर भी नहीं मिल सका। ऐसी अवस्थामें इस ग्रंथकी प्राकृत भाषा व ब्याकरणके विषयमें कुछ निश्चय करना बड़ा कठिन कार्य है, विशेषतः जब कि प्राकृतीका भेद बहुत कुछ वर्णविपर्ययके उत्तर अवलिम्बत है। तथापि इस ग्रंथके सूरम अध्ययनादिकी सुविधाके लिय व इसकी भाषाके महत्वपूर्ण प्रश्नकी और विद्वानोक ध्यान आकर्षित करनेके हेतु उसकी भाषाका कुछ स्वकृष बतलाना यहां अनिचल न होगा।

१. प्रस्तुत ग्रंथमं त बहुधा व में परिवर्तित पाया जाता है, जैसे, सुत्रोमें—-पदि-गित; चदु-चतुः; वीदराग-वीतराग; मदि-मित, आदि । गाषाऑमें—-पव्वद-पर्वत; अदीद-अतीत; तिदय-तृतीय, आदि । टीकामें--अवदारो-अवतारः; एदे-एते; पदिद-पितत; चितिदं-चितितम्; सिठदं-संस्थितम्; गोदम-गौतम, आदि ।

किन्तु अनेक स्थानोंपर त का लोप भी पाया जाता है, यथा—सूत्रोंभें—गइ-गति; चज-चतुः; वीयराय-वीतराग; जोइसिय-ज्योतिषकः आदि । गाथाओंभें—हेऊ-हेतुः; पयई-प्रकृतिः, आदि । टोकाभें—सम्मइ-सम्मति; चज्विवह—चतुविधः; सब्वधाइ-सर्वधाति; आदि ।

कियाके रूपोंमें भी अधिकतः ति या ते कं स्थानपर वि या दे पाये जाते हैं। जेते, (सूत्रोंमें अस्थि के सिवाय दूसरी कोई किया नहीं हैं) गापाओंमें—णयदि-नयितः छिज्जदे-छिखतेः जाणदि-जातातः िरूपदि-रूपतिः रोचेदि-रोचते; सह्तृदि-श्रद्धातिः, कुणदि-करोतिः, आदि । टीकामें-कोग्दे, कीरदि-क्रियते; खिबदि-दिश्यतिः, उच्चिद-ज्यते; जाणदि—जानतिः, पर्क्वेद-श्रस्पतिः, जद्दि विद्यातिः, जद्दि विद्यातिः, जद्दि विद्यातिः, जद्दि विद्यातिः, जद्दि विद्यातिः, जद्दि विद्यातिः, ज्वादि ।

किन्तु त का लोग होकर संयोगी स्वरमात्र शेष रहनेके भी उदाहरण बहुत मिलते हैं यथा-गायाओं में-होइ, हवइ-भवति; कहेइ-कथयति; वक्खाणइ-व्याख्याति; भमइ-ग्रमति; भण्णइ-भण्यते, आदि । टीकामें-मृणइ-करोति; वण्णेइ-वर्णयति; आदि ।

२. कियाओंके पूर्वकालिक रूपोके उदाहरण इस प्रकार मिलते हैं**– इय**- छड्डिय-त्यवत्वा। सु-कटट्-कृत्वा। **अ**-अहिगम्म-अधिगम्य। **द्रण**-अस्सिद्गण-आश्रित्य। **ऊण-**अस्सिऊण, बट्ठूण, मोत्तूण, दाऊण, चितिऊण, आदि ।

 मध्यवर्ती क के स्थानमें ग आदेशके उदाहरण मिलते है। यथा—सूत्रोंमें-वेदग-वेदक। गायामें—एगदेस-एकदेश, टीकामें-एगत्त-एकत्व; बंधग-बन्धक; अप्पाबहुग-अल्पबहुत्व; आगास-आकाश; जाणग-ज्ञायक; आदि।

किन्तु बहुषा मध्यवर्ती क का लोप पाया जाता है। यथा— सूत्रीमें—सांपराइय-साम्पराधिक; एइंदिय-एकेन्द्रिय; सामाइय-सामाधिक; काइय-कायिक । स्वाजीमें–तित्वयर-तीर्थकर; वायरणी-व्याकरणी; पयई-प्रकृति, पंचएण-पंचकेन; समाइण्ज-समाकीण; अहियार-अधिकार। टौकामें-एय-एक; परियम्म-परिकमं; किदियम्म-कृतिकमं; वायरण-व्याकरण; भडारण-भड़ारकेण, आदि।

- ४. मध्यवर्ती क, ग, च, ज, त, द और प के लोपके तो उदाहरण सर्वत्र पाये ही जाते हैं, किन्तु इनमेंसे कुछके लोप न होनेके भी उदाहरण मिलते हैं। यथा—ग—सजोग—सयोग; संजोग-मंयोग; चाग-त्याग; जुग-युग; आदि।त—वितीद-व्यतीत। व—छदुमत्य-छद्मस्य बादर-वादर; जगादि-युगादि; अण्वाद-अनवाद; वेद, उदार, आदि।
- ५. च और ष के स्थानमें प्रायः हापाया जाता है, किंतु कहीं कहीं च के स्थानमें घ और घ के स्थानमें घ ही पाया जाता है। यथा-पुध-पृथकः कथं-कथम्; ओध-अविधः, (सू. १३१) सोधम्म-सोधमं (सू. १६९); साधारण (सू. ४१); कदिविधो-कतिविधः; (गा. १८) आधार (टी. १९)
- ६. सजाओं के पंचमी-एकवचनके रूपमें सूत्रोंमें व गायाओं में बात तथा टीकामें बहुता-यतसे दो पाया जाता है। यथा- सूत्रोंमें-णियमा-नियमात्। गायाओंमें-मोहा-मोहात्। तम्हा-तस्मात । टीकामें---णाणादो, पढमादो, केवलादो, विदियादो, खेतदो, कालदो, आदि ।
- संज्ञाओंने सप्तमी-एकवचनके रूपमें म्मि और म्हि दोनों पाये जाते हैं। यथा— सूत्रोंमें-एकम्मि (३६, ४३, १२९, १४८, १४९) आदि। एक्कम्हि (६३, १२७)। गायाओंमें---एकम्म, लोयम्मि, पक्लिम्ह, सदिम्ह, आदि। टीकामें-वत्युम्मि, चददिम्ह, अम्हि, आदि।
- दो गायाओं में कर्ताकारक एकववनकी विभक्ति उसी पाई जाती है। जैसे **यावर** (१३५) **एक्कु** (१४६) यह स्पष्टतः अपश्रंश भाषाकी ओर प्रवृत्ति है और उस लक्षणका शक ७३८ से पूर्वके साहित्यमें पाया जाना महत्वपूर्ण है।
- जहां मध्यवर्ती व्यंजनका लोप हुआ है वहां यदि संयोगी शेष स्वर अ अथवा आ हो तो बहुआ य श्रृति पायी जाती है। जैसे-तित्थयर-तीर्थकर; पयत्थ-पदार्थ; वेयणा-वेदना; गय-गत; गज; विमग्गया-विमार्गगाः, आहारया-आहारकाः, आदि।
- अ के अतिरिक्त 'ओ ' के साथ भी और क्वचित् ऊ व ए के साथ भी हस्तलिखित प्रतियोंमें य श्रुति पाई गई है। किन्तु हेमचन्द्रके नियमका 'तथा जैन शौरसेनीके अण्यत्र प्रयोगोंका र

विचार करके नियमके लिये इन स्वरोंके साथ य श्रुति नहीं रखनेका प्रस्तुत ग्रंपमें प्रयत्न किया गया है। तथापि इसके प्रयोगकी ओर आगे हमारी सूक्ष्मदृष्टि रहेगी । (देखों ऊपर पाठसंशोधनके नियम प्. १३)

उन के पश्चात् लुप्तवर्णके स्थानमें बहुधा व श्रृति पाई जाती है। जैसे—वालुबा-वालुकाः; बहुवं-बहुकं; विहुव-विधृत, आदि। किन्तु 'पज्जव' में विना उन सामीप्यके भी नियमसे व श्रृति पाई जाती है।

८. वर्ण विकारके कुछ विशेष उदाहरण इस प्रकार पाये जाते हैं—सुत्रोंमें—अड्डाइज्ज-अर्थत्तीय (१६३), अणियोग-अनुयोग (५); आज-अप् (३९) इड्डि-ऋदि (५९) ओसि, ओहि-अविष (११५, १३१); ओरालिय-औदारिक (५६); छनुसत्य-छयस्य (१३२); तेज-तेबस (३९); पज्जब-पर्योय (११५); मोस-मृषा (४९); वेतर-व्यन्तर (९६); ऐरइय-नारक, नारकी (२५); गाषाओंमें— इक्लय-इक्ष्वाकु (५०); उराल-उदार (१६०); इंगल-अंगार (१५१); खेतण्ट-अंत्रज्ञ (५२); चाग-त्याग (९२); फह्य-स्पर्धक (१२१); सस्सेदिम-संस्वेदज (१३९)।

गायाओं में आए हुए कुछ देशी शब्द इस प्रकार हैं—कायोली-वीवध (८८); घुम्मत-ग्रमत् (६३); चोक्तो-शुद्ध (२०७); णिमेण-आधार (७); भेज्ज-भारः (२०१); मेर-मात्रा, मर्यादा (९०).

टीकाके कुछ देशी शब्द---अल्लियइ-उपसपैति (२२०); चडविय-आरूढ (२२१); छड्डिय त्यक्त्वा (२११); णिसुढिय-नत (६८); बोलाविय-व्यतीत्म (६८)।

इन थोडेसे उदाहरणोंपरसे ही हम सुत्रों, गायाओं व टीकाकी भाषा के विषयमें कुछ निर्णय कर सकते हैं। यह भाषा मागधी या अधंमागधी नहीं है, क्योंकि, उसमें न तो अनिवार्य रूपसे, और न विकल्पसे ही र के स्थान पर छ, व स के स्थानपर झ पाया जाता, और न कर्ताकारक एकवचन में कहीं ए मिलला।

त के स्थानपर ब, जियाओं के एकवचन वर्तमान कालमें वि व बे, पूर्वकालिक कियाओं के रूपमें सु व बूण, अपादानकारक वि विभिन्त बो तथा अधिकरणकारक की विभिन्त मिन्न, क के स्थानपर ग, तथा थ के स्थानपर ध आदेश, तथा व और ध का अणामान, ये सब शौरसेना के लक्षण हैं। तथा त का लोग, जियाके रूपों में इ, पूर्व कालिक कियाके रूपमें उक्तण, ये महाराष्ट्री के लक्षण हैं। ये दोनों प्रकारके लक्षण सूत्रों, गाधाओं व टीका सभीमें पाये जाते हैं। सूत्रोंमें जो वर्णविकारके विशेष उदाहरण पाये जाते हैं वे अर्धमागधीकी ओर संकेत करते हैं। जतः कहा जा सकता है कि सूत्रों, गाधाओं व टीकाकी भाषा औरसेनी प्राकृत है, उत्तपर अर्थमागधी का प्रभाव है, तथा उत्तपर महाराष्ट्रीका भी संस्कार पड़ा है। ऐसी ही भाषाको पिशेल आदि पाड़चिक विद्वानोंने जैन सौरसेनी नाम दिया है।

१ अवर्णो च श्रुतिः ( ८, १, १८०, ) टीका—क्वचिद् भवति, पियइः ।। १८० ॥

२ डॉ उपाघ्ये, प्रवचनसारकी भूमिका, पृ. ११५

सूत्रोंमें अर्थमागधी वर्णविकार का बाहुत्य है। सूत्रोंमें एक मात्र किया 'अस्वि' आती है और वह एकवचन व बहुवचन दोनोंकी बोधक है। यह भी सूत्रोंके प्राचीन आर्थ प्रयोग का उदाहरण है।

गाथाएं प्राचीन साहित्यके भिन्न भिन्न प्रंथोंकी भिन्न भिन्न कालकी रची हुई अनुमान की जा सकती हैं। अतएव उनमें शौरसेनी व महाराष्ट्रीपनकी मांत्रामें भेद हैं। किन्तु ऐसा प्रतीत होता है कि भाषा जितनी अधिक पुरानी है उतना उसमें शौरसेनीपन अधिक है और जितनी अर्वाचीन है उतना महाराष्ट्रीपन। महाराष्ट्रीका प्रभाव साहित्यमें पीछे पीछे अधिकाधिक पद्दा गया है। उदाहरणके लिये प्रस्तुत ग्रंथ की गाथा नं० २०३ लीजिये जो यहां इस प्रकार पाई जाती है—

> रूसदि णिददि अण्णे दूसदि बहुसो य सोय-भय-बहुलो । असुयदि परिभवदि परं पसंसदि अप्पयं बहुसो ॥

इसी गाथाने गोम्मटसार (जीवकांड ५१२) में यह रूप धारण कर लिया है—

रूसइ णिंदइ अण्णे दूसइ बहुसो य सोय-भय-बहुलो । असुयइ परिभवइ परं पसंसए अप्पयं बहुसो ॥

यहांकी गाथाओं का गोम्मटसारमें इस प्रकारका महाराष्ट्री परिवर्तन बहुत पाया जाता है। िकन्तु कहीं कहीं ऐसा भी पाया जाता है कि जहां इस अंबमें महाराष्ट्रीपन है वहां गो गोम्मटसारमें सौरसेनीपन स्थिर है। यथा, गाथा २०० में यहां 'समझ बहुअं हिं' है वहां गो गोम्मटसारमें सौरसेनीपन स्थिर है। यथा, गाथा २०० में यहां 'एय-णिपोय' है, किन्तु गोम्मटसार १९६ में उसी जगह 'एय-णिपोय' है। किन्तु गोम्मटसार १९६ में उसी जगह 'एय-णिपोय' है। ऐसे स्थलांपर गोम्मटसारमें प्राचीन पाठ रक्षित रह गया प्रतीत होता है। इन उदाहरणोंसे यह भी स्पष्ट है कि जबतक प्राचीन ग्रंथोंकी पुरानी हस्तलिखित प्रतीत होता है। इन उदाहरणोंसे यह भी स्पष्ट है कि जबतक प्राचीन ग्रंथोंकी पुरानी हस्तलिखित प्रतियोंकी सावधानीसे परीक्षा न की जाय और यथेष्ट उदाहरण सन्मुख उपस्थित न हों तबतक इनकी भाषाके विषयमें नित्वचतः कुछ कहान। अनुचित है।

टीका का प्राकृत गद्य प्रोढ, महावरेदार और विषयके अनुसार संस्कृतकी तर्कवैलीसे प्रभावित है। सन्यि और समासींका भी यथास्थान बाहुत्य है। यहां यह बात उल्लेखनीय है कि सुन-पंथोंको या स्फुट छोटी मोटी संब रचनाओंको छोडकर दिगम्बर साहित्यमें अभीतक यही एक प्रंथ ऐसा प्रकाशित हो रहा है जिसमें साहित्यक प्राकृत याया जाता है। अभी इस प्रचक्त बहुत बड़ा भाग आगे प्रकाशित होनेवाला है। अतः उसे ज्यों ज्यों वह साहित्य सामने आता आयगा स्वी त्यों इस प्राकृतके स्वरूपर अधिकाशिक प्रकाश डालनेका प्रयत्न किया जायगा।

इसी कारण प्रंथकी संस्कृत भाषाके विषयमें भी अभी हम विशेष कुछ नहीं लिखते। केवल इतना सूचित कर देना पर्याप्त समझते हैं कि ग्रंथकी संस्कृत खैली अत्यन्त प्रौड, सुपरिमाजित और न्यायशास्त्रके ग्रंथोंके अनुरूप है। हम अपने पाठ-संशोधन के नियमोंमें कह 

### उपसंहार.

अन्तिम तीर्षकर श्रीमहावीरस्वामीके बचनोंकी उनके प्रमुख शिष्य इन्द्रभूति गीतमने 
हादशांग श्रुतके रूपमें ग्रंथ रचना की जिसका जान आचार्य परम्परासे कमाः कमा होने हुए 
धरमेनाचार्ष्यात्र आया। उन्होंने वारहवें अंग दृष्टिवादके अन्तर्गत पूर्वोंक तथा पाचवें अंग 
व्याख्यात्र्यात्रक कुछ अंशांको पुण्यक्त और भूतबिल आचार्योंको पहाया। और उन्होंने वीर 
निर्वाण के पश्चात् ७ वीं शताब्दिक लगभग सत्कर्मपाहुडकी छह हजार सूत्रोंमें रचना की। 
इसीकी प्रमिद्ध यद्खंडागम नामसे हुई। इसकी टीकाएं कमाः कुन्वकुन्त, शासकुंड, तुम्बुलूर, 
समन्तमश्र और बप्यवेकने वनाई, ऐसा बहा जाता है, पर ये टीकाएं अब मिलती नहीं हैं। इनके 
अन्तिम टीकाकार बीरसेनाचार्य हुए जिन्होंने अपनी मुप्रसिद्ध टीका ध्वस्त्रक्ती रचना शव ७३८ 
कार्तिक शुक्ल १३ को पूरी की। यह टीका ७२ हजार रुलोक प्रमाण है।

पट्लंडागमका छठवां लंड महाबंध है। जिसकी रचना स्वयं भूतविल आचायेने बहुत विस्तारसे की थी। अतएव पंचिकादिकको छोड़ उसपर विशेष टीकाएँ नहीं रची गई। इसी महाबंधकी प्रसिद्धि महाधबलके नामसे है जिसका प्रमाण ३० या ४० हजार कहा जाता है।

घरसेनाचार्यके समयके लगभग एक और आचार्य गुणधर हुए जिन्हें भी द्वादशांग श्रुतका कुछ ज्ञान था। उन्होंने कषायप्राभृतकी रचना की। इसका आयंगंकु और नागहस्तिने व्यास्थान किया और यतिवृषम आचार्यने चूणिसूत्र रचे। इसपर भी वीरसेनाचार्यने टीका

१ Keith: History of Sans. Lit., p. 24.

लिखी। किन्तु वे उसे २० हजार प्रमाण लिखकर ही स्वर्गवासी हुए। तब उनके सुयोग्य शिष्य जिनसेनाचार्यने ४० हजार प्रमाण और लिखकर उसे शक ७५९ में पूरा किया। इस टीकाका नाम जयथवला है और वह ६० हजार क्लोक प्रमाण है।

इन दोनों या तीनों महाप्रंथोंकी केवल एकमात्र प्रति ताड्यत्रपर शेष रही थी जो सैकडों वर्षोंसे मूडिवडीके भंडारमें बन्द थी। गत २०।२५ वर्षोंमें उनमेंसे खवला व जयधवलाकी प्रतिलिपियां किसी प्रकार बाहर निकल पाई हैं। महाबंध या महाखवल अब भी दुष्प्राप्य है। उनमेंसे धवलाके प्रथम अंशका अब प्रकाशन हो रहा है। इस अंशमें द्वादशांगवाणी व ग्रंथ रचनाके इतिहासके अतिरिक्त सत्प्रकण्णा अर्थात् जीवसमासी और मार्गणाओं का विशेष विवरण है। सुत्रोंको भाषा पूर्णतः प्राकृत है। टीकामें जगह जगह उद्धृत पूर्वाचारोंके पछ २२१ हैं जिनमें केवल १७ संस्कृतमें और शेष प्रकृतमें हैं, टीकामें जगह जगह उद्धृत पूर्वाचारोंके पछ २२१ हैं जिनमें केवल १७ संस्कृतमें और शेष प्रकृतमें हैं, टीकामें उप्ति कुलकुल्दादि आचार्योंके ग्रंथ रचे पाये जाते हैं। प्राकृत और संस्कृत प्रायः वहीं शौरसेनी है जिसमें कुलकुल्दादि आचार्योंके ग्रंथ रचे पाये जाते हैं। प्राकृत और संस्कृत दोनोंकी श्रंशी अत्यंत सुच्यर, परिमाणित और प्रीढ है।

PE . 987 . 311

### टिप्पणियोंमें उल्लिखित ग्रंथोंकी

## संकेत–सूची

संकेत	ग्रंथ नाम	संकेत	ग्रंथ नाम
१ अनु. सू.	अनुयोगद्वारसूत्र	२६ जी. सं. सू.	जीवट्ठाण संतपरूवणा
२ अभि. राको.	अभिधानराजेन्द्रकोष		रू सुत्त
३ अलं. चि.	अलङ्कारचिन्तामणि	२७ ज्यो.क.	ज्योतिष्करण्डक सटीक
४ अष्टश.	अष्टशती	२८ णाया सू.	सटाक णायाधम्मकहासुत्त
५ अष्टस.	अष्टसहस्री	२९ तत्त्वार्थभा.	तत्त्वार्थभाष्य (श्वे.)
६ आचा. नि.	आचाराङ्ग-निर्युक्ति	३० त. रा. वा.	तत्त्वार्थराजवातिक
७ आ. नि.	आवश्यक-निर्युक्ति	३१ त. इलो. वा.	तत्त्वार्थश्लोकवार्तिक
८ आ. पा.	आलापपद्धति	३२ त. सू.	तत्त्वार्थसूत्र
९ आ. पु.	आदिपुराण	३३ ति. प.	तिलोयपण्णत्ति
१० आ.मी.	आप्तमीमांसा	३४ द. भ.	दशभिनत
११ इन्द्र. श्रुता.	इन्द्रनन्दिश्रुतावतार	३५ द. वै.	दशवैकालिक
<b>१२</b> उत्त.	उत्तराध्ययन	३६ देशीना.	देशीनाममाला
१३ औप.सू.	औपपातिकसूत्र	३७ द्र. सं. व.	द्रव्यसंग्रहवृत्ति
१४ क. ग्रं.	कर्मग्रंथ	३८ घवला.	धवला (लिखित)
१५ क. प्र.	कर्मप्रकृति	३९ न. च.	नयचऋ े
१६ क. प्र. य. उ. टी.	कर्मप्रकृति यशोविजय	४० न्या. कु. च.	न्यायकुमुदचन्द्र
•	उपाध्यायकृत वि. टी.	४१ नं. सू.	नन्दिसूत्र
१७ कसायपाहुडचुण्णि	(लिखित)	४२ पञ्चसं.	पञ्चसंग्रह (दि.)
१८ गुण. ऋ. प्र.	गुणस्थान-ऋमारोह-	४३ पञ्चाः	पञ्चास्तिकाय
१९ गो. क.	प्रकरण ———————————————————————————————————	४४ पञ्चाघ्या.	पञ्चाध्यायी
१९ गा.क. २० गो.जी.	गोम्मटसार कर्मकांड जीवकांड	४५ पञ्चाः विः	पञ्चाशक सटीक वि.
•	,,	४६ प. मु.	परीक्षामुख
२१ गो. जी. जी. प्र.,टी	. गाम्मटसार जावकाड वतत्त्वप्रदीपिकाटीका.	४७ पा. उ.	पाणिनि उणादि
जा। २२ गो. जी., मं. प्र., टी		४८ पातः महाभाः	पातञ्जल महाभाष्य
२२ गा. जा., म. प्र., टा	. गा० जा० मदप्रदान घिनीटीका.	४९ पु. सि.	पुरुषार्थसिद्धचुपाय
२३ जयध.	ायना टाका. जयधवला (लिखित)	५० पं. सं.	पंचसंग्रह ( ३वे. )
२२ जी. द. सू.	जीवट्टाण दव्वाणि-	177	प्रमेयकमलमातैंड
40 Al. 40 A.	आवडाण दण्याण- ओगद्दार सुत्त	५२ प्रज्ञासू.	प्रज्ञापना सूत्र
२५ जी. वि. प्र.	जागदार पुता जीवविचारप्रकरण	५३ प्रमाणनयत.	प्रमाणनयतत्त्वालोका- लंकार
(1 -10 1-10 -10	-11-11-11/41-1/4	1	लकार

संकेत	ग्रंथ माम	संकेत	ग्रंथ नाम
५४ प्रमाणमी.	त्रमाणमीमांसा (हवे.)	६७ ल. स.	लब्बिसार क्षपणासार
५५ प्रवच.	प्रवचनसार	६८ लघीय.	लिघयस्त्रय
५६ प्र. सा. पू.	प्रवचनसारोद्धार पूर्वार्ध	६९ ,, स्वो. वृ. जि.	,, स्वोपज्ञवृत्ति लिखित
५७ बा. अ. ५८ बृ. क. सू.	बारस अणुवेक्खा बृहत्कल्पसूत्र	७० लो. प्र.	लोकप्रकाश
५९ ब. स्व. स्तो.	बृहत्स्वयम्भृस्तोत्र	७१ वि. भा.	विशेषावश्यक भाष्य
<b>६૦ જી. શ્ર્યુ</b> .	ब्रह्महेमचन्द्र श्रुतस्कंध	७२ स. त.	सन्मतितर्क
६१ भग.गी.	भगवद्गीता	७३ स. त. टी.	सन्मतितर्क टीका
६२ भग. सू.	भगवती सूत्र	७४ स. त. सू.	सभाष्यतत्वार्थाघिगम-
६३ मु.	मूलप्रथम आवृत्ति		सूत्र
६४ मूलाचा.	मूलाचार	७५ स. सि.	सर्वार्थं सिद्धि
६५ मूलारा.	मूलाराधना (भगवती आराधना )	७६ सम. सू.	समावाया ङ्गसूत्र
६६ रत्नक.	रत्नकरण्ड	७७ स्था. सू.	स्थानाङ्गसूत्र
• •	श्रावकाचार	७८ ह. पू.	हरिवंशपुराण

## सत्प्ररूपणाकी विषय-सूची

	-ع ع	१–७३ ३ प्रकारान्तसे निमित्त और हेतुका		
	मंगलाचर <b>ण</b>			कथन ६१
			છ	ग्रंथ-परिमाण ६१
	मंगलाचरण टीकाकारकृत	8	c	ग्रंथ-नाम ६१
२	सूत्रकारकृत पंचपरमेष्ठी नमस्काररूप		9	कर्ताके भेदोंका निरूपण ६१
	मंगलाचरण	6		१ क्षेत्र-विशिष्ट अर्थकर्ता ६२
ş	मंगल, निमित्त आदि छह अधिकारोंकी			२ कालकी अपेक्षा अर्थकर्ता ६३
	प्रतिज्ञा	9		३ भावकी अपेक्षा अर्थकर्ता ६४
ሄ	मंगलका स्वरूप और विवेचन	१०		४ ग्रंथ-कर्ता ६५
	१ नय-निरूपण	११		५ अंगधारियोंकी परम्परा ६६
	२ नयोंमें निक्षेपोंका अन्तर्भाव	१५		६ श्रुतावतार-वर्णेन ६८
	३ निक्षेप-निरूपण	१८		7 3
	४ मंगलके पर्यायवाची नाम, निरुक्ति			२
	व अनुयोगद्वारोंसे कथन	33		जीवस्थानका अवतार ७३ – १३३
	५ छह दंडकोंद्वारा मंगल-निरूपण	80		जानरवानना जनतार ७३-१११
	६ सूत्रके मंगलत्व-अमंगलत्वका विवेचन	४२	१०	उपऋम ७३-८४
	७ अरिहंतका शब्दार्थ और स्वरूप	४३		१ आनुपूर्वीके तीन भेद ७३
	८ सिद्धका " "	४७		२ नामके दश भेद ७४
	९ अर्हत् और सिद्धमें भेदाभेद विवेचन	४७		३ प्रमाणके पांच भेद ८१
	१० आचार्यका शब्दार्थऔर स्वरूप	४९		४ वक्तव्यताके तीन भेद ८३
	११ उपाध्याय ,, ,,	48		५ अर्थाधिकारके तीन भेद ८३
	१२ साध् " "	42	११	निक्षेप-कथन ८४
	१३ आचार्यादि परमेष्ठियोंमें भी	•	१२	नयनिरूपण ८४-९२
	देवत्वकी सिद्धि	५३		१ नयके दो भेद ८४
	१४ अरिहंतोंको प्रथम नमस्कार	•		२ द्रव्याधिक नयका निरूपण ८४
	करनेका प्रयोजन	48		३ पर्यायाधिक नयका निरूपण ८६
4	निमित्त-कथन	५५	१३	अनुगम-निरूपण ९२-१३३
Ę	हेतू–कथन	4 €		१ प्रमाणानुगमके भेदोंका निरूपण ९४
٠	१ अभ्युदय सुखमें राजा, महाराजा,			२ श्रुतज्ञानके भेद-प्रभेदोंका स्वरूप ९७
	मंडलीक, महामंडलीक, नारायण,		j	३ आग्रायणीय पूर्वके १४ अर्थाधिकार
	चक्रवर्ती और तीर्थकरका स्वरूप	40		और जीवट्टाण खंडके अन्तर्गता-
	२ नैःश्रेयस-सुख-कथन	५९		धिकारोंकी उत्पत्ति १२४

ą		1 80	सूक्ष्मसांपराय	गुणस्थान	१८०
विषयकी उत्थानिका	933-950	88	उपशान्तकषाय	,,	१८९
		१२	क्षीणकषाय	,,	१९०
१४ चौदह मार्गणाओंका सामान		१३	सयोगकेवली	13	१९
निरूपण	१३३-१५४	1 (0	अयोगकेवली	,,	१९३
१ गतिमार्गणा	१३५	84	सयोगी और अय		
२ इन्द्रियमार्गेणा	१३६		अभाव होनेपर वे		
३ कायमार्गणा	. १३९	1	सयुक्तिक वि		१९३
४ योगमार्गणा	१४०	38	सिद्धस्वरूप निरू		२०१
५ वेदमार्गणा	686		र्गणाओं में गुणस्था		
६ कषायमार्गणा	685		गतिभेद-निरूपण		202
७ ज्ञानमार्गणा	, १४३		नरकगतिमें गुणस	थान-प्रतिपादन	२०५
८ संयममार्गणा	१४५		तियँचगतिमें		200
९ दर्शनमार्गणा	१४६		मनुष्यगतिमें		288
१० लेश्यामार्गणा	१५०		उपशमविधि-निस्	 ज्यम	288
११ भव्यमार्गणा	१५१		क्षपणविधि ,		२१६
१२ सम्यक्त्वमार्गणा	१५२		देवगतिमें गुणस्थ		२२६
१३ संज्ञिमार्गणा	१५३		शुद्ध-तिर्यंचोंका	,,	226
१४ आहारमार्गणा	१५३		मिश्र-तिर्यंचोंका	,,	२२९
१५ अनुयोगद्वारके आठों भेदोंका	ī		मिश्र और शुद्ध म		
सोपपत्तिक निरूपण	ग १५४		इन्द्रियमार्गणाके		233
X			इन्द्रियोंके भेद-प्रश		२३३
सत्प्ररूपणा	१६०-४१०	83	एकेन्द्रिय जीवोंके	भेद	२५ १
		88	पर्याप्ति-निरूपण		२५६
१६ ओघ और आदेशकी प्रतिज्ञा		१५	पर्याप्ति और प्राप	गमें भेद	२५८
तथा गुणस्थान-निरूपण		8 €	द्वीन्द्रियादि जीवों	के भेद	२६०
१ मिथ्यादृष्टिगुणस्थान	१६२		अपर्याप्त अवस्था		11.
२ सासादनसम्यग्दृष्टि गुण.	१६४		निराकरण		२६१
३ सम्यग्मिथ्यादृष्टि गुणस्थ	ान १६७	१८	इन्द्रियमार्गणामें ग्	णस्थान-सत्त्व-	
४ असंयतसम्यग्दृष्टि ,,	१७१	•	प्रतिपादन	•	२६३
५ संयतासंयत "	१७४		कायमार्गणाके भेर		२६७
६ प्रमत्तसंयत "	१७६		स्थावरकायिक जं		२६९
७ अप्रमत्तसंयत "	१७९	२१	त्रसकायिक जीवों	के भेद	२७४
८ अपूर्वकरण ,,	१८०		कायमार्गणामें गुण		२७६
९ अनिवृत्तिकरण ,,	१८४	२३	योगमार्गणाके भेव	व स्वरूप	२८०

२४ मनोयोगके भेद और उनमें	३८ ज्ञानम
गुणस्थान-निरूपण २८२	३९ संयम
२५ वचनयोगके भेद " २८८	४० संयम
२६ काययोगके भेद " २९१	४१ दर्शनः
२७ केवलि-समुद्धात-विचार ३०२	४२ दर्शन
२८ त्रिसंयोगी योगोंके स्वामी ३१०	४३ लेश्या
२९ द्विसंयोगी और एकसंयोगी	४४ लेश्या
योगोंकेस्वामी ३११	४५ भव्या
३० योगोंमें पर्याप्त व अपर्याप्त-विचार ३१२	४६ भव्यक
३१ आदेशकी अपेक्षा गतिमार्गणामें	४७ सम्यव
पर्याप्त व अपर्याप्त विचार ३२४	४८ सम्यव
३२ वेदमार्गणाके भेद व स्वरूप ३४२	1
३३ वेदमार्गणामें गुणस्थान-विचार ३४४	४९ आदेश
३४ आदेशकी अपेक्षा वेद-सत्त्व-	,
प्रतिपादन ३४७	५० संज्ञिम
३५ कषायमार्गणाके भेदवस्वरूप ३४९	५१ संज्ञिम
३६ कषायमार्गणामें गुणस्थान-विचार ३५३	५२ आहा
३७ ज्ञानमार्गणाके भेदव स्वरूप ३५५	

मार्गणामें गुणस्थान-विचार ३६२ मार्गणाके भेद व स्वरूप ३७० मार्गणामें गुणस्थान-विचार ३७६ मार्गणाके भेद व स्वरूप 360 मार्गणामें गुणस्थान-विचार ३८५ ामार्गणाके भेद व स्वरूप 366 ामार्गणामें गुणस्थान-विचार ३९२ मार्गणाके भेद व स्वरूप 398 ार्गणामें गुणस्थान-विचार ३९६ स्वमार्गणाके भेदवस्वरूप ३९७ त्वमार्गणामें गुणस्थान-396 विचार की अपेक्षासम्यक्त्व-सत्त्व ४०१ प्रतिपादन ।।र्गणाके भेद व स्वरूप ार्गणामें गुणस्थान विचार ४१० रमार्गणाकेँ भेद और ४११

उसमें गुणस्थान-विचार

# संतपरूवणा

······

## मंगलाचरणम्

श्रीमत्वरम-गम्भीर-स्याद्वादामोघ-लाञ्छनम् । जीयात् त्रैलोक्य-नाथस्य शासनं जिन-शासनम् ॥ १ ॥

सः श्रीमान् धरसेन-नाम-मुगुरुः श्रीजैन-सिद्धान्त-सद्-वाद्विर्धृषेर-पुष्पदन्त-सुमुनिः श्रीभूतपूर्वो बिलः । एते सन्मृनयो जगत्त्रय-हिताः स्वर्गामरैरचिताः कुर्युमें जिनधर्म-कर्मणि मति स्वर्गापवर्गप्रदे ॥ २ ॥

श्रीवीरसेन इत्याप्त-भट्टारक-पृथु-प्रथः । स नः पुनातु पूतात्मा वादि-वृत्वारको मुनिः ॥ ३ ॥

धवलां भारतीं तस्य कीर्ति च शुचि-निर्मलाम् । धवलीकृत-निःशेष-भुवनां तां नमाम्यहम् ।। ४ ।।

भूयादावीरसेनस्य वीरसेनस्य शासनम् । शासनं वीरसेनस्य वीरसेन-कुशेशयम् ॥ ५ ॥

सिद्धानां कीर्तनावन्ते यः सिद्धान्त-प्रसिद्ध-वाक् । सोऽनाद्यनन्त-सन्तानः सिद्धान्तो नोऽवताच्चिरम् ॥ ६ ॥

१ श्रवणबेलगोल शिलालेखः नं. ३९ आदि । २ वम्हः नेमिदत्तकृत आराधनाकषाकोषः पृ. ३५९ । ३—४ संस्कृत महापुराण उत्थानिका । ५–६ जयधवलान्तर्गत ।

विशेषार्थं — प्रंथ प्रारंभ 'सिर्द्ध' इस पदसे करनेका प्रयोजन यह सूचित होता है कि प्रारंभमें स-कार का प्रयोग सुखदायक माना जाता है। 'सही सुखदाहदी' (अलंकार चिंतामणि १।४९) सकार सुखदायक होता है, तथा हकार दुखदायक होता है।

'सिद्ध' शब्दका अर्थ इतकृत्य होता है, अर्थात्, जिन्होंने अपने करने योग्य सब कार्योको कर लिया है, जिन्होंने अनादिकालसे बंधे हुए सानावरणादि कर्सोको प्रचण्ड प्र्यानरूप अनिके द्वारा भस्म कर दिया है, ऐसे कर्स-प्रपच-मुक्त जीवोंको सिद्ध कहते हैं। अरहंत परमेष्ठी भी चार पातिया कर्मोका नाश कर चुके है, इसिल्ये वे भी घातिकर्स-क्षय सिद्ध है। इस विशेषणसे जो अनादि कालते हैं। इस्त करों से अस्पृद्ध मानते हैं, ऐसे सदाशिव और सांस्थ मतका निराकरण हो जाता है।

अथवा 'षिष्ठु' धातु गमनार्थक भी है, जिससे सिद्ध शब्दका यह अर्थ होता है, कि जो शिव-लोकमें पहुंच चुके हैं, और वहांसे लौट कर कभी नही आते। इस कथनसे मुक्त जीवोंके पनरागमनको मान्यता का निराकारण हो जाता है।

अथवा 'षिघु' घातु 'संराधत' के अर्थमें भी आती है, जिससे यह अर्थ निकलता है, कि जिहोंने आत्मोध गुणोंको प्राप्त कर लिया है, अर्थात्, जिनकी आत्माध अपने स्वामाविक अनत गुणोंका विकाश हो गया है। इस व्याख्यासे जो मानते हैं कि, 'जिसप्रकार दीपक बुझ जाने पर, नव हु पृथ्वीको और नीचे जाता है, न आकाशको ओर ऊपर जाता है, न किसी दिशाको और जाता है कित ते किसी विद्याको और जाता है कित हो जानेसे केवल शान्ति अर्थात् नाशको हो प्राप्त होता है, उसीप्रकार, मुक्तिको प्राप्त होता हुआ जीव भी न नीचे भृतकको ओर, न अपर तमस्तलको और, न किसी दिशाको और अर्थात् नाशको हो प्राप्त होता है जाते हैं। किंतु स्नेह अर्थात् रागपारिणतिके नष्ट हो जानेपर, केवल शान्ति अर्थात् नाशको ही प्राप्त होता है ' उस बोह्यसका निरसन हो जाता है। किंतु स्नेह अर्थात् नाशको ही प्राप्त होता है ' उस बोह्यसका निरसन हो जाता है। किंतु स्नेह अर्थात् नाशको ही प्राप्त हो जाते हैं। केवा है ' उस बोह्यसका निरसन हो जाता है। कि

<sup>्</sup>र आपी सकार-प्रयोगः मुखदः । तथा व 'सही मुखदाहरी'। अर्लः वि. १, ४९. 'माङ्गलिक आचार्यो महतः सास्त्रोध्यः मङ्गलाधं सिद्ध-गब्धं आदितः प्रयुक्ते 'पातः मह, सा. पू. ५७. सितं बद्धस्यः प्रकार कम्प्यन्ते माते दार्थ आवश्यान्यन्ते क्ष्यातः प्रयुक्ते सिद्धाः । अथवाः 'विष्यु मतौ' दिति वक्षतात् सेष्टिन्तं स्व अपुतरावृत्या निवृतिपुरीमगच्छन् । अयवा, 'विष्यु मत्त्राद्धो' इति वक्षतात् सेष्टिन्तं स्व अपुतरावृत्या निवृतिपुरीमगच्छन् । अयवा, 'विष्यु मत्त्राद्धो' इति वक्षतात् सेष्टान्ति सिद्धियन्ति सम् निष्ठितायां प्रवृत्ति सा । अयवा, 'विष्यु साम्त्रं माङ्गल्ये च' इति वक्षतात् सेष्टान्ति स्म सामितारोऽभूवन् माङ्गल्यक्तवा चान्त्रमवित् स्म इति तिद्धाः । अयवा, सिद्धाः निरयाः अपर्यवसान-स्थितिकत्वात् । प्रस्थाता वा मर्व्यक्षत्वात् । आहं च, —

ध्मात् सितं येन पुराणकर्म यो वा गतो निवृति-सौध-पूछिन ।

स्यातोऽनुशास्ता परिनिष्ठितायों यःसोऽस्तु सिद्धः कृतमङ्गलो मे ॥ भगः सूः १, १, १, (टीका) । \* घवला, अ. प्. ४७४.

२ नास्यान्तोऽस्तीत्यननः निरम्वयविनायोगविनश्यमानः। नास्यान्तः सीमास्यनन्तः केवलात्मनोऽ नन्तस्वात् । अनन्तार्थ-विषयस्वाद्वाजननः अनर्गार्थ-विषयःज्ञान-वकपत्वात् । अनन्त-कर्माक्ष-ज्ञयनायनन्तः । अनन्तानि वा ज्ञानादीति यस्ययन्तरः। अपि तः कोषः



### सिरि-भगवंत-पुष्फवंत-भूदबलि-पणीदे

### छक्खंडागमे

जीवद्ठाणं तस्स सिरि-बोरसेणाइरिय-विरद्धया टीका

### थवला

. सिद्धमणंतर्माणदियमणुवममप्पत्थ-सोक्खमणवज्जं । केवल-पहोह-णिज्जिय-दृण्णय-तिमिरं जिणं णमह ।। १ ।।

जो सिद्ध हैं, अनन्तरस्वरूप हैं, अनिन्दिय हैं, अनुपम हैं, आत्मस्य सुक्को प्राप्त हैं, अतब्ध अर्थात् निर्दोष हैं, और जिन्होंने केवलज्ञानरूप सूर्यके प्रमापुंजसे कुनयरूप अध्यक्तारको जोत लिया हैं, ऐसे जिन भगवान् को नमस्कार करी । अवदा, जो अनन्तरस्वरूप हैं, अनिक्ष यहां, अनुपम हैं, आत्मस्य सुक्को प्राप्त हैं, अनुपम हैं, आत्मस्य सुक्को प्राप्त हैं, अनुपम अर्थात् निर्दोष हैं। जिन्होंने केवलज्ञानरूप सूर्यके प्रमा-पुंजसे कुनयरूप अन्यकारको जीत लिया है, और जो समस्तकर्म-श्रमुओंके जीतनेसे 'जिन' संज्ञाको प्राप्त हैं, ऐसे सिद्ध परमास्माको नमस्कार करो।

१ अप्पुत्य (मृ. पा.)

पदार्थोंको जाननेवालेको भी अनन्त कहते हैं। अथवा, अनन्त कर्मोंके अंशोको जीतनेवालेको भी अनन्त कहते हैं। अथवा, अनन्तज्ञानादि गुणोंसे युक्त होनेके कारण भी अनन्त कहते हैं।

अनििन्नय— जिसके इन्द्रियां न हो, उसे अनिन्निय कहते हैं। इन्द्रियां अर्थात् भावेन्त्रियां छ्यस्थ वशासे पाई जाती हैं, परंतु तिद्ध और अरहंत परमात्मा छ्यस्थ वशाको उल्लंघन करके केवलजानसे विभूषित हैं, इस्तिय वे अनिन्निय हैं। भावेन्द्रियोंकी तरह इन बोनी परमात्माओंके भाव-मन भी नहीं पाया जाता है, श्योंको तरहवे गुणस्थानमें आयोपशिक्षक नानोंका अभाव है। अथवा, 'अर्णविय 'पव अतीन्निय के अर्थमें भी आता है, जिससे यह अर्थ निकलता है कि वे हमारे इन्द्रिय-जन्य ज्ञानसे नहीं जाने जा सकते हैं, अर्थान् वे दोनो परमात्मा इन्द्रियोंक अगोचर हैं। 'अर्णविय 'पदका अर्थ अनिन्दित भी होता है, जिसका यह तात्म्य है कि सिद्ध और अरहत परमेखी नियं पृत्रोंके कारण सबके द्वारा अनिन्दित हैं। निन्वा उसकी को जातो है जिसमें किसी प्रकारके दोष पाये जातें, जिसका आवरण इसरोंके लिये आहितकर हो। एरंनु उकत दोनो परमेखी कामािव दोषोंने रहित होनेके कारण जनके स्कल्पको जाननेवाला कोई भी उनकी निन्दा नहीं कर सकता है, इसलिये वे अनिन्दित हैं।

अनुपर्म-- प्रत्येक वस्तु अनन्त-धर्मात्मक है। उनके स्वरूप-निर्णयके लिये हम जो कुछ भी दृष्टान्त देकर, शद्बोंद्वारा, उसे मापनेका प्रयास करते हैं, उस मापनेकी उपमा कहते है। 'उप अर्थात उपचारसे जो 'मा 'माप करे वह उपमा है। उपचारसे मापनेका भाव यह है कि एक वस्तुके गुण-धर्म किसी दूसरी वस्तुमें तो पाये नहीं जाते हैं, इसलिये आकार, दीप्ति, स्वभाव आदि धर्मोमें थोडी बहुत समानता होने पर भी किसी एक वस्तुके द्वारा दूसरी वस्तुका ठीक कथन तो नहीं हो सकता है, फिर भी दृष्टान्तद्वारा दूसरी वस्तुका कुछ न कुछ अनुभव या परिज्ञान अवश्य हो जाता है। इसलिये इस प्रक्रियाको उपमामें लिया जाता है। परंतु यह प्रक्रिया उन्हीं पदार्थीमें घटित हो सकती है जो इन्द्रियगोचर है। सिद्धपरमेष्ठी तो अतीन्द्रिय है। अरहंत परमेष्ठीका शरीर इन्द्रियगोचर होते हुए भी उनकी पुनीत आत्माका हम संसारी जन इन्द्रियज्ञानके द्वारा साक्षात्कार नहीं कर सकते है। इसलिये उपमाद्वारा उनका परिज्ञान होना असंभव है। उन्हें यदि कोई भी समुचित उपमा दी जा सकती है, तो उन्होंको दो जा सकतो है जो कि सर्वथा छत्रस्थ ज्ञानियोंके अप्रत्यक्ष है। अतः सिद्ध और अरहंत परमात्माको अनपस अर्थात उपमा रहित कहना सर्वथा यक्ति-यक्त है। 'उप ' का अर्थ पास भी होता है, अर्थात ऐसा कोई पदार्थ, जिसके लिये उसकी उपमा दी जाती हो, पासका अर्थात् उसका ठीक तरहसे बोध करानेवाला, होना चाहिये । परंतु संसारमें ऐसा एक भी पदार्थ नहीं है जिसके द्वारा हम सिद्ध और अरहंत परमेष्ठीके स्वरूपको तुलना कर सकें। अतएव वे अनपम हैं।

१ 'न य विज्जह तसहणे लियं पि अणिदियसणाओ' । पा. स. म. कोष अणिदिश। २ लोके तस्सद्शो हार्षः कृत्स्नेऽध्यन्यो न विद्यते । उपमीयेत तद्येन तस्मान्निरुपर्यस्मृतम् । जयम्र. स. पृ. १२४९.

आत्मस्यमुख – मुख जीवका सहजिसिद्ध स्वाभाविक गृण होनेसे आत्मामें सर्वेव विद्यमान है। कर्मोके अभावमें वह स्वाभाविक गृण प्रगट होता है। इसलिये भगवान परमात्मा आत्मस्य मुखस्वरूप है। इंद्रियजन्य मुख-दुःख आत्माके मुखगृणकी हो विभाव पर्याय है। कर्मोपाधि नष्ट होनेपर वह आत्मस्य मुखगुण आत्मासेही उत्पन्न (प्रगट) होता है।

जिस आत्मस्थगणके द्वारा आत्मा, शान्ति संतोष या आनन्दका चिरकालतक अनुभव करे उसे सुख कहते हैं। संसारी जीव कोमल स्पर्शमें, विविध-रस-परिपूर्ण उत्तम सुस्वादु भोजनके स्वादमें, वायुमण्डलको सुरभित करनेवाले नानाप्रकारके पुष्प, इत्र, तैल आदि सुगन्धित पदार्थीके संघनेमं, रमणीय रूपोंके अवलोकनमें, श्रवण-सुख-कर संगीतोंके सुननेमें और चित्तमें प्रमोद उत्पन्न करनेवाले अनेक प्रकारके विषयोंके चिन्तवनमें आनन्दका अनभवसा करता है, और उससे अपनेको सूखी भी मानता है। पर यथार्थमं देखा जाय तो इसे ' मुख ' नही कह सकते हैं। मुख जिसे कहना चाहिये वह तो आकुलताके अभावमें ही उपलब्ध हो सकता है। परंतु इन सब विषयों के ग्रहण करनेमें आकुलता देखी जाती है, क्योंकि प्रथम तो इन्द्रिय-सुखकी कारणभूत सामग्रीका उपलब्ध होना ही अशक्य है, इसलिये आकुलता होती है। दैववशात् उक्त सामग्री यदि मिल भी जाय तो उसे चिरस्थायी बनानेके लिये और उसे अपने अनुकूल परिणमानेके लिये चिन्ता करनी पड़ती है। इतना सब कुछ करने पर भी उस सामग्रीसे उत्पन्न हुआ सुख चिरस्थायी ही रहेगा, यह कुछ कहा नही जा सकता है, क्योंकि संसारमें न किसीका सुख चिरस्थायी रहा है और न कोई प्राणी ही। फिर इस सुखमें रोग, शोक, इष्टवियोग, अनिष्टसंयोग आदि निमित्तोंसे सदा ही सैकडों बाधाएँ उपस्थित होती रहती है, जिससे वह सुखद सामग्री ही दुखकर हो जाती है। यदि इतनेसे ही बस होता, तो भी ठीक था। पर वह सुख पापका बीज है, क्यों कि संसारमें सुखकी सामग्री परिमित है और उसके ग्राहक अर्थात् उसके अभिलाषी असंख्य है। अतः जो भी व्यक्ति सुखकी आवश्यकतासे अधिक सामग्री एकत्रित करता है, यथार्थतः देखा जाय तो, वह दूसरोंके न्याय-प्राप्त अंशको छोनता है। इसलिये यह मुख पापका बीज है। फिर यह मुख आरम्भादि निमित्तोंसे अनेकों जीवोंको हिसा करनेके बाद ही तो उपलब्ध होता है, अतः कर्मबन्धका कारण भी हैं। अतः यह इन्द्रियोंसे उत्पन्न होनेवाला मुख, मुख न होकर यथार्थमें दुख ही है। किंतु जो आनन्द, जो शान्ति स्वाधीन है, अर्थात्, बाह्य पदार्थोंकी अपेक्षा न करके केवल आत्मासे उत्पन्न होती है, बाधा-रहित है, अविच्छिन्न एक धारासे प्रवाहित हो कर सवाकाल स्थायी है, नवीन कर्मबन्ध करानेवाली भी नही है, दूसरोंके अधिकार नही छीननेसे पापका बीज भी नहीं है, उसे ही सच्चा मुख कहा जा सकता है। सो ऐसा आत्मस्थ, अनन्त सुख सिद्ध और अरहंत परमेष्ठीके ही संभव है। अतः उक्त विशेषण देना सार्थक एवं समृचित ही है।

१ अइसयमार-समुखं विसयातीरं अणोबममणंतं। अच्चुच्छिणां च सुहं सुदुबओगप्पसिद्धाणां। प्रवच १,१३. म-पर बाघा-सहियं विच्छिणां बंध-कारणं विसमं। जं इंदिएहिं रूदं तं सीवत्तं दुवत्तमेव तहा ॥ प्रवच १,७६. कर्म-पर-वशे सान्ते दुःवैरन्तरितोदये। पाप-बीजे मुखेजास्था श्रद्धानाकाङ्क्षणा स्मृता ॥ रस्तकः १,१२.

अनवद्य — अवद्य, पाप या दोषको कहते हैं। गुणस्थानकमसे आत्माके कमिक-विकाशको देखते हुये यह भलोभांति समझमें आ जाता है कि ज्यों ज्यों आत्मा विश्वद्धि— मागेपर अग्रेसर होता जाता है, त्यों त्यां उसमेंसे मोह, राग, द्वेष, काम, कोध, मान, माया, मत्सर, लोभ, तृष्णा आदि विकार-परिणति अपने आप मन्द या क्षीण होती हुई चली जातो हैं। यहां तक कि एक वह समय आ जाता है जब वह उन समस्त विकारोंसे रहित हो जाता है। इसी अवस्थाको मंगलकारने अनवद्य या निर्वोध सद्धते प्रगट किया है।

केवलप्रभौचर्निजतदर्नयतिमिर्-- अन्य दिष्टभेदोंकी अपेक्षा-रहित केवल एक दृष्टि-भेदको ही दुनंय कहते हैं। इससे पदार्थका बोध तो होता है, परन्त वह बोध केवल पक्षप्राही रहता है। इससे प्राणीमात्र किसी पदार्थकी समीचीनताका अनभव नही कर सकते हैं। इसलिये इसके द्वारा पदार्थको जानते हुए भी उसके विषयमे जाननेवाले अन्धे ही बने रहते है, क्योंकि इस दृष्टि-भेदसे पदार्थ जितने अंशमें प्रतिभासित होता है, पदार्थ केवल उतना हो नही है, वह तो उसको केवल एक अवस्था ही है। पदार्थ तो उस जाने हुए अंशसे और भी कुछ है। और वह दृष्टि-भेद पदार्थके उन अंशोंकी अपेक्षा ही नहीं करता है, बल्कि अपने द्वारा ग्रहण किये हुए अंशको ही उस पदार्थको समग्रता समझ लेता है। अतएव वह दृष्टि-भेद पदार्थका प्रकाशक होते हुए भी अन्धकारके समान है। मंगलकारने इसी दृष्टिको सामने रखकर अन्य दृष्टिभेदोंकी अपेक्षा-रहित एक दिष्ट-भेदको 'दुर्नय-तिमिर ' संज्ञा दी है। इसे सिद्ध और अरिहंत परमेष्ठीने अपने केवलज्ञानरूप मुर्यके प्रभा-पंजसे जीत लिया है। क्योंकि केवलज्ञानरूप मुर्यमें ऐसा एक भी सम्यक दिन्ट-भेद नहीं है, जिसका समन्वय नहीं होता है, अर्थात, उसमें सभी सम्यक दिष्टभेदोंका समन्वय हो जाता है। अतएव वह पदार्थका पूर्ण प्रकाशक है। सुर्यके उदित होने पर जिसप्रकार अन्धकार विलीन हो जाता है, उसीप्रकार केवलज्ञानरूपी सूर्यके प्रभा-पंजके सामने वे सर्वथा एकान्त दृष्टियां नही ठहर सकती है। अतएव केवलज्ञान-विभाषत सिद्ध और अरहत परमेष्ठीको 'केवलप्रभौधनिजितदुर्नयतिमिर यह विशेषण देना युक्तियुक्त ही है।

जित-- मोह या निष्यात्व आत्माका सबसे अधिक अहित करनेवाला है। इसके वशमें होकर ही यह जीव अनादि-कालसे आत्म-स्वरूपको मूला हुआ संसारमें भटक रहा है। जब इस जीवको उपदेशादिकका निमन्त मिलता है और उससे 'स्व' क्या है, 'पर' क्या है, 'हित' क्या है, 'अहित' क्या है, इसका बोध करके आत्म-कत्याणको ओर इसकी प्रवृत्ति

जह एए तह अम्रे पत्तंय दुष्णया णया सब्ये । स. त. १, १५. निरपेक्षा नया मिथ्या सापेक्षा वस्तु तेत्र्यंकृत् । आ. मी. १०८. तदनेकान्त्र-प्रतिपत्तिः प्रमाणम् । एक-धर्म-प्रतिपत्तिनयः । तदयवनीक-प्रतिवापी दुर्णया केवल-विषयत-विरोध-दर्गनेन स्व-पक्षामिनिवेशात् । अण्टमः त. १०६. अर्थस्यानेकरूपस्य धीःप्रमाणं तदंगधीः, नयो धर्मान्तरापेकी दूर्णयस्तित्रपाकृतिः ॥ अष्टमः प्. १०.

२. सक्कारम-प्रदेश-निविड-निबद्ध-चाति-कर्म-नेथ-पटल-विघटन-प्रकटीमूतानल-जानादि-नब-केवल-लिखखात्. जिनः । गो. जो., जो.प्र टी., गा. १. अनेक-विधम-भब-गहन-दुःख-प्रापण-हेतून् कर्मारातीन् जयन्ति निजरयन्तीति जिनाः । गो. जो , मं. प्र. टी., गा. १.

बारह-अंगम्गिज्झा वियलिय-मल-मृढ-दंसणृत्तिलया । विविह-वर-चरण-भूसा पिसये सुय-देवया सुइरं ॥ २ ॥ सयल-गण-पउम-रविणो विविहिद्धि-विराइया वि णिस्संगा । णोराया वि कुराया गणहर-देवा पसीयंतु ॥ ३ ॥

होने लगतो है: परिणामोमें इतनी अधिक पवित्रता आ जाती है, कि वह केवल अपने स्वार्थकी पृष्टिके लिये दूसरोंके न्याय-प्राप्त अधिकारोंको छोननेसे ग्लानि करने लगता है ; उसके पहिले बांधे हुए कम हलके होने लगते हैं, तथा नवीन कमौंकी स्थिति भी कम पडने लगती है ; सांसारिक कार्योंको करते हुए भी उनमें उसे स्वभावतः अरुचिका अनुभव होने लगता है ; तब कही समझना चाहिये कि यह जीव सम्यग्दर्शनके सन्मुख हो रहा है। फिर भी ऊपर जितने भी कारण बतलाये हैं, वे सम्यदर्शनकी उत्पत्तिके समर्थ कारण नहीं है। इनके होते हुए यदि मिथ्यात्व या मोहका उपशम करनेमें समर्थ ऐसे अधःकरण, अपूर्वकरण और अनिविक्तिकरण-रूप परिजाम होते है तो समझना चाहिये कि यह जीव सम्यादर्शनको पा सकता है, इनके विना नहीं: क्योंकि इन परिणामोंमें हो मिथ्यात्वके नष्ट करनेका सामर्थ्य है। इसतरह जब यह जीव अधःकरणरूप परिगामोंको उल्लंबन करके अवुर्वकरणरूप परिणामोंको प्राप्त होता है, तब यह जिनत्वकी पहिली सीढी पर है, ऐसा समझना चाहिये। यही से जो कर्मरूपी शत्रओंको जीते उसे जिन कहते हैं , इस व्याख्याके अनुसार, जिनुत्वका प्रारम्भ होता है । इसके आगे जैसे जैसे कर्म-शत्रओंका अभाव होता जाता है वैसे वैसे जिनत्व धर्मका प्रादर्भाव होता जाता है, और बारहवे गणस्थानक अन्तमें जब यह जीव समस्त धातिया कर्मोंको नष्ट कर चकता है तब पूर्णरूपसे ' जिन " संज्ञाको प्राप्त होता है, सिद्ध परमेध्ठी तो समस्त कर्मोंसे रहित है, इसलिये अरहंत और सिद्ध परमेष्ठी कर्मशत्रओं के जीतनेसे साक्षात जिन है, ऐसा समझना चाहिये ।

इसप्रकार शास्त्रारम्भमं अनन्त आदि विशेषणोंसे युवत अरहंत और सिद्ध दोनो परमेष्ठियोंको नमस्कार किया है।। १।।

जो श्रुतज्ञानके प्रसिद्ध बारह अंगोंसे ग्रहण करने योग्य है, अर्थात् बारह अंगोंका समूह हो जिसका शरीर है, जो यद्यं प्रकारके मल (अतीचार) और तीन मृढताओंसे रहित सम्यग्दशंन-रूप उन्नत तिलकसे विराजमान है और नाना-प्रकारके निर्मल चारित्र हो जिसके आभूषण हैं, ऐसी भगवती श्रुतदेवता चिरकाल तक प्रसन्न रहो ॥ २ ॥

जो सर्व प्रकारक गण, मृतिगण अर्थात् ऋषि, यति, मृति और अतगार, इत चार प्रकारके संघरूपो कमलोंके लिये; अयवा, मृति, आधिका, आवक और आविका इन चार प्रकारके संघरूपी कमलोंके लिये सुर्यके समान है, जो वल, बुद्धि इत्यादि नाना प्रकारको ऋद्वियोंसे विराजमान होने पर भी अन्तरंग और बहुरंग दोनो प्रकारके परिष्ठहरे रहत्त है और जो बोतरानी होने पर भी समस्त भूगण्डलके हितंबी हैं, ऐसे गणधर देव प्रसन्न होने 11 ह 11 पत्तियउ महु धरसेणो पर-वाइ-गयाह-वाण-वर-सीहो। सिद्धंतामिय-सायर-तरंग-संघाय-धोय-मणो ॥ ४ ॥ पणमामि पुष्पदंतं दुक्यंतं दुष्णयंध्यार-राँव ॥ भगग-सिव-मगग-केट्यमिसि-सीमइ-वइं सया दं पणमह कय-भूय-बील भूयबील केस-वास-परिभूय-बील ॥ विणिहय-बम्मह-समरं बढुढाविय-विमल-णाण-बम्मह-ससरं ॥ ६ ॥

विशेषार्थं— इस मंगलरूप गाथामं 'विविहिद्धिवराह्या वि णिस्संगा' तथा 'णीराया वि कुराया' इन दो पदोंसे विरोधाभास अलंकार है। जो नाना प्रकारको ऋदियोंसे विराजमान है वे संग अर्थात् परिप्रहरहित कंता हो सकते हैं। उसी प्रकार जो नीराग अर्थात् वीतराग है उनके कुस्सित अर्थात् बोटा राग कंसे हो सकता है? इस विरोधका परिहार इस प्रकार कर लेना चाहिए कि गजधरवेव 'विविहिद्धिवराइया वि 'अर्थात् वल, बुद्धि आदि नाना प्रकारको ऋद्धियोंसे युक्त होने पर भी 'णिस्संगा' अर्थात् सब प्रकारक अन्तरंग और विहरंग परिप्रहसे तथा ऋद्धियोंके उपयोगसे रहित होते हैं। उसी प्रकार वे 'णीराया वि' अर्थात् वीतराग होने पर भी 'कुराया' अर्थात् भूमण्डलमें रहनेवाले समस्त प्राणियोंके हितंशी होते हैं। अथवा, वीतराग होने पर भी अभी पृथ्वीमण्डलपर विराजमान है, मोक्षको नही गर्थे हं॥ ३॥

जो परवादीरूपी हाथियोंके मदको आकांक्षा करने वाले श्रेष्ठ सिंहके समान हैं, अर्थात् जिसप्रकार सिंहके सामने मदोन्मत्त भी हाथी नहीं ठहर सकता है, किंतु वह गलितमब होकर भाग खडा होता है, उसीप्रकार जिनके सामने अग्य-मताबलम्बी अपने आप गलितमब हो जाते हे, और सिद्धान्तरुपी अमृत-सागरकी तरंगोंके समृहसे जिनका मन धुल गया है, अर्थात्, सिद्धान्तके अवगाहनसे जिन्होंने विवेकको प्राप्त कर लिया है, ऐसे श्री धरसेन आचार्य मुझ पर प्रसन्न हो।। ४॥

जो दुष्कृत अर्थात् पार्योका अन्त करनेवाले हैं, जो कुनयस्पी अन्धकारके नाश करनेके लिये सूर्यके समान है, जिन्होने मोक्षमागंके कटकोंको ( मिच्योपदेशादि प्रतिबन्धक कारणोंको ) भन्न अर्थात् नष्ट कर दिया है, जो ऋषियोंकी समिति अर्थात् सभाके अधिपति हैं, और जो निरन्तर पंचेन्द्रियोंका दमन करनेवाले हैं, ऐसे पुष्पदन्त आचार्यको मै (बीरसेन) प्रणाम करता है।। ५।।

जो भूत अर्थात् प्राणिमात्रसे पूजे गये हैं, अथवा भूत-नामक ब्यन्तर-जातिक देवाँसे पूजे गये हैं, जिन्होंने अपने केशपाश अर्थात् संयत-मुदर बालोसे विल अर्थात् जरा आदिसे उत्पन्न होनेवालो शिथलताको पिर्मुत अर्थात् तिरस्कृत कर दिया है, जिन्होंने कामदेवके प्रसारको नट कर दिया है, और जिन्होंने निर्मुल-नानके द्वारा बहाच्यंके प्रसारको बढ़ा लिया है, ऐसे भृतव्रल नामक आवार्यको प्रणाम करो।। ६।।

१ म गओह

मंगल-णिमित्त-हेऊ परिमाणं णाम तह य कत्तारं। वागरिय छ प्प पच्छा वक्खाणउ सत्थमाइरिओ ॥ १ ॥

इदि णायमाइरिय-परंपरागयं मणेणावहारिय पुव्वाइरियायाराणुसरणं ति-रयण-हेउ त्ति पुप्फदंताइरियो मंगलादीणं छण्हं सकारणाणं परूवणट्ठं सुत्तमाह-

णमो अरिहंताणं, णमो सिद्धाणं, णमो आइस्याणं । णमो उवज्झायाणं, णमो लोए सन्त्र-साहुणं ॥ १ ॥ इदि ।

विशोषार्थ— जिस समय भूतविल आचार्यने अपने गृह धरसेन आचार्यसे सिद्धान्त-ग्रन्थ पढ़कर समाप्त किया था उस समय भूत-नामक व्यन्तर देवोंने उनको पूजा की थो। इसका उल्लेख धवलामें आगे स्वयं किया गया है।

मंगल, निमित्त, हेतु, परिमाण, नाम और कर्ता, इन छह अधिकारोंका व्याख्यान करनेके पश्चात् आचार्य शास्त्रका व्याख्यान करे।

विशेषार्थं – शास्त्रके प्रारम्भमें पहिले मंगलाचरण करना चाहिये। पीछे जिस निमित्तसे शास्त्रको रचना हुई हो, उस निमित्तको वर्णन करना चाहिये। इसके बाद शास्त्र-प्रणयनके प्रत्यक्ष और परम्परा-हेतुका वर्णन करना चाहिये। अनत्तर शास्त्रका प्रमाण बताना चाहिये। क्रिय ग्रन्थका अभि अभ्यास्त्रका अपनायक्रमसे उसके मुक्तर्ता, उत्तरकर्ता और परंपरा-कर्ताओंका उत्लेख करना चाहिये। इसके बाद ग्रंथका व्याख्यान करना उचित है: ग्रंथरचनाका यह कम आचार्य परंपरासे चला आ रहा है, और इस ग्रंथमें भी इसी कमसे व्याख्यान किया गया है। १॥

आचार्य परंपरासे आये हुए इस न्यायको मनमें धारण करके और पूर्वाचार्योक आचार अर्थात् व्यवहार-परंपराका अनुसरण करना रत्नत्रयका कारण है, ऐसा समझकर पुष्पवन्त आचार्य सकारण मंगलाविक छहो अधिकारोंका व्याख्यान करनेके लिये मंगल-सूत्र कहते हैं –

अरिहंतोंको नमस्कार हो, सिद्धोंको नमस्कार हो, आचार्योको नमस्कार हो, उपा-ध्यायोंको नमस्कार हो, और लोकमें सर्व साधुओंको नमस्कार हो ॥ १ ॥

विद्योषार्थं— यह मंगल सूत्र णमोकार मंत्रके नामसे प्रसिद्ध है। इसके अन्तिम भागमें जो 'लोए 'अर्थात् 'लोकमे 'और 'सब्य 'अर्थात् 'सबं 'पद आये हैं, उनका संबन्ध 'णमो अरिहंताणं ' आदि प्रत्येक नमस्कार वाक्यके साथ कर लेना चाहिये। इसका खुलासा आचार्यने स्वयं आगे चलकर किया है।।

१ मंगल-कारण-हेद्दू सच्यं सपमाण-णाम-कत्तारा । पदमं चि य कहिदक्या एसा आदिरय-परिभासा ॥ ति. प. १, ७. गार्थवा पञ्चास्तिकाये जयसेनाचायंकृतव्यास्त्रया सहोपलभ्यते । अनगारधर्मामृतेऽस्याः संस्कृतच्छाया दृश्यते। २. म. छण्णं ३. अ. स. अर्जनाणं॥

क्षधिमदं सुत्तं मंगल-णिमित्त-हेउ-परिमाण-णाम-कत्ताराणं सकारणाणं परूवयं ? ण, तालपलंब-सृत्तं व देसामासियतादो ।

इांका—यह सूत्र सकारण मंगल, निमित्त, हेतु, परिमाण, नाम और कर्ताका प्ररूपण करता है यह कैंसे संभव है? शंकाकारका यह अभिप्राय है कि इस सूत्रमे जब कि केवल मंगल अर्थात् इष्ट-वेवताको नमस्कार किया गया है तब उससे निमित्त आदि अन्य पांच अधिकारोंका स्पटनेकरण कैसे संभव है?

समाधान--- उपर्युक्त शंका ठीक नही है क्योंकि यह मंगलसूत्र 'ताल-प्रकम्ब ' सूत्रके समान देशामशंक होनेसे सकारण मंगलादि छहों अधिकारोंका प्ररूपण करता है,।

विशेषार्थ— जो सुत्र अधिकृत विषयोंके एकदेश कथनद्वारा समस्त विषयोंको सूचना करे उसे देशासशंक सुत्र कहते हैं। इसलियं 'तालअरूबसुत्र' के समान यह मंगलसूत्र मोर देशासशंक हुत्र कहते हैं। इसलियं 'तालअरूबसुत्र' के समान यह मंगलसूत्र मोर देशासशंक है। कल्पसूत्रके कल्पमालक्ष्य राप्त प्रतात है, जिसका भाव यह है कि ताडवुक्षको आदि लेकर जितनी भी वनस्पतिको जातियां ह, उनके अभिन्न (विना तोडे या काटे गयें) और अपक्व या कच्चे अर्थात् सचित्त मूल, पत्र फल, पुष्प आदिका लेना साधुको योग्य नहीं है। इस सुत्रमें तो केवल 'तालपल्प्य' पद ही दिया है, फिर भी उसे उपलक्ष्य मानकर समस्त वृक्ष-जाति और उसके पत्र पुष्पादिकोंका प्रहण किया गया है। उसीप्रकार यह नमस्कारात्मक सुत्र भी देशामशंक होनेसे मंगलके साथ अधिकृत निमित्त, हेनु, परिमाण और कर्ताका भी बोधक है।

#### १ देशामशैकस्य स्पर्टाकरणम्-

ं जेणेद सुत्त देमामासय, तेण उत्तासेसल्बस्त्वणाणि एदेण उत्ताणि '। स. प्रतौ पू. ४८६. 'एवं देमामासियमुत्तं कृदो ? एयदेगपुरापाणेण एवतणक्यलस्यस्य सुत्रयतादो '। स. प्रतौ पू. ४६८. 'एवं देसा-मासियमुत्त देवपपुरावणमुहेण मूचिदाणेयरवादो '। म. प्रतौ पू. ५८९. । 'एवं देमामासियमुत्तं, तेणेदेण आमासियस्था ज्ञणमानियस्था उच्चदे '। स. प्रतौ पू. ५९५. देमामासियमुत्तं आचेलक्कं ति तं खु ठिदिकप्ये लत्तोऽववादिमहो, जह तालपंत्रयमुत्तिमि ॥ मुलारा १९२३

तत्थ घाउ-णिबस्नेव-णय-एयत्थ-णिरुत्ति-अणियोग-दृरिहि मंगलं परूविज्जिति ।
तत्य घाऊ 'मू सत्तायां इच्चेवमाइओ सयलत्थ-वत्थाणं सहाणं मूल-कारणभूवो । तत्य
'मिंग' इदि अणेण घाउणा णिप्पणो मंगल-सहो । घाउ-परूवणा किमठ्टं कीरवे ?'ण,
अणवगय-धाउस्स सिस्सस्स अत्यावगमाणुववत्तीदो । उवतं च-

गद्वात्पदप्रसिद्धिः पदसिद्धेरर्थनिर्णयो भवति । अर्थातत्त्वज्ञानं तत्वज्ञानात्परं श्रेयः ॥ २ ॥ इति ।

णिच्छये णिण्णए खिवदि ति णिक्खेवा । सो वि छव्विहो णाम-ट्ठवणा-

उन उक्त मंगलादि छह अधिकारोंमें से पहले धातु, निक्षेप, नय, एकार्थ, निर्विक्त और अनुयोगके द्वारा 'मंगल' का प्रक्ष्यण किया जाता है। उनमें 'मूं धातु सत्ता अर्थमें हैं, इसकी आदि लेकर, समस्त पदार्थोंको अवस्थाके बाचक शहोंका जो मूल कारण है उसे धातु कहते हैं। अर्वात् 'मंगि' धातुमें 'भलक् ' प्रत्येस 'मंगि' धातुमें 'भलक् ' प्रत्येस 'मंगि' धातुमें 'भलक् ' प्रत्येस जोड देने पर मंगल शद्व बन जाता है।

झंका— यहां धातुका निरूपण किसलिये किया जा रहा हं? शंकाकारका यह अभिप्राय है कि यह ग्रन्थ सिद्धान्त-विषयका प्ररूपक है, इसलिये इसमें धातुके कथनकी कोई आवश्यकता नहीं थी। इसका कथन तो ब्याकरण-शास्त्रमें करना चाहिये।

समाधान — ऐसी शंका करना ठीक नहीं है, क्योंकि, जो शिष्य धानुसे अपरिचित है अर्यात् किस धानुसे कौन ग्रद्ध बना है इस बातको नहीं जानता है, उसे धानुके परिज्ञानके विना विवक्षित शद्धके अर्थका ज्ञान नहीं हो सकता है। और अर्थ-बोधके लिये विवक्षित शद्धके अर्थका ज्ञान कराना आवश्यक है। इसलिये यहांपर धानुका निरूपण किया गया है। कहा भी हैं —

गढ़से पदको प्रसिद्धि होतो है, पदको सिद्धिसे उसके अर्थका निर्णय होता है, अर्थ-निर्णयसे तत्त्वज्ञान अर्थात् हेयोपादेय विवेकको प्राप्ति होती है, और तत्त्वज्ञानसे परम कल्याण होता है।। २।।

१ महेगरलच्या. उ , ७०

२ दलंकोऽमं ' व्याकरणारपदिसिद्धः' इत्येतावन्मात्रपाठभेदेन सह प्रभाचन्द्रकृत-प्राकटायनन्याम-सिद्ध-हैमादिव्याकरणग्रन्थेषुपलम्पते ।

व जुलीमु जुल सभी जं चउभेएण होइ लक टठवणं। व उजे सदि णामादिमु त णिक्सें हवै समए। तमजः २६६ तिस्त्रपद नेण तिह तस्रो त तिस्त्रपद तिस्तरपद तिस्त्रपद तिस्तरपद तिस्ति तिस्त्रपद तिस्ति 
## दब्द-खेल-काल-भाव-मंगलमिदि

उच्चारियमत्थपर्दे णिक्खेवं वा कयं तु दट्ठूण । अत्थं णयंति तच्चंतमिदि तदो ते णया भणिया ॥ ३ ॥

इदि वयणादो कय-णिक्खेवे दट्ठण णयाणमवदारो भवदि । को णयो णाम ?

को किसी एक निश्चय या निर्णयमें क्षेपण करता है, अर्थात् अनिर्णीत वस्तुका उसके नामाविकद्वारा निर्णय कराता है उसे निक्षेप कहते हैं। वह नाम, स्थापना द्रष्य, क्षेत्र, काल और मावके भेदसे छह प्रकारका, है, और उसके संबन्धसे मंगल भी छह प्रकारका हो जाता है,। नाममंगल, स्थापनामंगल, द्रथ्यमंगल, क्षेत्रमंगल, कालमंगल, और भावसंगल।

उच्चारण किये गये अर्थ-पद और उसमें किये गये निक्षेपको देखकर अर्थात् समझकर पदार्यको ठोक निर्णयतक पहुंचा देते हैं, इसलिये वे नय कहलाते हैं ॥ ३ ॥

विशेषार्थ— आगमके किसी स्लोक, गाथा, वाक्य अथवा पवके ऊपरसे अर्थ-तिर्णय करनेके लियं पहले निर्दाय पद्धिति स्लोकादिकका उच्चारण करना चाहियं, तवनत्तर पदच्छेद करना चाहियं, उसके बाद उसका अर्थ कहना चाहियं, अनन्तर पद-निर्काय अर्था नामादि विधिसे नयोंका अवलंबन लेकर पदार्थका ऊहापोह करना चाहियं। तभी पदार्थकं स्वरूपका निर्णय होता है। पदार्थ-निर्णयके इस कमको दृष्टिमं स्वकर गायाकारने अर्थ-पदका उच्चारण करके, और उसमें निर्काय करके, नयोंके द्वारा, तत्व-निर्णयका उपदेश विधा है। गायामें 'अत्यपदं 'इस पदसे पद, पदच्छेद और उसका अर्थ प्रदन्ति किया गया है। जितने अक्षरोंके बल्कुका बोध हो उतने अक्षरोंके समूहको 'अर्थ-पद' कहते हैं। 'णिक्केव' इस पदसे निर्काय-विधाकी, और 'अर्थ णर्यात तच्चंत्ती' इत्यादि पदांसे पदार्थ-निर्णयके लिये नयोंकी आवायकता बतलाई गई हैं। ३॥।

पूर्वोक्त बचनके अनुसार पदार्थमें किये गये निक्षेपको देखकर नयोंका अवतार होता है। हांका— नय किसे कहते हैं ?

१ णामणिट्ठावणादौ दव्वक्लेत्ताणि कालभावा य । इय छव्मेयं भणियं मंगलमाणंदसंज्ञणणं ॥

ति. प. १, ८. २ जित्तपृहि अन्खरेष्टि अत्थोवलद्भी होदि तेसिमन्खराणं कलावो अल्यपदं णाम । जयधः अ. प. १२.

३ गायेय पाठमेदेन जयघवलायामप्युग्लम्पते। तदाचा, उच्चारियम्मि दु पदे णिक्कोरं वा क्यंतु दर्द्रण। अस्य णयंति ते तत्त्वतो वि तम्हा णया मणिया। जयघ. अ.प. ३०सूतं पर्य प्रयत्वो प्य-निक्कोषो य निक्रय-प्रसिद्धों।

णयदि त्ति णयो भणिओ बहृहि गुण-पञ्जएहि जं दब्बं'। परिमाण-स्तेत-कालंतरेमु अविणद् सन्धान ॥ ४ ॥ तित्थयर-स्वरण संगह-सिसेस-पत्थार-मूल वायरणी । दब्बिट्अं य पञ्जयो य सेसा वियापा ति ॥ ५ ॥ दब्बिट्अं य पञ्जय मुद्धा संगह-पत्थया-विसयो। ५ ॥ पत्ब्बिट्अं-णय-प्यदं मुद्धा संगह-पत्त्वणा-विसयो। ५ ॥ पत्बित्वं पण वयणस्य-णिक्छयो तस्स ववहरी। । ६ ॥

अनेक गुण और उनके अनेक पर्यायोंसहित, अथवा उनकेद्वारा, एक परिणामसे दूसरै परिणाममें एक क्षेत्रसे दूसरे क्षेत्रमें और एक कालसे दूसरे कालमें अविनाशो-स्वभावरूपसे रहनेवाले क्रथ्यको जो ले जाता है, अर्थात् उसका ज्ञान करा देता है, उसे नय कहते हैं ॥ ४ ॥

विशेषार्थ— आगममें इस्पका लक्षण वो प्रकारसे बतलाया है, एक 'गुणपर्ययवद् इध्यम्' अर्थात् जिसमें गुण और पर्याय पाये जीय उसे इस्य कहते हैं। और दुसरा 'उत्पाद-स्थय- इमेर्यप्युक्त सत् 'व 'सद् इस्यल्काणम्' जो उत्पत्ति, विनाश और स्थिति-स्वमाव होता है वह सत् हैं, और सत् हो इर्थ्यका लक्षण है। यहां पर नयकी निरुचित करते समय इस्थके इत दोनों लक्षणोंपर दृष्टि रक्खों गई प्रतीत होती है। नय किसी विवक्षित धर्मद्वारा हो इत्यका बोध कराता है। नयके इस लक्षणका संकेत भी 'गुणपज्जप्रित' पदद्वारा हो जाता है। यह पद पद पद पत्तीया विमन्दित सहित होनेले उसे इस्थक लक्षणमें तथा निरुचित साथ नयके लक्षणमें भी ले सकते हैं।। ४॥

तीर्थकरोंके वचनोंके सामान्य प्रस्तारका मूल ब्याख्यान करनेवाला इब्याधिक नय है और उन्हीं वचनोंके विशेष-प्रस्तारका मूल ब्याख्याता पर्यायाधिक नय है। शेष्ट सभी नय इन दोनों नयोंके विकल्प अर्थात् भेद है॥ ५॥

विशेषार्थ — जिनेन्द्रदेयने दिय्यध्विनिक हारा जितना भी उपदेश दिया है, उसका, अभेद अर्थात् सामान्यकी मुक्यताले प्रतिपादन करनेवाला हव्याधिक नय है, और भेद अर्थात् पर्यायाधिक नय है। ये दोनों हो नय समस्त विचारों अथवा स्थायाधिक नय है। ये दोनों हो नय समस्त विचारों अथवा सास्त्रोंके आधाराभूत है, इसलिये उन्हें यहां मूल व्याक्याता कहा है। शेष संव्रह्व व्यवहार, ऋजुसूत्र श्रद्ध आद इन दोनों नयोंके अवान्तर भद है। । ।।

संग्रह नयको प्ररूपणाको विषय करना ब्रःयाथिक नयको शुद्ध प्रकृति हं, और वस्तुको

२ दश्यं सस्लम्बणिय उप्पाद-प्यय-प्रयम् मजनं । गुण-पश्यमसय या जं त भणित सम्बण्ह् ।। पञ्चा.१० अपरिचत्त-सहार्वे गुणाद-स्वयधुब्दसम्बन्त । गुणवं च मपञ्जाय जं त दश्यं ति बुच्चति ।। प्रवचः २, ३.

३ एनामारध्य चतस्रो गाया मिछुसेन-दिवाकर-प्रणीत-प्रन्मतितके प्रयमे काण्डे गायाञ्क ३, ४,५,११ इति कमेणोपलभ्यन्ते ।

मूल-णिमेण' पज्जय-णयस्स उज्जुसु**र-य**यण-विच्छेदो' । तस्स दु सद्दादीया साहुपकाहा<sup>3</sup> सुहुमभेया ॥ ७ ॥

प्रत्येक भेदके प्रति शद्वार्थका निश्चय करना उसका व्यवहार है। अर्थात् व्यवहार नयकी प्ररूपणाको विषय करना द्रव्यार्थिक नयकी अशद्ध प्रकृति है।। ६।।

विशेषार्थ— वस्तु सामान्य-विशेष-धर्मात्मक है। उनमेंसे सामान्य-धर्मको विषय करता द्रव्यायिक और विशेष-धर्मको (पर्यायको) विषय करता पर्यायायिक नय है। उनमेंसे संग्रह और अयवहारक भेदसे द्रव्यायिक नय दो प्रकारका है। जो अभेदको विषय करता है उसे संग्रह नय कहते हैं। ये दोनों हो द्रव्यायिक नय दो प्रकारका है। जो अभेदको विषय करता है उसे स्वयहार नय कहते हैं। ये दोनों हो द्रव्यायिक नयको कमसः शुद्ध और अशुद्ध प्रकृति है। जब तक द्रव्यायिक नयको कमसः शुद्ध और अशुद्ध प्रकृति है। जब तक द्रव्यको अभेदरूपसे प्रकृत करता है द्रव्यको प्रभेदरूपसे प्रकृत करता है तव तक वह उसको शुद्ध प्रकृति संमझनी चाहिये। इसे ही संग्रह नय कहते हैं। त्रव्य सत्यरूप जो इथ है, उसके जीव और अजीव ये दो भेद हैं। जीवके संसारी और मुक्त इसतरह दा से दे हैं। अजीव भी पुष्ट, धर्म, अवमं, आकाश और काल इसतरह पांच भेदरूप है। इस्तारह दा से दे हैं। अजीव भी पुष्ट, धर्म, अवमं, आकाश और काल इसतरह पांच भेदरूप है। इस्तार प्रकृत है। यहां पर इतरो तिश्रय प्रमेदोंको अशुद्ध प्रकृति समझनी चाहिये। इसीको व्यवहार नय कहते हैं। यहां पर इतना विशेष समझना चाहिये कि वस्तुमें चाहे जितने भेद किये जावें, परंतु वे काल निमित्तक नहीं होना चाहिये, क्योंकि बस्तुमें काल निमित्तक मेद किये जावें, परंतु वे काल निमित्तक नहीं होना चाहिये, क्योंकि वस्तुमें काल निमित्तक भेद किये प्रधानताले ही पर्यायायिक नयका अवतार होता है। इव्याधिक नयको अगुद्ध प्रकृति संव्यक्षेत्र व्यवस्थ अश्वता सत्तामें हो एवं पर्यायाधिक नयको अगुद्ध प्रकृति संवित्यक्षेत्र स्वयभेद अथवा सत्ताभेद ही इध्व है। इध्व प्रवित्यक्ष करवार होता है। इव्याधिक नयको अगुद्ध प्रकृतिमें द्रव्यभेद अथवा सत्ताभेद ही इध्व है। ॥ १॥

ऋजुसूत्र वचनका विच्छेदरूप वर्तमान काल ही पर्यार्थाधक नयका मूल आधार है, और शद्वादिकनय शास्त्रा-उपशास्त्रारूप उसके उत्तरोत्तर सुक्ष्म भेद हैं ॥ ७ ॥

विशोधार्थ – वर्तमान समयवर्ती पर्यायको विषय करना ऋजुसूत्र नय है। इसलिये जब तक द्रव्यात भेदोंकी हो मुख्यता रहती है, तब तक व्यवहार नय कलता है, और जब कालनिमित्तक भेद प्रारम्भ हो जाता है, तभीले ऋजुसूत्र नयका प्रारम्भ होता है। शह, समस्विस्ट और एवंभूत इन तीन नयोंका विषय भी वर्तमान पर्यायमात्र है। परंतु उनमें ऋजुसूत्रके विषयभूत अर्थके बाचक शहोंकी मुख्यता से अर्थभेद इष्ट है, इसलिये उनका विषय ऋजुसूत्रके सुक्ष्म सुक्ष्मतर

१ 'णिनेणमवि ठाणे 'देशी ना. ४, ३७.

२ ऋजुनुष्वचनविच्छेदो मूलाधारो यथां नयानां ते पर्यायाधिकाः। विच्छियतेऽस्मिन् कालः इति विच्छेदः। ऋजुनुष्वचनं नाम वर्तमानवचनं, तस्य विच्छेदः ऋजुनुष्वचनविच्छेदः। स कालो मूल आधारो पेषां नयानां ते पर्यायाधिकाः। ष. पू. १, पू. ८४.

३ मुसाहपसाहा।

ज्यान्जंति वियंति य भावा णियमेण पन्जव-णयस्स । दन्वटिठयस्स सन्वं सदा अणुप्पण्णमविणट्ठं ॥ ८ ॥

और सक्ष्मतम माना गया है। अर्थात ऋजसुत्रके विषयमें लिंग आदिसे भेद करनेवाला शहनय, शद्वनयसे स्वीकृत लिंग, वचनवाले शद्वोंमें व्युत्पत्तिभेदसे अर्थभेद करनेवाला समिभिरूढ नय, और पर्याय-शद्वको उस शद्वसे ध्वनित होनेवाले क्रियाकालमें ही वाचक माननेवाला एवंमूत नय समझना चाहिये । इसतरह ये शद्वादिक नय उस ऋजमुत्र नयकी शाखा उपशाखा हैं, यह सिद्ध हो जाता है। अतएव ऋजसूत्र नय पर्यायाथिक नयका मूल आधार माना गया है।। ७।।

पर्यायाधिक नयकी अपेक्षा पदार्थ नियमसे उत्पन्न होते हैं और नाशकी प्राप्त होते हैं, क्योंकि, प्रत्येक द्रव्यमें प्रतिक्षण नवीन-नवीन पर्यायें उत्पन्न होती हं और पूर्व-पूर्व पर्यायोंका नाश होता है। किंतु ब्रव्याधिक नयकी अपेक्षा वे सदा अनुत्पन्न और अविनष्ट स्वभाववाले हैं। उनका न तो कभी उत्पाद होता है और न कभी नाश होता है, वे सदाकाल स्थितिस्वमाव रहते हैं ॥ ८ ॥

विशेषार्थ- उत्पाद दो प्रकारका माना गया है, उसीप्रकार व्यय भी । एक स्वनिमित्त और दूसरा परिनिमित्त । इसका खुलासा इसप्रकार समझना चाहिये कि प्रत्येक द्रव्यमें आगम प्रमाणसे अगरुरुघगणके अनन्त अविभागप्रतिच्छेद माने गये हैं। जो षड्गुणहानि और षड्गुणवृद्धीरूपसे निरंतर प्रवर्तमान रहते हैं। इसिलये इनके आधारसे प्रत्येक द्वव्यमें उत्पाद और व्यय हुआ करता है। इसीको स्विनिमित्तोत्पाद-व्यय कहते हैं। उसीप्रकार पर निमित्तसे षी ब्रथ्यमें उत्पाद और व्ययका व्यवहार किया जाता है। जैसे, स्वर्णकारने कडेसे कुण्डल बनाया। यहां पर स्वर्णकारके निमित्तसे कडेरूप सोनेकी पर्याय नष्ट होकर कुण्डलरूप पर्यायका उत्पाद हुआ है और इसमें स्वर्णकार निमित्त है, इसलिये इसे पर-निमित्त उत्पाद-स्वय समझ लेना चाहिये । इसी प्रकार आकाशादि निष्क्रिय द्वव्योंमें भी स्वपर-निमित्त उत्पाद और व्यय समझ लेना चाहिये। क्योंकि आकाशादि निष्क्रिय द्रव्य दूसरे पदार्थीके अवगाहन, गति आदिमें कारण पडते हैं। और अवगाहन, गति आदिमें निरन्तर भेद दिखाई देता है। इसलिये अवगाहन, गति आविके कारण भी मिन्न होने चाहिये । स्थित वस्तुके अवगाहनमें जो आकाश कारण है उससे मिन्न दूसरा हो आकाश किया-परिणत वस्तुके अवगाहनमें कारण है । इसतरह अवगाहुमान वस्तुके भेदसे आकाशमें भेद सिद्ध हो जाता है। और इसलिये आकाशमें पर-निमित्तसे भी जत्याव-व्ययका व्यवहार किया जाता है। इसी प्रकार धर्मादिक द्रव्योंमें भी पर-निमित्तसे उत्पाव और ब्यय समझ लेना चाहिये। इस्प्रकार यह सिद्ध हो गया कि पर्यायाधिक नयको अपेका पद्मार्थ उत्पन्न भी होते हैं और नाशको भी प्राप्त होते हैं। इस प्रकार अनन्त-कालसे अनन्त-पर्याय-परिणत होते रहने पर भी ब्रव्यका कभी भी नाश नहीं होता है। और न एक ब्रव्यक गण-धर्म बदलकर कभी दूसरे द्रव्य-रूपही हो जाते हैं। अतएव द्रव्यायिक नयकी अपेक्सा पदार्थ सर्वदा स्थिति-स्वभाव है ॥ ८ ॥

तत्थ णेगम-संगह-ववहार-णएमु सब्वे एदे णिक्खेवा' हवंति, तिब्बसयिम्म तद्मव'-सारिच्छ-सामण्णिम्ह सब्व-णिक्खेव-संभवादो । क्यं दब्बिट्ठय-णये भाव णिक्खे-वस्स संभवो ? ण, बट्टमाण-पज्जायोवलिक्ख्यं दब्बं भावो इदि दब्बिट्ठयणय बट्टमाण-मिव आरंभप्पट्टिड आ जवरमादो । संगहे सुद्ध-दब्बिट्ठए वि भाव-णिक्खेवस्स अत्यां ण विद्यम्भवे, सुवुक्विक्व'-णिक्खिक्तासेस-विसेस-सत्ताए सब्ब-कालमबिट्ठदाए भाववभवगमादो ति ।

उन सात नयों में नंगम, संग्रह और व्यवहार, इन तीन नयों में नाम, स्थापना आबि सभी निक्षेप होते हैं, क्योंकि, इन नयों के विषयभूत तद्भव-सामान्य और सावृश्य-सामान्यमें सभी निक्षेप संभव हैं।

त्रांका— द्रव्यायिकनयमं भावनिक्षेप कैसे संभव है? अर्यात् जिस पवार्थमं भावनिक्षेप होता है वह तो उस पदार्थको वर्तमान पर्याय है, परंतु द्रव्यायिकनय सामान्यको विषय करता है, पर्यायको नहीं । इसलिये द्रव्यायिक नयमं जिसप्कार दूसरे निक्षेप घटित हो जाते हें उसप्पकार भावनिक्षेप घटित नहीं हो सकता है। भावनिक्षेपका अन्तर्माव तो पर्यायायिक नयमें संभव है?

समाधान— ऐसा नहीं है, क्योंकि, बतंमान पर्यायसे युक्त ब्रज्यको ही भाव कहते है, और वह वर्तमान पर्याय भी ब्रज्यको आरम्भसे लेकर अन्ततककी पर्यायोंने आ ही जाती है। तथा ब्रज्य अर्थात् सामान्य, ब्रज्यायिक नयका विषय है जिसमें ब्रज्यको जिकालकों पर्याय के अन्तिनिहत हैं, अतएव ब्रज्यायिक नयमें भावनिक्षेप भी वन जाता है। यहां पर पर्यायको गोणता और ब्रज्यको मुख्यतासे भावनिक्षेपका ब्रज्यायिक नयमें अन्तभिव समझना चाहिये।

इसप्यकार शुद्ध द्रव्याधिक संग्रह नयमें भी भावनिक्षेपका अन्तर्भाव विरोधको प्राप्त नहीं होता है, क्यों कि जो महासत्ता अपनी कुक्षिमें समस्त विशेष सत्ताओंको समाविष्ट किये हुए है और जो सदाकाल अवस्थित है उसे ही भावरूपसे स्वीकार किया गया है।

अभेदरूपसे वस्तुको जब भी ग्रहण किया जायगा, तब ही वह वर्तमान पर्यायसे युक्त होगो हो, इसलिये वर्तमान पर्यायका अन्तर्भाव महासत्तामें हो जाता है। और शुद्ध संग्रह नयका महासत्ता विषय है, अतएव संग्रह नयमें भी भावनिक्षेषका अन्तर्भाव हो जाता है। यहां पर भी पर्यायको गौणता और ब्रव्यको मख्यता समझता चाहिये।

१ णेगम-संगह ववहारा २०वे इच्छति । कसाय-पाहड चण्णि (जयध. अ. ) प्. ३०

२ सामान्यं इंधा, तियंगूघ्वंता भेदात् । सद्शपरिणामस्तियंक् लण्ड-मुण्डादिषु गोस्ववत् । परापर-विवर्तव्यापि-द्रव्यमूर्ध्वता मृदिव स्थासादिषु । प. मृ. ४, ३-५.

३ मु,सूक्तिख।

णामं ठवणा दविए त्ति एस दव्वट्ठियस्स णिक्खेवो । भावो दू पञ्जवट्ठिय-परूवणा एस परमट्ठो ।। ९ ॥

अणेण सम्मइ-सुत्तेण सह कधमिदं वक्खाणं ण विरुज्झदे ? इदि । ण, तत्थ पज्जायस्सलक्खण-क्खडणो भावक्भवगमादो ।

उज्जुसुरे ट्ठबण-णिक्खेबं बिज्जिऊण सब्वे णिक्खेवा हवंति, तत्य सारिच्छ— सामण्णाभावादो ।

कधमुज्जुमुदे पज्जविट्ठए दथ्व-णिक्खेवो ति ? ण, तत्थ वट्टमाण-समयाणंत-गुण-ण्णिद-एग-दथ्व-संभवादो । ण तत्थ णाम-णिक्खेवाभावो वि, सहोवलिङ्ड-काले णिय-तथ्वाचयत्तुवलंभादो । सह-समिभिक्ड-एवंभूद-णएसु वि णाम-भाव-णिक्खेवा हर्वति, तैर्सि चेय तत्थ संभवादो । एत्य किसट्ठ णय-परूचणमिदि ?

शंका- नाम, स्थापना और द्रव्य ये तीनों द्रव्याधिक नयके निक्षेप है, और भाव पर्यायाधिक नयको प्ररूपणा है। यही परमार्थ सत्य है॥ ९॥

सन्मतिकर्कके इस कथनसे 'भावनिकोषका द्रव्याधिक नयमें अथवा संप्रह नयमें भी अन्तर्भाव होता है' यह व्याख्यान क्यों नहो विरोधको प्राप्त होगा ?

शंकाकारका यह अभिप्राय है, कि सन्मतिकारने भावनिक्षेपका केवल पर्यायाधिक नयमें भी अन्तर्भाव किया है। परंतु यहांपर उसका द्रव्याधिक नयमें अन्तर्भाव किया गया है। इसलिये यह कथन तो सन्मतिकारके कथनसे विरुद्ध प्रतीत होता है।

समाधान— ऐसी शंका ठीक नहीं है, क्योंकि, सन्मतितर्कमें, जो पर्यायरूप स्वलक्षण कृषिक है इसे भावरूपसे स्वीकार किया गया है। अर्थात सन्मतितर्कमें पर्यायको विवक्षासे कथन किया है, और यहां पर द्रव्यसे ओक्स वर्तमान पर्यायको द्रव्य मानकर कथन किया है। इसल्पिये कोई विरोध नहीं आता है।

ऋजुसूत्र नयमें स्थापना निक्षेपको छोडकर शेष सभी निक्षेप संभव हैं, क्योंकि ऋजुसूत्र नयमें सादृश्य-सामान्यका ग्रहण नहीं होता है। और स्थापनानिक्षेप सादृश्य-सामान्यकी मुख्यतासे होता है।

१. स. त. १, ६. नामोक्तं स्वापनाहरथं द्वशाधिकनवार्धणाः । पर्यावार्धाणाः भावस्तैत्वातिः सम्य-गीरितः ॥ त. क्लो. बा. १, ६. ६९ नामाइतिव व्यदिट्यस्य भावो य पत्रजनसम्य । समह ववहात्रा पद्वमास्य सेमा य इयस्यतः ॥ व. मा. ७५. गर्यागाधिकेन पर्यायतस्याधिमन्तव्यम्, इतरेषां नामस्यापनःइव्याणां इत्याधिक-नयेन सामायाहसकत्वातः । स. ति. १, ६. बांच.

२. उजुमुदो ठवण-वज्जे । कसाय-पाहुड-चुण्ण (जयष्ट. अ , प्. :०.

मु णियतवाचयत्त्वलभादो ।

४. सट्-णयस्य णाम-भाव-णिक्खेवा । कसाय-शहुड-चुण्णि । (जयघ. अ ,) पृ. ः १.

प्रमाण-नय-निक्षेपैयोंऽर्यं नाभिसमीक्षते । युक्तं जायुक्तवद्भाति तस्यायुक्तं ज युक्तवत् ' ॥ १० ॥ ज्ञानं प्रमाणमित्याहुरुपायो न्यास उच्यते । नयो ज्ञात्रभिप्रायो युक्तितोऽर्य-परिग्रहः <sup>२</sup> ॥ ११ ॥ इति ।

ततः कर्तव्यं नयनिरूपणम् ।

शंका—— ऋजुसूत्र तो पर्यायाधिक नय है, उसमें द्रव्यनिक्षेप कंसे घटित हो सकता है? समाधान—— ऐसी शंका ठीक नहीं है, क्योंकि, ऋजुसूत्र नयमें वर्तमान समयवर्ती पर्यायसे अनन्तगणान्वित एक द्रव्यही तो विषयरूपसे संभव है।

विज्ञेषार्थ---- पर्याय द्रव्यको छोड़कर स्वतन्त्र नहीं रहती है, और ऋजुसूत्रका विषय वर्तमान पर्यायविद्याष्ट द्रव्य है । इसलिये ऋजसुत्र नयमें द्रव्यनिक्षेप भी संभव है ।

इसी प्रकार ऋजुसूत्र नयमें नामनिक्षेपका भी अभाव नहीं है, क्योंकि, जिस समय शब्दका ग्रहण होता है, उसी समय उसकी निज वाचकता पाई जाती है।

ज्ञब्द, समिभिल्ड और एवंभूत नयमें भी नाम और भाव ये दो निक्षेप होते हैं, क्योंकि ये दो ही निक्षेप वहां पर संभव हैं, अन्य नहीं।

विशेषाथं— शब्द, समिभिरूढ और एवंभूत, ये तीनों ही नय शब्द-प्रधान हैं, और शब्द किसी न किसी संज्ञाके वाचक होते ही हैं। अतः उक्त तीनों नयोंमें नाम-निक्षेप बन जाता है। तथा उक्त तीनों नयवाचक शब्दोंके उच्चारण करते ही वर्तमानकालीन पर्यायको भी विषय करते हैं, अतएव उनमें भाव-निक्षेप भी बन जाता है।

शंका-- यहां पर नयका निरूपण किसलिये किया गया हैं ?

समाधान-- जो पदार्थका प्रत्यक्षादि प्रमाणोंके द्वारा, नैगमादि नयोंके द्वारा और नामादि निक्षेपोंके द्वारा सुक्ष्म-वृष्टिसे विचार नहीं करता है, उसे पदार्थका समीक्षण कभी युक्त ( संगत ) होते हुए भी अयुक्त ( असंगत ) सा प्रतीत होता है और कभी अयुक्त होते हुए भी युक्तकी तरह प्रतीत होता है ॥ १०॥

१. जो ण पमाण-णएहि णिक्खेवेण णिरिक्खदे अस्थं। तस्साजुत्तं जुत्तं जुत्तमजुत्तं व पडिहाइ। ति. प. १. ८२-

अत्यं जो न सिमक्खइ निक्खेव-णय-प्यमाणओ विहिणा । तस्साजुत्तं जुत्तं जुृत्तमजुत्तं व पडिहाइ । वि. भा. २७६४.

२. ज्ञानं प्रमाणमात्मादेषपायो न्यास उच्यते । नयो जानुरिभिप्रायो युष्तितोऽर्ष-परियहः ।। रुषीय. ६,२. णाणं होदि पमाणं णजी वि णाटुस्स हिट्य-मावन्यो । णिनसेजो वि उवाओ जुनीए अत्यपिक्षणं ॥ति. प. १,८३. तत्यू पमाणविसयं णयिवसयं हवइ वत्यू-एयंसं । जंदोहि णिण्णयद्दं ते णिनसेजे हेवे विसयं ।। णाणासहाय-मिर्यं तत्यु गिहुक्त तं पमाणेण । एयंतणासणट्दं पच्छा णाय-जुवणं कुणह् ।। जन्हा णएण ण विणा होदं णरस्स सिय-बाद-पविदत्ती । तम्हा सो णायव्यो एयंतं हेकुकामेण ॥ त. त. १७२, १७५, १७५.

इद्याण णिक्खेवत्यं भणिस्तामो । तत्य णाम-मंगलं णाम णिमित्तंतर'णिरवेक्खा मंगल-सण्णा । तत्य णिमित्तं चउव्विहं, जाइ-दव्व-गुण-किरिया चेि ।
तत्य जाई तब्भवसारिच्छ-लक्खण-सामण्णं । दव्यं दुविहं संजीय-दव्यं समवाय-दव्यं
चेि । तत्य संजोय-दव्यं णाम पुध पुध पिसद्वाणं दव्याणं संजोगेण णिप्पण्णं । समवाय-दव्यं णाम जं दव्यं दव्यमिमं समवेदं । गुणो णाम पञ्जायादि-परोप्पर-विकद्धो-अवि-रुद्धो वा । किरिया णाम परिप्कंदणस्वा । तत्य जाइ-णिमित्तं णाम गो-मण्स-प्यक-पड-त्यंभवेतादि । संजोग-दव्य-णिमित्तं णाम दंडी छत्ती मउली इच्चेवमादि । समवाय-दव्य-णिमित्तं णाम गल-गंडो काणो कुंडो इच्चेवमाइ । गुण-णिमित्तं णाम किष्हो रुद्धिरो इच्चेवमाइ । किरिया-णिमित्तं णाम गायणो णच्चणो इच्चेवमाइ । ण च एदं चत्तारि णिमित्तं मोत्तुण णाम-पञ्जीए अण्णं णिमित्तंतरमित्य ।

बिद्वान् लोग सम्यग्ज्ञानको प्रमाण कहते हैं, नामादिकके द्वारा वस्तुमें भेद करनेके उपायको न्यास या निक्षेप कहते हैं, और ज्ञाताके अभिप्रायको नय कहते हैं। इसप्रकार युक्तिसे अर्थात् प्रमाण, नय, और निक्षेपके द्वारा पदार्थका ग्रहण अथवा निर्णय करना चाहिये।। ११।।

## अतएव नयका निरूपण करना आवश्यक है।

अब आगे नामादि निक्षेपाँका कथन करते हैं। उनमेंसे, अन्य निमित्ताँकी अपेक्षा रहित किसीकी 'मंगल' ऐसी संज्ञा करनेको नाममंगल कहते हैं। वहाँ निमित्त चार प्रकारका है— क्याति, द्रव्य, गुण और किया। उन चार निमित्तांमेंसे तद्भव और सादृश्य-लक्षणवाले सामान्यको जाति कहते हैं।

१. नाम्नो वक्तुरिभप्रायो निमित्तं कथितं समम् । तस्मादन्यतु जात्यादि निमित्तान्तरिमप्यते ॥ त. इलो. वा. १. ५.

२. मु. जं. दव्वम्मि ।

जातिद्वारेण शब्दो हि यो द्रव्यादिषु वतंते । जातिहेतुः स विज्ञेयो गौरव्य इति शब्दवत् ॥
 त. क्लो. वा. १, ५, ३.

४. म. मोली।

५. सेंबोगि-द्रव्य-शब्दः स्यान्कुंडलीत्यादिशब्दवत् । समवायि-द्रव्य-शब्दो विषाणीत्यादिरास्थितः ॥ तः रुको वाः १,५,९,

६. मु. समवायणिमित्तं ।

गुणप्राधान्यतो वृत्ते द्रव्ये गुणनिमित्तकः । शुक्लः पाटल इत्यादि-शब्दवत्संप्रतीयते ॥

त. रलो. वा. १, ५, ६. ८. कर्म-प्राधान्यतस्तत्र कर्महेतुनिबुध्यते । चरति प्लबते यहस्त्रश्चिदित्यतिनिश्चितम् ॥ त. रलो. वा. १, ५, ७.

९. म. अण्ण -

वच्चत्य'-णिरवेक्सो मंगल-सद्दो णाम-मंगलं । तस्स मंगलस्स आधारो अठ्ठ-विहो । तं जहा, जीवो वा, जीवा वा, अजीवो वा, अजीवा वा, जीवो<sup>र</sup> य अजीवो य,

विशेषार्थ— किसी एक इव्यकी त्रिकालगोचर अनेक पर्यायोंमें रहनेवाले अन्वयको तद्भवसामान्य या उच्येतासामान्य कहते हैं। जैसे मनुष्यको बालक, युवा और बृद्ध अवस्थामें मनुष्यत्वसामान्य या अन्वय पाया जाता है। तथा एक ही समयमें नाना व्यक्तिगत सद्देश परिणामको साद्व्यसामान्य या तिर्यक्तामान्य कहते हैं। जैसे, रंग, आकार आविसे भिन्न निन्न प्रकारको गायोंमें गोल-सामान्यका अन्वय पाया जाता है।

द्रव्यके दो भेद हैं, संयोग-द्रव्य और समवाय-द्रव्य । उनमें, अलग अलग सत्ता रखनेवाले द्रव्योंके मेलसे जो पैदा ही उसे संयोग-द्रव्य कहते हैं। जो द्रव्य द्रव्यमें समवेत हो अयांत कर्षावत तादात्म्य रखता हो उसे समवाय-द्रव्य कहते हैं। जो पर्याय आदिकक्की अपेक्षा परस्पर विरुद्ध हो अयवा अविरुद्ध हो उसे गुण कहते हैं। परिस्पंद अर्यात् हलन-चलनरूप अवस्थाको क्रिया कहते हैं।

उन चार प्रकारके निमित्तोंमेंसे, गौ, मनुष्य, घट, पट, स्तंभ, वेत इत्यादि जातिनिमित्तक नाम हैं, क्योंकि, गौ-मनुष्यादि संज्ञाएं, गौ-मनुष्यादि जातिमें उत्पक्ष होनेसे प्रचलित
हैं। दण्डो, छत्री, मौली इत्यादि संयोग-इव्य-निमित्तक नाम हैं। क्योंकि, दंडा, छत्री, मुकुट
इत्यादि स्वतंत्र-सत्तावाले पदार्थ हैं, और उनके संयोगसे दंडी छत्री, मौली इत्यादि मध्यक्षाराभें
अाते हैं। गलगण्ड, काना, कुबड़ा इत्यादि समवाय-इव्यनिमित्तक नाम हैं, क्योंकि, जिसके लिये
'गलगण्ड' इस नामका उपयोग किया गया है उससे गलेका गण्ड भिन्नसत्तावाला नहीं है। इसी
प्रकार काना, कुबड़ा आदि नाम समझ लेना चाहिये। कृष्ण, रुधिर इत्यादि गुण-निमित्तक नाम
हैं, क्योंकि, कृष्ण आदि गुणोंके निमित्तसे उन गुणवाले द्रव्योमि ये नाम व्यवहारमें आते हैं।
गायक, नर्तक इत्यादि किया-निमित्तक नाम हैं। क्योंकि, गाना, नावना आदि कियाओंके
निमित्तसे गायक, नर्तक आदि नाम व्यवहारमें आते हैं। इसतरह जाति आदि उन चार
निमित्तोंको छोडकर संज्ञाकी प्रवृत्तिमें अन्य कोई निमित्त नहीं है।

वाच्यार्थ अर्थात् झडदार्थकी अपेक्षा रहित 'मंगल' झडद नाममंगल है। उस मंगलका आघार आठ प्रकारका है। जेसे, १ एक जीव, २ अनेक जीव, ३ एक अजीव, ४ अनेक अजीव, ५ एक जीव और एक अजीव, ६ अनेक जीव और एक अजीव, ७ एक जीव और अनेक अजीव, ८ अनेक जीव और अनेक अजीव।

विशेषार्थ – मंगलके लिये आघार या आश्रय आठ प्रकारका होता है, जिसका खुलासा इसप्रकार समझना चाहिये- १ साक्षात् एक जिनेन्द्रदेवके आश्रयसे जो मंगल किया जाता है

१ अ - ब - बज्झस्य । ' नामं पि होज्ज सन्ना तन्त्रच्चं वा तयस्थपरिसून्नं ।। बि. भा. ३४००

२ अ - अजीवो च जीवा च, अजीवा च जीवो च, अजीवा च जीवा चेति ।

जीवाय अजीवोय, जीवोय अजीवाय, जीवाय अजीवाय इदि ।

तत्य ठ्रवण-मंगलं णाम आहिद-णामस्त अण्णस्त सोयिमिदि ठ्रवणं ठ्रवणा णाम । सा दुविहा सब्भावासस्भाव-ट्ठवणा चेदि । तत्य आगारवंतए वत्युम्मि सब्भाव-ठ्रवणा । तिब्बवरीया असस्भाव-ठ्रवणा ।

उसे एकजीवाधित मंगल कहते हैं। यहां जिनेन्द्रदेवके स्थानपर एक जिन-यित भी लिया जा सकता है। २ अनेक प्रतियोके आध्यप्रसे जो मंगल किया जाता है उसे अनेक जीवाधित मंगल कहते हैं। ३ एक जिनेन्द्रदेवकी प्रतिमाके आध्यप्रसे जो मंगल किया जाता है उसे एक कहते हैं। ३ एक जिनेन्द्रदेवकी प्रतिमाके आध्यप्रसे जो मंगल किया जाता है उसे एक अजीवाधित मंगल कहते हैं। ५ एक जिनेन्द्रदेव और एक ही उनकी प्रतिमाके आध्यसे एक ही समय जो मंगल किया जाता है उसे एक जीव और एक अजीवाधित मंगल कहते हैं। ६ अनेक प्रति और एक लिनेन्द्रदेवकी प्रतिमाके आध्यसे एक ही समय जो मंगल किया जाता है उसे अनेक जीव और एक अजीवाधित मंगल किया जाता है उसे अनेक जीव और एक अजीवाधित मंगल कहते हैं। ७ एक जीवनिन्द्रदेव और अनेक जिनप्रतिमाओंके आध्यसे एक ही समय जो मंगल किया जाता है उसे एक जीव और अनेक जिनप्रतिमाओंके आध्यसे एक ही समय जो मंगल किया जाता है उसे एक जीव और अनेक अजीवाधित मंगल कहते हैं। ८ एक जीव और अनेक अजीवाधित मंगल कहते हैं। ८ अनेक जीव और अनेक अजीवाधित मंगल कहते हैं।

उन नामादि संगलोंमेंसे अब स्थापनासंगलको बतलाते हैं। किसी नामको धारण करनेवाले दूसरे पदार्थकी 'वह यह है' इसश्रकार स्थापना करनेको स्थापना कहते हैं। वह स्थापना वो प्रकारको है, सद्भावस्थापना और असद्भावस्थापना । इन दोनोंमेंसे, जिस बस्तुकी स्थापना की जाती है उसके आकारको धारण करनेवाली वस्तुमें सद्भावस्थापना समझना चाहिये तथा जिस बस्तुकी स्थापना की जाती है उसके आकारसे रहित वस्तुमें असद्भावस्थापना सानना चाहिये।

लेखनीसे लिखकर अर्थात् चित्र बनाकर, और खनन अर्थात् छंनी, टांकी आदिकें हारा, बम्बन अर्थात् खेनाई, रेप आदिके हारा तथा क्षेपण अर्थात् सांचे आदिमें इलाई आदिकें हारा मूर्ति बनाकर स्थापित किये गये, और जिसमें बुद्धिसे अनेक प्रकारके मंगलरूप अर्थके सूचक गुणसमहोंको करणना की गई है ऐसे मंगल-पर्यायसे परिणत जीवके रूपको अर्थात् तदाकार आञ्चतिक सद्भावस्थापना-मगल कहते हैं।

१. 'किञ्चिढ प्रतीतमेकजीवनाम, यथा डिल्थ इति ।किञ्चिदनेकजीवनाम यथा यूप इति । किञ्चिदकाजीवनाम, यथा यट इति । किञ्चिदनेकाजीवनाम, यथा प्राप्ताद इति । किञ्चिदकाजीवनोम, यथा प्रतीद्वार इति । किञ्चिदकोचानेकाजीवनाम, यथा काहार इति । किञ्चिदकाजीवानेक-जीवनाम, यथा मंदुरित । किञ्चिदनेकजीवाजीवनाम, यथा नगरिमिति '। त. दक्ते. था. १, ५. जीवस्स सो जिणस्स व अञ्जीवस्स उ जिण्यसिद्याए । जीवाण जर्दण पि व अञ्जीवाणं तु परिमाणं ।। जीवस्साजीवस्स व जडजो विवस्स वेपाले सम्बन्ध । जीवाणस्य अर्था विवस्स वेपाले स्वस्य । जीवाणस्य अर्था परिमाणं विवस्य । जीवाणस्य अर्था । विवस्य वेपाले समय । जीवाणस्य जवस्य विवस्स वेपाले समय । जीवाणस्य जिल्ला य जदणे परिवाण वेपालं ।। तथा प्रति प्रत्य १९४९ , ३५५२, ३५२६.

मंगल-पज्जय-परिणद-जीव-रूवं लिहण-खणण-खंधण-ब्खेवणादिएण ठिवदं बुद्धीए आरोविद-गुण-समृहं सब्भाव-ट्ठवणा-मंगलं । बुद्धीए समारोविद-मंगल-पज्जय-परिणद-जीव-गण-सरूववल-वराडयादयो असब्भाव-टठणा-मंगलं ।

दब्ब-मंगलं णाम अणागय-पज्जाय-विसेसं पडुच्च गहिवाहिमुहियं दब्बं अतन्भावं वा । तं दुविहं, आगम-णो-आगम-दब्वं चेदि । आगमो सिद्धंतो पवयणमिदि

नमस्कारादि करते हुए जीवके आकारसे रहित अक्ष अर्थात् शतरंजको गोटोंमें वराडक अर्थात् कौड़ियों में तथा इसीप्रकारकी अन्य अतदाकार वस्तुओंमें मंगल-पर्यायसे परिणत जीवके गुण स्वरूपकी बृद्धिसे कत्पना करना असदभाव स्थापना-मंगल है।

िरायार्थ--- जैसे शतरंज आदिके खेलमें राजा, सन्त्री आदिकी और खेलनेकी कौड़ी व पासोंमें संख्याकी आरोपणा होती है, उसीप्रकार मंगलपर्यायपरिणत जीव और उसके गुणोंकी बृद्धिके दारा की हुई स्थापनाको असद्भावस्थापनामंगल कहते हैं।

अब इट्यमंगलका कथन करते हैं। आगे होनेवाली मंगल पर्यायको ग्रहण करनेके सन्मुख हुए इट्यको ( उस पर्यायको अपेक्षा ) इट्यमंगल कहते हैं। अथवा, वर्तमान पर्यायको विवक्षासे रहित इट्यको ही इट्यमंगल कहते हैं। वह इट्यमंगल आगम और नो-आगमके भेदसे दो प्रकारका है।

आगम, सिद्धान्त और प्रवचन, ये शब्द एकार्यवाची हैं। आगमसे भिन्न पदार्थको नोआगम कहते हैं।

मंगल-प्राभृत अर्थात् मंगल विषयका प्रतिपादन करनेवाले शास्त्रको जाननेवाले, किंतु वर्तमानमें उसके उपयोगसे रहित जीवको आगम-द्रव्यमंगल कहते हैं। अथवा, मंगल विषयके प्रतिपादक शास्त्रको शब्द रचनाको आगम-द्रव्यमंगल कहते हैं। अथवा मंगल विषयको प्रतिपादक करनेवाले उस मंगल प्राभृत शास्त्रके अर्थको स्थापनाइप अक्षरोंको रचनाको आगम-द्रव्यमंगल कहते हैं।

विशेषार्थ- आगे होनेवाली पर्यायके सन्मुख, अथवा वर्तमान पर्यायकी विवक्षांसे रहित, अर्थात् भूत या भविष्यत् पर्यायकी विवकासे दृष्यको दृष्यमंगल कहा है, और तद्विषयक ज्ञानको आगम कहा है। इससे यह तात्पर्य निकलता है कि जो मंगलविषयक शास्त्रका जानकार वर्तमान उसके उपयोगसे रहित हो वह आगमद्रष्यमंगल है। यहांपर जो मंगलविषयक

१ तत्राध्यारोप्यमानेन भावेन्द्रादिना समाना प्रतिमा तद्भावस्थापना, मुख्यदिनः स्वयं तस्यास्त-दुबृद्धिसंभवात् कथंचित्सादृश्यसद्भावात् । त. २ळो. वा. १, ५.

२ मुख्याकारशून्या वस्तुमात्रा पुनरसद्भावस्थापना परोपदेशादेव तत्र सोऽयमिति संप्रत्ययात् । त. कलो. वा. १. ५.

एयट्ठो । आगमादो अण्णो णो-आगमो । तत्य' आगमदो दथ्व-मंगलं णाम, मंगल-पाहुड-जाणओ अणुवजुत्तो, मंगल-पाहुड-सद्द-रयणा-वा, तस्सत्य'-ट्ठवणक्खर-रयणा वा । णो-आगमदो दथ्व मंगलं तिविहं । जाणुग-सरीरं भवियं तव्वदिरित्तिमिदि । जं तं जाणुग-सरीर'-णो-आगम-दथ्व-मंगलं तं तिबिहं, मंगल-पाहुडस्स-केवल-णाणादि-मंगल-पञ्जायस्स वा आधारत्तणेण भविय-बट्टमाणादीद-सरीरिमिदि । आहारस्साहेयो-वयारादो भवदु धरिद-मंगल-पञ्जाय-परिणद-जीवतरीरस्स मंगल-ववएसो, ण

झास्त्रकी शब्दरचना अथवा मंगलशास्त्रके अर्थकी स्थापनारूप अक्षरींकी रचनाको आगमह्रव्य-मंगल कहा है वह उपचारसे ही समझना चाहिये। वर्योकि, मंगलविषयक शास्त्र-ज्ञानमें मंगल-विषयक शास्त्रको शब्द रचना और मंगलशास्त्रके अर्थको स्थापनारूप अक्षरोंको रचना ये मुख्य-रूपसे बाह्य निमित्त पढ़ते हैं। वंसे तो सहकारी कारण शरीरादिक और भी होते हैं, परंतु वे मुख्य बाह्य निमित्त न होनेसे उनका ग्रहण नो-आगममें किया है। अथवा, मंगलविषयक सास्त्रज्ञानसे और दूसरे बाह्य निमित्तोंको अथेक्षा इन दोनों बाह्य निमित्तोंको विशोषता दिखानेके प्रयोजनसे इन दोनों बाह्य निमित्तोंका आगसहव्यमंगलमें ग्रहण कर लिया है।

नो-आगमद्रव्यमंगल तीन प्रकारका है, ज्ञायकदारीर, भव्य या भावि और तद्वयतिरिवत । उनमें जो ज्ञायकदारीर नो-आगमद्रव्यमंगल है वह भी तीन प्रकारका समझना चाहिए । मंगल-विययक शास्त्रका अथवा केवलज्ञानादिरूप मंगल-पर्यायका आधार होनेसे भाविदारीर, वर्तमान-शरीर और अतीतवारीर, इसम्रकार ज्ञायकदारीर नो-आगमद्रव्यमंगलके तीन भेद हो जाते हैं।

शंका--- आधारभूत शरीरमें आध्यभूत आत्माका उपचार करके धारण की हुई मंगल-पर्यायसे परिणत जीवके शरीरको नो-आगमजायकशरीरद्रव्यमंगल कहना तो उचित भी है, परंतु भावी और भूत शरीर को मंगल संज्ञा देना किसी प्रकार भी उचित नहीं है, क्योंकि, उनमें मंगलरूप पर्यायके अस्तित्वका अभाव है ?

समाधान— ऐसा नहीं है, वयोंकि राज-पर्यायका आधार होनेसे अनागत और अतीत जीवमें भी जिसप्रकार राजारूप व्यवहारकी उपलब्धि होती है, उसीप्रकार मंगल पर्यायसे परिणत जीवका आधार होनेसे अतीत और अनागत शरीरमें भी मंगलरूप व्यवहार हो सकता है।

१. आतमकोऽणुवडत्तो मंगल-सहाणुवासिको बता । तल्राण-लिद्ध-बेहिको वि तोवउत्तो ति तो दब्बं ॥ जद नाणमानमो तो कह दब्बं दब्बमानमो कह पु । आगम-कारणमात्या देहो सही यतो दब्बं ॥ मंगल-पयस्य लाण-देहो सबत्त वा स्वीवो वि । नो-आगमको दब्बं आगम-रिहलो ति वं मणिलं ॥ अहव नो देसिम्म नो आगण-देहो सबत्त वा स्वीवो नो देसिम्म नो आगमको तदेग-देसाओ । मृदस्स भाविषो बाऽगमस्य ज कारण देहो ॥ जाणय-मञ्च-सरीराइरित्तमिह दब्ब-मंगल हो । जा मंगलला किरिया त कुणमाणो अणुबउत्तो ॥ वि. मा. २९, ३०, ४४, ४५, ४५

२. अ-तस्सद् ।

३. मु. शरीरं।

अर्णोस, तेसु द्विद-मंगल-पज्जायाभावा ? ण, राय-पज्जायाहारत्तणेण अणागदादीद-जीवे वि राय-ववहारोवलंभा ।

तत्य अदीद-सरीरं तिविहं, चुदं चइदं चत्तमिदि । तत्थ चुदं णाम कयली-घादेण विणा पक्कं पि फलं व कम्मोदएण ज्झीयमाणायु-क्लय-पदिदं । चइदं णाम कयलीघादेण छिण्णाय-क्लय-पदिद-सरीरं । उत्तं च–

विशोषार्थ— आगमके बाह्य सहकारी कारण होनेसे शरीरको नो-आगम कहा गया है। और उसमें अन्वय प्रत्ययकी उपलिख होनेसे उसे इच्च कहा गया है। ये दोनों बातें अतीत, वर्तमान और अनागत इन तीनों शरीरोंमें घटित होती हैं, इसलिये इनमें मंगलपनेका व्यवहार हो सकता है। इसका खलासा इसप्रकार है—

औदारिक, बंक्यिक और आहारक झरीर मंगलविषयक झास्त्रके परिजानमें बाह्य सहकारी कारण हैं, क्योंकि, इनके दिना कोई झास्त्रका अभ्यास ही नहीं कर सकता है। अब इनमें अन्वय-प्रत्यय कैसे पाया जाता है इसका खुलासा करते हैं। जिस झरीरसे मेंने मंगल बात्त्रका अभ्यास किया या वही झरीर उक्त अभ्यासको पुरा करते समय भी विद्यमान है, इस प्रकार तो वर्तमान झायक झरीरमें अन्वयप्रत्यय पाया जाता है। मंगल झास्त्रज्ञानसे उपयुक्त मेरा जो झरीर था, तद्विषयक झास्त्रज्ञानसे रिहत मेरे अब भी वही झरीर विद्यमान है, इसप्रकार अतीत जायक झरीरमें अन्वयप्रत्ययकी उपलब्ध होती है। मंगल झास्त्रज्ञानके उपयोग्त रिहत मेरा जो झरीर है वही तद्विष्यक तत्त्रज्ञानके उपयोग्त दशासे भी होगा, इसप्रकार अनात ज्ञापक झरीरमें अन्वयप्रत्ययकी उपलब्ध बन जाती है। इसलिये वर्तमान झरीरकी तरह अतीत और अनायत झरीरमें भन्वयप्रत्यकी उपलब्ध बन जाती है। इसलिये वर्तमान झरीरकी तरह अतीत और अनायत झरीरमें भी मेलक प्रवस्त्र हो सकता है।

इनमेंसे अतीत शरीरके तीन भेद हैं, च्युत, च्यावित और त्यक्त ।

कवलीघात-मरणके विना पके हुए फलके समान कर्मके उदयसे झड़नेवाले आयुकर्मके क्षयसे अपने आप पतित शरीरको च्युतशरीर कहते हैं।

विशोषार्थ--- जैसे पका हुआ फल अपना समय पूरा हो जानेके कारण वृक्षमेंसे स्वयं गिर पड़ता है। वृक्षसे अलग होनेके लिये उसे और दूसरे बाह्य निमित्तोंको अपेक्षा नहीं पड़ती है। उसीप्रकार आयु कर्मके पूरे हो जाने पर जो शरीर शस्त्राविकके विना छूट जाता है, उसे च्युत शरीर कहते हैं।

कदलीघातके द्वारा छिन्न आयुके क्षय हो जानेसे छूटे हुए शरीरको च्यावितशरीर कहते हैं। कहा भी है— विस<sup>9</sup>-वेयण-रत्तक्खय-भय-सत्थग्गहण-संकिलेसेहि<sup>२</sup> । आहारुस्सासाणं <sup>३</sup> णिरोहदो छिज्जदे आऊ ॥ १२ ॥ इदि ॥

चत्तसरोरं तिविहं, पायोवगमण-विहाणेण, इंगिणी-विहाणेण, भत्त-प<del>च्चवखाण-</del> विहाणेण, चत्तमिदि । तत्रात्मपरोपकारनिरपेक्षं प्रायोगगमनम्<sup>र</sup> । आत्मोपकारसब्यपेक्षं

विषके खा लेनेसे, वेदनासे, रक्तका क्षय हो जानेसे, तीव भयसे, शस्त्राघातसे, संक्लेशकी अधिकतासे तथा आहार और श्वासोच्छ्वासके रुक जानेसे आयु क्षीण हो जाती है ॥ १२ ॥

विशेषार्थ— जैसे कदली (केला) के बुक्षका तलवार आदिके प्रहारसे एकदम विनाश हो जाता है, उसीप्रकार विष-मक्षणादि निमित्तोंसे भी जीवकी आयु एकदम उदीर्ण होकर छिन्न हो जाती है। इसे ही अकाल-मरण कहते हैं, और इसके द्वारा जो शरीर छूटता है उसे ज्यावित शरीर कहते हैं।

त्यवत्रशरीर तीन प्रकारका है, प्रायोपनमन विधानसे छोड़ा गया, इंगिनी विधानसे छोड़ा गया और भक्तप्रत्याख्यान विधानसे छोड़ा गया। इसतरह त्यवत शरीरके तीन भेद हो जाते हैं।

अपने और परके उपकारकी अपेक्षा रहित समाधिमरणको प्रायोगगमन कहते हैं।

विशेषार्थ--- प्रायोपगमन समाधिमरणको धारण करनेवाला साधु संस्तरका ग्रहण करना, बाधाके निवारणके हिल्मे हाथ पांवका हिलाना, एक क्षेत्रको छोड़कर दूसरे क्षेत्रमें जाना आदि क्षियाएं न तो स्वयं करता है और न दूसरेसे कराता है। जैसे काष्ट्र सर्वया निज्वल रहता है, उसीप्रकार वह साधु साधिमं सर्वया निज्वल रहता है। शास्त्रोमें प्रायोपगमनक लोक प्रकारके अर्थ मिलले हैं। जैसे, संघको छोड़कर अपने पैरोंद्वारा किसी योग्य देशका आध्य करके जो समाधिमरण किया जाता है उसे पावोपगमन समाधिमरण कहते हैं। अयवा, प्राय अर्थान् संन्यासकी तरह उपवासके द्वारा जो समाधिमरण होता है उसे प्रायोपगमन समाधिमरण कहते हैं। अयवा, पादप अर्थात् वृक्षको तरह निष्यव्हस्तर रहकर, शरीरसे किसी भी प्रकारकी क्रिया न करते हुए जो समाधिमरण होता है उसे पादपोपगमन समाधिमरण कहते हैं। इन सब अर्थोंका मृध्य अभिप्राय यही है कि इस विधानमें अपने व परके उपकार की अर्थवा नहीं रहती है।

१. गो. क. ५७. २. म्. संकिलिस्सेहि। ३. म. आहारो।

परोपकारिनरपेक्षं इंगिनीमरणम्'। आत्मपरोपकारसव्यपेक्षं भक्तप्रत्याख्यानमिति'। तत्र भक्तप्रत्याख्यानं त्रिविषं जधन्योत्कृष्टमध्यमभेदात् । जधन्यमन्तर्मृहूर्तप्रमाणम्'। उत्कृष्टभक्तप्रत्याख्यानं द्वादशवर्षप्रमाणम्'। मध्यममेतयोरन्तरालमिति ।

जिस संन्यासमें, अपने द्वारा किये गये उपकारकी अपेक्षा रहती है, किन्तु दूसरेके द्वारा किये गये वैयावृत्य आदि उपकारकी अपेक्षा सर्वया नहीं रहती, उसे इंगिनीसमाधि कहते हैं।

विशेषाथं— इंगिनी शब्बका अर्थ इंगित (अभिप्राय) है। इससे यह तात्पर्य निकलता है कि इस समाधिमरणको करनेवाला स्वतः किये हुए उपकारको अपेक्षा रखता है। इस समाधि-मरणमें साधु संपसे निकलकर किसी योग्य देशमें समभूमि अथवा शिलापट्ट देखकर उसके अपर स्वयं नृणका संस्तर तैयार करके समाधिकी प्रतिज्ञा करता है। इसमें उठना, बैठना, सोना, हाथ-पैरका पसारना, मल-मूत्रका विसर्जन करना आदि कियाएं अपक स्वयं करता है। किसी दूसरे साधुको सहायता नहीं लेता है। इस तरह यावज्जीवन चार प्रकारके आहारके त्यागके साथ, स्वयं किये गयं उपचार सहित समाधिमरणको इंगिनी-संन्यास कहते हैं।

जिस संन्यासमें अपने और दूसरेके द्वारा किये गये उपकारकी अपेक्षा रहती है उसे भक्तप्रत्याख्यानसंन्यास कहते हैं।

विशेषार्थ--- भक्त नाम भोजनका है, और प्रत्याख्यान त्यागको कहते हैं। इसका यह अभिप्राय है कि जिस संन्यासमें कम-कमसे आहारादिका त्याग करते हुए अपने और पराये उप-कारको अपेक्षा रखकर समाधिमरण किया जाता है, उसे भक्त-प्रत्याख्यान संन्यास कहते हैं।

इन तीनों प्रकारके समाधिमरणोंमेंसे भक्त-प्रत्याख्यानविधि जघन्य, मध्यम और उत्कृष्टके भेदसे तीन प्रकारकी है। जघन्य भक्तप्रत्याख्यान विधिका प्रमाण अन्तर्स्हर्तमात्र है, उत्कृष्ट भक्तप्रत्याख्यान विधिका प्रमाण बारह वर्ष है और मध्यम भक्तप्रत्याख्यान विधिका प्रमाण, जघन्य अन्तर्स्ह्रतंसे लेकर बारह वर्षके भीतर है।

१. इंगिणीशब्देन, इंगितमात्मनोऽभित्रायो भष्यते, स्वाभित्रायेण स्थित्वा प्रवर्तमानं मरणं इंगिणीमरणम् । यन्तुनः स्ववैयावृत्तिसाधिक्षेत्र । मुकारा. प्. १२४. अत्र नियमाज्यतृत्विसाहारिवरितः, रपारिकर्मिववर्तनञ्च भवति । स्वयं पुनरिङ्गितदेशाम्यन्तरे उद्वर्त्तनादि चेच्टात्मकं परिकर्म ययासमाधि विद्याति । अभि. रा. कोष. ( इंगिणी )

२. भज्यते देहस्थित्यर्थीमित भक्तमाहारः । तस्य प्रतिज्ञा प्रत्याख्यानं त्यागः । भक्तप्रतिज्ञा स्वपर-वैयावस्यसापेक्षं मरणम् । मुरुरारः प. ११३.

उक्कस्सएण भत्त-पहण्णा कालो जिणेहि णिहिट्ठो । कालं हि संपहुत्ते वारिस विस्ताणि पुण्णाणि ।।
 जोगेहि विचित्तेहि दु सर्वेदि संवच्छराणि चत्तारि । वियडिणी य जूहिता चत्तारि पुणो वि सोसेह ॥ आयंविल-णिब्बियडीहि दौष्णि आयंविलेण एक्कं च । अद्धं णादि विगट्ठीहि तदो अद्धं विगट्ठीहि ॥ मूलारा. २५७-२५९.

संजम-विणास-भएण उस्सास-णिरोहं काऊण मुब-साहु-सरीरं कत्थ जिवदि ? ण कत्थ वि, तहा-मुब-देहस्स मंगलत्ताभावादो । मंगल-पाहुड-धारयस्स घरिव-महब्व-यस्स चत्त-देहस्स अचत्त-देहस्स वा देहो कथममंगलं ? साहूणमजुत्तकारिस्स देहतादो अमंगलिमिव ण बोत्तं जुत्तं, पुव्यं ति-रयणाहारत्तेण मंगलत्तमवगयस्स पच्छा भूव-पुव्य—णाएण मंगल-भावं पिंड विरोहाभावादो । तदो मंगल-भावंण कत्थ वि जिवदेयक्वमेदेण सरीरेणेति । ण चडदिम्ह पदि, चत्तस्स वि आहार-णिरोहेण पिंददस्त चत्तस्स वि त्राहार-णिरोहेण पिंददस्त चत्रस्त वि त्राहार-णिरोहेण पिंददस्त चत्रस्त वि त्राहार-णिरोहेण जिवद्यसाए जीविय-मरणासाहि विणा वा पिंदद-सरीरं चडदं । जीवियासाए मरणा-साए जीविय-मरणासाहि विणा वा क्वलोघादेण अचत्त-भावेण पिंदद-सरीरं चुदं णाम ।

शंका-— संवमके विनाशके भयसे श्वासोच्छ्वासका निरोध करके मरे हुए साधुके शरीरका त्यक्तके तीन भेदोंमेंसे किस भेदमें अन्तर्भाव होता है ?

समाधान—— ऐसे शरीरका त्यक्तके किसी भी भेदमें अन्तर्भाव नहीं होता है, क्योंकि इस प्रकारसे मृत शरीरको मंगल्यना प्राप्त नहीं हो सकता ।

र्ज़िन— जो मंगल शास्त्रका धारक है अर्थात जाता है, जिसने महाबतको धारण किया है, बाहे उस साधुने समाधिसे गरीर छोड़ा हो अयबा नहीं छोड़ा हो, परंतु उसके गरीरको अमंगलपना कैसे प्राप्त हो सकता है? यदि कहा जावे कि साधुजोंमें अयोग्य कांग्र करनेवाले साधुका शरीर होनेसे वह अमंगल हो, सो ऐसा कहना भी ठीक नहीं है, क्योंकि, जो शरीर पहले स्तत्र्यका आधार होनेसे मंगलपनेको प्राप्त हो चुका है, उसमें पीछेसे भूतपूर्व ग्यायकी अपेक्षा संगलदके स्वीकार कर लेनेसे कोई बिरोध नहीं आता है। इसलिये मंगलपनेकी अपेक्षा संगलदके स्वीकार कर लेनेसे कोई बिरोध नहीं आता है। इसलिये मंगलपनेकी अपेक्षा संगलदके स्वीकार कर लेनेसे कोई बिरोध नहीं आता है। इसलिये मंगलपनेकी अपेक्षा संगलस्त्र विनाधके स्वासोच्छ्वासके निरोधसे छोड़े हुए साधुके शरीरका त्यन्तके तीन भेडोमेंसे किसी एक भेवमें समावेश होना चाहिते। इस शरीरका च्यावितमें तो अत्तर्भाव हिम शरीरको किस छोड़े हुए स्वयत शरीरका भी च्यावितमें हो अन्तर्भाव करना पढ़ेगा? तो ऐसे शरीरको किस भेवमें पहण करना चाहिते?

समाधान--- मरणकी आशासे या जीवनकी आशासे अथवा जीवन और मरण इन दोनोंकी आशाके विना ही कदलीघातसे छूटे हुए शरीरको च्यावित कहते हैं। जीवनकी आशासे, मरणकी आशासे अथवा जीवन और मरण इन दोनोंकी आशाके विना ही कदली-घात व

तो णाउ वित्तिच्छेयं ऊनासिनरोहमादिणि कवाई । अणहीयासे तेर्हि वेयणसाहृहि ओमिम्म ॥ पिट-षातो वा विज्जू गिरिमित्ती कोणयाइ वा हुज्जा । संबद्धतृत्यायादको व्य वातेण होज्जाहि ॥ एएहि कारणेहिं पंडियमरण तु काउमसमत्यो । उसासिमद्वपट्टं रज्जुमहुणं च कृज्जाहि ॥ व्यव. सु. ५४६-५४८.

जीविद-मरणासाहि विणा सरूवोवलद्धिणिमित्तं चत्त'-बज्झंतरंग-परिग्गहस्स कयली-घादेणियरेण वा पदिद-सरीरं चत्तदेहिमिदि ।

भव्यनोआगमद्रव्यं भविष्यत्काले मङ्गलप्रामृतज्ञायको जीवः मङ्गलपर्यायं परिणंस्यतीति वा । तद्व्यतिरिक्तं द्विविषं कर्मनोकर्ममङ्गलं दर्शन-विशुद्धधादि-षोडशधा-प्रविभक्त-तीर्थंकर-नामकर्म-कारणंजीव-प्रदेश-निबद्ध-तीर्थंकर-नामकर्म माङ्गल्य-निबन्धनत्वान्मङ्गलम् यत्तश्रोकर्ममङ्गलं । तद् द्विविधम्, लौकिकं लोकोत्तरमिति । तत्र लौकिकं त्रिविधम्, सिक्तमिवित्तं मिश्रमिति ।

समाधिमरणसे रहित होकर छूटे हुए झरीरको च्युत कहते हैं। आत्म-स्वरूपकी प्राप्तिके निमित्त, जिसने बहिरंग और अंतरंग परिग्रहका त्याग कर दिया है ऐसे साधुके जीवन और मरणकी आज्ञाके विना ही कदलीघातसे अथवा इतर कारणोंसे छूटे हुए झरीरको त्यक्तज्ञारीर कहते हैं।

विशेषार्थ— पूर्वमें बतलाये गये च्युत, च्यावित और त्यक्तके स्वरूपर ध्यान वेनेसे यह भली प्रकार विदित हो जाता है कि संयम-विनाशके भयसे श्वासोच्छ्रवासका निरोध करके छूटे हुए साधुके शरीरका च्यावितमें ही अन्तरभाव होता है, क्यांकि, च्यावित मरणमें कदलीघातकी प्रधानता है। और श्वासोच्छ्रवासका स्वयं निरोध करके मरना कदलीघातमरण है। उसमें समाधिका सद्भाव नहीं रह सकता है, इसिच्ये ऐसे मरणका त्यक्ति किसी भी भेदमें प्रहण नहीं किया जा सकता है। यद्योप किसी त्यक्तमरणमें कदलीघात मति निमित्त पड़ता है। परकृत वहांपर कदलीघातसे, परकृत उपकार्गीय निमित्तोंका ही प्रहण किया गया है, स्वकृत श्वासोच्छ्यसानिरोध आदि आत्मधातके साधन विवक्तित नहीं हैं।

ेजो जीव भविष्यकालमें मंगल-शास्त्रका जाननेवाला होगा, अथवा मंगलपर्यायसे परिणत होगा उसे भव्यनोआगमद्रव्यमंगलनिक्षेप कहते हैं ।

विशेषार्थ— ज्ञायकशरीरके तीन भेद किये हैं। उसका एक भेद भावी भी है। परंतु उससे इस भावीको भिन्न समझना चाहिये, क्योंकि, ज्ञायकशरीरके भावी विकल्पमें ज्ञाताके आगे होनेवाले शरीरको ग्रहण किया है, और यहांपर भविष्यमें होनेवाला तद्विषयक शास्त्रका ज्ञाता ग्रहण किया है।

कमंतव्यातिरिक्तद्रव्यमंगल और नोकमंतव्यातिरिक्तद्रव्यमंगलके भेदसे तव्याति-रिक्तनोआगमद्रव्यमंगल दो प्रकारका है। उनमें दर्शनिवसुद्धि आदि सोलह प्रकारके तीर्षेकर नामकमंके कारणोंसे जीवके प्रवेशोंसे बंधे हुए तीर्थंकर नामकमंको कमंतव्यातिरिक्तनोआगम-द्रव्यमंगल कहते हैं, क्योंकि, वह मंगलपनेका सहकारी कारण है।

नोकर्मतव्व्यतिरिक्तनोआगमब्रब्यमंगल दो प्रकारका है । एक लौकिक नोकर्म-तब्व्यतिरिक्त नोआगम ब्रव्यमंगल और दूसरा लोकोत्तर नोकर्मतव्व्यतिरिक्त-नोआगमब्रब्यमंगल ।

१. मु. णिमित्तं व चत्त− ।

तत्राचित्तमङ्गलम्---

सिद्धत्य-पुण्ण-कुंभो वंदणमाला य मंगलं छत्तं । सेदो वण्णो आदंसणो य कण्णा य जन्नस्सो १ ॥ १३ ॥

सचित्तमञ्जलम् । मिश्रमञ्जलं सालङ्कारकन्यादिः ।

उन दोनोंमेंसे तौकिकमंगल सचित, अचित और मिश्रके भेदसे तीन प्रकारका है। इनमें—'सिद्धार्थं अर्थात् श्वेत सरसों, जलसे भरा हुआ कल्या, बंदनमाला, छत्र, श्वेत-वर्ण, और दर्गण आदि अचित्त मंगल हैं। और बालकन्या तथा उत्तम जातिका घोड़ा आदि सचित्त मंगल हैं॥ २३॥

अलंकारसहित कन्या आदि मिश्र-मंगल समझना चाहिये। यहां पर अलंकार अचित्त और कन्या सचित्त होनेके कारण अलंकारसहित कन्याको मिश्रमंगल कहा है।

विशेषार्थ--- पंचास्तिकायकी टीकामें भी जयसेन आवार्यने इन पदार्थोंको मंगठरूप माननेमें भिन्न भिन्न कारण दिये हैं। वे इस प्रकार हैं, जिनंद्रदेवने बतादिकके हारा परमार्थको प्राप्त किया और उन्हें सिद्ध यह संज्ञा प्राप्त हुई, इसलिय लोकमें सिद्धार्थ अर्थान् देवत सरसों संगठरूप माने गये। जिनंद्रदेव संपूर्ण मने प्रत्ये अर्थवा अर्थवा प्रदेश करते समय वीवीस ही तीर्थकर बन्दना करने सामय वीवीस ही तीर्थकर बन्दना करने योग्य हैं, इसलिय भरत वक्वतींने वन्दनमाठाको स्थापना की। अरहंत परमेछी सभी जीवोंका कल्याण करनेवाले होनेसे जगके लिये छत्राकार हैं, अयदा सिद्धलोंक भी छत्रकार है, इसलिये क्वतंत्र संगठरूप माना गया है। ध्वात, शुक्तकेक बेवलजानमें जिस प्रवास हो होते हैं, इसलिये क्वतंत्र संगठरूप माना गया है। जिनंद्रदेवके केवलजानमें जिस प्रकार लोक और अलोक प्रतिभासित होता है, उसीप्रकार वर्पणमें भी अपना बिन्च झत्रकता है; अतप्त वर्षण मंगठरूप माना गया है। जितन्द्रदेवके केवलजानमें जिस प्रकार लोक और अलोक प्रतिभासित होता है, उसीप्रकार वर्षणमें भी अपना बिन्च झत्रकता है; अतप्त वर्षण मंगठरूप माना गया है। जितन्द्रदेव केमें मंगठर्वरूप हैं, उसी प्रकार वालकन्या भी रागनावित्र रहित होनेक कारण लोक में मंगठ मानी गई है। जित्रक्रकार किनन्द्रदेवने कमे-अनुओं पर विजय पहित होनेक कारण लोक में मंगठ मानी गई है। जित्रक्रकार किनन्द्रदेवने कम-अनुओं पर विजय पहित होने कारण लोक में मंगठ मानी गई है। जित्रक्रकार किनन्द्रदेवने कम-अनुओं पर विजय पहित होने कारण लोक में मंगठ मानी गई है। जित्रक्रकार किनन्द्र वोत्र में मान्द्र वार्य जीत जाते हैं, अतप्र वार्य कारिक घोड़ में मान्द्र मान गया है। १३ ॥

१. वयणियमसंवमगुणेहि साहिदो जिणवरीहि परमट्छो । सिद्धा सण्णा जेसि सिद्धत्था मंगलं तेण ॥ पुण्णा मणोरहेहि य केवरुणांचेण चाबि संपुष्णा । अरहंता इदि लोए सुमंगलं पुण्णकुंचो हु ॥ निम्ममणपवेसिन्हि य इह चउनीसं पि वंदणिज्ञा ते । वंदणमाले ति क्या भरहेण य मंगलं तेण ॥ सक्वजणिञ्ज्दियरा छत्तामाला जासस अरहंता । छतायारं सिद्धि ति मंगलं तेण छत्तं तं ॥ सेदो वण्णो ज्ञ्ञाणं लेस्सा य जवाइसेसकम् । अस्हाणं इदि लोए सुमंगलं सेदवण्णो हु ॥ दीसह लोयालोजो केवरुणाणे तहा जिणिदस्स । तह दीसइ मुकुरे बिबु मंगलं तेण तं मुणह ॥ जह बीसदायसब्लण्ड जिणवरी मंगलं हवइ लोए । ह्यरायबालकण्णा तह मंगलंकि वियाणाहि ॥ कम्मारि जिणेविणु जिणवरीहं मोक्खु जिणाहि वि जेण । जच्यत्स उ अतिल जिणह मंगल बच्चड तेण ॥ पच्चतः तेकाः

लोकोत्तरमङ्गल्मिपि त्रिविधम् सचित्तमिचतं मिश्रमिति । सचित्तमहृंदादीनामनाद्यनिधनजीवद्रव्यम् । न केवलज्ञानादिमङ्गल्पर्यायविज्ञिष्टार्हृषदीनाम्, जीवद्रव्यस्येव
प्रहणम्, तस्य वर्तमानपर्यायोपलक्षितं द्रव्यं भाव इति भावनिक्षेपान्तर्भावात् न केवलज्ञानादिपर्यायाणां प्रहणम्, तेषामि भावरूपत्वात् । अचित्तमङ्गलं कृत्रिमाकृत्रिमचैत्यालयादिः, न तत्स्वप्रतिमानं, तासां 'स्थापनान्तर्भावात् । अकृत्रिमाणां कथं
स्थापनाव्यपदेशः ? चेत् इति चेन्न, तत्रापि बुद्धघा प्रतिनिधी स्थापितमुख्योपलम्भात् ।
यथा अनित्तिव माणवकोऽनिः । तथा स्थापनेव स्थापनित तासां तद्वघपदेशोपपत्तेर्वा ।
तद्वमयमिपि मिश्रमङ्गलम् ।

लोकोलर मंगल भी सिवल, अचिल और मिश्रके भेदसे तीन प्रकारका है। अरहंत आदिका अनादि और अनत्तरवरूप जीवद्रव्य सिचल लोकोलर नी-अगामतद्व्यतिप्रकाद्रव्यमंगल है। यहांपर केवल्जानादि मंगल-पर्याययुक्त अरहंत आदिकका यह नहीं करना वाहिये, किन्तु उनके सामान्य जीवद्रव्यका ही यहण करता चाहिये, वर्षोंक, वर्तमान-पर्यायसिहत द्रव्यको भाव कहा है। इसलिये उसका भावनिक्षेपमें अन्तर्भाव होता है। इसलिये केवल्जानादि वर्तमान पर्यायकी अपेक्षा अरहंतके आत्माको भावनिक्षेपमें परिगणना होगी। उसकी द्रव्यनिक्षेपमें गणना नहीं हो सकती है। उसी प्रकार केवल्जानादि पर्यायोका भी इस लोकोत्तर नी-आगमद्रव्यमंगलमें यहण नहीं होता है, वर्षोंकि, वे सब पर्याएं भावस्वरूप होनेके कारण उनका भी भावनिक्षेपमें ही अन्तर्भाव होगा।

कृत्रिम और अकृत्रिम चैत्यालयादि अचित्त लोकोत्तर नो-आगमतद्व्यातिरक्तव्य-मंगल हैं। उन चैत्यालयोंमें स्थित प्रतिमाओंका इस निक्षेपमें प्रहण नहीं करना चाहिये, क्योंकि, उनका स्थापना निक्षेपमें अन्तर्भाव होता है।

शंका-- अकृत्रिम प्रतिमाओंमें स्थापनाका व्यवहार कैसे संभव है ?

समाधान— इसप्रकार शंका करना उचित नहीं है, क्योंकि, अकृत्रिम प्रतिमाओं में बुंबिड़ारा प्रतिनिधित्व मान लेने पर 'ये जिनेन्नदेव हैं' इस प्रकारके मुख्य व्यवहारकी उपलब्धि होती है। अववा, अनिनुत्य वालकको भी लिल प्रकार अनिन कहा जाता है, उसी प्रकार कृत्रिम प्रतिमाओं के नी गई स्वापना के समान यह भी स्वापना है, इसलिये अकृत्रिम जिन प्रतिमाओं स्वापनाका व्यवहार हो सकता है। उनत दोनों प्रकारके सचित और अचित मंगलोंको निश्न-मंगल कहते हैं।

गुणपरिणत आसनलेत्र, अर्थात् जहां पर योगासन, बौरासन इत्यादि अनेक आसनोंसे तदनुकूल अनेक प्रकारके योगाभ्यास, जितेन्द्रियता आदि गुण प्राप्त किये गये हों ऐसा क्षेत्र, परिनिष्कमणक्षेत्र, केवलज्ञानीत्पत्तिनेत्र और निर्वाणक्षेत्र आदिको क्षेत्रमंगल कहते हैं ।

१. म. तत्स्थप्रतिमास्त् ।

तत्र क्षेत्रमञ्जलं गुण-परिणतासन-परिनिष्क्रमण-केवल्ज्ञानोत्पत्ति-परिनिर्वाण-क्षेत्रादिः । तस्योदाहरणम्, अर्ज्ययन्त-चम्पा-पावा-नगरादिः । अर्घाष्टारत्न्यादि -पंचींवज्ञत्युत्तर-पंच-धनु-शत-प्रमाण-शरीर-स्थित-कैवल्याद्यवष्टब्धाकाश-देशा वा, लोकमात्रात्म-प्रदेशैलींक-पूरणापूरित-विश्व-लोक-प्रदेशा वा ।

तत्व काल-मंगर्ले णाम<sup>1</sup>, जिम्ह काले केवल-णाणादि-पज्जएहि परिणदो सो कालो<sup>र</sup> पाव-मल-गालणतादो मंगर्ल । तस्योदाहरणम्, परिनिष्कमण-केवलज्ञानोत्पत्ति-परिनिर्वाणदिवसादयः । जिन-महिमा<sup>\*</sup>-सम्बद्ध-कालोऽपि मङ्गलम् । यथा नन्दीश्वर-विवसादिः ।

तत्थ भाव-भगलं णाम, वर्तमानपर्यायोपलक्षितं द्रव्यं भावः । स दिविधः

आगे उदाहरण देकर इसका खुलासा किया जाता है--

उर्जप्रत्त ( गिरतार-पर्वत ) चम्पापुर और पावापुर नगर आदि क्षेत्रमंगल हैं। अथवा, साढ़े तीन हाथसे लेकर पांचसौ पञ्चीस धनुष तकके शरीरमें स्थित और केवलज्ञाना-विसे ब्यान्त आकाश-प्रदेशोंको क्षेत्रमंगल कहते हैं। अथवा लोकप्रमाण आत्मप्रदेशोंसे लोक-पुरणसमद्वातदशामें ब्याप्त किये गये समस्त लोकके प्रदेशोंको क्षेत्रमंगल कहते हैं।

जिस कालमें जीव केवलजानादि अवस्थाओंको प्राप्त होता है उसे पापरूपी मलका गलानेवाला होनेके कारण कालमंगल कहते हैं। उदाहरणार्थ, दीक्षाकत्याणक, केवलजानको उत्पत्ति और निर्वाण-प्राप्तिके दिवस आदि कालमंगल समझना चाहिये। जिन-सिहमासम्बन्धी कालको भी कालमंगल कहते हैं। जैसे, आध्याद्विक पर्व आदि।

बर्तमान पर्यायसे पुक्त द्रव्यको भाव कहते हैं। वह आगमभावमंगल और नोआगम-भावमंगलके भेदसे दो प्रकारका है। आगम सिद्धान्तको कहते हैं, इसलिये जो मंगलविषयक प्रास्त्रका ज्ञाता होते हुए वर्तमानमें उसमें उपयुक्त है उसे आगमभावमंगल कहते हैं। नो-आगम-भावमंगल, उपयुक्त और तत्परिणतके भेदसे दो प्रकारका है। जो आगमके विना ही मंगलके अर्थमें उपयुक्त है उसे उपयुक्त नी-आगमभावमंगल कहते हैं और मंगलक्य पर्याय अर्थात्

१. गुणपरिणवासणं परिणिक्कमणं केवलस्स णाणस्स । उप्पत्ती इय पहुदी बहुमेसं खेत्तमंगलयं ।। एदस्स उदाहरणं पावाणगरूज्यतंत्रचंपादी । आहुट्ठहत्वपहुदी पणुवीसक्मिह्यपणस्वयपण्णि ।। देहलबिट्ठवरेककणाणा-वर्ट्डवपण्णदेसी वा । सेवीपणमेत्तलप्यदेसगदलोयपूरणं पुण्यं ।। विष्णासं लोवाणं होदि वसी वि मंगलं खेता ।
ति. प. १, ११-२४.

२. 'अर्घोष्ट ' इत्यत्र 'अर्घचतुर्यं ' इति पाठेन भाव्यम् ।

३. जस्सि काले केवलणाणादि मंगलं परिणमदि ॥ परिणिकसमणं केवलणाणुक्सवर्णाव्युद्धपवेसादी । पावमलगालणादी पण्णतं कालमंगलं एदं ॥ एवं अगैग्रभेयं हवेदि तक्कालमंगलं पवरं । जिणमहिमासंबंधं णंदीसरदीवपहृदीजो ॥ ति. प. १, २४–२६. ४. मृ. परिणदो कालो । ५. मृ. महिम-

६. मंगलपज्जाएहि उवलक्खियजीवद्दव्यमेतं च । भावं मंगलमेदं पठियउ सत्त्यादिमज्झयंतेम् ॥

आगम-नोआगमभेदात् । आगमः सिद्धान्तः । आगमदो मंगल-पाहुइ-जाणओ उवजुत्तो । णो-आगमदो भाव-मंगलं दुविहं-उपयुक्तस्तत्परिणत इति । आगममन्तरेण अर्थोपयुक्त उपयक्तः । मञ्जलपर्यायपरिणतस्तत्परिणत इति ।

एदेसु णिवस्तेवेसु केण णिवस्तेवेण पयोजणं ? णो-आगमदो भाव-णिवस्त्रेवेण तप्परिणएण पयोजणं । जिद णो-आगमदो भाव-णिवस्त्रेवेण तप्परिणदेण पयोजण-मियरेहि णिवस्त्रेवेहि इह कि पयोजणं ?

जत्य बहुं जाणिज्ज अवरिमिदं तत्य णिक्सिवे णियमा । जत्य बहुवं ण जाणदि चउट्ठयं णिक्सिवे तत्य<sup>9</sup> ॥ १४ ॥ इ**ढि वयणाटो णिक्**लेवो कटो ।

अथ स्यात, किमिति निक्षेपः क्रियत इति? उच्यते, त्रिविधाः श्रोतारः, अव्यत्पन्नः

जिनेन्द्रदेव आदिको वन्दना, भावस्तुति आदिमें परिणत जीवको तत्परिणत नोआगमभावमंगल कहते हैं।

र्शका—— इन निक्षेपोंमेंसे यहां (इस ग्रन्थावताररूप प्रकरणमें ) किस निक्षेपसे प्रयोजन है ?

समाधान-- यहांपर तत्परिणत नोआगमभावमंगलरूप निक्षेपसे प्रयोजन है।

र्शका—— यदि यहां तत्परिणत नोआगमभावमंगलरूप निक्षेपसे प्रयोजन है, तो अन्य निक्षेपोंके कचन करनेसे यहां क्या प्रयोजन है ? अर्चात् प्रयोजनके विना उनका यहां कचन नहीं करना जाहिये था।

समाधान—— जहां जीवादि पदार्थोंके विषयमें बहुत जाने, वहांपर नियमसे सभी निक्षेपोंके द्वारा उन पदार्थोंका विचार करना चाहिये। और जहांपर बहुत न जाने, तो वहांपर चार निक्षेप अवस्य करना चाहिये। अर्थात् चार निक्षेपोंके द्वारा उस वस्तुका विचार अवस्य करना चाहिये।। १४।।

इस वचनके अनुसार यहांपर निक्षेपोंका कथन किया गया।

पूर्वोक्त कथनके मान लेने पर भी, किस प्रयोजनको लेकर निअंपोंका कथन किया जाता है, इस प्रकारको ग्रांका करने पर आवार्य उत्तर देते हैं कि श्रीता तीन प्रकारके होते हैं, पहला अव्यूत्यक्र अर्थात् वस्तु-स्करूपसे अनिभन्न, दूसरा संपूर्ण विविक्षत पदार्थको जाननेवाला, और तीसरा एकदेश विवक्षत पदार्थको जाननेवाला, और तीसरा एकदेश विवक्षत पदार्थको जाननेवाला।। इनमेसे पहला और तीसता अव्यूत्यन्न होनेक कारण विवक्षित पदके अर्थको कुछ भी नहीं समझता है। दूसरा 'ग्रहां पर इस पदका कोनला अर्थ अधिकृत है 'इस प्रकार विवक्षित पदके अर्थको कुछ भी नहीं समझता है। दूसरा 'ग्रहां पर इस पदका कोनला अर्थ अधिकृत है 'इस प्रकार विवक्षित पदके अर्थको संदेह करता है, अथवा, प्रकरणप्राप्त अर्थको

१. जत्य य जं जागेब्जा निक्त्वेत्रं निक्तिके निरवसेसं । जत्य वि अ न जागेब्जा चउक्करं निक्तिके तत्य ॥ अन. द्वा. १, ६.

अवगताशेषिविक्षतपदार्थः एकवेशतोऽवगतिविक्षतपदार्थं इति । तत्र प्रथमोऽव्युत्पन्नत्वान्नाध्यवस्यतीति । विवक्षितपदस्यार्थं द्वितीयः संशेते कोऽर्थोऽस्य पदस्याधिकृत
इति, प्रकृतार्थावन्यमर्थमादाय विपर्यस्यित वा । द्वितीयवन्तृतीयोऽपि संशेते विपर्यस्यति
वा । तत्र यद्यव्यूत्पन्नः पर्यायाधिको भवेन्निक्षेपः क्रियते अव्यूत्पन्नव्यूत्पावनमुखेन
अप्रकृतिनराकरणाय'। अथ द्रव्याधिकः तद्द्वारेण प्रकृतप्ररूपणायाशेषितक्षेपाः उच्यन्ते,
व्यतिरेकधर्मनिज्यान्तरेण विधिनिर्णयानुपपत्तेः । द्वितीयतृतीययोः संशयितयोः
संशयविनाश्रायशेषिनक्षेपकथनम् । तयोरेव विपर्यस्तयोः प्रकृतार्थावधारणार्थं निक्षेपः
कियते । उत्तं च---

अवगय-णिवारणट्ठं पयदस्स परूवणा-णिमित्तं च । संसय-विणासणटठं तच्चत्त्थवधारणटठं च ।। १५ ।।

छोड़ कर और दूसरे अर्थको ग्रहण करके विपरीत समझता है। दूसरी जातिके श्रोताके समान तीसरी जातिका श्रोता भी प्रकृत पदके अर्थमें या तो संदेह करता है अथवा, विपरीत निश्चय कर लेता है।

इनमेंसे यदि अञ्युत्पन्न श्रोता पर्यापका अर्थी अर्थात् पर्यापिक नयकी अपेक्षा बस्तुको किसी विबक्तित पर्यापको जानना चाहता है, तो उस अय्युत्पन्न श्रोताको प्रकृत विषयको निराकरण करनेके लिये निर्भक्ता कथन करना विषयको व्युत्पन्ति होता अप्रकृत विषयको निराकरण करनेके लिये निर्भक्ता कथन करना बाहियो । यदि वह अञ्युत्पन्न श्रोता इच्यापिक है, अर्थात्, सामान्यरूपने किसी वरनुका काल बाहियो । यदि वह अञ्युत्पन्न श्रोता इच्यापिक है, अर्थात्, सामान्यरूपने किसी वरनुका जान जाना चाहता है, तो भी निक्षेपोंक द्वारा प्रकृत पदार्थके प्रकृप करनेके लिये संपूर्ण निक्षेपों को तिसरी जातिक श्रोताओंको यदि संबेह हो, तो उनके संबेहको दूर करनेके लिये संपूर्ण निक्षेपोंका कथा क्या क्या काला है। और यदि उन्हें विपरोत जान हो गया हो, तो प्रकृत अर्थात् विवक्षित कर्यक्षके निर्णयक लिये संपूर्ण निक्षेपोंका कथन क्रिया जाता है। कहा भी है—

अप्रकृत विषयके निवारण करनेके लिये, प्रकृत विषयके प्ररूपण करनेके लिये, संज्ञयका विनाझ करनेके लिये, और तत्त्वार्यका निक्चय करनेके लिये निक्षेपींका कथन करना चाहियो १५।

अथवा सम्भव है कि निक्षेपोंको छोडकर वर्णन किया गया सिद्धान्त वक्ता और श्रोता बोनोंको कुमार्गमें ले जावे, इसल्यि भी निक्षेपोंका कथन करना चाहिये।

. अब मंगलके एकार्थ-वाचक नाम कहते हैं, मंगल, पुष्य, पूत, पवित्र, प्रशस्त, शिव,

१. नत् निक्षेषाभावेऽपि प्रमाणनर्यर्गधगम्यत एव तत्त्वार्थ इति चेक्ष, अप्रकृतनिराकरणार्थस्वात्, प्रकृत-प्रकृपणार्थस्याच्यात्म निक्षेषस्य । न सन् नामादावप्रकृते प्रमाणनयाधिगतो भावो व्यवहारायालं, मुख्योपचार-विभागेनैय तिस्ति । न च तिद्वभागो नामार्थनिकोर्थविना सभवति, येन तदभावेऽपि तत्त्वार्थाधिगतिः स्यात् । कर्षायः पु. ९२.

२. मु. विपर्यस्यतोः।

निक्षेपविसृष्टः सिद्धान्तो वर्ष्यमानो वक्तुः श्रोतुरुचोत्पथोत्थानं कुर्यादिति वा ।

मङ्गलस्यैकार्थं उच्यते, मङ्गलं पुण्यं पूतं पवित्रं प्रशस्त शिवं शुभं कल्याणं भद्रं सौस्यमित्येवमादीनि मङ्गलपर्यायवचनानि'। एकार्यप्ररूणं किमर्थमिति' चेत् ? यतो मङ्गलार्थोऽनेकशब्दाभिषेयस्ततोऽनेकेषु शास्त्रेप्वनेकाभिधानैर्मङ्गलार्थः' प्रयुक्त-श्चितंतनाचार्यः, सोऽव्यामोहेन शिष्यः सुखेनावगम्यत इत्येकार्थं उच्यते। 'यद्येकशब्देन न जानाति ततोऽत्येनापि शब्देन जापियतव्यः 'इति वचनाद्वा।

मङ्गलस्य निरुष्तिरुच्यते मलं गालयति विनाशयति घातयति दहति' हन्ति विशोधयति विध्वसयतीति मङ्गलम्' । तन्मलं द्विविधं द्रव्यभावमलभेदात्' । द्रव्यमलं द्विविधम्"–बाह्यमभ्यंतरं च । तत्र स्वेदरजोमलादि बाह्यम् । 'घन-कठिन-जीव-

शुभ, कल्याण, भद्र और सौख्य इत्यादि मंगलके पर्यायवाची नाम हैं।

र्शका— यहांपर मंगलके एकार्थ-वाचक अनेक नामोंका प्ररूपण किसलिये किया गया है ?

समाधान—क्योंकि, मंगलरूप अर्थ अनेक शब्दोंका वाच्य है, अर्थात् अनेक पर्यायवाची नामोंके द्वारा मंगलरूप अर्थका प्रतिपावन किया जाता है। इसलिये प्राचीन आचार्योंने अनेक शास्त्रोंमें अनेक अर्थका क्यांत्र में अर्थका क्यांत्र हो। उसका मित्रभक्षे विना शिष्योंको सरलतापूर्वक ज्ञान हो जावे, इसलिये यहांपर मंगलरू एकार्य-वाची नाम कहे हैं।

अथवा, 'यदि शिष्य एक शब्दसे प्रकृत विषयको नहीं समझ पावे, तो दूसरे शब्दोंके द्वारा उसे ज्ञान करा देना चाहिये 'इस वचनके अनुसार भी यहांपर मंगलरूप अर्थके पर्याय-वाची अनेक नाम कहे गये हैं।

अब मंगलकी निरुष्ति ( व्युत्पत्ति-जन्य अर्थ ) कहते हैं। जो मलका गालन करे, विनाश करे, घात करे, दहन करे, नाश करे, शोधन करे, विध्वंस करे, उसे मंगल कहते हैं। द्रव्यमल और भावमलके भेदसे वह मल दो प्रकारका है। द्रव्यमल भी दो प्रकारका है, बाह्य-

१. पुण्णं पूदपिवत्ता पसत्त्वसिवभद्दखेमकल्लाण्णा । सुहसोक्खादी सब्वे णिहिंद्ठा मंगलस्स पज्जाया ॥ ति. प. १. ८.

२, मु. किमिति । ३. मु. शास्त्रेषु नैकामिवानैः मङ्गलार्थः । ४. मु. विनाशयति दहति । ५. गालयदि विणासयदे घादेदि दहेदि हति सोधयदे । विद्वंसेदि मलाइं जम्हा तम्हा य मंगलं

त्र. पाळवाच विकास वाचाच चहाच होते सावज्या । विद्धास वाळाड बाहा सन्हा स वाच्छ भणिदं ॥ ति. प. १, ९.

६. दोण्णि वियप्पा होति हु मलस्स इमं दव्यभावभेएहि । ति. प. १, १०.

७. दव्वमलं दुविहप्पं बाहिरमब्भंतरं चेय । सेदमलरेणुकद्मपहुदी बाहिरमलं समुद्दिट्ठं।

८. मु. माम्यन्तरं। ति. प. १, १०-११.

९. पुणु दिट्ठजीबपदेसे णिबंधरूवाइ पयडिठिदिआई। अणुभागपदेसाइं चउहिं पत्तेक्कभेज्जमाणं तु ॥

प्रवेश-निबद्ध-प्रकृति-स्थित्यनुभाग-प्रवेश-विभक्त-ज्ञानावरणाद्यष्टविध-कर्माम्यन्तर-द्रध्यमलम् । अज्ञानादर्शनादिपरिणामो भावमलम् ।

अथवा अर्थाभिधानप्रत्ययभेदात्त्रिविधं मलम् । उन्तमर्थमलम् । अभिधानमलं तद्वाचकः शब्दः । तयोष्ट्यप्रबृद्धिः प्रत्ययमलम् । अथवा चतुर्विधं मलं नामस्थापना-द्वब्यभावमलभेदात् । अनेकविधं वा<sup>°</sup> । तन्मलं गालयित विनाशयित विध्वंसयतीति मञ्जलम् । अथवा मंङ्गं सुखं, तल्लाति आदत्त इति वा मङ्गलम् । उक्तं च-

मङ्गशब्दोऽयमुद्दिष्टः ५ पुण्यार्थस्याभिधायकः । तल्लातीत्यच्यते सदभिमेङगलं मङगलाधिभिः ॥ १६ ॥

द्रव्यमल और अभ्यन्तर-द्रव्यमल । इनमेंसे, पसीना, धूलि और मल आदि बाह्य-द्रव्यमल हैं। सान्द्र और कठिनरूपसे जोवके प्रदेशोंसे बंधे हुए, प्रकृति, स्थित, अनुभाग, और प्रदेश इन भेदोंमें विभक्त ऐसे जानावरणादि आठ प्रकारके कर्म अभ्यन्तर द्रव्यमल हैं। अज्ञान और अद्यान आदि परिणामोंको भावमल कहते हैं।

अथवा, अर्थ, अभिघान (शब्द) और प्रत्यय (ज्ञान) के भेदसे मरू तीन प्रकारका है। अर्थमलको तो अभी पहले कह आये हैं, अर्थात् जो पहले बाह्य द्रव्यमल, अभ्यन्तर द्रव्यमल और भावमल कहा गया है उसे ही अर्थमल समझना चाहिये। मलके वाचक शब्दोंको अभिघान मल कहते हैं। तथा अर्थमल और अभिधानमलमें उत्पन्न हुई बुद्धिको प्रत्ययमल कहते हैं।

अथवा, नाममल, स्थापनामल, इव्यामल और भावमलके भेदसे मल चार प्रकारका है। अथवा, इसी प्रकार विवक्षाभेदसे मल अनेक प्रकारका है। उस मलका जो गालन करे, विनाश करे व ध्वंस करे उसे मंगल कहते हैं।

अथवा, मंग शब्द मुखवाची है उसे जो लावे, प्राप्त करे उसे मंगल कहते हैं। कहा भी है---

यह मंग शब्द पुष्परूप अर्थका प्रतिपादन करनेवाला माना गया है। उस पुष्पको जो लाता है उसे मंगलके इच्छुक सत्पुरुष मंगल कहते हैं।। १६।।

णाणावरणप्पह्रदी अट्ठिवहं कम्ममिखलपावरयं । अब्भंतरदव्वमलं जीवपदेसे णिबद्धमिदि हेदो ।

ति. प. १, ११-१२.

- १. भावमलं णादव्वं अण्णाणादंसणादिपरिणामो ॥ ति. प. १, १३.
- २. अहवा बहुभेयगयं णाणावरणादि द्वाभावमलभेदा । ति. प. १, १४.
- ३. ताई गालेदि पुढं जदो तदो मंगलं भणिदं ॥ ति. प. १, १४.
- ४. अहवा मंगं सोक्खं लादि हु गेण्हेदि मंगलं तम्हा । एदाण कज्जिसिंह मंगलगत्त्रेदि गंयकत्तारी ॥
- ति. प. १, १४, १५. ५. पुट्ट आइरिएहिं मंगलपुट्ट च वाचिर भणिर । तं लादि हु आदत्ते जदो तदो मंगलप्यतः ॥

पापं भलमिति प्रोक्तमुपचारसमाश्रयात् । तद्धि गालयतीत्युवतं मङ्गलं पण्डितैर्जनं: ।। १७ ।। कि कस्स केण कत्य व केवचिरं कदिविधो य भावो ति । छहि अणिओग-हारेहि सब्ब-भावाणगंतव्यां ।। १८ ॥

अथवा मङ्गति गच्छति कर्ता कार्यसिद्धिमनेनास्मिन् वेति मङ्गलम् । मङ्गल-शब्दस्यार्थविषयनिश्चयोत्पादनार्थं निरुक्तिरुक्ता । मङ्गलस्यानयोग<sup>र</sup> उच्यते–

कि मञ्जलम् ? जीवो मञ्जलम् । न तर्वजीवानां मञ्जलत्वप्राप्तिः' द्रव्यायिक-नयापेक्षया मञ्जलपर्यायपरिणतजीवस्य पर्यायाथिकनयापेक्षया केवलज्ञानादिपर्यायाणां

उपचारसे पापको भी मल कहा है। इसलिये जो उसका गालन अर्थात् नाश करता है उसे भी पण्डितजन मंगल कहते हैं।। १७।।

अथवा कर्ता, अर्थात् किसी उहिष्ट कार्यको करनेवाला, जिसके द्वारा या जिसके किय जाने पर कार्यको सिद्धिको प्राप्त होता है उसे भी मंगल कहते हैं। इस तरह मंगल शब्दके अर्थ-विषयक निज्ञयके उत्पन्न करनेके लिये मंगल शब्दकी निकित कही गई है।

अब मंगलका अनुयोग कहते हैं, अर्थात् अनुयोगद्वारा मंगलका निरूपण करते हैं।

विशेषार्थ— जिनेन्द्रकवित आगमका पूर्वापार संदर्भ मिलाते हुए अनुकूल व्याख्यान करनेको अनुयोग कहते हैं। अथवा, सूत्रका उसके वाच्यरूप विषयके साथ संबन्ध जोडनेको अनुयोग कहते हैं। अथवा, एक ही आगम—कांयत—सूत्रके अनन्त अर्थ होते हैं, इसल्यि सूत्रको 'अणु' संज्ञा है। उस सुक्सरूप सूत्रका अर्थरूप विस्तारके साथ संबन्धके प्रतिपादन करनेको अनयोग कहते हैं।

पदार्थ नया है, किसका है, किसके द्वारा होता है, कहां पर होता है, कितने समय तक रहता है, कितने प्रकारका है, इस प्रकार इन छह अनुयोग-द्वारोंसे संपूर्ण पदार्थीका ज्ञान करना चाहिये ॥ १८ ॥ इस वचनसे अनुयोगद्वारा मंगलका निरूपण किया जाता है ।

१. पार्व मलं ति भण्णदि उवचारसरूवएण जीवाणं। तंगालेदि विणासं णेदि त्ति भणंति संगलं केर्द्र ॥ ति. प. १. १७

२. अणुओयणमणुओगो मुतस्स नियएण जमभिधेएणं । वावारो वा जोगो जो अणुक्वोऽणुक्लो वा ॥ अहवा जमत्यओ योवपच्छमावेहि सुरमणं तस्स । अभिधेए वावारो जोगो तेणं व संबंधो ॥

वि. मा. १३९३, १३९४.

४. म. मङगलप्राप्तिः ।

## च मङ्गलत्वाभ्युपगमात् ।

कस्य मङ्गलम्?जीवस्य द्रव्याधिकनयापैणया नित्यतामादधानस्य पर्यायधिक-नयापैणयोत्पादविगमात्मकस्य । देवदत्तात्कम्बलस्येव न जीवान्मङ्गलपर्यायस्य भेदः, सुवर्णस्याङगुलीयकमित्यत्राभेदेऽपि षष्ठघुपलम्भतोऽनेकान्तात् ।

केन मङ्गलम् ? औदयिकादिभावैः।

क्व मङ्गलम् ? जीवे । कुष्डाद्वदराणामिव न जीवान्मङ्गलपर्यायस्य भेदः, सारे स्तम्भ इत्यत्राभेदेऽपि सप्तम्युपलम्भतोऽनेकान्तात् ।

मंगल क्या है? जीव मंगल है। किन्तु जीव को मंगल कहनेसे सभी जीव मंगलरूप नहीं हो जावेंगे, क्योंकि, द्रव्याधिक नयको अपेक्षा मंगलपर्यायसे परिणत जीवको और पर्याया-धिक नयको अपेक्षा केवलज्ञानादि पर्यायोको मंगल माना है।

मंगल किसके होता है ? द्रव्याधिक नयकी अपेक्षा नित्यताको धारण करनेवाले अर्थात् सदाकाल एक-स्वरूप रहनेवाले और पर्यायाधिक नयकी अपेक्षा उत्पाद और व्ययस्वरूप किस्मलको में है । यहां पर जिस प्रकार ( कम्बल देवदनका होते हुए भी ) देवदन्ते कम्बलको भेदे है, उसप्रकार जीवका मंगलकप पर्यायस भेद नहीं है। व्यॉकि, 'यह अंगुठी स्वर्णकी है' यहां पर अभेदमें, अर्थात् अंगुठीरूप पर्याय स्वर्णने अनिम्न होने पर भी जिस प्रकार बरठी विभवित देवी जाती है, उसी प्रकार 'जीवस्य मंगलम् 'यहां पर भी अभेदमें वच्छी विश्ववित्त समझना चाहिये। इस तरह संबय्धकारकों अनेकान्त समझना चाहिये। अर्थात् कहीं पर दो पर भी वच्छी कारकका प्रयोग होता है।

किस कारणसे मंगल उत्पन्न होता है ? जीवके औदयिक, औपणिमक आदि भावोंसे मंगल उत्पन्न होता है ।

जिञ्जेषार्थ--- यद्यपि कर्मोंके उपदाम, क्षय और क्षयोगक्षमसे सन्यन्दर्शनादिकी उत्पत्ति होती है, इसलिये उनसे मंगलकी उत्पत्ति मानना तो ठोक है। परंतु औदयिक भावसे मंगलकी उत्पत्ति नहीं बन सकती है, इसलिये यहां पर 'ओदयिक आदि भावोंसे मंगल उत्पन्न होता है' यह कहना किस प्रकार संभव है? इसला समाधान इस प्रकार समझना चाहिये कि यठांप सभी औदयिक भाव मंगलकी उत्पत्तिमें कारण नहीं हैं, फिर भी पूजा-भवित तथा अणुवत-महावत आदि प्रकारत रागरूप अविधिक भाव मंगलकी जांपिक कारण है। इसलिये उसकी अपेक्षासे ओदियिक भावको भी मंगलको उत्पत्तिक कारणोंमें ग्रहण किया है।

मंगल किसमें उत्पन्न होता है? जीवमें मंगल उत्पन्न होता है। जित प्रकार कूंड्रेसे उसमें रक्खे हुए बेरोंका भेद है, उस प्रकार जीवसे मंगलपर्यायका भेद नहीं सबझना चाहिये, क्योंकि, 'सारे स्तंभः' अर्थात् वृक्षके सारमें स्तंभ है। यहां पर जिसतरह अभेदमें भी सप्तमी विभवितकी कियन्विरं मङ्गलम् ? नानाजीवापेक्षया सर्वाद्वा'। एकजीवापेक्षया अनाध-पर्यवित्ततं साद्यपर्यवित्ततं सादिसपर्यवित्तितिति त्रिविषम् । कथमनाद्यपर्यवित्तिता मङ्गलस्य ? द्रव्याधिकनयापंणया । तथा च मिथ्याद्गष्टचवस्थायामपि मङ्गलस्व जीवस्य प्राप्नोतीति चेन्नेष दोषः, इष्टरत्वा, । निश्यादित्तप्रमादानां मङ्गलस्वं, तेषां जीवस्वाभावात् । जीवो हि मङ्गलम् स च केवल्जानाद्यान्तव्यात्त्मकः । नावृता-वस्थायां मङ्गलोभूतकेवल्जानाद्यभावः, आविष्यमाणकेवलाद्यभावे तदावरणानुपपत्तः, जीवलक्षणयोज्ञानदर्शनयोरभावे लक्ष्यस्याप्यभावापतत्तेत्रव । न चैवं तथाज्ञनपलम्भात् ।

उपलब्धि होती है, उसी प्रकार 'जीवे मंगलम्' यहां पर भी अभेदमें सप्तमी विभवित समझना चाहिये। इस तरह यह सिद्ध हुआ कि अधिकरण कारकके प्रयोगमें भी अनेकान्त है। अर्थीत् कहीं भेदमें भी अधिकरण कारक होता है और कहीं अभेदमें भी अधिकरण कारक होता है।

कबतक मंगल रहता है ? नाना जीवोंकी अपेक्षा सर्वदा मंगल रहता है और एक जीवकी अपेक्षा अनादि-अनन्त, सादि-अनन्त, और सादि-सान्त इस प्रकार मंगलके तीन भेद हो जाते हैं।

र्शन्ता— मंगलमें एक जीवकी अपेक्षा अनादि-अनन्तपना कैसे बनता है, अर्थात् एक जीवके अनादि कालसे अनन्तकाल तक मंगल होता है यह कैसे संभव है ?

सस्प्रधान-- द्रथ्याधिक नयकी प्रधानतासे मंगलमें अनादि-अनंतपना बन जाता है। अर्थात् द्रय्याधिक नयकी मुख्यतासे जीव अनादिकालसे अनन्तकाल तक सर्वथा एक स्वभाव अर्थास्थत है, अत्रुव मंगलमें भी अनादि-अनन्तपना बन जाता है।

र्शका— इस तरह तो मिथ्यावृष्टि अवस्थामें भी जीवको मंगलपनेकी प्राप्ति हो जायगी ?

समाधान— यह कोई दोष नहीं है, क्योंकि यह इष्ट है। किंतु इससे मिथ्यात्व, अविरति, प्रमाद आदिको मंगलपना नहीं प्राप्त हो सकता है, क्योंकि, उनमें जीवत्व नहीं पाया जाता है। मंगल तो जीव ही है, और वह जीव केवलज्ञानादि अनन्त-धर्मात्मक है।

आवृत अवस्थामें अर्थात् केवलज्ञानावरण आदि कर्मबन्धनकी दशामें मंगलीमृत केवलज्ञानादिका अभाव है, अर्थात् उस अवस्थामें ये सर्वथा नहीं पाये जाते, यदि कोई ऐसा प्रश्न करे, तो ऐसा प्रश्न करना ठोक नहीं है, क्योंकि आवियमाण अर्थात् जो कमीके द्वारा आवृत होते हैं ऐसे केवलज्ञानादिक अभावमें केवलज्ञानादिको आवरण करनेवाले कमीका सद्भाव सिद्ध नहीं हो सकेता। दूसरे, जीवके लक्षणरूप ज्ञान और दर्शनके अभाव मानने पर लक्ष्यरूप निवक्त अभावकी भी आपत्ति आ जाती है। लेकिन ऐसा नहीं है, क्योंकि, प्रयक्तादि

१. म्. सर्वोद्यम् ।

न अस्मच्छक्राग्निना व्यभिचारः, तापप्रकाशयोस्तत्राप्युपलम्भात्। पर्यायत्वात्केवलावीनां न स्थितिरिति चेन्न, अत्रुटघज्ज्ञानसंतानापेक्षया तत्स्यैयंस्य विरोधाभावात्। न छद्यस्यज्ञानदर्शनयोरल्पत्वादमङ्गलत्वमेकदेशस्य माङ्गल्याभावे तद्विश्वावयवानामप्य-मङ्गलत्वप्राप्तेः। रजोजुषां ज्ञानदर्शने न मङ्गलीभूतकेवलज्ञानदर्शनयोरवयवाविति चेन्न, ताम्यां व्यतिरिक्तयोस्तयोरसत्वात्। सत्यादयोऽपि सन्तीति चेन्न, तदवस्थानां

प्रमाणोंसे जीवका अभाव होता हो ऐसा नहीं वेखा जाता। किंतु प्रत्यक्षादि प्रमाणोंसे उसकी उपलब्धि होती ही है।

यहां पर भस्मसे ढकी हुई अग्निके साथ व्यभिचार दोष भी नहीं आता है, क्योंकि ताप और प्रकाशकी वहां पर भी उपलब्धि होती है।

विशेषार्थ— आवृत अवस्थामें भी केवलझानादि पाये जाते हैं, क्योंकि वे जीवक गुण हैं, यदि इस अवस्थामें उनका अभाव माना जाये तो जीवका भी अभाव मानना पड़ेगा। इस अनुमानको ध्यानमें रखकर शंकाकारका कहना है कि इस तरह तो भरमसे डकी हुई अभिनसे व्याभिचार हो जायेगा, क्योंकि, भरमाच्छादित अग्लिमें अग्लिक्ष इध्यका सद्भाव तो पाया जाता है, किंतु उसके घर्मकर ताप और प्रकाशका सद्भाव नहीं पाया जाता है। इस तरह हु विपक्षमें बला जाता है, अत्र व वह व्याभिचरित हो जाता है। इस प्रकार शंकाकारका भरमसे डकी हुई अग्लिक साथ व्याभिचारका बोष देना ठीक नहीं है, क्योंकि राखसे डकी हुई अग्लिमें भी उसके गुणवर्म ताप और प्रकाशको उपलब्धि अनुमानादि प्रमाणोंसे बराबर सिद्ध होती है।

शंका--- केवलज्ञानादि पर्यायरूप हैं। इसलिये आवृतअवस्थामें उनका सद्भाव नहीं वन सकता है ?

समाधान— यह शंका भी ठीक नहीं हैं, वर्षोकि, कभी भी नही ट्रन्वेवाली जान-संतानकी अपेका केवलज्ञानके (शवित रूपसे) सदा पाये जानेमें कोई विरोध नहीं आता है।

छबस्य अर्थात् अल्पज्ञानियोंके ज्ञान और दर्शन अल्प होनेमात्रसे अमंगल नहीं हो सकते हैं, क्योंकि, ज्ञान और दर्शनके एकदेशमें मंगलपनेका अभाव होने पर ज्ञान और दर्शनके संपूर्ण अवयवोंको भी अमंगलपना प्राप्त होता ।

र्शका--- आवरणसे युक्त जीवोंके ज्ञान और दर्शन मंगलीभूत केवलज्ञान और केवलवर्शनके अवयवही नहीं हो सकते हैं ?

समाधान--- ऐसा कहना ठीक नहीं है, वर्योकि, केवलज्ञान और केवलदर्शनसे भिन्न ज्ञान और दर्शनका सद्भाव नहीं पाया जाता है।

शंका--- केवलज्ञान और केवलवर्शनसे अतिरिक्त मतिज्ञानादि ज्ञान और चक्षुदर्शन आदि दर्शन तो पाये जाते हैं ? इनका अभाव कैसे किया जा सकता है ?

समाधान-- उस ज्ञान और दर्शनसंबन्धी अवस्थाओंकी मतिज्ञानादि और बक्षुदर्शनादि नाना संज्ञाएँ हैं। अर्थात् ज्ञानगुणकी अवस्थाविशेषका नाम मत्यादि और दर्शनगुणकी मत्यादिव्यपदेशात् । तयोः केवल्ञानदर्शनाङ्कुरयोमंङ्गल्यवे मिध्याद्ष्टिरिप मङ्गलं तत्रापि तौ स्त इति चेद्भवतु तद्रपतया मङ्गलम्, न मिध्यात्वादीनां मङ्गलत्वम् । न मिध्याद्ष्ट्यः सुगतिभाजः, सम्यग्दर्शनमन्तरेण तज्ज्ञानस्य सम्यक्त्वाभावात् कयं पुनस्तज्ज्ञानदर्शनयोमंङ्गलत्वमिति चेन्न, सम्यग्द्ष्टीनामदगताप्तस्वरूपाणां केवल्ज्ञान-दर्शनावयवत्वेनाध्यवसितरजोजुड्जानदर्शनानामावरणविविक्तानन्तज्ञानदर्शनतः स्वितात्मस्मर्तृणां वा पापक्षयकारित्वतस्तयोस्तदुपपत्तेः।नोआगमभव्यद्रव्यमङ्गलापेक्ष-या वा मङ्गलमनाद्यपर्यवसानमिति । रस्तत्रयमुपादायाविनष्टेनैवाप्तसिद्धस्वरूपापेक्षया

अवस्थाविशेषका नाम चक्षुवर्शनावि है। यथार्थमें इन सब अवस्थाओंमें रहनेवाले ज्ञान और वर्शन एक ही हैं।

शंका—- केवलजान और केवलवर्शनके अंकुररूप छयास्थोंके ज्ञान और वर्शनको मंगलपना प्राप्त होने पर मिथ्यावृष्टि जीव भी मंगल संज्ञाको प्राप्त होता है, क्योंकि, मिथ्यावृष्टि जीवमें भी वे अंकुर विद्यमान हैं ?

समाधान-- यदि ऐसा है तो भले ही सिच्यादृष्टि जीवको ज्ञान और दर्शनरूपसे मंगलपना प्राप्त हो, किंतु इतनेसे ही मिच्यात्व, अविरति आदिको मंगलपना प्राप्त नहीं हो सकता है।

शंका—— मिथ्यावृष्टि जीव सुगतिको प्राप्त नहीं होते हैं, क्योंकि, सम्यग्वशंनके विना मिथ्यावृष्टियोंके ज्ञानमें सभीचीनता नहीं पाई जाती । तथा समीचीनताके विना उन्हें सुगति नहीं मिल सकती है । फिर मिथ्यावृष्टियोंके ज्ञान और वर्शनको मंगलपना कैसे है ?

समाधान— ऐसी शंका नहीं करनी चाहिये, क्योंकि, आप्तके स्वरूपको जाननेवाले, छपस्थोंके ज्ञान और दर्शनको केवल्जान और केवलबर्शनके अवयवरूपसे निश्चय करनेवाले और आवरण-रहित अनन्तज्ञान और अनन्तदर्शनरूप शक्तिसे युक्त आत्माका स्मरण करनेवाले सम्प्यवृष्टियोंके ज्ञान और दर्शनमें जिस प्रकार पापका अन्यकरीपना पाया जाता है, उसी प्रकार मिच्यावृष्टियोंके ज्ञान और दर्शनकों भी पापका क्षयकारीपना पाया जाता है। इसलिये मिब्या-वृष्टियोंके ज्ञान और दर्शनको भी भंगलपना होनेमें विरोध नहीं है।

अथवा. नोआगमभाविद्वव्यमंगलको अपेक्षा मंगल अनावि-अनंत है।

विशेषार्थ— जो आत्मा वर्तमानमें मंगलपर्यायसे युक्त तो नहीं है, किंतु भविष्यमें मंगलपर्यायसे युक्त होगा। उसके शक्तिको अपेक्षासे अनावि-अनन्तरूप मंगलपना बन जाता है।

रत्तत्रयको षारण करके कभी भी नष्ट नहीं होनेवाले रत्नत्रयके द्वारा हो प्राप्त हुए सिद्धके स्वरूपकी अपेक्षा नैगमनयसे मंगल सावि - अनंत है।

विशेषार्थ-- रत्नत्रयकी प्राप्तिसे साविपना और रत्नत्रय प्राप्तिके अनंतर सिद्ध स्वरूपकी

१. म्. मङ्गलम् । तन्न ।

नैगमनयेन साद्यपर्यवसितं मङ्गलम् । सादिसपर्यवसितं सम्यग्दर्शनापेक्षया जघन्येनान्त-र्मृहुर्तकालमुक्कर्षेण षट्घष्टिसागरा देशोनाः ।

कितिवधं मङ्गलम्?मङ्गलसामान्यात्तवेकविधम्, मुख्यामुख्यभेदतो द्विविधम्, सम्यग्दर्शनज्ञानचारित्रभेदात्त्रिविधं मङ्गलम्, धर्मसिद्धसाध्वर्द्देद्भेदाच्चर्त्विधम्, ज्ञान-दर्शनित्रगुप्तिभेदात् पञ्चविधम्, 'णमो जिणाणं ' इत्यादिनानेकविधं वा ।

अथवा मंगलम्हि छ अहियाराए दंडा बत्तन्वा भवंति । तं जहा, मंगलं मंगल-कत्ता मंगल-करणीयं मंगलोवायो मंगल-विहाणं मंगल-फलमिदि । एवेंसि छण्हं पि अत्थो उच्चदे । मंगलत्थो पुख्वतो । मंगल-कत्ता चोहस-विज्जा-ट्ठाण-पारओ आइरियो । मंगल-करणीयं भव्य-जणो । मंगलोवायो ति-रयण-साहणाणि । मंगल-विहाणं एय-विहादि पुख्वतं । मंगल-फलं अब्भुदय-णिस्सेयस-पुहाइ । तं मंगलं सृतस्स आदीए मज्जे अवसाणे च वत्तन्वं । उत्तं च—

जो प्राप्ति हुई है उसका कभी अन्त आनेवाला नहीं है। इसतरह इन दोनों घर्मोको ही विषय करनेवाले ( न एकं गमः नैगमः ) नैगमनयको अपेक्षा मंगल सादि-अनन्त है।

सम्यग्दर्शनको अयेक्षा मंगल सादि-सान्त समझना चाहिये । उसका जघन्य काल अन्तर्महतं है और उत्कृष्ट काल कुछ कम छचासठ सागर प्रमाण है ।

मंगल कितने प्रकारका है ? मंगल-सामान्यकी अपेक्षा मंगल एक प्रकारका है । मुख्य और गोणके भेदसे दो प्रकारका है । सम्यद्धांन, सम्यग्जान और सम्यक्**वारियके भेदसे तीन** प्रकारका है । धर्म, सिद्ध साधु और अर्हत्तके भेदसे चार प्रकारका है । ज्ञान, दर्शन और तीन गुप्तिके भेदसे पांच प्रकारका है । अथवा 'जिनेन्द्रदेवको नमस्कार हो ' इत्यादि रूपसे अनेक प्रकारका है ।

अयवा, मंगलके विषयमें छह अधिकारोंद्वारा दंडकोंका कथन करना चाहिये। वे इस प्रकार हैं। १ मंगल, २ मंगलकरों, ३ मंगलकरणीय, ४ मंगल-उपाय, ५ मंगल-भेद और ६ मंगल-फल। अब इन छह अधिकारोंका अर्थ कहते हैं। मंगलका अर्थ तो पहले कहा जा चुका है। चौदह विद्यारस्थानिक पारामामी आचार्य-परमेल्डी मंगलकति हैं। भव्यजन मंगल करने योग्य हैं। रत्नत्रयकी साधक सामग्री मंगलका उपाय है। एक प्रकारका मंगल, दो प्रकारका मंगल इत्यादि रूपसे मंगलके भेद पहले कह आये हैं। अम्युदय और मोक्ष-मुख मंगलका कल है। अर्थात् जितने प्रमाणमें यह जीव मांगलके साधन मिलाता है उतने ही प्रमाणमें उससे जो यायायोग्य अम्युवय और निःश्रेष्ट मांगल मंगलके साधन हिं। उसके मंगलका फल है। वह मंगल प्रयायोग्य अम्युवय और निःश्रेष्ट सुला मिलता है वही उसके मंगलका फल है। वह मंगल प्रयायोग्य अम्युवय और लिःश्रेष्ट सुला सिलता है वही उसके मंगलका फल है। वह मंगल प्रयायोग्य आया आया अलामें कहा चाहिये। कहा भी है——

१. मु. मंगलं-फलं देहिनो कय-अब्भृदय-णिस्सेयस-सह।इसं ।

आदि-अवसाण-मज्झे <sup>9</sup> पण्णत्तं मंगलं जिणिदेहिं । तो कय-मंगल-विणयो इणमो<sup>र</sup> सूत्तं पवस्त्वामि ॥ १९ ॥

तिसु ट्ठाणेसु मंगलं किमट्ठं वृच्चवें ? कय-कोउय<sup>3</sup>-मंगल-पायच्छित्तार् विणयोदगया सिस्सा अक्नोदारो सोदारो वत्तारो आरोग्गमविग्येण विज्जं विज्जा-कलं च पावेंतें ति । उत्तं च–

> आदिम्हि भद्द-वयणं सिस्सा लहु पारया हवंतु ति । मज्झे अव्वोच्छिती विज्जा विज्जा-फलं चरिमे ।। २०॥

जिनेन्द्रदेवने आदि, अन्त और मध्यमें मंगल करनेका विधान किया है। अतः मंगल-विनयको करके मैं इस सूत्रका वर्णन करता हूं।। १९ ॥

शंका---- ग्रन्थके आदि, मध्य और अन्त, इसप्रकार तीन स्थानोंमें मंगल करनेका उपदेश किसलिये दिया गया है ?

समाधान— मंगलसंबन्धी आवश्यक कृतिकर्म करनेवाले तथा मंगलसंबन्धी प्राय-श्वित करनेवाले अर्थात् मंगलके लिये आगे प्रारंभ किये जानेवाले कार्यमें दुःस्वप्नाविकते मनमें चंचलता आदि न हो इसलिये प्रायिश्वतस्वरूप मंगलीक दिए, अक्षत, बंदनाविकको सामने रव्यतेवाले और विनयको प्राप्त ऐसे शिष्य, अध्येता अर्थात् पढ़नेवाले, श्रोता और वक्ता आरोग्य और निविज्नक्षमें विद्या तथा विद्याके फलको प्राप्त हों, इसलिये तीनों जगह मंगल करनेका उपदेश विद्या गया है। कहा भी है—

शिष्य सरलतापूर्वक प्रारंभ किये गये ग्रंयाध्ययनादि कार्यके पारंगत हों इसलिये आदिमें भद्रवचन अर्थात् मंगलाचरण करना चाहिये। प्रारम्भ किये गये कार्यकी व्युच्छित्ति न हो इसलिये मध्यमें मंगलाचरण करना चाहिये, और दिखा तथा विद्याके फलकी प्राप्ति हो, इसलिये अत्समें मंगलाचरण करना चाहिये।। २०।।

१. मु. आदिवसाणः मज्झे । २. मु. वि णमोसुत्तं ।

सौभाग्यादिनिमित्तं यत्स्नपनादि कियते तत्कौतुकम् । उक्तं च, सोहग्गादिणिमित्तं परेसि ष्हवणादि कोउगं भणियं ।। णाया– १.१४.

४. हतानि कीनुकमञ्जलाग्येव प्रायक्षितानि दुःख्वणादिविधातार्यमवस्यकरणीयत्वार्यस्ते तथा । अन्ये त्वाहुः '(यार्यक्त ' ति पादेन पादे वा छुन्तारुवसुदायपित्तुरार्यं पादच्छुन्ताः । हतकीनुकमञ्जलाख ते पादच्छुन्ताःचित विग्रहः । तत्र कौनुकानि मयीतिलकादीनि, मञ्जलानि तु सिद्धार्यकदम्बतद्वांह्कुरादि । अग. २, ५, १०८. टीका.

५. मु. विज्जाफलं पावेंतु।

६. मृ. अव्वोच्छित्ति य।

७. पढमे मंगलवयणे सिस्सा सत्त्थस्स पारगा होति । मज्झिम्मे णिव्विग्धं विज्जा विज्जाफलं चरिमे ॥

विघ्नाः प्रणस्यन्ति भयं न जातु न दुष्टदेवाः परिलङ्घयन्ति । अर्थात्यवेष्टास्य सदा लभन्ते जिनोत्तमानां परिकीतेनेन ।। २१ ॥ आदौ मध्येऽवसाने च मञ्जलं भाषितं बुधैः। तज्जिनेन्द्रगुणस्तीत्रं तदविष्मप्रसिद्धये ॥ २२ ॥

तं च' मंगलं दुविहं, णिबद्धमणिबद्धिमित् । तत्व णिबद्धं णाम, जो मुत्तस्सादीए मुत्त-कत्तारेण कय'-देवदा-णमोवकारो तं णिबद्ध-मंगलं । जो मुत्तस्सादीए मुत्त-कत्तारेण ण णिबद्धो' देवदा-णमोवकारो तमणिबद्ध-मंगलं । इवं पुण जीवट्ठाणं णिबद्ध-मंगलं, 'एत्तो" इमेर्सि चोहसण्हं जीवसमासाणं ' इदि एदस्स मुत्तस्सादीए णिबद्ध-' णमो अरिहंताणं ' इच्चादि-देवदा-णमोवकार-दंसणादो ।

सुत्तं कि मंगलमुद अमंगलिमदि' ? जदि ण मंगलं, ण तं सुत्तं, पावकारणस्स

जिनेन्द्रदेवके गुणोंका कीर्तन करनेसे विघ्न नाशको प्राप्त होते हैं, कभी भी भय नहीं होता है, दुष्ट देवता आक्रमण नहीं कर सकते हैं और निरन्तर यथेष्ट पदार्थोंकी प्राप्त होती है।

विद्वान् पुरुषोंने, प्रारम्भ किये गये किसी भी कार्यके आदि, मध्य और अन्तमें मंगल करनेका विचान किया है। वह मंगल निविच्न कार्यसिद्धिके लिये जिनेन्द्र भगवानके गुणोंका कीर्तन करना ही है।। २२॥

वह मंगल दो प्रकारका है, निबद्ध-मंगल और अनिबद्ध-मंगल । जो ग्रन्थके आदिमें ग्रन्थकारके द्वारा इष्ट-देवता नमस्कार निबद्ध कर दिया जाता है, अर्थात् इलोकादिरूपसे रचा जाता है, उसे निबद्ध-मंगल कहते हैं। और ग्रंथके आदिमे जो ग्रन्थकारके द्वारा देवताको नमस्कार निबद्ध नहीं किया जाता है उसे अनिबद्ध-मंगल कहते हैं।

विशेषार्थ--- ग्रन्थकार जो मंगल-पाठ स्वयं रचकर ग्रन्थमें निबद्ध करता है, उसे निबद्ध मंगल कहते हैं। जो अन्य-रचित मंगल-पाठ ग्रन्थमें लिला जाता।है, या मौलिक किया जाता है, उसे अनिबद्ध मंगल कहते हैं। इस व्यवस्थाके अनुसार षट्लाश्वामके प्रारम्भमें दिया गया ण्यामोकार मंत्र निबद्ध मंगल है। उनमेंसे यह 'जीवस्थान 'नामका प्रथम लण्डागम निबद्ध-मंगल है, क्योंकि, 'एसो इमेंसि चोहसण्हं जीवसमासाण' इत्यादि जीवस्थानके इस सूत्रके पहले 'णमो अरिहंताणं' इत्यादि रूपसे देवता-सस्कार निबद्धरूपसे देलनेमें आता है।

- १. णासदि विग्षं भेददि यहो दुट्ठा सुरा ण लंबीत । इट्ठी अत्थो लब्भइ जिल्लामं गहणमेत्तेण ।। ति. प. १. ३०.
- २. मु. तच्याः
- ३. मु. 'णिबद्ध-देवदाणमीक्कारो । ४. मु. कय-देवदाणमीक्कारो तमणिबद्धमगलं '।
- ५. मु. यत्तो ।
- ६. जंड मंगलं सर्यं चित्र सत्यं तो किमिह मंगलगाहणं ? सीसमद्दमंगलपरिग्गहत्यमेत्तं तदिभिहाणं ॥ इह मगलं पि मंगलबुद्धीए मंगलं जहा माहू । मंगलित्यबुद्धिपरिगाहे वि नणु कारणं भणिञ्जं ॥ वि. भा. २०, २१.

युक्तत-विरोहादो । अह मंगलं, कि तत्थ मंगलेण, एगदो चैय कज्ज-जिप्पत्तीदो इिंद । ण ताव सुत्तं ण मंगलिमिद ? तारिस-पइज्जाभावादो परिसेसादो मंगलं स । सुक्तस्सादोए मंगलं पढिज्जिदि, ण पुन्दृत्तदोसो वि, दोण्हं पि पुष पुष विणासिज्जमाण-पाव-दंसणादो । पढण-विग्य-विद्वावणं मंगलं । सुत्तं पुण समयं पिंड असंखेज्ज-गुण-सेढीए पावं गालिय पच्छा सब्ब-कम्म-चखय-कारणिसिंद । देवतानमस्कारोऽपि वस्मावस्थायां क्रुत्सनकमंश्रयकारीति द्वयोरप्येककार्यकर्तृत्विमिति चेन्न सुत्रविषयपरिज्ञान-मन्तरेण तस्य तथाविषसामध्यभावात् । शुक्तस्यानान्मोक्षः, न च देवतानमस्कारः शक्तस्यमानिति ।

इदाणि देवदा-णमोक्कार-सूत्तस्सत्थो उच्चदे ।

' णमो अरिहंताणं ' अरिहननादरिहन्ता । नरकतिर्यक्कुमानुष्य-प्रेतावास-

शंका—— सूत्र-प्रत्य स्वयं मंगलरूप है या अमंगलरूप ? विद सूत्र स्वयं मंगलरूप नहीं है, तो वह सूत्र भी नहीं कहा जा सकता, क्योंकि, मंगलरू अभावमें पापका कारण होनेसे उसमें सूत्रपनेका विरोध आता है। और यदि सूत्र स्वयं मंगलरूप है, तो फिर उसमें अलगसे मंगल करनेकी क्या आवश्यकता है, क्योंकि, मंगलरूप एक सूत्र-प्रत्यसे ही कार्यकी निष्पत्ति हो जाती है, यदि कहा जाय कि सूत्र मंगल नहीं है, सो यह बात भी नहीं है, क्योंकि ऐसी प्रतिका नहीं पाई जाती, अतएव परिशेष न्यायसे वह मंगल है। तब फिर इसमें अलगसे मंगल क्यों किया गया ?

समाधान-- यह कहना ठीक नहीं है, क्योंकि सुत्रके आदिमें मंगल किया गया है तथापि पूर्वोक्त दोष नहीं आता है कारण कि सुत्र और मंगल इन दोनोंसे पृथक् पृथक् रूपमें पापोंका विनाश होता हुआ देखा जाता है।

निबद्ध और अिनबद्ध मंगल पठनमें आनेवाले विघ्नोंको दूर करता है, और सूत्र, प्रतिसमय असंख्यात-गुणित-श्रेणीरूपसे पापोंका नाग करके उसके बाद संपूर्ण कर्मोंके क्षयका कारण होता है।

शंका—— देवता-नमस्कार भी अन्तिम अवस्थामें संपूर्ण कर्मोंका क्षय करनेवाला होता है, इसलिये मंगल और सूत्र ये दोनों ही एक कार्यको करनेवाले हैं। फिर दोनोंका कार्य भिन्न भिन्न क्यों बतलाया गया है?

समाधान—— ऐसा नहीं है, क्योंकि, सूत्रकियत विषयके परिज्ञानके विना केवल बेबता-नमस्कारमें कर्मक्षयकी सामर्थ्य नहीं है। मोक्षकी प्राप्ति शुक्लध्यानसे होती है, परंतु बेबता-नमस्कार शुक्लध्यान नहीं है।

अब वेवता-नमस्कार सुत्रका अर्थ कहते हैं। 'णमो अरिहंताणं' अरिहंतोंको नमस्कार हो। अरि अर्थात् शत्रुओंके 'हननात्' अर्थात् नाश करनेसे 'अरिहंत' हैं। गताञ्चेषदुःखप्राप्तिनिमत्तत्वादिरमींहः । तथा च शेषकर्मच्यापारो वैफल्यमुपेयादिति चेन्न, शेषकर्मणां मोहतन्त्रत्वात् । न हि मोहमन्तरेण शेषकर्माण स्वकार्यनिष्पत्तौ व्यापृतान्युपलम्यन्ते, येन तेषां स्वातन्त्र्यं जायेत । मोहे विनष्टेऽपि कियन्तमपि कालं शेषकर्मणां सत्त्वोपलम्भान्न तेषां तत्तन्त्रत्वमिति चेन्न, विनष्टेऽरी जन्ममरणप्रवन्य-लक्षणसंसारोत्पादनसामर्थ्यमन्तरेण तत्सन्त्वस्यासन्वसमानत्वात् केवलज्ञानाद्यशेषात्म-गुणाविभावप्रतिबन्धनप्रत्ययसमर्थत्वाच्च । तस्यारेर्हननादरिहन्ता'।

रजोहननाद्वा अरिहन्ता । ज्ञानदृगावरणानि रजांसीव बहिरङ्गान्तरङ्गाञोषत्रि-कालगोचरानन्तार्थव्यञ्जनपरिणामात्मकवस्तुविषयबोधानुभवप्रतिबन्धकत्वाद्रजांसि ।

नरक, तिर्यंच, कुमानुष और प्रेत इन पर्यायोंमें निवास करनेसे होनेवाले समस्त दुःखोंकी प्राप्तिका निमित्तकारण होनेसे मोहको ' अरि ' अर्थान् शत्रु कहा है ।

र्शका--- केवल मोहको ही अरि मान लेनेपर शेष कर्मोका व्यापार निष्फल हो जाता है।

समाधान— ऐसा नहीं है, क्योंकि, बाकोके समस्त कम मोहके ही आधीन हैं। मोहके बिना शेष कम अपने अपने कार्यको उत्पत्तिमें व्यापार करते हुए नहीं पाये जाते हैं। जिससे कि वे भी अपने कार्यमें स्वतन्त्र समझे जाय। इसिल्ये सच्चा अरि मोह ही है, और शेष कम उसके आधीन हैं।

शंका--- मोहके नष्ट हो जाने पर भी कितने ही काल तक शेष कर्मीकी सत्ता रहती है, इसलिये उनका मोहके आधीन होना नहीं बनता ?

समाधान--- ऐसा नहीं समझना चाहिये, क्योंकि, मोहरूप अरिके नष्ट हो जाने पर जन्म, मरणकी परंपरारूप संसारके उत्पादनकी सामर्थ्य शेष कर्मोमें नहीं रहनेसे उन कर्मोका सत्त्व असरवके समान हो जाता है। तथा केवलजानादि संपूर्ण आत्म-गुणोंके आविभाविक रोकनेंमें समर्थ कारण होनेसे भी मोह प्रधान शत्रु है और उस शत्रुके नाश करनेसे 'अरिहंत ' यह संज्ञा प्राप्त होती है। अथवा, रज अर्थात अवरण-कर्मोके नाश करनेसे 'अरिहंत ' है। जानावरण और दंगनावरण कर्म पूलिको तरह बाह्य और अन्तरंग स्वरूप समस्त त्रिकाल-गोवर अनन्त अर्थपर्याय और व्यंजनपर्यायस्वरूप वस्तुओंको विषय करनेवाले बीध और अनुभवके प्रतिबन्धक होनेसे रज कहलाते हैं। मोहको भी रज कहते हैं, क्योंकि, जिसप्रकार जिनका मुख

१. रागहोसकसाए य इंदियाणि य पंच य । परीसहे उबसागे णासवतो णमोरिहा ॥ मूलाचा. ५०४. अट्ठिविहं पि य कम्मं अरिभूयं होइ सब्बजीवाणं । तं कम्मार्गर हंता अरिहंता तेण बुच्चंति ॥ इंदियविसयकसाए परीसहे वेयणा उबस्समा । एए अरिणो हता अरिहंता तेण बुच्चंति । वि. आ. २५८३, २५८२.

मोहोऽपि रजः, भस्मरजसा पूरिताननानामिव भूयो मोहावरुद्धात्मनां जिह्यभावो-पलम्भात् किमिति त्रितयस्यैव विनाश उपदिश्यत इति चैन्न, एतद्विनाशस्य शेषकर्म-विनाशाविनाभावित्वात् । तेषां हननादरिहन्ता ।

रहस्याभावाद्वा अरिहस्ता । रहस्यमन्तरायः, तस्य शेषघातित्रितयविनाशा-विनाभाविनो भ्रष्टबीजवन्निःशक्तीकृताघातिकर्मणौ हननादरिहत्ता ।

अतिशयपूजार्हत्वाद्वार्हत्तः'। स्वर्गावतरणजन्माभिषेकपरिनिष्कमणकेवलज्ञानो-त्पत्तिपरिनिर्वाणेषु देवकृतानां पूजानां देवामुरमानवप्राप्तपूजाभ्योऽधिकत्वादितशया-नामर्हत्वाद्योग्यत्वादर्हन्तः<sup>?</sup>।

भस्मसे व्याप्त होता है उनमें जिम्हभाव अर्थात् कार्यको मन्दता देखी जाती है, उसीप्रकार मोहसे जिनका आत्मा व्याप्त हो रहा है उनके भी जिम्हभाव देखा जाता है, अर्थात् उनकी स्वानुभूतिमें कालुष्य, मन्दता या कुटिलता पाई जाती है।

र्शका—— यहां पर केवल तीनों, अर्थात् मोहनीय, ज्ञानावरण और दर्शनावरण कर्मके ही विनाशका उपदेश क्यों दिया गया है ?

समाधान— ऐसा नहीं समझना चाहिये, क्योंकि, शेष सभी कर्मोंका विनाश इन तीन कर्मोंके विनाशका अविनाभावी है। अर्थात् इन तीन कर्मोंके नाश हो जाने पर शेष कर्मोंका नाश अवश्यंभावी है। इसप्रकार उनका नाश करनेसे अरिहंत होते हैं।

अथवा, 'रहस्य ' के अभावसे भी अरिहंत होते हैं। रहस्य अन्तराय कर्मको कहते है। अन्तराय कर्मका नाश शेव तीन घातिया कर्मोंके नाशका अविनाभावी है, और अन्तराय कर्मके नाश होनेपर अर्घातिया कर्म भ्रष्ट बीजके समान निःशक्त हो जाते हैं। ऐसे अन्तराय कर्मके नाशसे अरिहंत होते हैं।

अथवा, सातिशय पूजाके योग्य होनेसे अर्हन्त होते हैं, क्योंकि, गर्भ, जन्म, दीक्षा, केवल और निर्वाण इन पांचों कत्याणकोंमें देवोंद्वारा को गईं पूजायें देव, असुर और मनुष्योंको प्राप्त पूजाओंसे अधिक अर्यात महान हैं, इसलिये इन अतिशयोंके योग्य होनेसे अर्हन्त होते हैं।

अरहॅित णमोक्कारं अरिहा पूजा मुख्तमा लोए। रजहंता अरिहंित य अरहंता तेण उच्चेंदे।। मलाचा ५०५;

अरिहति बंदणणमंसणाई अरिहति प्रयसकारं । सिद्धिगमणं च अरिहा अरहता तेण वुच्चति ॥ देवासुरमण्युम् अरिहा पूजा मुख्समा जम्हा । अरिणो हंता रथं हंता अरिहता तेण बुच्चति ॥ वि. मा. ३५८४, ३५८५

२. अविवसानं वा रहः एकान्तरूपी देशः, अन्तरूच मध्यं गिरिगृहादीनां सर्वेवदितया समस्तवस्तुस्तोम-गतप्रज्छन्नत्वस्यामावेन येषां ते अरहोज्तरः [ अरहंता ] अषवा अविवसानो रषः स्यन्दनः सकल्परिस्रहोप-लक्षणभूतः अन्तरूच विनासो जराबुग्लक्षणभूतो येषां ते अरयान्ता [ अरहंता ] अपवा ' अरहंताणं ' ति

आविर्भूतानस्त्तानदर्शनसुखबीर्यविरितकायिकसम्यक्त्वदानलाभभोगोपभो - गाद्यनन्तगुण्त्वादिहेवात्मसात्कृतसिद्धस्वरूपः स्फिटिकमणिमहीषरगर्भोव्भृतादित्य-विम्बबद्देपैप्यमानाः स्वशरीरपरिमाणा अपि ज्ञानेन व्याप्तविश्वरूपः स्वस्थिताशेष-प्रमेयत्वतः प्राप्तविश्वरूपः निर्गताशेषामयत्वतो निरामयाः विगताशेषपापाञ्जन-पुञ्जत्वेन निरञ्जनाः दोषकलातीत्त्वतो निष्कलाः, तेभ्योऽर्ह्व्स्घो नमः इति यावत् ।

णिद्द-मोह-तरुणो वित्यण्णाणाण गै-सायरुत्तिण्णा ।
णिद्वय-णिय-वित्रच-वमा बहु-बाह-विणिगया अयला ॥ २३ ॥
विल्य-मयण-प्यावा तिकाल-विस्पृहि तीहि णयणेहि ।
विट्-सयलट्ठ-सारा सुदद्ध-तिउरा मुल्विक्वरुणो ॥ २४ ॥
वित्र-यण-तिसुलद्यारियमोहंधासुर-कवंष-विवट्हरा ।
सिद्ध-सवल्य-कवा अरहेता दुण्णय-कवंष । ॥ २५ ॥

अनन्त-ज्ञान, अनन्त-दर्शन, अनन्त-पुल, अनन्त-वीर्य, अनन्त-विरित, क्षायिक-सम्यवस्व, क्षायिक-दान, क्षायिक-लाभ, क्षायिक-भोग और क्षायिक-उपभोग आदि प्राट हुए अनन्त गुण-स्वरूप होनेसे जिल्होंने यहीं पर सिद्धस्वरूप प्रान्त कर लिया है, स्फटिकमणिके पर्वतके मध्यसे निकलते हुए दूर्य-विद्यक्षेत्र समान जो देवीय्यमान हो रहे हैं, अपने द्वारी-प्रमाण होने पर भी जिल्होंने अपने ज्ञानके द्वारा संपूर्ण विश्वको व्याप्त कर लिया है, अपने (ज्ञान) में हो संपूर्ण प्रमेय रहनेके कारण (प्रतिभासित होनेते ) जो विश्वरूपताको प्राप्त हो गये हैं, संपूर्ण आमय अवर्षित रोगोसि दूर हो जानेके कारण जो निरामय है, संपूर्ण पायस्यी अंजनके समूहके नष्ट हो जानेसे जी निरंजन हैं, और दोषोंकी कलायं अवर्षित संपूर्ण दोषोंसे रहित होनेके कारण जो निष्कल हैं, ऐसे उन अरिहर्शको नमस्कार हो यह उचक कथनका तात्यय हैं

जिन्होंने मोहरूपी बृक्षको जला दिया हैं, जो विस्तीण अज्ञानरूपी समुद्रसे ने उत्तीण हो गये हैं, जिन्होंने अपने विध्नोंके समूहको नष्ट कर दिया है, जो अनेक प्रकारको बाधाओंसे रहित हैं, जो अचल हैं, जिन्होंने तीनों कालोंको विषय करनेक्प तीन नेत्रोंसे कामदेवके प्रतापको विलत कर दिया है, जिन्होंने सकल पदार्थोंके सारको देख लिया है, जिन्होंने तिपुर अर्थात् मोह, राग और देखको अच्छी तरहसे भस्म कर दिया है, जो मुनिव्रती अर्थात् दिवगम्बर अथ्वा मुनियोंके पति अर्थात् दिवगम्बर अथ्वा मुनियोंके पति अर्थात् ईवर है, जिन्होंने सस्यपदर्शन, सम्याना और सम्यक्-चारित्र इन तीन रत्नरूपी त्रिशृष्ककेद्वारा मोहरूपी अंधकाररूपअपुरके कवन्धजडको विवारित कर लिया है,

क्वचिदप्याप्तिकामगच्छन्तः, क्षीणरागत्वात् । अथवा 'अरह्यद्भयः' प्रकृप्टरागादिहेतुभूतमनोझेतरविषय-संपर्केशि बीतरागत्वादिकं स्वं स्कायसम्प्रकन्तः (अरहृता )। अरहृताणीमत्यपि पाठान्तरम् । तत्र 'अरोहद्भयः' अनुपत्रायमानेस्यः क्षीणकर्मवीत्रत्वात् । आह् च, दार्थं बीजे ययात्यन्तं प्रादुर्भवति नांकुरः । कर्मवीजे तथा दर्भे न रोहति भवांकुरः ॥ नमस्कर्णायना चैपां भीमभवगहनभ्रमणभीतभूतानामनुपमानन्द-रूपपरमपदपुरपथत्रदर्शकत्वेत परमोक्कारिस्वादिति । भनः १, १, १, टीकाः

१. अ. ब. विस्थिण्णणाण.

'णमो सिद्धाणं' सिद्धाः निष्ठिताः कृतकृत्याः' सिद्धसाध्याः नष्टाष्टकर्माणः' । सिद्धानामर्हृतां च को भेद इति चेश्न, नष्टाष्टकर्माणः सिद्धाः नष्टघातिकर्माणोऽर्हृत्त इति तयोभेदः । नष्टेषु घातिकर्मस्वाविभृताशेषात्मगुणत्वान्न गुणकृतस्तयोभेदं इति चेन्न, अघातिकर्मोदयसस्वोपलम्भात् । तानि शुक्लध्यानाग्निनार्भदग्धत्वास्तत्त्यिष् न स्वकार्यकर्तृणीति चेन्न, पिष्डनिपाताभावान्ययानुपपस्तितः आयुष्याविशेषकर्मोदयास्तित्व

जिन्होंने संपूर्ण आत्मस्वरूपको प्राप्त कर लिया है और जिन्होंने दुर्नयका अन्त कर दिया है, ऐसे अरिहंत परमेट्डी होते हैं ॥ २३, २४, २५ ॥

विशोषार्थ— शैवमतमें महादेवको अपने तीन नेत्रोंसे कामदेवका नाश करनेवाला, सकल प्रवायिक सारको जाननेवाला, त्रिपुरका ध्वंस करनेवाला, मृनिव्रती अर्थात् दिगम्बर, त्रिगुलको धारण करनेवाला और अन्धकापुरके कवन्धवृत्यका हरण करनेवाला माना है। महादेवके इन विशोषणींको लक्ष्यमें रखकर उक्त तीन गाथाओंमेंसे अन्तको दो गाथाओंको रचना हुई है। इससे यह प्रगट हो जाता है कि अरिहंत परमेखी हो सच्चे महादेव हैं।

'णमो सिद्धाणं' अर्थात् सिद्धांको नमस्कार हो। जो निष्ठित अर्थात् पूर्णतः अपने स्वरूपमें स्थित हैं, कृतकृत्य हैं, जिन्होंने अपने साध्यको सिद्ध कर लिया है, और जिनके ज्ञानावरणादि आठ कर्म नष्ट हो चुके हैं उन्हें सिद्ध कहते हैं।

शंका-- सिद्ध और अरिहंतोंमें क्या भेद हैं ?

समाधान— ऐसा कहना ठोक नहीं है. क्योंकि, आठ कर्मोको नध्ट करनेवाले सिद्ध होते हैं, और चार धासिया कर्मोको नष्ट करनेवाले अरिहंत होते हैं। यही उन दोनोंमें भेद है।

शंका-— चार घातिया कर्मोंके नष्ट हो जानेपर अरिहंतोंके आत्माके समस्त गुण प्रकट हो जाते हैं, इसल्पिये सिद्ध और अरिहंत परमेष्टीमें गुणकृत भेद नहीं हो सकता है ?

समाधान— ऐसा नहीं है, क्योंकि, अरिहंतोंके अधातियाकर्मोंका उदय और सत्व दोनों पाये जाते हैं। इसलिये इन दोनोंमें भेद है।

र्शका--- वे अवातिया कर्म शुक्लध्यानरूप अग्निके द्वारा अधजलेसे हो जानेके कारण उदय और सत्वरूपसे विद्यमान रहते हुए भी अपना कार्य करनेमें समर्थ नहीं है ?

समाधान-- ऐसा भी नहीं है, क्योंकि, शरीरके पतनका अभाव अन्यया सिद्ध नहीं होता है, इसल्विये अरिहंतोंके आयु आदि शेष कर्मोंके उदय और सत्वकी सिद्धि हो जाती है। अर्थात् यदि आयु आदि कर्म अपने कार्यमें असमर्थ माने जायं, तो शरीरका पतन हो जाना चाहिये। परंतु शरीरका पतन तो होता नहीं हैं, इसल्यिये आयु आदि शेष कर्मोंका कार्य करना सिद्ध है।

१. सर्वविवर्तोत्तीर्णं यदा स चैतन्यमचलमाष्नोति । भवति तदा कृतकृत्यः सम्प्रक् पुरुषार्थसिक्किमापन्नः ॥ पु. सि. ११.

२. दीहकालमयं जंतू उसिदो अट्ठकम्मयु । सिदे धत्ते णिवते य मिद्धत्तमुत्रगच्छइ । मूलाचा. ५०७.

सिद्धः । तत्कायंस्य चतुरशीतिलक्षयोन्यात्मकस्य जातिजरामरणोपलक्षितस्य संसार-स्यासरचात्तेषामात्मगुणघातनसामर्थ्याभावाच्च न तयोगुंणकृतो भेद इति चेन्न, आयुष्यवेदनीयोदययोर्जीबोध्वंगमनसुखप्रतिबन्धकयोः सत्त्वात् ।

नोर्घ्यगमनमात्मगुणः, तदभावे चात्मनो विनाशप्रसङ्गात् । सुब्रमपि न गुण-स्ततः एव । न वेदनीयोदयो दुःखजनकः, केवलिनि केवल्स्वान्यथानुपपत्तेरिति चेद-स्त्वेदमेव न्यायप्राप्तत्वात् । किंतु सलेपनिलेंपत्वाभ्यां देशभेदाच्च तयोभेंद इति सिद्धम् ।

शंका— उन कर्मोंका कार्य तो चौरासी लाख योनिरूप जन्म, जरा और मरणसे बुक्त संसार है। वह, अधातिया कर्मोंके रहने पर भी अरिहंत परमेथ्ठीके नहीं पाया जाता है। तथा, अधातिया कर्म आत्माके गुणोंके घात करनेमें असमर्थ भी हैं। इसलिये अरिहंत और सिद्ध परमेथ्डीमें गुणकृत भेव नहीं बनता?

समाधान--- ऐसा नहीं है, क्योंकि, जीवके ऊर्ध्वगमन स्वभावका प्रतिबन्धक आयु-कर्मका उदय और मुख्यगुणका प्रतिबन्धक वेदनीय कर्मका उदय अरिहतोके पुराया जाता है।

र्शका—— ऊर्ध्वामन आत्माका गुण नहीं है, वर्धोंक, उसके आत्माका गुण होने पर उसके अभावमें आत्माका भी अभाव प्राप्त होता है। इसीकारण मुख भी आत्माका गुण नहीं है। दूसरे वेदनीय कर्मका उदय केवलीमें दुखको भी उत्पन्न नहीं करता है, अन्यया, अर्थात् वेदनीय कर्मको दुःखोत्पादक मान लेने पर, केवली भगवान्के केवलीपनाही नहीं बन सकता है?

समाधान— यदि ऐसा है तो रहो, बयोंकि, वह न्यायसंगत है। फिर भी सलेपत्व और निर्लेपत्वकी अपेक्षा और देशभेदकी अपेक्षा उन दोनों परमेष्टियोंमें भेद सिद्ध है।

विशेषार्थ— अरिहंत और सिद्धोंमें अनुजीवी गुणोंकी अपेक्षा तो कोई भेद नहीं है। फिर भी प्रतिजीवी गुणोंकी अपेक्षा माना जा सकता है। परंतु प्रतिजीवी गुण आत्माके भाव-स्वरूप धर्म नहीं होनेते तरकृत[भेदकी कोई मुश्यता नहीं है। इसिलये सलेपत्व और निलंपत्वकी अपेक्षा अपवा वेशभेदकी अपेक्षा ही इन दोनोंमें भेद समझना चाहिये। टीकाकारने जो उध्यंगमन और सुख आत्माके गुण नहीं है, इसप्रकारका कथन किया है। वहां पर उन दोनों गुणोंका तात्पर्य प्रतिजीवी गुणोंसे है। उध्यंगमनसे अदगाहनत्व और सुखसे अत्यावाध गुणका प्रहण करना चाहिये। वयोंकि, आयु और वेदनीयके अभावसे होनेवाले जिन गुणोंको अवगाहन और अव्यावाध कहा है उन्हें ही यहां पर उध्यंगमन और सुखके नामसे प्रतिपादन किया है।

### तेम्यः सिद्धेभ्यो नम' इति यावत् ।

णिहय-विविह्टठ-कम्मा तिहुवण-सिर-सेहरा विहुव-दुक्खा । सुह-सायर-मज्झ-गया णिरंजणा णिच्च अट्ठ-मुणा ॥ २६ ॥ अणवज्जा कय-कज्जा सब्वावयवेहि विट्ठ-सब्बट्ठा । बज्ज-सिल्टब्यम्यायपिडमं ने गोज्ज-दोजणा ॥ २७ ॥ माणुस-संठाणा वि हु सब्वावयवेहि णो गुणेहि समा । सब्बिविद्याण विस्तयं जमेग-देसे वि जाणति ॥ २८ ॥

' णमो आइरियाणं ' 'पञ्चविधमाचारं चरति चारयतीत्याचार्यः' "चतुर्दश-विद्यास्थानपारगः' 'एकादशाङ्गधरः' आचाराङ्गधरो वा तात्कालिकस्वसमयपरसमय-पारगोे वा मेरुरिव निश्चलः क्षितिरिव सहिष्णुः सागर इव बहिःक्षिप्तमलः सप्तभय-

जिन्होंने नाना भेदरूप आठ कर्मोका नाश कर दिया है, जो तीन लोकके मस्तकके शेखरस्वरूप हैं, दुःखोंने रहित हैं, खुखरूपी सागरमें निमान हैं, निरंजन हैं, नित्य हैं, आठ गुणोंसे युवत हैं, अनवद्य अर्थान्त निवास हैं, कृतकृत्य हैं, जिल्होंने सर्वामिस समस्त पर्यायोंसहित संपूर्ण पदार्थोंको जान लिया है, जो वर्गाणामें उत्कीण प्रतिमाके समान अमेद्य आकारसे युवत हैं, जो सब अवयवांसे पुरुषकों समान नहीं हैं, क्योंकि, जो संपूर्ण इन्द्रियोंके विषयोंकों एक देशों भी जानते हैं वे सिद्ध हैं।

'णमो आइरियाणं ' आचार्य परमेष्ठीको नमस्कार हो । जो दशन, ज्ञान, चारित्र, तप और बीर्य इन पांच आचारोंका स्वयं आचरण करता है और दूसरे साघुओंसे आचरण कराता

मूलाचा. ४१९.

ऐसे सिद्धोंको नमस्कार हो यह उक्त कथनका तात्पर्य है।

नमस्करणीयता चैपामित्रप्रणाशिज्ञानदर्शनमुखवीयादिगुणयुक्ततया स्विवययप्रमोदप्रकर्षोत्पादनेन भव्यानामतीवोपकारहेतुत्वादिति । भगः १, १, १, दीकाः.

२. अ. ब. वज्जिसिलत्थं सिम्मयपडिमं।

जम्हा पचित्रहाचारं आचरंतो पभासदि । आयिरियाणि देसंतो आयिरओ तेण उच्चदे ॥ मूलाचा.
 ५१०. आयारं पंचित्रहं चरदि चरावेदि जो णिरदिचारं । उयदिसदि य आयारं एसो आयारवं णाम ॥

४. मु. चरन्ति चारयन्तीत्पाचार्याः ।

५. चोइसदसणवपूर्व्वी महामदी सायरो व्व गंभीरो। कप्पववहारघारी **होदि हु** आयारवं नाम ॥ मूलाचा. ४२५.

६. मु. पारगाः।

७. पंचमहत्वयतुंगा तक्काल्यिसपरसमयसुदक्षारा । णाणागुणगणभरिया आइरिया मम पसीदंतु ॥ ति. प. १. ३.

८. मू. घराः ।

९. गॅभीरो दुर्द्वरिसो सूरो घम्मप्यहावणासीलो । खिविससिसायरसरिसो कमेण तं सो दु संपत्तो ॥ मृलाचाः १५९.

# विप्रमुक्तः' आचार्यः ।

पवयण-जलहि-जलोयर-ण्हायामल-वृद्धि-मुद्ध-छावासो<sup>२</sup>। मेरु व्य णिप्पकंपो सुरो पंचाणणो वज्जो ॥ २९ ॥ देस-कुल-जार-पुद्धो सोमंगो संग-भंग-उम्मृक्को ॥ गयण व्य णिरुवलेवो आइरियो एरिसो होइ ॥ ३० ॥ संगह-णुग्गह<sup>भ</sup>-कुसलो सुगल्य-विसारओ पहिस-कित्ती । सारण-वारण-सोहण<sup>भ</sup>-किरिय्ज्जृतो हु आइरियो<sup>भ</sup> ॥ ३१ ॥

एवंविधेम्य आचार्येम्यो नम इति यावत् ।

है उसे आचार्य कहते हैं। जो चौदह विद्यास्थानोंका पारंगत है, ग्यारह अंगका धारी है, अथवा आचारांगमात्रका धारी है अथवा तत्कालीन स्वसमय और परसमयमें पारंगत है, मेफके समान निश्चल है, पृथिबीके समान सहनशील है, जिसने समृद्रके समान मल अर्थात् दोषोंको बाहिर फॅक दिया है, और जो सात प्रकारके भयसे रहित है, उसे आचार्य कहते हैं।

प्रवचनरूपी समुद्रके जलके मध्यमें स्नान करनेसे अर्थात् परमागमके परिपूर्ण अभ्यास और अनुमवसे जिनकी बुद्धि निमंल हो गई है, जो निर्दोष रीतिसे छह आवश्यकांका पालन करते हैं, जो मे र पर्वतक समान निष्करण हैं, जो सर्वत हैं, जो से स्वर्ग सिक्त हैं, जो तिहंक हैं, जो सर्वत के समाहरंग परिप्रहिते रहित हैं, अकाश के समान निर्लेण हैं, ऐसे आवार्य परमेष्ठी होते हैं। जो संघके संग्रह अर्थात् दीक्षा और अनुग्रह करनेमें कुशल हैं, जो सूत्र अर्थात् परमागमके अर्थमें विशारद हैं. जिनको कौति सब जनह के कर हो है, जो सारण अर्थात् आवरण अर्थात् निषेध और शोधन अर्थात् वरोंकी शुद्धि करनेवाली कियाओंमें निरन्तर उद्युवत हैं. उन्हें आवार्य परमेष्ठी समझना वाहिये॥ २९, ३०, ३१॥

#### ऐसे आचार्योंको नमस्कार हो यह उक्त कथनका तात्पर्य है।

- तत्र भीतिरिहामुत्र व्योके वे वेदनाभयम् । चतुर्थी भीतिरत्राणः स्थादगुण्निस्तु पंचमी ।। भीति.
   स्याद्वा तथा मृत्युः भीतिराकस्मिकं ततः । कमादृर्देशितास्चेति गप्तैता भीनयः समृताः ॥ पञ्चाच्याः २, ५०४, ५०५,
- २. 'मुद्धछावासी 'ण वसी अवसी, अवसस्स कम्ममावामगं इति व्यूत्यताविष सामिषकादिण्येवायं धाडी वर्तते। व्यापिदौर्सव्यादिना व्याकृत भव्यते अवदा एरवत इति यावन्। नेनापि कर्त्तव्य कर्मीत् । अवदा 'अवासी 'इत्यवस्यं', आवासति रतन्त्रयमारमनीति इत्या सामिष्कं चतुर्विद्यतिस्तवो वंदना प्रतिक्रमणं प्रयास्थानं अनुस्तर्भ इत्यमी इत्यम्भित पडावयकार्तान् ॥ मुलारा, गा. ११६ टोका.
  - ३, मु.-णिग्गह-। ४. मु.-साहण-।
  - पं. संगहणुग्गहकुसलो मुत्तत्विसारओ पहियकिती । किरियाचरणमुजुत्तो गाहुयआदेजजबयणो य ॥
     मठाचा. १५८. समाचार अ.
  - ६. आ मर्यादया तद्विषयविनयरूपया चर्यन्ते सेव्यन्ते जिनशासनार्थोपदेशकतया तदाकाङ्क्किभः

'णमो उवज्ज्ञायाणं ' चतुर्वशिवद्यास्थानव्यास्थातारः उपाष्यायाः तात्कालिक-प्रवचनव्यास्थातारो वा आचार्यस्योक्ताशेषलक्षणसमन्विताः संप्रहानुप्रहाविगुणहीनाः ।

> चोद्दस-पुब्ब-महोयहिमहिगम्म सिव-त्थिओ सिवत्थीणं । सीलंबराण वत्ता होइ मुणी सो उवज्झायो ॥ ३२ ॥

एतेम्य उपाध्यायेम्यो' नमः' ।

'णमो उबज्झायाणं' उपाध्याय परमेष्ठीको नमस्कार हो । चौदह विद्यास्थानक व्याख्यान करनेवाले उपाध्याय होते हैं, अथवा तत्कालीन परमागमके व्याख्यान करनेवाले उपाध्याय होते हैं। वे संग्रह, अनुग्रह आदि गुणोंको छोडकर पहले कहे गये आचार्यके समस्त गुणोंसे युक्त होते हैं।

जो साधु चौदह पूर्वस्थी समुद्रमें प्रवेश करके अर्थात् परमागमका अभ्यास करके मोक्षमार्गमें स्थित हैं, तथा मोक्षके इच्छुक शीलंधरों अर्थात् मृनियोंको उपवेश देते हैं, उन मनोहवरोंको उपाध्याय परमेध्डी कहते हैं ॥ ३२ ॥

ऐसे उपाध्यायोंको नमस्कार हो।

इत्याचार्याः । उक्तं च, मुत्तत्यविक लक्षणजुत्तो गच्छत्स मेडिमुओ य । गणतित्विष्पमृक्को अत्यं बाएइ आयरिओ ।। अयवा आचारो जानाचारादिः पञ्चथा । आ मर्यादया वा चारो विहारः आचारत्तत्र साधवः स्वयंकरणात् प्रभाषणात् प्रदर्शनाच्चेत्याचार्याः । आह च, पंचिवहं आयारं आयरपाणा तहा प्यातंता । आयारं दंतंता आयरिया तेण वर्षात्वे ।। अयवा आ ईवर्ष् अपिरूणां हत्ययः चारा हेरिका ये ते आचाराः चारकल्या इत्यवाः ॥ दुक्तापुक्तिमार्गिक्षणलिक्षणात्रे ।। अववा आ क्षत्र अपिरूणां हत्ययः चयाच्छात्रवार्षाया वर्षात्वकार्या द्याचार्याः । नमस्यता चैयामाचारिषदेशकत्या इत्याचार्याः । नमस्यता चैयामाचारिषदेशकत्योक्तारित्वात् । अगः १, १, १ विकाः

२. मु. नम इति यावत्।

'णमो लोए सब्य साहणं' अनन्तन्नानादिशुद्धात्मस्वरूपं साधयन्तीति साधवः । पञ्चमहाव्रतधरास्त्रिगुप्तिगुप्ताः अष्टादशज्ञोलसहस्रधरादचतुरज्ञोतिज्ञतसहस्रगुण-धराज्ञ्च साधवः ।

सीह-गय-वसह-मिय-पसु-मास्ट-सूरुवहि-मंदरिदु-मणी । विदि-उरगंबर-सरिसा परम-पय-विमगया साह<sup>9</sup> ॥ ३३ ॥ सकलकमंभमिषरपञ्जेभ्यस्त्रिकालगोचरेभ्यः साधभ्यो नमः<sup>?</sup> ।

'णमो लीए सब्बसाहुणं' लोक अर्थात् हाई हीपवर्ती सर्व साधुओंको नमस्कार हो। जो अनन्तज्ञानादिक्य गुद्ध आत्माके स्वरूपको साधना करते हैं उन्हें साधु कहते हैं। जो पांच महाजतींको धारण करते हैं, तीन गुन्तियोंने पुराक्षत हैं, अठारह हजार शोलके सेशोंको धारण करते हैं और चौरासी लाख उत्तर गणोंका पालन करते हैं, वे साथ परमेख्डी होते हैं।

सिहके समान पराकमी, गंजके समान स्वाभिमानी या उन्नत, बेलके समान भद्रप्रकृति, मुगके समान सरल, पश्चके समान निरीह गोबरी-वृत्ति करनेवाल, पवनके समान निर्मा या सब जगह बिना स्कावटके विचरनेवाल, पूर्यके समान तिजस्वी या सकल तत्वींके प्रकाशक, उदिध अर्थात, सागरके समान गाभीर, मन्दराचल अर्थात, मुगक-यंद्रके समान परीयह और उपसर्गोंके आने पर अकम्प और अडील रहनेवाले, चन्द्रमाके समान शान्तिदायक, मणिके समान प्रभा-पुंजपुत्रन, जितिके समान सर्व प्रकारकी बाधाओंको सहनेवाले, उरग अर्थात् सर्पके समान दूसरोके बनाये हुए अनियत आश्रय-सतिका आदिमें निवास करनेवाले, अम्बर अर्थात् आकाशके समान निरालम्बी या निलंप और सदाकाल परमपद अर्थात् मोशका अन्वेषण करनेवाले होते हैं ॥ ३३॥

संपूर्ण कर्मभूमियोंमें उत्पन्न हुए त्रिकालवर्ती साधुओंको नमस्कार हो।

- १. गगणतलं व णिरालंबणा, वाउरित अपिडबंधा, सारदसित्न इव मुद्रहित्या, पृत्रतरात इव निकलेवा, कुम्मो इव गुत्तिदिया, विहर इव विष्मुक्का, लिगविताण व एगजाया, भारडपक्ती व अण्यमता, कुंतरो इव सोंडीरा, वसमी इव जातित्वमा, सीहो इव दुर्दरिया, मंदरा इव अण्यकपा, सागरो इव गंभीरा, चंदो इव सोमलेसा, मूरो इव दिलत्तेया, जन्यकंत्रण च इव जातत्व्या, वसुधरा इव सब्वकासवित्यया, सहुयहुवासणी तेवसा जलंता अण्यारा । मूत्र. २, २, ७०, उरागिरिजणमागरनहतलन्त्रणसामो अ जो होई । ममरिवयसणिजलकहरविष्यक्षमा अ तो समणी ॥ अनु. पू. २५२ .
- २. णिळ्याणसाधए जोगे सदा ज्ञति साववो । समा मध्येमु भूतेमु तस्हा ते सळसाववो ॥ मूळाचा ५१२. आ. ति. १००५. साधवित आतादिवाकिमांधामिति साधवः । समतां वा सर्वभृतेषु ध्यायत्तीति तिर्वाकत्यावात् साधवः । यदाह, णिळ्याणसाहए जोए जहा साहित साह्यो । समतां वा सर्वभृतेषु तस्हा ते भावसाहृणो ॥ साहायकं वा संयमकारिणां धारयत्तीति साधवाः । सर्वग्रहणं व सर्वेषा गुणवताम-विशेषनममीयताप्रतिपादनार्यम् । अथवा, मर्वेम्यो जीवेम्यो हिताः सार्वाः, ते च ते साधवळ सार्वमायवः । सार्वान् वा अर्वतो न तु बुढादे साधवः सार्वसायवः । सार्वान् वा अर्थता न तु बुढादे साधवः सार्वसायवः । सर्वान् वा अर्थता न त्यावित्त कृत्वेति, सार्वाच्या सार्वसायवः । सर्वान् वा प्रमयोगान् साध्यत्ति कृत्वेति, सार्वाच्या सार्वसायवः । सर्वान् वा प्रमयोगान् साध्यत्ति सर्वसायवः सर्वसायवः सर्वसायवः सर्वसायवः सर्वसायवः सर्वसायवा प्रमयोग् अर्थता स्वया स्

सर्वनमस्कारेष्वत्रतनसर्वलोकशब्दावन्त्यदीपकत्वादध्याहृतंव्यौ सकलक्षेत्रगत-त्रिकालगोचराहंदादिदेवताप्रणमनार्थम ।

युक्तः प्राप्तात्मस्वरूपाणामहंतां सिद्धानां च नमस्कारः, नाचार्यांबीनाम्, अप्राप्तात्मस्वरूपत्वतस्तेषां वेबत्वाभावादिति न, वेषो हि नाम प्रीणि रत्नानि स्वभेवतोऽनन्तभेदभिक्षानि, तिद्विशिष्टो जीवोऽपि वेवः, अन्यथाशेषजीवानामिष वेवत्वापत्तेः । तत आचार्यादयोऽपि वेवाः, रत्नत्रयास्तित्वं प्रत्यविशेषात् । नाचार्यादिस्थितरत्नानां सिद्धस्थरत्नेम्यो भेवः, रत्नानामाचार्यादिस्थितानामभावापत्तेः । न कारणकार्यत्वाद्भेदः, सत्स्वेवाचार्यादिस्थरत्नावयवेष्वन्यस्य तिरोहितस्य रत्नभागस्य

पांच परमेठिक्योंको नमस्कार करनेमें, इस नमस्कार मंत्रमें जो ' सर्व ' और ' लोक ' पद हैं वे अन्तदीपक हैं, अतः संपूर्ण क्षेत्रमें रहनेवाले त्रिकालवर्ती अरिहंत आदि देवताओंको नमस्कार करनेके लिए उन्हें प्रत्येक नमस्कारात्मक पढ़के साथ जोड लेना चाहिये।

शंका--- जिन्होंने आत्म-स्वरूपको प्राप्त कर लिया है ऐसे अरिहंत और सिद्ध परमेष्ठीको नमस्कार करना योग्य है, किंतु आचार्यादिक तीन परमेष्ठियोंने आत्म-स्वरूपको प्राप्त नहीं किया है, इसलिये उनमें देवपना नहीं आ सकता है। अतएव उन्हें नमस्कार करना योग्य नहीं है?

समाधान— ऐसा नहीं है, क्योंकि, अपने अपने भेदोंसे अनन्त भेदरूप रत्नत्रय ही देव है, अतएव रत्नत्रयसे युक्त जीव भी देव है, अतएव (यदि रत्नत्रयकी अपेका देवपना नामाना जाय तो ) संपूर्ण जीवोंको देवपना प्राप्त होनेकी आपत्ति आ जायगी। इसिल्ये यह सिद्ध हुआ कि आवार्यादिक भी रत्नत्रयके यथायोग्य धारक होनेसे देव हैं, क्योंकि, अरिहंतादिकसे जावार्यादिक से सद्भावको अपेक्षा कोई अन्तर नहीं है। अर्थात् जिसतरह अरिहंत विकसे सिद्धोंके रत्नत्रय पाया जाता है, उसीप्रकार आवार्यादिकके भी रत्नत्रयका सद्भाव पाया जाता है। इसिल्ये आंशिक रत्नत्रयकी अपेक्षा इनमें भी देवपना बन जाता है।

आचार्यादि परमेष्टियोंमें स्थित तीन रत्नोंका सिद्ध परमेष्टीमें स्थित रत्नोंसे भी भेद नहीं है। यदि दोनोंके रत्नत्रवमें सर्वथा भेद मान लिया जावे, तो आचार्यादिकमें स्थित रत्नोंके अभावका प्रसंग आवेगा। अर्थात् जब आचार्यादिक रत्नत्रय सिद्ध परमात्माके रत्नत्रयसे भिन्न सिद्ध हो जावेंगे, तो आचार्यादिक के रत्न हो नहीं कहलावेंगे।

आचार्यादिक और सिद्धपरमेष्ठीके सम्यप्दर्शनादिक रत्नोंमें कारण कार्यपनेसे भी भेद नहीं है, क्योंकि, आचार्यादिकमें स्थित रत्नोंके अवयवोंके रहने पर ही तिरोहित, अर्यात् कर्मपटलोंके कारण पर्यायकपसे अप्रगट, दूसरे रत्नावयवोंका अपने आवरणकर्मके अभाव हो जानेके कारण आविर्भाव पाया जाता है। अर्थात् जैसे जैसे कर्मपटलोंका अभाव होता जाता है, वैसे ही

१. मु. रत्नाभोगस्य ।

स्वावरणिवगमत आविभावोपलम्भात् । न परोक्षापरोक्षकृतो भेदः, वस्तुपरिच्छित्ति प्रत्येकत्वात् । नैकस्य ज्ञानस्यावस्थाभेदतो भेदः, निर्मलानिर्मलावस्थावस्थितवर्षणस्यापि भेदापत्तेः । नावयवावयिवकृतो भेदः, अवयवस्यावयिवनोऽध्यितरेकात् । सम्पूर्णरत्नानि देवो न तदेकदेश इति चेन्न, रत्नैकदेशस्य देवत्वाभावे समस्तस्यापि तवसत्त्वापत्तेः । न चाचार्याविस्थितरत्नानि कृत्स्नकमंक्षयकर्तृष्णि, रत्नैकदेशस्य विल्लावादिति चेन्न, अग्निसमूह-कार्यस्य पलालराशिवाहस्य तत्कणादप्युपलम्भात् । तस्मादाचार्यादयोऽपि देवा इति स्थितम ।

विगताशेषलेपेषु सिद्धेषु सस्त्वर्हतां सलेपानामादौ किमिति नमस्कारः क्रियत इति चेन्नैष दोषः, गुणाधिकसिद्धेषु श्रद्धाधिक्यनिवन्धनत्वात् । असत्यर्हत्याप्तागमपदार्थावगमो

बंसे अप्रगट रत्नोंके दोष अवयब अपने आप प्रगट होते जाते हैं। इसलिये उनमें कारण-कार्यपना भी नहीं बन सकता है। इसी प्रकार आचार्याविक और सिढोंमें परोक्ष और प्रत्यक्ष-जन्म भी भेद नहीं है, क्योंकि, वस्तु-परिच्छित्तिकों अपेक्षा दोनों एक हैं। केवल एक झानके अवस्थाभेदसे भेद नहीं हो सकता है। यदि ज्ञानमें उपाधिकृत अवस्था-भेदसे भेद माना जावे, तो निमंल और मिलन दशाको प्राप्त दर्पणमें भी भेद हो जायगा। इसी प्रकार आचार्याविक और सिढोंके रत्नोंमें अवयद और अवयदी-जन्य भी भेद नहीं है, क्योंकि, अवयद अवयदीसे सर्वथा अलग नहीं रहते हैं।

शंका--- संपूर्ण रत्न अर्थात् पूर्णताको प्राप्त रत्नत्रय ही देव है, रत्नोंका एकदेश देव नहीं हो सकता ।

समाधान— ऐसा कहना भी उचित नहीं है, क्योंकि, रत्नोंके एकदेशमें देवपनाका अभाव होने पर रत्नोंकी समग्रतामें भी देवपना नहीं बन सकता है। अर्थात् जो कार्य जिसके एकदेशमें नहीं देखा जाता है वह उसकी समग्रतामें कहांसे आ सकता है?

र्शका--- आचार्यादिकमें स्थित रत्नत्रय समस्त कर्मोके क्षय करनेमें समर्थ नहीं हो सकते हैं, क्योंकि, उनके रत्न एकदेश हैं।

समाधान— यह कहना ठीक नहीं है, क्योंकि, जिस प्रकार पलाल-राशिका दाहरूप अग्नि-समृहका कार्य अग्निके एक कणसे भी देखा जाता है, उसी प्रकार यहां पर भी समझना चाहिये। इसलिये आचार्यादिक भी देव हैं, यह बात निश्चित हो जाती है।

शंका--- सर्व प्रकारके कर्म-लेपसे रहित सिद्ध-परमेष्ठीके विद्यमान रहते हुए अघातिया-कर्मोके लेपसे युक्त अरिहंतोंको आदिमें नमस्कार क्यों किया जाता है ?

समाधान— यह कोई दोष नहीं है, क्योंकि, सबसे अधिक गुणवाले सिद्धोंसे श्रद्धाको अधिकताके कारण अरिहंत परमेष्ठी ही हैं, अर्थात् अरिहंत परमेष्ठीके निमित्तसे ही अधिक गुणवाले सिद्धोंमें सबसे अधिक श्रद्धा उत्पन्न होती है। अथवा, यदि अरिहंत परमेष्ठी न होते तो हम लोगोंको आप्त, आगम और पदार्थका परिज्ञान नहीं हो सकता था। किंतु अरिहंत परमेष्ठीके न भवेबस्मबाबीनाम्, संजातस्बैतत्प्रसाद्यावित्युपकारापेक्षया 'वादावर्ह्यभस्क्रियते' । न पक्षपातो दोषाय, शुभपकवृत्तेःश्रेयोहेतुत्वात्, अद्वैतप्रधाने गुणीभूतद्वेते द्वैतनिबन्धनस्य पक्षपातस्यानुपपत्तेस्य । आप्तश्रद्धाया आप्तागमपदार्थविषयश्रद्धाधिकयनिबन्धनत्वस्था-पनार्थं वाद्रतामादौ नमस्कारः । उक्तं च---

जस्संतियं बम्मपहं<sup>१</sup> णिगच्छे तस्संतियं बेणइयं पउंजे । सक्कारए तं सिर-पंचएण<sup>४</sup> काएण बाया मणसा य णिच्चं<sup>४</sup> ॥ ३४ ॥ **मंगलस्स कारणं गयं ।** 

संपहि णिमित्तमुच्चदे । कस्स णिमित्तं ? सुत्तावदारस्स । तं कथं जाणिज्जिद

प्रसादसे हमें इस बोधकी प्राप्ति हुई है। इसलिये उपकारकी अपेक्षा भी आदिमें अरिहंतोंको नमस्कार किया जाता है।

यदि कोई कहे कि इस प्रकार आदिमें अरिहेतोंको नमस्कार करना तो पक्षपात है? इसपर आचार्य उत्तर देते हैं कि ऐसा पक्षपात दोषोत्पादक नहीं है। किंतु शुभ पक्षमें रहनेसे वह कल्याणका ही कारण है। तथा ईतको गौण करके अईतकी प्रधानतासे किये गये नमस्कारमें इतम्लक पक्षपात बन भी तो नहीं सकता है।

विशोषार्थ--- पक्षपात वहीं संभव है जहां दो वस्तुओंमेंसे किसी एककी और अधिक आकर्षण होता है। परंतु यहां परमेष्टियोंको नमस्कार करनेमें वृष्टि प्रधानतया गुणोंकी ओर रहती है, अवस्थाभेदकी प्रधानता नहीं है। इसल्पिय वहां पक्षपात किसी प्रकार भी संभव नहीं है।

अथवा आप्तको श्रद्धासे ही आप्त, आगम और पदार्थोंके विषयमें दृढ श्रद्धा उत्पन्न होती है, इस बातके प्रसिद्ध करनेके लिये भी आदिमें अरिहंतोंको नमस्कार किया गया है। कहा भी है–

जिसके समीप धर्म-मार्ग प्राप्त करे उसके समीप विनय युक्त होकर प्रवृत्ति करनी चाहिये। तथा उसका, शिर-यंचक अर्थात् मस्तक, दोनों हाथ और दोनों जंघाएं इन पंचांगींसे तथा काय, वचन और मनसे निरन्तर सरकार करना चाहिये।

> इसतरह मंगलके कारणका वर्णन समाप्त हुआ । अब निमित्तका कथन करते हैं—-शंका—- यहां पर किसके निमित्तका कथन किया जाता है ?

समाधान— यहां पर सूत्रावतार अर्थात् ग्रन्थके प्रारम्भ होनेके निमित्तका वर्णन किया जाता है।

अरहंतुवएसेणं सिद्धा नज्जंति तेण अरहाई। न वि कोड य परिसाए पणिमत्ता पणमई रक्षो।।
 आ. नि. १०१५.

२. मु. वर्हन्नमस्कारः कियते । ३. मु. धम्मवहं।

४. प्रतिषु 'पंचमेण ' इति पाठः । दो जाणू दोण्णि करा पंचमंगं होइ उत्तमंगं तु । सम्मं संपणिवाओ णैओ पंचगपणिवाओ ।। पञ्चाः वि. ३, १५.

५. जस्संतिए धम्मपयाइ सिक्खे तस्संतिए वेणइयं पउंजे । सक्कारए सिरसा पंजलीओ कायग्गिरा भो मनसा अ निच्चं । द. वै. ९, १३.

मुत्तावद्वारस्स, ण अण्णस्सेति?पयरणादो । भोयण-वेलाए 'सेंघवमाणि ' लि वयणादो लोण इत्र । बद्ध-वंश-वंशकारण-मुक्क-मोक्ख-मोक्खकारणाणि णिक्खेव-णय-प्पमाणाणियोग-हारेहि अहिगम्म भविय-जणो जाणदु ति मुत्तमोदिण्णं अत्यदो तित्थयरादो, गंथदो गणहर-देवादो ति ।

द्रव्यभावाभ्यामकुत्रिमत्वतः सदा स्थितस्य श्रुतस्य कथमवतार इति चेवेतत्सर्व-मभविष्यद्यदि द्रव्याथिकनयोऽविवक्षिध्यत । पर्यायाथिकनयापेक्षायामवतारस्तु पुन-र्घटत एव ।

छद्दव्व-णव-पयत्थे सुय-णाणाइच्च-दिप्प-तेएण । पस्संत् भव्व-जीवा इय सुय-रविणो हवे उदयो १।। ३५ ॥

साम्प्रतं हेतुरुच्यते । तत्र हेर्तुद्विचधः, प्रत्यक्षहेतुः परोक्षहेतुरिति । कस्य हेतुः?

र्शका---- यह कैसे जाना जाता है कि यहां पर सूत्रावतारके निमित्तका कथन किया जाता है, अन्यका नहीं।

समाधार— यह बात प्रकरणसे जानी जाती है। जैसे–भोजन करने समय 'सैन्धव लाओं' इस प्रकारके बचनसे सेंधे नमकका ही ज्ञान होना है, उसी प्रकार यहां पर भी समझ लेना चाहिये कि यहां पर ग्रन्थावतारके निमित्तका ही कथन किया जा रहा है।

बद्ध, बन्ध, बन्धके कारण, मुक्त, मोक्ष और मोक्षके कारण, इन छह तत्वोंको निक्षेप, नय, प्रमाण और अनुयोगद्वारोंने भलीभांति समझकर भव्यजन उनके जाता बनें, इसलिय यह सूत्र-प्रन्थ अर्थ-प्ररूपणाकी अपेक्षा तीर्थंकरसे और प्रन्थरचनाकी अपेक्षा गणधरदेवसे अवतीर्ण हुआ है।

झंका--- द्रव्य और भावते अकृत्रिम होनेके कारण सर्वदा एकरूपसे अवस्थित श्रुतका अवतार कैसे हो सकता है।

समाधान-- यह शंका तो तब बनती जब यहां पर द्रव्यायिक नयकी विवक्षा होती । परंतु यहां पर पर्यायाधिक नयकी अपेक्षा होनेसे श्रुतका अवतार तो बन ही जाता है ।

भव्य-जीव श्रुतजानरूपी सूर्यके दीग्त तेजसे छह द्रव्य और नव पदार्थोंको देखें अर्थात भक्तीभांति जानें, इसक्तिये श्रुतज्ञानरूपी सूर्यका उदय हुआ है ॥ ३५ ॥

अब हेतुका कथन किया जाता है,

हेतु वो प्रकारका है, एक-प्रत्यक्ष हेतु और दूसरा परोक्ष हेतु । शंका—— यहां पर किसके हेतुका कथन किया जाता है ?

१ छड्डवणवपयरथे मुदणाणंदुमणिकिरणसत्तीए । देक्त्रनु भव्वजीवा अण्णाणतमेण सच्छण्णा ॥

सिद्धान्ताध्ययनस्य । तत्र प्रत्यकहेर्नुद्विषधः, साक्षात्प्रत्यक्षपरम्पराप्रत्यक्षभेदात् । तत्र साक्षात्प्रत्यक्षमज्ञानविनाद्यः सज्ज्ञानोत्पत्तिवैवमनुष्यादिभिः सत्तमम्यर्षेनं प्रतिसमय-मसंस्थातगुणश्रेष्या कर्मनिर्जरा च' । कर्मणामसंस्थातगुणश्रेषिनिर्जरा केषां प्रत्यक्षेति चेत्र, अविषमनःपर्ययज्ञानिनां सुत्रमधीयानानां तत्प्रत्यक्षतायाः समुपलम्भात् । तत्र परम्पराप्रत्यक्षं द्विष्यप्रशिष्यादिभिः सत्तमभ्यर्चनम् । परोक्षं द्विविषम्, अम्युद्धयं नैश्रेय-समिति । तत्राम्युदयसुखं नाम सातादि-प्रशस्त-कर्म-ताद्रानुभागोदय-जनितेन्द्व-प्रतीनद्व-सामानिक-त्रायस्त्रिशदादि-देव-चक्रवर्ति-बलदेव-नारायणार्थमण्डलीक-मण्डलीक – महामण्डलीक-राजाधिराज-महाराजाधिराज-परमेश्वरादि-दिव्य-मानुष्य-सुखम्" ।

समाधान-- यहां पर सिन्द्वातके अध्ययनके हेतुका कथन किया जाता है।

उन बोनों प्रकारके हेतुओं मेंसे प्रत्यक्ष हेतु दो प्रकारका है, साक्षात्प्रत्यक्ष हेतु और परंपरा-प्रत्यक्ष हेतु । उनमेंसे अज्ञानका विनाश सम्याजानकी उत्पत्ति, वेब, मनुष्याविके द्वारा निरन्तर पूजाका होना और प्रत्येक समयमें असंख्यात-गुणित-अंपोक्पसे कर्मोकी निजंराका होना साक्षात्प्रत्यक्ष हेतु ( फल ) समझना चाहिये ।

शंका-- कर्मोंकी असंख्यात-गुणित-श्रेणीरूपसे निर्जरा होती है, यह किनके प्रत्यक्ष है?

समाधान--- ऐसी शंका ठीक नहीं है ? वर्षोंक, सूत्रका अध्ययन करनेवालींकी असंख्यात-गुणित-अंचीरूपसे प्रतिसमय कर्य-निर्जरा होती है, यह बात अवधि-ज्ञानी और मन-पर्यय-ज्ञानियोंको प्रत्यक्षरूपसे उपलब्ध होती है।

शिष्य, प्रतिशिष्यादिकके द्वारा निरन्तर पूजा जाना परंपरा-प्रत्यक्ष हेतु है। परोकहेतु दो प्रकारका है, एक अन्युवयमुख और दूसरा नेश्रेयसमुख । इनसेंसे साता-वेवकीय ब्रावि प्रकास-कर्म-प्रकृतियोंके तीव अनुभागके उदयसे उत्पन्न हुआ हन्त्र, लामानिक, त्राविंत्रका आदि वेवसंबन्धी विद्य-मुख और वक्तवर्ती, बलदेव, नारायण, आर्थमण्डलीक, मण्डलीक, महामण्डलीक, राजा, अधिराज, महाराजाधिराज, परमेश्वर आदि मनुष्य-सम्बन्धी मानुष्य-मुखको अन्युवयसुख कहते हैं।

सनस्वापच्चक्खपरंपच्चक्का दोण्णि होदि पच्चक्का । अण्णाणस्स विणासं णाणदिवायरस्स उप्पत्ती ।। देवमणुस्सादीहि य सत्तमब्भच्चणप्ययाराणी । पडिसमयमसंखेज्ययगुणसेडिकम्मणिज्अरणं ।।

ति. प. १, ३६–३७. वि सरहसम्बद्धाः

अष्ठादशसंख्यानां श्रेणीनामधिपतिर्विन म्राणाम् । राजा स्यान्मुकुटघरः कल्पतरुः सेवमानानाम् ॥ ३६ ॥

# एत्युवउज्जंतीओ गाहाओ---

हय-हित्य-रहाणहिवा सेणावइ-मंति-सेठ्ठ-दंडवई ।
मुद्-स्वत्तिय-बम्हण-बइसा तह महयरा वेद ॥ ३७ ॥
गणरायमच्य-तलवर-पुरोहिया दिण्यग महामत्ता ।
बद्धार सेणीओ पयाइणा मेलिया होति ।॥ ३८ ॥
पृतताङ्ग-रण्डतायक-वर्ण-विण्मुग्-गण्ड-महामात्रास्च ।
मन्त्र-पुरोहित-सेनान्यमात्य-तलवर-महत्तराः स्युः श्रेण्यः ॥ ३९ ॥
पञ्चशततरपतीनामधिराजोऽधीश्वरो भवति लोके ।
राजसहलाधिपतिः प्रतीयतेऽसी महाराजः ॥ ४० ॥
हसहस्रराजनाथो मनीपिभवंण्यौतऽधीगण्डलिकः ।
मण्डलिकरव तथा स्याच्यत् सहस्रावनीश्यतिः ॥ ४१ ॥

जो नम्नीभूत अठारह श्रेणियोंका अधिपति हो, मुकुटको धारण करनेवाला हो और सेवा करनेवालोंके लिये कल्पवृक्षके समान हो उसे राजा कहते हैं ॥ ३६ ॥

यहां प्रकरणमें उपयोगी गाथाएं उद्धृत की जाती हैं।

घोड़ा, हाथी, रथ इनके अधिपति, सेनापित, मन्त्री, श्रेष्ठी, वण्डपित, शूब्र, क्षत्रिय, बाह्मण, बैस्य, महत्तर, गणराज, अमात्य, तलवर, पुरोहित, स्वाभिमानी महामात्य और पैवल सेना इसतरह सब मिलाकर अठारह श्रेणियां होती हैं॥ ३७, ३८॥

अथवा हाथी, घोड़ा, रथ और पयादे ये चार सेनाके अंग, दण्डनायक; ब्राह्मण, क्षत्रिय वैश्य और शृह ये चार वर्ण, वणिक्पति, गणराज, महामात्र, मन्त्री, पुरोहित, सेनापित, अमात्य, तलवर और महत्तर ये अठारह श्रेणियां होती हैं ॥ ३९ ॥

लोकमें पांचसौ राजाओंके अधिपतिको अधिराज कहते हैं, और एक हजार राजाओंके अधिपतिको महाराज कहते हैं ॥ ४० ॥

पण्डितजन दो हजार राजाओं के स्वामीको अर्धमण्डलीक कहते हैं और चार हजार राजाओं के स्वामीको मण्डलीक कहते हैं ॥ ४१॥

१ वररयणमञ्ज्ञधारी सेवयमाणा णवंति रह अट्टं । देता हेवेदि राजा जितसत् समरसंब्र्ट्टे ॥ करितुरय-रहाह्विक्षै सेणावड य मीत-सेट्टि-इंडवर्ड । सुद्क्वतियबद्दमा हवंति तह महत्यरा पवरा ॥ गणरायमीतितज्वर-पुरोह्विया मैत्रमा महामेता । बहुविह्वदृष्णया य अट्टारसा होति सेणीओ ॥ ति. प. १, ४२-४४.

अध्यसहस्त्रमहीपतिनायकगाहुर्बुधाः महामण्डलिकम् ।
बोडधराजसहस्त्रीवनस्यमानस्त्रिक्षण्डघरणीदाः ।। ४२ ॥
बट्खण्डभरतनाथं द्वात्रिश्चडराजपतिसहस्त्रणाम् ।
दिव्यमनुष्यं विद्विरह् मोगागारं सुवक्रघरम् ॥ ४३ ॥
सक्तल्मवर्गकनायस्तीयंकरो वर्ण्यते मृतिवरिष्ठैः ।
विधुधवलचामराणां तस्य स्याद्वं चतुःषा्टिः ॥ ४४ ॥
तित्ययर-गणहरत्तं तहेव देविद-चक्रवादृत्तं ।
अण्णरिहमेवमाई अक्मुदय-सुहं विद्याणाहि ॥ ४५ ॥
तत्र नैःश्रेयसं नाम सिद्धानामहंतां चातीन्व्यसुखम् । उक्तं चअविषयमाद-समुत्यं विस्थादीदं अणोवममणंतं ।

अञ्जुष्टिणणं च सुहं सुद्धवजोगो य सिद्धाणं ।। ४६ ।।

बुधजन आठ हजार राजाओं के स्वामीको महामण्डलीक कहते हैं। और जिसे सोलह
हजार राजा नमस्कार करते हैं उसे तीन लण्ड पृथिवीका अधिपति अर्थात् नारायण

कहते हैं ॥ ४२ ॥ इस लोकमें बत्तीस हजार राजाओंसे सेवित, नव निधि आविसे प्राप्त होनेवाले भोगोंके भण्डार, उत्तम चक-रत्तको धारण करनेवाले और मरतकोत्रके छह खण्डके अधिपतिको दिख्य मनष्य अर्थात चक्रवर्ती समझना चाहिये ॥ ४३ ॥

जिनके ऊपर चन्द्रमाके समान धवल चौसठ चँवर दुरते हैं ऐसे सकल भुवन के अहितीय स्वामीको श्रेष्ठ मुनि तीर्थंकर कहते हैं ॥ ४४ ॥

इस लोकमें तीर्थंकरपना, गणवरपना, वेवेन्द्रपना, चक्रवितपना और इसी प्रकारके अन्य सहं अर्थात पुज्य पर्वोको अन्यद्यसुख समसना चाहिये ॥ ४५ ॥

अरिहंत और सिद्धोंके अतीन्त्रिय सुखको नैश्रेयस सुख कहते हैं। कहा भी है— अतिशयरूप, आत्मासे उत्पन्न हुआ, विषयोंसे रहित, अनपम, अनन्त और विच्छेद-

१ पंचसयरायसामी अहिराजो होदि कित्तिभरिदियो। रायाण जो सहस्सं पाल्ड सो होदि महराजो।। दुसहस्समण्डबद्धभृववसहो तच्च अद्धमंडलिओ। चउराजसहस्साणं अहिणाहो होइ मंडलियं।। महमंडलिजो णामो अठ्ठसहस्साण अहिवई ताणं। रायाणं अद्वचकी सामी सोलससहस्समेन्ताणं॥ ति. प. १, ४५–४७.

२ मु.–फलं।

३ छनखंडम रहणाही बत्तीससहस्वागडबबपहुदीओ। होदि हु सगळचक्की तित्थारो सगळभुवणवई॥ ति. प. १, ४५. बळबाधुदेवादीना पराक्रमवर्णमाय किञ्चिदुच्यते, सीलसरायसहस्सा सव्यवकेण तु संकलिनबढे। अच्छित वासुदेव अगडतडमी ठियं संतं॥ चेतृण संकलिनबढे। अच्छित वासुदेव अगडतडमी ठियं संतं॥ चेतृण संकलिनबढे। अच्छित चक्कवर्षिट अगडतडमी ठियं संतं॥ चेतृण सेकलिनबढे। अच्छित चक्कवर्षिट अगडतडमी ठियं संतं॥ अंकलिनबढे। अच्छित चक्कवर्षिट अगडतडमी ठियं संतं॥ अर्थात्मयवला जिणवरिदा॥ आ. ति. ७१-७५.

४ प्रवच. १, १३. 'सुद्धुवओगप्पसिद्धाणं' इति पाठभेदः ।

भाविय-सिद्धंताणं दिणयर-कर-णिम्मलं हवह णाणं । सिसिर-यर-कर-सिर्च्छं हवइ चिरत्तं स-सस-चित्तं ॥ ४७ ॥ सेत् व्या णिपकंपं णट्टट्ट-मलं ति-मृह-उम्मलं । ४८ ॥ सम्प्रदंशणपणुवममुष्पज्जह पवयणकासा । ॥ ४८ ॥ तत्तो चेत सुहाइं समलाइं देव-मण्य-स्वयराणं । उम्मूलियट्ट-कम्मं कुड सिद्ध-सुहं पि पवयणादो । ॥ ४९ ॥ जित्र रे-मोहिषण-जलणो अण्णाण-तमध्यार-दिणयरको । कम्म-मल-कल्प्स-सुसओ जिण-वयणमिनोवही सुहयो ॥ ५० ॥ अण्णाण-तिम्भयार-दिण्यरको । उज्जोइय-सयल-वहं सिद्धंत-दिवायर भजहरे ॥ ५१ ॥

### रहित सुख तथा शृद्धोपयोग सिद्धोंको होता है ॥ ४६ ॥

जिन्होंने सिद्धान्तका उत्तम प्रकारसे अभ्यास किया है ऐसे पुरुषोंका ज्ञान सुर्यको किरणोंके समान निर्मल होता है और जिसमें अपने चित्तको स्वाधीन कर लिया है ऐसा चन्द्रमाको किरणोंके समान चारित्र होता है।। ४७।।

प्रवचन अर्थीत् परमागमके अभ्याससे मेरुके समान निष्कम्प, आठ मल-रहित, तीन मुक्ताओंसे रहित और अनुपम सम्यग्दर्शन उत्पन्न होता है ॥ ४८ ॥

उस प्रवचनके अभ्याससे ही देव, मनुष्य और विद्याधरोंके सर्व मुख प्राप्त होते हैं, तथा आठ कर्मोंके उन्मूलित हो जानेके बाद प्राप्त होनेवाला विशव सिद्ध मुख भी प्रवचनके अभ्याससे ही प्राप्त होता है ॥ ४९ ॥

वह जिनागम जीवके मोहरूपी ईंधनको मस्म करनेके लिये अग्निके समान है, अज्ञान-रूपी गाढ़ अन्यकारको नष्ट करनेके लिये सूर्यके समान है, कर्ममल अर्यात् द्रव्यकर्म, और कर्मकलुष अर्थात् भावकर्मको माजन करनेवाला समुद्रके समान है और परम सुभग है।। ५०।।

अज्ञानरूपी अन्यकारको हरण करनेवाले, भव्यजीवींके हृदयरूपी कमलको विकसित करनेवाले और संपूर्ण जीवींके लिये पय अर्थात् मोक्षमार्गको प्रकाशित करनेवाले ऐसे सिद्धान्तरूपी दिवाकरको भजो ॥ ५१ ॥

सोनक्षं तित्वयराणं कप्पानीदाण नह य इंदियादीरं । अदिसयमादसमृत्य णिस्सेयसमणुवमं पवरं ॥ सुदणाणभावणाए णाणं मलंड-किरण-उज्जोओ । आद चंदुज्जलं चरित्तं चित्तं हवेदि सञ्चाणं ॥ कणययसावरधीरं मृद्दत्तयविरहिंदं हयगमलं । जायदि पववणपढणे सम्मद्दंसणमणुवमं णं ॥ ति. प. १, ४९–५१.

२. मुरत्वेयरमणुवाणं लब्भित मुहाइ आरिसंभासा । तत्तो णिब्बाणमुहं णिण्णासिदधातुणद्वमछं । ति. प. १. ५२.

३. 'व. 'प्रतौ ' जियमोहिषणजलणो 'इत्यादि गाथाद्वयं नास्ति ।

४. गायाञ्चे ५०-५१ तमे ताप्रती न स्तः।

अथवा जिनपालितो निमित्तम्, हेतुर्मोक्षः, शिक्षकाणां हर्षोत्पादनं निमित्त-हेतुकथने प्रयोजनम् । परिमाणमुच्चदे-अक्खर-पय-संघाय-पिडवत्ति-अणियोगद्दारेहि संखेज्जं, अत्थदो अणंतं । पदं पडुच्च अट्ठारह-पद-सहस्सं । शिक्षकाणां हर्षोत्पादनार्थं मतिव्याकुलता-विनाशनार्थं च परिमाणमुच्यते'। णामं जीवट्ठाणमिदि । कारणं पद्यं व वत्तत्वं ।

तत्य कत्ता दुविहो<sup>र</sup>- अत्य-कत्ता गंय-कत्ता चेवि । तत्य अत्य-कत्ता वब्वादीहि चउहि पक्षविज्जवि । तत्र तस्य तावद् द्रव्यनिरूपणं क्रियते, स्वेद-रजो-मल-रक्तयन-कटाक्षशरमोक्षादि-शरीरगताशेषदोषादूषित-समज्जुरस्रसंस्थान-वज्जवृषभसंहनन-विव्यगन्य-प्रमाणस्थितनखरोम-निर्भषणायधास्त्ररभय-सौम्यवदनादि-विशिष्टदेहधरः

अथवा, जिनपालित इस श्रृतावतारके निमित्त हैं और उसका हेतु मोक्ष है, अर्थात् मोक्षके हेतु जिनपालितके निमित्तसे इस श्रृतका अवतार हुआ है। यहां पर निमित्त और हेतुके कथन करनेते पाठकजनोंको हर्वका उत्पन्न करना ही प्रयोजन है।

अब परिमाणका व्याख्यान करते हैं, अक्षर, पद, संचात, प्रतिपत्ति, और अनुयोग द्वारोंको अपेक्षा श्रुतका परिमाण संख्यात है और अर्थ अर्थात् तद्वाच्य विषयको अपेक्षा अनन्त है। पदकी अपेक्षा अठारह हजार प्रमाण है। ज्ञिककजनोंको हवं उत्पन्न करानेके लिये और मितसंबन्धी व्याकुलता दूर करनेके लिये यहां पर परिमाण कहा गया है।

नाम- इस शास्त्रका नाम जीवस्थान है।

कारण- कारणका व्याख्यान पहले कर आये हैं। उसी प्रकार यहांपर भी उसका व्याख्यान करना चाहिये।

कर्ताके दो भेद हैं, अर्थकर्ता और प्रत्यकर्ता । इनमेंसे अर्थकर्ताका द्रव्याविक चार के द्वारा निरूपण किया जाता है । उनमेंसे पहले द्रव्यको अपेक्षा अर्थकर्ताका निरूपण करते हैं—

पसीना, रज अर्थात् बाह्य कारणोंसे शरीरमें उत्पन्न हुआ मल, मल अर्थात् शरीरसे उत्पन्न हुआ मल, रक्तन्त्रेत्र और कटाक्षरूप बाणोंका छोड़ना आदि शरीरमें होनेवाले संपूर्ण दोषोंसे रहित, समज्जुरस्न संस्थान, वडाब्वनाराज संहनन, दिव्य-सुगन्धमयी, सदैव योग्य प्रमाणरूप नल और रोमवाले, आभूवण, आयुध, वस्त्र और भयरहित सौम्य-मुख आदिसे

१. विविहत्येहि अर्णतं मंखेज्जं अक्खराणगणगाए । एदं पमाणमुदिदं सिस्साणं मइविकासयरं ॥ वि. ए. १ ॥ ३

२. कत्तारो दुविवप्पो णादको अत्यगंयभेदिह । दक्वादिवज्यप्यारोह भासिमी अत्यक्तारो ॥ सेदरजाइमलेणं रत्ताच्छकदुम्बवाणमोम्बर्लेह । इत्यग्हुदिदेहदोसेहि संततमद्गुपिदसरोरो ॥ आदिमसंहणणजुदो समयजरस्तंगवास्तंठाणो । दिव्यदरांघपारी पमाणट्ठिरदोग्धणबल्बो ॥ णिक्सूचणायुवंदरमीदी सोम्माणणा-दिदिक्वतण् । अट्ठअहियसहस्याणवारुल्व्यणोपेदो ॥ चजिह्नद्वसर्गोहि णिच्च विमुक्तो कतायपरिहीणो । इद्वरहियरिक्षेष्ठ परिचलो रायदोसेहि ॥ ति. १, ५५-५२.

चर्जुविषोपसर्गक्षुवादिपरिवह-रागद्वेषकषायेन्द्रियादिसकलदोषगोचरातिकान्तः योजना-न्तरदूरसमीपस्थाष्टादशभाषा-सप्तहतशतकुभाषायुत-तियंग्देवमनुष्यभाषाकार-न्यूना-षिकभावातीतमधुरमनोहरगम्भोरविशदवागितशयसम्पन्नः भवनवासिवाणव्यन्तर-ज्योतिष्क-कल्पवासीन्द्र'-विद्याधर-चक्रवर्ति-बल-नारायण-राजाधिराज-महाराजार्थ-महामण्डलोकेन्द्रागिन-वायु-भूति-सिह-व्यालादि- देव-विद्याधर-मनुष्यि-तियंगिन्द्रेम्यः न्नाप्तपुजातिशयो महावीरीऽर्थकर्ता ।

तत्य खेन्स-विसिट्ठोत्य-कत्ता परूविण्जवि—— पंच-सेल-पुरे रम्मे विचले पब्बदुत्तमे। णाणा-दुम-समाइण्णे देव-दाणव-विदि<sup>र</sup>।। ५२॥ महावीरेणत्यो कहिओ भविय-लोयस्स।

#### अत्रोवयोगिनौ इलोको---

युस्त ऐसे विशिष्ट शरीरको धारण करनेवाले, देव, मनुष्य, तिर्यंच और अचेतनकृत चार प्रकारके उपसर्ग, तृथा आदि बाबीस परीवह, राग, ढेव, कथाय और इन्द्रिय-विषय आदि संपूर्ण दोषोंसे रिहत, एक योजनके भीतर दूर अवधा समीप भेठे हुए अठारह महाभाषा और सातसी छघुभाषाओंस युक्त ऐसे तिर्यंच, देव और मनुष्योंको भाषाके रूपमें परिणत होनेवाली तथा न्यूनता और अधिकतासे रहित, मधुर, मनोहर, गम्भीर और विश्व ऐसी भाषाके अतिशायको प्राप्त, भवनवासी, व्यन्तर, ज्योतिष्क, कल्पवासी देवोंके इन्होंसे, विद्यावर, चक्कवर्तो, बलदेव, नारायण, राजा, अधिराज, महाराज, अर्थमण्डलीक, मण्डलीक, महामण्डलीक राजाओंसे, इन्द्र, अनिन, वायू, भृति, सिंह, व्याल आदि, देव तथा विद्यावर-मनुष्य-ऋषि और तियंचोंके इन्होंसे पूजाके अतिश्वायको प्राप्त, भी महाचीर तीर्यंकर अर्थकर्ता समाना चाहिये।

अब क्षेत्र-विराष्ट अर्थकर्ताका निरूपण करते हैं—

पंचरीलपुरमें (पंचपहाड़ी अर्थात् पांच पर्वतींसे बोभायमान राजगृह नगरके पास) रमणीक, नानाप्रकारके वृक्षींसे व्याप्त, देव तथा दानवींसे वन्दित और सर्व पर्वतींमें उत्तम ऐसे विपुलावल नामके पर्वतीं ऊपर भगवान् महावीरने भव्य-जीवींको अर्थका उपदेश दिया अर्थात विष्य-स्विके इत्तरा जीवादि पदार्थों और मोक्षमागं आदिका उपदेश दिया ॥ ५२॥

## इसविषयमें दो उपयोगी श्लोक हैं---

१. जोयणपमाणसीठदितिरियामरमण्वितिवृद्धिकोहो । मिदमपुरगभीरतरा विसर्वविसयसयक-मासाहि ॥ अटुरसमहाभासा सुरुव्यभासा वि सत्तसयम्बा । अक्वरअणस्वरप्यसम्णीजीदाण सरुयभासाओ ।। एदासि भासाणं तालुवदतीदृष्टेव्यावार । पिन्हिर्त्य एक्कबालं भव्यजणाणपकरभासी ॥ भावणवेतरको-इसियकप्यस्तिहि कैरसवकेहि । विकानहरिह चिक्कपानुहित लिरीह तिरिएहि ॥ एदेहि अण्णेहि विरचिदचरणा-रविदनुगपूत्रो । दिहसपलट्टसारो महत्त्रीरो अत्यक्तसारो ॥ ति. ए. १, ६०-६४.

जयघवलायाँ गायेयं 'सिद्धवारणभेविते ' इति जनुर्वनरणपाठभेदेनोपलम्यते । सुरक्षेयरमणहरणे गुणणामे पत्रसेलणयरिम्म । विउलिम्म पत्रदवरे बीरजीणो अट्टक्तारो ॥ ति.प. १, ६५, ईरेह विसेशण नववेद कम्माई गमयह सिवं वा । गच्छद य तेण बीरो स महं बीरो महावीरो ॥ वि. मा. १०६५.

ऋषिगिरिरैन्द्राशायां <sup>१</sup> चतुरस्रो याम्यदिशि च वैभारः । विपुलगिरिर्नैऋत्यामुभौ त्रिकोणौ स्थितौ तत्र <sup>२</sup> ॥ ५३ ॥

बनुराकारिक्छन्नो वारुणवायव्यसौम्यदिक्षु ततः । वत्ताकृतिरैशान्यां पाण्डः सर्वे कृशाग्रवताः । ५४॥

# एसो खेत्त-परिच्छेदो ।

तत्थ कालदो अत्थ-कत्ता परूविज्जदि---

इमिसे<sup>४</sup> वसप्पिणीए चउत्थ-समयस्स पच्छिमे भाए । चोत्तीस-वास-सेसे किंचि विसेसूणए संते<sup>५</sup> ॥ ५५ ॥

पूर्व विशामें चौकोर आकारवाला ऋषिगिर नामका पर्वत है। विक्षण विशामें वैभार और नैऋत विशामें विपुलाचल नामके पर्वत हैं। ये बोनों पर्वत त्रिकोण आकारवाले हैं॥५३॥

पश्चिम, वायव्य और सौम्य दिशामें धनुषके आकारवाला फैला हुआ छिन्न नामका पर्वत है। ऐशान दिशामें वृत्ताकार पाण्डु नामका पर्वत हैं। ये सब पर्वत कुशके अग्रभागोंसे ढके हए हैं॥ ५४॥

यह क्षेत्र-परिच्छेद समझना चाहिये।

अब कालकी अपेक्षा अर्थकर्ताका निरूपण करते हैं---

इस अवसर्पिणो कल्पकालके दुःधमा-सुषमा नामके चौथे कालके पिछले भागमें कुछ कम चौतीस वर्ष बाकी रहनेपर. वर्षके प्रथममास अर्षात श्रावण मासमें, प्रथमपक्ष अर्षात

जयभवलायां 'भगिरि' इति पाठः ।

२. चउरस्सो पुब्बाए रिसिसेलो दाहिणाए वेभारो। णइरिदिदिसाए विउलो दोण्णि तिकोज-द्विदायारा॥ ति. प. १, ६६.

३. धनुराकारश्रन्दो वाश्णवायञ्यसामदिशु ततः । वृताक्वितरीवाने पांडुः सर्वे कुषाप्रवृताः । जयवः अ. पृ. ९. बाववरिच्छो छिष्णो वश्णाणिकारोमादिस्तिमागेसु । ईसाणाए पंडुत वट्टी सब्बे कुसगणिरपरणा ॥ ति. प. १, ६७. ऋषिपूर्वो गिरिस्तत्र चनुरलः सनिर्झरः । दिग्गजेन्द्र देवन्यस्य ककुमं भूषयत्यलम् ॥ वैभारो दिस्तामासात्रा निकोणाकृतिराश्रितः । दक्षिणापरिद्धमध्यं विपुत्रश्च तदाकृतिः ॥ सञ्यवापाकृतिस्तिन्नो दिशो ज्याप्य बलाहृतः । बोमते पाण्डुको वृत्तः पुत्रौत्ररितन्ति ॥ ह. ९, ३, ५ ३-५५-५५.

४. म. इम्मिस्से ।

५. एत्यावसप्पिणीए चउत्यकालस्स चरिमभागम्मि । तेत्तीसवासअडमासपण्णरसदिवससेसम्मि ॥

वासस्स पढम-मासे पढमे पक्किम्ह सावणे बहुले । पाडिवद-मुख्व-दिवसे तित्थुप्पती दु अभिजिम्हि ।। ५६ ॥ सावण-बहुल-पडिवदे दह्-मुहुले सुहोदए रविणो । अभिजिस्स पढम-जोए एत्य<sup>२</sup> जुगाई <sup>8</sup> मुणेयव्यो <sup>४</sup> ॥ ५७ ॥

#### एसो कालपरिच्छेबो।

भावतोऽयंकर्ता निरूप्यते – ज्ञानावरणादि-निरुचय-व्यवहारापायातिशयजाता-नन्तज्ञान -दर्शन-सुख-वीयं - क्षायिक-सम्यवस्व-दान-लाभ-भोगोपभोग-निरुचय-व्यवहार-प्राप्त्यतिशयभत-नव-केवल-लिब्ध-परिणतः । उत्तं च—

कृष्णपक्षमें, प्रतिपदाके दिन प्रातःकालके समय आकाशमें अमिजित् नक्षत्रके उदित रहने पर तीर्ष कर्षात वर्मतीर्षकी उत्पत्ति हुई ॥ ५५, ५६ ॥

श्रावणकृष्ण-प्रतिपदाके दिन स्त्रमूहर्तमें सूर्यका शुभ उदय होने पर और अभिजित् नक्षत्रके प्रथम योगमें जब युगकी आदि हुई तभी तीर्थ की उत्पत्ति समझना चाहिये॥ ५७॥ यह काल-परिच्छेद हुआ।

अब भावकी अपेक्षा अर्थकर्ताका निरूपण करते हैं--

ज्ञानावरणादि आठ कर्मोके निश्चय-व्यवहाररूप विनाश कारणोंकी विशेषतासे उत्पन्न हुए अनन्तज्ञान, दर्शन, मुख और बीर्य तथा आधिक-सम्यक्त्व, दान, लाभ, भोग और उपभोगकी निश्चय-व्यवहाररूप प्राप्तिके अतिशयसे प्राप्त हुई नौ केवल-स्विधयोंसे परिणत भगवान् महाबीरने भावभूतका उपदेश दिया । अर्थात् निश्चय अर्थ व्यवहारसे अभेद-भेदरूप नौ लब्ध्यांसे यक्त होकर भगवान महाबीरने भावभ्यतका उपदेश दिया । अर्थात् निश्चयांसे यक्त होकर भगवान महाबीरने भावभ्यतका उपदेश दिया । कहा भी है—

१. वासस्स पढममासे सावणणामिम्म बहुलपडिवाए । अभिजीणक्खत्तिम य उप्पत्ती धम्मतित्यस्स ॥ ति. प. १. ६८–६९.

२. मु. जत्य ।

३. जुंगाइ ( युगादि ) युगारम्भे, युगारम्भकाले प्रयमनः प्रवृत्ते मासि तिथिमृह्तादौ च । आदी जुगस्स संबन्धरो उ मासस्स अदमासी उ । दिवसा भरहेत्वर रादिया ग्रह विदेशु ॥ युगस्य × संवस्तर- प्रवकारमकस्पादिः संवस्तरः । स च श्रावणतः आपारगीणमासीचरमममः । ततः प्रवर्तमानः श्रावण एव भवति । तस्यापि च मासस्य श्रावणस्पादिरधेमाः पतः प्रवद्ममिलने मासस्य संभवात् । सो पि च पक्षो बहुलो वैदितव्यः पौणंमास्पनन्तरं बहुलपक्षस्यैव भावात् । × । दिवसाइ अहोरसा बहुलाईयाणि होति पत्रवाणि । अभिर्द नमक्षताह रहो आई मुहुताणं ॥ सावण-बहुलपडिवए बालवकरणं अभिद्रनम्बत्ते । सख्रव्य पत्रवस्तमण् जुगस्स आई वियाणाहि ॥ जमै. २. २ पाहु । तवस्तमणं चुगस्य आई वियाणाहि ॥ जमै. २. २ पाहु । तवस्तते ये च कालांसाः सुपमसुषमादयः । आरम्भं प्रतिचन्धने ते से त्रिष्ट यूगाहितः ॥ लो. प्र. २.५, ४०१.

सावणबहुले पाडिव रुद्दमुहुतं मुहोदए रिवणो । अभिजिस्स पढम जोए जुगस्स बादी इमस्स पुढं ॥ ति. प. १, ७०. आवणस्यासिते पक्षे नक्षत्रेऽभिजिति प्रमु: । प्रतिपद्यक्ति पूर्वाङ्के शासनार्थमुदाहरत् ॥ ह.पु.२, ९१.

५. णाणावरणप्यहुदि अ णिच्छप्रववहारपायअतिसगर् । संजादेण अर्थतं णाणेणं दंसणसुरेणं ।। विरिएणं तहा साइयसम्मत्तेणं पि दाणलाहेहिं । भोगोपभोगणिच्छयववहारेहिं च पुरिपुण्णो ।।ति. प. ७१, ७२.

दाणे लाभे भोगे परिभोगे वीरिए य सम्मत्ते।
णव केवल-रुद्धीओ दंसण-गाणं चरित्ते य ॥ ५८ ॥ १
स्रीणे दंसण-मोहे चरित्त-मोहे तहेव वाइ-तिए।
सम्मत्त-विरिय-णाणं खदयाइं होति केविल्णां ॥ ५९ ॥
उप्पण्णान्त्र अणते णट्टिम्म य छातुमस्यिए णाणे।
णव-विह्नयस्य-गम्भा दिक्कसुणी कहेद सुन्त्टर्रं॥ ६० ॥

एवंविषो महावीरोऽर्थकर्ता । तेण महावीरेण केवलणाणिणा कहित्त्थो तिम्ह चैव काले तत्थेव खेते खयोवसम-जिणद-चउरमल-बृद्धि-संपण्णेण बम्हणेण गोदम-गोत्तेण सयलवुस्सुदि-पारएण जीवाजीव-विसय-संदेह'-विणासणट्टमुवगय-वडढमाण-पाद-मलेण इंदभदिणावहारिदो' । उत्तं च--

दान, लाभ, भोग, परिभोग, बीर्य, सम्यक्त्व, दर्शन, ज्ञान और चारित्र ये नव केवल-लब्धियाँ हैं ॥ ५८ ॥

दर्शनमोहनीय और चारित्रमोहनीयके क्षय हो जानेपर तथा शेव तीन घातिया कर्मीके क्षय हो जानेपर केवलीजिनके सम्यक्त्व, वीर्य और ज्ञान ये क्षायिक माव प्रगट होते हैं।।५९॥

क्षायोपशमिक ज्ञानके नष्ट हो जानेपर और अनन्तरूप केवलज्ञानके उत्पन्न हो जानेपर नौ प्रकारके पदार्थोंसे गींभत दिव्यध्वनि सुत्रार्थका प्रतिपादन करती हैं। अर्थात् केवलज्ञान हो जानेपर भगवान्की दिव्यध्वनि खिरती है ॥ ६० ॥

इस प्रकार भगवान् महाबीर अर्थ-कर्ता हैं। इस प्रकार केवलज्ञानसे विभूषित उन भगवान् महाबीरके द्वारा कहे गये अर्थको, उसी कालमें और उसी क्षेत्रमें क्षयोपदामविशेषसे उत्पन्न हुए चार प्रकारके निर्मल ज्ञानसे युक्त, वर्णसे ब्राह्मण, गोतमगोत्री, संपूर्ण दुःश्रुतिमें पारंगत, और जीव-अजीवविषयक संदेहको दूर करनेके लिये श्री बर्द्धमानके पादमूलमें उपस्थित हुए ऐसे इन्द्रभूतिने अवधारण किया। कहा भी है—

१. ब. प्रतौगाथेयं नास्ति । २. मु. चउक्का

क्षीण दंसणमीहे चरित्तमीहे तहेद घाइतिए। सम्मत्तणाणविरिया खद्या ते होति कैविष्ण्यो ॥ जयमः अ. पृ. ८. दंसणमीहे णट्डे घादितित्रए चरित्तमीहम्मि ॥ सम्मत्तणाणदंसणवीरियवरियाइ होति खद्यादः ॥ ति ० १. ७३.

४. जादे अर्थातमाणे णट्ठे छदुमिट्ठिम्म णाणिम्म । णविवहपदत्यसारा दिव्यज्ञपुणी कहृद सुत्तत्यं ॥ अण्णेहिं अण्लेहिं गुणीहं जुत्तो विसुद्धचारित्तो । भवभयभंजणदच्छी महबीरो अरयकत्तारो । ति. प. १, ७४-७५.

५. महवीरआसियस्थो तस्सि खेलिम्म तत्यकाले य । खायोबसमिवबिह्ददचउरमलमईहि पुण्णेण ॥ लोयालोदाण तहा जीवाजीवाण विविहतिसएसु । संदेहणासणस्य उवगदिसिरबीरचलणमूलेण ॥ विमले गोदमगोले जादेणं इंदभूदिणामेणं । चडवेदपारगेणं सिस्सेण विसुद्धसीलेण ॥ ति. प. १, ७६—७८.

६. मिथ्याद्ष्टियवस्थायामिन्द्रभृतिः सकलवेदवेदाङ्गपारगः सम्नपि जीवास्तित्वविषये संदिग्ध एवासीत्।

### गोत्तेण गोदमो<sup>9</sup> विष्पो चाउव्वेय-सडंगवि । णामेण इंदभूदि त्ति सीलवं बम्हणुत्तमो ॥ ६१ ॥

पुणो तींजदभूदिणा भाव-सुद-पज्जय-परिणदेण बारहंगाणं चोह्स-पुघ्वाणं च गंथाणमेक्केण चेव मृहुत्तेण कमेण रयणा कदा । तदो भाव-सुदस्स अत्य-पदाणं च तित्थयरो कत्ता । तित्थयरादो सुद-पज्जाएण गोदमो परिणदो ति दव्व-सुदस्स गोदमो कत्ता । तत्तो गंथ-रयणा जादेति । तेण वि गोदमेण दुविहमवि सुदणाणं लोहज्जस्स संचारिदं । तेण वि जंबूसामिस्स संचारिदं । परिवाडिमस्सिदूण एदे तिण्णि वि सयल-सुद-धारया भणिया । अपरिवाडिए पुण सयल-सुद-पारगा संखेज्ज-सहस्सा ।

गौतमगोत्री, विश्ववर्णी, चारों वेद और षडंगविद्याका पारगामी, शीलवान् और ब्राह्मणोंमें श्रेष्ठ ऐसा वर्द्धमानस्वामीका प्रथम गणधर इन्द्रभृति इस नामसे प्रसिद्ध हुआ ॥ ६१ ॥

अनन्तर भावश्रुतरूप पर्यायसे परिणत उस इन्द्रभूषिने बारह अंग और चौदह पूर्यरूप प्रन्थोंको एक ही मुहुतेमें कमसे रचना को। अतः भावश्रुत और अर्थ-परोंके कर्ता तीर्थंकर हैं। तया तीर्थंकरके निमित्तसे गीतम गणधर श्रुतपर्यायसे परिणत हुए, इसिन्ध्ये इन्ध्यश्रुतके कर्ता गौतम गणधरसे प्रन्यरचना हुईं। उन गौतम गणधरनेभी वीनों प्रकारका श्रुतज्ञान लोहार्थको दिया। परिपाटी-कमसे से तीनों ही सकलश्रुतके धारण करनेवाले कहे गये हैं। और यदि परिपाटी-कमसे अपेक्षा न को जाय तो उस समय संख्यात हजार सकलश्रुतके धारण करनेवाले कहे गये हैं। और यदि परिपाटी-कमको अपेक्षा न को जाय तो उस समय संख्यात हजार सकलश्रुतके धारण करनेवाले करी हाए हैं।

प्रस्तानन्तरं समस्तरणं समम्येत्य प्रवृत्य च श्रीवधंमानस्वामिनं पप्रच्छ कि जीवोऽस्ति नास्ति वा किन्। कियानं कौद्म् ?' तदा बीबोऽस्त्यनादिनयनः युमानुप्रसिक्षेत्रकर्मणां कर्ता । × × दत्यावःनेकमेदेस्त्या स जीवादिवस्तु सद्भावम् । दिव्यप्रसित्तानं स्कृट्टिमन्द्रमृतये सन्मित्रवोचन् । इन्द्रः भृताः २५-६ × देवः कियमाणां समस्तरण्ववाणां मिह्मां दृष्ट्वाग्राम्पतः सिक्रद्रभृतिभंगिति—यो भो बाह्मणवरतः ! मां मृत्यवा किमेष नागरलोकस्तरय कस्पवित्यादम् अवित ? नन् महत्वृत्तह्ण कययतात्रनिवन्यनिर्मितं महाप्रव्ययोच इव गिज्या समस्तरणं प्रविष्यो वारावेष् । यर च तत्र श्रीवीरं दृष्ट्वा हत्वप्रभ इव सर्वाष्ट्रितः सन् पुरतः स्वितः । वतः भनस्त विशेषाभाषितः । कि मन्ने अस्यि जीवे उपाहृ नश्चि ति सम्यो नुद्या नेयपयाण्य य अयं ण याणसी तैसिमो अस्वो ' ( का. नि. १५० ) तत्वश्च नि. संवयः प्रस्तो प्रवित्तः । वि. मा. २०१८-२०८३

गोतमा गौ. प्रकृष्टा स्थात् सा च सवंज्ञभारती । ता वेस्सि तामधीप्टे च स्वमतो गौतमो मतः ।। गोतमादागतो देवः स्वर्गाप्राद्गौतमो मतः । तेन प्रोक्तमधीयानस्वञ्चासीर्गोतमश्रुतिः ॥ इन्द्रेण प्राप्त-पूर्वाद्विरिन्द्रभृतिस्विमिध्यसे । साक्षात्सवंज्ञपुत्रस्वमाप्तसंज्ञानकष्टिकः ॥ आ. प्. २, ५२-५४.

२. भावसुदरज्जाएहि परिणदमदृणा य बारसंगाणं। चोइसपुब्बाण तहा एक्कमुहुत्तेण बिरचणा विहिदा। ति. प. १, ७९.

३. मु. तेण गोदमेण।

गोबमथेरो' लोहज्जाइरियों जंबूसामी य एवे तिण्णि वि सस्त-विह-लिद्ध-संपण्णा सयल-पुय-सायर-पारया होऊण केवलणाणमुप्पाइय णिब्बुइं पत्ता'। तदी विण्ट्र णंविमित्तो अवराइदो गोबद्धणो भद्दबाहु त्ति एवे पुरिसोली-कमेण पंच' वि चोहस-पुव्व-हुरा। तदो विसाहाइरियो पोट्टिलो खत्तियो जयाइरियो णागाइरियो बृद्धिल्लो गंगदेवो खम्मसेणो ति एवे पुरिसोली-कमेण एक्कारस वि आइरिया एक्कारसण्हमंगाणं उप्पायपुव्वादि-वसण्हं पुव्वाणं च पारया जाता, सेमुवरिस-चतुण्हं पुव्वाणंमेग-वेस-चरा य। तदो लक्काराइरियो जयपालो पांडुसामी धुवसेणो' कंसाइरियो ति एवे पुरिसोली-कमेण पंच' वि आइरिया एक्कारसंग-बारया जादा, चोहसण्हं पुव्वाणमेग-वेस-चरा य। तदो सुभद्दो जिल्हों जसमाहीर्यो जयपालो पांडुसामी धुवसेणो' कंसाइरियो ति एवे पुरिसोली-कमेण पंच' वि आइरिया एक्कारसंग-बारया जादा, चोहसण्हं पुव्वाणमेग-वेस-चरा य। तदो सुभद्दो जसभद्दो जसमाह'े असवाह'े लोहज्जो ति एवे चत्तारि'' वि आइरिया आयारंग-धरा

गौतमस्यविर. लोहाचार्य और जम्बूस्वामी ये तीनों ही सात प्रकारकी ऋद्वियोंसे युक्त और सकल-श्रुतरूपी सागरके पारगामी होकर अन्तमें केवल्झानको उत्पन्न कर निर्वाणको प्राप्त हुए। इसके बाद विष्णु, निन्दिमित्र, अपराजित, गोवर्धन, और भद्रबाहु ये पांचों ही आचार्य परिपाटी-कमसे चौदह पूर्वके घारी हुए।

तदनन्तर विशाखाचार्य, प्रोष्टिल, क्षत्रिय, जयाचार्य, नागाचार्य, सिद्धार्थस्यविर, धृतिसेन, विजयाचार्य, बृद्धिल्ल, गंगदेव और धर्मसेन ये ग्यारह ही महापुरव परिपाटी-कमसे ग्यारह अंग और उत्पादपूर्व आदि दश पूर्वोंके पारक तथा शेष उपरिम चार पूर्वोंके एकदेशके घारक हुए।

इसके बाद नक्षत्राचार्य, जयपाल, पाण्डुस्वामी, घ्रुवसेन, कसाचार्य ये पांचों ही आचार्य परिपाटी-कमसे संपूर्ण भ्यारह अंगोंके और चौदह पूर्वोंके एकदेशके घारक हुए । तदनन्तर सुभद्र, यशोभद्र, यशोबाहु और लोहार्य ये चारों ही आचार्य संपूर्ण आचारांगके धारक और

१. मु. गोदमदेवो ।

२. जयधवलायामिन्द्रनिन्द्रभुतावतारे च लोहार्यस्य स्थाने सुवर्माचार्यस्योत्लेखोऽस्ति । तवधा-तदो तेष गोअमगोतेल इदमूदिणा अंतीमुहतेषाबहारियदुवालसगरयेण तेष्यं कालेण कयदुवालसगयंयरयोण गुणेहि सगसमाणस्य सुहुमाइरियस्य गंथो वक्षवाणिदो । जयध अ. प्. ११. प्रतिपादितं ततस्तच्छूतं समस्तं महास्मना तेन । प्रचितातायित्वाययंणं सुष्पानियानाय ॥ इन्द्र. भूता. ६७.

३. वासद्वि वरिसकालो अणुवद्विय तिष्णि केवलिणो । ब. श्र. ६७.

४. एदेसि पंचण्हं पि सुदकेवलीणं कालो वस्ससदं १००। जयघ. अ. पृ. ११.

५. मु. सिद्धत्थदेवो।

६. तेसि कालो तिसीदिसदवस्साणि १८३। जयघ. अ. पृ. ११.

७. 'द्रमसेनः ' इति पाठः । इन्द्र. श्रुताः ८१.

८. एदेंसि कालो वीसुत्तरविसदवासमेत्तो २२०। जयघ. अ. पृ. ११.

९. 'अभयभद्रः' इति पाठः । इन्द्रः श्रुताः ८३.

१०. 'जहबाहू ' इति पाठः । जयघः अ. पृ. ११. 'जयबाहुः ' इति पाठः । इन्द्रः श्रुताः ८३.

११. एदेसि  $\times \times$  कालोअट्ठारसुत्तरं वासंसदं ११८. जयघं अ. प्, ११.

सेसंग-पुब्बाणमेग-देस-धरा य<sup>°</sup> । तदो <sup>°</sup>सब्बेसिमंग-पुब्बाणमेग-देसो आइरिय-परंपराए आगच्छमाणो धरसेणाइरियं संपत्तो ।

तेण वि सोरट्र-विसय-गिरिणयर-पट्टण-वंदगुहा-ठिएणं अट्ठंग-महाणिमित्त-पारएण गंथ-बोच्छेदो होहिदि ति जाद-भएण पवयण-वच्छलेण विस्त्वणावहाइरियाणं महिमाए मिलियाणं लेहो पेसिदों । लेह-ट्विय-घरसेणाइरिय'-वयणमवधारिय तेहि वि आइरिएहि वे साह गहण-धारण-समत्था धवलामल-बह-विह-विणय-विहसियंगा सील-माला-हरा गुरु-पेसणासण-तित्ता देस-कुल-जाइ-मुद्धा स्यल-कला-पारया तिक्खुताबुच्छियाइरिया अंधविसय-वेण्णायडादो पेसिदा । तेसु आगच्छमाणेसु रयणीए

शेष अंग तथा पूर्वोके एकदेशके धारक हुए । इसके बाद सभी अंग और पूर्वोका एकदेश आचार्य-परंपरासे आता हुआ धरसेन आचार्यको प्राप्त हुआ ।

सौराष्ट्र (गुजरात-काठियावाड़) देशके गिरिनगर नामके नगरकी चन्द्रगुफामें रहनेवाले, अष्टांग महानितिमत्तके पारगामी, प्रवचन -बत्सल और आगे अंग -शुतका विच्छेद हो जायगा इसप्रकार उत्पन्न हो गया है भय जिनको ऐसे उन घरसेनाचार्यमें महामहिमा अर्थात् पवचर्याय साचु-सम्मेलनमें सीमिलत हुए दक्षिणापय के (दक्षिणदेशके निवासी) आचार्योके पास एक लेख भेजा। लेखमें लिख गये घरसेनाचायके वचनीको भलीभाति समझकर उन आचार्योने शास्त्रके अर्थको ग्रहण और धारण करनेमें समर्थ, नाना प्रकारकी उज्वल और निर्मल विनयसे विभूषित अंगवाले, शीलकथी मालाके धारक, गुरुओं हारा प्रेषण (भजने) रूपी भोजनसे तृप्त हुए, देश, कुल और जातिसे गुद्ध, अर्थात् उत्तम देश, उत्तम कुल और उत्तम जातिसे उत्पन्न हुए, समस्त कलाओंमें पारंगत, और तीन बार पूछा है आचार्योत जिन्होंने, (अर्थात् आचार्योत्त तीन वार पूछा है आचार्योत्त लेखने के तटसे भेजा।

मार्गमें उन दोनों साधुओंके आते समय, जो कुन्दके पुष्प, चन्द्रमा और शंखके समान

१. म.- घारया।

एँदेसि सब्बेसि कालाणं समासो छमदवासाणि तेसीदिवाससमिहसाणि ६८३ बहुमाणिजिणिदे
 णिख्वाणं गरे। जयभ. अ. पृ. ११.

३. देशे ततः सुराष्ट्रे गिरिनगरपुरान्तिकोजेयन्तगिरौ । चंद्रगृहाविनिवामी महातपाः परममुनिमुख्यः ॥ अधायणीयपूर्वस्थितपंचमवस्तुगतचतृथंमहाकर्मप्राभृतकज्ञः सुरिषंदसेननामाभृत् ॥ इन्द्र. अता. १०३, १०४.

४. देशेन्द्रदेशनामिन वेणाकतटीपुरे महामहिमा-समुदितमुनीन् प्रति ब्रह्मचारिणा प्रापयल्लेखम् ॥

पिच्छमभाए' कुंदेंदु-संखवण्णा सन्व-लक्खण-संपुण्णा अप्पणो कय-तिष्पदाहिणा पाएसु णिमुद्धियं-पिद्यंगा बे बसहा सुमिणंतरेण घरसेण-भडारएण दिद्वा। एवंदिह-सुमिणं बट्ट्रण तुर्देण घरसेणाइरिएण 'जयउ सुय देवदा' ति संलिवयं। तिह्वसे चैय ते वो वि जणा संपत्ता घरसेणाइरियं। तदो घरमेण-भयतवो' किदयम्मं काउण दोण्णि विवसे बोलाविय तदिय-दिवसे विणएण धरसेण-भडारओ तेहिं विण्णतो 'अणेण कज्जेणमहा दो वि जणा तुम्हं पादमूलमुगवया' ति। 'सुट्ठु भहं' ति भणिऊण घरसेण-भडारअस

सेलघण-भग्गधड-अहि-चालणि-महिसाऽवि-जाह्य-सुएहि । मट्टिय-मसय-समाणं वक्खाणइ जो सुदं मोहा । ६२ ॥ दड-गारव-पडिचद्वो विसयामिस-विस-वसेण धुम्मंतो । सो मट-बोहि-लाहो भमइ चिरं मव-वणे मढो ॥ ६३ ॥

सफेद वर्णवाले हैं, जो समस्त लक्षणोंसे परिपूर्ण हैं, जिन्होंने आचार्य (धरसेन) की तीन प्रवक्षिणा दी हैं और जिनके अंग निम्नत होकर आचार्यके चरणोंमें पढ़ गये है ऐसे दो बैलोंको घरसेन भट्टारकने रात्रिके पिछले भागमें स्वप्नमें देखा। इस प्रकारके स्वप्नको देखकरा संतुष्ट हुए घरसेनाचार्यने 'श्रुतदेवता जयवन्त हो ' ऐसा वाक्य उच्चारण किया।

उसी बिन दक्षिणापयसे भेजे हुए वे दोनों साथु घरसेनाचार्यको प्राप्त हुए। उसके बाद घरसेनाचार्यको पादवन्दना आदि कृतिकर्म करके और दो दिन बिताकर तीसरे दिन उन दोनोंने घरसेनाचार्यसे निवेदन किया कि 'इस कार्यसे हम दोनों आपके पादस्तृकको प्राप्त हुए हैं। 'उन दोनो साथुओं के इसप्रकार निवेदन करने पर 'जच्छा है, कत्याण हो' इसप्रकार कहक घरसेन भट्टारकने उन दोनों साथुओंको आखासन दिया। इसके बाद मगदान घरसेनने विचार किया कि-

शैलघन, अम्लघट, अहि (सर्प), चालनी, महिष, अबि (मेंडा), जाहक (जोंक), जुक, माटो और मशकके समान श्रीताओंको जो मोहसे शुनका व्याख्यान करता है, वह मृद्ध दृढ रूपसे वृह्व आबि तीनों प्रकारके गारवोंके आचीन होकर विवयोंकी लोल्पतारूपी विवके वशसे मृज्जिल हो, बोचि अर्थात् रत्नत्रयकी प्रास्तिसे अष्ट होकर अब-वनमें चिरकालतक परिश्रमण करता है। ६२, ६३॥

१. मु. पच्छिमे भाए । २. 'भाराकान्ते नमेणिसुढः'-है. ८, ४, १५८.

आगमनदिने च तयोः पुरैव धरसेनसूरिरिए रात्रौ । निजपादयोः पतन्तौ धवलवृषावैकात स्वप्ने ॥ तत्स्वप्नेक्षणमात्राज्ज्वातु श्रीदेवतेति समुपलपन् । उदितिष्ठदतः प्रातः समागतावैक्षत मृनी द्वो ॥

इन्द्र. श्रुता. ११२, ११३.

४. ईसरिय-रूव-सिरि-जस-धम्म पयत्तामया भगाभिक्खा । ते तेसिमसामण्णा सीत जन्नो तेण भगवते ॥ वि. भा. १०५३.

५. सेल्ब्यण कुडग चालिणि परिपूणग हंसमहिसमेसे य। मसग अलूग बिराली जाहग गो भेरि आभीरी बृ. क. मृ. ३३४, आ. नि. १३९.

विशेषार्थ-- शंलनाम पाषाणका है और घन नाम मेघका है। जिसप्रकार पाषाण, मेचके जिरकालतक वर्षा करनेपर भी आहे या मृदु नहीं होता है, उसी प्रकार कुछ ऐसे भी श्रोता होते हैं, जिन्हें गुरुजन जिरकालतक भी धर्मामृतके वर्षण या सिचन द्वारा कोमलपरिणामी नहीं बना सकते हैं ऐसे श्रोताओंको शैलघन श्रोता कहा है ॥ १॥ भग्नघट फटे घडेको कहते हैं। जिस प्रकार फूटे घड़ेमें ऊपरसे भरा गया जल नीचेकी ओरसे निकल जाता है भीतर कुछ भी नहीं ठहरता, इसी प्रकार जो उपदेशको एक कानसे सुनकर दूसरे कानसे निकाल देते हैं उन्हें भग्नघट श्रोता कहा है ॥ २ ॥ अहि नाम सांपका है। जिस प्रकार मिश्री मिश्रित-उग्धके पान करनेपर भी सर्प विषका ही वमन करता है, उसी प्रकार जो सुन्दर, मधर और हितकर उपदेशके सुनने पर भी विष वमन करते है अर्थात् प्रतिकृत आचरण करते हैं, उन्हें अहिसमान श्रोता समझना चाहिये ॥ ३ ॥ चालनी जैसे उत्तम आटेको नीचे गीरा देती है और भसा या चोकरको अपने भीतर रख लेती है, इसी प्रकार जो उत्तम सारयक्त उपदेशको तो बाहर निकाल देते हैं और निःसार तत्त्वको धारण करते हैं वे चालनीसमान श्रोता हैं ॥ ४॥ महिषा अर्थात भेंसा जिस प्रकार जलाशयसे जल तो कम पीता है परंतु बारबार इबकी लगाकर उसे गंदला कर देता है, उसी प्रकार जो श्रोता सभामें उपदेश तो अल्प ग्रहण करते हैं पर प्रसंग पाकर क्षोभ या उद्देश उत्पन्न कर देते हैं वे महिषासमान श्रोता हैं।। ५ ।। अबि नाम मेष ( मेंडा ) का है। जैसे मेंडा पालनेवालेकोही मारता है, उसी प्रकार जो उपदेशदाताकी ही निन्दा करते हैं और समय आनेपर घात तक करने को उद्यत रहते हैं उन्हें अविके समान श्रोता समझना चाहिये ॥ ६ ॥ जाहक नाम सेही आदि अनेक जीवोंका है पर प्रकृतमें जोंक अर्थ ग्रहण किया गया है। जैसे जोंकको स्तनपर भी लगावें तो भी वह दूध न पीकर खुन ही पीती है, इसी प्रकार जो उत्तम आचार्य या गुरुके समीप रहकर भी उत्तम तत्त्वको तो ग्रहण नहीं करते. पर अधम तत्त्वको ही ग्रहण करते हैं वे जोंकके समान श्रोता हैं।। ७।। शुक नाम तोतेका है। तोतेको जो कुछ सिखाया जाता है वह सीख तो जाता है पर उसे यथार्थ अर्थ प्रतिभासित नहीं होता, उसी प्रकार उपदेश स्मरणकर लेनेपर भी जिनके हृदयमें भाव-भासना नहीं होती है वे शकसमान श्रोता हैं ॥ ८ ॥ मट्टी जैसे जलके संयोग मिलने पर तो कोमल हो जाती है, पर जलके अभावमें पन: कठोर हो जाती है, इसी प्रकार जो उपदेश मिलनेतक तो मद-परिणामी बने रहते हैं और बावमें पूर्ववत् ही कठोर-हृदय हो जाते हैं वे मट्टीके समान श्रोता है ॥ ९ ॥ मशक अर्थात् मच्छर पहले कानोंमें आकर गुनगुनाता है, बरणोंमें गिरता है किनु अवसर पाते ही काट खाता है, उसी प्रकार जो श्रोता पहले तो गुरु या उपदेश-दाताकी प्रशंसा करेंगे. चरण-वन्द्रना भी करेंगे, पर अवसर आते ही काटे बिना न रहेंगे उन्हें मशकके समान श्रीता समझना चाहिये॥१०॥ उक्त सभी प्रकारके श्रोता अयोग्य हैं, उन्हें उपदेश देना व्यर्थ हैं।

किसी किसी शास्त्रमें उदत नामोंमें तथा अर्थमें भेद भी देखनेमें आता है किंतु कुओताका भाव यहां पर अभीष्ट है। इिष वयणावो जहाछंवाईणं विज्जा-वाणं संसार-अय-बहणिमिं चितेऊण सुहसुमिण-वंसणेणेव अवगय-पुरिसंतरेण घरसेण-अयवदा पुणरिव ताणं परिक्खा काउमाढता 'सुपरिक्खा हियय-णिव्बुइकरेति'। तदो ताणं तेण दो विज्जाओ विण्णाओ'। तत्य एया अहियक्खरा, अवरा विहीणक्खरा। एदाओ छट्ठोववासेण साहेहु ति। तदो ते सिद्धविज्जा विज्जा-वेववाओ पेच्छिति, एया उद्दंतुरिया अवरेया काणिया। एसो वेववाणं सहावो ण होदि ति चितेऊण मंत-व्वायरण-सर्व-कुसलेहि होणाहियक्खराणं छहणावणयण-विहाणं काऊण पढतेहि हो वि वेववाओ सहाव-क्व-हियाओ विद्वाओ पुणो तेहि घरसेण-अयवंतस्स जहावित्रणे विणएणं णिवेविदे सुद्ठ पुट्ठेण घरसेण-अडारएण सोम्भं-तिहि -णक्खत्त-वारे गंथो पारद्धो। पुणो केमेण वक्षाणांतेण तेण आसाढं-मास-सुक्क-पक्ष-एक्कारसीए पुठवण्हे गंथो समाणिवो। विणएण गंथो समाणिवो। ति तृटठेहि भवेहि तत्थेयस्स महदी पुजा पुष्फ-विल-संख-

इस वचनके अनुसार यथाछन्द अर्थात् स्वच्छन्दतापूर्वक आचरण करनेवाले श्रोताओंको विद्या देता संसार और भयका ही बढ़ानेवाला है, ऐसा विचार कर, शुभ स्वप्नके देखने मात्रसे ही यद्यपि घरसेन भट्टारकने उन आये हुए दोनों साधुओंके अन्तर अर्घात् विशेषताको जान लिया था, तो भी फिरसे उनकी परीक्षा लेनेका निश्चय किया, क्योंकि, उत्तम प्रकारसे ली गई परीक्षा हृदयमें संतोषको उत्पन्न करती है। इसके बाद घरसेनाचार्यने उन दोनों साधओंको दो विद्याएं दों । उनमेंसे एक अधिक अक्षरवाली थी और दूसरी हीन अक्षरवाली थी । दोनोंको दो विद्याएं देकर कहा कि इनको षष्ठभक्त उपवास अर्थात् दो दिनके उपवाससे सिद्ध करो । इसके बाद जब उनकी विद्याएं सिद्ध हुई, तो उन्होंने विद्याकी अधिष्ठात्री देवताओंको देखा कि एक देवीके दांत बाहर निकले हए हैं और दूसरी कानी है। 'विकृतांग होना देवताओंका स्वभाव नहीं होता है 'इस प्रकार उन दोनोंने विचारकर मन्त्र-संबन्धी व्याकरण-शास्त्रमें कुशल उन दोनोंने हीन अक्षरवाली विद्यामें अधिक अक्षर मिलाकर और अधिक अक्षरवाली विद्यामेंसे अक्षर . निकालकर मन्त्रको पढना अर्थात फिरसे सिद्ध करना प्रारम्भ किया। जिससे वे दोनों विद्या-देवताएं अपने स्वभाव और अपने सुन्दर रूपमें स्थित दिखलाई पडीं। तदनन्तर भगवान धरसेनके समक्ष, योग्य विनय-सहित उन दोनोंके विद्या-सिद्धिसंबन्धी समस्त वत्तान्तके निवेदन करनेपर 'बहुत अच्छा ' इस प्रकार संतुष्ट हुए धरसेन भट्टारकने शुभ तिथि, शुभनक्षत्र और शुभवारमे प्रत्यका पढ़ाना प्रारम्भ किया । इसतरह कमसे व्याख्यान करते हुए धरसेन भगवानसे उन दोनोंने आषाढ मासके शक्लपक्षको एकादशोके पूर्वाण्हकालमें ग्रन्य समाप्त किया । विनयपूर्वक ग्रन्थ समाप्त किया, इसलिए संतुष्ट हुए भत जातिक व्यन्तर देवोंने उन दोनोंमेंसे एककी

१. सुपरीक्षा हृन्निर्वृतिकरीति सञ्चिन्त्य दत्तवान् सूरिः । साथयितु त्रिष्टे हे होनाधिकवर्णसंयुक्ते ॥ इन्द्र. श्रुताः ११५.

२. म्. सोम । ३. म्. वक्लाणतेण आसाढ।

तूर-रब-संकुला कदा । तं दट्ठूण तस्स 'भूदबलि' ति भडारएण णामं कयं । अवरस्स वि भूदेहि पूजिदस्स अत्य-वियस्य-ट्ठिय-दंत-पंतिमोसारिय भूदेहि समीकय-वंतस्स 'पूप्कयंतो' ति णामं कयं ।

पुणो ते' तिहुचसै चेव पेसिवा संता ' गुरू-वयणमलंघणिज्जं ' इदि चितिक-णागदेहि अंकुलेसरे वरिसा-कालो कओ । जोगं समाणीय जिणवालियं वट्टूण पुष्फयंताइरियो वणवासि '-विसयं गदो । भूवबिल-भडारओ वि विसल-वितयं 'गदो । तदो पुष्फयंताइरिएण जिणवालिवस्स दिवलं वाकण विसिव '-जुनाणि ' करिय पढाविय पुणो सो भूवबिल-भयवंतस्स पासं पेसिदो । भूवबिल-भयवदा जिणवालिव-पासे विट्ट-विसवि-मुत्तेण अप्पाजो ति अवगय-जिणवालिटेण महाकम्म-पयिड-पाहुडस्स बोच्छेदो होहदि ति समुप्पण-बृद्धिणा पुणो वब्ब-पमाणाणुगममादि काऊण गंथ-रचणा कदा। तदो एयं लंड-सिद्धंत पडुच्च भूवबिल-पुष्फयंताइरिया वि कत्तारो उच्चेति ।

पुष्प, बलि तथा शंख और तूर्य जातिके वाद्यविशेषके नादसे व्याप्त बडी भारी पूजा की। उसे देखकर घरसेन भट्टारकने उनका 'भूतबिल' यह नाम रक्खा। तथा जिनकी भूतोंने पूजा की है, और अस्त-व्यस्त वन्तपंक्तिको दूर करके भूतोंने जिनके दांत समान कर दिये हैं ऐसे दूसरेका भी घरसेन भट्टारकने 'पृष्पदन्त' नाम रक्खा।

तवनन्तर उसी दिन बहांसे भेजे गये उन दोनोंने ' गुरुके वचन अर्थात् गुरुकी आज्ञा अलंधनीय होती है ' ऐसा विचार कर आते हुए अंकलेध्वर ( गुजरात ) में वर्षाकाल विताया । वर्षायोगको समाप्त कर और जिनपालितको देखकर ( उसके साथ ) पुण्यदन्त आचार्य तो वनावासि देशको चले गये और भूतविल भट्टारक तमिल देशको चले गये । तदनन्तर पुण्यदन्त आचार्यने जिनपालितको दोक्षा देकर, बोस प्ररूपणा गांभत सद्मष्टपणाके सूत्र वनाकर और जिनपालितको पढ़ाकर अनन्तर उन्हें भूतविल आचार्यके पास भेजा । तदनन्तर जिन्होंने जिनपालितको पढ़ाकर अनन्तर उन्हें भूतविल आचार्यके पास भेजा । तदनन्तर जिन्होंने जिनपालितके पास बोस प्ररूपणान्तर्गत सत्प्ररूपणाके सूत्र देखे हैं और पुण्यदन्त आचार्य अल्पाय हैं । इसप्रकार जिन्होंने जिनपालितते जान लिया है, अतएव महाकप्रमूप्तका विच्छेद हो जायगा इसप्रकार उत्पन्न हुई है बुढ़ि जिनको ऐसे भगवान भूतविलने द्रव्यप्रमाणान्त्रामको आपि लेकर प्रस्थ-रचना को । इसल्पिय इस खण्डसिद्धान्तको अपेक्षा भूतविल और पुण्यदन्त आचार्य भी श्रुतके कर्ता कहे जाते हैं।

१. मु. पुणो तद्दिवसे । २. 'हितीयदिवसे ' इति पाठः । इन्द्र. श्रुता. १२९.

<sup>.</sup> ३. 'स्वभागिनेये' इति विशेषः । इत्द्रः श्रुताः १३४. ४. मु. वणवासः । ५. म. दमिलदेसं । अ. प्रतिमें देसं पाठः ६. मृ. तथा अ. प्रतिमें वीसदि ।

वाञ्छन् गुणजीवादिकविशतिविधमूत्रमत्प्रक्षप्रणाया । युक्तं जीवस्थानाद्यधिकारं व्यरचयत्सम्यक् ॥
 इन्द्र. श्रताः १३५.

तदो मूल-तंत-कत्ता वड्डमाण-भडारओ, अणुतंत-कत्ता गोदम-सामी, उवतंतकत्तारा भूदबलि-पुप्फयंतादयो वीय-राय-दोस-मोहा मुणिवरा । किमर्थं कर्ता प्ररूप्यते ? शास्त्रस्य प्रामाण्यप्रदर्शनार्थम्' 'वक्तृप्रामाण्याद् वचनप्रामाण्यम् ' इति न्यायात ।

संपहि जीवट्टाणस्स<sup>3</sup> अवयारो उच्चवे। तं जहा— सो वि चउिव्वहो उवक्कभो जिक्खेवो जयो अणुगमो चेवि । तत्य उवक्कमं भिज्ञासमा । उपक्रम इत्ययंमात्मनः उप समीपं काम्यति करोतीत्युपक्रमः' । सो वि उवक्कमो पंचिवहो—आणुपुक्वी जामं प्रमाणं वत्तव्वदा अत्याहियारो चेवि । उत्तं च—

> तिवहा य आणुपुब्वी दसहा णामं च छिब्बहं माणं। वत्तव्वदा य तिविहा तिविहो अत्थाहियारो वि ॥ ६४ ॥ **इहि ।**

इसतरह मूलप्रत्यकर्ता बर्डमान भट्टारक हैं, अनुप्रत्यकर्ता गौतमस्वामी हैं और उपप्रत्यकर्ता राग, द्वेष और मोहसे रहित भतबलि, पृष्पवन्त इत्यादि अनेक आवार्य हैं।

शंका-- यहां पर कर्ताका प्ररूपण किसलिये किया गया है?

समाधान—— शास्त्रको प्रमाणताके दिखानेके लिये यहां पर कर्ताका प्ररूपण किया गया है, क्योंकि, 'वक्ताको प्रमाणतासे ही वचनोंमें प्रमाणता आती है ' ऐसा न्याय है ।

अब जीवस्थानके अवतारका प्रतिपादन करते हैं। अर्थात् पुष्पदन्त और भूतबिल आचायंने जीवस्थान, खुद्दाबन्ध, बन्धस्वामित्व, वेदनाखण्ड, वर्गणाखण्ड और महाबन्ध नामक जिस घटखण्डागमको रचना की। उनमेंसे, प्रकृतमें यहां जीवस्थान नामके प्रथम खण्डकी उत्पत्तिका कम कहते हैं। वह इसप्रकार है—

वह अवतार चार प्रकारका है— उपक्रम, निलेप, नय और अनुगम । उन चारोंमें पहले उपक्रमका निरूपण करते हैं, जो अर्थको अपने समीप करता है उसे उपक्रम कहते हैं । उस उपक्रमके पांच भेद हैं— आनुपूर्वी, नाम, प्रमाण, वक्तव्यता, और अर्थाधिकार । कहा भी है—

आनुपूर्वी तीन प्रकारकी है, नामके दश भेद हैं, प्रमाणके छह भेद हैं, वक्तव्यताके तीन भेद हैं और अर्थाधिकारके भी तीन भेद हैं ॥६४॥

१. इयमूलतंतकत्ता सिरिवीरो इंदभूदि विष्पवरे । उवतंते कत्तारो अणुतंते सेस आइरिया ॥ णिष्णहरायदासा महेसिणो दिव्यमुत्तकत्तारो । किं कारणं पभणिदा कहिदं सुत्तस्स पामण्णं ॥ ति. प.१, ८०,-८१.

२. पुण्यत्तभुत्वाकित्र्यां प्रणीतस्यागमस्य नाम 'गट्सण्डागमः' तस्येमे यट् सण्डा:- १ जीवस्थानं २ सह्यवन्यः ३ वन्यस्वामित्ववित्रयः ४ वेदनासण्डः ५ वर्गणासण्डः ६ महावन्यस्चेति । एयां पण्णां सण्डानां मध्ये प्रयानतसावज्ञीवस्थाननामक्रयमस्थलस्यावरारी निरूपते ।

३. प्रकृतस्यार्थतत्त्वस्य श्रोतृबुद्धौ समर्पणम् । उपक्रमोऽसौ विज्ञेयस्तथोपोद्धात इत्यपि ॥ आ. पु. २. १०३. सत्यस्सोवनकमणं उवनकमो तेण तम्मि व तओ वा । सत्यसमीवीकरणं आणयणं नासदेसम्मि ॥

वि. भा. ९१४.

पुरुवाणुख्वी पच्छाणुपुद्धी जत्थतत्थाणुपुद्धी वेदि तिविहा आणुपुद्धी। जं मूलादो परिवाडीए उच्चदे सा पुच्चाणुपुद्धी'। तिस्से उदाहरणं—' उसहमजियं च बंदे'' इच्चेवमादि। जं उवरीदो हेट्टा परिवाडीए उच्चदि सा पच्छाणुपुद्धी'। तिस्से उदाहरणं—

> एस करेमि य पणमं जिणवर-वसहस्स बड्ढमाणस्स । सेसाणं च जिणाणं सिव-सुह-कंखा विलोमेण र ।। ६५ ।। **इदि**

जमणुलोम-विलोमेहि विणा जहा तहा उच्चिव सा जत्थतत्थाणुपुर्व्वी । तिस्से उदाहरणं—

> गय-गवल-सजल-जलहर-परहुव-सिहि-गलय-भमर-संकासो । हरिउल-वंस-पईवो सिव-माउव-बच्छओ जयऊ ॥ ६६ ॥ **इच्चेबमादि ।**

पूर्वानुषुर्वो, पश्चादानुषुर्वो और यथातथानुषुर्वो इसतरह आनुषुर्वोक तीन भेद हैं। जो वस्तुका विवेचन मूलसे परिपाटोद्वारा किया जाता है उसे प्रवानुषुर्वो कहते हैं। उसका उदाहरण इसफ्कार है— 'ऋषभतायको वन्तना करता हूं, अजितनाथको वन्तना करता हूं ' इत्यादि कमसे ऋषभतायको आदि लेकर महावीरन्वामी पर्यन्त कमवार वन्दना करता ता वन्दनासंवन्धी पूर्वानुष्र्वो उपक्रम है। जो वस्तुका विवेचन अपरेस अर्थात् अन्तसे लेकर आदितक परिपाटोक कमसे ( प्रतिलोम-पद्धतिसे ) किया जाता है उसे पश्चादानुर्वो उपक्रम कहते है। जेसे—

मोक्ष-मुखको अभिलाषासे यह मैं जिनवरोंमें श्रेष्ठ ऐसे बढंमानस्वामीको नमस्कार करता हूं। और विलोमकमसे अर्थात् बढंमानके बाद पाउवनाथको, पार्व्वनाथके बाद नीमनाथको इत्यादि कमसे श्रेष जिनेन्द्रोंको भी नमस्कार करता हुं।। ६५ ॥

जो कथन अनुलोम और प्रतिलोम कमके विना जहां कहींसे भी किया जाता उसे यथातथानुपूर्वी कहते हैं। जैसे—-

हाथी, अरण्यभेंसा, जलपरिपूर्ण और सघन मेघ, कोयल, मय्रका कण्ठ और भ्रमरके

जं जेण कमेण सुत्तकारेहि उडदमुप्पण्णं वा तस्स तेण कमेण गणणा पुव्वाणपुव्वी णाम ।
 जयभः अ. प. ३.

२. उसहमजियं च बंदे संभवमिणदेणं च मुगई च। पडमप्पहं मुगास जिलं च चंदपहं वंदा। मुनिह च पुष्करंत सीयलस्ये च वापुष्ठ्यं च। विमञ्जाल समय प्रमा मंति च बंदामि ॥ कुंच च जिलकरिद कर च मिलं च मुणिमुक्य च। लिमं वंदामि और पुष्ठ च सिंक स्वाचित्र कर च सिंक च मुणिमुक्य च। लिमं वंदामि और पुष्ठिमा के सिंक पुष्ठ मिलं हिया विवास के सिंक पुष्ठ मिलं हिया है सिंक पुष्ठ मिलं है स

३. तस्स विलोमेण गणणा पच्छाणुपुव्वी । जयधः अ. पृ. ३.

४. एस करेमि पणामं जिणवरबसहस्स वड्डमाणं च । सेसाणं च जिणाणं सगणगणधराणं च

५. जत्य वा तत्य वा अप्पणो इच्छिदमादि कादूण गणणा जत्यतत्थाणुपुब्बी। जयधः अ. पृ. ३.

( ૭૫

इदं पुण जीवट्ठाणं खंड-सिद्धंतं पड्च्च पुन्वाणुपुख्वीए द्रिदं छण्हं खंडाणं पहम-खंडं जीवटाणमिदि । वेदणा-किसण-पाहड-मज्झादी अणलोम-विलोम-कमेहि विणा जीवट्राणस्स संतादि-अहियारा अहिणिग्गया ति जीवट्राणं जत्थतत्थाणपुव्वीए वि संठिदं । जीवट्राणे ण पच्छाणपुर्वी संभवइ ।

णामस्स दस' ट्राणाणि भवंति । तं जहा, गोण्णपदे णोगोण्णपदे आदाणपदे पडिवक्खपदे अणादियसिद्धंतपदे पाधण्णपदे णामपदे पमाणपदे अवयवपदे संजोगपदे चेदि ।

गणानां भावो गौण्यम् । तद गौण्यं पदं स्थानमाश्रयो येषां नाम्नां तानि गौण्यपदानि । यथा, आदित्यस्य तपनो भास्कर इत्यादीनि नामानि । नोगौण्यपदं नाम गणनिरपेक्षमनन्वर्थमिति यावत । तद्यथा, चन्द्रस्वामी सुर्यस्वामी इन्द्रगोप

समान वर्णवाले, हरिवंशके प्रदीप, और शिवादेवी माताके लाल ऐसे नेमिनाथ भगवान जयवन्त हों ॥ ६६ ॥ इत्यादि यथातथानपूर्वीका उदाहरण समझना चाहिये ।

यह जीवस्थान नामक शास्त्र खण्डसिद्धान्तकी अवेक्षा पूर्वानुपूर्वी क्रमसे लिखा गया है, क्योंकि, षटखण्डागममें जीवस्थान प्रथम खण्ड है। वेदनाकषायप्राभतके मध्यसे अनलोम और विलोमकमके विना जीवस्थानके सत, संख्या आदि अधिकार निकले हैं. इसलिये जीवस्थान यथातथानपूर्वीमें भी गींभत है। किंतु इस जीवस्थान खण्डमें केवल पश्चादानपूर्वी संभव नहीं हैं।

नाम-उपक्रमके दश भेद हैं। वे इसप्रकार हैं- गौण्यपद, नोगौण्यपद, आदानपद, प्रतिपक्षपदः अनादिसिद्धान्तपदः प्राधान्यपदः नामपदः प्रमाणपदः अवयवपद और संयोगपदः ।

गणोंके भावको गौण्य कहते हैं। जो पदार्थ गुणोंकी मुख्यतासे व्यवहृत होते हैं वे गौष्यपदार्थ हैं। वे गौष्य पदार्थ पद अर्थात स्थान या आश्रय जिन नामोंके होते हैं उन्हें गौष्यपद-नाम कहते हैं। अर्थात जिस संज्ञाके व्यवहारमें अपने विशेष गुणका आश्रय लिया जाता है उसे गौण्यपदनाम कहते हैं। जैसे, सर्यको तपन और भास गणको अपेक्षा तपन और भास्कर इत्यादि संज्ञाएं हैं। जिन संज्ञाओं में गुणोंकी अपेक्षा न हो, अर्थात् जो असार्थक नाम हैं उन्हें नोगौण्यपद-नाम कहते हैं । जैसे, चन्द्रस्वामी, सुर्यस्वामी, इन्द्रगोप इत्यादि नाम ।

१. मे कि दसनामे पण्णते ? तं जहा, गोण्णे नोगोण्णे आयाणपएणं पडिवक्खपएणं पहाणयाए अणाइअसिङ्कतेणं नामेणं अवयवेणं संजोगेणं प्रमाणेणं । अन. १, १२७.

२. से कि तं गोण्णे ? गोण्णे खमइ ति खमणो, तपइ ति तपणो, जलड़ ति जलणो, पवड़ ति पवणो । से तां गोणे । अन्. १, १२८.

नो गोणे अकृतो सकृतो अमग्गो समग्गो अलालं पलालं अकृतिया सकृतिया अमहो समहो नोपलं असड सि पलाम, अमाति बाहर माइबाहर, अबीय वावर बीयावावर, नो इंदगीवहर ति इंदगीवे से तं नो गोणे । अनु. १, १२८.

इत्यादीति नामानि । आदानपदं नाम आत्तद्रव्यनिबन्धनम् । नैतद्गुणनाम्नोऽन्तर्भवति, तत्रादानादेयत्वविवक्षाभावात् । भावे वा न तद्गुणाश्रितम्, आदानपदनाम्नोऽन्तर्भावात् । पूर्णकलद्या इत्येतदादानपदम् । नादानपदम् । तद्यथा— घटस्य कलद्या इति संज्ञा नात्तद्रव्यादिमाश्रिता, तस्यास्त्याविधविवक्षामन्तरेण प्रवृत्तायाः समुपलम्भात् । न पूर्णदाब्दोऽपि, तस्य पर्यान्तवाचकत्वेन गुणनाम्नोऽन्तर्भावात् । नोभयसमासोऽपि, तस्य भावसंयोगेऽन्तर्भावादिति ? न, जलादिद्वव्याधारत्वविवक्षायां पूर्णकलद्यावस्यान-

विशोषार्थ— जिल मनुष्योंके चन्द्रस्वामी आदि नाम रक्खे जाते हैं उनमें चन्द्र आदिका न तो स्वामीपना पाया जाता है और न इन्द्रके वे रक्षक ही होते हैं। केवल ये नाम रूढ़िसे रक्खे जाते हैं। इनमें गुणादि की कुछ भी प्रधानता नहीं पायी जाती है. इसिलये इन्हें नोगीण्यपदनाम कहते हैं।

ग्रहण किये गये द्रध्यके निमित्तसे जो नाम व्यवहारमें आते हैं, अर्थात् जिनमें द्रध्यके निमित्तको अपेक्षा होती है उन्हें आदानपदनाम कहते हैं।

विशेषार्थ— आदानपदनामोंमें, संयोगको प्राप्त हुए द्रव्यके निमित्रसे उत्पन्न हुई अवस्थाविशेषकी वाचक संज्ञाएं ली जाती हैं। अर्थात् आदान-आदेय भावकी मुख्यतासे जो नाम प्रचलित होते हैं उन्हें आदानपदनाम कहते हैं।

इस आदानपदनामका गुणनाममें अन्तर्भाव नहीं हो सकता है. क्योंकि, गुणनामोंमें आदान-आदेय भावकी विवक्षा नहीं रहती है। यदि गुणनामोंमें भी आदान-आदेय भावकी विवक्षा मान ली जाय तो गौष्यपदनाम गुणाश्रित नहीं रह सकते हैं. क्योंकि. आदान-आदेय भावकी मुख्यतासे उनका आदानपदनामोंमें अन्तर्भाव ही जायगा।

'पूर्णकलश' इस पदको आदानपदनाम समझना चाहिये।

श्रेका— 'पूर्णकलका 'यह आदानपदनाम नहीं हो सकता है। इसका खुलामा इस-प्रकार है- घटकी 'कलग' यह संज्ञा ग्रहण किए गये किसी द्रव्यादिक आश्रयसे नहीं है. क्योंकि 'कलग' इस संज्ञाकी द्रव्यादिकके निमित्तको विवक्षाके बिना ही प्रवृत्ति देखी जाती है। इसी-तरह 'पूर्ण' यह शब्द भी आदानपदनाम नहीं हो सकता है, क्योंकि, 'पूर्ण' यह शब्द पर्याप्तका बाचक होनेसे उसका गौण्यपदनाममें अन्तर्भाव हो जाता है। पूर्ण और कलग इन दोनों पर्योका समास भी आदानपदनाम नहीं हो सकता है, क्योंकि, उसका भावसंयोगमें अन्तर्भाव हो जाता है ?

समाधान— ऐसी शंका करना उचित नहीं है, क्योंकि, जलादि द्रव्यके आधारपनेकी विवक्षामें 'पूर्णकलश' इस शब्दको आदानपदनाम माना गया है ।

से कि तं आयाणपरेणं ? घम्मो मंगलं, चृलिया नाउरिंगज्ञं असंखयं आवंती तित्यज्ञं अह्इज्जं जण्णाइज्जं पुरिसइज्जं एल्लइज्जं तीरयं घम्मो समी समीमरणं गंत्यो जं महियं से त्तं आयाणपर्णं, ।

पदत्वाभ्युपगमात् । एवमविघवेत्यपि चालयित्वा व्यवस्थापनीयम् । अक्ष्लष्टानि कानि पुनरादानपदनामानि ? वधूरन्तर्वत्नीत्यादीनि, आस्त्रभत्तंष्त्रपत्यनिवन्धनत्वात् । प्रतिपक्षपदानि कुमारी बन्ध्येत्येवमादीनि, आदानपदप्रतिपक्षनिवन्धनत्वात् । अनादि-सिद्धान्तपदानि धर्मास्तिरधर्मास्तिरित्येवमादीनि । अपौरुषेयत्वतोऽनादिः सिद्धान्तः, स पदं स्थानं यस्य तदनादिसिद्धान्तपदम् । प्राधान्यपदानि आस्रवनं निम्बवन-मित्यादीनि, वनान्तः सत्स्वप्यन्येष्वविवक्षितवृक्षेषु विवक्षाकृतप्राधान्यज्तपिचुमन्द-

विशेषार्थ— जलादि द्रव्य आदान है और कलश आदेय है। इसलिये 'पूर्णकलश ' इस शब्दका आदानपदनाममें अन्तर्भाव होता हैं। यह बात गौष्यपदनाममें नहीं है, इसलिये उसमें उसका अन्तर्भाव नहीं होसकता है यदि गौष्यपदमें इसप्रकारकी विवक्षा की जायगी तो वह गौष्यपद न कहलाकर आदानपदकी कोटिमें आ जायगा।

इसीप्रकार 'अविधवा' इस पदका भी विचार कर आदानपदनाममें अन्तर्भाव कर लेना चाहिये।

शंका-- अक्लिष्ट अर्थात् सरल आदानपदनाम कौनसे हैं ?

समाधान— वधु और अन्तवंती इत्यादि सरल आदानपदनाम समझना चाहिये, वयोंकि, स्वीकृत पतिकी अपेक्षा वधू और घारण किये गये गर्भस्य पुत्रको अपेक्षा 'अन्तवंत्नी ' संज्ञा प्रचलित हैं।

कुमारी, बल्ध्या इत्यादिक प्रतिपक्षपदनाम हैं, क्योंकि, आदानपदोंमें प्रहण किये गये दूसरे द्रव्यकी ¦निमित्तता कारण पड़ती है और यहां पर अन्य द्रव्यका अमाव कारण पड़ता है। इसलिये आदानपदनामोंके प्रतिपक्ष-कारणक होनेसे कुमारी या बल्ध्या इत्यादि पद प्रतिपक्ष-पदनाम जानना चाहिये।

अनादिकालसे प्रवाहरूपमे चले आये सिद्धान्तवाचक पदोंको अनादिसिद्धान्तपदनाम कहते हैं। जैसे धर्मास्तिकाय, अधर्मास्तिकाय इत्यादि। अगैरुषेय होनेसे सिद्धान्त अनादि है। वह सिद्धान्त जिस नामरूप पदका आश्रय हो उसे अनादिसिद्धान्तपद कहते हैं।

बहुतसे पदार्थीके होने पर भी किसी एक पदार्थकी बहुलता आदि द्वारा प्राप्त हुई प्रधानतासे जो नाम बोले जाते है उन्हें प्राधान्ययदनाम कहते हैं। जैसे आम्रवन निम्बवन

१. से कि तं पिडवनस्वपएणं ? पिडवनस्वपटेणं नवेशु गामागारणगरसेडकळडमंडवदोणमृहपट्टणास-मसंबाहसंनिवेसेमु संनिवितमाणेमु अनिवा मिवा, अगी सीअळो, वित्त महुर, कल्ळालघरेसु अविळ साउअं, जे रत्ताए से अळताय, जे ळाउए से अळाउए, जे मुभए से कुसुंभए, आळवंते विवळीअभासए, से तं पिडवनस्वपरणं । अनु. १, २९८.

२. अनादियसिद्धतेणं, घम्मत्यिकाए अधम्मत्यिकाए आगासत्यिकाए जीवत्यिकाए पुगलत्यिकाए अद्धासमए से तं अनादियसिद्धतेणं । अनु. १, १२८.

३. पाहण्णयाए असोगवणे सत्तवणवणे चंपगवणे चूअवणे नागवणे पुन्नागवणे उच्छुवणे दक्खवणे सालिवणे से त पाहण्णयाए । अनु १, १२८

निबन्धनत्वात् । नामपदं' नाम गौडोऽन्ध्रो द्रमिल इति, गौडान्ध्रद्रमिलभाषानाम-धामत्वात् । प्रमाणपदानि<sup>\*</sup> शतं सहस्रं द्रोणः खारी पलं तुला कर्षादीनि, प्रमाणनाम्नां प्रमेयेषपलम्भात ।

अवयवपदानि यथा । सोऽवयबो द्विविधः, उपिनतोऽपिनत इति । तत्रोप-चितानयविनवन्धनानि यथा, गलगण्डः शिलीपदः लम्बकर्ण इत्यादीनि नामानि । अवयवापचयनिवन्धनानि यथा छिन्नकर्णः छिन्ननासिक इत्यादीनि नामानि । संयोग-पदानि यथा । स संयोगश्चर्तुविधो द्रव्यक्षेत्रकालभावसंयोगभेदात् । द्रव्यसंयोगपदानि यथा— इस्यः गौथः दण्डी छत्री गर्भिणो इत्यादीनि, द्रव्यसंयोगनिवन्धनत्वात् तेषां ।

इत्यादि । वनमें अन्य अविवक्षित वृक्षोंके रहने पर भी विवक्षासे प्रधानताको प्राप्त आम और नीमके वक्षोंके कारण आम्रवन और निम्बवन आदि नाम व्यवहारमें आते हैं ।

गौड़, आन्छ्र, द्वमिल इत्यादि नामपद नाम हैं। ये गौड़ आदि नाम गौड़ी. आन्छ्री और द्वमिल भाषाओं के नाम के आधारभत हैं।

गणना अथवा मापको अपेक्षासे जो संज्ञाएँ प्रचलित हैं उन्हें प्रमाणपदनाम कहते हैं । जैसे. सौ. हजार, द्रोण, खारी, पल, तुला, कर्ष इत्यादि । ये सब प्रमाणनाम प्रमेयोंमें पाये जाते है. अर्थात् इन नामोंके द्वारा तत्प्रमाण वस्तुका बोध होता है ।

अब अवयवपदनाम कहते हैं। अवयव दो प्रकारके होते हैं— उपिवतावयव और अप-वितावयव। रोगाविके निमित्त मिरुने पर किसी अवयवके बड़ जानेसे जो नाम बोले जाते हैं उन्हें उपवितावयवपदनाम कहते हैं। जैसे, गलगंड, जिलीपद, लम्बकर्ण इत्यादि। जो नाम अवयवोंके अपचय अर्थात् उनके छिल हो जानेके निमित्तसे स्यवहारमें आते हैं उन्हें अपिवतावयवपदनाम कहते हैं। जैसे, छिन्नकर्ण, छिन्ननासिक इत्यादि नाम।

अब संयोगपदनामका कथन करते हैं । इत्यसंयोग, क्षेत्रसंयोग, कालसंयोग और भावसंयोग के भेदसे संयोग चार प्रकारका है । इभ्य, गौथ, दण्डी, छत्री, गींभणी इत्यादि इत्य-संयोगपदनाम हैं, क्योंकि, धन, गूथ, दण्डा, छत्ता इत्यादि इत्यके संयोगसे ये नाम व्यवहारमें

१. नामेणं पिउपिआमहस्स नामेणं उन्नामिज्जद से त्तं णामेणं । अन. १, १२८.

२. पमाणेणं चउव्विहं पण्णत्ते । त जहा, नामपमाणे ठवणप्पमाणे देव्वपमाणे भावपमाणे ।

अनु. १, १३३

३. अवययेणं, सिंगी सिही बिसाणी दादी पक्ष्मी सरी नही वाली । दुष्य चटप्य्य बहुप्य लंगूली केसरी कउही परियर-बंधेण भड जाणिज्जा महिलिअं निवसणेणं सित्येण दोणवायं कवि च एक्काए गाहाए । से सं अवयवेणं । अनु. १, १२८.

४. से किं न संजोएणं ? संजोगं चडिब्बहे एण्णानं, तं जहा, दव्यमंजोगं, खेत्तसंजोगं, कालसंजोगं, भावसंजोगं। ते कि तं दव्यसंजोगं ? दव्यमंजोगं तिविहे एण्णानं, तं जहा, दिचित अचित्ते, मीसए। से कि तं सचित्ते ? सित्ते हो ते तं हित्ते हो ते सित्ते । से सचित्ते ? सिचते गोहि गोमिए, महिमीह मित्तिए, उरणीहि उरणीए, उट्टीहि उट्टीवाले, से तं सचित्ते । से

नासिपरश्वादयः, तेषामादानपदेऽन्तर्भावात् । सहचरितत्वविवक्षायां भवन्तीति चेन्न, सहचरितत्वविवक्षायां तेषां नामपदनाम्नोऽन्तर्भावात् । क्षेत्रसंयोगपदानि', माथुरः वालभः दाक्षिणात्यः औदीच्य इत्यादीनि, यदि नामत्वेनाविवक्षितानि भवन्ति । कालसंयोगपदानिं यथा- शारदः वासन्तक इत्यादीनि । न वसन्तशरद्धेमन्तादीनि, तेषां नामपदेऽन्तर्भावात् । भावसंयोगपदानिं- कोषी मानी मायावी लोभीत्यादीनि ।

आते हैं। असि, परशु इत्यादि द्रव्यसंयोगपदनाम नहीं हैं, क्योंकि, उनका आदानपदमें अन्तर्भाव होता है।

शंका— सहचारीपनेकी विवक्षामें असि, परशु आदिका संयोगपदनाममें अन्तर्भाव हो जायगा ?

समाधान— ऐसा नहीं है, क्योंकि, सहचारीपनेकी विवक्षा होने पर उनका नामपदमें अन्तर्भाव हो जाता है ।

माथुर, वालभ, दाक्षिणात्य और औदीच्य इत्यादि क्षेत्रसंयोगपदनाम हैं, क्योंकि, मथुरा आदि क्षेत्रके संयोगसे माथुर आदि संज्ञाएँ व्यवहारमें आती हैं। जब माथुर आदि संज्ञाएँ नामरूपसे विवक्षित न हों तभी उनका क्षेत्रसंयोगपदमें अन्तर्भाव होता है, अन्यथा नहीं।

शारद, वासन्तक इत्यादि कालसंयोगपदनाम हैं, क्योंकि, शरद् और वसन्त ऋतुके संयोगने ये संज्ञाएं व्यवहारमें आती हैं। किंतु वसन्त, शरद्, हेमन्त इत्यादि संज्ञाओंका काल-संयोगपदनामोंमें ग्रहण नहीं होता है, क्योंकि, उनका नामपदमें अन्तर्भाव हो जाता है।

कोषी, मानी, मायाबी और लोभी इत्यादि नाम भावसंयोगपद हैं, क्योंकि, कोध मान, माया और लोभ आदि भावोंके निमित्तसे ये नाम व्यवहारमें आते हैं। किंतु जिनमें

कि तं अचित्ते ? अचित्ते छत्तेण छत्ती, दंडेण दंडी. पडेण पडी, घडेण घडी, कडेण कडी से तं अचित्ते । से कि तं मीमए ? मीसए हलेणं हालिए, सगडेणं मागडिए, रहेणं रहिए, नावाए नाविए, से त्त दब्द- संजोगे ।

अनु. १, १२९.

१. से कि तं खेतसंजोगे ? भारते. एरवए, हेमए, एरण्यण, हरिवासए, रम्मगवासए, देवकुरुए, उत्तरकुरुए, पुश्वविदेहए अपरविदेहए । अहवा मागहे, मालवए, सोरट्ठए, मरहट्ठए, कुंकुणए, से त्त खेतमंत्रोगे । अनु. १, १३०.

से कि तं कालसंजोगे ? सुममसुमाए, सुसमदुसमाए, दुसमदुसमाए, दुसमसुसमाए, दुसमाए, दुसम-दुसमाए, । अह्वा पावसए, वासारत्तए, सरदए, हेमंतए, वसंतए, गिन्हए, से त्तं कालसंजोगे । अनु. १, १३१.
 से कि तं भावसंजोगे ? दुविहे पण्णते, तं जहा, पसत्ये अ अपसत्ये अ । से कि तं पसत्ये ?

णाणेणं णाणे, दंसणेंगं विर्ताणं विरत्ती विर्ताश विरत्ती से तं पस्तव ? ये कि तं अपतत्वे ? कोहेण कोही, माणेणं माणी, मायाए मायी, लोहेणं लोही से तं अपसत्ये, से तं भावसंत्रीये । से तं संजोएणं । अनु. १, १३२.

तत्त्वेदस्स जीवट्टाणस्स णामं कि पदं ? जीवाणं ट्टाण-वण्णणादो जीवट्टाण-मिदि गोण्णपदं । मंगलादिसु छसु अहियारेसु वक्खाणिज्जमाणेसु णामं बुत्तमेव । पुणो

स्वभावको सदशता कारण है ऐसी यम, सिंह, अग्नि और रावण आदि संज्ञाये भावसंयोगपदरूप नहीं हो सकती है, क्योंकि, उनका नामपदमें अन्तर्भाव होता है। उक्त दश प्रकारके नामोंसे भिन्न और कोई नामपद नहीं है, क्योंकि, व्यवहारमें इनके अतिरिक्त अन्य नाम नहीं पाये जाते हैं।

विशेषाथं— यतिबृषभावार्यने कषायप्राभृतमें नामके केवल छह भेद बताये हैं। वे ये हैं, गौष्यपद, नोगौष्यपद, आदानपद, प्रतिपक्षपद, अपचयपद और उपचयपद। पूर्वमें जो नामके दश भेद कह आये हैं। उनमेंसे, यहां पर अनाविसिद्धान्तसंबन्धी गुणसापेक्ष नामोंका गौष्यपद और आदानपदमें तथा गुणनिरपेक्ष नामोंका नोगौष्यपदमें अन्तर्भाव किया है। प्रधान्यपदनामोंका गौष्यपद और आदानपदमें अन्तर्भाव किया है। अभाषपदनामोंका गौष्यपद और आदानपदमें अन्तर्भाव किया है। अवयव-पदनामोंका नोगौष्यपदमें अन्तर्भाव किया है। अवयव-पदनामोंका उपिबतपदनाम और अपिबतपदनामोंमें अन्तर्भाव हो हो जाता है।

शंका— उन पूर्वोक्त दश प्रकारके नामपदोंमें यह जीवस्थान कौनसा नामपद है ? समाधान— जीवोंके स्थानोंका वर्णन करनेसे 'जीवस्थान 'यह गौध्य नामपद है। शंका— पहले मंगलादिक छह अधिकारोंका ध्यास्थान करते समय नामपदका

१. म्. रावणादीनि नामानि ।

गंथावदारे णामं उच्चदि त्ति ? न, पूर्वोद्दिष्टस्य नाम्नोऽनेन पदान्वेषणात् ।

पमाणं पंचविहं दव्व-खेल-काल-भाव-णय-पमाण-भेदेहि । तस्य दव्य-यमाणं संखेज्जमसंखेज्जमणंतयं चेदि । खेल-पमाणं एय-पदेसादि । काल-पमाणं समयाविल-यादि । भाव-पमाणं पंचविहं, आभिणिबोहियणाणं पुरुणाणं ओहिणाणं मणपञ्जवणाणं केवलणाणं चेदि । णय-पमाणं सत्तविहं, णेगम-संगह-ववहारुज्जुसुद-सद्-समभिरूढ-एबंभुव-भेदेहि । अहवा णय-पमाणमणेयविहं---

जावदिया वयण-वहा तावदिया चेव होंति णय-वादा ।

जावदिया णय-वादा तावदिया चेव होंति पर-समया ।।६७॥ ।।इदि वयणादो।। कथं नयानां प्रामाण्यं ? न, प्रमाणकार्याणां नयानामुपचारतः प्रामाण्या-विरोधात् । एत्थ इदं जीवद्वाणं एवेषु पंचसु पमाणेसु कदमं पमाणं ? भावपमाणं । तं पि पंचविहं तत्थ पंचिविहेसु भाव-पमाणेसु सुद-भाव-पमाणं । कर्तृनिरूपणया

व्याख्यान कर ही आये हैं, फिर यहां पर ग्रन्थके प्रारम्भमें नामपदका व्याख्यान किसिलिये किया गया है ?

समाधान-- ऐसा नहीं, क्योंकि, पूर्वमें कहे गये नामका दशप्रकारके नामपदोंमेंसे किसमें अन्तर्भाव होता है इसका इस कथनके द्वारा ही अन्वेषण किया है।

द्रव्यप्रमाण, क्षेत्रप्रमाण, कालप्रमाण, भावप्रमाण और नयप्रमाणके भेदसे प्रमाणके पांच भेद हैं। उनमें संख्यात, असंख्यात और अनंत यह द्रव्यप्रमाण है। एक प्रदेश आदि क्षेत्रप्रमाण है। एक समय, एक आवली आदि कालप्रमाण है। क्षामिलबीधिक ( मति ) ज्ञान, श्रुतज्ञान, अवधिज्ञान, मनःपर्ययक्षाना और केवलज्ञानके भेदसे भावप्रमाण पांच प्रकारका हैं। नेगम, संप्रह, क्यवहार, क्र्युमुल, हाब्द, समिक्ष्ड और एवंभूतनयके भेदसे नयप्रमाण सात प्रकारका है। अथवा नयप्रमाण आपे कहे गये वचनके अनसार अनेक प्रकारका समझना चाहिये।

जितने भी बचन-मार्ग है, उतने हो नयवाद, अर्घात् नयके भेद हैं । और जितने नयवाद हैं, उतने हो परसमय हैं ॥ ६७ ॥

शंका—- नयोंमें प्रमाणता कैसे संभव है, अर्थात् उनमें प्रमाणता कैसे आ सकती है ? समाधान—- नहीं, क्योंकि, नय प्रमाणके कार्य हैं, इसलिये उपचारसे नयोंमें प्रमाण-ताके मान लेनेमें कोई विरोध नहीं आता है।

विशोषार्थ— शंकाकारका अभिप्राय यह है कि जब नय वस्तुके एक अंशमात्रको प्रहण करता है सर्वांशरूपसे वस्तुको नहीं जानता है तब उसे प्रमाण कैसे माना जाय । इसका समाधान यह है कि प्रमाण ढारा परिगृहोत वस्तुमें ही नयकी प्रवृत्ति होती है, इसिलये प्रमाणका कार्य होनेसे उपचारसे उनमें प्रमाणता आ जाती है।

१. मु. चेव परसमया । गो. क. ८९४, स. त. १, ४७.

एवास्य प्रामाण्यं निरूपितमिति पुनरस्य प्रामाण्यनिरूपणमन्यंकमिति चेन्न, सामान्येन जिनोक्तत्वान्यथानुषपित्तितेऽवगतजीवस्थानप्रामाण्यस्य शिष्यस्य बहुषु भावप्रमाणिष्वदं जीवस्थानं श्रुतभावप्रमाणिमिति ज्ञापनार्थत्वात् । अहवा पमाणं छिव्वहं नामस्थापना-द्वव्यक्षेत्रकालभावप्रमाणभेवात् । तत्थ णास-पमाणं पमाण-सण्णा । द्ववणा-पमाणं द्विहं, सक्भाव-द्ववणा-पमाणं असब्भाव-द्ववणा-पमाणिमित् । आकृतिमति सद्भाव-स्थापना । अनकृतिमत्यसद्भावस्थापना । दब्वपमाणं द्विहं आगमदी नाओआगमको य । आगमदी पमाण-पाहुव-जाणओ अण्वज्ञनो, संखेजजासंखेजजाणंत-भेव-भिष्ण-सहागमो वा । णोआगामो त्विहो, जाण्य-सर्गेतं भवियं तब्विहित्तिमित्व । जाण्य-सर्गेतं भवियं तब्विहित्तिमित्व । जाण्य-सर्गेतं । तब्विहित्तिमित्व । लाण्य-सर्गेतं । तब्विहित्तिमित्व ।

शंका-- उन पांच प्रकारके प्रमाणोंमेंसे ' जीवस्थान ' यह कौनसा प्रमाण है ?

समाधान-- यह भावप्रमाण है।

मितज्ञानादिरूपसे भावप्रमाणके भी पांच भेद हैं । इसिल्प्ये उन पांच प्रकारके भाव-प्रमाणोंमेंसे इस जीवस्थान शास्त्रको श्रुतभावप्रमाणरूप जानना चाहिये ।

शंका— पहले कर्ताका निरूपण कर आये है, इसलिये उसके निरूपण कर देनेंसे ही इस शास्त्रको प्रमाणताका निरूपण हो जाता है, अतः फिरसे उसकी प्रमाणताका निरूपण करना निरूपक है ?

समाधान— ऐसा नहीं कहना चाहिये, क्योंकि, यह जीवस्थान शास्त्र प्रमाण है, अन्यया वह जिनेद्रवेषका कहा हुआ नहीं हो सकता था। इस प्रकार सामान्यरूपसे इस जीवस्थान शास्त्रकी प्रमाणताका निश्चय करनेवाले शिष्यको बहुत प्रकारके भाव प्रमाणोंमेंसे यह जीवस्थान शास्त्र श्रुतभावप्रमाणरूप है, इसतरह विशेष ज्ञान करानेके लिये यहां पर इसकी प्रमाणताका निरूपण किया है।

अथवा, नामप्रमाण, स्थापनाप्रमाण, द्रव्यप्रमाण, क्षेत्रप्रमाण, कालप्रमाण और भाव-प्रमाणके भेदसे प्रमाण छह प्रकारका है।

उनमें 'प्रमाण' ऐसी संज्ञाको नामप्रमाण कहते हैं। सद्भावस्थापनाप्रमाण और असद्भावस्थापनाप्रमाणको भेवसे स्थापनाप्रमाण दो प्रकारका है। तदाकारवाले पदार्थोमें सद्भावस्थापना होती है। आगमद्रव्यप्रमाणऔर नोआगमद्रव्यप्रमाणऔर नोआगमद्रव्यप्रमाणके भेवसे द्रव्यप्रमाण दो प्रकारका है। प्रमाणविषयक शास्त्रको जाननेवाले परंतु वर्तमानमें उतके उपयोगते रहित जीवको आगमद्रव्यप्रमाण कहते हैं। अथवा, शब्दोंको अपेक्षा अस्ता अस्ति व्याप्तभेवरूप वास्त्रका अपेक्षा असंत्राभामद्रव्यप्रमाण कहते हैं। अथवा अनंत-भेवरूप प्रसापनिवस्य वामप्तको आगमद्रव्यप्रमाण कहते हैं। जायकशरीर, भावि और तद्वप्रतिरिक्तके भेवसे नोआगमद्रव्यप्रमाण कहते हैं। जायकशरीर, भावि और तद्वप्रतिरिक्तके भेवसे नोआगमद्रव्यप्रमाण कहते हैं। जायकशरीर, भावि और

क्षेत्त-काल-पमाणाणि पुष्वं व वत्तव्वाणि । भाव-पमाणं पंचिवहं-मिह-भाव-पमाणं सुद-भाव-पमाणं कोहि-भाव-पमाणं मणपज्जव-भाव-पमाणं केवलभाव-पमाणं चेिद । एत्येवं जीवट्टाणं भाववो सुद-भाव-पमाणं । दृष्वदो संखेज्जासंखेज्जाणंतसरूव-सह्-पमाणं।

वत्तव्वदा तिविहा—ससमयवत्तव्वदा परसमयवत्तव्वदा ततुभयवत्तव्वदा विदि। जिन्ह सत्यिम्ह स-समयो चेव विण्णजिति पर्विवज्वि पण्णाविज्जिति तं सत्यं ससमयवत्तव्वं, तस्स भावो ससमयवत्तव्वदा । पर-समयो मिन्छलं जिम्ह पाहुडे अणियोगे वा विण्णज्जिति पर्विवज्जिति तं पाहुडमणियोगो वा परसमय-वत्तव्वं, तस्य भावो परसमयवत्तव्वदा णाम। जत्य दो वि परूवेकण पर-समयो द्वितज्जिति स-समयो थाविज्जिति सा तदुभयवत्तव्वदा णाम भविति । एत्य पुण जीवद्वाणे ससमयवत्तव्वदा, ससमयस्तेव परूवणादो । अत्थाधियारो तिविहो—पमाणं पर्मयं तदुभयं चेवि । एत्य जीवद्वाणे एक्को चेय अत्थाहियारो, पमेय-परूवणादो । जवक्को गदो ।

उनमें, नायकशरीर और भावि नोआगमद्रव्यका वर्णन पहले कर आये हैं। तद्वचितिरिवत-नोआगमद्रव्यकमाण संख्यातरूप, असंख्यातरूप और अनत्तरूप भेदको अपेक्षा तीन प्रकारका है। अन्नप्रमाण और कालप्रमाणका वर्णन पहले समान ही करना चाहिये। मिताब-प्रमाण, अवधिभावप्रमाण, अवधिभावप्रमाण, मनःपर्ययमावप्रमाण, वर्षे के के करनामणके भेदके सामान पांच प्रकारका है। इनमेंसे यह 'जीवस्थान 'नामका शास्त्र भावप्रमाणकी अपेका अपेका स्वत्रमाणक्ष पूर्व के सामान स्वत्रमाणक्ष भेदका अपेका सामान स्वत्रमाणक्ष भेदका अपेका संख्यात असेका अपेका स्वत्रमाणक्ष है। अर्थन स्वयं संख्यात असेका अपेका स्वत्रमाणक्ष है।

वक्तव्यता तीन प्रकारकी है— स्वसमयवक्तव्यता, परसमयवक्तव्यता और तदुभय-वक्तव्यता । जिस शास्त्रमें स्वसमयका ही वर्णन किया जाता है, प्ररूपण किया जाता है अववा विशेषरूपसे जान कराया जाता है उसे स्वसमयवक्तव्यता कहते हैं— और उसके भावको अर्थात् उसमें रहनेवाली विशेषताको स्वसमयवक्तव्यता कहते हैं। परस्य मिध्याव्यकों कहते हैं। उसका जिस प्राभृत या अनुयोगमें वर्णन किया जाता है, प्रक्ष्पण किया जाता है या विशेष जान कराया जाता है उस प्राभृत या अनुयोगको परसमयवक्तव्य कहते हैं— और उसके भावको अर्थात् उसमें होनेवाली विशेषताको परसमयवक्तव्यता कहते हैं। जहांपर स्वसमय और पर-समय इन दोनोंका निक्पण करके परसमयको दोषयुक्त विकलाया जाता है और स्वसमयकी स्थापना को जाती है उसे तदुभयवक्तव्य कहते हैं। उसके साल्वमें स्वसमयवक्तव्यता समझनी वाहिये, वर्थोंकि, इसमें स्वसमयका ही निरूपण किया गया है।

प्रमाण, प्रमेय और तदुभयके भेदसे अर्थाधिकारके तीन भेद हैं। उनमेंसे इस जीवस्थान शास्त्रमें एक प्रमेय-अर्थाधिकारका ही वर्णन है, क्योंकि, इसमें प्रमाणके विषयभूत प्रमेयका ही वर्णन किया गया है। इसतरह उपक्रमनामका प्रकारण समाप्त हुआ। णिक्खेवो चउिव्वहो णाम-ट्रवणा-वन्त्य-भाव-जीवट्टाण-भेएण । णाम-जीवट्टाणं जीवट्टाण-सही । ट्रवण-जीवट्टाणं बुढीए समारोविय-जीवट्टाण-दन्त्वं । वन्त्र-जीवट्टाणं बुढीए समारोविय-जीवट्टाण-दन्त्वं । वन्त्र-जीवट्टाणं बुढिहं आगम-णोआगम-भेएण । तत्त्य जीवट्टाणं-जाणओ अणुवजुत्तो आगम-वन्द-जीवट्टाणं । णोआगम-वन्द-जीवट्टाणं तिविहं जाणुगसरीर-भविय-तव्वविरित्त-णोआगम-वन्त्र-जीवट्टाणं । आविन्त-जृगं सुगमं । तन्वविरित्तं जीवट्टाणाहार-भूवागास-वन्त्रं । भाव-जीवट्टाणं डुविहं आगम-णोआगम-भेएण । आगम-भाव-जीवट्टाणं जीवट्टाण-जाणओ उवजुत्तो । णोआगम-भाव-जीवट्टाणं पिक्छेवं गदी। एन्य णोआगम-भाव-जीवट्टाणं प्रवसं । णिक्छेवं गदी। एन्य णोआगम-भाव-जीवट्टाणं प्रवसं । णिक्छेवं गदी।

नर्योवना लोकव्यवहारानृषपत्तेनया उच्यन्ते । तद्यथा-प्रमाणपरिगृहीतार्थैक-देशे वस्त्वध्यवसायो' नयः । स द्विविधः, द्रव्याधिकः पर्यायाधिकश्चेतिः । दैविति द्रोष्यत्यदृद्वक्तास्तान्पर्यायानिति द्रव्यम्, द्रव्यमेवार्थः प्रयोजनमस्येति द्रव्याधिकः ।

नामजीवस्थान, स्थापनाजीवस्थान, द्रव्यजीवस्थान और भावजीवस्थानके भेदसे निलेष चार प्रकारका है। जीवस्थान 'इस प्रकारको संज्ञाको नामजीवस्थान कहते हैं। जिस द्रव्यमें बृद्धिसे जोवस्थानको शारोपणा की हो उसे स्थापनाजीवस्थान कहते हैं। आगम और नोआगमके भेवसे द्रव्यजीवस्थान दो प्रकारका है। उनमें, जीवस्थान जात्रको जाननेवाले किन्तु वर्तमानमें अवेक उपयोगसे रहित जीवको आगमद्रव्यजीवस्थान कहते हैं। जायककारीर, भावि और तद्वयितिस्काके भेवसे नोआगमद्रव्यजीवस्थान तिन प्रकारका है। इनमेंसे, आदिके दो अर्थात् जायककारीर और भावि सुपम हैं। जीवस्थानोंके अथवा जीवस्थान शास्त्रके आधारमूत आकाश-द्रव्यको तद्व्यतिरिक्तनोआगमद्रव्यजीवस्थान कहते हैं। आगम और नोआगमके भेदसे भाव-जीवस्थान वो प्रकारका है। जीवस्थान शास्त्रके जाननेवाले और वर्तमानमें उसके उपयोगसे युक्त जीवको आगमभावजीवस्थान कहते हैं। और मिथ्यादृष्टि आदि चौदह जीवसमासोंको नोआगमभावजीवस्थान कहते । इनमेंसे, इस जीवस्थान शास्त्रमें नोआगमभावजीवस्थान कहते हैं। और स्थान शास्त्रमें नोआगमभावजीवस्थान कहते हैं। इस तरह निकोषका वर्णन हआ।

नयोंके विना लोकव्यवहार नहीं चल सकता है, इसलिये यहां पर नयोंका वर्णन करते हैं। उन नयोंका खुलासा इस प्रकार हैं– प्रमाणके द्वारा प्रहण को गई वस्तुके एक अशमें वस्तुका निष्चय करनेवाले ज्ञानको नय कहते हैं। वह नय द्रव्यायिक और पर्यायायिकके भेदसे दो

१. अनिराकृतप्रतिपक्षो वस्त्वंशग्राही ज्ञातुरिभप्रायो नयः । प्र. क. मा. प्. २०५.

२. द्रव्यं सामान्यमभेदोऽन्वयं उत्सर्गोऽषाँ विषयो येषां ते द्रव्याचिकाः । पर्यायो विशेषो भेदो व्यक्तिरुज्ञात्वे विषयो येषां ते पर्यायाधिकाः । रूपीयः प. ५१.

३. म्. श्चेति । द्वोष्यत्यद् ।

<sup>.</sup> ४. द्रवति गच्छति तांस्तान् पर्यायान् दृषते गम्यते तैस्तैः पर्यायेरिति वा द्रव्यम् । जययः अ. प्. २६. निजनिजप्रदेशसमृहैरलण्डवृत्या स्वभाविभावपर्यायान् द्रवति द्रोध्यत्यदुद्रवच्चेति द्रव्यम् । अ. प. ८७.

परि भेडमेति गच्छतीति पर्यायः, पर्याय एवार्थः प्रयोजनमस्येति पर्यायायिकः । तत्र व्रव्यायिकस्त्रिविधः—नैगमः संग्रहो व्यवहारङ्गेति । विधिव्यतिरिक्त-प्रतिषेधानुपलन्भा- द्विधिमात्रमेव तस्विमत्यप्यवसायः समस्तस्य ग्रहणात्संग्रहः । द्वव्यव्यतिरिक्त— पर्यायानुपलन्भाव् द्वव्यमेव तस्विमत्यप्यवसायः वा संग्रह'ः । संग्रहनयाक्षिप्तानामर्थानां विधिपूर्वकमवहरणं भेवनं व्यववारःः, व्यवहारपरतन्त्रो ,व्यवहारनय इत्यर्थः । यवस्ति न तद् द्वयमितलङ्क्ष्य वर्तत इति नैकगमो नैगमः, संग्रहासंग्रहस्वरूप्वयाधिको नैगमं इति यावत् । एते त्रयोऽपि नयाः नित्यवादिनः, स्वविषये पर्यायाभावतः सामान्यविशेष-कालयोरभावतः ।

प्रकारका है। जो उन उन पर्यायोंको प्राप्त होता है, प्राप्त होगा और प्राप्त हुआ था उसे द्रव्य कहते हैं। द्रव्य हो जिसका अर्थ अर्थात् प्रयोजन हो उसे द्रव्यायिकनय कहते हैं। 'परि' अर्थात् भेदको जो प्राप्त होता है उसे पर्याय कहते हैं। वह पर्याय ही जिस नयका प्रयोजन हो उसे पर्यायायिकनय कहते हैं।

द्रव्यायिक नयके तीन भेद हैं—नैगमनय, संग्रहनय और व्यवहारनय। विधि अर्यात् सताको छोड़कर प्रतियंध असता भिन्न उपलब्ध नहीं होती है, इसल्यि विधिमात्र हो तत्व है। इस प्रकारके निरुचय करनेवाले नयको समस्ता प्रहण करनेवाल नोर्नेसे संग्रहनय कहते हैं। अथवा, द्रव्यको छोड़कर पर्यायें नहीं पाई जाती हैं, इसल्यि द्रव्य हो तत्व है। इसफ्रास्के नित्रवय करनेवाले नयको संग्रहनय कहते हैं। संग्रहनयसे यहण किये गये पदार्थोंके विधिमुवंक अवहरण करनेको अर्थात् भेद करनेको व्यवहार कहते हैं। उस व्यवहारके अधीन जलनेवाले नयको व्यवहारनय कहते हैं। जो है वह उक्त दोनों अर्थात् संग्रह और व्यवहारको छोड़कर नहीं रहता है। इसतरह जो केवल एकको ही प्राप्त नहीं है, अर्थात् अनेकको प्राप्त होता है उसे नेगमनय कहते हैं। अर्थात् संग्रह और व्यवहारक है। है सतरह जो केवल एकको ही प्राप्त नहीं है, अर्थात् अनेकको प्राप्त होता है उसे नेगमनय है। अर्थात् संग्रह ही ही नेगमनय है। ये तीनों ही नय नित्यवादी हैं, क्योंकि, इन तीनों ही नयका विषय पर्याय न होनेके कारण इन

१. सद्गतानिकान्तस्वस्वभाविमदं जगत्। सत्तारूपतया सर्व संगृह्धन् संबहो मतः॥ स. त. टी. पू. ३११. स्वजात्यविरोधेकंकल्यपुनीय पर्यायानाकान्तमेदानिविषेण समस्तप्रहणात्संबहः। स. सि. १,३३. स्वजात्यविरोधेकंल्योपनयात्मस्तप्रहणं संबहः। त. रा. वा. १, ३३. एकत्वेन विषेषाणां प्रहणं संबहो सतः। स्वजात्यविरोधेकं त्रष्टेप्टाम्यां कर्षेचन ॥ त. १ळो. वा. १, ३३, ४९.

२. स. सि. १, ३३. त. रा. वा. १, ३३. प्र. क. मा. पृ. २०५. संग्रहेण गृहीतानामयीनां विशिष्ट्रवंकः । योज्वहारो विभागः स्याद्वधवहारो नयः स्मृतः ॥ त. रुजो. वा. १, ३३, ५८. व्यवहारस्तु तामेव प्रतिवस्तु व्यवस्थिताम् । तयैव दृश्यमानस्वाद व्यवहारयित देहिनः ॥ स. त. टी. पृ. ३११

३. अनिविनिवृतार्थस कुल्पानयाही निगम: । स. सि. १, ३३. अयंस कुल्पानयाही नैगम: । त. रा. वा. १, ३३. तत्र सकुल्पानया बाहको नैगमो नय: । त. रही. वा. १, ३३. अतिप्यार्थस कुल्पानयाही नैगम: । प्र. क. सा. प्. २०५ अत्यदेव हिंतामान्यभिवज्ञानकाल्याम् । वियोवेऽप्यत्य पृति नग्यते निगमो नय: ॥ स. त. टी. प्. ३११ नैकैमोर्नेम्हासत्तातान्यविध्येषविध्यानीमिमीते निनोति वा नैकम: । निगमेषु

पर्यायाधिको द्विविधः- अर्थनयो व्यञ्जननयद्वेति । द्वव्यपर्यायाधिकनययोः' किकृतो भेदःचेदुच्यते ऋजुसूत्रवचनविच्छेदो मूलाधारो येवां नयानां ते पर्यायाधिकाः । विच्छिद्यतेऽस्मिन् काल इति विच्छेदः । ऋजुसूत्रवचनं नाम वर्तमानवचनम्, तस्य विच्छेदः ऋजुसूत्रवचनविच्छेदः । स कालो मूल आधारो येवां नयानां ते पर्यायाधिकाः। ऋजुसूत्रवचनविच्छेदादारभ्य आ एकसमयाद्वस्तृस्थित्यध्यवसायिनः पर्यायाधिकाः इति

तीनों नयके विषयमें सामान्य और विशेषकालका अभाव है।

विद्योषार्थ— एवंभूतनयसे लेकर विलोमकमसे ऋजुसूत्र नय तक पूर्व पूर्व नय सामान्य रूपसे और उत्तरोत्तर नय विदोषरूपसे वर्तमान कालवर्ती पर्योषको विषय करते हैं। इस प्रकार सामान्य और विदोष दोनों हो कर द्रव्याधिक नयके विषय नहीं होते हैं। इस विवक्षासे इत्याधिक नयके तिषय नहीं होते हैं। इस विवक्षासे इत्याधिक नयके तीनों भेदोंको नित्यवादी कहा है। अथवा, इत्याधिक नयमें कालभेदकी विवक्षा हो नहीं है, इस्तिलये उससे सामान्य और विदोषकालका अभाव कहा है।

अर्थनय और व्यंजन ( शब्द ) नयके भेदसे पर्याधाथिक नय दो प्रकारका है।

शंका-- द्रव्याधिकनय और पर्यायाधिकनयमें भेद किस कारणसे है ?

समाधान—— ऋजुसूत्र वचनोंका विच्छेद जिस कालमें होता है, वह ( काल ) जिन नयोंका मूल आधार है वे पर्यायाधिकनय हैं। विच्छेद अथवा अन्त जिस कालमें होता है उस कालको विच्छेद कहते हैं। वर्तमानवचनको ऋजुसूत्रवचन कहते हैं और उसके विच्छेदको ऋजुसूत्रवचनविच्छेद कहते हैं। वह ऋजुसूत्रके प्रतिपादक वचनोंका विच्छेदरूप काल जिन नयोंका मूल आधार है उन्हें पर्यायाधिकनय कहते हैं। अर्थात् ऋजुसूत्रके रातपादक वचनोंक विच्छेदरूप कालसे लेकर एक समय पर्यन्त वस्तुको स्थितिका निश्चय करनेवाले पर्यायाधिकनय हैं यह उक्त कथनका तात्पर्य है। इन पर्यायाधिक नयोंके अतिरिक्त शेष शद्धाद्यदृष्टप द्रव्याधिक नय हैं।

वा अर्थवोधेषु कुशलो अवो वा नैगमः। अथवा नैके गमाः पत्थानो पस्य स नैकनमः। तत्रायं सर्वत्र सदित्येवमन्गवाकाराव्योधहेनुसूनां महासत्तामिच्छति अनुसुन्तव्यावृत्ताव्योधहेनुसून च सामात्यविव्यं द्रव्यत्वादि व्यावृत्ताबबीधहेनुसूत च नित्यद्रव्यवृत्तिमन्त्यं विवयमिति । स्या सू. पू. २७१. मिद्धसेनीयाः पुनः पडेव नयानम्पूपततबन्तः, नैगमः संब्रह्व्यवहारयोरन्तर्भाविववक्षणान् । तथाहि यदा, नैगमः सामान्यप्रतिपत्तिपरस्तदा स
संब्रहेज्वभवित सामान्याम्यपन्यपरत्वात् विद्योदाम्यपनमनिष्टदन् व्यवहारे । आ. सु. ए. ७.

१. म. द्रव्यायिक पर्यायायिकयोः ।

२. द्रव्यमर्थः प्रयोजनमध्येति द्रव्याधिकः त्रुद्वलक्षणसामान्येनामिन्नसाद्द्यलक्षणसामान्येन भिन्नम-भिन्नं च वस्तवन्युपगच्छन् द्रव्याधिक इति यावत् । परि भेदः कृत्युमुववचनिवच्छदे एति गच्छतीति पर्यायः । स पर्यायः अयः प्रयोजनमध्येति पर्यायाधिकः साद्ययलक्षणसामान्येन भिन्नमभिन्नं च द्रव्याधिकाशेषविषयं कृत्युमुववचनिवच्छेने पाठयन् पर्यायाधिकः इत्यवगलक्षयः । अयथः अ. प्. २७.

यावत् । अपरे शुद्धाशुद्धबयाधिकाः'। तत्रार्थव्यञ्जनपर्यार्थीविभिन्नलिङ्गसंस्थाकाल कारकपुरुषोपग्रहभदेरभिन्नं वर्तमानमात्रं वस्त्वध्यवस्थात्वोऽर्थनयाः', न शब्दभेवेनार्थभेद इत्यर्थः। व्यञ्जनभेवेन वस्तुभेदाध्यवसायिनो व्यञ्जननयाः'। तत्रार्थनयः ऋजुसूत्रः'। कृतः ? ऋजु प्रगृणं सूत्रयति सूचयतीति तिस्सद्धेः। नैगमसंग्रहव्यवहाराञ्चार्थनया इति चेत्, सन्त्वेतेऽर्थनयाः अर्थव्यापृतत्वात्, किंतु न ते पर्यायाधिकाः, द्रव्याधिकत्वात्।

व्यञ्जननयस्त्रिविधः- शब्दः समभिरूढ एवंभत इति । शब्दप्छतोऽर्थग्रहण-

यही उनमें भेद है।

उनमेंसे, अर्थपर्याय और व्यंजनपर्यायसे भेदरूप और लिंग, संख्या, काल, कारक, पुरुष और उपग्रहके भेदसे अभेदरूप केवल वर्तमान-समयवर्ती बस्तुके निरुचय करनेवाले नयोंको अर्थनय कहते हैं। यहां पर शब्दोंके भेदसे अर्थमें भेदकी विवक्षा नहीं है। व्यंजन ( शब्द ) के भेदसे बस्तुमें भेदका निरुचय करनेवाले नय व्यंजनय कहलाते हैं। इनमें, ऋजुमूत्र नयको अर्थनय समझना चाहिया वर्षोक्ष, ऋजुमूत्र नयको सुत्रयति अर्थान् सुत्रम्यवर्ती प्यायानको जो सुत्रयति अर्थान् सुत्रम्य स्वर्णन सुत्रम्य स्वर्णन स्वर्णन स्वर्णन सुत्रम्य स्वर्णन सुत्रमान पर्यायरूपसे अर्थको प्रहण करनेवाला होनेके कारण यह नय अर्थनय है, यह बात सिद्ध हो जाती है।

शंका— नेगम, संग्रह और व्यवहारनय भी तो अर्थनय हैं, फिर यहां पर अर्थनयोंमें केवल ऋजुसूत्रनयका ही ग्रहण क्यों किया ?

समाधान-- अर्थको विषय करनेवाले होनेके कारण वे भी अर्थनय हैं, इसमें कोई बाधा नहीं है। किंतु वे तीनों नय प्रव्याधिकरूप होनेके कारण पर्याधाधिक नहीं है।

व्यंजननय तीन प्रकारका है-शब्द, समिशक्द और एवंभूत । शब्दके आधारसे

१. तत्र युद्धद्वयाचिकः पर्यायकलङ्करहितः बहुभेदः संग्रहः। ( अशुद्ध ) इव्याचिकः पर्यायकलङ्का-ङ्कितद्वव्यविषयः व्यवहारः। यदस्ति न तद्द्वयमितिलंध्य वर्तत इति नैकगमो नैगमः शब्दशीलकमंकार्यकारणा-चाराधेयसहचारमानमेयोग्येयमतभविष्यदर्तमानादिकमाशित्य स्थितोपचारविषयः। जयषः अ. प. २७.

२. वस्तुनः स्वरूपं स्वधर्मभेदेन भिदानोऽर्थनयः । अभेदको वा, अभेदरूपेण सर्वे वस्तु इयति एति। गच्छति इत्यर्थनयः । जयमः अ. पृ. २७.

३. ऋजुसूत्रवचनविच्छेदोपलक्षितस्य वस्तुनः वाचकभेदेन भेदको व्यञ्जननयः । जयथः अ. पृ. २७.

४. ऋजु प्रगृणं सूत्रपति तन्त्रपत इति ऋजुनुतः। स. ति. १, ३३. सूत्रपातद्वृत्तुतः। यया ऋजुः सूत्रपातद्वता ऋजुः प्रगृणं सूत्रपति तन्त्रपति ऋजुनुतः। त. रा. वा. १, ३३. ऋजुनुतं क्षाग्वति तन्त्रपति त्रस्तुत्रवं ता. रा. वा. १, ३३. ऋजुनुतं क्षाग्वति तन्त्रपत्वयुत्त्रवं। प्राप्तायाने स्वाप्ति त्रस्त्रपत्वयुत्त्रवं। प्रकः सा. प्. २०५. तत्र तृत्त्रवं तितः स्वाच्छुद्वर्यायसिविता। नस्वरस्यव सावस्य सावा स्वितिवियोगतः॥ अतीतानागताकारकालसंस्यवं वितत् । वर्तमानत्वा सर्वमृत्तृत्वेण सूत्र्यते ।। स. त. टी. प्. ११ ११-११.

प्रवणः शब्दनयः', लिङ्कसंख्याकालकारकपुरुषोपप्रहृध्यभिचारनिवृत्तिपरत्वात् । लिङ्क-व्यभिचारस्तावदुच्यते- स्त्रीलिङ्के पुल्लिङ्काभिषानं तारका स्वातिरिति । पुल्लिङ्के स्त्र्यभिषानं अवगमो विद्यति । स्त्रीत्वे नपुंसकाभिषानं वीणा आतोद्यमिति । नपुंसके स्त्र्यभिषानं आयुषं शक्तिरिति । पुल्लिङ्के नपुंसकाभिषानं पटो वस्त्रमिति । नपुंसके पुल्लिङ्काभिषानं आयुषं परक्षिति । संस्थाव्यभिचारः- एकत्वे द्वित्वं नक्षत्रं पुनवंसु इति । एकत्वे बहुत्वं नक्षत्रं शतभिषण इति । द्वित्वं एकत्वं गोवौ ग्राम इति ।

अर्थके भ्रहण करनेमें समयं शब्दनय है, क्योंकि, यह नय लिंग, संख्या, काल, कारक, पुरुष और उपग्रहके व्यक्तिवारकी निवृत्ति करनेवाला है।

स्त्रीजिंगके स्थान पर पुल्लिमका कथन करना और पुल्लिक स्थानपर स्त्रीजिंगका कथन करना आदि जिंगव्यभिचार है। जैसे 'तारका स्वाति: 'तारका स्वाति हैं। इस प्रयोगमें तारका शब्द स्त्रीजिंग है और स्वाति शब्द पुल्लिम है, इसलिए स्त्रीलिम के स्थानपर पुल्लिम शब्दका प्रयोग करना लिगव्यभिचार है। 'अवगमी विद्या ' अवगम विद्या है। इस प्रयोग करना लिगव्यभिचार है। 'अवगमी विद्या ' अवगम विद्या है। इस ति प्रयोग करना हिंगव्यभिचार है। 'वीषा आतोखम्' बीणा आतोख है। प्रहांपर बोणा शब्द स्त्रीलिम है और आतोख शब्द नपुंसक्तिम है। इसलिए स्त्रीलिम के स्वानपर नपुंसक्तिम शब्द स्त्रीलिम है। अतिथ शब्द नपुंसक्तिम हो। अत्राप्य शब्द नपुंसक्तिम है। अत्राप्य शब्द नपुंसक्तिम हो। इसलिए पुल्लिमके स्थानपर नपुंसक्तिम शब्द कहनेसे लिगव्यभिचार है। 'यद्योग अप्युप्त करमा है। यहांपर पर शब्द नपुंसक्तिम है। इसलिए पुल्लिमके स्थानपर नपुंसक्तिम शब्द कर्नुनेसे लिगव्यभिचार है। अप्युप्त परशुः आयुप्त करसा है। यहांपर आयुप्त शब्द नपुंसक्तिम है और परशुः शब्द प्रदार्थ आयुप्त करसा है। यहांपर आयुप्त शब्द नपुंसक्तिम ही और परशुः शब्द प्रदार्थ स्त्रीलिंग है और परशुः शब्द प्रदार्थ स्त्रिलिंग है, इसलिए नपुंसक्तिम है। स्त्रीलिंग है। इसलिए हैं स्त्रीलिंग है। इसलिए अप्तरीभवार है।

एक बचन आबि की जगह द्वियवन आदिका कथन करना संख्याच्यभिचार है। जैसे, नक्षत्र पुनवंसू हैं। यहांपर नक्षत्र शब्द एक यवनान्त है और पुनवंसू शब्द द्वियवनान्त है। इसिंछए एक वयनके स्थानमें द्वियवनका कथन करनेते संख्याच्यभियार है। 'नक्षत्रं शतिभवजः' नक्षत्र शतिभियज हैं। यहांपर नक्षत्र शब्द एकवयनान्त है और शतिभयज्ञ शब्द बहुवयनान्त है। इसिंछए एक वयनके स्थानमें बहुवयनका कथन करनेते संख्याच्यभियार है। 'गोदौ ग्राम:' गोदौ ग्राम है। यहांपर गोदौ शब्द द्वियवनान्त है और ग्राम शब्द एकवयनान्त है। इसिंछए

१. लिङ्ग संस्थासाधनादिव्यभिचारितवृत्तिपरः शब्दनयः । स. सि. १, ३३. क्षपत्ययंमाङ्गयति प्रत्यायतीति शब्दः । त. रा. वा. १, ३३. कालादिभेदतीऽयंग्य भेद यः प्रतिपादयेत् । सीऽत शब्दनयः शब्द-प्रधानत्वादुराहृतः ॥ त. क्लो. वा. १, ३३. ६८. जालकारकलिङ्गसंस्थासाधनीपप्रहमेदाङ्किमस्य रापतीति शब्दो नयः । प्र. क. सा. प्. २०६. विरोधिलङ्गसंस्थादिभेदाङ्किमस्यमाताम् । तस्यैव मस्यमानीऽयं शब्दः प्रत्यवित्व । स. त. टी. प्. ३१३.

द्वित्वे बहुत्वं पुनर्वस् पञ्चतारका इति । बहुत्वे एकत्वं आम्राः वनिमिति । बहुत्वे दिवस्वं देवसनुष्या उभौ राज्ञी इति । कालव्यभिचारः- विद्वद्दद्वास्य पुत्रो जनिता', भविष्यद्वयं भूतप्रयोगः । भावि कृत्यमासीदिति भूते भविष्यत्प्रयोग इत्यर्थः । साधनव्यभिचारः, प्राममधिज्ञेते इति । पुरुषव्यभिचारः', एहि मन्ये रथेन यास्यसि न हि यास्यसि यातस्ते पितेति । उपप्रहृष्यभिचारः, रमते विरमति, तिष्ठति संतिष्ठते,

द्विवजनके स्थानमें एक बचनका कथन करनेसे संख्याव्यभिचार है, 'पुनर्बसू पंचतारका: 'पुनर्बसू पांच तारका हैं। यहांपर पुनर्बसू द्विवचानत है और पंचतारका शब्द बहुबचनान्त है। इसलिए द्विवजनके स्थानपर बहुबचनका कथन करनेसे संख्याव्यभिचार है। 'आम्राः वनम्' आमोंके वृक्ष वन है। यहांपर आम्र शब्द बहुबचनात्त है और वन शब्द एकवचनान्त है। इसलिए बहुबचनके स्थानपर एकवचनका कथन करनेसे संख्याव्यभिचार है। 'वेवमनुष्या उभी राशो ग' वेव और मनुष्य दे राशो हैं। यहांपर वैवचननेक स्थानपर एकवचनका कथन करनेसे संख्याव्यभिचार है। विवचनान्त है और राशो शब्द द्विवचनान्त है। इसलिए बहुवचनोन्त है। इसलिए बहुवचनके स्थानपर द्विवचन शब्द क्षा कथन करना संख्याव्यभिचार है।

भविष्यत् आदि कालके स्थानपर भूत आदि कालका प्रयोग करना कालब्यभिचार है। जैसे, 'विश्वदृश्वास्य पुत्रो जितता ' जिसने समस्त विश्वको देख लिया है ऐसा इसके पुत्र होगा। यहांपर विश्वका देखना भविष्यत् कालका कार्य है। परंतु उसका भूतकालके प्रयोगद्वारा कथन किया गया है। इसलिए यहां पर भविष्यत् कालका कार्य भूतकालमें कहनेसे कालब्यभिचार है। इसीलए भाविकृत्यमासीत् ' आगे होनेवाला कार्य हो चुका। यहां पर भी भूतकालके स्थानपर भविष्यत् कालका कथन करनेसे कालब्यभिचार है।

एक साधन अर्थात् एक कारकके स्थानपर दूसरे कारकके प्रयोग करनेको साधन-व्यभिचार कहते हैं। जैसे, 'ग्राममधिशेते' वह ग्राममें शयन करता है। यहांपर सप्तमी कारकके स्थानपर द्वितीया कारकका प्रयोग किया गया है, इसलिए यह साधनव्यभिचार है।

उत्तम पुरुषके स्थानपर मध्यम पुरुष और मध्यम पुरुषके स्थानपर उत्तम पुरुष आदिके

१. ये हि वैयाकरणव्यवहारनमानुरोधेन 'धातुसम्बन्धे प्रत्यवाः' इति सुरमारस्य विश्वदृश्वाञ्च्य पुत्रो जितिता, भाविकृत्यासीयित्यत्र कारुभेदेऽश्वेकपदार्थमान्तत्रा यो विषद्ध द्वश्यति सीऽपि पुत्रो जितिति सिव्यत्वालेलानतिकालस्याभेदोऽभिमतः, तथा व्यत्यदार्थनानिदित । तत्र यः परीक्षायाः मूलक्षतेः काल-भेदेऽय्यसंस्याभेदेऽतिमसंगात् रावण्यंत्वचकवितिगोरप्यतीतानागतकालस्योरेकत्वापत्रेः । आसीदावणो राजा, श्रंबचकवर्ती भविष्यतीति शद्योभिन्नविष्यत्वात् नैकार्थतेति चेत्, विश्वदृश्या जितित्यन्योरिप माभूत तत् एव । त हि विश्वदृश्याचे इति विश्वदृश्य त्वितिश्वदृश्य योऽपीजीतकालस्य जितिति शब्दस्यानागतकालः पुत्रस्य भाविनोऽतीतव्यविरोधात् । अतीतकालस्याप्यनागतत्वाव्यपरोपादेकार्थताभिन्नतेति वेत् तिह् न परमार्थतः कालभेदेऽपमिन्नाशंव्यवस्या । तः रको. वा. पृ. २०२-२०३.

२. 'एहि मन्ये रयेन यास्यसि, न हि यास्यसि, स यातस्तेपिता' इति साधनभेदेपि पदार्थमभिन्नमादृताः " प्रहासे मन्य वावि युप्मन्मन्यतेरस्मदेकवच्च " इति वचनात् । तदपि न श्रेयः परीक्षायां, अहं पचामि, स्वं

विश्वति निविशते इति । एवमावयो व्यभिचारा न युक्ताः, अन्यार्थस्यान्यार्षेन सम्बन्धाभावात् । ततो यथालिङ्गं यथासंख्यं यथासाधनावि च न्याय्यमभिधानमिति ।

नानार्यसमिभरोहणात्समिमरूढः' । इन्वनाबिन्दः पूर्वारणात्पुरन्वरः शकना-च्छक इति भिन्नार्थवाचकत्वान्नेते एकार्यवर्तिनः । न पर्यायशब्दाः सन्ति, भिन्नपदानामे-

कथन करनेको पुरुषव्यभिचार कहते हैं। जैसे, 'एहि मन्ये रथेन यास्यसि नहि यास्यसि यातस्ते पिता' आओ, तुम समझते हो कि में रथसे जाऊंगा परंतु अब न जाओगे, तुम्हारा पिता चला गया। यहांपर 'मन्यसे 'के स्थानपर 'मन्ये' यह उत्तमपुरुषका और 'यास्यामि' के स्थानपर 'यास्यसि' यह मध्यमपुरुषका प्रयोग हुआ है, इसलिये पुरुषस्यभिचार है।

उपसगंके निमित्तसे परस्मैपदके स्थानपर आत्मनेपद और आत्मनेपदके स्थानपर परस्मैपदके कथन कर देनेको उपग्रहव्यभिचार कहते हैं। जैसे, 'रमते 'के स्थानपर 'विरमति', 'तिष्ठति 'के स्थानपर 'संतिष्ठते 'और विदाति के स्थानपर 'निविदाते 'का प्रयोग किया जाता है।

इसतरह जितने भी लिंग आदि व्यभिचार पूर्वमें कहे गये हैं वे सभी अयुक्त हैं, क्योंकि, अन्य अर्थका अन्य अर्थके साथ संबन्ध नहीं हो सकता है। इसलिये समान लिंग, समान संख्या और समान साधन आदिका कथन करना ही उचित है।

शब्दभेदसे जो नाना अर्थोमें अभिरूढ़ होता है उसे समिभ्रूड नय कहते हैं। जैसे, 'इन्दनात्' अर्थात् परम ऐडवर्यमाली होनेके कारण इन्द्र 'पूर्वरिणात्' अर्थात् नगरोंका विभाग करनेवाला होनेके कारण पुरन्दर और 'शकनात्' अर्थात् सामध्येवाला होनेके कारण हा ये तीनों साव्य मिश्रास्त्र के होने हे हुन एक एवंवर्ती नहीं समझना चाहिये। इस नयको दृष्टिमें पर्यायवाची शब्द नहीं होते हैं, क्योंकि, भिन्न पदोका एक पदार्थमें रहना स्वीकार कर लेनेमें

पन्नसीत्यत्रापि अस्मबुध्मत्साधनामेदेऽयेकार्थत्वप्रसंगात् । त. रुत्तो. वा. प्. २७३. तथा पुरुपमेदेऽपि नैकान्तिकं तद् सत्तु इति, 'एहि मन्य' 'इत्यादि । इति च प्रयोगो न युक्तः, अपि तु 'एहि मन्यने यगाहं रयेन यास्यामि 'इत्यनेनेवं परभावेनेतिष्ठिरंट्य्यम् । स. त. पू. १३. 'शहाते च मन्यायपे मन्यतेरुत्तमः एकवच्च' पा. १, ४, १०६. 'एहि मन्ये येन यान्यति, नहि यास्याप्ति यात्ति रिता 'इति वहाने यथाप्राप्तमेव प्रतिपत्तिः नात्र प्रसिद्धार्यविषयाति किञ्चित्रवन्यतमात्रित्त ('रवेन यास्याप्ते इति भावपमनाभिधानात् प्रहासो गायते '। 'नहि यास्याप्ति प्रतिपत्तिः त्राप्ति भावपनानिधानात् प्रहासो गायते '। 'नहि यास्याप्ति 'इति बहिरामनं प्रतिपित्तते । अनेकिस्मन्नपि प्रहासिति च प्रत्येकमेव परिहास इति अभिषान-ववाद् 'मन्ये 'इति एकवचनमेव । लीकिकस्व प्रयोगोऽनुवर्तव्य इति न प्रकारान्तरकल्यना त्याया । 'शीणि जन्य-प्यम्वस्तापि 'हति ३, ३, ३, १७.

<sup>.</sup> स. सि. १, ३३. त. रा. वा. १, ३३. पर्यायगब्दभेदेन मिन्नावंस्यापिरोहणात् । नयः समभिरूढः स्यात्युर्ववच्चास्य निश्चयः॥ त. रुले. वा. १, ३३, ७६. नानार्वान् समेत्याभिमुख्येन रूढः समभिरूढः। प्र. क. मा. पु. २०६. तयाविषस्य तस्यापि वस्तुनः अणवृत्तिनः। वते समभिरूढस्तु संज्ञाभेदेन भिन्नताम्॥ स.त. टी. पू. ३१३

कार्यवृत्तिविरोधात् । नाविरोधः, पदानामेकत्वापत्तेरिति । नानार्थस्य भावः नानार्थता तां समभिरूद्वत्वात्समभिरूदः ।

एवं भेदे भवनादेवस्भूतः'। न पदानां समासोऽस्ति, भिन्नकालवर्तिनां भिन्नार्थं-वर्तिनां चैकत्वविरोधात् । न परस्परव्यपेक्षाप्यस्ति, वर्णार्थंसंस्याकालादिभिभिन्नानां पदानां भिन्नपदापेक्षायोगात् । ततो न वाक्यमप्यस्तीति सिद्धम्। ततः पदमेकमेकार्थस्य वाचकमित्यध्यवसायः एवंभूतनयः'। एतस्मिन्नयं एको गोशब्दो नानार्थे न वर्तते, एकस्येकस्वभावस्य बहुष् वृत्तिविरोधात्। पदगतवर्णभेदाद्वाच्यभेदस्याध्यवसायकोऽप्ये-

विरोध आता है। यदि यह कहा जाय भिन्न पदोंकी एक पदार्थमें वृत्ति होनेमें कोई विरोध नहीं आता, तो यह कहना भी ठीक नहीं है, क्योंकि, ऐता होने पर समस्त पदोंमें एकत्वकी आपत्ति आती है। इससे यह तात्पर्य निकल के जो नय त्राव्यनेदसे अर्थमें येद स्वीकार करता है उसे सम्मिन्छ नय कहते हैं। नाना पदार्थोंके भाव अर्थात् विशेषताको नानापंता कहते हैं और उस नानायंताके प्रति जो अभिक्ड है उसे सम्मिन्ड नय कहते हैं।

एवंभेद अर्थात् जिस शब्दका जो बाच्य है वह तद्रूप कियासे परिणत समयमें ही पाया जाता है। उसे जो विषय करता है उसे एवंभूत नय कहते हैं। इस नयकी दृष्टिमें प्रोंका समास नहीं हो सकता है, क्योंकि, भिन्न भिन्न कालवर्ती और भिन्न भिन्न अर्थवाले शब्दोंमें एकपनेका विरोध है। इसीतरह शब्दोंमें परस्पर सापेकता भी नहीं है, क्योंक, वर्ण, अर्थ, संख्या और कालादिकके भेदले भेदको प्राप्त हुए पदोंके दूसरे पदोंकी अपेक्षा नहीं वन सकती है। जब कि एक पद दूसरे पदकी अपेक्षा नहीं वन सकती है। जब कि

१. येनात्मना भूतस्तेनैबाध्यवसाययतीति एवंभृतः । स. सि. १, ३३. त. रा. वा. १, ३३. तिस्त्रापरिणामोऽर्थस्तयेविति विनिश्वयात् । एवंभृतेन नीयेत क्रियान्तरपराङ्मुबः । त. क्लो. वा. १, ३३, ७५. एविभित्व विवितितिक्षयापरिणामअकारेण भूतं परिणतमर्थ योऽभित्रेति स एवम्भृतो नयः । (क्रियाअयेण अंद्रप्रक्षणिमस्यम्भावोऽत्र । टिप्पणी ) प्र. क. मा. प्. २०६. एकस्यापि घ्वनेर्वाच्यं सदा तन्नोवप्यते । क्रियाअयेत । क्रियंत्र । क्रियाअयेत । क्रियाअयेत । क्रियाअयेत । क्रियाअयेत । क्रियंत्र । क्रियाअयेत । क्रियाअयेत । क्रियाअयेत । क्रियाअयेत । क्रियंत्र । क्रियाअयेत । क्रियाअयेत । क्रियाअयेत । क्रियाअयेत । क्रियंत्र । क्रियाअयेत । क्रियाअयेत । क्रियाअयेत । क्रियाअयेत । क्रियंत्र । क्रियाअयेत । क्रियाअयेत । क्रियाअयेत । क्रियाअयेत । क्रियंत्र । क्रियाअयेत । क्रियाअयेत । क्रियाअयेत । क्रियाअयेत । क्रियंत्र । क्रियाअयेत । क्रियाअयेत । क्रियाअयेत । क्रियाअयेत । क्रियेत । क्रियाअयेत । क्रियेत । क्रियाअयेत । क्रियेत । क्रियाअयेत । क्रिय

२. एवंभवनादेवंभृतः । अस्मिष्ठयं न पदानां समासोऽस्ति स्वरूपतः कालभेदेन च भिष्ठानामेकत्व-बिरोघात् । न पदानामेककालवृत्तिः समासः, कमोत्यामानं शाणशिषणां तदनुष्पत्तः । नैकार्यं वृत्तिः समासः, सिष्ठपदानामेकार्यं वृत्यनुष्पत्तेः । न वर्णसामासोऽयस्ति, तत्रापि पदसमासोऽत्रदोषप्रसंगात् । तत एक एव वर्णः एकार्यवाचक इति पदानवर्णमात्रायः एकार्यः इत्येवंभूताभित्रायवान् एवंभूतन्तः । अयवः अ. पृ. २९. यत्किया-विशिष्ट्वाच्येनोच्यते, तामेव कियां कुर्वडस्त्वेवंभूतमुच्यते । एवंशव्येनोच्यते चेष्टाकियादिकः प्रकारः, तमेवंभूतं प्राप्तमिति कृत्वा तत्वर्यवय्भृतवस्तुर्यतिपादको नयोऽप्युप्तारादेवंभूतः । अपवा एवंशव्येनोच्यते चेष्टाक्रियादिकः प्रकारः, तद्विशिष्टस्यै वस्तुनोऽप्रपुष्पासात्मेवंभृतः प्राप्त एवंभूतं इत्युप्तारमन्तरेणापि ब्यास्थायते स एवंभूतो नयः । अ. रा. कीषः ( एवंभूव) .

बम्भूतः, एबम्भेदे¹ समृत्पन्नत्वात् । एवमेते संशेषेण नयाः सप्तविधाः, अवान्तरभेवेन पुनरसंख्येयाः । एते च पुनर्ध्यवहर्तृभिरवश्यमवगन्तव्याः, अन्यथार्यप्रतिपादनाव-गमानपपत्तेः । उत्तं च—

> णित्व णएहि विहुणं मुत्तं अत्यो व्व जिणवरमदिम्हि । तो णय-वादे णिदणा मुणिणो सिद्धतिया होतिर ॥ ६८ ॥ तम्हा अहिगय-मुत्तेण अत्य-संपायणिम्ह जदयन्वं । अत्य-नाद्दे वि य णय-वाद-गहण-ङीणा दुरहियम्मा ॥ ६९ ॥

एवं णय-परूवणा गदा । अणगमं वत्तइस्सामी---

एत्तो इमेसिं चोद्दसण्हं जीव-समासाणं मग्गणटुदाए तस्थ इमाणि चोद्दस चेव ट्राणाणि णादव्वाणि भवंति ॥ २ ॥

है यह बात सिद्ध हो जाती है। इसिल्ये एक पद एक हो अर्थका बाचक होता है। इस प्रकारके विषय करनेवाले नयको एवंभूतनय कहते हैं। इस नयकी दृष्टिमें एक गो शब्द नाना अर्थोमें नहीं रहता है, क्योंकि, एकत्वभाववाले एक पदका अनेक अर्थोमें रहना विरुद्ध है। तथा पदमें रहनेवाले वर्णोके भेदसे वाच्यभेदका निश्चय करानेवाला भी एवंभूतनय है, क्योंकि, यह नय इसप्रकारके भेदमें उत्पन्न हुआ है। इस तरह ये नम संभेपसे सात क्यानेवाल में अवान्तर भेदोंके असंख्यात प्रकारके और अवान्तर भेदोंके असंख्यात प्रकारके और अवान्तर भेदोंके क्यानेवाल का का अर्थावाल में अर्थका करानेवाल का स्वाह्म संस्था व्यव्हास्त्र अर्थक समझ केना चाहिये। अन्यया, अर्थात् नयोंके स्वरूपको समझ विना पदार्थोंके स्वरूपका प्रतिपादन और उसका ज्ञान अर्थवा पदार्थोंके स्वरूपके प्रतिपादनका ज्ञान नहीं हो सकता है। कहा भी है—

जिनेन्द्रभगवानके मतमें नयवादके विना सुन्न और अर्थ कुछ भी नहीं कहा गया है, इसिंक्य जो मुनि नयवादमें निपुण होते हैं वे सच्चे सिद्धान्तके ज्ञाता समझने चाहिये। अतः जिसने सुन्न अर्थात् परमागनको भलेजकार जान लिया है उसे ही अर्थसंपादनमें अर्थात् नय और प्रमाणके द्वारा पदार्थके परिज्ञान समें प्रयत्त करना चाहिये, क्योंकि, पदार्थोका परिज्ञान भी नयवादरूपी जंगलमें अर्थात् किये कठिन है। ६८, ६९। इस तरह नयप्रकृषणाका वर्णन समाग्त हुआ।

अब अनुगमका निरूपण करते हैं।

इस द्रव्यश्रुत और भावश्रुतरूप प्रमाणसे इन चौदह गुणस्थानोंके अन्वेषणरूप प्रयोजनके होने पर वहां ये चौदह ही मार्गणास्थान जानने योग्य हैं ॥ २ ॥

१. एवम्भूते।

२. निर्वय नएहि विहूणं सुत्तं अंत्थो य जिणमए किंचि । आसज्ज उ सोधारं नए नयविसारओ वूआ ।। आ. नि. ६६१

३. सुत्तं अत्यन्तिमणं न सुत्तमेतेण अत्यपडिवती । अत्यगई उण णयवायमहणळीणा दुरभिगम्मा ।। तम्हा अहिगयसुत्तेण अत्यमंपायणम्मि जदयव्यं । आयरियधीरहत्या हंदि महाणं विलंबेन्ति ।। स. त. ३,६४,६५.

' एतो ' एतस्माबित्ययंः। कस्मात्'प्रमाणात् । कुत एतद्ववास्यते ? प्रमाणस्य जीवस्थानस्याप्रमाणादवतारिवरोधात् । नाजलात्मकहिमवतो निपतज्जलात्मकगञ्जया व्यभिजारः, अवयविनोऽवयवस्यात्र वियोगापायस्य विवक्षितत्वात् । नावयविनोऽवयवो भिन्नो विरोधात् । तदिप प्रमाणं द्विविधं द्वव्यभावप्रमाणभेदात् । द्वव्यप्रमाणात् संख्येया-

' एत्तो ' अर्थात् इससे ।

शंका- यहां पर ' एतद ' पदसे किसका ग्रहण किया है ?

समाधान—— यहां पर 'एतद्' पदसे प्रमाणका ग्रहण किया है, इसलिये 'इससे ' अर्थात् 'प्रमाणसे ' ऐसा अभिप्राय समझना चाहिये ।

शंका--- यह कैसे जाना, कि यहां पर ' एत्तो ' पदका ' प्रमाणसे ' यह अर्थ लिया गया हैं ?

समाधान--- क्योंकि, प्रमाणरूप जीवस्थानका अप्रमाणसे अवतार अर्थात् उत्पत्ति नहीं हो सकती है, इससे यह जाना जाता है कि यहां पर 'एतो ' इस पदमें स्थित 'एतत् ' शब्दसे प्रमाणका ग्रहण किया गया है।

यहां पर यदि कोई यह कहे कि कार्यमें कारणानुकूल ही गुणधर्म पाये जाते हैं, क्योंकि, वह कार्य है। इस अनुमानमें जो कार्यत्वरूप हेतु है, वह प्रमाणारूप कारणले उत्पन्न हुए प्रमाणारूपक जीवस्थानस्य साध्यमें पाया जाता है। और अजलस्वरूप हिम्मवान्से उत्पन्न हुई जलदम्ब गंगानदीरूप विवक्षमें भी पाया जाता है। अतएव इस कार्यव्वरूप हेतुक पत्रमें भी पाया जाता है। अतएव इस कार्यव्वरूप हेतुके पत्रमें में तह हुई कार्या है। अतः यह कहना कि प्रमाणारूप जीवस्थानको उत्पन्ति प्रमाणारूप जीवस्थानको उत्पन्ति प्रमाणार्वेह हुई है, संगत नहीं है। इस शंकाको मनमें निश्चय करके आवार्य आगे उत्तर देते हैं कि इस तरह अजलात्मक हिम्मवान्से निकल्कती हुई जलात्मक गंगानदीसे भी व्यक्तियार दोष नहीं आता है, क्योंकि, यहां पर अवयवीसे वियोगापायरूप अर्थात् अवयव सिन्न संयोगको प्राप्त हुआ अवयव विवक्षित है। इसका कारण यह है कि अवयवीसे अवयव सिन्न नहीं है, क्योंकि, अवयवीसे अवयव सिन्न नहीं है, क्योंकि, अवयवीसे अवयवको सर्वया भिन्न मान लेनें विदीच आता है।

विशोषार्थ— यद्यपि हिमवान् पर्वत अजलात्मक है। परंतु उस पर्वतके जिस भागते गंगा नदी निकली है, बहु भाग जलमय ही है। इसिल्यि यहां पर हिमवान् पर्वतसे उसका जलात्मक अवयव प्रहण करना चाहिये। इससे जो पहले व्यभिचार दोत्र दे आये है वह दोत्र भी नहीं आता है, वर्षोक्त, प्रहां पर हिमवान् पर्वतका जलात्मक भाग हो प्रहण किया गया है, और उससे गंगा नदी निकली है। अत्यव इसे विवस न समझकर सपक्ष ही समझना चाहिये। इस तरह सिद्ध हो जाता है कि प्रमाणस्वरूप जीवस्थानकी उत्पत्ति प्रमाणसे ही हुई है।

द्रव्यप्रमाण और भावप्रमाणके भेदते वह प्रमाण दो प्रकारका है। व्रव्यप्रमाणको अनेका शब्द, प्रमात और प्रमेयके आलम्बनसे कमशः संख्यात, असंख्यात और अनंतरूप द्रव्यजीव- संस्थेयानन्तात्मकद्वव्यजीवस्थानस्यावतारः । भावप्रमाणं पञ्चविधम् :- आभिणि-बोहियभावपमाणं, सुदभावपमाणं ओहिभावपमाणं मणपज्जवभावपमाणं केवलभाव-पमाणं चेित ।

तस्य आभिणबोहियणाणं णाम पंचिदय-णोइंदिएहि मदिणाणावरण-खयो-वसमेण य जिणदोग्गहेहावाय'-घारणाओं सद्-परिस-रस-रूव-गंध-विट्ट-मुदाणुभूद-विसयाओ बहुबहुविह-खिप्पाणिस्सिवाणुन-खुवेदर-भेदेण ति-सय-छत्तीसाओ । सुदणाणं णाम मदि-पुट्यं मदिणाण-पडिगाह्यं प्रमान्त क्षेत्रक्त-काल-आव-विपर्पाणावरणीय-ख्लुओवसम-जिणदं । ओहिणाएं णाम दव्य-व्यक्त-काल-आव-विपर्पाणां पंगाल-दव्यं पच्चव्यं जाणदि । दव्यदो जहण्णेण जाणतो एयजीवस्स ओरालिय-सरीर-संवयं लोगागास-पदेस-मेत्ते खंडं कदे तत्थेय-खंडं जाणदि । उवकस्सेणग-परमाणुं जाणदि । बोण्हमंतरालमजहण्णमणुवकस्सोही जाणदि । खेत्तदो जहण्णेणंगुलस्स असंखेजजदिभागं

स्थानका अवतार हुआ है। भावप्रमाणके पांच भेद हैं, आभिनिबोधिकभावप्रमाण, श्रुतभावप्रमाण, अविभावप्रमाण, मनःपर्ययभावप्रमाण और केवलभावप्रमाण।

उनमें पांच इन्द्रिय और मनके निमित्तसे तथा मितजानावरण कमंके क्षयोपशमसे पंदा हुआ, अवधर, ईहा, अवाय और घारणारूष तथा शब्द, स्पर्श, रस, रूप, गन्ध और दृष्ट, अृत तथा अनुभृत पदार्थको विषय करनेवाला और बहु, बहुविध, क्षित्र, अनिःसृत, अनुसत, प्रव, एक, एकविष, अक्षित्र, निःसृत, उक्त और अध्रुवके भेदसे तीनसौ छत्तीस भेदरूप आभिनिवोधिक मितज्ञान होता है।

जिस ज्ञानमें मितज्ञान कारण पड़ता है, जो मितज्ञानसे ग्रहण किये गये पदार्थको छोडकर तत्संबन्धित दूसरे पदार्थमें व्यापार करता है और श्रृतज्ञानावरण कर्मके क्षयोपश्चमसे उत्पन्न होता है उसे श्रृतज्ञान कहते हैं।

द्वय्य, क्षेत्र, काल और भावके विकल्पसे अनेक प्रकारके पुद्गालद्वय्यको जो प्रत्यक्ष जानता है उसे अविधिवान कहते हैं। यह जान द्रव्यक्षी अपेक्षा जघन्यरूपसे जानता हुआ एक जीवके औदारिक हारीरके संवयके लोकाकाको प्रदेशप्रभाण खण्ड करने पर उनमेंसे एक खण्ड तकको जानता है। उत्कृष्टरक्षसे, अर्थात् उत्कृष्टर अविधिजान एक परमाणृतकको जानता है। अजयम्य और अनुकृष्टर व्यवित्त मध्यम अविधिज्ञान, जघन्य और उत्कृष्टके अन्तरास्त्रात द्वय्यभेदोंको जानता है। क्षेत्रको अपेक्षा अविधिज्ञान जघन्य और अनुकृष्ट अस्वात् कर्मस्थातको भाग क्षेत्रको जानता है। उत्कृष्टकी असंस्थात लोकप्रमाण अपेक जानता है। उत्कृष्टकी असंस्थात लोकप्रमाण भागमाण भूत और भिवध्यत प्रविच्यत् प्रविच्यत् कालको अयेक्षा जानयसे आवल्योक असंस्थात क्षेत्रका माण्यस्था भूत और भिवध्यत् पर्यायोको जानता है। उत्कृष्टकी असंस्थात लोकप्रमाण समयोमें स्थित क्षतीत और अनामत

१. मु. जणिदोवग्गहे। २. मृ. दब्बादो।

जाणिव उक्कस्सेण असंखेज्ज-लोगमेत्त-खेत्तं जाणिव । बोण्हमंतरालमजहण्णमण्-क्कस्सोहि जाणिव । कालवो जहण्णेण आवलियाए असंखेज्जिब-भागे भूवं भविस्सं च जाणिव । उक्कस्सेण असंखेज्जलोगमेत्त-समएसु अवीदमणागयं च जाणिव । बोण्हं पि विच्चालमजहण्ण-अणुक्कस्सोही जाणिव । भाववो पुग्व-णिरूविब-व्य्वस्स सींत्त जाणिव'।

मणपञ्जवणाणं णाम पर-मणो-गयाइं मृत्ति-दश्वाइं तेण मणेण सह पच्चक्कं जाणदि । दश्वदो जहण्णेण एग-समय-ओरालिय-सरीर-णिज्जरं जाणदि, उक्कस्सेण एग-समय-पडिबद्धस्स कम्मद्दय-दश्वस्स अर्णातम-भागं जाणदि । खेत्तदो जहण्णेण गाउव-पुघतं, उक्कस्सेण माणुस-खेत्तस्सतो जाणदि, णो बहिद्धा । कालदो जहण्णेण

पर्यायोंको जानता है। अजवन्य और अनुस्कृष्ट ( मध्यम ) अवधिज्ञान, जघन्य और उत्कृष्टके अन्तरालगत कालभेदोंको जानता है। भावकी अपेक्षा अवधिज्ञान पहले निरूपणा किये गये द्रव्यको शक्तिको जानता है।

जो दूसरोंके मनोगत मूर्तीक द्रव्योंको उस मनके साथ प्रत्यक्ष जानता है उसे मनः पर्यय-ज्ञान कहते हैं। मनः पर्ययज्ञान द्रव्यको अपेक्षा जघन्यरूपसे एक समयमें होनेवाले औदारिक-शरीरके निजंरारूप द्रव्यको जानता। उत्कृष्टरूपसे कार्मणद्रव्यके अपीत् आठ कमीके एक समयमें वेथं हुए समयबद्धरूप द्रव्यके अनन्त भागोंमेंसे एक भागको जानता है। क्षेत्रका अपेक्षा जघन्यरूपसे गव्यातपृथयत्व, अप्यति, दो, तीन कोस क्षेत्रको जानता है। और उत्कृष्टरूपस्प मनुष्यक्षेत्रके मित जानता है, मनुष्यक्षेत्रके बाहिर नहीं जानता है। (यहांपर मनुष्यक्षेत्रसे प्रयोजन विष्करूभक्ष मनुष्यक्षेत्रसे हैं, वृत्तक्ष मनुष्यक्षेत्रसे नहीं है।) कालको अपेक्षा जवन्य-रूपसे दो, तीन भवोंको प्रहण करता है, और उत्कृष्टरूपसे असंख्यात भवांको प्रहण करता है,

१. णोकम्मुरालसंबं मन्द्रिम नागित्रवां सिवस्तवां। लोयविमतं जाणिद अवरोही टब्बदो णियमा। मुद्रुमणिगोऽसपञ्जत्यस्य जाइस्स तियसमर्थाह् । अबरोगाहण्याणं जहण्यां सोहिस्सेत हु।। आविश्वसंस्त्रमां तीदमितस्य च कालदो जवरं। मेहि जाणिद माने कालसंसेत्रमां हु। सव्यविद्वस्त एको एरमाण् होति जिस्तित्त होति । तियस्त होति । तियस्त होति । तियस्त होति । तियस्त होति । तिस्त सेत्रकालियस्या निस्त संस्त होति । तियस्त होति । तिस्त सेत्रकालियस्या निस्त संस्त होति । ति सेत्रकालियस्या निस्त । अवलियस्या । अवलियस्या निस्त असंस्त मृत्यस्त होति । ति सेत्रकालियस्य निस्त सामाण्यस्त । त्यस्त । । त्यस्त कालस्य जहण्यस्त माणहिणदकमा । टब्ब्ल्यं भावणं परस्ता सित्यमा होति । तो . ती . २७७, ३७८, ३८२, ४१५, ४१६, ४२२, ४२, तत्व स्वस्त्रमा भावणं परस्ता सित्यमा होति । तो . ती . २७७, ३७८, ३८२, ४१५, ४१६, ४२२, ४२३ . तत्व स्वस्त्रमां भावणं परस्ता सित्यमा होति । तो . ती . २०७, ३७८, ३८२, ४१५, ४१६, ४२२, ४२३ . तत्व स्वस्त्रमां भावणं परस्त । त्यस्त स्ति क्यां सेत्रकालं स्त्रकालं स्त्रकालं स्त्रकालं स्त्रकालं सेत्रकालं से

**दो तिण्ण भव-गाहणाणि, उक्कस्सेण असंखे**ज्जाणि भव-ग्गहणाणि जाणदि'। केवलणाणं णाम, सञ्बद्धवाणि तीदाणागय<sup>र</sup>-वट्टमाणाणि सपज्जयाणि पच्चक्लं जाणदि ।

( १, १, २.

एत्थ किमाभिणिबोहिय-पमाणादो, कि सुद-पमाणादो, किमोहि-पमाणादो, कि मणपज्जव-पमाणादो, कि केवल-पमाणादो ? एवं पुच्छा सब्वेसि । एवं पुच्छिदे णो आभिणबोहिय-पमाणादो, णो ओहि-पमाणादो, णो मणपज्जव-पमाणादो । गंथं पडच्च सूद-पमाणादो, अत्थदो केवल-पमाणादो ।

भवोंको ग्रहण करता है, अर्थात् जानता है। ( भावकी अपेक्षा मनःपर्यय ज्ञान पहले निरूपण किये गये दृब्यकी शक्तिको जानता है।)

जो अतीत, अनागत और वर्तमान पर्यायोंसहित संपूर्ण द्रव्योंको प्रत्यक्ष जानता है उसे केवलज्ञान कहते हैं।

यहां पर क्या आभिनिबोधिक प्रमाणसे प्रयोजन है, क्या श्रुतप्रमाणसे प्रयोजन है, क्या अवधिप्रमाणसे प्रयोजन है. क्या मनःपर्ययप्रमाणसे प्रयोजन हैं. अथवा क्या केवलप्रमाणसे प्रयोजन है ? इसतरह सबके विषयमें पच्छा करनी चाहिये और इसतरह पंछे जानेपर, यहांपर न तो आभिनिबोधिकप्रमाणसे प्रयोजन है, न अवधिप्रमाणसे प्रयोजन है, और न मनःपर्ययप्रमाणसे प्रयोजन है, किंतु ग्रन्थकी अपेक्षा श्रतप्रमाणसे और अर्थकी अपेक्षा केवलप्रमाणसे प्रयोजन है,

१. अत्र भावापेक्षया मनःपर्ययज्ञानस्य विषयो नोपलस्यते । अवरं दव्वमरालियसरीरणिज्जिण्णस-मयबद्धं त । चिक्तिदियणिज्जिण्णं उनकस्सं उजमदिस्स हवे ॥ मणदव्यवस्गणाणमणतिमभागेण उजगउनकस्स । खंडिदमेत्तं होदि ह विउलमदिस्सावरं दव्वं ॥ अद्रुष्ह कम्माणं समयपबद्धं विविस्ससीयचयं । धृवहारेणिगिवारं भजिदे विदियं हवे देव्वं ।। तिव्वदियं कप्पाणमसंखेज्जाणं च समयसंखसम । धवहारेणवहरिदे होदि ह उक्कस्सयं दव्वं ।। गाउयप्रधत्तमवरं उनकस्सं होदि जोयणप्रधत्त । विउलमदिस्स य अवरं तस्स प्रथत्त वरं खणरलोयं ।। णरलोए त्ति य वयणं विक्लंभणियामयं ण वट्टस्स । जम्हा तग्घणपदरं मणपञ्जवखेत्तमृहिट्ठं ॥ दुर्गातगभवा ह अवरं सत्तदभवा हवंति उनकस्सं । अडणवभवा ह अवरमसंखेज्जं विउलउनकस्सं ॥ आविलिअसंखभागं अवरं च वरं च वरमसयगणं । तत्तो असंखग्णिदं असंखलोगं तु विउलमदी ॥ गो. जी. ४५१-४५८. तत्थ दव्यओ णं उज्जमई णं अणंते अणंतपएसिए खंधे जाणइ पासइ, तं चेव विउलमई अब्भहियतराए विउलतराए विसद्धतराए वितिमिरतराए जाणइ पासइ। खेत्तओ ण उज्जमई अ जहन्नेण अंगुलस्स असंखेजजयभागं, जनकोसेण अहे जाव इमीसे रयणप्पभाए पृढवीए जविरमहेट्टिन्ले खड्मप्यरे उडढं जाव जोइसस्स उविरमतले. तिरिय जाव अंतोमण्रसिखत्ते अङ्गाद्वजेस् दीवसमुद्देस पन्नरसस् कम्मभूमिस् तीसाए अकम्मभूमिस् छप्पन्नाए अंतरदीवगेस् समिपचेदिआणं पर्जनायाण मणोगए भावे जाणइ पासड । त चेव विजलमई अड्डाइज्जेहिमंगलेहि अव्महिअतरं विजलतरं विस्तृद्धतरं वितिमिरतराग खेलं जाणड पासइ । कालओ णं उज्जमई जहन्नेणं पलिओ-वमस्स असंखिज्जइभागं, उनेकोसेण वि पिलओवमस्स असंखिज्जइभागं अतीयमणागयं वा कालं जाणह पासइ। तं चैव विउलमई अस्भिहियतरागं विउल्तरागं विसुद्धतरागं वितिमिरतरागं जाणइ पासइ । भावओ णं उज्जमई जहन्नेण अणंते भावे जाणइ पासइ, उवकासेण सव्यभावाण अणंतभागं जाणड पासइ। तं चेव विउल्लमई अध्महियतरागं विजलतरागं विसद्धतरागं वितिमिरतरागं जाणइ पास्य । नं. स. १८.

२. म. अदीदाणागय।

एत्य पुन्वाणुप्रवीए गणिज्जमाणे दव्य-भाव-सुदं पड्डच्य बिदियादो, अत्यं पड्डच्य पंचमादो केवलणाणादो । पच्छाणुपुर्व्यीए गणिज्जमाणे दव्य-भाव-सुदं पड्डच्य चउत्थादो सुद-पमाणादो, अत्यं पड्डच्य पढमादो केवलादो । जत्यतत्याणुप्रव्यीए गणिज्जमाणे सुदणाणादो केवलणाणादो य । सुदणाणमिदि गृणणामं, अक्सर-पद-संघाद-पडिवक्तियादीहि संखेज्जमत्यदो अणंतं । एदस्स तदुभयवक्तव्यदा ।

अत्थाहियारो दुविहो- अंगवाहिरो अंगपदृट्ठो चेवि । तत्य अंगवाहिरस्स चोह्स अत्याहियारा । तं जहा- सामाह्यं चउवीसत्यओ वंदणा पडिककमणं वेणह्यं किवियमं दसवेयालियं उत्तरज्ञसयणं केण्यवद्यारो कप्पाक्तिप्यं महाकप्पियं पुंडरीयं महापुंडरीयं णिसीहियं चेवि । तत्थ जं सामाह्यं तं णाम-ट्ठवणा-दण्वन्वस्त-काल्मावेयुं भेसमल-विहाणं वंणवि । चउवीसत्यओ चउवीसण्हं तित्ययराणं वंदण-विहाणं तण्णाम-संठाणुस्तेह-पंच-महाकल्लाण-चोत्तीस-अद्वस्य-सच्चं तित्थयर-चंदणाए सहल्लं च वण्णेदि । वंदणा एग-जिण-जिणालय-विसय-वंदणाए णिरवज्ज-भावं वण्णेद ।

ऐसा उत्तर देना चाहिये।

यहांपर पूर्वानुपूर्वीसे गणना करनेपर द्रव्यश्रुत और भावश्रुतकी अपेक्षा तो दूसरे श्रुतप्रमाणसे प्रयोजन है और अर्थकी अपेक्षा पांचर्वे केवलज्ञानप्रमाणसे प्रयोजन है। पश्चादानु-पूर्वीसे गणना करनेपर द्रव्यश्रुत और भावश्रुतको अपेक्षा चौथे श्रुतप्रमाणसे प्रयोजन है और अर्थकी अपेक्षा प्रथम केवलप्रमाणसे प्रयोजन है। यथातथानुपूर्वीसे गणना करनेपर श्रुतप्रमाण और केवलप्रमाण हुन वोनोंसे प्रयोजन है।

श्रुतज्ञान यह सार्थक नाम है। वह अक्षर, पद, संघात और प्रतिपत्ति आदिको अपेक्षा संख्यातभेदरूप है और अर्थको अपेक्षा अनन्त है।

तीन वक्तव्यताओंमेंसे इस श्रुतप्रमाणको तदुभयवक्तव्यता (स्वसमय-परसमयवक्तव्यता) जानना चाहिये।

अर्थायिकार दो प्रकारका है— अंगबाह्य और अंगप्रविष्ट । उन दोनोंमेंसे, अंगबाह्यके बौदह अर्थायिकार हैं । वे इसप्रकार हैं— सामाधिक, चतुविद्यातिस्तव, वन्वना, प्रतिकमण, वैनिषक, कृतिकमं, रशवेकालिक, उत्तराध्ययन, कल्पव्यवहार, कल्पाकल, महाकल्प, पुण्डरीक, महापुण्डरीक और निविद्धिका । उनमेंसे, सामाधिक नामका अंगबाह्य अर्थाधिकार नाम, स्वापना, ब्रब्ध, क्षेत्र, काल और भाव इन छह भेदों द्वारा समताभाविक विधानका वर्णन करता है । चतुविद्यातिस्तव अर्थाधिकार उस उस कालसंवर्षी चौबीस तीर्यंकरोंकी वन्वना करनेकीविधि, उनके नाम, संस्थान, उत्सेष, पांच महाकल्याणक, चौतीस अतिदायोंके स्वरूप और तीर्यंकरोंकी वन्वनाकी सफलताका वर्णन करता है ।

१. क. दसवेयालिया । २. मू. णिसिहियं । ३. प्रतिषु 'सम्मत्त 'इतिपाठः ।

पडिस्कमणं कालं पुरिसे' य अस्तिऊण सत्तिवह-पडिस्कमणाणि वण्णेइ'। वेणइयं णाण-बंसण-चरित्त-त्तवोवयारिवणए वण्णेइ । किवियम्मं अरहंत-सिद्ध-आइरिय-सहसुद-साहणं पूजाए'विहाणं वण्णेइ। दसवेयालियं आयार-गोयार'-विहि वण्णेइ'। उत्तरज्झयणं उत्तर-पदाणि वण्णेइ' । कप्पववहारो साहणं जोग्गमाचरणं अकप्प-सेवणाए

वन्दना नामका अर्याधिकार एक जिनेन्द्रवेवसंबन्धी और उन एक जिनेन्द्रवेवकं अवलम्बनसे जिनालयसंबन्धी बन्दनाके निरवद्यभावका अर्थात् प्रशस्तरूप भावका वर्णन करता है। प्रमादकृत वैवसिक आदि वोषोंका निरावद्यभावका अर्थात् प्रशस्तरूप भावका वर्णन करता है। प्रमादकृत वैवसिक, रानिक, पालिक, वातुर्यासिक, सांवस्तरिक, ऐर्याधिक और और नार्याध्वक भेदसे सात प्रकारका है।) प्रतिकमण नामका अर्याधिकार, दुःवमादि काल और छह सहननते युक्त स्थिर तथा अस्थिर स्वभाववाले पुरुषोंका आश्रय लेकर इन सात प्रकारके प्रतिकमणोंका वर्णन करता है। वैनियक नामका अर्थाधिकार ज्ञानविनय, दर्शनविनय चारित्र-विनय, तपविनय और उपचारविनय इस्तरह इन पांच प्रकारको विनयोंका वर्णन करता है। इतिकसं नामका अर्थाधिकार और सायुको पूजा आदिको हिनसं नामका अर्थाधिकार करता है। विशाय कालको विकाल कहते हैं। उसमें जो विशेषता होती है उसे वैकालिक करता है। विशाय कालको विकाल कहते हैं। उसमें जो विशेषता होती है उसे वैकालिक कहते हैं। वे सेकालिक दश हैं। उन दश वैकालिकोका व्यवसालिक नामका

१. मृ. पुरिसंच। क. पुरुसे च।

२. प्रतिकृष्यते प्रमादकुलदैवसिकादिदोषो निराक्तियते अनेनेति प्रतिकमणम् । तच्च दैवसिकराविक-पाक्षिकपातुर्मासिकस्रोवस्तिर्कयोपविकारमाधिकभेदातस्पतिवयम् । भरतादिवये हुप्यगदिकालं यद्वस्तृतन-समिवनिष्यरादिवयन्तिद्वयन्तिवयन्तिक्यायन्तिक्यात्रिक्यात्रक्तियात्रक्तियात्रक्तियात्रक्रमात्रक्रमण्याः

गो. जी.,जी. प्र., टी ३६७.

३. मू, पूजाविहाणं वर्णाद । कृतेः क्रियाया. कर्म विभागं अस्मिन् वर्णात इति कृतिकर्म । तत्त्व अर्हसिस्तामार्थबहुन्नसाम्बारिकवित्वकृति वारोहाद्याय – सर्वित्वकृति वारोहाद्याय – सर्वित्वकृतिकार्याद्याय निवास विभागं विभागत्त्र विपरोहाद्याय – सर्वित्वकृतिकार्याय निवास विभागत्त्र विभागत्त्य विभागत्त्र विभागत्त्

४. मृ. गोयर-। आचारो मोलार्यमन्द्रातिवशेषसस्य गोचरो विषय आचारगोचर: (आचा० ७ अ १ उ.) आचारख ज्ञानादिविषयः पञ्चमा, गोचरख मित्राचर्ययाचारगोचरं ज्ञानाचारदिके विक्षाचर्ययां च ( नं. ) x x आचारः शुत्रज्ञानादिविषयमन्द्रजनं कालाज्यवनादि, गोचरो मिलाटनम्, एतयोः समाहारदृद्धः आचारगोचरम् ( म. २ ज. १ उ. ) अमि. रा. को. ( ज्ञावारगोचर )

५. विशिष्टा: काला विकालास्तेषु भवानि वैकालिकानि दश्च वैकालिकानि वण्यंन्तेऽस्मिन्निति दश्यंक्तिलिक्ष्म्। तल्य मुनिजनानां आवरणगोवर्राविधि पिण्डशुद्धिलक्षण्यं वर्णयति। गो. जी., जी. प्र. टी. ३६७. तेषु दशायप्यनेषु किमित्तातु, एवंचे भम्मभावा तो य दहेव विजयासणमित्त । विदृष्ट विदृष्ट सद्दिष्ट स्वका कार्ज जे एस धम्मो ति ॥ (तह्य् जायरकहा उ सृद्धिया आयसंजमोवाजो ।) तह जीवसंजमो वि य होद खरल्यामा अक्ष्ययणे ॥ भिक्क्षितिकी तवर्णनमस्ति म् एक्कारिया उ पंत्रम्य । छट्ठे आयारकहा महर्दै जोगा महण्यस्ता। अयलिकासी पुण सत्तामिन पणिहाणमट्टमे भणियं । णवमे विणवो दसमे समाणियं एस भिक्क्षु ति ॥ अन्ति. रा. की. (दसवेयालिय)

६. उत्तराणि अधीयते पठयंते अस्मिन्निति उत्तराध्ययनम् । तच्य चतुर्विधोपसर्गाणां द्वाविधाति-

पायन्छितं च वण्णेइ । कप्पाकप्पियं साहृणं जं कप्पिव जं च ण कप्पिव तं सव्वं वण्णेव । महाकप्पियं काल-संघडणाणि अस्सिऊण साहु-पाओग्ग-वव्य-खेताबीणं वण्णणं कुणइ। पुंडरीयं चउच्चिह-वेबेयुववावकारण-अणुट्ठाणाणि वण्णेइ । महापुंडरीयं सर्याल्व-पिडइंबेयु' उप्पत्ति-कारणं वण्णेइ । 'णिसीहियं बहुविह-पायिक्छत्त-विहाण-वण्णणं कुणइ'।

अर्थाधिकार वर्णन करता है। तथा वह मृनियोंकी आचारविधि और गोचरविधिका भी वर्णन करता है। जिसमें अनेक प्रकारके उत्तर पढ़नेको मिलते हैं उसे उत्तराध्ययन अर्थाधिकार कहते हैं। यह चार प्रकारके उपसर्गांको कंसे सहन करना चाहिये ? बाईव प्रकारके परीवहींके सहन करनेको विधि क्या है? इत्यादि प्रकारके उत्तरीको उत्तरीका वर्णन करता है। कल्प्यववहार साधुआंके योग्य आवरणका और अयोग्य आवारणके होने पर प्राथिक्त सिक्ष वर्णन करता है। कल्प नाम योग्यका है और व्यवहार नाम आवारणके होने पर प्राथिक्त सिक्ष वर्णन करता है। कल्प नाम योग्यका है और व्यवहार नाम आवारका है। कल्प काल प्रकार करता है। कल्प नाम योग्यका है और व्यवहार नाम आवारका है। कल्पकार प्रकार करता है। महाकल्प काल और संहननका आध्यय कर साधुआंके योग्य प्रकार और क्षेत्रविक्रका वर्णन करता है। ( इसमें, उत्कृष्ट संहननाबि-विशिष्ट द्रव्य, क्षेत्र, काल और संवक्त आध्य लेकर प्रवृत्ति करनेवाले निक्तकल्पी साधुआंके योग्य प्रकार्त्याग आदि अनुष्ठानका और स्थविक्तर्यास साधुआंको दीका, शिक्षा, गणपोषण, आसमसंस्कार, सल्लेकना आविका विशेष वर्णन है। ) पुण्डरीक भवनवासी, व्यन्तर, ज्योतिक और कल्पवासी इन चार प्रकारके देवीमें उत्पत्तिक कारणक्य वान, पूजा, तपदवरण, ककामनिजंदा, सस्यवस्त और संयम आदि अनुष्ठानोंका वर्णन करता है। महापुण्डरोक समस्त इन्द्र और प्रतासोंने उत्पत्तिक कारणक्य वान, पूजा, तपदवरण, ककामनिजंदा, सस्यवस्त और संयम आदि कहते हैं, और इस निविद्वि वर्णन करता है। महापुण्डरोक समस्त इन्द्र और प्रतासोंने उत्पत्तिक कारणक्य वान, कुता है। प्रसावजन्य वोवोंक निराक्ष हमनेको निविद्विक्र कहते हैं, और इस निविद्व वर्णन करता है। इस विविद्व कारको निविद्व करते के प्रतिपादन करनेको निविद्विक्र कार हम हो है।

परीपहाणां च सहनविधानं तत्फळं एवं प्रश्ने एवस्पुतरिमस्युत्तरिवधानं च वर्णयित । गो. जी. जी. प्र., टी. ३६७. कम. उत्तरेण पगयं आसारस्वेच उर्वारमाइ तु । तत्त्व उ उत्तरा खळू अज्ययणा हॉित णायव्या ॥ अजि. रा. को. ( उत्तरज्ञयण ) कानि तान्युत्तरपदागिति चेतुच्यते छत्तीसं उत्तरज्ञयणा पण्णता, तं जहा— १ विणयसुर्य र एरीसही ३ चाउरिगज्ज ४ असंखयं ५ अकाममरिणज्जं ६ पुरिसविज्जा ७ उर्दाभज्जं ८ काविक्षियं ९ निमप्त्वग्जा १० दुमपत्तयं ११ बहुसुयपूजा १२ हरिएसिज्जं १३ चित्तसंभूयं १४ उसुयारिज्जं १५ सिम्बल्युं १६ समाहिद्वाणाई १७ पायसमणिज्जं १८ संजडज्जं १९ मिमाचारिया २० अणाह्यवज्ञा २१ समुद्याकिज्जं २२ रहिनीमज्जं २२ गोयमकेसिज्जं २४ समितीज ५५ अब्रह्जं ६९ सामायारी २० खळुकंज्जं २८ मोक्सकमागाई २९ अप्यामों ३० तवीमगो ३१ चरणविही ३२ पमायद्वाणाई ३६ कामपयडो ३४ असज्ज्ञस्य १५ अलगारम्भ ३६ कामपयडो ३४ असज्ज्ञस्य १५ अणगारम्भ ३६ जीवाजीविभन्नती य । सम. सु. ३६.

१. मु. पडिइंदे। २. मु. निबिहियं।

३. निषेधनं प्रमाददोषनिराकरणं निषिद्धिः संज्ञायां कप्रत्यये निषिद्धिका । तच्च प्रमाददोष-विश्वद्वयर्थं बहुप्रकारं प्रायस्चित्तं वर्णयति । गो. जी. जी. प्र., टी. ३९८.

अंगपिवट्टस्स अत्थाधियारो बारसिवहो । तं जहा-आयारं सुदयदं ठाणं समवायो वियाहपण्णत्ती णाहाधम्मकहां उवासयज्ज्ञयणं अंतयडदसा अणुत्तरोव-वादियदसा पण्हवायरणं विवागसुत्तं विद्विवादो चेति । एत्थायारंगमट्ठारह-पद-सहस्सेहि १८००--

कधं चरे कथं चिट्ठे कथमासे कथं सए। कथं भूंजेज्ज भासेज्ज कथं पावं ण बज्झईं ै।। ७०॥ जदं चरे जदं चिट्ठे जदमासे जदं सए। जदं भूंजेज्ज भासेज्ज एवं पावं ण बज्झई।। ७१॥

एवमादियं मुणीणमायारं वण्णेदि ।

सूदयदं णाम अंगं छत्तीस-पय-सहस्सेहि ३६००० णाणविणय-पण्णावणा-कप्पा-कप्प-च्छेदोबट्टावण-ववहारधम्मकिरियाओ परूवेद ससमय-परसमय-सरूवं च परूवेद" ।

अंगप्रविष्टके अर्थाधिकार बारह प्रकारके हैं। वे ये हैं- आचार, मूत्रकृत, स्यान, समवाय, व्याख्याप्रज्ञान्त, नाथधर्मकथा, उपासकाध्ययन, अंतःकृदृशा, अनुत्तरौपपाविकवशा, प्रशन्व्याकरण, विपाकसूत्र और दृष्टिवाद। इनमेंसे, आचारांग अठारह हजार पदोंके द्वारा---

किस प्रकार बलना चाहिये ? किस प्रकार लड़े रहना चाहिये ? किस प्रकार बैठना चाहिये ? किस प्रकार शयन करना चाहिये ? किस प्रकार भोजन करना चाहिये ? किस प्रकार संभाषण करना चाहिये और किस प्रकार पापकर्म नहीं बंबता है ? (इसतरह गणकर्य अपनीके अनुसार ) यत्नसे बलना चाहिये, प्रलापूर्वक लड़े रहना चाहिये, प्रलाप बैठना चाहिये, यत्नपूर्वक सोजन करना चाहिये, यत्नपूर्वक सोजन करना चाहिये, यत्नपूर्वक सोजन करना चाहिये, प्रलाप करने हो हो हो हो है।। ७०-७१।। इत्यादि रूपसे मुनियोंके आचारका वर्णन करता है।

सूत्रकृतांग छत्तीस हजार पदोंके द्वारा ज्ञानिबनय, प्रज्ञापना, कल्प्याकल्प्य, छेदोपस्थापना और व्यवहारधर्मिक्याका प्ररूपण करता है। तथा यह स्वसमय और परसमयका भी निरूपण

१. मू. आयारो. २. मू. णाह.

३. मूलाचा. १०१२, १०१३. दशबै. ४, ७, ८.

अधारे णं समणाणं आयार-गोयर-विणय-वेवदर-ट्ठाण-गमण-वंकमण-प्याण-जोग-वृजण-मासा-समिति-गुरी-नेपजीवहि-सत्त-पाण-उगम-उप्यायण-प्याणा-विसोहि-मुद्धासुद्धगाहण-वय-णियम-तवोबहाण-मुप्प-सत्यमाहिज्य । सम. मृ. १३६.

५. सुव्याहे णं ससमया सूदञ्जति, परसमया सूदञ्जति, ससमयपरसमया सूदञ्जति  $\times$  । सूत्रगहे णं जीवाजीव-पुण्ण-पापासत-संवर-णिज्वरण-बंध-मोक्सावसाणा पयत्या सूद्दञ्जति समणाणं अविरकात-पञ्चस्यामं कुसमयमोह-मोहम-स-मोहियाणं संवह-जाव-सहजबुद्धि-परिणान-संगद्धयाण पावकरमान्निन-स-द-गुल-पञ्चस्यामं कुसमयमोह-मोहम-स-मोहियाणं सर्वह-जाव-सहजबुद्धि-परिणान-संगद्धयाणं पावकरमान्निन-स-द-गुल-पित्राक्ष्म्यं असीअस्स किरियावाहस्ययस्स चत्रपारीए अकिरियावाईणं सत्त्रहेण जण्णाणियवाईणं वत्तीसाए वेणस्यादाईणं तर्ण्हं तेव्ह्हीणं अण्णादिद्वयसयाणं वृहं किच्चा सत्तमए ठाविज्जति  $\times \times \times$ । सस. सू. १३७.

ठाणं णाम अंगं वायालीस-पद-सहस्सेहि ४२००० एगादि-एगुत्तर-ट्टाणाणि वण्णेदि'। तस्सोदाहरणं---

> एक्को चेय महप्पो सो दुवियप्पो ति-रूक्खणो भणियो । चदु-संकमणा-जुत्तो पंचमा-गुण-प्पहाणो य ॥ ७२ ॥ छक्कावक्कम-जुत्तो कमसो सो सत्त-भंगि-सक्भावो । अट्टासवो णवट्ठो जीवो दस-ठाणियो भणियो र ॥ ७३ ॥

करता है। स्थानांग ब्यालीस हजार पदोंके द्वारा एकसे लेकर उत्तरोत्तर एक एक अविक स्थानोंका वर्णन करता है। उसका उदाहरण——

महास्मा अर्थात् यह जीव इव्य निरन्तर चैतन्यरूप घमंसे उपयुक्त होनेके कारण उसकी अपेका एक ही है। जान और वर्शनके भेदसे दो प्रकारका है। क्रंपफलवेतना, क्रंपचेतना और जानजेतनासे लक्ष्यमाण होनेके कारण तीन भेदस दो प्रकारका उत्पाद व्यय और प्रोवक भेदसे तीन भेदरूप है। व्यया उत्पाद व्यय और प्रोवक भेदसे तीन भेदरूप है। वार गतियोंने परिश्लमण करनेकी अपेका इसके चार भेद हैं। औदियक आदि पांच भवान गुणेंसे युक्त होनेके कारण इसके पांच भेद हैं। भवान्तरमें संक्रमणके समय पूर्व, पश्चिम, उत्तर, विक्रण, ऊपर और नीचे इसतरह छह संक्रमणलक्षण अपक्रमोंसे युक्त होनेकी अपेका अहा कारका है। जानादरणादि आठ प्रकारका है। जानादरणादि आठ प्रकारके कर्मके आयवसे युक्त होनेकी अपेका अग्र प्रकारका है। जानादरणादि आठ क्रमोंका तथा आठ गुणोंका आप्रय होनेकी अपेका आठ प्रकारका है। जीवादि नौ प्रकारके पदार्थोंका तथा आठ गुणोंका अप्रय होनेकी अपेका आठ प्रकारका है। जीवादि नौ प्रकारके पदार्थोंका विषय करनेवाला अयवा जीवादि नौ प्रकारके पदार्थोंका विषय करनेवाला होनेकी अपेका तो प्रकारका है। चायुकायिक, अपेका नौ प्रकारका है। पृथिवीकायिक, जलकायिक, अपिकाविक, वायुकायिक, अपेका तो प्रकारका कहा चायुकायिक, और पंचीव्ययातिक भेदसे दश स्थानगत होनेकी अपेका वश प्रकारका कहा गया है। ५२-७३।।

१. ठाणे णं दश्व-गुण-खेत्त-काल-पज्जव-पग्नत्थाणं  $\times \times$ एक्कविहवत्तव्ययं दुविह जाब दसिवहवत्तव्ययं जीवाण पोग्गलाण य लोगट्टाइं च णं परूवणया आधविज्जीतं  $\times \times$  । सम. सू. १३८.

२, पञ्चा. ७, ७२. संग्रहनयेन एक एवात्मा । व्यवहारतयेन संसारी मुक्तस्वेति द्विविकत्यः । जत्यादव्ययभीव्यपुक्त इति त्रिकत्रभः । कर्मवद्यात् चतुर्गतिषु संकामतीति चतुःसंकामण्युक्तः । औपश्चिमकञ्चायिक-सायोपश्चिमकोदियकपारिणार्गिककोदेन संवारा-वस्थायां पद्कीपकमपुक्तः । स्यादित्तं स्वारा-वस्थायां पद्कीपकमपुक्तः । स्यादितः स्याप्तात्वः ४ इत्यादिसप्तभौतीसद्भावेऽप्ययुक्तः । अव्दविकक्षमात्रवयुक्तत्वाद्यात्वः । नवजीवाजीवात्रव्यवस्त्रवेतिकरं सोमात्रपुक्षपायस्या अर्थाः पदार्थः । वस्याविकरं स नवार्थः ।
पृथिव्यत्तेवोवायुप्रस्येकसाभारणद्वित्रवतुः पंचित्रवयसेवाद् दशस्यानकाः । गो. जी., जी. प्र. १. ३५६ः

समवायो णाम अंगं चउसिट्ट-सहस्तस्भिहिय-एग-लक्ख-पदेहि १६४००० सच्वपयत्याणं समवायं वण्णेदि'। सो वि समवायो चउव्विहो— वव्व-खेत्त-काल-भावसमवायो चेदि । तत्य दव्बसमवायो धम्मित्यय-अधम्मित्यय-लोगागास-एगजीव-पदेसा च समा। खेत्तदो सीमंतिणरय-माणुसखेत-उडुविमाण-सिद्धिखेतं च समा। कालदो समयो समएण, मृहुत्तो मृहुत्तेण समो। भावदो केवलणाणं केवल-दंसणेण समं, णेयप्पमाणणाणं-मेत्त-चेयणोवलंभादो। वियाहपण्णती णाम अंगं दोहि लक्खेहि अद्वावीस-सहस्सेहि पदेहि २२८००० किमित्य जीवो, कि लिय जीवो, इच्चेवमाइयाई सिट्ट-वायरणं-सहस्साणि परुवेदि । णाहाधम्मकहा णाम अंगं पंच-लक्ख-छप्णण-

समबाय नामका अंग एक लाख चौस्ट हजार पर्वोके द्वारा संपूर्ण पदार्थों के समवायका वर्णन करता है, अर्थात् सावृश्यसामान्यसे ब्रब्ध, क्षेत्र, काल और मावकी अपेक्षा जीवादि पदार्थोंका जान करता है। वह ससबाय चार प्रकारका है- ब्रब्धसमवाय, क्षेत्रसमवाय, काल-समबाय और भावसमवाय। जनमेंसे, ब्रब्धसमवायकी अपेक्षा धर्मास्तिकाय, अवमास्तिकाय, अवमास्त्रिक प्रथम पटलका सीमन्तक नामका इन्नक बिल, डाई द्वीपप्रमाण मनुष्यक्षेत्र, प्रथमस्वाके प्रथम पटलका अपेक्षा एक समय एक समयक वरावर है और एक मुहूर्त एक मुहुर्ति वरावर है। भावकी अपेक्षा क्षेत्रसम्य एक समयक वरावर है और एक मुहूर्त एक मुहुर्ति वरावर है। भावकी अपेक्षा केवल्यान केवल्यानक समान है, क्योंकि, ज्ञेयप्रमाण ज्ञान पात्र चेतनाधात्रकारी उपलब्ध होती है। व्यावस्थात्रकार अंग वो लाख अद्वाईस हमान पर्वेद्वारा क्या जीव है है क्या जोव नहीं हैं। इस्त्रांक क्या अपेक्षा क्षा प्रमाण नामका अंग पांच लाख छप्पन्न हजार पर्वोद्वारा सुत्र पेक्षी व्याव्यान काल हास विवाद स्वाव्यायकी अर्थात सिद्धान्तीकर विवाद स्वाव्यायको अर्था पांच लाख छप्पन्न हजार पर्वोद्वारा सुत्र पिक्षी अर्थात् सिद्धान्तीकर विवाद स्वाव्यायकी अर्था पांच लाख छप्पन्न हजार पर्वोद्वारा सुत्र पिक्षी अर्थात् सिद्धान्तीकर विवाद स्वाव्यायकी अर्था पांच लाख स्वाव्यावका व्याव्यायकी अर्था पांच लाख स्वाव्यायकी व्याव्यावका स्वाव्यायकी व्याव्यावका स्वाव्यावका वाव्यावावका स्वाव्यावका स्व

१. समवाएणं एकाइयाणं एगट्टाणं एगुत्तरियणरिवृट्ठीए दुवालसंगस्य य गणिपदगस्य पल्कवमे सम्गुणाङ्क्वह, प्रणगसस्य बार्यावहिव्ययस्य सुप्रणालस्य जनवीविव्यस्य भगवावी समायेणं समोयारे आहिज्ञितं । तस्य य णाणाविवृत्पायारा जीवाजीवा य बण्णिया वित्ययं अवरे वि अ बृदिवृद्धा विसंसा नरम-तिरिय-मण्अ-पुरगणाणं आहारस्साकलेकाआवासस्य अवयप्यमाण्यव्यायवण्यगाहणोबिह्वियणविद्याणं उवक्षाभाजोगदियससाय विविद्य जीवजोणी विक्कमुस्तेष्ट्यरियण्यमाणं विविद्यस्य य संदर्शणं महीपराणं कुक्तपरितयगरमाणं विविद्यस्य प्रमायः समायः प्रकार विविद्यस्य प्रमायः य समायः पर्यायण्यायः प्रकार विविद्यस्य प्रमायः य समायः पर्यायण्यायः प्रकार विविद्यस्य प्रमायः प्रकार विविद्यस्य प्रमायः प्रमायः समायः एव विवयरेणं अव्या समाविज्ञवितः × । सम. व. १३९.

२. मु. णेयप्पमाणं णाण--- ३. क. वाहरण.

५. नायः त्रिलोकेश्वराणां स्वामी तीर्थंकरपरमभट्टारकः तस्य धर्मकथा जीवादिवस्तुस्वभावकथनं,

सहस्स-पदेहि ५५६००० युत्त-पोरिसीमु' तित्थयराणं धम्मुबदेसणं गणहरदेवस्स जाब-संसयस्स संदेह-छिवण-विहाणं, बहुविह-कहाओ उवकहाओ च वण्णेदि । उवासयकायणं णाम अंगं एक्कारस-लक्ख-सत्तरि-सहस्स-पदेहि ११७००००-

> दंसण-वद-सामाइय-पोसह-सच्चित्त-राइभत्ते य । बम्हारंभ-परिग्गह-अणुमण-उद्दिट्ट-देसविरदी य े ॥ ७४ ॥

इदि एक्कारस-विह-उवासगाणं लक्खणं तेर्सि चेव वदारोवण-विहाणं तेसिमाचरणं च वण्णेदि<sup>र</sup> । अंतयडदसा णाम अंगं तेबीस-लक्ख-अट्टावीस-सहस्स-

प्रस्थापना हो इसलिये, तीर्थंकरोंकी धमंदेशनाका, सन्वेहको प्राप्त गणधरवेवके सन्वेहको द्वर करनेकी विविका तथा अनेक प्रकारको कथा और उपक्रवाओंका वर्णन करता है। उपारकाध्ययन नामका अंग ग्यारह लाख सतर हजार पर्वोके द्वारा वर्शनिक, वितिक, सामायिको, प्रधिचोपवासी, स्विक्तिसत, परिप्रहिविरत, अनुमतिविरत, और उदिष्टिवरत, इन ग्यारह, प्रकारके आवक्षोके लक्षण, उन्होंके तत धारण करनेकी विधि और उनके आवरणका वर्णन करता है। अन्तकृद्वा नामका अंग तेवीस लाख अद्वादित हजार पर्वोके द्वारा एक एक तीर्थंकरके तीर्थं मानाप्रकारके वावण उपसांकि सहन कर और प्रातिहास अर्थात, अतिनाय विशेषों को प्राप्त कर निवां को प्राप्त हुये वश वश अन्तकृतकेविलयों का वर्णन करता है, तत्वायंभाष्यमें भी कहा है—

- १. सत्तपोरिसी-सूत्रपौरुषी सिद्धान्तोक्तविधिना स्वाध्यायप्रस्थापनम । अभि. रा. को.
- २. म्. घम्मदेसणं।
- ३. प्रा. प. १, १३६। गो. जी. ४७७.

पातिकर्मलयानन्दरकेवल्जानसहोत्पन्नतीर्थकरत्वपुष्यातिवायिवर्ण्मित्तमहिन्नः तीर्थकरस्य पूर्वाङ्क्षमध्या ह्या-पराङ्क्षांपरिवृं यृद्धदृष्टरिकाकाल्यस्त द्वाद्याणसभामध्ये स्थानतो विव्यव्यतिक्राण्यस्त व्यत्यक्रियेपणया-काक्ष्मकप्रप्रस्तानन्तरं चोद्भवति । अयवा आतुर्गणपरदेवस्य जिज्ञासमानस्य प्रस्तान्तारीर्य ततुर्द्तत्वावरूक्या रत्तत्रयात्मकं वा घर्म कथरति । अयवा आतुर्गणपरदेवस्य जिज्ञासमानस्य प्रस्तान्तारीर्य ततुर्द्तत्वावरूक्या धर्मकया तत्त्व्यतित्वनातित्तवादिवरूष्टरकवनम् । अयवा आतुर्णा तीर्थकराज्यस्यक्रकक्षप्रदिन्तां मर्मान् विक्वयोग्यक्वाक्यनं नायवर्षक्वया आतुर्वमक्या नाम वा वष्टमम् । यो. वी., वी. प्र. टी. ३५६, गात्वाधमस्वकृत्तमु णं गाद्यार्थं गारार्द्ध उज्ज्ञाणाः चेददाई वण्यक्वा राद्याणी अमारियरो समीसत्वाई धम्मायरिया धम्मकहात्रो इहलोइयपरलोइअइहिङ्विससा भोषारिरूच्या पत्रज्ञावो सुवपरिगहात्वोबहाणाई परियागा संलेहणात्री अत्यत्वच्यात्रम्या

४. उवासगरसामु णं उवासगाणं रिद्धिविसेसा परिसा । वित्यरथम्मसवणाणि बोहिलाम-अभिगम-सम्मत्तिवृद्धया थिरलं मृलगुण-उत्तरगुणाइयारा ठिईविसेसा य बहुविसेसा पढिमाभिमाहमाहण-पालणा उवसम्पाहियादाणा णिरवसमाग य तवा य वित्ता सीलन्वयगुणवरमण-जव्यवणीयोसहोवदासा अपिछममारणं-तिया य संकेहणाझोसणाहि अप्याणं जह य भावस्ता × ४०प्यवरिमाणुतसेसु अणुवर्वति × ४०पोवराई सीन्वसाई । एते अन्ने य एवमाइअल्या वित्यरेण य × ४ अथविन्जीत । सम. सू १४२.

पर्वहि २३२८००० एक्केक्किन्ह य तित्ये दाश्णे बहुविहोबसम्गे सहिऊण पाडिहेरं लद्भूण जिव्हाणं गाँदे दस दस वण्णेवि । उक्तं च तत्त्वार्थभाष्ये—— संसारस्यान्तः कृतो यैस्तेऽन्तकृतः निम-मतङ्ग-सोमिक्ट-रामपुत्र-सुदर्शन-यमलीक-वलीक-किण्कंविल'-पालम्बाष्टपुत्रा इति एते दश वर्द्धमानतीर्थकर-तीर्थे'। एवम्षभादीनां त्रयोविशते-स्तीर्थेक्तन्येऽन्ये, एवं दश दशानगाराः दाश्णानुपसर्गान्निजित्य कृत्स्नकर्मक्षयादन्तकृतो दशास्यां वर्ष्यन्त इति अन्तकृद्धा'। अणुत्तरोववादियदसा णाम अंगं वाणउदि-लक्ख-बोयाल-सहस्स-पर्वेह ९२४४००० एक्केक्किन्ह य तित्ये दाश्णे बहुविहोबसम्मे सहिऊण पाडिहेरं लद्भूण अणुत्तर-विमाणं गदे दस दस वण्णेवि । उक्तं च तत्त्वार्थ-

जिन्होने संसारका अन्त किया उन्हें अन्तकृतकेवली कहते हैं। बर्डमान तीर्थंकरके तीर्थमें निम, प्रतंग, सीमल, रामपुत्र, सुदर्शन, यमलीक, वलीक, किकबिल, पालम्ब, अष्टपुत्र ये दश अन्तकृतकेवली हुए हैं। इस प्रकार ऋषभवेव आदि तीर्थेस तीर्थकरीके तीर्थमें और दूसरे दश दश अन्तार दाक्क उपसर्गोंको जीतकर संपूर्ण कमिके अयसे अन्तकृतकेवली हुए। इन सबकी दशाक्षा जिसमें वर्णन किया जाता है उसे अन्तकृद्दा नामका अंग कहते हैं।

अनुत्तरौपपादिकदशा नामका अंग बानवे लाख चवालीस हजार पर्वोहारा एक एक तीर्थमें नाना प्रकारके बारण उपसर्गाको सहकर और प्रातिहाय अर्थात् अतिशयविशेषोको प्राप्त करके पांच अनुत्तर विमानोंमें गये हुए दश दश अनुत्तरौपपादिकोंका वर्णन करता है। तत्त्वार्थ-भाष्यमें भी कहा है—

उपपादजन्म ही जिनका प्रयोजन है उन्हें औपपादिक कहते हैं। विजय, वैजयन्त,

१. मु. किस्किविल।

२. में संवारस्थातः कृतो मैस्तेज्तकृतः निममतंगसोमिलरामपुत्रसुदर्शनयमवास्मीकवलीकिनिकांबल-पालंबरपुत्रा इरिते दक्ष वर्षमानतीर्थकराणि ॥ "त. रा. वा. पू. ५१. 'बलीक 'स्याने' बिलिक 'पाठः गो. बी., जी. प्र., टी. ३५७. 'बलावदाणं दस अज्ञयणा पण्णता । तं बहा, णामि १ मातंगे २ सोमिले ३ राममुत्ते ५ सुदंसणे ५ चेव । जमाली ६ त मगाली त ७ किकमे ८ पल्लतेतिय ९॥ फाले अंबरपुत्ते त १० एमेते दस आहिता ॥ एतानि च नमीत्यादिकान्यन्तकृत्साधुनामानि अन्तकृद्दशाङ्गप्रयमवर्गेऽध्ययनसंबर्गे नोपलच्यने, यतस्वाभिष्योतेन— 'गोयम १ समुद २ सागर ३ गंभीरे ४ चेव होइ विमिए ५ य । अयले ६ कपिल्ले ७ बल्लु अवसोभ ८ पर्येणइ ९ विण्डु १० ॥ ततो वाचनान्यरापेशाणि इमानीति संभावयामः । न च जमान्तरामापेक्षया एतानि भविष्यन्तीति वाच्यं, अन्मान्तराणां तत्र अनभिष्योयमानत्वादिति । स्था. सू. ७५४ ( टीका ).

३. अंतगडदसासु णं अंतगडाणं णगराइं  $\times \times$  समीवरणा धम्मायरिया, धम्मकहा  $\times \times$  पव्यवज्ञाओ,  $\times \times$  विवयरीसहाणं चर्णव्यवहम्मस्वयिम् वह केवलस्स लंभो परियाओ, जीतओ य जह लालिओ मुणिह पायोवगओ य जो जहिं अतियाणि भत्ताणि छेबह्ता अंतगडो मृणिवरो  $\times \times$  मोक्समुखं च पता एए असे य एवसाइअस्या विवयरेणं परुचेद । सस. सु. १४३.

भाष्ये— उपपादो जन्म प्रयोजनमेषां त इमे औपपादिकाः, विजय-वैजयन्त-जयन्ता-पराजित-सर्वार्थसिद्धाख्यानि पंचानुत्तराणि । अनुत्तरेष्वीपपादिकाः, अनुत्तरौपपादिकाः, ऋषिदास-धन्य-सुनक्षत्र-कार्तिकेय-नन्द'-नन्दन-शालिभद्राभय-वारिषेण-चिलातपुत्रा इत्येते दश वर्द्धमानतीर्थंकरतीर्थं । एवमुषभादीनां त्रयोविशतेस्तीर्थेष्वन्येऽन्ये एवं दश दशानगाराः दारुणानुपसर्गान्निजित्य विजयाद्यनुत्तरेषुत्पन्नाः इत्येवमनुत्तरौपपादिकाः दशास्यां वर्ष्यंन्त इत्यनुत्तरौपपादिकदशां । पश्चवायरणं णाम अंगं तेणउदिलक्ख-सोलह-सहस्स-पदेहि ९३१६००० अक्लेवणी विक्लेवणी संवेयणी निन्वेयणी चेदि

जयन्त, अपराजित और सर्वांबिसिद्ध ये पांच अनुत्तर विमान हैं। जो अनुत्तरोमें उपपादजन्मसे पंवा होते हैं, उन्हें अनुत्तरौपपादिक कहते हैं। ऋषिवास, धन्य, मुनक्षत्र, कातिकेय, आनन्व, नन्वन, शाकिश्रह, अभय वारिषेण और चिकालपुत्र ये दश अनुत्तरौपपादिक वर्धमान तीर्थकरके तीर्थमें हुए हैं। इसी तरह ऋषभनाय आदि तेवीस तीर्थकरोके तीर्थमें अन्य दश दश महासाधु दार्च उपसर्गोको जीतकर विजयादिक पांच अनुत्तरोमें उत्पन्न हुए। इस तरह अनुत्तरोमें उत्पन्न होनेवाले दश साधुओंका जिसमें वर्णन किया जावे उसे अनुत्तरौपपादिकदशा नामका अंग कहते हैं।

प्रश्नव्याकरण नामका अंग तेरानवे लाख सोलह हजार पर्दोके द्वारा आक्षेपणी, विक्षेपणी, संवेदनी और निर्वेदनी इन चार कथाओंका ( तथा भूत, अविष्यत् और वर्तमानकाल-संबन्धी धन, धान्य, लाभ, अलाभ, जीवित, मरण, जय और पराजय संबन्धी प्रश्नोंके पूंछनेपर उनके उपायका ) वर्णन करता है।

१. 'कांतिक नंद' इति पाठः । त. रा. वा. पृ. ५१. 'कांतिकेय नंद' इति पाठः गो. जी., जी. प्र., टी. ३५७. म. कांतिकेयानन्द ।

२. अणुत्तरोववाइयदसामुणं अनुतरोववाइयाणं × × शित्थकरसमोसरणाइ परसंगल्ळकागिहियाणि जणातिसेसा य बहुविसेसा जिणसीसाणं चेव समणगणणवरायेष्ठरणीणं × अणगारसहरिसीणं वण्णकी × × अवसंसवस्मित्रयायित्ता नरा जहा अल्भुवेति अस्मपुरालं संवमं तवं चावि बहुविवृत्यागां जह बहुणि वासाणि अणुवित्ता आराहियनाणदरणवर्षित्ता वासाहियुत्तम- ज्वाणजोगजुता उववक्षा मुण्वरोत्तामा जह अणुत्तरेतु पावित जह अनुतरं तत्व वित्ययसोस्क तओ य चुआ क्रमेण काहित संज्या जहा य अंतिकरिय एए अन्ने य एवाइवित्ता वित्ययं प्रस्त काहित अर्था जहा य अंतिकरिय एए अन्ने य एवाइवित्या वित्ययं (त्रव्या जहा य अंतिकरिय एए अन्ने य एवाइवित्या वित्ययं वित्ययं अहा य अपित के प्रस्त के प्रस्त के एवाइवित वित्ययं के वित्ययं वित्ययं के वित्ययं वित्ययं के वित्ययं वित्ययं के वित्ययं के वित्ययं के वित्ययं वित्ययं के वित्ययं के वित्ययं वित्ययं के वित्ययं के वित्ययं के वित्ययं के वित्ययं वित्ययं के वित्ययं के वित्ययं के वित्ययं के वित्ययं के वित्ययं वित

चउव्विहाओ कहाओ वण्णेदि'। तत्य अवस्तेवणी' णाम छद्दव-णव-पयत्थाणं सरूवं दिगंतर-समयांतर-णिराकरणं मुद्धि करेंती परूवेदि। विवस्तेवणी' णाम पर-समएण स-समयं दूसंती पच्छा दिगंतर-मुद्धि करेंती स-समयं यावंती छद्दव-णव-पयत्थे परूवेदि । स्वेयणी णाम पुण्ण-फल्मांकहा । काणि पुण्ण-फल्णाणि ? तित्ययर-गणहर-रिसि-चवकवष्टि-चलवेद-वामुदेव-मुर-विज्ञाहरिद्धीओ । णिव्वेयणी' णाम पाव-फल्-संकहा । काणि पाव-फल्णाणि ? जिर्थ्य-तिर्य-कुमाणुस-जोणीमु जाइ-जरा-मरण-वाहि-वेयणा-चल्हिदाणि । संसार-सरीर-भोगेमु वेरग्गुप्पाइणी णिव्वेयणी णाम । जवनं च---

जो नाना प्रकारकी एकान्त वृष्टियोंका और दूसरे समयोंका निराकरणपूर्वक झुद्धि करके छह बच्च और नो प्रकारके पदार्थोंका प्ररूपण करती है उसे आक्षेपणी कथा कहते हैं। जिसमें पहुले परसमयके द्वारा स्वसमयमें दोष बतलाये जाते हैं। अनन्तर परसमयकी आधारभूत अनेक एकान्त वृष्टियोंका शोधन करके स्वसमयकी स्थापना की जाती है और छह बच्च नौ पदार्थोंका प्ररूपण किया जाता है उसे विक्षेपणी कथा कहते हैं। पुण्यके फलका वर्णन करनेवाली कथाको संवेदनी कथा कहते हैं।

शंका-- पुष्यके फल कौनसे हैं।

समाधान--- तीर्षंकर, गणघर, ऋषि, चक्रवर्ती, बलदेव, वासुदेव, देव और विद्या-घरोंकी ऋद्वियां पृष्पके फल हैं।

पापके फलका वर्णन करनेवाली कथाको निर्वेदनी कथा कहते हैं।

शंका-- पापके फल कौनसे हैं ?

समाधान--- नरक, तिर्यंच और कुमानुषको योनियोंमें जन्म, जरा, भरण, व्याधि, वेबना और वारिक्रच आदिको प्राप्ति पापके फल हैं।

अथवा, संसार, झरीर और भोगोंमें बैराग्यको उत्पन्न करनेवाली कथाको निर्वेदनी कथा कहते हैं। कहा भी है—

- १. प्रकरस्य इतसावसनस्टम्स्टिबतादिकसम्बाधित्वकालगोचरो चनघान्यादिलाभालगभमुखङ्कानी-वित्तसरणज्ञयपराज्ञयादिक्यो व्याक्रियते आस्वासते सम्बादसर्वत्रस्वस्यादस्यत्रस्वस्यादस्य । अत्रवा शिव्यस्तनमुक्यतया अवकायणी वित्योक्षणी सेवेजनी निवंजनी चेति कथा चनुविधा व्याक्रियनो समिसनस्यत्रस्यावस्य नामा ।
- यो. जी., जी. प्र. ही. ३५७. २. प्रयमानुयोगकरणानुयोगवरणानुयोगद्वव्यानुयोगरूपयसगमपदार्थानां तीर्यकरादिवृत्तान्तलोक-संस्थानदेशसकल्यतिषर्मपंचास्तिकायादीनां परसताशंकारहितं कवनमान्नेपणी कथा। गो. जी. जी. प्र. ही. ३५७.
  - ३. प्रमाणनयात्मकयुक्तियुक्तहेतुत्वादिबलेन सर्वयैकान्तादिपरसमयार्थनिराकरणरूपा विक्षेपणी कथा । गो. जी., जी. प्र., टी. ३५७.
- ४. रत्नत्रयात्मकधर्मानुष्ठानकलभूततीर्यंकराद्यैश्वयंप्रभावतेजोत्रीर्यज्ञानमुखादिवर्णनरूपा संवेजनी कया । गो. जी., जी. प्र., टी. ३५७.
  - ५. संसारशरीरभोगरागजनितदुष्कर्मफलनारकादिदुःबदुष्कुलविरूपांगदारिद्वचापमानद्ःखादिवर्णना-

आक्षेपणी' तत्त्वविधानभूतां विक्षेपणीं' तत्त्वदिगन्तशुद्धिम् । संवेगिनीं धर्मफलप्रपञ्चां निर्वेदिनीं वाह कथां विरागाम्<sup>र</sup> ॥ ७५ ॥

एस्य विक्खेवणी णाम कहा जिण-वयणमयाणंतस्स ण कहेयव्वा', अगहिब-स-समय-सक्भावो पर-समय-संकहाहि वाउलिब-चित्तो मा मिच्छतं गच्छेज्ज त्ति तेण तस्स विक्खेवणीं मोत्तूण सेसाओ तिण्णि वि कहाओ कहेयव्वाओ। तदो गहिब-ससमयस्स' उवलद्ध-पुण्ण-पावस्स जिण-सासणे अट्टि-मज्जाण्रत्तस्स' जिण-वयण-

तत्त्वोंका निरूपण करनेवाली आक्षेपणी कथा है। तत्त्वसे विशान्तरको प्राप्त हुई वृद्धियोंका शोधन करनेवाली अर्थात् परमतको एकात्त वृद्धियोंका शोधन करके स्वसमयको स्थापना करनेवाली विश्लेपणी कथा है। विस्तार धर्मके फठका वर्णन करनेवाली संवीगनी कथा है। ये वर्षाय है। ये वर्षाय उत्पन्न करनेवाली निर्वादनी कथा है।

इन कथाओंका प्रतिपादन करते समय जो जिनवचनको नहीं कानता है अर्थात् जिसका जिनवचनमें प्रवेश नहीं है, ऐसे पुरुषको विक्षेपणी कथाका उपदेश नहीं करना चाहिये, क्योंकि, जिसने स्वसमयके रहस्यको नहीं जाना है और परसमयकी प्रतिपादन करनेवाली कथाओंके सुननेसे व्याकुलित वित्त होकर वह सिध्यादको स्वीकार न कर लेवे, इसिल्ये स्वसमयके रहस्यको नहीं जाननेवाले पुरुषको विक्षेपणी कथाका उपदेश न वेकर शेष तीन कथाओंका उपदेश नेता चाहिये। उकत तीन कथाओंडारा जिसने स्वसमयको प्रलीभांति समझ लिया है, जो पुण्य और पापके स्वरूपको जानता है, जिस तरह मज्जा अर्थात् हाडुयोंके मध्यमें रहनेवाला वारण वरायकपनक्या निवंजनी कथा। गो. जी. जी. श. टी. ३५७.

- १. आक्षिप्यते मोहात्तत्त्रं प्रत्याकृप्यते श्रोताऽनयेत्याक्षेत्रणी । चतुर्विषा सा आयारक्खेवणी, ववहारक्खेवणी, पण्णितत्त्व्वणी, दिट्ठिवायक्खेवणी । आचारो ल्लेबात्त्रात्त्रात्त्रः व्यवहारक्विषदापन्नदोष-व्यवहाराप्रायिक्तलक्षणः, प्रज्ञात्त्र संध्यापन्नत्य मधुरवचनीः प्रज्ञापना, दृष्टिवादश्व श्लोत्रप्तेत्वा सुक्ष्मजीबादि-मावक्वयम् । विज्ञाचरणं च तवो य पुरित्तकारो य समिद्द गुत्तीओ । उवहस्सद्द खलु अहियं कहाद्द अक्षवंवणीरसे ॥ अभि. रा. की. (अक्षवंवणी).
- २. विक्षिप्यते सन्मार्गात्कुमार्गे कुमार्गाद्वा सन्मार्गे श्रोताज्ञयेति विक्षेपणी । सा चउळिहा पण्णता । तं जहा, (१) सम्मयं कहेता परसमयं कहेत । (२) परसमयं कहेता ससमयं ठावित्ता त्रवह । (३) सम्मावायं कहेत । सम्मावायं कहेता सम्मावायं ठावहत्ता भवह ।। ता सम्मावायं कहेता सम्मावायं ठावहत्ता भवह ।। ता समस्यवज्ञा खलु होंद कहा ठोगवेयसंजुता । परसमयाणं च कहा एसा विक्सेवणी णाम । अभि. रा. को. (विक्सेवणी). ३. मु. निवॅगिनीं ।
- अत्रसंविणी कहा सा विज्ञाचरणमुलिदस्सदे जत्य । ससमयपरसमयगदा कथा दु विक्खेवणी णाम ।। संवयणी पुण कहाणाण चरित्तं तववीरियदिव्यवा । णिक्वेयणी पुण कहा सरीरभोगे अवोचे य ।।
   प्रतिकृति कर्माणाण चरित्तं तववीरियदिव्यवा । णिक्वेयणी पुण कहा सरीरभोगे अवोचे य ।।
- ५. वेणइयस्स पदमया कहा उ अन्सेवणी कहेयन्त्रा। तो ससमयगहियस्य कहिरुज विन्तवेवणी पच्छा॥ अन्सेवणि अनिसत्ता जे जीवा ते लर्भात सम्मत्तं। विनस्सेवणीए भज्जा गाढतरागं च मिच्छत्तं॥ अभि. रा. को. (धम्मकहा). ६. मृ. गहिर-समयस्स।
- अवाणुरागपेमाणुराममञ्जाणुरागरत्तो वा । धम्माणुरागरत्तो य होइ जिणसासणे णिच्चं ॥ मूलारा. ७३७.

णिव्यिविगिच्छस्स भोगरइ-विरवस्स तव-सील-णियम-जुत्तस्स पच्छा विम्लेवणी कहा कहैयव्वा । एसा अकहा वि पण्णवयंतस्स पक्वयंतस्स तवा कहा होवि' । तम्हा पुरिसंतरं पप्प समणेण कहा कहैयव्वा । पण्हादो हद-णट्ट-मृट्ट-चिता-लाहालाह-मुह- दुक्ख-जोविय-मरण-जय-पराजय-णाम-वव्वाउ-संखं च पक्वेवि । विवागमुत्तं णाम अंगं एय-कोडि-चउरासोवि-लब्ख-पदेहि १८४००००० पृण्ण-पाव-कम्माणं विवायं क्षां एय-कोडि-चउरासोवि-लब्ख-पदेहि १८४००००० पृण्ण-पाव-कम्माणं विवायं सहस्सं । एक्कारसंगाणं सव्व-पद-समासो चत्तारि कोडीओ पण्णारह लक्खा वे सहस्सं च ४१५०२०००। विद्विवादो णाम अंगं वारसमं । तस्य वृष्टिवादस्य स्वक्षं निक्ष्यते- कोरकल-काण्ठेविद्व-कीशक-हरिस्मश्र-माद्वंपिक-रोमश-हारीत-मण्ड-

रस हड्डीसे संसक्त होकर ही शरीरमें रहता है, उसी तरह जो जिनकासनमें अनुरक्त है, जिन-वचनमें जिसको किसी प्रकारको विचिक्तित्सा नहीं रही है, जो भोग और रितसे विरस्त है और जो तप, शील और नियमसे युक्त है ऐसे पुरुषको ही परचान् विकोगणो कथाका उपदेश देना चाहिये। प्रकृषण करके उत्तमक्ष्पसे जान करानेवालेके लिये यह अकथा भी तब कथाकए हो जाती है। इसलिये योग्य पुरुषको प्राप्त करके ही साधको कथाका उपदेश देना चाहिये। यह प्रकाव्याकरण नामका अंग प्रस्तके अनुसार हत, नष्ट, मुच्टि, चिंदा, लाम, अलाभ, सुख, हु.ख, जीवित, मरण, जय, पराजय, नाम, इच्य, आयु और संख्याका भी प्रकृषण करता है। विपाक-सूत्र नामका अंग एक करोड़ चौरासी लाख पर्वोके द्वारा पुण्य और पापरूप कर्मोके फलोंका वर्णन करता है। ग्यारह अंगोंके कुल पर्वोक्ता जोड़ चार करोड़ पन्दह लाख वो हजार पर है। वृद्धियाव नामका बारहवां अंग है। आगे उसके स्वरूपका निक्षण करते हैं— दुख्याव नामक अगमें कोत्कल, काच्छेविद्ध, कोडिशक, हिरक्रमथु, मांघिषक, रोमश, हारीत, मुण्ड और अथलायन आर्थि

अस्थीनि च कीकसानि सिज्जा च तन्मध्यवर्त्ती आनुरस्थिमिज्जास्ताः प्रेमानुरागेण सर्वज्ञप्रवचनप्रीतिरूपकुमुम्भा-विरागेण रक्ता इव रक्ता येषां ते नया । अथवाऽस्थिमिज्जासु जिनवासनगतप्रेमानुरागेण रक्ता ये ते अद्रिमिज्येम्माणरागरत्ता । भग. २. ५. १०६ (टिका).

१. परसमञ्जो उभयं वा सम्महिद्विस्स ससमञ्जो जेणं ॥ तो सञ्जञ्जसयणाई ससमयवत्तव्यतिययाई ॥ मिन्छत्तमयसमृहं सम्मत्तं जं च तद्वनारिम्म । बद्वह परसिद्धंतो तो तस्त त्रञो समिद्धंतो ॥ वि. भा. ९५९,९५७.

र. शुभागुभकमंणां तीवमंदमध्यमिवकल्पयानितरूपानुभागस्य इत्यक्षेत्रकालभावाश्रयफलदानपरिणति-रूपः उदयो विषाकः, तं सुत्रवति वर्णयतीति विषाकसूत्रम् । गो. जी., जी. प्र., टी. ३५७. विवागसुए णं सुक्कडदुक्कडाणं कम्माणं फलविवागे आयविज्यति । × × । सम. सू. १४६.

दृष्टीनां त्रिषटचूत्तरत्रिशतसंस्थानां मिथ्यादर्शनानां वादोऽनुवादः, तिन्नराकरणं च यस्मिन् कियते तद्दृष्टित्रादं नाम । गो. जी., जी. प्र., टी. ३६०. विद्विवाए णं सब्वभावपस्वणया बाघविञ्जति । से समासबो

अदबलायनादीनां क्रियावाद-दृष्टीनामद्योतिशतम्,मरीचिकपिलोलूक-गाग्यं-व्याघ्रभूति-वाद्वलि-माठर-मौद्गल्यायनादीनामिकयावाद्दृष्टीनां चतुरश्चीतिः, बाकल्य-दल्कल-कुषुमि-सात्यमूष्मि-नारायण-कण्व-मार्ध्यदिन-मोद-पैप्पलाद-बादरायण-स्वेष्टकृदैति-कायन-वसु-जैमिन्यादीनामज्ञानिकदृष्टीनां सप्तषिष्टः, विशष्ठ-पाराशर-जतुकर्ण-वात्मीक-रोमहर्षणी-सत्यदत्त-व्यासैलापुत्रीपमन्यवैन्द्रदत्तायस्यूणादीनां वैनयिकदृष्टीनां हान्त्रिशत् । एषां दृष्टिशतानां त्रयाणां त्रिषष्टधुत्तराणां प्ररूपणं निष्रहृश्च दृष्टिवादे क्रियते ।

एत्य किमायारादो, एवं पुच्छा सब्वेसि । णो आयारादो, एवं वारणा सब्वेसि, दिट्टिवादादो । तस्स उवक्कमो पंचविहो- आणुपुब्दी णामं पमाणं वत्तव्वदा अत्याहियारो चेदि । तत्य आणुपुब्दी तिविहा– पुब्बाणुपुब्दी पच्छाणुपुब्दी जत्यतत्थाणुपुब्दी चेदि ।

वाद्बलि, माठर और मौद्गल्यायन आदि अक्रियावादियोंके चौरासी मतोंका, शाकल्य, वल्कल, कुर्युमि, सात्यसूषि, नारायण, कण्य, मार्ध्यदिन, मोद, पैप्पलाद, वादरायण स्वेष्टकृत्, ऐतिकायन वसु और जैमिनी आदि अज्ञानवादियोंके सरसठ मतोंका तथा विशव्ह, पाराशर, जतुकर्ण, वात्मीकि, रोमहर्षणी, सत्यदत्त, व्यास, एलापुत्र, औपमन्यु ऐन्द्रदत्त और अयस्यूण आदि वैतिष्कवादियोंके बसीस मतोंका वर्णन और निराकरण किया गया है। पूर्वमें कहे हुए किया-वादी आदिके कुल भेद तीनसी त्रेसष्ठ होते हैं।

इस शास्त्रमें क्या आचारांगसे प्रयोजन है, क्या सूत्रकृतांगसे प्रयोजन है, इस तरह बारह अंगोंके विषयमें पुच्छा करनी चाहिये। और इस तरह पूछे जाने पर यहां पर न तो आचारांगसे प्रयोजन है, न सूत्रकृतांग आदिसे प्रयोजन है इस तरह सबका निषेष करके यहां पर दृष्टिवाद अंगसे प्रयोजन है ऐसा उत्तर देना चाहिये। उसका उपक्रम पांच प्रकारका है— आनुपूर्वों, नाम, प्रमाण, वक्ष्यक्याता और अर्थाधिकार। इनमेंसे पूर्वोनुपूर्वों, परुचावानुपूर्वों और ययातथानुपूर्वोंके भेदसे आनुपूर्वों तीन प्रकारको है। यहां पूर्वोनुपूर्वोंके गिनने पर बारहुर्वें

पंचित्तं, परिकम्मं मुत्ताइं पुज्वसयं अपुओगो चुलिया। परिकम्मे सत्तविहे x x x l मुत्ताइं अद्वासीति भवंतीति मक्तायाइं x x l पुज्वसयं अउद्शविहं पत्रतः। अणुओगे दुविहं पत्रते x x x l जण्णं आइल्लाणं बटाइं पुज्वणं चुलियाओ, सेसाइं पुल्वाइं अचुलियाइं सेत्तं चृलियाओ । सम. मू. १४७.

१. कौक्कलकांडेविडिकीषिकहरियमधुमांछियकरोमसहारीतम्डाश्वलायकारीनां वियावाददृष्टीनाम-शीतिवातं । मरीवकुमारकारिकोल्कलामध्याप्रभृतिवाडिकमादरमीदृग्तव्यावनादीनामक्रियावाददृष्टीनां चतुर-शीतिः । शाक्त्यक्रकलुष्ट्रभितास्यमुद्दिनारायकार्वकामध्यदिनामेर्वणालवादवाराकार्वकार्वेकहरिकारावन-सुर्विम्म्यारीनामज्ञानकुद्भ्टीनां सत्यपिटः । विषठ्पारावारजनुकीणैवात्मीकिरोमहृप्धितव्यदत्तव्यासीलापुत्रो-पम्प्यवेन्द्रदत्तायस्त्रणात्रीनां वैनयिकदृष्टीनां डाविवात् । त. रा. वा. पृ. पृ. १. "काणिविडि 'स्यानं 'कोठिविड', 'मांडिपिक' 'स्यानं 'मांपिक', 'काण्य' स्यानं 'कठ', 'स्येष्टकृत् 'स्यानं 'सिष्टिक्वय', जनुकर्णं' स्यानं 'जनुक्क्लं', 'अवस्तृण् 'स्यानं 'अगस्य 'पाठा उपलम्पत्ते। गी. जी., जी. प्र. टी. ३६०.

एस्य पुब्बाणुपुब्बीए गणिज्जमाणे बारसमादो, पच्छाणुपुब्बीए गणिज्जमाणे पढमादो, जत्थतत्थाणुपुब्बीए गणिज्जमाणे विद्विवायादो। णामं- विट्ठीओ वद्ददीवि विद्विवादं ति गुणणामं। पमाणं- अवस्य-पद-संघाद-पडिवत्ति-अणियोगद्दारिह संखेज्जं, अत्यथो अणां। व त्यत्व्वदा- तदुअयवत्त्व्वदा। तस्त पंच अत्याहियारा हर्दात- परियम्म'-पुत्त'-पढमाणि-योगे-पुटवगर्य'-चूलियां चेदि। जं तं परियम्मं तं पंचविहं। तं जहा- चंदपण्णती सूर्यण्णत्तो जंदूदीवपण्णती दीवसायरपणती वियाहपण्णती चेदि। तत्य चंदपण्णती भूगा छत्तीस-लक्ष्व-पंच-पद-सहस्वोहं ३६०५००० चंदाउ-परिवारिद्ध-गद-विद्वस्तेह-

अंगसे, पश्चादानुपूर्वीसे गिनने पर पहलेसे और यथातथानुपूर्वीसे गिनने पर वृष्टिबाद अंगसे प्रयोजन है।

नाम—— इसमें अनेक वृष्टियोंका वर्णन किया गया है, इसलिये इसका 'वृष्टिवाद'यह गौण्यनाम है ।

प्रमाण--- अक्षर, पद, संघात, प्रतिपत्ति और अनुयोग आदिकी अपेक्षा संख्यातप्रमाण और अर्थकी अपेक्षा अनन्तप्रमाण है।

वक्तव्यता-- इसमें तदुभयवक्तव्यता है।

उस वृष्टिवादके पांच अधिकार हैं— परिकसं, सूत्र, प्रथमानुयोग, पूबंगत और चूलिका । उनमेंसे चन्द्रप्रजन्ति, सूर्यप्रजन्ति, जम्बूद्वीपप्रजन्ति, द्वीपसागरप्रजन्ति और व्याख्याप्रजन्ति इस तरह परिकर्मके पांच भेद हैं ।

चन्द्रप्रज्ञप्ति नामका परिकर्म छत्तीस लाख पांच हजार पदोंकेद्वारा चन्द्रमाकी आय,

१. परितः सर्वतः कर्माणि गणितकरणसूत्राणि यस्मिन् तत्परिकर्म । गो. जी., जी. प्र., टी. ३६१.

स्वयित कुद्षिट्दर्शनानीति सूत्रम् । जीवः अबंधकः अकर्ता निर्मुणः अभोक्ता स्वप्रकाशकः
 परप्रकाशकः अस्यये जीवः नास्येव जीवः इत्यादिकियाकियाज्ञानिनयकुदृष्टीनां मिण्यादर्शनानि पूर्वपक्षतया कथ्यति । गो. जी. प्र., टी. ३६१.

३. प्रथम मिष्यादृष्टिमव्यतिकमञ्जूरान्ने वा प्रतिराखमाश्रित्य प्रवृतोऽनुवोगोऽधिकारः प्रथमानुष्रोगः । चतुर्वियतितीर्थंकरढादशचकवर्तिनवबलदेवनववासुदेवप्रतिवासुदेवरूपत्रियष्टिशलाकापुरुषपुराणानि वर्णयति । गो. वी., जी. प्र., टी. ३६२.

४. इह तीर्थकरस्तीयंत्रवर्तनकाले गणघरान् सकलध्युतार्थावगाहनसमयांनिषकृत्य पूर्व पूर्वगतं सुत्रार्थं मायते, ततस्तानि पूर्वाध्युव्यते । गणघराः पुनः सुत्रपक्तां विदयतः आचारादिकमेण विदयति स्थापयितः वा । अत्ये तु व्यावक्षते, पूर्व पूर्वगतसूत्रार्थमह्नं भाषते गणघरा अपि पूर्व पूर्वगतसूत्र विरवयन्ति पयाचारादिकम् । न. सू. प. २४०.

मुद्ददयाणं विसेषपद्यावमा बुलिया णाम । भवला. अ. पृ. ५७३. दृष्टिवादे परिकर्ममुवपूर्वानु-योगेऽनुक्तार्थसंग्रहपरा ग्रन्थपद्धतयः । नं. मृ. पृ. २४६.

६. चन्द्रप्रज्ञस्तिः चन्द्रस्य विमानायुःपरिवारऋद्विगमनहानिवृद्धिसकलाभंचनुष्यंशग्रहणादीन् वर्णयति । गो. जी. प्र. टी. ३६२

वण्णणं कुणइ । सूर-पण्णत्ती' पंच-लक्ष्य-तिण्णि-सहस्तेष्टि ५०३००० सूरस्सायु-भोगोवभोग-परिवारिद्ध-गइ-विबुस्सेह-िद्धण-िकरणुज्जीव-वण्णणं कुणइ । जंब्दीव पण्णत्ती' तिण्णि-लक्ष्य-पंचवीस-पद-सहस्सेहि ३२५००० जंब्दीवे णाणािवह-मणुपाणं भोग-कम्म-भूमियाणं अण्णींस च पव्वद-वह णइ-वेद्दया-वंसावासाकट्टिम'-जिणहरादीणं वण्णणि कुणइ । दीवसायरपण्णत्ती' बावण्ण-लक्ष्य-छत्तीस-पद-सहस्सेहि ५२३६००० उद्धार-पल्ल-पमाणेण वीव-सायर-पमाणं अण्णं पि वीव-पायरतम्भूवस्थं बहु-भयं वण्णिद । वियाहपण्णत्ती' णाम चउरािसवी-लक्ष्य-छत्तीस-पद-सहस्सेहि ८४३६००० रूवि-अजीव-वर्ष्य अरूवि-अजीव-वश्यं भवसिद्धय-अभवसिद्धय-पार्सेत चण्णेवि । सुत्तं अद्वात्तीवि-लक्ष्य-पदेहि ८८०००० अवध्यो अलेक्यो अकत्ता अभोत्ता णिग्गुणो सव्वग्यो अणुमेत्तो णित्य जीवो जीवो वेव अस्थि पुढवियादीणं समुद्यप्ण जीवो

परिवार, ऋद्वि, गित और बिम्बको उंबाई आविका वर्णम करता है। सूर्यप्रकृति नामका परिकर्म पांच लाल तीन हजार पद्विद्वारा सूर्यको आयु, भोग, उपभोग, परिवार, ऋद्वि, गित, विम्बको उंबाई, विनको हानि-वृद्धि, किरणेका प्रमाण और प्रकास आविका वर्णम करता है। जम्बूहीण्यस्य नामका परिकर्म तीन लाख पच्चीस हजार पद्वेकेद्वारा जम्बूहीण्यस्य भोगभूमि और कर्मभूमिमं उत्पन्न हुए नाना प्रकारके मनुष्य तथा दूसरे तिर्येख आविका और पर्वत, ब्रह, नदी, वैदिका, वर्ष, आवास, अकृत्रिय जिनालय आविका वर्णन करता है। द्वीपसागरप्रजित नामका परिकर्म बावन लाख छत्तीस हजार पद्येकेद्वारा उद्धारपल्यसे द्वीप और समृद्धोंके प्रमाणका तथा द्वीपसागरके अन्तर्भृत नाना प्रकारके दूसरे पदार्थोका वर्णन करता है। व्याख्याप्रजृति नामका परिकर्म वौरासी लाख छत्तीस हजार पद्येकेद्वारा क्या अजीवद्रव्य अर्थात् पुद्गल, अक्यो अजीवद्रव्य अर्थात् पुद् पल, अक्यो अजीवद्रव्य अर्थात् प्रमुत् धर्म, अधर्म, आकाश और काल, भव्यसिद्ध और अभव्यसिद्ध जीव, इन सबका वर्णन करता है,

वृष्टिवाद अंगका सूत्र नामका अर्थाधिकार अठासी लाख पर्दोकेद्वारा जीव अबन्धक ही है, अलेपक ही है, अकर्ता ही है, अभोक्ता ही है, निर्गुण ही है, अणुप्रमाण ही है, जीव नास्ति-स्वरूप ही है, जीव अस्तिस्वरूप ही है, पृथिवी आदिक पांच भूतोंके समुदायरूपसे जीव उत्पन्न होता है, चेतना रहित है, जानके विना भी सबेतन है, नित्य ही है, अनित्य ही है,

१. सूर्यप्रज्ञान्तः सूर्यस्यायुर्गङलपरिवारऋद्विषाननप्रमाणप्रहणादीन् वर्णयति । गो.जी.,जी.प्र.टी. ३६२. २. जम्बूद्वीपप्रज्ञान्तः जम्बूद्वीपगतमेरुकुलरीलहृदवर्षकुंडवेदिकावनलंडब्यंतरावासमहानद्यादीन् वर्णयति । गो. जी. जी. प्र.टी. ३६२.

३. मु. वेइयाणं वस्सा-।

४ द्वीपसागरप्रज्ञप्तिः असंख्यातद्वीपसागराणां स्वरूपं तत्रस्थितज्योतिवनिभावनावासेषु विद्यमाना-कृत्रिमजिनभवनादीन् वर्णयति । गो. जी., जी. प्र., टी. ३६२.

५. रूप्यरूपिजीवाजीवद्रव्याणां भव्याभव्यभेदप्रमाणलक्षणानां अनंतरसिद्धपरस्परासिद्धानां अन्य-वस्तुनां च वर्णनं करोति । गो. जी., जी. प्र., टी. ३६२. ६. मु. अवलेवओ ।

उप्पज्जइ णिज्ञेयणो णाणेण विणा सचेयणो णिज्ञो अणिज्ञो अप्रेति वण्णेषि । तेरासियं' णियदिवादं विण्णाणवादं सद्वादं पहाणवादं दब्ववादं पुरिसवादं च वण्णेषि । उत्तं च---

इत्यादि रूपसे क्रियावादी, अकियावादी, अज्ञानवादी और विनयवादियोंके तीनसी त्रेसठ मतोंका पूर्वपक्षरूपसे वर्णन करता है। यह त्रेराशिकवाद, नियतिवाद, विज्ञानवाद, झब्दवाद, प्रधानवाद, इब्यवाद, और पृरुववादका भी वर्णन करता है। कहा भी है—

- १. तेरासिय (त्रैराधिकः) गोधालप्रवर्षितता आजीविकाः पाखण्डिनस्त्रैराधिका उच्यन्ते । कस्मादिति बंदुच्यते, इह ते तवं वस्तु ज्यासमकमिण्डिनि । तद्यया, जीबोजीवो जीवाजीवळा, लोक अलोका लोकालोकाख, तदसससस्तत् । त्रयन्तितायामि त्रिविधं नयमिण्डिनि । तद्यथा, द्रव्यास्तिकं पर्यायास्तिकमुभयास्तिकं च । तत्तित्रजी राविभियरत्तीति त्रैराधिकाः । गं. सु. प. २३९.
- २. णियतिवाद (दैववादः) जल् जदा जेंग जहा जस्त य णियमेण होदि तल् तदा। तेण तहा तस्स हवे इदि वादो णियदिवादो हु ॥ गो. क. ८८२. ये तु नियतिवादिनस्ते ह्येवमाहुः, नियतिर्वाम तत्त्वान्तरमस्ति यद्वशादेते आवाः सर्वेऽपि नियतैनैव रूपेण प्राप्तुभीवमस्त्रुवते, ताच्या। तथाहि, यद्यदा यतो भवित तत्तदा तत एव तियतैनैव रूपेण भवदुणरूम्यते, अन्यथा कार्यभावन्यवस्था प्रतिनियतव्यवस्था च न भवेत् नियामका-मावात् । तत एवं कार्यनैयत्यतः प्रतीयमानामेनां नियति को नाम प्रमाणपयकुशको वाधित् क्षमते ? या प्राप्तव्यवादा प्रमाणपयकुशको वाधित् क्षमते ? या प्राप्तव्यवादा प्रमाणपयक्यावात्त्रसङ्घः अभि. रा. को. (णियइ).
- ३. विष्णाणवाद ( विज्ञानार्द्वतवाद: ) प्रतिभासेमानस्यायेषस्य वस्तुनो ज्ञानस्वरूपान्तःप्रविष्टत्व-प्रसिद्धः संवेदनमेव पारमार्थिकं तत्त्वम् । तथाहि, यदवभासते तब्जानमेव यथा सुखादि, अवभासन्ते च भावा इति । X X तथा यदेखते तद्धि ज्ञानदिभिजम् प्रया विज्ञानस्वरूपम्, वेद्यन्ते च नीलादय इत्यतांऽपि विज्ञानार्द्धतिसिद्धिरिति । त्या. कु. च. पू. १९९. बाह्मार्थनिरपेशं ज्ञानार्द्धतमेव ये बौद्धविशेषा मन्वने ते विज्ञानवादिनः । तेषां राद्धान्तो विज्ञानवादः । अभि. रा. को. (विष्णाणवाद).
- ४. सह्वाद (शब्दबद्वावादः) सकलं योगजमयोगजं वा प्रत्यक्षं शब्दबद्वालेल्ख्यंवावभागते वाह्या-ध्यात्मिकार्ययुत्पवमानस्यास्य शब्दानुविद्धत्वेनैवोत्पत्तः, तत्संस्पर्धवैकल्यं प्रत्यवानां प्रकाशमानतामा दुषंद्रवात्। वाषुत्ता हि शाश्वती प्रत्यवमधिनी च, तदभावे तेषां नापरं रूपमविशिध्यते । न्या. कु. च. पृ. १३९, १४०.
- ६. दब्बबाद ( द्रब्यैकान्तवादी निरयवाद: ) यत्कापिलं दर्शनं सांस्थमतं एतद् द्रब्यास्तिकनयस्य वक्तव्यम् । तदुक्तम्, जं काविलं दरिसणं एयं दब्बद्वियस्स वत्तव्यम् । त. त. ३, ४८.
- ७. पुरिसंबाद (पोरुपवादः) आलसङ्को णिरुण्डाहो फर्ल किचि ण भूंबदे। यणस्कीरादिपाणं वा पउरुसेण विणाण हि।।गो. क. ८९०. अथवा, पुरिसवाद पुरुषाईतवाद एक्को चेव महप्पा पुरिसो देवो य सल्ववाधी य। सल्वंशानिगृढो वि य सचेयणी निगृणी परयो।।गो. क. ८८२. पुरुष एवेक: सकल्लोकिप्यति-स्पात्रव्याद्वीयः प्रत्येऽप्यलुल्वातातिवायविक्तिरित। तथा चोनतम्, ज्ञांनाभ इवांशूनां चन्द्रकान्त इवाध्मसाम्। प्रतिहाणामिव प्रकार स हेतु: सर्ववान्माम्।॥ इति। तथा 'पुरुष एवेदं सर्व यद् भूतं यच्च भाव्यम् ' इत्यादि मन्वानानां बाद: पुरुषवाद:। बिभ. रा. को. (पुरिसवाद)

अट्ठासी <sup>1</sup>-अहियारेसु चउण्हमहियारणमत्यणिद्देसो <sup>२</sup> । पढमो अवंषयाणं विदियो तेरासियाण बोद्धवो ॥ ७६ ॥ तदियो य णियइ-पक्ले हवइ चउत्थो ससमयम्मि ॥

पढमाणियोगो पंच-सहस्स-पदेहि ५००० पुराणं वण्णेदि । उत्तं च---

बारसिवहं पुराणं जगिद्दं े जिणवरेहि सब्बेहि । तं सब्बं वण्णेदि हु जिणवंसे रायवंसे य ॥ ७७ ॥ पढमो अरहंताणं विदियो पुण चक्कविट्ट-बंसो हु । विज्जहराणं तिदयो चज्रत्ययो वासुदेवाणं ॥ ७८ ॥ चारण-बंसो तह पंचमो दु छट्ठी य पण्ण-समणा । सत्तमओ कुरुबंसो अट्टमओ तह य हरिवंसो ॥ ७९ ॥ णवमो य इक्ब्याणं दसमो वि य कासियाण बोढ्बो ॥ वाईणंवकारसमो बारसमो वाह-बंसो द ॥ ८० ॥

पुरवगयं पंचाणउदि-कोडि-पण्णास-लक्ख-पंच-पदेहि ९५५०००००५ उप्पाय-

इस सूत्र नामक अर्थाधिकारके अठासी अधिकारोंमेंसे चार अधिकारोंका अर्थानिवेश मिलता है। उनमें पहला अधिकार अबन्धकोंका दूसरा त्रैराशिकवादियोंका, तीसरा नियति-वादका समझना चाहिये। तथा चौचा अधिकार स्वसमयका प्ररूपक है।। ७६।।

दृष्टिवाद अंगका प्रथमानुयोग अर्थाधिकार पांच हजार पर्वोके द्वारा पुराणोंका वर्णन करता है। कहा भी है—

जिनेन्द्रदेवने जगतमें बारह प्रकारके पुराणींका उपदेश दिया है। वे समस्त पुराण जिनवंश और राजदशोंका वर्णन करते हैं। पहला अरिहंत अर्थात् तीर्यंकरोंका, दूसरा चकर्वातयोंका, तोसरा दिखाधरोंका, बौधा नारायण, प्रतिनारायणींका, पांचवां चारणींका, छठवां प्रजाभगणींका वंश है। तथा सातवां कुच्चेश, आठवां हरिवंश, नववां इक्षाकुकंश, दशवां काश्यपवंश, ग्यारहवां वारियोंका वंश और बारहवां नायवंश है।। ७७-८०।।

वृष्टिवाद अंगका पूर्वगत नामका अर्थाधिकार पंचानवे करोड़ पचास लाख और पांच पदोंद्वारा उत्पाद, व्यय और झौव्य आदिका वर्णन करता है।

१. मुलाइं अट्टासीति भवंति । तं जहा, उजुगं परिणयापरिणयं बहुर्भमियं विष्यच्यद्दयं विनयचित्यं अणतरं परंपरं समाणं संजूहं (मासाणं) संभिन्नं अहान्वयं (अठ्व्यायं नन्त्रा) सोवित्यं (वत्तं यं) णंदावत्तं बहुतं पुटुपुटुरं वियावत्तं एवंभूयं दुआवतं वत्तमाणप्यं समिभिन्दं सव्योगद्दं पणामः (पत्तासं नंदा) पुप्रिताहं दच्चेयाः वावीसं ताइं छिण्णछेजणहाजाः ससमयसुत्तपरिवाडीए दच्चेवा इं वावीसं सुत्तादं अच्छिन्न-छेज्यद्दवादं आजीवियसुत्तपरिवाडीए इच्चेवाइं वावीसं सुत्तादं तिन्तणदवादं तेरासिससुत्तपरिवाडीए, इच्चेवाइं वावीसं सुत्तादं त्रम्वादं सामयसुत्तपरिवाडीए एवामेव सपुज्वावरेण अट्टासीति सुत्तादं भवंति ।

सम. सू. १४७.

२. मृ. मत्थि णिद्देसो ।

३. 'जंदिट्ठं 'इति पाठः प्रतिभाति ।

क्वय-बुवत्तादीणं वण्णणं कुणइ । बूलिया पंचिवहा- जलगया यलगया मायागया स्वनाया आगासगया चेदि । तत्य जलगया दो-कोडि-णव-लक्ष्य-एऊण-णबुड-सहस्स-बे-सद-पदेहि २०९८९२०० जलगमण-जलत्यंभण-कारण-मंत-तंत-तवच्छरणाणि वण्णेदि' । यलगया णाम तेत्तिएहि चेव पदेहि २०९८९२०० भूमि-मामण-कारण-मंत-तंत-तवच्छरणाणि वत्यु-विज्ञं भूमि-संबंधमण्णं पि मुहामुह-कारणं वण्णेदि' । मायागया तेत्तिएहि चेय पदेहि २०९८९२०० इंद-जालं वण्णेदि' । स्वगया तेत्तिएहि चेय पदेहि २०९८९२०० इंद-जालं वण्णेदि' । स्वगया तेत्तिएहि चेय पदेहि २०९८९२०० सोह-ह्य-हरिणादि-स्वायारेण परिणमण-हेर्दु-मंत-तंत-तवच्छरणाणि वप्य-वहु-लेप्य-लेण-कम्मादि-लक्ष्यणं व वण्णेदि' । आयासगया णाम तेत्तिएहि चेय पदेहि २०९८९२०० आगास-गमण-णिमित्त-मंत-तंत-तवच्छरणाणि वप्य-विह २०९८९२०० आगास-गमण-णिमित्त-मंत-तंत-तवच्छरणाणि वप्य-विह २०९८९२०० आगास-गमण-णिमित्त-मंत-तंत-तवच्छरणाणि वप्य-विह २०९८९२०० ।

जलगता, स्थलगता, मायागता, रूपगता और आकाशगताक भेदसे चूलिका पांच प्रकारकी है। उनमेंसे, जलगता चूलिका दो करोड़ नौ लाख नवासी हजार दोसी पदोंद्वारा जलमें गमन और जलस्तम्भनके कारणभूत मन्त्र, तन्त्र और तपस्चर्यांक्य अतिवय आदिका वर्णन करती है। स्थलगता चूलिका उतने ही २०९८२०० पदोंद्वारा पृथ्विकी भीतर गमन करनेके कारणभूत मन्त्र, तन्त्र और तपस्चर्यांक्य आदिका तथा वास्तुविद्या और भूमिसंबर्यो दूसरे शुभ-असुभ कारणोंका वर्णन करती है। मायागता चूलिका उतने ही २०९८९२०० पदोंद्वारा (मायाक्य) इन्त्रजाल आदिके कारणभूत मन्त्र, तन्त्र और तपस्चरणका वर्णन करती है। रूपगता चूलिका उतने ही २०९८९२०० पदोंद्वारा सिंह, घोड़ा और हरिणादि के स्वरूपके आकारकपसे परिणमन करनेके कारणभूत मन्त्र, तन्त्र और तपस्चरणका तथा वित्रकर्म, कार्यकर्म, लेप्यकर्म और लेनकम्म आदिके लक्षणका वर्णन करती है। शाकाशगता चूलिका उतने ही २०९८९२०० पदोंद्वारा आकाशमें गमन करनेके कारणभूत मन्त्र, तन्त्र और तपस्चरणका तथा वित्रकर्म, व्यक्तमं और लेनकम्म आदिके लक्षणका वर्णन करती है। आकाशगता चूलिका उतने ही २०९८९२०० पदोंद्वारा आकाशमें गमन करनेके कारणभूत मन्त्र, तन्त्र और तपस्चरणका वर्णन करती है। इन पांची ही चलिकाओं के पदोंका जोड़ दश करोड़ उत्तरी है। इन पांची ही चलिकाओं के पदोंका जोड़ दश करोड़ उत्तरी है। इन पांची ही चलिकाओं के पदोंका जोड़ दश करोड़ उत्तरी है। इन पांची ही चलिकाओं के पदोंका जोड़ दश करोड़ उत्तरी है। इन पांची ही चलिकाओं के पदोंका जोड़ दश करोड़ उत्तरी है। इन पांची ही चलिकाओं के प्रवास जोड़ कर वित्र हरी है।

जलगता चूलिका जलस्तम्भनजलगमनाग्निस्तम्भाग्निभक्षणाग्न्यासनाग्निप्रवेशनादिकारणमंत्रतत्र-तपक्षरणादीन वर्णयति । गो. जी.,जी. प्र., टी. ३६२.

२. स्थलगता चूलिका भेरुकुलक्षैकभूम्यादिषु प्रवेशनशीद्यगमनादिकारणमंत्रतंत्रतपश्चरणादीन् वर्णयति । गो. जी., जी. प्र. , टी. ३६२.

३. मायागता चूलिका मायारूपेन्द्रजालविशियाकारणमंत्रतंत्रतपश्चरणादीन वर्णयति ।

गो. जी. जी. प्र. टी. ३६२. ४. रूपमता चृष्ठिका सिंहकरितुरगरुरगरुरुतरहरूत्तरुरिणश्चाक्षत्वपुर्यव्याच्यादिरूपरपादर्वनकारणमंत्रतंत्र— तपरचरणादीत् चित्रकारळेण्योत्सनमदिल्डगणधातुवादरसवादस्यायादादीस्य चर्ण्यति ।

गो. जी. , जी. प्र. , टी. ३६२.

५. आकाशगता चूलिका आकाशगमनकारणमंत्रतंत्रतपश्चरणादीन् वर्णयति ।

गो. जी., जी. प्र., टी. ३६२.

एत्य कि परियम्मादो, कि सुतादो ? एवं पुच्छा सक्वेसि । णो परियम्मादो, णो सुत्तादो, एवं वारणा सक्वेसि । पुव्वगयादो । तस्स उवक्कमो पंचिवहो, आणुपुञ्चो णामं पमाणं वत्तक्वदा अत्याहियारो चेदि । तत्याणुपुञ्चो तिविहा, पुव्वाणुपुञ्चो पच्छाणुपुञ्चो जत्यतत्थाणुपुञ्चो चेदि । एत्य पुक्वाणुपुञ्चोए गणिज्जमाणे चज्रत्थादो, पच्छाणुपुञ्चोए गणिज्जमाणे विद्यादो, पच्छाणुपुञ्चोए गणिज्जमाणे पुव्वगयादो । पुव्वाणं गयं पत्त-पुद्ध-तस्क्वं वा पुव्वगयमिदि गुण्णामं । अक्ष्यर-पद-संघाद-पिडवित्त-अणियोगदारिह संक्षेत्र्जं, अत्यदो पुण अणांतं । वत्तव्वदा समयवत्तव्वदा । अत्याधियारो चोद्दस्ति हो । तं जहा- उत्पादपूर्व अग्रायणीयं वीर्यानुप्रवादं अस्तिनास्तिप्रवादं ज्ञान-प्रवादं सत्यप्रवादं आत्मप्रवादं कर्मप्रवादं प्रत्याक्ष्यानामधेयं विद्यानुप्रवादं कत्याण-नामधेयं ज्ञानायं आत्मप्रवादं कर्मप्रवादं प्रत्याक्ष्याननामधेयं विद्यानुप्रवादं कत्याण-नामधेयं ज्ञाणावायं क्रियावारालं लोकविन्दसारिमित ।

तत्थ उप्पादपुव्वं' दसण्हं वत्थूणं १० बे-सद-पाहुडाणं २०० कोडि-पदेहि

छचालीस हजार पद है।

इस जीवस्थान शास्त्रमें क्या परिकामंसे प्रयोजन है? क्या सुत्रसे प्रयोजन है? इस तरह सबके विषयमें पृच्छा करनी चाहिये। यहां पर परिकामेंसे प्रयोजन नहीं है, सुत्रसे प्रयोजन नहीं है इस तरह सबका निषेध करके यहां पर पूर्वगतिसे प्रयोजन है ऐसा उत्तर बेना चाहिये। उसका उपका पांच प्रकारका है— अनुपूर्वों, नाम, प्रमाण, वक्तव्यवा और अर्थाधिकार। उनसेंसे, युवांनुपूर्वा, रक्षावानुपूर्वों के भेदसे आनुपूर्वों तीन प्रकारको है। यहां पूर्वांनु पूर्वांसे गिननेपर त्रांचे भेदसे आनुपूर्वों तीन प्रकारको है। यहां पूर्वांनु पूर्वांसे गिननेपर वीथे भेदसे, पश्चावानुपूर्वोंसे गिननेपर दूर्वों के स्वरूपको प्राप्त कर किया हो उसे प्रयोजन है जो पूर्वोंको प्राप्त हो, अथवा जिसने पूर्वोंके स्वरूपको प्राप्त कर किया हो उसे पूर्वेगत कहते हैं। इसतरह 'पूर्वंगत' यह गौज्यनाम है। वह अक्षर, पद, संघात प्रतिपात और अनुयोगदारको अपेका संख्यात और अर्थकी अपेका जनन्त-प्रमाण है। तीनों वक्तव्यताओंमेंसे यहां स्वसमयवक्तव्यता समझना चाहिये। अर्थकि विचारिकारसे चौदह भेद हैं। वे ये हैं— उत्पादपूर्व, अप्राप्णीयपूर्व, वीर्यानुप्रवादपूर्व, अस्तिनास्त्रिवर्व, जलस्प्रवादपूर्व, कर्मप्रवादपूर्व, करमावावपूर्व, करमावावपूर्व, स्वांनुप्रवादपूर्व, अस्तिवाह्यपूर्व, करमावादपूर्व, प्राणावायपूर्व, करमावावापूर्व, प्राणावायपूर्व, करमावावापूर्व, प्राणावायपूर्व, करमावावाण्यवं, प्राणावायपूर्व, करमावावायपूर्व, करमावावायपूर्व, करमावावायपूर्व, करमावावायपूर्व, करमावावायपूर्व, करमावावायपूर्व, करमावावायपूर्व, करमावावयपूर्व, करमावावयप्य, प्राणावायपूर्व, करमावावयप्य, करमावावयपूर्य, करमावावयप्य, प्राण

उनमेंसे, उत्पादपूर्व दश वस्तुगत दोसौ प्राभृतोंके एक करोड़ पदोंद्वारा जीव, काल

१. वस्तुनः द्रव्यस्योत्पादव्ययक्षीत्याद्यनेक्यमंपूरकमुत्पादपूर्वम् । तच्च, जीवादिद्रव्याणां नानानय-विषयक्षमयोगपद्यसंप्रवितीत्पादव्ययक्षीत्र्याणि विकालगोचराणि नवसमी भवन्ति । तत्परिणतं द्रव्यमपि नविवयक्षम्, उल्लसं उत्पव्यमानं उत्पत्स्यमानं नष्ट नव्यत् नंध्यत् स्थितं तिष्ठत् स्थास्यदिति नवप्रकारा भवन्ति । उत्पादादीनो प्रदेकं नविवयन्त्यसंबादेकादीतिविकत्त्यमंगिरणतद्वय्यणंनं करोति । गो.जी. जी. प्र.टी. ३६६.

१०००००० जीव-काल-पोग्गलाणम्प्पाद-व्वय-ध्वतः वण्णेइ । अग्गेणियं णाम पुट्वं चोहसण्हं वत्थुणं १४ बे-सयासीदि-पाहुडाणं २८० छण्ण उइ-लक्ख-पदेहि ९६००००० अंगाणसंगं वण्णेइ । वीरियाणुपवादं णाम पुन्वं अट्ठुणं वत्थूणं ८ सिट्ट-सय-पाहुडाणं १६० सत्तरि-लक्ख-पदेहि ७०,००००० अप्प-विरियं पर-विरियं उभय-विरियं खेत्त-विरियं भव-विरियं तव-विरियं वण्णेइ । अत्थिणत्थिपवादं णाम पुन्वं अद्वारसण्हं वत्थणं १८ सट्टि-ति-सद-पाहुडाणं ३६० सट्टि-लक्ख-पदेहि ६०,००००० जीवाजीवाणं अत्थि-फरिथत्तं वण्णेदि'। तं जहा- जीवः स्वद्रव्यक्षेत्रकालभावैः स्यादस्ति, परद्रव्य-क्षेत्रकालभावैः स्यान्नास्ति, ताभ्यामक्रमेणादिष्टः स्यादवनतव्यः, प्रथमद्वितीयधर्माभ्यां क्रमेणादिष्टः स्यादस्ति च नास्ति च, प्रथमततीयधर्माभ्यां क्रमेणादिष्टः स्यादस्ति चावक्तव्यक्च, द्वितीयततीयधर्माभ्यां क्रमेणादिष्टः स्यान्नास्ति चावक्तव्यक्च, प्रथम-और पूद्गल द्रव्यके उत्पाद, व्यय और ध्रौव्यका वर्णन करता है। ( अप्र अर्थात् द्वादशांगों में प्रधानभत वस्तके अयन अर्थात ज्ञानको अग्रायण कहते हैं, और उसका कथन करना जिसका प्रयोजन हो उसे अग्रायणीयपूर्व कहते हैं। ) यह पूर्व चौदह वस्तुगत दोसौ अस्सी प्राभतोंके छचानवे लाख पदों द्वारा अंगोंके अब अर्थात परिमाणका कथन करता है। वीर्यानप्रवादपूर्व आठ वस्तुगत एकसौ साठ प्राभुतोंके सत्तर लाख पदों द्वारा आत्मवीर्य, परवीर्य, उभयवीर्य, क्षेत्रबीर्य, भाववीर्य और तपवीर्यका वर्णन करता है। अस्तिनास्तिप्रवादपूर्व अठारह वस्तुगत तीनसौ साठ प्राभतोंके साठ लाख पदोंद्वारा जीव और अजीवके अस्तित्व और नास्तित्वधर्मका वर्णन करता है। जैसे जीव, स्वद्रव्य, स्वक्षेत्र, स्वकाल और स्वभावकी अवेक्षा कथंचित अस्तिरूप है। परद्रव्य, परक्षेत्र, परकाल और परभावकी अनेक्षा कथंचित नास्तिरूप है। जिस समय वह स्वद्रव्यचतुष्टय और परद्रव्यचतुष्टयद्वारा अकमसे अर्थात् युगपत् विविक्षित होता है उस समय स्यादवक्तव्यरूप है । स्वद्रव्यादिरूप प्रथमधर्म और परद्रव्यादिरूप दितीयधर्मसे जिस समय क्रमसे विवक्षित होता है उससमय कथंचित अस्ति-नास्तिरूप है। स्यादस्तिरूप प्रथम धर्म और स्याद-वक्तव्यरूप तृतीय धर्मसे जिस समय विवक्षित होता है उस समय कथंचित अस्ति-अवक्तव्यरूप है। स्यान्नास्तिरूप द्वितीय धर्म और स्यादवक्तव्यरूप तृतीय धर्मसे जिस समय क्रमसे विवक्षित होता है उस समय कथंचित् नास्ति-अवक्तव्यरूप है। स्यादस्तिरूप प्रथम धर्म, स्यान्नास्तिरूप

१. सबस्य द्वारवागिषु प्रधानभृतस्य वस्तुनः अपनं जानं अग्रायणं, तत्त्रयोजनमग्रायणीयम् । तच्च सप्तवातनुम्पद्वणेयपंचारितकायषड्वयस्यतत्त्रव्यनवपदार्थाटीन् वर्णयति । गो. जी. प्र., टी. ३६६. बखं परिमाणं तस्यायनं गमनं परिच्छेदनाित्ययः । तस्मै हितमग्रायणीयं, सर्वद्रव्यादिपरिमाणपरिच्छेदकारीित भावादः । तः सु १. २४१.

त्रीर्यस्य जीवादिवस्तुमामध्यस्यानुबदनमनुबर्णनमस्मित्रिति वीर्यानुप्रवादं नाम तृतीयं पूर्वम् । तत्त्र्व आत्मवीयपरवीर्योभयवीर्यक्षेत्रकालवीर्यभाववीर्यतपोवीर्योदिसमस्तद्रध्यगुणपर्यायवीर्याणि वर्णयति ।

गो. जी., जी. प्र., टी. ३६६. ३. अस्ति नास्ति इत्यादिधर्माणां प्रवादः प्ररूपणमस्मिन्निति अस्तिनास्तिप्रवादं नाम खतुर्थं पूर्वेम ।

गो. जी., जी. प्र. टी. ६६६.

द्वितीयत्तीयवर्षेः क्रमेणादिष्टः स्यादिस्त च नास्ति चावक्तव्यञ्च जीव इति । एवमजीवादयोऽपि वक्तव्याः । णाणपवादं णाम पुट्यं बारसण्हं वस्यूणं १२ वि-सद-चालीस-पाहुडाणं २४० एगूण-कोडि-पदेहि ९९९९९९ पंच णाणाणि तिण्यि अण्णाणाणि वण्णेदि' । दव्वद्विय-पज्ज-वद्विय-णयं पडुच्च अणादिअणिहण-अणादि-सणिहण-सादिअणिहण-सादिसणिहण-णाणादि' वण्णेदि-णाणं णाणसस्वं च वण्णेदि ।

सञ्चयवादं णाम पुत्र्वं बारसण्हं वत्थूणं १२ दु-सय-चालीस-पाहुडाणं २४० छहि अहिय-एग-कोडि-पदेहि १००००००६ बाग्गुप्तिः' वाक्संस्कारकारणं प्रयोगो द्वादशघा भाषा वक्तारुच अनेक प्रकारं मृषाभिधानं दशप्रकारुच सत्यस-द्वादो यत्र निरूपितस्तत्सत्यप्रवादम् । व्यलीकतिवृत्तिर्वाचां संयमत्वं वा वाग्गुप्तिः । वाक्संस्कार-कारणानि विराक्तण्यविद्याने स्थानानि । वाक्स्रयोगः सुनेमरः। अभ्याख्यानकल्हपंशान्याबद्धप्रलापरत्यरत्युपिविनकृत्यप्रणतिमोषसम्यगिक्यादशंनातिमका भाषा द्वादशया । अयनस्य कर्तेति अनिष्टकयनमस्याख्यानम । कल्झः प्रतितः।

हितीय धर्म और स्यादववतय्यरूप तृतीय धर्मसे जिससमय क्रमसे विवक्षित होता है उससमय क्रमंदिन अस्ति-नासिन-अयवत्यरूप जीव है। इसी तरह अजीवादिकका भी क्रम करता वाहियं। जानप्रवादपूर्व वारह वस्तुगत वोसी चालीस प्रामृतीके एककम एक करिंग व्यंडिया पांच जान तीन अनानोंका वर्णन करता है। तथा इच्यों क्षित्र जीने एककम एक करिंग व्यंडिया जानादि-अनत्त, अनादि-सान्तरूप जानादि अनित्त अने आ अनादि-अनत्त, अनादि-सान्तरूप जानादि जानादि तथा इसी तरह जान और जानके स्वरूपका वर्णन करता है। सत्यप्रवादपूर्व वारह वस्तुगत वोसी चालीस प्रामृतीके एक करोड़ छह यदींद्वारा वचनपृत्ति, वाषसंकारके कारण, वचनप्रयोग, बारह प्रकारकी भाषा, अनेक प्रकारके अस्तय्ययन और दश प्रकारके सत्यवचन इन सबका वर्णन करता है। अत्य नहीं कोलनेको अथवा चचनस्त्रम अर्थात् मौनके घारण करनेको वचनपृत्ति कहते है। अत्य नहीं कोलनेको अथवा चचनस्त्रम अर्थात् मौनके घारण करनेको वचनपृत्ति कहते है। अत्य नहीं कोलनेको अथवा चचनस्त्रम अर्थात् मौनके घारण करनेको वचनपृत्ति कहते है। मस्तक, कथ, हृदय, जिल्लाका मूल, दांत, नासिका, तालु और ओठ ये आठ चचनसंकारके कारण हैं। गुम और अर्गुण लक्षणक्य वचनप्रयोगका स्वरूप सरल है। अम्पाख्यानवचन, कर्ति है। सल्हरूवान, परिवचन, अर्थावचन, सम्यवस्त्रंगनवचन, सिम्पाद्यंगनवचन, अर्थावचन, परिवचन, सम्यवस्त्रंगनवचन और सिम्पाद्यंगनवचन के सेवसे साथा बारह प्रकारकी है। यह इसका कर्ती है इस तरह अनिष्ट कथन करनेको अम्पाख्यानवाचा कहते हैं। कलहरूवा

१. ज्ञानानां प्रवादः प्ररूपणमस्मिमितं ज्ञानप्रवादम् । तच्च मतिभूताविषमनःपर्ययकेवलानि पंच सम्याजानानि । कुमतिकुभूतविभंगास्थानि भीध्यतानानि स्वरूपसंस्थाविषयक्तानि आश्रियः तेषां प्रामाण्या-प्रामाण्यविमाणं च वर्णयति । गो, जो, जी, प्र. ही. २६६.

२. मृ. सादिसणिहणाणि ।

३. इत आरम्य सत्यप्रवादवर्णनान्तं यावत् समग्रपाठोऽविकलरूपेण तत्वार्थराजवार्तिके पृ. ५२ पंक्ति ८ तः आरम्य २८ तमपंक्तिपर्यन्तः शब्दश उपलस्यते ।

पृष्ठतो दोषाविष्कारणं पैश्-यम् । धर्मार्थकाममोक्षासम्बद्धा वागबद्धप्रलापः । शब्दादिविषयेषु रत्युत्पादिका रितवाक् । तेष्वेवारत्युत्पादिकारतिवाक् । यां वाचं श्रुत्वा
परिप्रहार्जनरक्षणाविष्वासज्यते सोपिधवाक् । विणग्ध्यवहारे यामवधार्य निकृतिप्रवणः
आत्मा भवित स निकृतिवाक् । यां श्रुत्वा तपीविज्ञानाम्यां केष्विप न प्रणमित
साऽप्रणतिवाक् । यां श्रुत्वा स्तेयं प्रवर्तते सा मोषवाक् । सम्यप्नमान्योपरेष्ट्रीं
सम्यप्रदर्शनवाक् । तिद्वपरीता मिध्यादशंनवाक् । वक्तारत्वाविष्कृतवक्त्पर्यायाः
द्वीन्द्रियादयः । द्रब्यक्षेत्रकालभावाश्ययमनेकप्रकारमनृतम् । दशिवधः सत्यसद्भावः नामरूप-स्यापना-प्रतीत्य-संवृति-संयोजना-जनपव-वेश-माव-सम्य-सत्यभेवेन । तत्र
सक्तेतनेत्रदृष्यस्यासत्यप्ययं संध्यवहाराधं संज्ञाकरणं तन्नामसत्यम्, यथेन्द्र दत्यादि ।
यदर्यासित्रधानेऽपि रूपमात्रेणोच्यते तत्रपसत्यम्, यथा चित्रपुरुषादिष्वसत्यिपं चैतन्योपयोगादावयं पुरुष इत्यादि । असत्यप्यथं यत्कार्यार्थं स्थापितं द्युताक्षाविषु तत्

अर्थ त्यष्ट ही है। (परस्पर विरोधके बढ़ानेवाले बचनोंकी कलहबचन कहते हैं। ) पीछेसे दोष प्रार करतेको पेसूत्यवचन कहते हैं। प्रमं, अर्थ काम और मोक्षके संबन्धसे रहित वचनोंको अबद्धप्रलापवचन कहते हैं। इन्द्रियोंके शब्दादि विषयोंमें भार उत्पन्न करनेवाले वचनोंको अर्तिवचन कहते हैं। इन्द्रियोंके शब्दादि विषयोंमें अर्गतको उत्पन्न करनेवाले वचनोंको अर्गतिवचन कहते हैं। जिस वचनको सुनकर परिप्रहके अर्जन और रक्षण करनेमें आसवित उत्पन्न होती है उसे उपिधवचन कहते हैं। जिस वचनको अवधारण करके जीव बाणिज्यमें अगत्व प्रवृत्ति करनेमें समर्थ होता है उसे निकृतिवचन कहते हैं। जिस वचनको सुनकर तथ और ज्ञानसे अधिक गुणवाले पुरुषोंमें भी जीव निकृत्यमें मांच होता है उसे अप्तिवचन कहते हैं। जिस वचनको सुनकर तथ और ज्ञानसे अधिक गुणवाले पुरुषोंमें भी जीव निकृत्यमें मोचवचन कहते हैं। समिचीन मार्गका उपदेश वेनेवाले वचनको सम्मग्दर्शनवचन कहते हैं। सम्यावान करते हैं। समीचीन मार्गका उपदेश वेनेवाले वचनको मिम्प्यादर्शन वचन कहते हैं। जिनमें वक्त्पर्याय प्रगट हो गई है ऐसे द्वीन्द्रियसे आदि लेकर सभी जीव वचता है। इच्य, क्षेत्र, काल और भावकी अर्थेका अस्तय अनेक प्रकारका हैं। नामसत्य, स्वपर्त्ति क्षेत्रस्त्य, भेदो सत्यवचन वश प्रकारका है। सम्पत्य, वशसत्य, देशसत्य, भावसत्य और समयस्त्य के वेने से देशसत्य वश प्रकारका है।

मूल पदार्थके नहीं रहने पर भी सचेतन और अचेतन द्रव्यके व्यवहारके लिये जो संना को जाती है उसे नामसत्य कहते हैं। जैसे, ऐक्वपित गृगोंके न होने पर भी किसीका नाम 'इन्द्र' ऐसा रखना नामसत्य है। पदार्थके नहीं होने पर भी रूपको मुख्यतांसे जो बचन कहे जाते हैं उसे रूपकाय कहते हैं। जैसे, चित्रविलित पुरुष आदिमें चेतर और उपयोगायिक-रूपक प्रविक्त क्षेत्र के स्वत्य और उपयोगायिक-रूपक प्रविक्त क्षेत्र के स्वत्य है। मुख्य पदार्थके नहीं स्वत्य विषये नहीं स्वत्य स्वत्य है। मुख्य पदार्थके नहीं स्वत्य प्रविक्त स्वत्य स्वत्य है। सुन्न पर भी 'पुष्ठ द्वार्थों कहां स्वत्य स्वत्य है। मुख्य पदार्थके नहीं

१. 'तपोविज्ञानाधिकेष्वपि 'इति पाठः । त. रा. वा. प. ५२.

२. मु. सम्यग्मार्गोपदेप्ट्री ।

स्थापनासत्यम् । साम्वनादीन् भावान्' प्रतीत्य यहचस्तत्प्रतीत्यसत्यम् । यल्लोकं संवृत्याष्ट्रितं चचस्तत्स्वृतिसत्यम् । यथा पृथिव्याद्यनेककारणत्वेऽपि सति पञ्के जातं पञ्कजिकत्त्रात्याद्यने । भूपवृणंवासानुरुपनप्रधर्वादिषु पद्ममकरहंससर्वतोभद्रकोञ्चव्यूहादिषु इतरेतरद्रव्याणां' यथाविभागविधिसिष्ठवेशाविभांवकं यहचस्तरसंगोजनासत्यम् । द्वान्निराज्जनपरेष्वायातायंभवेषु धर्मायंकाममोक्षाणां प्रापकं यहचस्तज्जनपरसत्यम् । प्रामनगरराजगणपाखण्डजातिकुलाविभांणां व्यपवेष्ट्र यहचस्तद्देशसत्यम् । स्थामस्यनानस्य द्वव्ययाथात्म्यादर्शनेऽपि संयतस्य संयतासंयतस्य च स्वगुणपरिपालनार्यं प्रामुकिमविभागुकिमविभागविध्यादि यहचस्तद्भावसत्यम् । प्रतिनियत्यव्दत्यद्वयपर्याणामागमगम्यानां याथात्म्याविष्कारणं यहचस्तस्यमसत्यम् ।

आवपवादं सोलसण्हं वत्थुणं १६ बीसुत्तर-ति-सय-पाहुडाणं ३२० छच्चीस-कोडि-पवेहि २६०००००० आदं वण्णेदि वेदे त्ति वा विण्हु त्ति वा भोत्ते त्ति वा बद्धे ति वा इच्चादि-सरूवेण । उवतं च——

> जीवो कत्ता य वत्ता य पाणी भोत्ता य पोग्गलो । वेदो विण्हु सयंभू य सरीरी तह माणवो ॥ ८१ ॥

रहते पर भी कार्यके लिये जो झूतसंबन्धी अक्ष (पांसा) आदिमें स्वापना को जाती है उसे स्थापनासत्य कहते हैं। लोकमें जो वचन संवृति अर्थात् कर्लगके आधित बोले जाते हैं उने प्रतित्यसत्य कहते हैं। लोकमें जो वचन संवृति अर्थात् कर्लगके आधित बोले जाते हैं उन्हें संवृतिसत्य कहते हैं। लोकमें जो वचन संवृति अर्थात् करूते पर भी जो पंक अर्थात् की बड़में उत्पन्न होता है उसे पंकज कहते हैं हत्यादि । पृथ्क सुगल्यो चृष्कं अनुलेपन और प्रार्थणके समय, अथवा पद्म, मकर, हंस, सवंतोषत्र और कौंच आदिकथ व्यहरचनाके समय सचतन अथवा अचेतन हव्योंके विभागानुसार विधिन्न क्षेत्र के आदिक प्रकारकों जो वचन हैं उन्हें संयोजनासत्य कहते हैं। आर्थ और अनार्यके भेदसे बत्तीस देशोंमें धर्म, अर्थ, काम और मोक्षके प्राप्त करानेवाले वचनको जनपदसत्य कहते हैं। एम, नगर, राजा, गण, पाखण्ड, जाति और कुक आदिके प्रमोके उपदेश करनेवाले जो वचन हैं उन्हें देशसत्य कहते हैं। छटास्थोंका जान यद्यपि ब्रन्थकी यथार्थताका निरुच सही कर सकता है तो भी अपने गुण अर्थात् वमके पालन करनेके लिये यह प्रामुक है, यह अप्रामुक है इत्यादि क्यसे जो संवत और थावकके वचन हैं उन्हें भावसत्य कहते हैं। आपमामस्य प्रतिनियत छह प्रकारको ब्रव्य ओर उनको पर्यायांको यथार्थताक प्रति हो । आपमामस्य प्रतिनियत छह प्रकारको ब्रव्य ओर उनको पर्यायांको यथार्थताके प्रति हो हो स्वाप्त करनेवाले जो वचन हैं उन्हें समयसत्य कहते हैं।

आत्मप्रवादपूर्व सोलह वस्तुगत तीनसौ वीस प्राभृतोंके छब्बीस करोड़ पवोंद्वारा जीव वेत्ता हैं, विष्णू है, भोक्ता है, बुद्ध है, इत्यादि रूपसे आत्माका वर्णन करता है। कहा भी है---

१. म. साद्यनादीनौपशमिकादीन भावान ।

२. 'बा सचेतनेतरद्रव्याणां 'इति पाठः । त. रा. वा. पृ. ५२.

## सत्ता जंतू य माणी य माई जोगी य संकडो । असंकडो व खेत्तण्डु अंतरप्पा तहेव य र ।। ८२ ।।

एदेसिमत्यो बुच्चदे । तं जहा- जीवदि जीविस्सदि पुव्वं जीविदो ति जीवो । सुहमसुहं करेदि ति कत्ता । सच्चमसच्चं संतमसंतं वददौदि वत्ता । पाणा एयस्स संति ति पाणो । अमर-णर-तिरिय-णारय-भेएण चउन्विहे संसारे कुसलमकुसलं भुजंदि ति भोत्ता । छन्विह-संठाण-बहुविह-देहेहि पूरिद गलदि ति पोग्गलो । सुख-दुक्तं वेदेदि ति वेदो, वेति जानातीति वा वेदः । उपात्तदेहं व्याप्नोतीति विष्णुः । ।

जीव कर्ता है, वक्ता है, प्राणी है, भोक्ता है, पुर्वगल है, वेद है, विष्णु है, स्वयंभू है, क्षरीरी है, मानव है, सक्ता है, जन्तु है, मानी है, मायाबी है, योगसहित है, संकुट है, असंकुट है, क्षेत्रज्ञ है और अन्तरात्मा है।। ८१-८२।।

अगो इन्हों दोनों गापाओंका अर्थ कहते हैं। वह इस प्रकार है— जीता है, जीवित रहेगा और पहले जीवित या, इसल्बि जीव है। शुभ और अशुभ कार्यको करता है, इसल्बियं कर्ता है। सत्य-असत्य और योग्य-अयोग्य वचन बोल्ता है, इसिल्यं वक्ता है। इसके प्राण पाये बाते हैं इसल्बियं प्राणी है। वेत, मुनुष्य, तिर्यंच और नारकीके भेदसे चार प्रकारके संसारमें पुप्य और पापका भोग करता है, इसल्बियं भोवता है। छह प्रकारके संस्थान और नाना प्रकारके शरीरोंद्वारा पूर्ण करता है और गलाता हैं, इसल्बियं पुष्तल है। सुख और बुखका वेदन करता

१. 'बेदो 'स्थाने 'बेदी ', 'संकडो 'स्थाने 'संकुडो ', 'असंकडो 'स्थाने 'असंकुडो 'पाठः । गो. जी. प्र.. टी. ३६६.

गाथाद्वयान्तर्गताः 'च ' शब्दाः उक्तानुक्तसमुक्वयार्थाः वेदितव्याः । ततः कारणात् व्यवहारा-श्रयेण कर्मनोक्तमेरूपमृतंद्रव्यादिसम्बयेन मृतं , निश्यनगाश्रयेणामृतंः इत्यादय आत्मधर्माः समुक्वीयन्ते ।

गो. जी., जी. प्र., टी. ३६६.

३. जीवति व्यवहारनयेन दशप्राणान् निश्चयनयेन केवलज्ञानदर्शनसम्यक्त्वरूपचित्प्राणांश्च धारयित जीविष्यति जीवितपुर्वदेवेति जीवः । गो. जी. प्र. टी. ३६६.

४. व्यवहारनयेन शुभाशुभं कर्म, निश्चयेन चित्पर्यायाश्च करोतीति कर्ता। गो.जी.,जी. प्र.,टी. ३६६

५. व्यवहारनयेन सत्यमसत्यं च वक्तीति वक्ता, निश्चयेनावक्ता । गो जी. प्रा., टी. ३६६.

६. नयद्वयोक्तप्राणाः सन्त्यस्येति प्राणी । गो. जी., जी. प्र. टी. ३६६,

७. व्यवहारेण शुभाशुभकर्मफलं, निश्चयेन स्वस्वरूपं च भुक्ते अनुभवतीति भोक्सा। गो. जी. प्र.. टी. ३६६

८. म. संठाणं।

९. व्यवहारेण कर्मनोकर्मपुद्गलान् पूरयति गालयति चेति पुद्गलः, निश्चयेनापुद्गलः।

गो. जी., जी. प्र. टी. ३६६. १०. नयद्वयेन लोकालोकगतं त्रिकालगोचर सर्वं वेत्ति जानातीति वेद: । गो. जी. जी. प्र. टी. ३६६.

११. व्यवहारेण स्वोपात्तदेहं समुद्धाते सर्वलोक, निश्चयेन ज्ञानेन सर्व वेवेध्टि व्याप्नोतीति विष्ण: ।

गो. जी., जो. प्र. टी. ३६६.

स्वयमेव भूतवानिति स्वयम्भू'। सरीरमेयस्स अस्थि ति सरीरी'। मनुः ज्ञानं, तत्र भव इति मानवः'। सजण-संबंध-भित्त-वग्गाविसु संजवि ति सत्ता'। चउग्गइ-संसारे जायवि जणवि ति जंतू'। माणो एयस्स अस्थि ति माणी'। माया अस्थि ति मायी'। जोगो अस्थि ति जोगी'। अइसण्ह-वेह-पमाणेण संकुडिदि ति संकुडो'। सब्बं लोगगासं वियापिदि ति असंकुडो'। क्षेत्रं स्वस्वरूपं जानातीति क्षेत्रज्ञः''। अट्ट-कम्मव्भंतरो ति अंतरप्पा'ः।

है, इसलिये वेद है। अथवा जानता है, इसलिये वेद है। प्राप्त हुए दारीरको ध्याप्त करता है, इसलिये विष्णु है। स्वतः ही उत्पन्न हुआ है, इसलिये स्वयम्भ है। संसार अवस्थामें इसके दारीर पाया जाता है, इसलिये दारीरी है। मनु झानको कहते हैं। उसमें यह उत्पन्न हुआ है, इसलिय सानव है। स्वजनसंवस्थी मित्रवर्ग आदियें आसकत रहता है, इसलिये सहता है। चार पातिरूप संसारमें उत्पन्न होता है, और दूसरों को उत्पन्न करता है इसलिये जन्तु है। इसके मायाकथाय पाई जाती है, इसलिये मायी है। इसके मायाकथाय पाई जाती है, इसलिये मायी है। इसके तीन योग होते हैं, इसलिये योगी है। अतिसूचन वेह मिलनेसे संकुचित होता है इसलिये योगी है। अतिसूचन वेह मिलनेसे संकुचित होता है इसलिये योगि है। संत्र जाता है, इसलिये नाव है। अति स्वाप्त है। संत्र जो लोक स्वाप्त करने स्वकुचन स्वक्ष्यकों जानता है, इसलिये अत्र है। अत्र कर्मात्व है। अति हमिलये अत्र है। अत्र कर्मात्व है। इसलिये अत्र है। क्षेत्र अर्थन स्वक्ष्यकों जानता है, इसलिये अत्र है। अत्र कर्मात्व है। इसलिये अत्र है। अत्र कर्मात्व हो अर्थ कर्मात्व है। इसलिये अत्र है। अर्थ कर्मात्व है। इसलिये अत्र है। अर्थ कर्मात्व है। इसलिये अत्र है। अर्थ कर्मात्व है। इसलियों अत्र है। अर्थ कर्मात्व है। इसलियों अत्र है। अर्थ कर्मात्व है। इसलियों अत्र हम्म हम्म स्व

१. यदापि व्यवहारेण कर्मवशाद् अवे अवे अवित परिणमति, तथापि निरुचयेन स्वयं स्वस्मिन्नेव ज्ञानदर्शनस्वरुपेणैव भवति परिणमति इति स्वयम्भ: । गो. जी., जी. प्र., टी. ३६६.

२. व्यवहारेण औदारिकादिशरीरमस्यास्तीति शरीरी, निश्चयेनाशरीरः । गो. जी., जी. प्र.. टी. ३६६.

३. व्यवहारेण मानवादिपर्यायपरिणतो मानवः उपलक्षणान्नारकः तिर्यङ् देवश्च । निश्चयेन मनौ ज्ञाने भवः मानवः । गो. जी. प्र., टी. ३६६.

४. व्यवहारेण स्वजनमित्रादिपरिग्रहेषु सजतीति सक्ता, निश्चयेनासक्ता । गो. जी., जी. प्र.टी. ३६६.

५. ब्यवहारेण चतुर्गतिसंसारे नानायोनिषु जायत इति जंतुः संसारीत्यर्थः । निश्चयेनाजन्तुः । गो. जी. जी. प्र.. टी. ३६६.

गा. जा., जा. प्र., टी. ३६६. ६. व्यवहारेण मानोऽहंकारोऽस्यास्तीति मानी, निश्चयेनामानी । गो. जी., जी. प्र., टी. ३६६.

७. व्यवहारेण माया वंचना अस्यास्तीति मायी, निश्चयेनामायी । गो. जी., जी. प्र., टी ३६६.

व्यवहारण माथा वचना अस्यास्तात माया, ।नश्चयनामाया । गा. जा., जा. प्र., टा ३६६.
 व्यवहारण योगः कायवाङमनःकर्मास्यास्तीति योगी, निश्चयेनायोगी । गो. जी., जी. प्र.टी, ३६६.

<sup>्</sup>र व्यवहारच थान जायवाज्यान नारायात्तात थाना, ताराययाताया वा, बा, अ. अ.,टा. ३६६. ९, १० व्यवहारोण सुक्षमियोदरूक्यपर्यात्तकसर्वजयन्ययारीरप्रमाणेन संकुटित्त संकुचितप्रदेशो भवतीति संकुटः, समुद्धाते सर्वकोकं व्याप्नोतीति असंकुटः । निरुवयेन प्रदेशसहारविसर्पणाभावादनुभयः क्रिविटनचरस्रारीरप्रमाण इत्यर्थः । गो. जी., जी प्र. टी. ६६६

११. नयद्वयेन क्षेत्रं लोकालोकं स्वस्वरूपं च जानातीति क्षेत्रज्ञः । गो. जी., जी. प्र. टी. ३६६.

१२. व्यवहारेण अब्टक्साम्यन्तरबर्तिस्वभावत्वात्, निश्चयेन चैतन्याम्यन्तरवर्तिस्वभावत्वाच्य अन्तरात्मा । गो. जी. जी. प्र., टी. ३६६.

कम्मपवादं णाम पुथ्वं वीसण्हं वत्यूणं २० चत्तारि-सय-पाहुडाणं ४०० एगकोडि-असीदि-लक्ख-पदेहि १८००००० अट्टुबिहं कम्मं वण्णेदि'। पच्चक्खाणणामध्यं तीसण्हं वत्यूणं ३० छस्सय-पाहुडाणं ६०० चउरासीदि-लक्ख-पदेहि
८४०००० दृढ्व-भाव-परिमियापरिमिय-पच्चक्खाणं उववासविहि पंच समिदीओ
तिष्णि गुनीओ च पक्षवेदि'। विज्ञाणुवादं णाम पुव्वं पण्हारसण्हं वत्यूणं १५ तिष्णसय-पाहुडाणं ३०० एग-कोडि-दस-लक्ख-पदेहि ११००००० 'अंगुष्ठप्रसेनादीनां
अल्पविद्यानां सत्त्वातानि रोहिण्यादीनां महाविद्यानां पञ्चक्वातानि अन्तरिक्षभौमाञ्चस्वरस्वप्तलक्षणव्यञ्जनिष्ठ्यात्यष्टो महानिमित्तानि च कथयति । कल्लाणं-णामधेयं
णाम पुत्र्वं दसण्हं वत्यूणं १० वि-सद-पाहुडाणं २०० छ्य्वीस-कोडि-पदेहि
२६०००००० रविक्षाक्षितस्यतारागणानां चारोपपादगतिविषयंयफलानि शकुनव्याहुतमहंद्वल्देववासुवेवजक्षयरादीनां गर्भावतरणादिमहाकल्याणानि च कथयति ।

कर्मप्रवादपूर्व वीस वस्तृगत चारसी प्राभृतोंके एक करोड़ अस्सी लाख पदोंद्वारा आठ प्रकारके कर्मीका वर्णन करता है। प्रत्याख्यानपूर्व तीस वस्तुगत छहसी प्राभृतोंके चीरासी लाख पदोंद्वारा द्रव्य, भाव आदिकी अपेक्षा परिसितकालरूप और अपिरिमितकालरूप प्रत्याख्यान, उपवासिविध, पांच सिमित और तीन गुरितयोंका वर्णन करता है। विद्यानुवादपूर्व पर्यूव स्तुत्यतीनासी प्राभृतोंके एक करोड़ दश लाल पदोंद्वारा अंगुष्ठप्रसेना आदि सातसी अल्प विद्याओंका, रोहिली आदि पांचसी महाविद्याओंका, और अन्तरिख, भीम, अंत, स्वर, स्वप्न, लक्षण, व्याजन, चिन्ह इन आठ महानिमित्तोंका वर्णन करता है। कल्याणवादपूर्व दश वस्तुगत दोसी प्राभृतोंके छन्वीस करोड़ पदोंद्वारा सूर्य, चन्द्रमा, नक्षत्र और तारागणोंके चारक्षेत्र, उपपादस्थान, गति,

कमंणः प्रवादः प्रस्पणमस्मित्रिति कमंत्रवादमण्टमः पूर्व । उच्च मुळोतारीलप्रप्रकृतिभेदिभिन्नं बहुविकल्पवंधोदयोदीरणमन्वाद्यवस्थं ज्ञानावरणादिकमंस्वरूपं समवयानेग्रीपथनपस्याधाकमदि वर्णयति ।

गो. जी., जी. प्र , टी. ३६६.

प्रत्यास्थायते निर्माय्यते मावद्यमस्मित्रनेतेनि वा प्रत्यास्थानं नवमं पूर्वम् । तस्य नामस्थापना-द्रस्थक्षेत्रकालभावानाभित्य पुरुषमंहननवलाद्यनुवारेण परिमितकाल अपरिमितकाल वा प्रत्यास्थानं मावद्यवस्मु-निवृत्ति उपवासविधि तद्भावतागं पचसमितित्रिगुप्त्यादिकं च वर्णयिनि । गो. जी., जी. प्र , टी. ३६६.

३. यया विद्ययागुष्टे देवतावतारः कियते सा अगुष्ठप्रमेनी विद्योच्यत । अभि. रा. को. (अगुटुपसेणी)

४. विद्यानां अनुवादः अनुक्रमेण वर्णन यस्मिन् तद्विद्यानुवादं दशम पूर्वम् । गो. जी., जी. प्र., टी. ३६६.

५. कल्याणानां वादः प्रम्पणमस्मित्रिति कल्याणवादमेकादयां पूर्वम् । तेच्च तीर्थकरचक्रवरवळदेव-वासुदेवप्रतिवासुदेवादीनां गर्भावनरणकल्याणादिमहोत्मवान् तत्कारणतीर्थकरत्वादिगुष्यविशेषहेतुपाँडवाभावना-तपीरिवोधावन्द्वानानि चन्द्रपूर्यप्रहत्तवत्रचारप्रहृणयाकुनादिफलादि च वर्णयति । गो. जी., जी. प्र. टी. ३६६. एकाद्राव्यवन्थ्यं तथ्यं नाम निष्फलं न विवते वथ्यं यत्र तदवन्थ्यं , किमुक्तं भवति ? यत्र गर्वेऽपि ज्ञानतपः-संयमादयः । शुभक्ता सर्वे च प्रमादयोऽसुभक्ता वर्ण्यन्ते तदवन्थ्यं नाम, तस्य पदपरिमाणं पड्विशतिः पदकोद्यः। ते. सु. ए. २४१.

पाणावायं णाम पुट्यं दसण्हं वत्थूणं १० वि-सव-पाहुडाणं २०० तेरस-कोडि-पवेहि १३०००००० कायचिकत्साद्यध्टाङ्गमायुवं भूतिकमं जाङ्गपुलिप्रकमं प्राणा-पानविभागं च विस्तरेण कथयितं । किरियाविसालं णाम पुट्यं दसण्हं वत्थूणं १० वि-सव-पाहुडाणं २०० णव-कोडि-पवेहि ९०००००० लेखाविकाः द्वासप्ततिकलाः स्त्रणांड्यसुःविध्वगुणान् शिल्पानि काव्यगुणवोषित्रयां छन्वोविचितिकियां च कथयितं । लोकविंबुसारं णाम पुट्यं वसण्हं वत्थूणं १० वि-सव-पाहुडाणं २०० बारहं कोडि-पण्णास-लवल-पवेहि १२५०००००० अध्ये व्यवहारान् चश्वारि बीजानि मोक्षगमन-कियाः मोक्षमुखं च कथयितं । सयल-वत्थु-समासो पंचाणउदि-सदं १९५ सयल-पाहुड-समासो तिण्ण-सहस्सा णवय-सया ३९००।

वक्तांत तथा उनके फलोंका, पक्षीके शब्दोंका और अरिहंत अर्थात् तीर्षकर, बल्देव, बासुदेव और चकवतों आदिके गर्भावतार आदि महाकल्याणकोंका वर्णन करता है। प्राणावायपूर्व दश वस्तुगत दोसी प्राभूतोंके तेरह करोड़ पर्योद्वारा शारीरिकक्तिसा आदि अष्टांग आयुर्वेद, भूतिकर्म, अर्थात् शारीर आदिकी रक्षोंके तेरह करोड़ पर्योद्वारा शारीरिकक्तिसा आदि अष्टांग आयुर्वेद, भूतिकर्म, अर्थात् शारीर आदिकी रक्षोंके तेरके किये गये भस्मलेपन सुक्रवंशाति कर्म, जांगिलप्रक्रम (विविद्या) और प्राणायामके भेद-प्रभेदोंका विस्तारसे वर्णन करता है। क्रियाविशालपूर्व दश वस्तुगत दोसी प्राभृतोंके आहि हत्तर कलाओंका, स्त्रीसंबन्धी चौसठ गुणांका, शिल्पकलाका काव्यसंबन्धी गुण-दोषविधिका और छन्दनिर्माणकलाका वर्णन करता है। लोकबिन्दुसारपूर्व दश वस्तुगत दोसी प्राभृतोंके बारह करोड़ पवास लाख पर्वोद्वारा आठ प्रकारके व्यवहारोंका, चार प्रकारके बीजोंका, मोक्षकों ले जानेवाली क्रियाका और सोक्षसुक्का वर्णन करता है। इन चौदह पूर्वोंमें संपूर्ण वस्तुओंका जोड़ एकसी पच्चानवे है और संपूर्ण प्राभ्तोंका जोड तीन हजार नीसी है।

१. म्. वत्युहं।

२ शरीरभाण्डकरक्षार्थं भस्मसूत्रादिना यस्परिवेष्टनकरणं तद् भूतिकर्म । उक्तं च 'भूईए महियाइ व मुत्तेण व होड भूइकम्मं तु । वमहीमरीरभंडयरक्ला अभिओगमाईआ । प्र. सा. प्र. प. १८१.

प्राणानां आवारः प्ररूपणमस्मितितं प्राणावारं द्वादगं पूर्वम् । तल्च कायिचिकत्साखण्टांगमायुर्वेदं भूनिकमं आंगिलिकप्रकमं इलापिगलासुपुम्नादिबहुपकारप्राणापानविभागं दशप्राणानां ज्यकारकापकारकद्वव्याणि गत्याखनुमारेण वर्णयति । गो. जी. प्र., टी. ३६६

४. क्रियादिभिः नृत्यादिभिः विद्यालं विस्तीर्थं योभमानं वा क्रियाविद्यालं क्र्योदशं पूर्वम् । तच्य संगीत्यासम्बद्धरोजकारपिदशम्पतिकच्यः वनु,पण्टिस्त्रीगुणान् विल्पादिविज्ञानानि चतुरसीतिगर्भाधानादिकाः अव्योत्तरालां सम्यन्यर्थनादिकाः पंचविद्यति देववंदनादिकाः नित्यत्तीमित्तिकाः क्रियास्य वर्णयति । गो. जो., जो. त्र. २. ३६७ ५. म्. पाहुकाणं बारहः

६. त्रिणोक्तिबनुसारं इति पाठः । त्रिणोकानां बिन्दवः अवयवाः सार् च वर्ष्यन्तेऽस्मिन्निति त्रिलोक-बिन्दुसारम् । तत्त्व त्रिलोकस्वरूपं पट्तिवासपरिकर्माणि आप्टो व्यवहारान् वस्वारि बीजानि मोक्षस्वरूपं तद्यामनकारणित्रमः मोक्षमुख्यस्वरूपं च वर्षपति । यो। जो, जी, त्र., टी. ३६३. यत्राप्टो व्यवहारास्त्वर्सः बीजानि परिकर्मरोक्षित्रमाविक्षमारस्य सर्वश्रुतसंपदुत्रिस्टा तत्त्वस्तु लोकबिन्दुसारम् । तः रा. वा. पृ. ५३.

एत्य किमुप्पायपुन्वादो, किमगोणियादो ? एवं पुन्छा सन्वेसि । णो उप्पाय-पुन्वादो, एवं वारणा सन्वेसि । अमोणियादो । तस्स अगोणियस्स पंचिवहो उवक्कमो-आणुपुन्वी णामं पमाणं वत्तव्वदा अत्थाहियारो चेदि । अणुपुन्वी तिविहा- पुन्वाणु-पुन्वी पन्छाणुपुन्वी जत्थतत्थाणुपुन्वी चेदि । एत्य पुन्वाणुपुन्वीए गणिज्जमाणे विविद्यादो, पन्छाणुपुन्वीए गणिज्जमाणे तेरसमादो, जत्थतत्थाणुपुन्वीए गणिज्जमाणे अमोणियादो । अंगाणमम्म-पदं वण्णोद त्ति अमोणियं त्ति गुण्णामं । अस्वस्-पद-संघाद-पडिवत्ति-अणियोगहारेहि संखेज्जमत्थदो अणंतं । वत्तव्वदा ससमयवत्तव्वदा ।

अत्याधियारो चोहसविहो । तं जहा- पुब्बंते अवरंते धुवे अद्भुवे चयणलद्धी अद्भुवमं पणिधिकापे अट्ठे भोम्मावयादीए सब्बट्ठे कप्पणिष्ठजाणे तीदे अणागय-काले सिज्झए बुज्झए ति चोहस बत्यूणि । एत्य कि पुब्बंतादो, कि अवरंतादो ? एवं पुच्छा सब्बेसि कायव्या । णो पुब्बंतादो णो अवरंतादो, एवं वारणा सब्बेसि

इस जीवस्थान शास्त्रमें क्या उत्पादपूर्वसे प्रयोजन है, क्या अग्रायणीयपूर्वसे प्रयोजन हैं ? इस तरह सबके विषयमें पृच्छा करनी चाहिये। यहां पर न तो उत्पादपूर्वसे प्रयोजन है और न दूसरे पूर्वोसे प्रयोजन है इस तरह सबका निषेष्ठ करके यहां पर अप्रायणीयपूर्वसे प्रयोजन है, इस तरहका उत्तर देना चाहिये।

उस अप्रायणीयपूर्वके पांच उपक्रम हैं- आनुपूर्वा, नाम, प्रमाण, वक्तव्यता और अर्थाधिकार । पूर्वानुपूर्वी, पश्चादानुपूर्वी, और यथातथानुपूर्वीके भेदसे आनुपूर्वी तीन प्रकारकी है। यहां पर पूर्वानुपूर्वीसे गिनती करने पर इसरेसे, पश्चादानुपूर्वीसे गिनती करने पर तरहवेंसे और यथातथानुपूर्वीसे गिनती करने पर अप्रायणीयपूर्वेस प्रयोजन है। अंगोंके अद्य अर्थान् प्रधानमूत पदार्थीका वर्णन करनेवाला होनेके कारण 'अप्रायणीय पह गीष्यामा है। अक्षर, पद, संघात, प्रतिपत्ति और अनुयोगक्षय हार्योको अपेका संख्यात और अर्थकी अपेका अनन्तरूष है। इसमें स्वसमयवक्तव्यता है।

अप्रायणीयपूर्वके अर्थाधिकार चौदह प्रकारके हैं। वे इस प्रकार हैं, पूर्वान्त, अपरान्त प्रूव, अप्रव, चयनलब्धि, अर्थोपस, प्रणांधिकत्य, अर्थ, भीम, ब्रतादिक, सर्वार्थ, कत्पनिर्याण, अर्ततिकालमें सिंह और बुढ़ । इनमेंसे यहां पर क्या पूर्वान्तसे प्रयोजन हैं। क्या अपरान्तसे प्रयोजन हैं। इस तरह सबके विषयमें पृच्छा करनी चाहिये। यहां पर पूर्वान्तसे प्रयोजन नहीं, इत्यादि रूपसे सबका निषेध कर देना चाहिये। क्या पर पूर्वान्तसे प्रयोजन नहीं, इत्यादि रूपसे सबका निषेध कर देना चाहिये। क्या चाहिये। किया चाहिये। क्या चाहिये। क्या चाहिये। क्या चाहिये। क्या चाहिये। क्या चाहिये।

१. मु. अस्मेणियं गुणणामं। २. मू. इन्झाए ।

३. पूर्वन्ति ह्यपरान्तं प्रुवमध्यव्यवनर्लाध्यनामानि । अध्युवं सप्रणिधि चात्यवं भौमावयाद्यं (?)च ॥ सर्वायकरणनीयं ज्ञानमतीतं त्वनामतं कालम् । सिद्धिमुगाध्यं च तथा चतुर्दश वस्तुनि द्वितीयस्य ॥ द. भ. पृ. ८-९,

कायन्वा । चयणलद्धीदो । तस्स उवनकमो पंचिवहो । आणुपुन्वी णामं पमाणं वत्तन्वद्दा अस्थाहियारो चेदि । तस्य आणुपुन्वी तिविहा । पुन्वाणुपुन्वी पच्छाणुपुन्वी जल्यतस्थाणुपुन्वी चेदि । एस्य पुन्वाणुपुन्वीए गणिज्जमाणे पंचमादो, पच्छाणुपुन्वीए गणिज्जमाणे वयणलद्धीदो । णामं चयण-विहि लद्धि-विहि च वण्णेदि तेण चयणलद्धि ति गुणणामं । पमाणमन्वर-पद-संघाद-पडिवित्त-अणियोगद्दारिह संबेज्जमस्यदो अर्णतं । वत्तन्वदा ससमयवत्तन्वदा । अस्याधियारो वीसदिवहो । एस्य कि पढम-पाहुडादो, कि विदय-पाहुडादो ? एवं पुन्छा सन्वेति णेयन्वा । णो पह्या-पाहुडादो ? एवं वारणा सन्वेति णेयन्वा । चत्रन्य नाम् प्वनाणं वत्तन्वदा । अस्याहियारो चेदि । तस्य अणुपुन्वी पचिहा । पुन्वाणुपुन्वी पच्छाणुपुन्वी जत्यतस्याणुपुन्वी चल्छाणुपुन्वी जत्यतस्याणुपुन्वी सत्तारसमादो, अस्यतस्याणुपुन्वीए गणिज्जमाणे चज्यादो, पन्वाणुपुन्वीए गणिज्जमाणे सत्तारसमादो, अस्यतस्याणुपुन्वीए गणिज्जमाणे सत्तारसमादो, अस्यतस्याणुपुन्वीए गणिज्जमाणे सत्तारसमादो, अस्यतस्याणुपुन्वीए गणिज्जमाणे सत्तारसमादो, अस्यतस्याणुपुन्वीए गणिज्जमाणे सत्तारसमादो । अस्य प्रमुच्ने स्व कम्मप्याडियाहुड ति

उपकम पांच प्रकारका है— आनुपूर्वा, नाम, प्रमाण, वक्तव्यता और अर्थाधिकार । पूर्वानुपूर्वा, पश्चादानुपूर्वी और यथातथानुपूर्वीके भेदसे आनुपूर्वी तीन प्रकारकी है। उन तीनोंमेंसे, यहां पर पूर्वानुपूर्वीसे गिनती करने पर पांचवें अर्थाधिकारसे, पश्चादानुपूर्वीसे गिनती करने पर दश्चावें आर्थाधिकारसे और यथातथानुपूर्वीसे गिनती करने पर चयनलिख नामके अर्थाधिकार से प्रयोजन है। यह अर्थाधिकार चयनविधि और लिख्यविधिका वर्णन करता है, इसलिख चयवात्र विध्व और लिख्यविधिका वर्णन करता है, इसलिख चयवात्र यद्यावें अर्थका हो । अक्षर, पर, संघात, प्रतिपत्ति और अनुयोगक्य हारोंकी अर्थका संस्थात तथा अर्थकी अर्थका अनन्तप्रमाण है। स्वसमयका कथन करनेवाला होनेके कारण यहां पर स्वसमयवक्तव्यता है। चयनलब्धिकें अर्थाधिकार वीस प्रकारकें हैं। उनमेंसे यहां क्या प्रथम प्रामृत्ति प्रयोजन हैं, क्या दियं। यहां पर प्रथम प्रामृत्ति प्रयोजन हैं, इस रामृत्ति प्रयोजन नहीं है, इस प्रकार स्वक्ता पर्वेष पर प्रथम प्रामृत्ति प्रयोजन नहीं है, इस प्रकार स्वक्ता निषेष कर देना चाहिये। किन्तु यहां पर चौय प्रामृत्ति प्रयोजन हैं, ऐसा उत्तर देना चाहिये।

उसका उपक्रम पांच प्रकारका है- आनुपूर्वी, नाम, प्रमाण, वक्तव्यता और अर्थाधिकार। उनसेंते, पूर्वानुपूर्वी, पश्चावनुपूर्वी और यथातथानुपूर्वी से भेदते आनुपूर्वी तीन प्रकारकी है। यहां पर पूर्वानुपूर्वी शानतों करने पर चौथे आम्भित, पश्चावनुपूर्वीसे गिनती करने पर समहवें प्रामुक्त और यथातयानुपूर्वीसे गिनती करने पर कर्मफ्रितिआभूतते प्रयोजन है। यह कर्मोकी प्रकृतियोंके सक्क्पका वर्णन करता है, इसलिये कर्मफ्रुतिआभृतते यह गौष्यनाम है। इसका 'वेदनाकुस्त्रप्राभृत' यह दूसरा नाम भी है। कर्मोक उदयको वेदना कहते हैं। उसका यह

गुणणामं । वेयणकसिणपाहुडे ति वि तस्स विविधं णाममित्य । वेयणा कम्माणमृषयो, तं कसिणं निरवसेसं वण्णेदि, अदो वेयणकसिण-पाहुडिमिदि एदमिव गुणणाममेव । पमाणमक्खर-पय-संघाय-पिडवित्त-अणियोगद्दारेहि संखेज्जमत्थदो अणंतं । वत्तव्वं ससमयो । अत्याहियारो चउवौसिदिवहो । तं जहा- कदी वेदणाए फासे कम्मे पयडीसु बंधणे णिवंथणे पक्कमे उवक्कमे उदए मोक्खे संकमे लेस्सा लेस्सायममे लेस्सापरिणामे सादमासादे दीहे रहस्से भवधारणीए पोग्गलता णिषत्माणिधतं णिकाचिदमणिकाचिदं कम्मिट्टियी पिच्छिमवखंधे ति । अप्पाबहुमं च सव्वत्य, जेण चउवीसण्हमणियोगद्दाराणं साहारणो तेण पृह अहियारो ण होदि ति । एत्य कि कदीदो, कि वेयणादो ? एवं पुच्छा सव्वत्य कायव्वा । णो कदीदो , णो वेयणादो, एवं वारणा सव्वेति णेयव्वा । बंधणादो । तस्स उवक्कमो पंचिवही- आणुपुव्वी णामं पमाणं वत्तव्वदा अत्याहियारो चेदि । तत्य आणुपुव्वी तिविहा- पुच्चाणुप्ववी पच्छाणुप्ववी जत्यतत्थाणुप्ववी चेदि । तत्य पुच्चाणुपुव्वी ए गणिज्जमाणे छट्टादो,

निरवशेषरूपसे वर्णन करता है, इसलिये वेदनाकृत्स्नप्राभृत यह भी गौण्यनाम ही है। यह अक्षर. पद, संघात, प्रतिपत्ति और अनुयोगरूप द्वारोंकी अपेक्षा संख्यातप्रमाण और अर्थकी अपेक्षा अनन्तप्रमाण है। स्वसमयका ही कथन करनेवाला होनेके कारण इसमें स्वसमयवक्तव्यता है।

कमंप्रकृतिप्राभृतके अर्थाधिकार चौवीस प्रकारके हैं, वे इस प्रकार हैं - कृति, वेदना, स्पशं, कर्म, प्रकृति, वन्धन, निबन्धन, प्रक्षम, उपत्रम, उदय, मोक्ष, संक्रम, ठेश्या, ठेश्याकर्म, ठेश्यारणाम, सातअसात, दोघंहुस्ब, भवधारणीय, पुद्गलन्द, निधत्त-धनिष्यत, निकाधित, अनिकासित, कर्मस्थित और पश्चिमस्कंध। इन सब अधिकारोमें अल्पबहुत्व लगा लेना चाहिये, वर्धीक, चौवीस ही अधिकारोमें अल्पबहुत्व साधारण अर्थात् समानरूपसे है, इसल्प्रियं अल्पबहुत्वनामका पृथक् अधिकार नहीं है।

यहां पर क्या कृतिसे प्रयोजन है, क्या वेदनासे प्रयोजन है ? इस तरह सब अधिकारों के विषयमें पृच्छा करनी बाहिये । यहां पर न तो कृतिसे प्रयोजन है, न वेदनासेही प्रयोजन है, इस तरह स्वका निषेष कर देना चाहिये । किनु बन्धन अधिकारसे प्रयोजन है, इस तरह उत्तर देना चाहिये । उस बन्धन नामके अधिकारका उपक्रम पांच प्रकारका है— आनुपूर्वी, नाम, प्रमाण, वक्तय्यता और अर्थापकार । उनमेंसे, पूर्वानुपूर्वी, परवादानुपूर्वी और यथातप्यानुपूर्वीके भेदसे आनुपूर्वी तीन प्रकारको है । उन तीनोंसेसे, पूर्वानुपूर्वी तीन प्रकारको है । उन तीनोंसेसे प्रवानुपूर्वी तीन प्रकारको है ।

१. पंचमवस्तुचतुर्पप्रभितकस्यानुयोगनामानि । कृतिबेदने तथैव स्पर्धनकर्म प्रकृतिमेव ।। वंधन-निवंधनप्रकमानुगक्षमधामुद्धयोशी । नक्षमधेद्यं च तथा रुव्यायाः कर्पपरिणामी ॥ मानसमातं दीर्घ रहस्यं भवशप्रणीयमञ्ज च । पुरुपुर्गारास्ताम च तिथनमनिष्यत्तमभिनीति ॥ सनिकाचितमनिकाचितमय कर्मरियतिक-पश्चिमस्कंपी । अत्यबहुत्यं च यत्रे तरद्वाराणां चतुर्विवाम् ॥ द. भ. प. १. १.

पच्छाणुपुब्बीए गणिज्जमाणे एगूणवीसविमादो, जत्यतत्थाणुपुब्बीए गणिज्जमाणे बंधणादो । णामं बंध-वण्णणादो बंधणो ति गुणणामं । पमाणमक्लर-पय-संघाद-पिडवित्त-अणियोगद्दारेहि संखेज्जमत्थदो अणतं । वत्तव्वदा ससमयवत्तव्वदा । अत्याधियारो चउिवहो । तं जहा— बंधो बंधाो बंधाणज्जं बंधविधाणं चेदि । एत्य किं बंधादो ? एवं पुच्छा सव्वेसि कायव्वा । णो बंधादो, णो बंधाणज्जादो । बंधगादो बंधविधाणादो च । एत्य बंधगे ति अहियारस्स एक्कारस अणियोगद्दाराणि । तं जहा— एगजीवेण सामित्तं एगजीवेण कालो एगजीवेण अंतरं णाणाजीविहि भंगविचयो दव्वपमाणाणुगमो खेताणुगमो पोसणाणुगमो णाणाजीविहि कालाणुगमो । णाणाजीविह अंतराणुगमो भागाभागाणुगमो अप्यावहुगाणुगमो चेदि । एत्य किं एगजीवेण सामित्तादो, एवं वारणा सव्वेसि । पंचमादो । दव्वपमाणावो दव्वपमाणाणुगमो अपगानी णाणाजीविह सामित्तादो, एवं वारणा सव्वेसि । पंचमादो । दव्वपमाणावो दव्वपमाणाणुगमो णागजीवेण सामित्तादो, एवं वारणा सव्वेसि । पंचमादो । दव्वपमाणावो दव्वपमाणाणुगमो णग्गदो ।

पद्यादानुपूर्वीसे गिननेपर उन्नीसवें अधिकारसे और यथातथानुपूर्वीसे गिननेपर बन्धन नामके अधिकारसे प्रयोजन है। यह बन्धन नामका अधिकार बन्धका वर्णन करता है, इसिल्प्ये इसका 'बन्धन 'यह गौण्यनास है। यह अक्षर, पद, संघात, प्रतिपत्ति और अनुयोगरूप द्वारोंकी अपेक्षा संस्थातप्रमाण और अर्थकी अपेक्षा अनन्तप्रमाण है। स्वसमयका वर्णन करनेवाला होनेसे इसमें स्वसमयवक्षत्वाता है।

इसके अर्थाधिकार चार प्रकारके हैं। वे इस प्रकार है— बन्ध, बन्धक, बन्धनीय और बन्धविधान। यहांपर क्या बन्धसे प्रयोजन हैं? इत्यादि रूपसे चारों अधिकारोंके विषयमें पृच्छा करनी चाहिये। यहांपर बन्धसे प्रयोजन नहीं है, न बन्धनीयसे प्रयोजन है, किन्तु बन्धक और बन्धविधानसे यहांपर प्रयोजन है।

इन बन्ध आदि चार अधिकारोंमेंसे बन्धक इस अधिकारके ग्यारह अनुयोगद्वार है। वे इस प्रकार हैं— एक जीवकी अपेक्षा स्वामित्वानुगम, एक जीवकी अपेक्षा कालानुगम, एक जीवकी अपेक्षा कालानुगम, एक जीवकी अपेक्षा अस्तरानुगम, नाना जीवोंकी अपेक्षा भंगविचयानुगम, द्रव्यप्रमाणानुगम, क्षेत्रानुगम, स्पर्शनानुगम, नाना जीवोंकी अपेक्षा अस्तरानुगम, मागामागानुगम और अत्यबहुत्वानुगम । यहांपर क्या एक जीवकी अपेक्षा स्वामित्वानुगमम प्रयोजन है ? इत्यादि रूपसे ग्यारह अनुयोगद्वारोंके विषयमें पृच्छा करनी चाहिये । यहांपर एक जीवकी अपेक्षा स्वामित्वानुगममें प्रयोजन नहीं है, इत्यादि रूपसे सबका निषेष भी कर देना चाहिये । किन्तु यहां पांचवें ब्रव्यक्षमाणानुगमसे प्रयोजन है, इस प्रकार उत्तर देना चाहिये ।

इस जीवस्थान शास्त्रमें जो द्रव्यप्रमाणानुगम नामका अधिकार हैं, वह इस बन्धक नामके अधिकारके द्रव्यप्रमाणानुगम नामके पांचवें अधिकारसे निकला है। बंधितहाणं चउविवहं। तं जहा- पयिडबंधो हिदिबंधो अणुभागबंधो पदेसबंधो चिदि। तत्थ जो सो पयिडबंधो सो दुविहो, मूलपयिडबंधो उत्तरपयिडबंधो चेदि। तत्थ जो सो पयिडबंधो सो थप्पो। जो सो उत्तरपयिडबंधो सो दुविहो, एगेगुत्तर-पयिडबंधो अव्बोगाढउत्तरपयिडबंधो चेदि। तत्थ जो सो एगेगुत्तरपयिडबंधो तस्स चउवीस अणियोगद्दाराणि णादव्वाणि भवंति। तं जहा, समुक्कितणा सव्दवंधो लोसवबंधो उक्कस्सबंधो अणुक्करसबंधो जहण्णबंधो अजहण्णबंधो सादियवंधो अणादियबंधो अव्ववंधो अंबुक्करसबंधो जहण्णबंधो अजहण्णबंधो सादियवंधो अणादिवबंधो युवबंधो अखुववंधो बंधसामित्तिवचयो बंधकालो बंधतर बंधसिण्णयासो णाणाजीविहि भंगिवचयो भागाभागागुगमो पिरमाणाणुगमो खेताणुगमो पोत्रणाणुगमो कालाणुगमो अंतराणुगमो भावाणुगमो अप्तावहुगाणुगमो चेदि। एदेसु समुक्कित्तला विष्य महावंद्या जिग्गया। तेवीसदिनादो पयिडिमुक्कित्तला हिण्णमहावादो भावो जिग्गयो। जो सो अव्योगादुत्तरपरिव्वधो सो दुविहो, भुजगारवंधो पयिडिमुणवंधो चेदि। जो सो भुजगारवंधो तस्स अट्ट अणियोगद्दाराणि, सो यप्पो। जो सो पयिडिमुणवंधो तस्य इमाणि अट्ट अणियोगद्दाराणि, सो त्रत्यो। जो सो पर्याडुग्लबंधो तस्य इसाणि अट्ट अणियोगद्दाराणि। तं जहा, संतपक्ष्वण व्यवपाया। सेताणुगमो पोसणाणुगमो कालाणुगमो अंतराणुगमो भावाणुगमो अप्तावहणुगमो चेदि। एदेसु अट्टसु अणियोगद्दारेसु छ अणियोगद्दाराणि वित्ताणुगमो भावाणुगमो

बन्धविधान चार प्रकारका है। वह इस प्रकार- प्रकृतिबन्ध, स्थितिबन्ध, अनुभागबन्ध और प्रदेशबन्ध । उन चार प्रकारके बन्धमेंसे मूलप्रकृतिबन्ध और उत्तरप्रकृतिबन्धके भेदसे प्रकृति वृष्य दो प्रकारका है। उनमेंसे, मूलप्रकृतिबन्धके न्यांक करते हैं। वह उत्तरप्रकृतिबन्धके भेदोंका वर्णन करते हैं। वह उत्तरप्रकृतिबन्ध दो प्रकारका है- एकंकोत्तरप्रकृतिबन्ध और अव्योगां उत्तरप्रकृतिबन्ध और अव्योगां उत्तरप्रकृतिबन्ध और अव्योगां उत्तरप्रकृतिबन्ध तो उनमेंसे जो एकंकोत्तरप्रकृतिबन्ध है उसके चीवीस अनुयोगदार हैं। वे इस प्रकार है- समुक्कोतंना, सर्वबन्ध, नोस्तवबन्ध, उत्कृष्टवन्ध, अनुत्कृष्टवन्ध, अप्रव्यवन्ध, अध्यवन्ध, वन्धकार, वन

जो अव्योगाद उत्तरप्रकृतिबन्ध है वह दो प्रकारका है- भृजगारबन्ध और प्रकृतिस्थान-बन्ध । उनमेंसे, भुजगारबन्धके आठ अनुयोगद्वारोंके वर्णनको स्थागत करके प्रकृतिस्थानबन्धमें जो आठ अनुयोगद्वार हैं उनका वर्णन करते हैं । वे इस प्रकार हैं- सत्प्ररूपणा, द्वव्यप्रमाणानुगम, क्षेत्रानुगम, स्पर्शनानुगम, कालानुगम, अन्तरानुगम, भावानुगम और अल्पबहुत्वानुगम । इन आठ अनुयोगद्वारोंमेंसे छह अनुयोगद्वार निकले हैं । वे इस प्रकार हैं- सत्प्ररूपणा, क्षेत्रपरूपणा,

तं जहा— संतपरूवणा खेत्तपरूवणा पोसणपरूवणा कालपरूवणा अंतरपरूवणा अप्पाबहुगपरूवणा बेदि । एवाणि छ पुविल्लाणि वोण्णि एक्कवो मेलिवे जीवहाणस्स अट्ट अणियोगहाराणि हवंति । पयिडहाणबंधे वृत्त-संतादि-छ-अणियोगहाराणि पयिडहुगणबंधस्स बुत्ताणि । पुणो जीवहाणस्स संतादि-छ-अणियोगहाराणि चोहसण्हं गुणहाणां वृत्ताणि । कंते तिहतो एवाणमवदारो ति? ण एस वोसो, एवस्स पयिडहाणस्स बंधया मिच्छाइट्ठी एविं खेते । एवस्स पयिडहाणस्स बंधया मिच्छाइट्ठी एविं खेते । एवस्स पयिडहाणस्स वंधया मिच्छाइट्ठी एविं खेते । एवस्स पयिडहाणस्स वंध्या मिच्छाइट्ठी ति । एवस्स पयिडहाणस्स वंध्या मिच्छाइट्ठी ते विच्छाइट्ठी ते मिच्छाइट्ठी लाविं केलिवे । एवस्स पयिडहाणस्स वंध्या मिच्छाइट्ठी ते मिच्छान्त-गुणमछंडेता । जहण्णेण एत्तियं काल-मुक्कस्सेण एत्तियं कालम्बन्तियां कालम्बन

स्पर्शनप्ररूपणा, कालप्ररूपणा, अन्तरप्ररूपणा और अत्पबहुत्वप्ररूपणा। ये छह और बन्धक अधिकार के प्यारह अधिकार हैं, उनमेंके ब्रब्धप्रमाणानुगममेंने निकला हुआ ब्रब्धप्रमाणानुगम तथा एकोत्तरप्रकृतिबन्धके जो चौबीस अधिकार हैं उनमेंके तैवीसवें भावानुगममेंने निकला हुआ भावप्रमाणानुम, इस तरह इन सबको एक जगह मिला देने पर जीवस्थानके आठ अनुयोगद्वार हो जाते हैं।

र्शका— प्रकृतिस्थानबन्धमें जो छह अनुयोगद्वार कहे गये हैं वे प्रकृतिस्थानबन्ध-संबन्धी कहे गये हैं। किन्तु जीवस्थानके जो सत्प्ररूपणा आदि छह अनुयोगद्वार हैं वे चौबह गुणस्थानसंबन्धी कहे गये हैं। ऐसी हालतमें प्रकृतिस्थानबन्धसंबन्धी छह अनुयोगद्वारोंमेंसे जीवस्थानसंबन्धी छह अनुयोगद्वारोंका अवतार कैसे हो सकता है?

समाधान--- यह कोई दोष नहीं है, क्योंकि, इस प्रकृतिस्थानके बन्बक मिथ्यादृष्टि जीव है। मिथ्यादृष्टि जीव इतने क्षेत्रमें इस प्रकृतिस्थानके बन्धक होते हैं। इस प्रकृतिस्थानके बन्धक मिथ्यादृष्टि जीवोंने इतना क्षेत्र स्पर्ध किया है। इस प्रकृतिस्थानके बन्धक मिथ्यादृष्टि जीव उस मिथ्याद्ष गुणस्थानके नहीं छोड़ते हुए जघन्यकी अपेक्षा इतने कालतक और उत्कृष्टकी अपेक्षा इतने कालतक मिथ्याद्य गुणस्थानके रहते हैं। इस प्रकृतिस्थानके बन्धक मिथ्यादृष्टि जीवोंका जघन्य अन्तरकाल इतना और उत्कृष्ट अन्तरकाल इतना होता है। इसी तरह शेष गुणस्थानोंका कथन करके फिर उनका अल्पबहुत्व कहा गया है। इसलिये उस प्रकृतिस्थानमें कहे गये छह अनुयोगद्वारोंका एकत्व अर्थात् समानता विरोधको प्राप्त नहीं होती है।

विशोषार्थ--- प्रकृतिस्थानबन्धमें सदादि छह अनुयोगोंका प्रकृतिस्थानको अपेका कथन है और इस जीवस्थानमें प्रकृतिस्थानके बन्धक मिष्यावृष्टि आदि गुणस्थानोंको अपेका सदादि छह अनुयोगोंका कथन है। इसलियं प्रकृतिस्थानके छह अनुयोगोंमेंसे जीवस्थानके छह अनयोगोंकी उत्पत्ति विरोधको प्राप्त नहीं होती है।

१. म. मछहंता ।

एवं सेसगुणट्टाणं च भणिकण पुणी ताणमप्पाबहुगं उत्तं। तेण तेहि पयिष्टद्वाणिम् उत्त-छिह अणियोगद्दारेहि सह एगत्तं ण विरुक्तदे। एत्यतण-दव्वाणियोगस्त वि कि ण गहणं कीरिब ति उत्ते, ण, मिच्छाइट्ठी-आदि-गुणहाणिह विणा एयस्स बंधद्वाणस्स वंधया जीवा एत्तिया इिव सामण्णेण बुत्ततावी। बंधगे उत्त-बव्वाणियोगस्स गहणं कीरिब, तत्थ बंधगा मिच्छाइट्ठी एत्तिया सासणादिया एत्तिया इिव उत्ततादो। किम्मण्यान्तिम, पृत्वाण्टाणस्स अबंधगस्स वव्व-संखा परूविज्ञादि ति, ण एस दोसो, भूद-पुव्व-गइमस्तकण तस्स भणण-संभवादो। जीवपयिड-संत-बंधमिसकण उत्तमिद्व वा। एवं भावस्स वि वत्तव्वं। एवं जीवट्राणस्स अड-अणियोगहार-परूवणं करं।

( १, १, २.

प्रकृतिस्थान अधिकारमें कहे गये द्रव्यान्योगका भी ग्रहण इस जीवस्थानमें क्यों नहीं किया है? अर्थात् प्रकृतिस्थान अधिकारके सदादि छह अनुयोगोंमेंसे जिस प्रकार जीवस्थानके सदादि छह अनुयोगोंमेंसे जिस प्रकार जीवस्थानके सदादि छह अन्योगहारोंकी उत्पत्ति बतावाई है, उसी प्रकार प्रकृतिस्थानाधिकारके द्रव्यान्योगमें अर्थातक विश्वास के विश्वास के द्रव्यान्योगकी उत्पत्तिका करने का करने किया गया है? इस प्रकारको संका करनेपर आवायं उत्तर देते हैं कि ऐसी शंका करना ठोक नहीं है, क्योंकि, प्रकृतिस्थानके द्रव्यान्योग अधिकारमें मिध्यादृष्टि आदि गुणस्थानोंकी अर्थेशांके विना 'इस वश्यस्थानके वश्यक जीव इतने हैं 'ऐसा केवल सामान्यरूपि कथन किया गया है। और वश्यक अधिकारके द्रव्यान्योग प्रकरणमें इस प्रकृतिस्थानके वश्यक मिध्यादृष्टि जीव इतने हैं ऐसा विशेषस्थान कथा किया है। इसलिये वश्यक अधिकारमें कहे गये द्रव्यान्योगका प्रकृण इस जीवस्थानमें किया है। अर्थात् वश्यक अधिकारके दृथ्यानुगम प्रकरणमें जीवस्थानका द्रव्यप्रसाणानुगम प्रकरणमें जीवस्थानका द्रव्यप्रसाणानुगम प्रकरण निकला है।

र्शका—— अयोगी गुणस्थानमें कर्मप्रकृतियोंका बन्च नहीं होता है, इसलिये उनकी इच्यप्रमाणानुगममें इच्यसंख्या कैसे कही जावेगी ?

समाधान--- यह कोई दोष नहीं है, क्योंकि, भूतपूर्व न्यायका आश्रय लेकर अयोगी गुणस्यानकी द्रव्यसंस्याका कथन संभव है। अर्यात् जो जोब पहले मिध्यावृष्टि आदि गुणस्थानोंमें प्रकृतिस्थानेंकि बन्धक थे वे ही अयोगी हैं। इस प्रकृत अयोगी गुणस्यानकी द्रव्यसंख्याका अतियादन किया जा सकता है। अयवा, जीवके सत्यबस्य प्रकृतिबन्धका आश्रय लेकर अयोगी गुणस्यानकी द्रव्यसंख्याक प्रकृत अयोगी गुणस्यानकी द्रव्यसंख्याक प्रकृत अयोगी गुणस्यानकी द्रव्यसंख्याक प्रकृत क्योगी गुणस्यानकी द्रव्यसंख्याक प्रकृत क्योगी गुणस्यानकी द्रव्यसंख्याका प्रकृत्य किया गया है।

भावानुगमका कथन भी इसी प्रकार समझ लेना चाहिये।

विशेषार्थं— जीवस्थानको सावप्ररूपणा प्रकृतिस्थानको भावानृगमसेते न निकल कर एकंकोत्तरप्रकृतिबन्धके जो खौबीस अधिकार हैं उनके तेवीसवें भावानृगममेते निकली है। इसका कारण यह है कि प्रकृतिस्थानके भावानृगममें भावोंका सामान्यरूपसे कथन है और एकंकोत्तर-प्रकृतिस्थानके भावानृगममें भावोंका विशेषरूपसे कथन है। इस तरह जीवस्थानके आठ अनुयोगद्वारोंका निरूपण किया। तदो द्विविबंधो दुविहो- मूलपयिडिट्ठिबिबंधो उत्तरपयिडिट्ठिविबंधो वेदि । तत्थ जो सो मूलपयिडिट्ठिबिबंधो सो थप्पो । जो सो उत्तरपयिडिट्ठिविबंधो तस्स चउवीस अणियोगद्दाराणि । तं जहा- अद्धाछेदो सव्वबंधो णोसव्वबंधो उक्करसबंधो अणुक्करसबंधो जहण्णबंधो अजहण्णबंधो सादियबंधो अणादियबंधो धुवबंधो अद्धुवबंधो बंधसामित्तविचयो बंधकालो बंधतरं बंधसण्णियासो णाणाजीवेहि भंगविचयो भागाभागाणुगमो परिमाणाणुगमो लेताणुगमो पोसणाणुगमो कालाणुगमो अंतराणुगमो भावाणुगमो अप्याबहुगाणुगमो चेदि । तत्थ अद्धाछेदो दुविहो- जहण्णिट्ठिविअद्धाछेदो उक्करसिट्ठिविअद्धाछेदो चेदि । जहण्णिट्ठिविअद्धाछेदादो जहण्णिट्ठिवि णिगगदा । उक्करसिट्ठिविअद्धाछेदो उक्करसिट्ठिविजिया । संपिट्ठ पुखं उत्तापयिडिसम्बिक्कणा । वियाहपण्णतीदो गविरागदी णिगगदा । संपिट्ठ पुखं उत्तापयिडिसम्बिकक्तणा दिणमाया । वियाहपण्यतीदो गविरागदी णिगगदा। संपिट्ठ पुखं उत्तापयिडिसम्बिकक्तणा दिणमहादंडया एदाणं पंचल्हमुविर संपिट्ठ उत्त<sup>र</sup>-जहण्णिट्ठिवि- अद्धाछेद उक्करसिट्ठिवअद्धाछेद सम्मत्तुप्पत्तं गविरागिद च पक्सित्तं चूलियाए णव अद्धाछेद उक्करसिट्ठिवअद्धाछेद सम्मत्तुपत्ति गविरागिद च पविस्ततं चूलियाए णव अद्धाछेद अस्मति मणेण अवहारिय ' एत्तो ' इदि उत्तं भयवदा पुप्तमंत्रण ।

स्थितबन्ध दो प्रकारका है- मूलप्रकृतिस्थितवन्ध और उत्तरप्रकृतिस्थितवन्ध । 
उनमेंसे मूलप्रकृतिस्थितिवन्धका वर्णन स्थिगत करके जो उत्तरप्रकृतिस्थितवन्धक बीबीस 
अनुयोगदार है उनका कचन करते हैं। वे इस प्रकार हैं- अर्थक्छेद, सर्ववन्ध, नोसववन्ध, 
उत्कृत्वन्थ, अनुकृत्वन्य, जम्मयवन्ध, अजधन्यवन्ध, अनादिवन्ध, अन्ववन्ध, अध्ववन्ध, अस्ववन्ध, अमादिवन्ध, अस्वत्यन्ध, विक्रास्थ, स्थामामागान्गम, परिमाणान्गम, अत्रान्गम, स्थामान्गम, कालान्गम, अत्रतरान्गम, भावान्यम, और अत्यवहुत्वान्गम। इनमें अर्धक्छेद वो प्रकारका है- जन्धन्यस्थित-अर्थक्छेद और उत्कृत्वस्थित-अर्थक्छेद। इनमें जयम्यस्थित-अर्थक्छेदसे जम्मयस्थिति निकली है और उत्कृत्वस्थित-अर्थक्छेद । इनमें जयम्यस्थित-अर्थक्छेदसे जम्मयस्थिति निकली है और उत्कृत्वस्थान्धिप्रतिस्थे गति आगति नामका अधिकार निकला है।

अब नौ चूलिकाओंका उत्पत्तिकम बताते हैं, पहले जो एकंकोत्तरप्रकृति अधिकारके समृत्कोतंता नामके अथम अधिकारते अकृतिसमुत्कोतंता, त्यानसमृत्कोतंता और तीन सहा-दण्डकोंके निकलनेका उल्लेख कर आये हैं, उन पाचीमें अभी कहे गये जघन्यस्थित-अर्थच्छेद, उत्कृष्टिस्थित-अर्थच्छेद, सम्यक्त्वोत्पत्ति और गति-आगति इन चार अधिकारोंके मिला देने पर चूलिकाले नौ अधिकार हो जाते हैं। इस समस्त कथनको मनमें निश्चय करके मगदान् पुण्य-बत्तने 'एतो 'इत्यादि सुत्र कहा।

१. मृ. उत्तपयडि- । २. मृ. पुन्वुत्त ।

' इमेर्सि ' एतेषाम् । न च प्रत्यक्षनिर्वेद्योऽनुपपन्नः, आगमाहितसंस्कारस्या-चार्यस्यापरोक्षचतुर्वशभावजीवसमासस्य तद्दविरोधात् । जीवाः समस्यन्ते एष्टिति जीवसमासाः' । चतुर्वश च ते जीवसमासाः चतुर्वशजीवसमासाः । तेषां चतुर्वशानां जीवसमासानां चतुर्वशगुणस्थानानामित्यर्थः । तेषां मागंणा गवेषणमन्वेषणमित्यर्थः । मागंणा एवार्थः प्रयोजनं मागंणार्थस्तस्य भावो मागंणार्थता तस्यां मागंणार्थतायाम् । तस्यामिति तत्र । 'इमानि ' इत्यनेन भावमागंणास्थानानि प्रत्यक्षीभूतानि निर्वस्यन्ते, नार्यमागंणस्थानानि, तेषां देशकालस्वभाववित्रकृष्टानां प्रत्यक्षतानुपपत्तेः । तानि च मागंणस्थानानि चतुर्वश्च भवन्ति, मागंणस्थानसंख्याया न्यूनाधिकभावप्रतिषधफल एवकारः । कि मागंणं नाम ? चतुर्वश्च जीवसमासाः सद्दाविविशिष्टाः माग्यंन्तेऽस्मिन्नने वेति मागंणम् । उत्तं च—

शंका-- मार्गणा किसे कहते हैं ?

समाधान--- सत्, संख्या आदि अनुयोगद्वारोंसे युक्त चौदह जीवसमास जिसमें या जिसके द्वारा खोजे जाते हैं उसे मार्गणा कहते हैं। कहा भी है---

<sup>&#</sup>x27;एतो ' इत्यादि सूत्रमें जो ' इमेंसि ' पद आया है उससे जो प्रत्यक्षोभूत पदार्थका निवें होता है वह अनुष्पन्न नहीं है, क्योंकि, जिनको आत्मा आत्मास्थाससे संस्कृत है ऐसे आवार्यके भावरूप वीदह जीवसमास प्रत्यक्षीभूत हैं। अत्यद्ध ' इमेंसि ' इस पदके प्रयोग करनेमें कोई विरोध नहीं आता है। अनन्तानन्त जीव जिनमें संग्रह किये जाय उन्हें जीवसमास कहते हैं। वे जीवसमास चौदह हैं। उन चौदह जीवसमासीसे यहां पर चौदह गुणस्थान विवक्षित हैं। अर्थात् जीवसमासका अर्थ यहां पर गुणस्थान लेना चाहिये। मार्गणा, गवेषणा और अन्वेषण ये तीनों शब्द एकार्थवाची हैं। मार्गणाह्य प्रयोजनको मार्गणार्थ कहते हैं। सार्गणां अर्थात् मार्गणाह्य प्रयोजनको भाव अर्थात् विवोधताको मार्गणायां कहते हैं। सार्गणां अर्थात् मार्गणां विवक्षा होनेपर, यहां पर इसी अर्थमें 'तत्य ' यह पद आया है। ' इमानि ' इस पदसे अर्थवीभृत भावमार्गणास्थानोंका निवेंश किया है। इत्य्यमार्गणाओंका प्रहण नहीं किया है, क्योंकि, इत्यमार्गणार्थे देश, काल और स्वभावकी अपेक्षा इरवर्ती हैं। अत्यद्ध अल्प्यानियाँको उनका प्रत्यक्ष जान नहीं हो। सकता है। वे मार्गणास्थान चौदह ही हैं। यहां मुन्नमें जो ' एवं ' पद विया है उसका फल या प्रयोजन मार्गणास्थानको संख्याके न्यूनाधिक-भावका निवेंष करना है।

जाहि व जासु व जीवा मिगज्जिते जहा तहा दिहा। ताओ चोइस जाणे सुदणाणे ममाणा होति ।। ८३॥

## तंजहा॥३॥

' तच्छब्द: पूर्वप्रकान्तपरामर्जी ' इति न्यायात् ' तं ' तत् मार्गणविषानं । ' जहा ' यथेति यावत् । एवं पृष्टवत: शिष्यस्य सन्वेहापोहनार्यमुत्तरसूत्रमाह——

गइ इंदिए काए जोगे वेदे कसाए णाणे संजमे दंसणे छेस्सा भविय सम्मत्त सणिण आहारए चेदि ॥ ४ ॥

गताबिन्द्रिये काये योगे वेदे कषाये ज्ञाने संयमे दर्शने लेक्यायां भव्ये सम्यक्त्वे संज्ञिनि आहारे च जीवसमासाः मृग्यन्ते । 'च' शब्दः प्रत्येकं परिसमाप्यते समुच्चयार्थः । 'इति ' शब्दः समाप्तौ वर्तते । सप्तमीनिर्देशः किमर्थः ? तेषामधि-

श्रृतज्ञान अर्थात् द्रव्यश्रृतरूप परमागममें जीव पदार्थ जिस प्रकार देखे गये हैं उसी प्रकारसे वे जिन नारकत्वादि पर्यायोंके द्वारा अथवा जिन नारकत्वादिरूप पर्यायोंमें खोजे जाते हैं उन्हें मार्गणा कहते हैं। और वे चौदह होती हैं ऐसा जानो ॥ ८३ ॥

वे चौदह मार्गणास्थान जैसे ? ॥३॥

'तत् बाब्द पूर्व प्रकरणमें आये हुए अर्थका परामर्शक होता है 'इस न्यायके अनुसार 'तत् ' इस बाब्दसे मार्गणाओं के भेदोंका प्रहण करना चाहिये। 'जहा ' इस पदका अर्थ 'जैसे ' होता है। वे जैसे ? इस तरह पूंछनेवाले शिष्यके सन्देहको दूर करनेके लिये आगोका सूत्र कहते हैं—

गति इन्द्रिय, काय, योग, वेद, कवाय, ज्ञान, संयम, दर्शन, लेक्सा, भव्यत्व, सम्यक्त्व,

संज्ञी और आहार ये चौदह मार्गणाएँ हैं और इनमें जीव खोजे जाते हैं ॥ ४ ॥

गितमें, इन्द्रियमें, कायमें, योगमें, वेदमें, कथायमें, जानमें, संयममें, दर्शनमें, लेश्यामें, भव्यत्वमें, सर्थास्य संज्ञामें और आहारमें जीवसमासीका अन्वेषण किया जाता है। इस सूत्रमें 'च 'शब्द समुच्चयार्थक है, इसलिये प्रत्येक पदके साथ उसका संबन्ध कर लेना चाहिये। 'इति ' शब्द समाप्तिरूप अर्थमें आया है। इससे यह तात्पर्य निकलता है कि मार्गणाएं जीवह ही होती हैं।

१. प्रा. पं. १, ५६. मो. जी. १४१. गत्यादिमार्गणा यदा एकजीवस्य नारकत्वादिपर्यायस्वरूपा विवक्तितात्त्वता 'याप्तिः' इतीरभंगृतलक्षणे तृतीया विभक्तिः। यदा एकजीवस्य नारकार्याण्याधिकरणता विवक्ष्यते तदा 'याप्तिः' इतीरभंगृतलक्षणे तृतीया विभक्तिः। विकासवादाकारकर्यवृत्तितित न्यायस्य सद्भावाद। जी. प्र. टी. श्रृतं ज्ञायतेऽनेनेति श्रृतज्ञानं, वर्णपदबास्यरूपं इत्यश्नृतं गुर्वशिष्पप्रक्षिण्यपरापरया प्रत्यामस्य विवक्तिप्रवादाण प्रतिकृत्या पर्वादा । तत्र 'यथा दृष्टास्तया जानीहि' इति वचनेन ज्ञास्यकारस्य कालदोषा- स्प्रमादाद्वा यस्त्वितितं तन्मुकत्वा परमागमानुसारेण व्यास्थातारः अध्येतारो वाऽविरुद्धमेव वस्तुत्वरूपं मृह्यन्तीति प्रदर्शितमार्थातः। त. प्र. टी.

करणत्वप्रतिपादनार्थः तृतीयानिर्देशोऽप्यविरुद्धः । स कथं लभ्यते ? न, वेशामर्शकत्वा-न्निर्देशस्य । यत्र च गत्यादौ विभवितनं श्रूयते तत्रापि 'आइ-मज्झंत-वण्ण-सर-लोवो ' इति लुप्ता विभवितरित्यभ्यूह्यम् । अहवा 'लेस्सा-भविय-सम्मत्त-सण्णि-आहारए ' चेदि एकपदत्वान्नावयवविभक्तयः श्रृयन्ते ।

अय' स्याज्जगित चर्तुभिमार्गणा निष्पद्यमानोपलभ्यते' । तद्यथा, मृगयिता मृग्यं मार्गणं मार्गणोपाय इति । नात्र ते सन्ति, ततो मार्गणमनुष्पन्नमिति । नैष दोषः, तेषामप्यत्रोपलम्भात् । तद्यथा, मृगयिता भव्यपुण्डरीकः तत्वार्यश्रद्धालुर्जीवः,

शंका— सूत्रमें गति आदि प्रत्येक पदके साथ सप्तमी विभवितका निर्वेश क्यों किया गया है ? समाधान— उन गति आदि मार्गणाओंको जीवोंका आघार बतानेके लिये सप्तमी विभवितका निर्वेश किया है।

इसी तरह सूत्रमें प्रत्येक पदके साथ तृतीया विभिन्नका निर्देश भी हो सकता है, इसमें कोई विरोध नहीं आता है ।

शंका—— जब कि प्रत्येक पदके साथ सप्तमी विभिक्त पाई जाती है तो फिर तृतीया विभिक्त कैसे संभव हैं ?

समाधान— ऐसा कहना ठीक नहीं है, क्योंकि, इस सूत्रमें प्रत्येक पदके साथ जो सप्तमी विभवितका निर्देश किया है वह देशामशंक है, इसलिये तृतीया विभवितका भी ग्रहण हो जाता है।

सूत्रोधत गति आदि जिन पदोंमें विभिन्नत नहीं पायी जाती है, वहां पर भी ' आद्दमण्झं-तवण्याराखोबी ' आर्थात् आदि, मध्य और अन्तके वर्ण और स्वरका लोप हो जाता है। इस प्राकुत्य्याकरणके सूत्रके नियमानुसार विभवितका छोप हो गया है। फिर भी उसका अस्तित्व समझ लेना चाहिये। अथवा 'लेस्साभवियसम्मत्सिण्णाहारए 'यह एक पद समझना चाहिये, इसिल्ये लेश्या आदि प्रत्येक पदमें विभक्तियां देखनेमें नहीं आती हैं।

शंका — लोकमें अर्थात् व्यावहारिक पदार्थोंका विचार करते समय भी चार प्रकारसे अन्वेषण वेला जाता है। वे चार प्रकार ये हैं – मृगियता, मृग्य, मार्गण और मार्गणोपाय। परंतु यहां लोकोनर पदार्थके विचारमें वे चारों प्रकार नहीं पाये जाते हैं, इसलिये मार्गणाका कथन करता नहीं बन सकता है ?

समाधान-- यह कोई दोष नहीं है, क्योंकि, इस प्रकरणमें भी वे चारों प्रकार पाये जाते हैं। वे इस प्रकार हैं- जीवादि पदायौका श्रद्धान करनेवाला भव्यपुण्डरीक मृगयिता

१. ननु लोके व्यावहारिकणदार्थस्य विचारे कथिनमूर्गियता किचिन् मृग्यं कापि मार्गणा कथिन्मागंणोपाय इति चतुष्ट्यमस्ति। अत्र लोकोत्तरेन्यि तद् चलव्यमिति चेडुच्यते, मृगयिता भव्यवरपुण्डरीकः नृहः विषयो वा । मृग्याः गुण्यभानादिविधिष्टाः जीवा, मार्गणा गृतिष्ठव्ययोजीवतत्त्वविचारणा । मार्गणोपायाः नितिस्वात्यः पंच भावविद्येषाः करणाधिकरणस्याः बत्तीति लोकश्यवहारानुसारेण लोकोत्तरव्यवहारोऽपि वर्तते । गो. जी., मं. प्र., टी. ८४१. २. मृ. तिष्पाद्य-।

चतुर्वशगुणविशिष्टजीवा मृग्यं, मृग्यस्याधारतामास्कंदन्ति मृगयितुः करणतामाद-धानानि वा गत्यादीनि मार्गणम्, विनेयोपाध्यायादयो मार्गणोपाय इति । सूत्रे शेषत्रितयं परिहृत्य किमिति' मार्गणमेवोक्तमिति चेन्न, तस्य देशामशंकत्वात्, तन्नान्तरीयकत्वादा ।

गम्यत इति गतिः<sup>?</sup> । नातिव्याप्तिदोषः, सिद्धः प्राप्यगुणाभावात् । न केवल-ज्ञानादयः प्राप्याः, तथात्मकैकस्मिन् प्राप्यप्रापकभावविरोषात् । कषायादयो हि प्राप्याः, औषाधिकत्वात् । गम्यत इति गतिरित्युच्यमाने गमनकियापरिणतजीव-

अर्थात् लोकोत्तर पदार्थोका अन्वेषण करनेवाला है। चौदह गुणस्थानोंसे युक्त जीव मृग्य अर्थात् अन्वेषण करने योग्य हैं। जो मृग्य अर्थात् चौदह गुणस्थानविशिष्ट जीवोंके आधारभूत हैं, अथवा अन्वेषण करनेवाले भव्य जीवको अन्वेषण करनेमें अत्यन्त सहायक कारण हैं ऐसी गति आदिक मार्गणा हैं। शिष्य और उपाध्याय आदिक मार्गणा हैं। शिष्य और उपाध्याय आदिक मार्गणा हैं।

शंका—— इस सूत्रमें मृगधिता, मृग्य और मार्गणोपाय इन तीनको छोड़कर केवल मार्गणाका ही उपदेश क्यों दिया गया है ?

समाधान- यह कहना ठीक नहीं है, वयोंकि, गति आदि मार्गणावाचक पद देशामर्शक हैं, इसलिये इस सूत्रमें कही गई मार्गणाओंसे तत्संबन्धी शेष तीनोंका ग्रहण हो जाता है। अथवा मार्गणा पद शेष तीनोंका अविनाभावी है, इसलिये भी केवल मार्गणाका कथन करनेसे शेष तीनोंका ग्रहण हो जाता है।

जो प्राप्त को जाय उसे गति कहते हैं। गतिका ऐसा लक्षण करनेसे सिद्धोंके साथ अतिव्याप्ति दोष भी नहीं आता है, वर्योंकि, सिद्धोंके द्वारा प्राप्त करने योग्य गुणोंका अभाव है। यदि केवल्जानादि गुणोंको प्राप्त करने योग्य कहा जावे, सो भी नहीं बन सकता, क्योंकि, केवल्जानस्वरूप एक अत्यामें प्राप्य-प्राप्तकावका दिरोध है। उपाधिजन्य होनेसे कपायादिक भावोंको हो प्राप्त करने योग्य कहा जा सकता है। परंतु वे सिद्धोंमें पाये नहीं जाते हैं, इसलिये सिद्धोंके साथ तो अतिल्याप्ति दोष नहीं आता है।

शंका—— जो प्राप्त की जाय उसे गति कहते हैं। गतिका ऐसा लक्षण करने पर गसन-रूप क्रियामें परिणत जीवके द्वारा प्राप्त होने योग्य द्रव्याविकको भी गति यह संज्ञा प्राप्त हो जावेगी, क्योंकि, गमनक्रियापरिणत जीवके द्वारा द्रव्याविक ही प्राप्त किये जाते हैं?

१. म्. परिहृतमिति ।

२. ैगम्बत इति गतिः ' एवमुच्चमानं गमनिक्यापरिणतश्रीवप्राप्यद्रस्यादीनामिष गतिव्यपदेशः स्वात् ? तम्न, गतितामक्कांद्रयोत्पन्नवित्यप्रस्थित गतित्वामम्बर्गमामत् । गमनं वा गतिः । एवं सर्ति स्वात् ! तमनं वा गतिः । एवं सर्ति स्वात् ! तमनं त्रा गातिः । एवं सर्ति स्वात्यप्रस्थितः । तमनं त्रा गमनेतृत्व गितिरव्यपि सम्बर्गाने काव्यवेद्यपि गतित्वं प्राप्नोति । तम्न, भवतिरव्यपि सम्बर्गाने काव्यवेद्यपि गतित्वं प्राप्नोति । तम्न, भवतिरव्यपि सम्बर्गाने काव्यवेद्यपि गतित्वं प्राप्नोति । तम्न, भवतिरव्यपि सम्बर्गाने । तमनेतृत्वं प्राप्नोति । तमनेतृत्वं प्रमुद्यानात् । त्री. प्र. त्री. स्व. प्राप्ते । तमनेतृत्वं प्रमुद्यानात् । त्री. प्रमुद्यानात्वाप्यविष्येव सम्बर्गात् । त्री. प्रमुद्यान्य 
प्राप्यद्रव्याद्योनामपि गतिव्यपदेशः स्यादिति चेन्न, गतिकर्मणः समृत्पन्नस्यात्मपर्यायस्य ततः कथञ्चिद्भेदाद्यविरुद्धप्राप्तितः प्राप्तकर्मभावस्य गतित्वाम्युपगमे पूर्वोक्तदोषानु-पपत्तेः । भवाद्भवसंकान्तिवां गतिः । सिद्धिंगतिस्तद्विपर्यासात् । उक्तं च---

गइ-कम्म-विणिव्वत्ता जा चेट्ठा सा गई मुणेयव्या । जीवा ह चाउरंगं गच्छंति त्ति य गई होइ<sup>२</sup> ॥ ८४ ॥

प्रत्यक्षनिरतानिन्द्रियाणि । अक्षाणीन्द्रियाणि । अक्षमकं प्रति वर्तत इति प्रत्यक्षं विषयोऽक्षजो बोधो वा । तत्र निरतानि व्याप्तानि इन्द्रियाणि । शब्दस्यशं-रसरूपगन्धज्ञानावरणकर्मणां क्षयोपशमाद् द्वव्येन्द्रियनिबन्धनाविन्द्रियाणीति यावत् । भावेन्द्रियक्षपर्यत्वाद् द्वव्यस्येन्द्रियक्षपर्यत्वाः । नेयमदृष्टपरिकत्पना, कार्यकारणोपचारस्य

समाधान--- ऐसा कहना ठीक नहीं है, क्योंकि, गित नामकर्मके उदयसे जो आत्माके पर्याय उत्पन्न होती है वह आत्मासे कर्यावत् भिन्न है अतः उसकी प्राप्ति अविषद्ध है। और इसीलिये प्राप्तिक्प क्रियाके कर्मपनेको प्राप्त नारकादि आत्मपर्यायके गतिपना माननेमें पूर्वोक्त दोष नहीं आता है।

अथवा, एक भवसे दूसरे भवमें जानेको गति कहते हैं। पूर्वमें जो गतिनामा नामकर्मके उदयसे प्राप्त होनेवाली पर्यायविशेषको अथवा एक भवसे दूसरे भवमें जानेको गति कह आये हैं, ठीक इससे विपरीतस्वभाववाली सिद्धगति होती है। कहा भी है—

गतिनामा नामकर्मके उदयसे जो जोवकी चेष्टाविशेष उत्पन्न होती है उसे गति कहते हैं। अथवा, जिसके निमिक्तसे जीव चतुर्गतिमें जाते हैं उसे गति कहते हैं॥ ८४॥

जो प्रत्यक्षमें व्यापार करती हैं उन्हें इन्द्रियों कहते हैं। जिसका लुलासा इस प्रकार है— अक इन्द्रियको कहते हैं, और जो अक्ष अक्षके प्रति अर्थात् प्रत्येक इन्द्रियके प्रति रहता हैं उसे प्रत्यक्ष कहते हैं। ओ कि इन्द्रियोक्षा विषय अथवा इन्द्रियक्ष्य जानरूप पर्वता है उस इन्द्रियक्षिय अथवा इन्द्रिय-जानरूप प्रत्यक्ष जो व्यापार करती हैं उन्हें इन्द्रियां कहते हैं। इव्येन्द्रियोक्षे तिमस्तरूप ऐसे शब्द, स्पर्यं, रस, रूप और गच्च नामक ज्ञानावरण कर्मके क्षयोप-शमसे इन्द्रियों होती हैं यह उन्हें कथाप-शमसे इन्द्रियों होती हैं यह उन्हें कथाप-शमके प्रायोग्शमरूप भाविन्द्रियों होने पर ही इव्येन्द्रियों होती हैं यह उन्हें क्षयोप्शमरूप भाविन्द्रियों होने पर ही इव्येन्द्रियों होती हैं, इसिल्यें भाविन्द्रियों कारण हैं और इव्येन्द्रियों कार्यों है, व्योक्तियं स्थिन्द्रियों को भी इन्द्रिय यह संज्ञा प्राप्त है। यह कोई अदुध्यक्तरूपना नहीं है, व्योक्ति, कार्यगत प्रमंका कारणमें और कारणगत धर्मका कार्यमें उपचार जगत्में प्रसिद्धरूपसे पाया जाता है।

१. मु. सिद्ध- ।

२. प्रा. पं. १. ५८. गइउदयजपञ्जाया चउगदश्मणस्स हेउ वा हु गई । णारयितिरिक्खमाणुसदेवगइ ति य हवे चतुथा ॥ गो. जी. १४६.

जगित सुप्रसिद्धस्योपलम्भात् । इन्द्रियबैकत्यमनोऽनवस्थानान्घ्यवसायालोकाद्यभावा-वस्थायां क्षयोपशमस्य प्रत्यक्षविषयव्यापाराभावात्तत्रात्मनोऽनिन्द्रियत्वं स्थाविति चेन्न, गच्छतीति गौरिति व्युत्पावितस्य गोशव्वस्थागच्छव्गोपवार्थेऽपि प्रवृत्त्युपलम्भात्। भवतु तत्र रूढिबललाभाविति चेवत्रापि तल्लाभावेवास्तु, न कश्चिद्दोषः । विशेषा-भावतस्तेषां सङ्करव्यतिकररूपेणं व्यापृतिः व्याप्नोतीति चेन्न, प्रत्यक्षे भैनिनयमिते रतानीति प्रतिपावनात् । सङ्करव्यतिकराम्यां व्यापृतिनराकरणाय स्वविषय-निरतानीन्द्रियाणि इति वा वक्तव्यम् । स्वेषां विषयः स्वविषयस्तत्र निश्चयेन

र्शका—- इन्द्रियोंकी विकलता, मनकी चंचलता, और अनध्यवसायके सद्भावमें तथा प्रकाशादिकके अभावरूप अवस्थामें क्षयोपशमका प्रत्यक्ष विषयमें व्यापार नहीं हो सकता है, इसलिये उस अवस्थामें आत्माके अनिन्द्रियपना प्राप्त हो जायगा ?

समाधान-- ऐसा नहीं है, क्योंकि, जो गमन करती है उसे गौ कहते हैं। इस तरह 'गों' शब्दको व्युत्पत्ति होने पर भी नहीं गमन करनेवाले गौ पदार्थमें भी उस शब्दकी प्रवृत्ति पाई जाती है।

शंका— भले ही गोपदार्थमें रूढ़िके बलसे गमन नहीं करती हुई अवस्थामें भी गो-शब्दकी प्रवृत्ति होवे। किंतु इन्द्रियर्वकत्यादिरूप अवस्थामें आत्माके इन्द्रियपना प्राप्त नहीं हो सकता है?

समाञ्चान— यदि ऐसा है तो आत्मामें भी इन्द्रियोंकी विकलता आदि कारणोंके रहने पर रूढ़िके बल्से इन्द्रिय शब्दका व्यवहार मान लेना चाहिये। ऐसा मान लेनेमें कोई दोष नहीं आता है।

र्शका—- इन्द्रियोंके नियासक विशेष कारणोंका अभाव होनेसे उनका संकर और व्यक्तिकररूपसे व्यापार होने लगेगा। अर्थात् या तो वे इन्द्रियां एक दूसरी इन्द्रियके विषयको बहुण करेंगी या समस्त इन्द्रियोंका एकही साथ व्यापार होगा ?

समाधान-- ऐसा कहना ठीक नहीं है, वर्घोकि, 'प्रत्यक्षनिरतानि इन्द्रियाणि ' यह पहले कह आये हैं। तदनुसार 'निरतानि 'यदमें आये हुए 'नि 'उपसर्गका अर्थ नियमित है और प्रत्यक्ष पदका अर्थ विषय या इन्द्रियजन्य ज्ञान है। इस प्रकार जो नियमित अपने अपने विषयमें या उस उस इन्द्रियसे उत्पन्न हुए ज्ञानमें 'रतानि 'रत हैं अर्थात् व्यापार करती हैं वे इन्द्रियाँ हैं यह पहले कह आये हैं, इसलिये संकर और व्यतिकर दोष नहीं आता है।

१. इत आरम्य ' इन्द्रिय ' शब्दस्य व्यास्थान्तं यावत्समग्रपाठः गोः जीवकांडस्य ' मदि-आवरण इत्यादि १६५ तमगाथायाः जीवतत्त्वप्रदीपिकाटीकया प्रायेण समानः ।

२. सर्वेषां युगपत्प्राप्तिः सङ्करः । परस्परविषयगमनं व्यतिकरः । न्याः कुः चंः पृः ३६०.

३. मु. नीतिनियमिते । ' नीति ' इति पाठो नास्ति । गो. जी., जी. प्र. टी. १६५.

निर्णयेन रतानीन्द्रियाणि । संशयविषयंयावस्थायां निर्णयात्मकरतेरभावात्तत्रात्मनोऽ-निन्द्रियत्वं स्यादिति चेन्न, रूढिबललाभादुभयत्र प्रवृत्त्यविरोधात् । अथवा स्ववृत्ति-रतानीन्द्रियाणि । संशयविषयंयनिर्णयादौ वर्तनं वृत्तिः, तस्यां स्ववृत्तौ रतानी-न्द्रियाणि । निर्व्यापारावस्थायां नेन्द्रियव्यपदेशः स्यादिति चेन्न, उनतोत्तरत्वात् । अथवा स्वार्थानरतानीन्द्रियाणि । अयंत इत्यर्थः, स्वेऽयं च निरतानीन्द्रियाणि, निरवद्यत्वान्नात्र वक्तव्यमस्ति । अथवा इन्दनावाधिपत्यादिन्द्रियाणि'। उक्तं च—

अहमिदा जह देवा अविसेसं अहमहं ति मण्णंता ।

ईसंति एक्कमेक्कं इंदा इव इंदिए जाण<sup>२</sup> ॥ ८५ ॥

शंका—— संशय और विपर्ययरूप ज्ञानकी अवस्थामें निर्णयात्मक रति अर्थात् प्रवृत्तिका अभाव होनेसे उस अवस्थामें आत्माको अनिन्द्रियपनेकी प्राप्ति हो जावेगी?

समाधान-- नहीं, क्योंकि, रूढ़िके बलसे निर्णयात्मक और अनिर्णयात्मक इन बोनों अवस्थाओमें इन्द्रिय शब्दकी प्रवत्ति माननेमें कोई विरोध नहीं आता है।

अथवा, अपनी अपनी वृत्तिमें जो रत हैं उन्हें इन्द्रियां कहते हैं। इसका खुलासा इस प्रकार है– संजय और विषयंयज्ञानसे निर्णय आदिके करनेमें जो प्रवृत्ति होती है उसे वृत्ति कहते हैं। उस अपनी अपनी वृत्तिमें जो रत हैं उन्हें इन्द्रियां कहते हैं।

शंका--- जब इन्द्रियां अपने विषयमें व्यापार नहीं करती हैं तब उन्हें व्यापाररहित अवस्थामें इन्द्रिय संज्ञा प्राप्त नहीं हो सकेगी ?

समाधान— ऐसा नहीं कहना, क्योंकि, इसका उत्तर पहले दे आये हैं कि रूढ़िके बलसे ऐसी अवस्थामें भी इन्द्रिय-व्यवहार होता है।

अथवा, जो अपने अर्थमें निरत हैं उन्हें इन्द्रियों कहते । ' अर्थते ' अर्थात् जो निश्चित किया जाय उसे अर्थ कहते हैं । उस अपने विषयरूप अर्थमें जो व्यापार करती हैं उन्हें इन्द्रियों कहते हैं । इन्द्रियोंका यह लक्षण निर्दोख होनेके कारण इस विषयमें अधिक वक्तव्य कुच्छ भी नहीं है। अर्थात् इन्द्रियोंका यह लक्षण इतना स्पष्ट है कि पूर्वोक्त दोषोंको यहाँ अवकाश ही नहीं है।

े अथवा, अपने अपने विषयका स्वतन्त्र आधिपत्य करनेसे इन्द्रियाँ कहलाती हैं। कहा भी है—

जिस प्रकार प्रैवेयकाविमें उत्पन्न हुए अहमिन्द्र देव मैं सेवक हूँ अथवा स्वामी हूँ इत्यादि

१. यदिन्द्रस्थात्मनो लिंगं यदि वेन्द्रेण कर्मणा । सुष्टं जुष्टं तथा दृष्टं दत्तं बिति तदिन्द्रियम् ॥ मो. जी. जी. प्र., टी. १६४ इंदो जीवो सख्योजलद्विकोणर्श्वकरत्तणको । सोत्ताइभेयमिदियमिह् तांल्लगाइ भावाको ॥ वि. भा. ३५६०. 'इदि 'परमैत्वयर्थे 'इदितो नृम्' इन्तादिन्द्र आत्मा (जीवः) सर्वविययोग्चिक्तम् (जान) -मोणळक्षणपर्श्ववययोगात् तस्य लिङ्गं चिन्हमितामाविलङ्गसत्तासूचनात् प्रदर्शना-दुग्लम्भनाद् व्यञ्जनाच्च जीवस्य लिङ्गमिद्रियम् । अप्रि. रा. को. (इदिय ).

२. प्रा. पं. १.६५. गो. जी. १६४. यथा ग्रैवेयकादिजाता अहमिन्द्रदेवा अहमहिमिति स्वामिभृत्यादि-

चीयत इति कायः । नेष्टकादिचयेन व्यभिचारः, पृथिव्यादिकर्मभिरिति विशेषणात् । औदारिकादिकर्मभिः पुद्गलिवपाकिभिश्चीयत इति चेन्न, पृथिव्यादि-कर्मणां सहकारिणामभावे ततत्त्रचयनानुपपत्तेः । कार्मणशारीरस्थानां जीवानां पृथिव्यादिकर्मभिश्चितनोकर्मपद्गलाभावादकायत्वं स्यादिति चेन्न, तच्चयनहेतु-कर्मणस्तत्रापि सस्वतस्तदव्यपदेशस्य न्याय्यत्वात । अथवा आस्मप्रवस्यपचितपदगल-

विशेषभावसे रहित अपनेको मानते हुए एक एक होकर अर्थात् कोई किसीकी आज्ञा आादिके पराधीन न होते हुए स्वयं स्वामीपनेको प्राप्त होते हैं, उसी प्रकार इन्द्रियाँ भी अपने अपने स्पर्शादिक विषयका ज्ञान उत्पन्न करनेमें समर्थ हैं और दूसरी इन्द्रियोंको अपेक्षासे रहित हैं, अतएव अहन्मिद्रोंको तरह इन्द्रियाँ जानना चाहिये।

जो संचित किया जाता है उसे काय कहते हैं। यहां पर जो संचित किया जाता है उसे काय कहते हैं ऐसी व्याप्तो बना लेने पर कायको छोड़कर इँट आदिके संचयकप विपक्षमें भी यह व्याप्ती घटित हो जाती है, अतएव व्यभिचार दोष आता है। ऐसी शंका मनमें निरचय करके आचार्य कहते हैं कि इस तरह इँट आदिके संचयके साथ व्यभिचार दोष नहीं आता है, वर्षीक, पृथवी आदि कमोंके उदयसे इतना विशेषण जोड़कर ही 'जो संचित किया जाता है,' उसे काय कहते हैं ऐसी व्याख्या को गई है।

शंका--- पुद्गलिवपाकी औदारिक आदि कर्मोंके उदयसे जो संचित किया जाता है उसे काय कहते हैं, कायकी ऐसी व्याख्या क्यों नहीं की गई है ?

समाधान—— ऐसा नहीं है, क्योंकि सहकारीरूप पृथिवी आदि नामकर्मके अभाव रहने पर केवल औदारिक आदि नामकर्मके उदयसे नोकर्मवर्गणाओंका संवय नहीं हो सकता है।

र्शका--- कार्मणकाययोगमें स्थित जीवके पृथिवी आदि कर्मोंके द्वारा संचित हुए नोकर्मपुदगलका अभाव होनेसे अकायपना प्राप्त हो जायता ?

समाधान— ऐसा नहीं समझना चाहिये, क्योंकि, नोकर्मरूप पुद्रशलींके संवयके कारणरूप नामकर्मका सत्त्व कार्मणकाययोगरूप अवस्थामें भी पाया जाता है, इसलिये उस अवस्थामें भी कायपनेका व्यवहार बन जाता है।

अथवा, योगरूप आत्माकी प्रवृत्तिसे संचित हुए औदारिकादिरूप पुद्गलपिण्डको काय कहते हैं।

शंका— कायका इस प्रकारका लक्षण करने पर भी पहले जो दोष दे आये हैं, वह दूर नहीं होता है। अर्थात् इस तरह भी जीवके कामणकाययोगरूप अवस्थामें अकायपनेकी प्राप्ति होती है।

विवोदयुग्धं मत्यमाना एकॅके भूता आज्ञादिभिरपरतत्त्राः सन्तः ईघते प्रभवन्ति स्वामिभावं श्रयन्ति, तथा स्थानानिद्र्याण्यपि स्थानिस्वस्वविवयेषु ज्ञानमृत्यादिमनुष्मेशते, परानपेक्षया प्रभवन्ति, ततः कारणावहिमद्रा इच इन्द्रियणि इति । जी. प्र. टी.

षिण्डः कायः । अत्रापि स दोषो न निवार्यत इति चेन्न, आत्मप्रवृत्युपचितकर्मपुद्गल-षिण्डस्य तत्र सत्त्वात् । आत्मप्रवृत्युपचितनोकर्मपुद्गलिएण्डस्य तत्रासत्त्वान्न तस्य काय-व्यपदेश इति चेन्न, तच्चयनहेतुकर्मणस्तत्रास्तित्वतस्तस्य तद्व्यपदेशसिद्धेः । उनतं च-

अप्पप्पतृत्ति—संनिद–पोमाल-पिडं विद्याण कायो ति । सो जिणमदम्हि भणिओ पुढविक्कायादिख्क्येदो ।। ८६ ॥ जह भारवहो पुरिसो वहइ भरं गेण्हिऊण कावोडि । एमेव वहइ जीवो कम्म-भर्र काय-कावोडि ।। ८७ ॥

यज्यत इति योगः। न यज्यमानपटादिना व्यभिचारः, तस्यानात्मधर्मत्वात्।

समाधान— ऐसा नहीं है, क्योंकि, योगरूप आत्माकी प्रवृत्तिसे संचित हुए कर्मरूप पुद्गलिपण्डका कार्मणकाययोगरूप अवस्थामें सद्भाव पाया जाता है। अर्थात् जिससमय आत्मा कार्मणकाययोगकी अवस्थामें होता है उस समय उसके जानावरणादि आठों कर्मोका सद्भाव रहता ही है, इसलिये इस अपेकासे उसके कायपना वन जाता है।

र्शकाः— कार्मणकाययोगरूप अवस्थामें योगरूप आरमाकी प्रवृत्तिसे संवयको प्राप्त हुए नोकसं पुद्गलिपण्डका असस्य होनेके कारण कार्मणकाययोगमें स्थित जीवके 'काय 'यह व्ययदेश नहीं बन सकता है ?

समाधान--- नोकर्म पुद्गलपिण्डके संवयके कारणभूत कर्मका कार्मणकाययोगरूप अवस्थामें सद्भाव होनेसे कार्मणकाययोगमें स्थित जीवके काय यह संज्ञा बन जाती है। कहा भी है---

योगरूप आत्माको प्रवृत्तिसे संवयको प्राप्त हुए औदारिकादिरूप पुदगलपिण्डको काय समझना चाहिये। वह काय जिनमतमें पृथिवीकाय आदिके भेदसे छह प्रकारका कहा गया है। और वे पृथिवी आदि छह काय, जसकाय और स्थावरकायके भेदसे दो प्रकारके होते है।।८६॥

जिस प्रकार भारको ढोनेवाला पुरुष कावडको लेकर भारको ढोता है, उसी प्रकार यह जीव झरीररूपी कावडको लेकर कर्मरूपी भारको ढोता है ॥ ८७ ॥

जो संयोगको प्राप्त हो उसे योग कहते हैं। यहां पर जो जो संयोगको प्राप्त हो उसे योग कहते हैं ऐसी व्यापित करने पर संयोगको प्राप्त होनेवाले वस्त्रादिकसे व्यभिचार हो जायगा। इस प्रकारको शंकाको मनमें निश्चय करके आचार्य कहते हैं कि इस तरह संयोगको प्राप्त होने-वाले वस्त्रादिकसे व्यभिचार दोध भी नहीं आता है, क्योंकि, संयोगको प्राप्त होनेवाले वस्त्रादिक आत्माके वर्ष नहीं हैं। जो जो संयोगको प्राप्त हो उसे योग कहते हैं। इस प्रकारको व्याप्तिमें

१. जाई अविणाभावी तमयावर उदयजो हवे काओ। सो जिलमदिन्ह भणिओ पुढ़वीकायादिस्त्रुव्भेजी।। प्रा. पं. १. ७५ । गी. जी. १८१

प्रा. पं. १, ७६, गो. त्री. २०२. लोके यथा भारवह, पुरुष: कावटिकं भारं गृहीत्वा विवक्षितस्थानं वहति नयिन प्राप्यति तथा समारिजीवः औदारिकारिनोकर्मशरीरक्षिष्तज्ञानावरणादिद्वय्यकर्मभारं गृहीत्वा नानार्थोनिस्थानानि वहति ।
 जी. प्र. टी.

न कथायेण व्यभिचारः, तस्य कर्मादानहेतुत्वाभावात् । अथवात्मप्रवृत्तेः कर्मादान-निबन्धनवीर्योत्पादो योगः । अथवात्मप्रदेशानां सङ्गोचिवकोचो योगः । उक्तं च--मणसा वचसा काएण चावि जत्तस्स विरिय-परिणामो ।

जीवस्स प्यणिओओ जोगो त्ति जिणेहि णिहिट्ठो ।। ८८ ॥

वेद्यत इति वेदः। अध्टकमोदयस्य वेदव्यपदेशः प्राप्नोति, वेद्दत्वं प्रत्य-

विशेषादिति चेन्न. 'सामान्यचोदनाश्च विशेषेष्ववतिष्ठन्ते ' इति विशेषावगतेः 'रूढितन्त्रा व्युत्पत्तिः ' इति वा । अथवात्मप्रवत्तेः सम्मोहोत्पादो वेदः । अत्रापि

आत्मधर्मकी मुख्यता होनेसे यद्यपि संयोगको प्राप्त होनेवाले बस्त्रादिकका निराकरण हो जायगा फिर भी कवायका निराकरण नहीं हो सकता है, क्योंकि, कवाय आत्माका धर्म है और संयोगको भी प्राप्त होता है। इसलिये जो जो संयोगको प्राप्त हो उसे योग कहते हैं यह व्याप्ति कषायमें भी घटित होती है, अतएव कषायके साथ व्यभिचार दोष आ जाता है। ऐसी शंकाको मनमें धारण करके आचार्य कहते हैं कि इस तरह कवायके साथ भी व्यभिचार दोव नहीं आता है, क्योंकि, कवाय कर्मोंके ग्रहण करनेमें कारण नहीं पडती है। अथवा, प्रदेशपरिस्पन्दरूप आत्माकी प्रवत्तिके निमित्तसे कर्मोंके ग्रहण करनेमें कारणभत बीर्यकी उत्पत्तिको योग कहते हैं। अथवा, आत्माके प्रदेशोंके संकोच और विस्ताररूप होनेको योग कहते हैं। कहा भी है-

मन, वचन और कायके निमित्तसे होनेवाली कियासे यक्त आत्माके जो बीर्यविशेष उत्पन्न होता है उसे योग कहते हैं। अथवा, जीवके प्रणियोग अर्थात परिस्पन्दरूप क्रियाको योग कहते हैं ऐसा जिनेन्द्रदेवने कथन किया है।। ८८।।

जो वेदा जाय, अनवभ किया जाय उसे वेद कहते हैं।

र्शका -- वेदका इस प्रकारका लक्षण करने पर आठ कर्मोंके उदयको भी वेद संज्ञा प्राप्त हो जायगी, क्योंकि, वेदनपनेकी अपेक्षा वेद और आठ कर्मीका उदय ये दोनों ही समान हैं। जिस तरह वेद वेदनरूप है, उसी तरह ज्ञानावरणादि आठ कर्मीका उदय भी वेदनरूप है ?

समाधान-- ऐसा नहीं समझना चाहिये, क्योंकि सामान्यरूपसे की गई कोई भी प्ररूपणा अपने विशेषोंमें पाई जाती है, इसलिये विशेषका ज्ञान ही जाता है। अथवा, रीडिक शब्दोंकी व्यत्पत्ति रूडिके आधीन होती है, इसलिये वेद शब्द पुरुषवेदादिमें रूउ होनेके कारण 'वेद्यते ' अर्थात जो वेदा जाय इस व्यत्पत्तिसे वेदका ही ग्रहण होता है, ज्ञानावरणादि आठ कर्मोंके उदयका नहीं।

१. प्रा. पं. १, ५५ । पूम्मलविवाइदेहोदएण मणवयणकायजत्तस्स । जीवस्स जा ह सत्ती कम्मागम-कारणं जोगो । गो. जी. २१६. गणमा वयमा काएण वावि जत्तस्स विरियपरिणामो । जीवस्स अध्यणिज्जो स जोगसन्त्रो जिणक्खाओ ।। तेओजागेण जहा रत्तनाई घडस्स परिणामो । जीवकरणप्पओए विरियमिव तहप्प-परिणामो ।। जोगो विरियं थामो उच्छाह परवक्षमो तहा चेटा । मत्ती सामस्य ति य जोगस्स हवति पर्जाया ।। स्था. मृ. प्. १०१.

२. म. वेद्यस्वं।

मोहोदयस्य सकलस्य वेदव्यपदेशः स्यादिति चेत्र, अत्रापि रूढिवशाहेदनाम्नां कर्मणा-मुदयस्यैव वेदव्यपदेशात् । अथवात्मप्रवृत्तेर्मयुनसम्मोहोत्पादो वेदः । उक्तं च---

वेदस्सुदीरणाए बालतं पुण णियच्छदे बहुसो । थी-पं-णवंसए वि य वेए ति तओ हवइ वेओ ॥ ८९ ॥

सुखदुःखबहुसस्यकमक्षेत्रं कृषन्तीति कषायाः । 'कषन्तीति कषायाः' इति किमिति न व्युत्पादितः कषायशब्दश्चेन्न, ततः संशयोत्पत्तेः प्रतिपत्तिगौरवभयाच्च । उक्तं च---

अथवा, आत्मप्रवृत्तिमें सम्मोहके उत्पन्न होनेको वेद कहते हैं।

शंक: —— इस प्रकारके लक्षणके करने पर भी संपूर्ण मोहके उदयको वेद संज्ञा प्राप्त हो जावेगी, स्थोंकि, वेदकी तरह शेष मोह भी व्यामोहको उत्पन्न करता है ?

समाधार—— ऐसी शंका नहीं करनी चाहिये, क्योंकि, इस व्युत्पत्तिमें भी रूढ़िके इलसे वेदनामक कर्मोंके उदयको ही वेद संज्ञा प्राप्त है।

अयवा, आत्मप्रवृत्तिमें स्त्री-पुरुषविषयक मैथुनरूप चित्तविक्षेपके उत्पन्न होनेको वेद कहते हैं। कहा भी है--

बेदकर्मकी उदीरणासे यह जीव नाना प्रकारके बालभाव अर्थात् चांचल्यको प्राप्त होता हैं,और स्त्रीभाव, पुरुषभाव तथा नपुंसकभावका वेदन करता है, इसलिये उस बेदकर्मके उदयसे प्राप्त होनेवाले भावको बेद कहते हैं ॥ ८९ ॥

मुख, दुःखरूपी नाना प्रकारके धान्यको उत्पन्न करनेवाले कर्मरूपी क्षेत्रको जो कर्षण करती हैं, अर्थात् फल उत्पन्न करनेके योग्य करती हैं, उन्हें कषाय कहते हैं।

्रीशंका--- यहां पर कथाय शब्दकी, 'कथन्तीति कथायाः ' अर्थात् जो कसें उन्हें कथाय कहते हैं, इस प्रकारकी व्यत्पत्ति क्यों नहीं की ?

समाधान— नहीं, नयों कि, 'जो कसें उन्हें कथाय कहते हैं 'कथाय शब्दकी इस प्रकारकी व्युत्पत्ति करने पर कथनेवाले किसी भी पदार्थकी कथाय माना जायगा । अतः कथायों के स्वरूप समझनमें संबाय उत्पन्न हो सकता है, इसल्यि जो कसे उन्हें कथाय कहते हैं इस प्रकारकी व्युत्पत्ति नहीं को गई। तथा, उन्त व्युत्पत्तिसे कथायों के स्वरूपके समझनेमें कठिनता जायगी, इस भीतिसे भी 'जो कसें उन्हें कथाय कहते हैं, 'कथाय शब्दकी इस प्रकारकी व्युत्पत्ति नहीं को गई। कहा भी है—

र. प्रा. पं. १, ०१ । पुरिसिच्छसंडवेदीयोण पुरिसिच्छसंडवो मावे । णामोदयेण दव्ये पाएण समा किंद्र विसमा ॥ वेदस्मुदीरणाए परिणामस्स य ह्वेज्य संमोहो । संमोहेण ण आणिद जीवो हि गुणं व दौसं वा ॥ गो. जी. २७१, २७२,

सुह-दुक्ख-सुबहु-सस्सं कम्म-क्खेत्तं कसेदि जीवस्स । संसार-दूर-मेरं तेण कसायो त्ति णं बेंति ।। ९० ॥

भूतार्थप्रकाशकं ज्ञानम् । मिथ्यावृष्टीनां कथं भूतार्थप्रकाशकिमिति चेन्न, सम्यक्कमिथ्यावृष्टीनां प्रकाशस्य समानतोपलम्भात् । कथं पुनस्तेऽज्ञानिन इति चेन्न, मिथ्यात्वोद्यात्प्रतिभासितेऽपि वस्तुनि संशयविषयंयानध्यवसायानिवृत्तितस्तेषाम-ज्ञानितोक्तेः । एवं सित दर्शनावस्थायां ज्ञानाभावः स्यादिति चेन्नेष दोषः, इष्टत्वात् ।

मुख, दुःख आदि अनेक प्रकारके धान्यको उत्पन्न करनेवाले तथा जिसकी संसार रूप मर्यादा अत्यन्त दूर है ऐसे कर्मरूपी क्षेत्रको जो कर्षण करती हैं उन्हें कथाय कहते हैं ॥ ९० ॥ सत्यार्थका प्रकाश करनेवाली शक्तिविशेषको ज्ञान कहते हैं ।

शंका-- मिथ्याद्धियोंका ज्ञान भुतार्थका प्रकाशक कैसे हो सकता है ?

समाधान-- ऐसा नहीं है, क्योंकि, सम्यव्दृष्टि और मिथ्यादृष्टियोंके प्रकाशमें समानता पाई जाती है।

शंका—— यदि दोनोंके प्रकाशमें समानता पाई जाती है, तो फिर मिण्यावृष्टि जीव अज्ञानी कंसे हो सकते हैं ?

समाधान— यह शंका ठीक नहीं है, क्योंकि, मिध्यात्वकर्मके उदयसे वस्तुके प्रति-भामित होनेपर भी संशय, विषयंय और अनध्यवसायकी निवृत्ति नहीं होनेसे मिध्यावृष्टियोंको अज्ञानी कहा है।

शंका-- इस तरह मिथ्यादृष्टियोंको अज्ञानी मानने पर दर्शनोपयोगकी अवस्थामें ज्ञानका अभाव प्राप्त हो जायगा ?

समाधान--- यह कोई दोष नहीं हैं, क्योंकि, दर्शनोपयोगकी अवस्थामें ज्ञानोपयोगका अभाव इष्ट ही है।

शंका-- यदि ऐसा है तो इस कथनका कालानुयोगमें आये हुए 'एगजीवं पहुच्च

१. प्रा. पं. १, १००। गो. जी. २/२. अत्र मिथ्यादर्शनादिजीवसंक्लेखपरिणामरूपं बीत्रं प्रकृति-हिस्ययनुमागप्रदेशपेदकमंदन्यनरुवणं लोत्रं उत्यत्त्र कोषादिकयायनामा जीवस्य मृत्य-पुनरिष कालादिसामयीरुविस-सम्पत्यसमुख्यु-खलकाणबहुविषयान्यानि अनावनिषनसंबारदूरतीमानि यथा सुक्तित्वतानि भवंति तथा उपयेषारि कृषति इति 'कृषि विलेखने' इत्यत्य आलीक्लेखनायं गृहीत्वा निरुक्तिसमूक्तं केलायजस्वस्यायंनिक्ष्णयं आचार्यण कृतमिति । जी. प्र. टी, कथ्यतेऽस्मिन् प्राणी पुनः पुनरावृत्तिमावमनृभवति कथोपलक्ष्यमाणकनक-विदिति । कथः संबारः तिममासम्तादयन्ते गण्डमन्यिनिस्पुमन्त इति कथायाः । यद्वा कथाया इत्र कथाया, यथा हि नुवित्कादिकयायकलुषिते वासिम मिञ्चरुवादिरागः स्थित्यति वर्षे वावतिष्ठिते वर्षेतत्कलुषिते आत्मिक सर्वं संबन्धते चिर स्थितिकं च जायते, तदायत्वालत्त्वस्तैः । अपि. रा. की. (कवाय)

कालसूत्रेण' सह विरोधः किन्न भवेदिति चेन्न, तत्र क्षयोपशमस्य प्राधान्यात् । विपर्ययः कथं भृतार्थप्रकाशक इति चेन्न, चन्द्रसस्युप्लस्यमानद्वित्वस्थान्यत्र सत्त्व-तस्तस्य भूतत्वोपपत्तेः । अथवा सद्भावविनिश्चयोपलम्भकं ज्ञानम् । एतेन संशय-विपर्ययानध्यवसायावस्थामु ज्ञानाभावः प्रतिपादितः स्यात् शुद्धनयविवक्षायां तस्त्वार्थोपलम्भकं ज्ञानम् । ततो मिष्यादृष्टयो न ज्ञानिन इति सिद्धं द्रव्यगुषपर्याया-ननेन जानातीति ज्ञानम् । अभिन्नस्य कथं करणत्विमित चेन्न, सर्वथा भेदाभेदे च

अणादिओ अपज्जविसदों 'इत्यादि सुत्रके साथ विरोध क्यों नहीं प्राप्त हो जायगा ? अर्घात् कालावयोगमें जानका काल एक जीवकी अपेका अनावि-अनन्त आदि आया है। और यहां पर दक्षेत्रोपयोगकी अवस्थामें जानका अभाव बतलाया है, इसलिये यह कथन परस्पर विरुद्ध है। बतः दर्शतोपयोगकी अवस्थामें जानका अभाव केसे हो सकता है, वर्षोकि, इस कथनका कालात्योगके सुत्रसे विरोध आता है?

समाधार—— ऐसी शंका करना ठीक नहीं है, क्योंकि, कालानुयोगमें जो जानकी अपेक्षा कालका कथन किया है, वहां क्षयोपशमकी प्रधानता है।

शंका-- विपर्ययज्ञान सत्यार्थका प्रकाशक कैसे हो सकता है ?

समाधान—— ऐसी शंका ठीक नहीं, क्योंकि, चन्द्रमामें पाये जानेवाले द्वित्वका दूसरे पदार्थोमें सस्व पाया जाता है, इसल्यि उस ज्ञानमें भूतार्थता वन जाती है।

अथवा, सद्भाव अर्थात् वस्तु-स्वरूपका निरुचय करानेवाले धर्मको ज्ञान कहते हैं। ज्ञानका इस प्रकारका लक्षण करनेसे संज्ञाय, विपर्यय और अनध्यवसायरूप अवस्थामें ज्ञानका (सन्याजानका) अभाव प्रतिपादित हो जाता है। कारण कि सूद्ध-निरुचयनयको विवकामें तस्याजानका) अभाव प्रतिपादित हो जाता है। इसलिये मिण्यावृष्टी जीव जानी नहीं हो सकते हैं। इस प्रकार जिसके द्वारा द्रव्या, गुण और पर्यायोंको जानते हैं उसे ज्ञान कहते हैं वह बात सिंख होती है।

शंका--- ज्ञान तो आत्मासे अभिन्न है, इसलिये वह पदार्थोंके जाननेके प्रति साधकतम कारण कैसे हो सकता है ?

समाधान— ऐसा कहना ठीक नहीं हैं, वयोंकि, साधकतम कारणरूप जानको आत्मासे संवधा भिन्न अथवा अभिन्न मान लेने पर आत्माके स्वरूपको हानिका प्रसंग आता है, और कर्षांच, पिन्न तथा अभिन्नसंवरूप अनेकात्तके मान लेने पर बात्तुवरूपको उपलब्धि होती है, इसलिये आत्मासे कर्षांचतु भेवरूप ज्ञानको जाननेरूप क्याके प्रति साधकतम कारण मान

१. कारुपदेनात्र कारुपायांचारारे बोढ्यः । तत्र वैकानेकजीवापेक्षया ज्ञानादिमार्गणानां कारुः प्रतियादितः । तत्र प्रतियादितानि च नुत्राणि कारुपुत्राणि जेयानि । प्रकृते च 'णाणाणुवादेण सदिवरणाणि-सुदवरणाणीम्, मिच्छादिट्टी आंष ( कार्जान् मू. २६३. ) आंषेण मिच्छादिट्टी केविचर कारुपादे होति ? ज्ञाणाजीवं पहुच्च सल्बद्धा ( कार्जान् मू. २.०. ) एगजीव पहुच्च आगदिवो अवज्जवसिदो, आगदिवो साज्जवमिदो, साव्यवसिदो, साव्यवसिदो । (कार्जान् मू. ३.) क्र. जी. सा. सू.

स्वरूपहानिप्रसङ्गादनेकान्ते स्वरूपोपलब्धेनं तस्य करणत्वविरोध इति । उनतं च--जाणइ तिकाल-सहिए दव्य-गुणे पञ्जए य बहु-भ्रेए ।

पच्चक्खंच परोक्खं अणेण णाणं १ ति णं बेंति ?।। ९१।।

संयमनं संयमः । न द्रव्ययमः संयमः, तस्य 'सं' शब्देनापादितत्वात् । यमेन समितयः सन्ति, तास्वसतीषु संयमोऽनुपपन्न इति चेन्न, 'सं' शब्देनात्मसात्कृताशेष-समितित्वात् । अथवा व्रतसमितिकषायदण्डेन्द्रियाणां धारणानुपालनिमम्हत्यागजयाः संयमः । उक्तं च---

लेनेमें कोई विरोध नहीं आता है।

विशेषाथं— यदि धर्मको धर्मीस सर्वथा फिल्ल माना जावे तो दोनोंको स्वतन्त्र सत्ता सिद्ध हो जानेके कारण यह धर्म है और यह धर्मों है अथवा यह धर्म इस धर्मों का है, इस प्रकारका व्यवहार ही नहीं बन सकता है। इसिल्ये निश्चत धर्मके अभावमें बर्जुक विनाशका प्रसंग आता है। और यदि धर्मको धर्मोंसे सव्या अभिन्न माना जावे तो धर्म और धर्मों इस प्रसारका भेदरूप व्यवहार नहीं वन सकता है, व्योंकि, सर्वथा अभेद मानने पर इन दोमेंसे किसती एकका ही अस्तित्व सिद्ध होगा। उनमेंसे यदि केवल धर्मका ही अस्तित्व मान लिया जावे, तो उसके लिये आधार चाहिये, व्योंकि, कोई भी धर्म आधारके विना नहीं रह सकता है। और यदि केवल धर्मोंका अस्तित्व मान लिया जावे तो धर्मके विना उसकी स्वतन्त्र सत्ता नहीं सिद्ध हो सफती है। इसलिये धर्मको धर्मसे कर्यावत् भीर कर्यावत् अभिन्न ही मानना चाहिये। इस तरह अनेकानके मानने पर ही धर्म-धर्मो व्यवस्था बन सकती है और धर्म-धर्मो व्यवस्था के सिद्ध हो जाने पर ज्ञानको साधकतम कारण माननेमें किसी भी प्रकारका विरोध नहीं आता है। कहा भी है—

जिसके द्वारा जीव त्रिकालविषयक समस्त द्वव्य, उनके गुण और उनकी अनेक प्रकारकी पर्यायोंको प्रत्यक्ष और परोक्षरूपसे जाने उसको ज्ञान कहते हैं।। ९१।।

संयमन करनेको संयम कहते हैं। संयमका इस प्रकारका लक्षण करने पर इच्य-यम अर्थात् भावचारित्रशृत्य इच्यचारित्र संयम नहीं हो सकता है, क्योंकि, संयम शब्दमें प्रहण किये गये 'सं' शब्दसे उसका निराकरण कर दिया है।

र्शका---- यहां पर यससे समितियोंका ग्रहण करना चाहिये, क्योंकि, समितियोंके नहीं होने पर संयम नहीं बन सकता है ?

समाधान- ऐसी शंका ठीक नहीं है, क्योंकि, संयममें विये गये 'सं ' शब्दसे संपूर्ण समितियोंका प्रहण हो जाता है।

अथवा, पांच वर्तोका बारण करना, पांच समितियोंका पालन करना, कोधादि कवायोंका निग्रह करना, मन, वचन और कायरूप तीन दण्डोंका त्याग करना और पांच इन्द्रियोंके विषयोंका जीतना संयम है। कहा भी है—

१. मू. णाणे ति ।

२. प्रा. पं. १, ११७ । गो. जी. २९९.

## वय-समिद्द-कसायाणं दंडाण तहिंदियाण पंचण्हं । धारण-पालण-णिगाद-चाग-जया संजमी भणिओ ।। ९२ ।।

दृश्यतेऽनेनित दर्शनम् । नाक्ष्णालोकेन चातिप्रसङ्गः, तयोरनात्मधर्मत्वात् । दृश्यते ज्ञायतेऽनेनित दर्शनमित्युच्यमाने ज्ञानदर्शनयोरिवशेषः स्पादिति चेन्न,अन्तर्वष्ट्-र्मुखयोश्चित्प्रकाशयोर्दर्शनज्ञानव्यपदेशभाजोरेकत्विवरोषात्<sup>१</sup>। किं तच्चैतन्यमिति चेत्, त्रिकालगोचरानन्तपर्यायात्मकस्य जीवस्वरूपस्य स्वक्षयोपशमवशेन संवेदनं चैतन्यम।

ऑहसा, सत्य, अवौध, बहावयं, अपरिग्रह इन पांच महावतोंका धारण करना; ईर्या, भाषा, एषणा, आदाननिक्षेप, उत्सर्ग इन पांच समितियोंका पालना; कोछ, मान, माया, और लोभ इन चार कषायोंका निग्रह करना; मन, बचन और कायरूप तीन दण्डोंका त्याग करना और पांच इन्द्रियोंका जय; इसको संयम कहते हैं ॥ ९२ ॥

जिसके द्वारा देखा जाय अर्थात् अवलोकन किया जाय उसे दर्शन कहते हैं। दर्शनका इस प्रकारका लक्षण करने पर चकु इन्द्रिय और आलोक भी देखनेमें सहकारी होनेते उनमें दर्शनका लक्षण चला जाता है, इसलिये अतिप्रसङ्ग दोष आता है। राङ्काकारको इस प्रकारकी साइका क्षम कम कम कर के आदार्थ कहते हैं कि इस तरह चकु इन्द्रिय और आलोकके साय अतिप्रसंग दोष भी नहीं आता है, क्योंकि, चकु इन्द्रिय और आलोक आत्माके धर्म नहीं हैं। यहां चकुत्ते द्रव्य चकुत्त होत्र प्रकार कर का चाहिय।

शंका— जिसके द्वारा देखा जाय, जाना जाय उसे दर्शन कहते हैं। दर्शनका इस प्रकार लक्षण करने पर ज्ञान और दर्शनमें कोई विशेषता नहीं रह जाती है, अर्थात् दोनों एक हो जाते हैं?

समाधान--- नहीं, क्योंकि, अन्तर्मुख चित्प्रकाशको दर्शन और बहिर्मुख चित्प्रकाशको ज्ञान माना है, इसल्प्रिये इन दोनोंके एक होनेमें विरोध आता है।

शंका-- यह चैतन्य क्या वस्तु है ?

समाधान—— त्रिकालविषयक अनन्तपर्यायरूप जीवके स्वरूपका अपने क्षयोपशमके अनुसार जो संवेदन होता है उसे चैतन्य कहते है ।

शंका-- अपनेसे भिन्न बाह्य पदार्थोंके ज्ञानको प्रकाश कहते हैं, इसलिये अन्तर्मुख

१. प्रा. पं. १२७ । गो. जी. ४६५.

२. उत्तरज्ञानोत्पत्तिनिमित्तं यदययनं तद्वृपं यत्स्वस्थात्मनः परिच्छेदनमवलोकनं तद्वांनं भण्यते । तदनत्तरं यद् बहिवयधं विकल्पकरोण पदार्थप्रहणं तज्ज्ञानिमित वातिकम् । यथा कोऽपि पुरुषो घटविषयविकल्यं कुर्वश्वास्ते, पर्यवाण्टरपिजानार्थं चित्तं जाते तति घटविकल्पाद् व्यावृत्य यस्वक्ये प्रथममवलोकनं परिच्छेदनं करोति तद्वांनिमित । तदनत्तरं पटोऽयमिति निरुषयं यद् बहिविषयक्ष्येण पदार्षप्रहणविकल्पं करोति तद् ज्ञानं मण्यते । वृ. इ. सं. प् ८१-८२

स्वतो व्यतिरिक्तबाह्यार्थावगितः प्रकाश इत्यन्तर्बहिर्मुखयोश्विरप्रकाशयोर्जानात्य-नेनात्मानं बाह्यमर्थमिति च ज्ञानमिति सिद्धत्वादेकत्वम्, ततो न ज्ञानदर्शनयोभेंद इति चेन्न, ज्ञानादिव दर्शनात् प्रतिकर्मव्यवस्थाभावात् । तर्ह्यस्त्वन्तर्बाह्यसामान्यप्रहणं दर्शनम्, विशेषप्रहणं ज्ञानमिति' चेन्न, सामान्यविशेषात्मकस्य वस्तुनोऽक्रमेणोपल-म्भात्'। सोऽप्यस्तु न कश्चिद्विरोष इति चेन्न, 'हंवि दुवे णत्थि उवजोगा 'इत्यनेन सह विरोषात् । अपि च न ज्ञानं प्रमाणं, सामान्यव्यतिरिक्तविशेषस्यार्थक्रियाकर्तृत्वं प्रत्यसमर्थत्वतोऽवस्तुनो प्रहणात् । न तस्य प्रहणमित् सामान्यव्यतिरिक्तविशेष

चंतन्य और बहिर्मृज प्रकाशके होने पर जिसके द्वारा यह जीव अपने स्वरूपको और पर पदार्थोको जानता है उसे ज्ञान कहते हैं। इस प्रकारकी व्याख्याके सिद्ध हो जानेसे ज्ञान और दर्शनमें एकता ब्रा जाती है, इसिलये उनमें भेद सिद्ध नहीं हो सकता है?

समाधान— ऐसा नहीं है, क्योंकि, जिस तरह ज्ञानके द्वारा यह घट है, यह पट है, इत्यादि विशेषरूपसे प्रतिनियत कर्मकी व्यवस्था होती है उस तरह वर्शनके द्वारा नहीं होती है, इसलिये इन दोनोंमें भेद है।

शंका--- यदि ऐसा है तो अन्तरंग सामान्य और बहिरंग सामान्यको ग्रहण करनेवाला दर्शन है तथा अन्तर्बाह्य विशेषको ग्रहण करनेवाला ज्ञान है, ऐसा मान लेना चाहिये ?

समाधान— ऐसा नहीं है, क्योंकि, सामान्य और विशेषात्मक वस्तुका क्रमके विना ही प्रहण होता है।

शंका—- यदि सामान्यविशेषात्मक वस्तुका कमके विना ही ग्रहण होता है तो वह भी रहा आओ, ऐसा मान लेनेमें कोई विरोध नहीं आता है ?

समाधान--- ऐसा नहीं है, क्योंकि, 'छद्यस्थोंके दोनों उपयोग एक साथ नहीं होते हैं 'इस कथनके साथ पूर्वोक्त कथनका विरोध आता है ।

टूसरी बात यह है, कि सामान्यको छोड़कर केवल विशेष अर्थकिया करनेमें असमर्थ है। और जो अर्थकिया करनेमें असमर्थ होता है वह अवस्तुष्ट पड़ता है। अताएव उसका ग्रहण करनेवाला होनेके कारण जान प्रमाण नहीं हो सकता है। तथा केवल विशेषका ग्रहण भी तो नहीं हो सकता है, क्योंकि, सामान्यरहित, अबस्तुष्टण केवल विशेषमें कर्ताकर्मक्प व्यवहार नहीं बन सकता है। इस तरह केवल विशेषको ग्रहण करनेवाल जानमें प्रमाणता सिद्ध नहीं होनेसे केवल सामान्यको ग्रहण करनेवाल दर्शनको भी प्रमाण नहीं मान सकते हैं। अर्थात्, जब कि सामान्यरित विशेष और विशेषरित सामान्य वस्तुष्टणसे सिद्ध ही नहीं होते हैं तो केवल विशेषको ग्रहण करनेवाला ज्ञान और केवल सामान्यको ग्रहण करनेवाला दर्शन प्रमाण कैसे माने जा सकते हैं?

१. जं सामण्णग्गहणं दंसणमेयं विसेसियं णाणं । स. त. ३. १.

२. मृ. वस्तुनो विक्रमेणोपलम्भात् ।

अवस्तुनि' कर्तृकर्मरूपाभावात् । तत एव न दर्शनमपि प्रमाणम् । अस्तु प्रमाणाभाव इति चेन्न, प्रमाणाभावे सर्वस्थाभावप्रसङ्गात् । अस्तु चेन्न, तथानुपलम्भात् । ततः सामान्यविशेषात्मकबाह्यार्थप्रहणं नानं, तथात्मकस्वरूपप्रहणं दर्शनमिति सिद्धम् । तथा च 'जं सामण्णग्यहणं' तं दंसणं 'इति वचनेन विरोधः स्याविति चेन्न, तत्रात्मनः सकलबाह्यार्थसाधारणत्वतः सामान्यव्यपदेशभाजो ग्रहणात् । तदिप कथमवसीयत इति चेत्' भावाणं णेव कट्टु आयारं 'इति वचनात् । तद्यथा, भावानां बाह्यार्थानामाकारं प्रतिकर्मव्यवस्थामकृत्वा यद् ग्रहणं तद्दर्शनम् । अस्यैवार्थस्य पुनरिप

शंका-- यदि ऐसा है, तो प्रमाणका अभाव ही क्यों नहीं मान लिया जाय ?

समाधान--- यह ठीक नहीं है. क्योंकि, प्रमाणका अभाव मान लेने पर प्रमेय, प्रमाता आदि सभीका अभाव मानना पडेगा ।

शंका-- यदि प्रमेयादि सभीका ही अभाव होता है तो होओ ?

समाधान--- यह भी ठीक नहीं हैं, क्योंकि, प्रमेयादिका अभाव देखनेमें नहीं आता है, किन्तु उनका सद्भाव हो दृष्टिगोचर होता है। अतः सामान्यविशेषात्मक बाह्य पदार्थको प्रहण करनेवाला ज्ञान है और सामान्यविशेषात्मक स्वरूपको प्रहण करनेवाला दर्शन है, यह सिद्ध हो जाता है।

त्रोंका---- उक्त प्रकारसे दर्शन और ज्ञानका स्वरूप मान लेने पर 'वस्तुका जो सामान्य प्रहण होता है उसको दर्शन कहते हैं 'परमागमके इस वचनके साथ विरोध आता है ?

समाधान— ऐसा नहीं है, क्योंकि, आत्मा संपूर्ण बाह्य पदार्थीमें साधारणरूपसे पाया जाता है, इसलिये उक्त वचनमें सामान्य संज्ञाको प्राप्त आत्माका ही सामान्य पदसे ग्रहण किया गया है।

र्शका — यह कैसे जाना जाय कि यहां पर सामान्य पदसे आत्माका ही ग्रहण किया है?

समाधान— व्योंकि, 'पदार्थोंके आकार अर्थात् भेदको नहीं करके 'इस वचनसे उक्त बात जानी जाती है। इसीको स्पष्ट करते हैं, भावोंके, अर्थात् बाह्य पदार्थोंके, आकार अर्थात् प्रतिकर्मव्यवस्थाको नहीं करके, जो प्रहण होता है उसको दर्शन कहते हैं। फिर भी इसी अर्थको वृद्द करनेके लिये कहते हैं कि 'यह अमुक पदार्थ है, यह अमुक पदार्थ है 'इत्यादि रूपसे

- १. मु. व्यतिरिक्ते विशेषे ह्यवस्तुनि ।
- २. म्. सामण्णं गहणं ।

३. यचात्मशाहकं दर्शनं भव्यते तहि 'जं सामण्यं गहणं भावाणं तहंमणं 'इति सावायं: कथं घटते ? तत्रोत्तरं, सामान्यबहुणमान्यवहणं तहंशतम् । कस्मादिति चेत्, आत्मा वत्तुपरिन्छितं कुवंश्विदं जानामीदं न जानामीति विशेषप्रवापातं न करोति, किन्तु सामान्येन वस्तु परिच्छिनत्ति, तेन कारणेन सामान्यवच्येनात्मा भव्यते। बृ. इ. सं. प्. ८२-८३.

४. मू. चेन्न।

बृढीकरणार्थमाह, 'अविसेसिकण अट्ठे ' इति, अर्थानविद्योध्य यब् प्रहणं तद्दर्शनिमित'। न बाह्यार्थगतसामान्यप्रहणं दर्शनिस्त्याञ्जङ्कतीयं, तस्यावस्तुनः कर्मत्वाभावात् । न च तदन्तरेण विशेषो प्राह्यत्वमास्कन्वति, अतिप्रसङ्कात् । सत्येवमनध्यवसायो दर्शनं स्याविति चेन्न, स्वाध्यवसायस्यानध्यवसित्वाह्यार्थस्य वर्शनत्वात् । वर्शनं प्रमाणमेव, अविसंवादित्वात्, प्रतिभासः प्रमाणञ्चाप्रमाणञ्च, विसंवादाविसंवादोभयरूपस्य तत्रोपलम्भात् । आलोकनवृत्तिवां वर्शनम् । अस्य गमनिका-आलोकत इत्यालोकनमात्मा,

पदार्थोंकी विशेषता न करके जो ग्रहण होता है उसे दर्शन कहते हैं। इस कथनसे यदि कोई ऐसी आशक्दा करे कि बाह्य पदार्थोंमें रहनेवाले सामान्यकी ग्रहण करना दर्शन है, तो उसकी ऐसी आशक्दा करना भी ठीक नहीं है, क्योंकि, विशेषरित केवल सामान्य अवस्तुस्वरूप है, इसलिये वह दर्शनके विषयभावको (कर्मपनेको) नहीं प्राप्त हो सकता है। उसी प्रकार सामान्यके विना केवल विशेष भी जानके द्वारा पाद्या नहीं हो सकता है, क्योंकि, अवस्तुरूप केवल विशेष अयवा केवल सामान्यका ग्रहण मान लिया जावे तो अतिग्रसङ्ग दोष आता है।

र्शका--- दर्शनके लक्षणको इस प्रकारका मान लेने पर अनध्यवसायको दर्शन मानना पडेगा ?

समाधान— नहीं, क्योंकि, बाह्यार्थका निश्चय न करते हुए भी स्वरूपका निश्चय करनेवाला दर्शन है, इसलिये वह अनध्यवसायरूप नहीं है। ऐसा दर्शन अविसंवादी होनेके कारण प्रमाण ही है। और जो प्रतिभास अर्थात् ज्ञानसामान्य है वह प्रमाण भी हैं और अप्रमाण भी है, क्योंकि, उसमें विसंवाद और अविसंवाद ये दोनों रूप पाये जाते हैं।

अथवा आलोकन वृत्तिको अर्थात् आत्माके व्यापारको दर्शन कहते हैं । इसका अर्थ यह है कि जो आलोकन करता है उसे आलोकन अर्थात् आत्मा कहते हैं। और वर्तन अर्थात् व्यापारको वृत्ति कहते हैं । तथा आलोकन अर्थात् आत्माको वृत्ति को आलोकनवृत्ति कहते हैं, इसीका नाम

१. यदा कोऽपि परसमयी पृच्छित जैनागमे दर्शनं ज्ञानं चेति गुणद्वयं जीवस्य कथ्यते तत्कयं घटत इति । तदा तेषामात्मग्राहकं दर्शनमिति कथिते सित तेन जानित । पश्चादाचार्यस्तेषां प्रतीत्ययं स्यूक-व्यास्थानेन बहित्विषये यत्वामान्यपिरच्छेदनं तस्य सत्तावलोकनदर्शनयंज्ञा स्थापिता, यच्च शुक्तिमदिमित्यादि-विशेषपिरच्छेदनं तस्य ज्ञानसंज्ञा स्थापितित दोषो नास्ति । सिद्धान्ते पुतः स्वसमयव्यास्थान—मुख्यवृत्या । तत्र मुक्तव्यास्थाने किथ्यमाणे सत्याचार्यपरामग्राहकं दर्शनं व्यास्थातमित्यवापि दोषो नास्ति । ब्. द्व. सं. पू. ८६. २. म. मास्कन्दतीत्यतिमग्रञ्जात ।

वर्तनं वृत्तिः, आलोकनस्य वृत्तिरालोकनवृत्तिः स्वसंवेदनं, तद्दर्शनमिति लक्ष्यनिर्वेशः । प्रकाशवृत्तिर्वा दर्शनम् । अस्य गमनिका- प्रकाशो ज्ञानम्, तदर्थमात्मनो वृत्तिः प्रकाशवृत्तिस्तदृर्शनम् । विषयविषयिसंपातात् पूर्वावस्था दर्शनमित्यर्थः । उन्तं च ---

> जं सामण्णगाहणं भावाणं णेव कट्टु आयारं । अविसेसिकण अत्थे दंसणमिदि भण्णदे समए र ॥ ९३ ॥

लिम्पतीति लेड्या । न भूमिलेपिकयाऽतिच्यान्तिदोषः, कर्मभिरात्मानमित्यध्या-हारापेक्षितत्वात् । अथवात्मप्रवृत्तिसंदलेषणकरी लेड्या । नात्रातिप्रसङ्गदोषः, प्रवृत्तिशब्दस्य कर्मपर्यायत्वात् । अथवा कषायानुरञ्जिता कायवाद्धमनोषोगप्रवृत्ति-लेड्या' । ततो न केवलः कषायो लेड्या, नापि योगः, अपि तु कषायानुविद्धा

स्वसंवेदन है, उसीको दर्शन कहते हैं। यहां पर दर्शन इस शब्दसे लब्यका निर्देश किया है। अयवा, प्रकाश-वृत्तिको दर्शन कहते हैं। इसका अर्थ इसप्रकार है कि प्रकाश जानको कहते हैं और उस जानके लिये जो आत्माका व्यापार होता है उसे प्रकाशवृत्ति कहते हैं, और वही दर्शन है। अर्थात् विषय और विषयीके योग्य देशमें होनेकी पूर्वविस्थाको दर्शन कहते हैं। कहा भी है—

सामान्यविशेषात्मक बाह्य पदार्थोंको अलग अलग भेदरूपसे ग्रहण नहीं करके जो सामान्य ग्रहण अर्थात् स्वरूपमात्रका अवभासन होता है उसको परमागममें दर्शन कहा है ।।९३।।

जो लिस्पन करती है उसे लेक्या कहते हैं। यहां पर जो लिस्पन करती है यह लक्षण भूमिलेफिका ( जिसके द्वारा जमीन लीपो जाती है) में चला जाता है, इसलिये लक्ष्यभूत लेक्याको छोड़कर लक्ष्यभंके अलक्ष्यमें चल जानके कारण अतिव्याति वाध आता है। ऐसी शंकाको मनमें उठाकर आचार्य कहते हैं कि इस्तफार लेक्याका लक्षण करने पर भी अतिव्यात्ति वोष नहीं आता है, क्योंकि, इस लक्षणमें 'कमोंसे आत्माको 'इतने अध्याहारको अपेक्षा है। इसका यह तात्पर्य है, कि जो कमोंसे आत्माको लिप्त करती है उसको लेक्या कहते हैं। अथवा, जो आत्मा और प्रवृत्ति क्यांक समेंसे आत्माको लिप्त करती है उसको लेक्या कहते हैं। इसप्रकार लेक्याका लक्षण करने पर अतिव्यात्त काय भी नहीं आता है, क्योंकि, लेक्या कहते हैं। इसप्रकार लेक्याका प्रश्नाची प्रश्न किया है। अथवा, क्यांचि अत्रात्ति कायंची। स्वचन्योग और मनोयोगको प्रवृत्तिको लेक्या कहते हैं। इसप्रकार लेक्याका लक्षण करने पर कवित्र ही। अथवा, क्यांचित लक्षण करने पर कवित्र केव्या कहते हैं। इसप्रकार लेक्याका लक्षण करने पर कवल कवाय और कविल

१. म्. सामण्णं गहणं।

२. प्रा. प. १,१३५। गो. जी. ४८२. भावानां सामान्यविशेषात्मकवाह्यपदार्थानां आकारं भेदप्रहण-मक्टत्वा यस्तामान्यप्रहणं स्वरूपमात्रावमात्रानं तह्वंतमिति एत्पागंगे भण्यते । वस्तुन्वरूपमत्रप्रहणं कथं ? अर्थात् वाहुण्यात्रीलं विविधेष्य वातिकपारहणविकारं रिविकल्प स्वपरसत्तावमासनं दर्शनमित्यर्थः। जी. प्र. टी. भावाणं सामण्यत्रिस्याणं सरूवमेतं लं । कण्णाहीणमहणं जीवेण य देवणं होति ॥ गो. जी. ४८३.

३. कषायोदयरञ्जिता योगप्रवृत्तिलॅंश्या । स. सि. २, ३.

योगप्रवृत्तिर्लेड्येति सिद्धम् । ततो न बीतरागाणां योगो लेड्येति न प्रत्यवस्येयं, तन्त्रत्वाद्योगस्य, न कषायस्तन्त्रं, विज्ञेषणस्वतस्तस्य प्राधान्याभावात् । उवतं च—-

> लिपदि अप्पीकीरदि एदाए णियय-पुण्ण-पावं च । जीवो त्ति होइ लेस्सा लेस्सा-गण-जाणय-क्वादा ।। ९४।।

निर्वाणपुरस्कृतो भव्यः । उक्तं च---

सिद्धत्तणस्स<sup>२</sup> जोग्गा जे जीवा ते हवंति भवसिद्धा ॥ ण उ मल-विगमे णियमो ताणं कणगोवलाणमिव<sup>३</sup> ॥ ९५ ॥

योगको लेक्या नहीं कह सकते हैं किन्तु कथायानृविद्ध योगप्रवृत्तिको ही लेक्या कहते हैं, यह बात सिद्ध हो जाती है। इससे ग्यारहवे आदि गुणस्थानवर्ती वीतरागियोंके केवल योगको लेक्या नहीं कह सकते हैं ऐसा निश्चय नहीं कर लेना चाहिये, क्योंकि, लेक्यामें योगकी प्रधानता है। कथाय प्रधान नहीं है, क्योंकि, वह योगप्रवृत्तिका विशेषण है। अतएव उसकी प्रधानता नहीं है। कहा भी है—

जिसके द्वारा जीव पुण्य और पापसे अपनेको लिप्त करता है, उनके आधीन करता है उसको लेड्या कहते हैं, ऐसा लेड्याके स्वरूपको जाननेवाले गणधरवेव आविने कहा है ॥९४॥

जिसने निर्वाणको पुरस्कृत किया है, अर्थात् जो सिद्धिपद प्राप्त करनेके योग्य है, उसको भव्य कहते हैं। कहा भी है----

जो जीव सिद्धत्व, अर्थात् सर्व कमंत्रे रहित मुक्तिरूप अवस्था पानेके योग्य है उन्हें भव्यसिद्ध कहते हैं। किंतु उनके कनकोपल अर्थात् स्वर्णपाषाणके समान मलका नाश होनेमें नियम नहीं है।

विशेषाथं— सिद्धत्वकी योग्यता रखते हुए भी कोई जीव सिद्ध अवस्थाको प्राप्त कर लेते हैं और कोई जीव सिद्ध अवस्थाको नहीं प्राप्त कर सकते हैं। जो भव्य होते हुए भी सिद्ध अवस्थाको नहीं प्राप्त कर सकते हैं, उनके लिये यह कारण बतलाया है कि फिस प्रकार स्वर्णपाषाणमें सोना नहते हुए भी उसका अलग किया जाना निश्चित नहीं है, उसी प्रकार सिद्ध-यवस्थाको योग्यता रखते हुए भी तदनुक्ल बाह्याभ्यन्तर सामग्रीके नहीं मिलनेसे सिद्ध-पदकी प्राप्ति नहीं होती है।

१. प्रा. पं. १, १४२ । गो. जी. ४८९. । किंतु ' णिययपुण्णपावं च ' इत्यत्र ' णियअपुण्णपुण्णं च ' पाठः ।

२. प्रा. पं. १, १५४ । गो. जी. ५५८. किनु ' सिडतणस्त ' इति स्थाने ' अञ्चतणस्त ' इति पाठः । ३. मण्णइ भव्यो जोगगो न य जोगतेण सिज्यई सब्दो । जह बोगिन्स वि दिल्प् सब्दत्य न कीरप् पडिमा ॥ जह वा स एव पासाणकणगजोगो विओगजोगोऽिव । न वि जुज्जइ सिव्याच से मिन्नुज्जइ तस्त्र संपत्ती ॥ कि पुण जा संपत्ती सा जोग्मस्सेव न उ अजोग्मस्त । तह जो मोक्सो नियम से मब्बाणं न इयरेसि ॥ वि. भा. २११३, –२१९५.

तद्विपरीतोऽभव्यः । सुगममेतत् ।

प्रश्नमसंवेगानुकम्पास्तिक्याभिव्यक्तिलक्षणं, सम्यक्त्वम्'। सत्येवमसंयतसम्य-म्दृष्टिनुणस्याभावः स्यादिति चेत्सत्यमेतत्, शुद्धनये समाश्रियमाणे । अथवा तत्त्वार्थश्रद्धानं सम्यग्दर्शनम् । अस्य गर्मानकोच्यते– आप्तागमपदार्थास्तत्त्वार्थास्तेषु श्रद्धानमनुरक्तता सम्यग्दर्शनमिति लक्ष्यनिर्देशः। कथं पौरस्त्येन लक्षणेनास्य लक्षणस्य न विरोधश्चेत्रेष दोषः, शुद्धाशुद्धनयसमाश्रयणात् । अथवा तत्त्वरुचिः सम्यक्त्वं, अशुद्धतरनयसमाश्रयणात् । उक्तं च—

जिन्होंने निर्वाणको पुरस्कृत नहीं किया हैं उन्हें अभव्य कहते हैं। इसका अर्थ सरल है।

प्रशम, संवेग, अनुकम्पा और आस्तिक्यकी प्रगटता जिसका लक्षण है उसकी सम्यक्त्व कहते हैं।

र्ञाका—— इस प्रकार सम्यवत्वका लक्षण मान लेने पर असंयतसम्यग्दृष्टि गुणस्थानका अभाव हो जायगा ?

तम।धान-- शुद्ध निश्चयनयका आश्रय करने पर यह कहना सत्य है।

अथवा तत्त्वायंके श्रद्धानको सम्पग्दर्शन कहते हैं। इसका अर्थ यह है कि आप्त, आगम और पदायंको तत्त्वायं कहते हैं। और उनके विषयमें श्रद्धान अर्थात् अनुरक्ति करनेको सम्यग्दर्शन कहते हैं। यहां पर सम्यग्दर्शन लक्ष्य है। तथा आप्त, आगम और पदार्थका श्रद्धान लक्षण है।

र्शका--- पहले कहे हुए सम्यक्तक लक्षणके साथ इस लक्षणका विरोध क्यों न माना जाय? अर्थात् पहले लक्षणमें प्रशमादि गुणोंकी अभिव्यक्तिको सम्यक्त्व कह आये हैं और इस लक्षणमें आन्त आदिके विषयमें श्रद्धाको सम्यक्त्व कहा है। इसिलये ये दोनों लक्षण भिन्न भिन्न अर्थको प्रगट करते हैं, इन दोनोंमें अविरोध कंसे हो सकता है?

समाधान--- यह कोई दोष नहीं हैं, क्योंकि, शुद्ध और अशुद्ध नयकी अपेक्षासे ये दोनों लक्षण कहे गये हैं। अर्थात् पूर्वोक्त लक्षण शुद्धनय को अपेक्षासे है और तत्त्वार्थअद्धान-रूप लक्षण अशुद्धनयकी अपेक्षासे है, इसलिये इन दोनों लक्षणोंके कथनमें दृष्टिभेद होनेके कारण कोई विरोध नहीं आता है।

अथवा तत्त्वरुचिको सम्प्रक्त्व कहते हैं। यह लक्षण अगुद्धतर नयकी अपेक्षा जानना चाहिये। कहा भी है—

१. प्रधाससंबेगानुकंपास्तिक्याभिव्यक्तलक्षणं प्रयमं ॥ रागादीनामनुद्रेकः प्रधामः । संबाराद्भीरुता संबेगः । सर्वेप्राणिषु मैत्री अनुकंपा । जीवादयोऽर्या यवास्वमार्यः सन्तीति मतिरास्तिक्यम् । एतैरभिज्यक्तलक्षणं प्रयमं सरागसम्यक्त्वमित्युच्यते । त. रा. वा. १, २, ३०.

२. म्. पदार्थस्तत्त्वार्थस्तेष ।

छ-प्यंच-णव-विहाणं अत्थाणं जिणवरोवइट्ठाणं । आणाए अहिंगमेण व सद्दहणं होइ सम्मत्तं ।। ९६ ॥

सम्यक् जानातीति संज्ञं मनः, तदस्यास्तीति संज्ञो । नैकेन्द्रियादिनातिप्रसङ्गः, तस्य मनसोऽभावात् । अथवा शिक्षाक्रियोपदेशालापपाही संज्ञी । उक्तं च---

> सिक्खा-किरियुवदेसालावग्गाही मणोवलंबेण । जो जीवो सो सण्णी तब्विवरीदो असण्णी दु<sup>४</sup> ।। ९७ ।।

कारीरप्रायोग्यपुद्गलपिण्डप्रहणसाहारः । सुगममेतत् । उक्तं च---आहरदि सरीराणं तिष्हं एगदर-वग्गणाओ जं । भासा-मणस्स णियदं तम्हा आहारओ भणिओ ॥ १८॥

जिनेन्द्र भगवान्के द्वारा उपवेश विये गये छह द्रव्य, पांच अस्तिकाय और नव पदा-थाँका आज्ञा अर्थात् आप्तवचनके आश्रयसे अथवा अधिगम अर्थात् प्रमाण, नय, निक्षेप और निरुक्तिकप अनुयोगद्वारोंसे श्रद्धान करनेको सन्यवस्य कहते हैं।। ९६।।

जो भलीप्रकार जानता है उसको संज्ञ अर्थात् मन कहते हैं। वह मन जिसके पाया जाता है उसको संज्ञी कहते हैं। यह लक्षण एकेन्द्रियादिकमें चला जायगा, इसल्यिये अतिप्रसंग दोष आजायगा यह बात भी नहीं है, क्योंकि, एकेन्द्रियादिकके मन नहीं पाया जाता है। अयवा जो शिक्षा, क्रिया, उपदेश और आलापको प्रहण करता है उसको संज्ञी कहते हैं। कहा भी है—

जो जीव मनके अवलम्बनसे शिक्षा, किया, उपदेश और आलापको ग्रहण करता है उसे संजी कहते हैं। और जो इन शिक्षा आदिको ग्रहण नहीं कर सकता है उसको असंजी कहते हैं। ९७॥

औदारिकादि शरीरके योग्य पुर्गलपिण्डके ग्रहण करनेको आहार कहते हैं। इसका अर्थसरल है। कहा भी है—

औदारिक, वैकियिक और आहारक इन तीन शरीरोंमेंसे उदयको प्राप्त हुए किसी

१. मु. आणाए हिगमेण ।

र. प्रा. पं. १, १५९ । गो. जी. ५६१. आणाए आजया प्रमाणादिभिविना **ईविक्रणं**यलक्षण्या । अहिंगमेण अधिगमेण प्रमाणनयआप्तवचनाश्रयेण निक्षेपनिरुक्तयनयोगद्वारैः विशेषनिर्णयलक्षणेन । जी. प्र. टी.

३. हिताहित्विधिनिषेषात्मिका शिक्षा । करचरणचालनादिक्या किया । चर्मपुषिकादिनोपदिश्य-मानवधिवधानादिव्यदेश: । वर्णकादियात आलाप: । तद्शाही मनोऽवलंबेन यो मनुष्य: उक्षमजराजकीरादिजीव: स संजी नाम । गो. जी., जी. प्र. टी. ६६२.

४. प्रा. पं. १, १७३। गो. जी. ६६१. मीमंसिद जो पुळ्यं कञ्जमकञ्जं च तच्चिमिदरं च।सिक्खदि णामेणेदि य समणो अमणो य विवरीदो ॥ गो. जी. ६६१.

५. प्रा. पं. १, १७६ । गो. जी. ६६५. तत्र च ' भासामणस्य ' स्थाने ' भासामणाण ' इति पाठः । उदयावण्णसरीरोदएण तद्देहवयणचित्ताणं । णोकम्मवग्गणाणं गहुषं आहारयं णाम ॥ गो. जी. ६६४.

तद्विपरीतोऽनाहारः । उक्तं च--

विग्गह "-गइमावण्णा केवलिणो समुहदा अजोगी य।

सिद्धा य अणाहारा सेसा आहारया जीवार ॥ ९९ ॥ अन्विष्यमाणगणस्थानानामनयोगद्वारप्ररूपणार्थमत्तरसुत्रमाह—

एदेसिं चेव चोद्दसण्हं जीवसमासाणं परूवणट्टदाए तत्थ इमाणि अट अणियोगद्वाराणि णायव्वाणि भवंति ॥५॥

'तत्व इमाणि अट्ट अणियोगद्दाराणि' एतदेवालं, शेषस्य नान्तरीयकत्वाबिति चेन्नैष दोषः, मन्तबुद्धिसत्त्वानुग्रहार्थत्वात् । अनुयोगो नियोगो भाषा विभाषा वीत्तके-त्यर्थः' । उक्तं च---

एक शरीरके योग्य तथा भाषा और मनके योग्य पुद्गलवर्गणाओंको जो नियमसे ग्रहण करता है उसको आहारक कहते हैं ॥ ९८ ॥

उसके विपरोतको अर्थात् औदारिक आदि शरीरके योग्य पुद्गलपिण्डके ग्रहण नहीं करनेको अनाहार कहते हैं । कहा भी है---

विग्रहगतिको प्राप्त होनेवाले चारों गतिके जीव, प्रतर और लोकपूरण समुदातको प्राप्त हुए सयोगिकेवली, और अयोगिकेवली तथा सिद्ध ये नियमसे अनाहारक होते हैं। शेष जीवोंको आहारक समझना चाहिये ॥ ९९ ॥

अन्वेषण किये जानेवाले गुणस्थानोंके आठ अनुयोगद्वारोंके प्ररूपण करनेके लिये आगेका सत्र कहते हैं---

े इन हो चौदह जीवसमासोंके ( गुणस्थानोंके ) निरूपण करने रूप प्रयोजनके होनेपर वहां आगे कहे जानेवाले ये आठ अनयोगद्वार समझना चाहिये ॥ ५ ॥

शंका—— 'तत्य इमाणि अट्ठ अणियोगहाराणि 'इतना सूत्र बनाना ही पर्याप्त था, क्योंकि, सूत्रका शेष माग इसका अविनाभावी है। अत्यय्व उसका स्वयं ग्रहण हो जाता है। उसे सूत्रमें निहित करनेकी कोई आवश्यकता नहीं थी?

समाधान—— यह कोई दोव नहीं है, क्योंकि, भन्दबृद्धि प्राणियोंके अनुग्रहके लिये शेष भागको सुत्रमें ग्रहण किया गया है ।

अनुयोग, नियोग, भाषा, विभाषा और वितिका ये पांचों पर्यायवाची नाम हैं। कहा भी है—

प्रतरलोकपूरणसमुद्धातपरिणनसयोगिजिनाः । गो. जी., जी. प्र., टी. ६६६.

२. प्रा. पं. १, १७७ । गो. जी. ६६६.

३. मु. वात्तिकेत्यर्थः । तत्रानृयोजनमनुयोगः, किञ्च तत् ? श्रुते निजाभिषेयसम्बन्धनं, अववा योग इति व्यापार उच्यते, ततरवानुरूपोऽनुकूलो वा योगो, यथा घटझब्देन घटी भष्यते, अणुना वा योगो अणुयोग इत्येवमादि । तथा निक्चितो योगो नियोगो यथा घटम्बनिना घट एवोच्यते नान्य इत्येवमादि । आषणं भाषाः

अणियोगो य णियोगो भास-विभासा य बहिया चेय । एदे अणिओअस्स दु णामा एयहुआ पंच<sup>9</sup> ॥ १०० ॥ सूई सुद्दा पडिद्वो संभवदल-बहिया चेय । अणियोग-णिक्सीए दिट्ठता होंति पंचेय<sup>9</sup> ॥ १०१ ॥

एते अष्टाविषकाराः अवश्यं ज्ञातव्याः भवन्ति, अन्यथा जीवसमासाव-

अनुयोग, नियोग, भाषा, विभाषा और वित्तिका ये पांच अनुयोगके एकार्यवाची नाम जानना चाहिये ॥ १००॥

अनुयोगकी निरुक्तिमें सूची, मुद्रा, प्रतिघ, संभवदल और विलका ये पांच दृष्टान्त होते हैं ॥ १०१ ॥

विशेषाथं — अनुयोगकी निरुष्ठितमें जो पांच शृष्टान्त दिये हैं वे लकड़ी आदिक कामको लक्ष्यमें रखकर दिये गये प्रतीत होते हैं। जीते, लकड़ीसे किसी वस्तुको तैयार करनेके लिये पहले लकड़ीके निरुप्योगी भागको निकालनेके लिये उसके ऊपर एक रेखामें डोरा डाला जाता है, इसे मुंबीकर्म कहते हैं। अनन्तर उस डोरा लेल कड़ीके उपर विन्ह कर विया जाता है, इसे मुंबीकर्म कहते हैं। अनन्तर उस डोरा लेल कड़ीके कामके लिये उपयोगी जितने भागोंकी आवश्यकता होती है उतने भाग कर लिये जाते हैं इसे संभवदलकर्म कहते हैं। और अन्तमें वस्तु तैयार करके उसके उपयोगी जितने भागोंकी आवश्यकता होती है उतने भाग कर लिये जाते हैं इसे संभवदलकर्म कहते हैं। और अन्तमें वस्तु तैयार करके उसके उपयोगी की कमें श्री अग्र मान्य करते हैं। उसे उसके अप का स्वाचित्र करने उसके उपयोगी कितने भागोंकी आवश्यकता होती है उतने भाग कर लिये जाते हैं इसे संभवदलकर्म कहते हैं। और अन्तमें वस्तु तैयार करके उसके उपयोग की विशेष वस्तु तैयार हो जाती है, उसी प्रकार अनुयोग शब्द हो संप्रण अर्थका प्रहण होता है। नियोग, भाषा, विभाषा और वितका से चारों अनुयोग शब्दके द्वारा प्रयट होनेवाले अर्थको ही उत्तरोत्तर विश्व करते हैं, अतएव वे अनुयोगके ही पर्यायवाची नाम हैं। १०१।।

ये आठ अधिकार अवश्य ही जानने योग्य हैं. क्योंकि, इनके परिजानके विना जीव-

व्यक्तीकरणमित्यर्थः, तद्यया, घटनाट् घटः, बेप्टाबानित्यर्थः । विविधाः भाषा विभाषा, यया घटः कुटः कुम्भ इत्येवमादि । ' विक्तिक' वृक्तौः भवं वाक्तिकं, अशेषपर्यायकथनमित्यर्थः । अनुयोगस्य पुनरसृति एकार्यिकानि पञ्चेति । वि. भा., को. व्. १३९२.

१. आ. नि. १२५.

२. कट्ठे पोरंघे चित्ते सिरिधरिए बोठ-देसिए चेव । भासगविभासए वा विसीकरणे य आहरणा (ति. १२९) पढमो कवागार णूलावयवोवदसणं बीओ । तदओ सक्वावयवे निहोसे सक्वहा कुणइ ॥ कहुसमाणं सुलं तदरबक्वेगभासणं भासा । युल्लयणा विभासा सक्वींत वित्तयं नेयं ॥ ति. भा. १४३२-१४३५. प्रयम: काण्ठे कपकारो कपमाविभावयति, 'ठउलेइ 'ति भणियं होइ । तया द्वितीयस्तु स्नूलवयवोपदर्शनं, 'वहुद 'ति भणियं होइ । तुनीयस्तु तथंया प्रवतित दुष्टान्त-गावार्थः । ति. भा. की. वृ. १४३४.

गमानुपपत्तिरितश्रुतवतः शिष्यस्य तन्निर्देशविषयसंशयः समुत्पद्यतः इति जातनिश्चयः पुच्छासूत्रमाह—

तं जहा ॥६॥

अव्यवतस्वात्तविति नपुंसकलिङ्गिनिर्देशः । 'तद्' अष्टानामनुयोगद्वाराणां निर्देशः । यथेति पुच्छा । एवं पृष्ठवतः शिष्यस्य संदेहापोहनार्थमुत्तरसूत्रमाह——

संतपरूवणा दव्यपमाणाणुगमो खेत्ताणुगमो फोसणाणुगमो कालाणुगमो अंतराणुगमो भावाणुगमो अप्पावहुगाणुगमो चेदि ॥७॥

अट्टण्णमणियोगद्दाराणमाइम्मि किमिदि संतपरूवणा चेय उच्चदे ? ण, संताणियोगो सेसाणियोगद्दाराणं जेण जोणीभूदो तेण पढमं संताणियोगो चेव भण्णदे'।

समासोंका ज्ञान नहीं हो सकता है ऐसा मुननेवाले शिष्यको उन आठ अनुयोगद्वारोंके नामके विषयमें संशय उत्पन्न हो सकता है। इस प्रकारका निश्चय होने पर आचार्य पृच्छासूत्रको कहते हैं---

वे आठ अधिकार जैसे ? ॥ ६॥

कहा जानेवाला विषय अध्यक्त होनेमें सामान्ये नप्सकम् ' इस नियमको ध्यानमें रखकर आचार्यने 'तद् ' यह नपुसकालम निदंश किया है, जो कि आगे कहे जानेवाले उन आठों ही अनुयोगदारोंका निदंश करता है। 'यथा ' यह पद पुच्छाको प्रगट करता है। अर्थात् वे आठ अनुयोगदारों का निसे हैं ? इस प्रकार पूछनेवाले शिष्यके संदेहको दूर करनेके लिये, आगेका सूत्र कहते हैं—

सत्त्ररूपणा, द्रव्यप्रमाणानुगम, क्षेत्रानुगम, स्पर्शनानुगम, कालानृगम अन्तरानुगम, भावानगम और अस्पबहुत्वानगम ये आठ अनयोगद्वार हैं ॥ ७ ॥

शंका-- आठ अनयोगद्वारोंके आदिमें सत्प्ररूपणा ही क्यों कही गई है ?

समाधान--- ऐसा नहीं कहना, क्योंकि, सत्प्ररूपणारूप अनुयोगद्वार जिस कारणसे शेष अनुयोगद्वारोंका योनिभूत (मूलकारण) है, उसी कारण सबसे पहले सत्प्ररूपणाका ही निरूपण किया है।

संतपकवणाणंतरं किमिवि बञ्चपमाणाणुगमो उच्चदे?ण, णिय-संखा-गुणिदोगाहणखेतं स्नेतं उच्चदे दि । एवं चेव अदीव-फुसणेण सह फोसणं उच्चदे । तदो दो वि अहियारा संखा-जोणिणो । णाणेग-जीवे अस्तिउज्ज उच्चमाण-कालंतर-पकवणा वि संखा-जोणी । इदं थोविमदं च बहुविमिवि भण्ण-जोग्गा । एत्य भावो किमिवि ण उच्चदे ? ण, तस्स बहुवण्णणादो । कथं भावो बहु-वण्णणीयो ? ण, कम्म-कम्मोबय-पकवणाहि विणा तस्स पक्वणाभावादो । छ-विड्ड-हाणि-द्विय-भाव-संखमंतरेण भाव-वण्णणाणुववत्तीदो वा। बहुमाण-फासं वण्णेदि खेत्तं। फोसणं पुण अदीदं बहुमाणं च वण्णेदि । अवगय-बहुमाणफासो मुहेण दो वि पच्छा जाण्डु स्ति

शंका-- सत्त्ररूपणाके बाद द्रव्यप्रमाणानगमका कथन क्यों किया गया है ?

समाधान— क्योंकि, अपनी अपनी संख्यासे गुणित अवगाहनारूप क्षेत्रको ही क्षेत्र कहते हैं। और अपनी अपनी संख्यासे गुणित अवगाहनारूप क्षेत्र ही भूतकालीन स्पर्शनके साथ स्पर्शन कहा जाता है। इसलिये इन दोनों ही अधिकारोंका संख्यायिकार (द्रव्यप्रमाणानुगम) योनिभूत है। उसी प्रकार नाना जीव और एक जीवकी अपेक्षा वर्णन की जानेवाली कालप्ररूपणा और अन्तरप्ररूपणाका भी संख्याधिकार योनिभूत है। तथा यह अल्प है, यह बहुत है, इस प्रकार कहे जानेवाले अल्पबहुत्वानुयोगद्वारका भी संख्याधिकार योनिभूत है। इसलिये इन सबके आदिमें ह्रव्यप्रमाणानगमका ही कथन करना योग्य है।

शंका-- यहां भावप्ररूपणाका वर्णन क्यों नही किया गया है ?

समाधान-- उसका वर्णन करने योग्य विषय बहुत है, इसल्प्रिये यहां भावप्ररूपणाका वर्णन नहीं किया गया है।

शंका--- यह कैसे जाना जावे कि भावप्ररूपणा बहुवर्णनीय है ?

समाधान--- ऐसी शंका नहीं करनी चाहिये, क्योंकि, कर्म और कर्मोदयके निरूपणके विना भाव का निरूपण नहीं हो सकता है, इसलिये भाव बहुवर्णनीय है यह समझना चाहिये। अखवा, पड्गुणी हानि और पड्गुणी वृद्धिमें स्थित भावकी संख्याके विना भाव का वर्णन नहीं हो सकता है, इसलिये भी यहां भाव का वर्णन नहीं किया गया है।

शंका— क्षेत्रानुषोग वर्तमानकालीन स्पर्शका वर्णन करता है। और स्पर्शनानुषोग अतीत और वर्तमानकालीन स्पर्शका वर्णन करता है। जिसने वर्तमानकालीन स्पर्शको जान लिया है वह अनन्तर सरलतापूर्वक अतीत और वर्तमानकालीन स्पर्शको जान लेवे, इसलिये पोसणपरूवणादो होटु णाम पुज्बं खेलस्स परूवणा, ण पुण कालंतरेहितो ? इदि ण, अणवगय-खेल-फोसणस्स तक्कालंतर-जाणणुवायाभावादो । ण च संतत्थमागमो ण परूवेद, तस्स अत्थावयत्तप्यसंगादो । णेवािण तक्कालंतरं पढिज्जवीिव वेण्ण, तप्पढणे विरोहाभावादो । तहा भावप्पाबहुगाणं पि परूवणा खेत्त-फोसणाणुगममंतरेण ण तिब्बसया होिव ति पुब्वमेव खेल-फोसण-परूवणा कायब्वा । सेसाहियारेसु संतेसु ते मोत्तूण किमट्ठं कालो पुब्वमेव उच्चदे ? ण ताव अंतरपरूवणा एत्य भणण-जोग्गा, काल-जोणितादो । ण भावो वि, तस्स तदो हेट्टिमअहियार-जोणितादो । ण अप्पाबहुगं पि, तस्स वि, सेसाणियोग-जोणितादो । पारिसेसादो कालो वेव तत्थ

स्पर्शन प्ररूपणाके पहले क्षेत्रप्ररूपणाका वर्णन रहा आवे इसमें कोई आपत्ति नहीं, परंतु काल और अन्तरप्ररूपणाके पहले क्षेत्रप्ररूपणाका वर्णन संभव नहीं है ?

सनाधान — नहीं, क्योंकि, जिसने क्षेत्र और स्पर्शनको नहीं जाना है उसे तत्संबन्धी काल और अतारके जाननेका कोई भी उपाय नहीं प्राप्त हो सकता है। और आगम, जिस प्रकारसे वस्तु-व्यवस्था है, उसी प्रकारसे प्ररूपण नहीं करे यह हो नहीं सकता है। यदि ऐसा नही माना जावे तो उस आगमको अर्थापदत्व अर्थात् अनर्थकपदत्वका प्रसंग प्राप्त हो जायगा।

र्शका--- तो भी क्षेत्र और स्पर्शनप्ररूपणाके पश्चात् तत्सम्बन्धी काल और अन्तर-प्ररूपणाका कथन प्राप्त नहीं होता है ?

भमाधान—— ऐसा नहीं है. क्योंकि, क्षेत्र और स्पर्शनके बाद काल और अन्तर-प्ररूपणाके कथन करनेमें कोई विरोध नहीं आता है।

उसीप्रकार भाव और अल्पबहुत्वकी भी प्ररूपणा क्षेत्र और स्पर्शनानुगमके विना क्षेत्र और स्पर्शनको विषय करनेवाली नहीं हो सकती है, इसलिये इन सबके पहले ही क्षेत्र और स्पर्शनानुगमका कथन करना चाहिये।

शंका—— अन्तरादि शेष अधिकारोंके रहते हुए भी उन्हें छोडकर कालाधिकारका कथन पहले वयों किया गया है ?

समाधान यहांपर (स्पर्शनप्ररूपणाके पश्चात्) अन्तरप्ररूपणाका कथन तो किया नहीं जा सकता है, वयोंकि, अन्तरप्ररूपणाका मूळ-आधार (योनी) कालप्ररूपणा ही है। स्पर्शन-प्ररूपणाके बाद भावप्ररूपणाका भी वर्णन नहीं कर सकते हैं, वयोंकि, उससे पूर्वका अधिकार भावप्ररूपणाका योगिन्छ है। उसी प्रकार स्पर्शनप्ररूपणाके बाद अन्यबहुत्वप्ररूपणाका भी कथन नहीं किया जा सकता है, वयोंकि शेष अनुयोगद्वार उसका अल्पबहुत्वप्ररूपणाका योगिन्छ है। इस प्रकार जब स्पर्शनप्ररूपणाके परवात् अन्तर, भाव और अल्पबहुत्व इनमेंसे किसीका भी प्ररूपण नहीं हो सकता या तब परिशेषन्यायसे वहां पर काल ही प्ररूपणाके योग्य है यह बात सिद्ध हो जाती है।

१. मु. संतमत्थमागमो । २. मु. पडिचज्जदीदि । ३. मु. होति । ४. मु परिसेसादो ।

परूवणा-जोगो ति । भावपाबहुगाणं जोणितादो पुञ्वसेवंतरपरूवणा उत्ता । अप्पाबहुगजोणितादो पुञ्वमेव भावपरूवणा उच्चदे । मुत्ते तहा परूपणा किमिदि ण वस्सदे ?
ण, सुत्तस्तत्य-सूयणमेत-वावारादो । तहाइरिया किमिदि ण वस्साणेति ? ण,
अवधारणसमत्वाणं सिस्साणं संपिह अभावादो तहोवएसाभावादो वा । अत्यित्तं
भणिद संताणियोगो । संताणियोगिह जमित्यत्तं उत्तं तस्स पमाणं परूवेदि
दव्वाणियोगो । तेहिंतो अवगय-संत-पमाणाणं वट्टमाणोगाहणं परूवेदि खेताणियोगो ।
पुणो तेहिंतोवलद्ध-संत-पमाण-खेत्ताणं अदीक्तान्यान्यतिहु-फासं परूवेदि कोलाणियोगो ।
सो। तेहिंतोअवगय-संत-पमाण-खेत्ताणं प्रतिविद्यान्यतिहु-कासं परूवेदि कोलाणियोगो ।
तेति चेव विरहं परूवेदि अत्पावहगीमिदि । उत्तं च —

अत्थितं पुण संतं अत्थित्तस्स य तहेव परिमाणं । पञ्चपणणं खेतं अदीद-पदप्पणणं फुसणं ॥ १०२ ॥

भावप्ररूपणा और अल्पबहुत्वप्ररूपणाकी योनि होनेसे इन दोनोंके पहले ही अन्तरप्ररूपणाका उल्लेख किया है। तथा अल्पबहुत्वकी योनि होनेसे इसके पहले ही भावप्ररू-पणाका कथन किया है।

शंका-- सुत्रमें इस प्रकारकी प्ररूपणा क्यों नहीं दिखाई देती है ?

समाधान--- यह कोई बात नहीं, क्योंकि, सूत्रका कार्य अर्थकी सूचना करना मात्र है।

शंका-- यदि ऐसा है तो दूसरे आचार्य उक्त प्रकारसे प्ररूपणाओंका व्याख्यान क्यों नहीं करते हैं ?

समाधान—— ऐसा भी नहीं कहना चाहिये, क्योंकि, एक तो आजकल विस्तृत व्याख्यानरूप तत्त्वार्थके अवधारण करनेमें समर्थ शिष्योंका अभाव है, और दूसरे उस प्रकारके उपवेशका अभाव है। इसलिये आचार्योंने उक्त प्रकारसे प्ररूपणाओंका व्याख्यान नहीं किया।

सत्प्ररूपणा पदार्थीके अस्तित्वका कथन करती है। सत्प्ररूपणामें जो पदार्थीका अस्तित्व कहा गया है उनके प्रमाणका वर्णन द्रव्यानुयोग करता है। इन दोनों अनुयोगोंके द्वारा जाने हुए अस्तित्व और संख्या-प्रमाणक्ष्य द्वव्योंकी वर्तमान अवगाहनाका निरूपण अेत्रानुयोग करता है। उक्त तीनों अनुयोगोंके द्वारा जाने हुए सत्, संख्या और क्षेत्ररूप द्वव्योंके अतीतकालविशिष्ट वर्तमान स्पर्शका स्पर्शनानुयोग वर्णन करता है। पूर्वोक्त चारों अनुयोगोंके द्वारा जाने गये सत्, संख्या, क्षेत्र और स्पर्शक्य द्वव्योंकी स्थितिका वर्णन कालानुयोग करता है। जिन पदार्थीके अस्तित्व, संख्या, क्षेत्र, स्पर्श और स्थितिका ज्ञान हो गया है उनके अन्तरकालका वर्णन अन्तरानुयोग करता है, उन्हींके मार्बोका वर्णन भावानुयोग करता है और उन्हींके अत्यवहुत्वका वर्णन अस्पबहुत्वानुयोग करता है। कहा भी है—— कालो द्विदि-अवघाणं अंतरिवरहो रेय सुण्ण-कालो य । माबो खलु परिणामो स-णाम-सिद्धं खु अप्पबहुं ॥ १०३ ॥

मावा खलु पारणामा स-णाम-ासद खु अप्पबहु ।। प्रथमानयोगस्वरूपनिरूपणार्थं सत्रमाह—

संतपरूवणदाएँ दुविहो णिहेसो- ओघेण आदेसेणँ य ॥ ८ ॥ चतुर्वशकीवसमासानामित्यनुवर्तते, तेनेवमभिसम्बन्धः क्रियते चतुर्वशकीव-समासानां सत्ररूपणायामिति । सत्सत्त्वमित्यर्थः । कथम् ? अन्तर्भावितभावत्वात् । प्ररूपणा निरूपणा प्रजापनेति यावत् । चतुर्वशकीवसमाससत्त्वप्ररूपणायामित्यर्थः ।

अस्तित्वका प्रतिपावन करनेवाली प्ररूपणाको सत्प्ररूपणा कहते हैं। जिन पदार्थों के अस्तित्वका जान हो गया है ऐसे पदार्थों पिरमाणका कथन करनेवाली संख्याप्ररूपणा है। वतंमान क्षेत्रका वर्णन करनेवाली क्षेत्रप्ररूपणा है। अतीतस्पर्य और वर्तमानस्पर्यका वर्णन करनेवाली स्पानप्रकृषणा है। जिससे पदार्थों की जधन्य और उत्कृष्ट स्थितिका निश्चय हो उसे कालप्ररूपणा कहते हैं। कालमें स्वरूपका स्वरूप हैं। जिसमें स्वरूपका स्वरूप हैं। अस्त रप्रकृपणा कहते हैं। जो पदार्थों के परिणामों का वर्णन करे वह भावप्ररूपणा है। तथा अल्पबहुत्वप्ररूपणा अपने नामसे ही विद्य हैं।। १०२-१०३।।

मचळ्टोऽस्ति शोभनवाचकः, यथा सद्दीभघानं सत्यमित्यादि । अस्ति अस्तित्ववाचकः,

अब पहले सदनयोगके स्वरूपका निरूपण करनेके लिये सूत्र कहते हैं।

सत्प्ररूपणामें औष अर्थात् सामान्यकी अपेक्षासे और आवेदा अर्थात् विदोषकी अपेक्षासे इस तरह दो प्रकारका कथन है ॥ ८ ॥

इस सूत्रमें 'चतुर्वगजीवसमासानाम्' इस पदकी अनुवृत्ति होती है, इसल्प्ये उस पदके साथ ऐसा संबन्ध कर लेना चाहिये कि 'चौदह जीवसमासोंकी सत्प्रकृपणामें'। यहां पर सतका अर्थ सत्व है।

शंका-- यहां पर सतका अर्थ सत्त्व करनेका क्या कारण है ?

समाधान— क्योंकि, सत्में भावरूप अर्थ अन्तर्भूत है, इसलिये यहां पर सत्का अर्थ सत्त्व लिया गया है।

प्ररूपणा, निरूपणा और प्रजापना ये सब पर्यायवाची नाम हैं। इसलिये 'संतपरूवण-दाए' इस पदका अर्थ यह हुआ कि चौदह जीवसमासोंके सत्त्वके निरूपण करनेमें। 'सत्' अब्द शोभन अर्थात् सुंदर अर्थका भी वाचक है। जेसे, सदिभयान अर्थात शोधनरूप कवनको

१. म. दिदि-अवघरणं संतरं विरहो ।

२. सेतंति विज्जमाणं एयस्स पयस्स जा परूवणया । गइबाइएसु वत्युमु संतपयपरूवणा सा उ । जीवस्स च जंसतं जम्हा तंतिह तेमु वा पयति । तो संतरस पयाई ताई तेमु परूवणया ।।

३. संखेओ ओघो त्ति य गुणसण्णा सा च मोहजोगभवा। वित्यारादेसो त्ति य मग्गणसण्णा सकम्मभवा॥ गो. जी. ३.

सित सत्ये व्रतीत्यादि । अत्रास्तित्ववाचको प्राह्मः । निर्वेशः प्ररूपणं विवरणं व्याख्यानिमिति यावत् । स द्विविधो द्विप्रकारः – ओघेन आवेशेन च । ओघेन सामान्येनाभेवेन प्ररूपणमेकः । अपरः आवेशेन भेवेन विशेषेण प्ररूपणमिति । न च प्ररूपणायास्तृतीयः प्रकारोऽस्ति, सामान्यविशेषव्यतिरिक्तस्यानुषरूम्भात् । विशेष-व्यतिरिक्तस्यानुषरूम्भात् । विशेष-व्यतिरिक्तस्यानुषरूम्भात् । विशेष-व्यतिरिक्तसामान्याभावाद्यदेशप्ररूपणाया एव ओघावगितः स्यादिति न द्विविधं व्याख्यानिमिति चेन्न, संक्षेपविस्तरक्षित्रव्यपर्यायायिकसस्त्वानुप्रहार्थत्वात् । जीवसमास इति कम् ? जीवाः सम्यगासतेऽस्मिन्निति जीवसमासः । क्वासते ? गुणेषु । के

सत्य कहते हैं। कहीं पर 'सत्' शब्द अस्तित्ववाचक भी पाया जाता है। जैसे, यह सत्यके अस्तित्व अर्थात् सद्भावमें वती है। इनमेंसे यहां पर 'सत्' शब्द अस्तित्ववाचक ही लेना चाहिये।

निर्देश, प्ररूपण विवरण और ध्याख्यान ये सब पर्यायवाची नाम हैं। वह निर्देश कोघ और आदेशकी अपेक्षा दो प्रकारका है। ओघ, सामान्य या अभेवसे निरूपण करना पहली ओघप्ररूपणा है, और आदेश, भेद या विशेषरूपसे निरूपण करना दूसरी आदेश-प्ररूपणा है। इन दो प्रकारको प्ररूपणाओंको छोड़कर वस्तुके विवेचनका और कोई तीसरा प्रकार संभव नहीं है, वर्योकि, वस्तुमें सामान्य और विशेष घर्मको छोड़कर और कोई तीसरा धर्म नहीं पाया जाता है।

शंका— विशेषको छोड़कर सामान्य स्वतन्त्र नहीं पाया जाता है, इसिल्ये आदेश-प्ररूपणाके कथनसे ही सामान्यप्ररूपणाका ज्ञान हो जायगा। अतएव दो प्रकारका व्याख्यान करना आवश्यक नहीं है ?

समाधान— यह आशंका ठीक नहीं है, क्योंकि, जो संक्षेप-रविवाले शिष्य होते हैं वे द्रव्यायिक अर्थात् सामान्यप्रक्षणासे ही तत्वको जानना वाहते हैं। और जो विस्तार-कविवाले होते हैं वे पर्यायाधिक अर्थात् विशेषप्ररूपणाके द्वारा तत्त्वको समझना वाहते हैं, इसलिये इन दोनों प्रकारके प्राणियोंके अनुप्रहके लिये यहां पर दोनों प्रकारको प्ररूपणाओंका कथन किया है।

शंका-- जीवसमास किसे कहते हैं ?

समाधान-- जिसमें जीव भले प्रकार रहते हैं अर्थात् पाये जाते हैं उसे जीवसमास कहते हैं।

शंका-- जीव कहां रहते हैं ?

समाधान-- गुणोंमें जीव रहते हैं।

शंका- वे गण कौनसे हैं ?

समाधान-- औदयिक, औपशमिक, क्षायिक, क्षायोपशमिक और पारिणामिक ये

गुणाः ? औद्यक्तिपदासिकक्षायिकक्षायोपद्यसिकपारिणामिका इति गुणाः । अस्य गमनिका— कर्मणामृदयादुत्पन्नो गुणः औदयिकः, तेषामृपदामादौपदासिकः, क्षयात्क्षायिकः, तत्क्षयादुपदामाञ्चोत्पन्नो गुणः क्षायोपदासिकः । कर्मोदयोपदास-क्षयक्षयोपदाम मन्तरेणोत्पन्नः पारिणामिकः । गुणसहचरितत्वादात्मापि गुणसंज्ञां प्रतिलक्षते । उक्तं च—-

> जेहि दु लक्खिज्जेते उदयादिसु संभवेहि भावेहि । जीवा ते गुण-सण्णा णिहिट्टा सब्बदिरसीहि ।। १०४ ।।

ओघनिर्देशार्थमुत्तरसूत्रमाह--

ओघेण अस्थि मिच्छाइट्टी ॥ ९ ॥

यथोद्देशस्तथा निर्देश ' इति न्यायात् ओघाभिधानमन्तरेणापि ओघोऽवगम्यते

पांच प्रकारके गुण अर्थात् भाव हैं। इनका खुलासा इस प्रकार है— जो कर्मोंके उदयसे उत्पक्ष होता है उसे औदियक भाव कहते हैं। जो कर्मोंके उपशमसे उत्पक्ष होता है उसे औपशामिक भाव कहते हैं। जो कर्मोंके क्षयसे उत्पक्ष होता है उसे शायिक भाव कहते हैं। जो वर्तमान समयमें सर्वधाती स्पर्काोंके उदयाभावी क्षयसे और अनागत कालमें उदयमें आनेवाले सर्वधाती स्पर्कांके सदयस्थाक्य उपशमते उत्पन्न होता है उसे क्षायोपशामिक भाव कहते हैं। जो कर्मोंके उदय, उपशम, क्षय और क्षयोपशामको अपेक्षाके विना जीवके स्वभावमात्रसे उत्पन्न होता है उसे पारिणामिक भाव कहते हैं। इन गुणोंके साहबयंसे आत्मा भी गुणसंज्ञाको प्राप्त होता है। कहा भी है——

दर्शनमोहनीय आदि कर्मोंके उदय, उपशम आदि अवस्थाओंके होने पर उत्पन्न हुए जिन परिणामोंसे युक्त जो जीव देखे जाते हैं उन जीवोंको सर्वज्ञदेवने उसी गुणसंज्ञावाला कहा है।। १०४।।

अब ओघ अर्थात् गुणस्यान प्ररूपणाका कथन करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं— सामान्यसे गणस्थानको अपेक्षा मिथ्यादिष्ट जीव हैं ॥ ९ ॥

र्शका—— 'उद्देशके अनुसार ही निर्देश होता है 'इस न्यायके अनुसार 'ओघ 'इस झब्दके कहे विना भी 'ओघ 'का ज्ञान हो ही जाता है, इसल्प्ये उसका सुत्रमें फिरसे

१. प्रा. पं. १, ३ । गो. जी. ८. अनेन गुणबाब्दिनिर्मनतप्रधानसूत्रेण मिथ्यात्वादयोऽयोगि-केविलत्वपर्यन्ता जीवपरिणामविशेषाः त एव गुणस्थानानीति प्रतिपादितम । जी. प्र. टी.

२. ननु यदि मिथ्या दृष्टिस्ततः कर्यं तस्य गुणस्थानसभवः । गुणा हि ज्ञानादिकपास्तत्कस्यं ते दृष्टी विपर्यस्तायां भवेयुरिति ? उच्यते. इह यर्थापं सर्वशादित्रवलिम्यात्वसोहत्योवाद्यादहृत्यणीत्रवीज्ञाज्ञीवादि-वस्तुप्रतिपत्तिरूपा दृष्टिरसुमतो विपर्यस्ता भवति, तथापि कावित्तमनृत्यपश्चादिप्रतिपत्तिपर्रावपर्यस्ता, ततो निगोदावस्यायामपि तथानुताय्वतस्यर्थमात्रश्चितपत्तिवर्यस्ता भवति अत्ययाऽजीवव्यवस्ताता ।

अभि. रा. को. (मिच्छाइट्टिगुणट्टाण)

तस्येह पुनरुच्चारणमनर्थकमिति न, तस्य दुर्मेघोजनानुग्रहार्थत्वात् । सर्वसत्त्वानुग्रह-कारिणो हि जिनाः, नीरागत्वात् । सन्ति मिध्यादृष्टयः । मिध्या वितथा व्यलीका असत्या दृष्टिर्दर्शनं विपरीतैकान्तविनयसंशयाज्ञानरूपमिध्यात्वकर्मोदयजनिता येषां ते मिध्यादृष्टयः ।

> जावदिया वयण-वहा तावदिया चेव होंति णय-वादा । जावदिया णय-वादा तावदिया चेव पर-समया ।। १०५ ॥

इति वचनान्न मिथ्यात्वपञ्चकनियमोऽस्ति<sup>ः</sup>, किन्तूपलक्षणमात्रमेतविभिह्तं पञ्चविद्यं मिथ्यात्वमिति । अथवा मिथ्या वितयं, तत्र दृष्टिः रुचिः श्रद्धा प्रत्ययो येषां ते मिथ्यादष्टयः । उक्तं च—

> मिच्छत्तं वेयंतो जीवो विवरीय-दंसणो होई । ण य धम्मं रोवेदि ह महरं खु रसं जहा जरिदो ै।। १०६ ।।

### उच्चारण करना निष्प्रयोजन है ?

समाधान— ऐसा कहना ठीक नहीं है, क्योंकि, अल्पबृद्धि या मूढ़जनोंके अनुग्रहके लिये सुत्रमें 'ओष ' शब्दका उल्लेख किया है। जिनदेव संपूर्ण प्राणियोंका अनुग्रह करनेवाले होते हैं, क्योंकि, वे बीतराग हैं।

' मिध्याद्िट जीव हैं ' यहां पर मिध्या, वितय, व्यलीक और असत्य ये एकार्यवाची नाम हैं। दृष्टि शब्दका अर्थ दर्शन या श्रद्धान है। इससे यह तात्पर्य हुआ कि जिन जीवोंके विपरीत, एकान्त, विनय, संशय और अज्ञानरूप मिध्यात्व कर्मके उदयसे उत्पन्न हुई मिध्यारूप दृष्टि होती है उन्हें मिध्यादृष्टि जीव कहते हैं।

जितने भी वजन-मार्ग हैं उतने ही नय-वाद अर्थात् नयके भेद होते हैं और जितने नयवाद हैं उतने ही पर-समय ( अनेकान्त-बाह्य-मत ) होते हैं ॥ १०५ ॥

इस वचनके अनुसार मिथ्यात्वके पांच ही भेद हैं यह कोई नियम नहीं समझना चाहिये, किंतु मिथ्यात्व पांच प्रकारका है यह कहना उपलक्षणमात्र है। अपवा, मिथ्या शब्दका अर्थ वितथ और दृष्टि शब्दका अर्थ रुचि, श्रद्धा या प्रत्यय है। इसल्यि जिन जीवोंकी रुचि असत्यमें होती है उन्हें मिथ्यादृष्टि कहते हैं। कहा भी है—

मिष्यात्व प्रकृतिके उवयसे उत्पन्न होनेवाले मिष्यात्वभावका अनुभव करनेवाला जीव विपरीत-अद्धावाला होता है। जिस प्रकार पित्तज्वरसे युक्त जीवको मधुर रस अच्छा मालूम

१. गाथेयं पूर्वमपि ६७ गाया छ्क्रेन आगता।

एवं स्थूलांशाश्रयेण मिथ्यात्वस्य पंचिवात्वं कथितं सूक्ष्मांशाश्रयेणासंस्थातलोकमात्रविकल्प-संभवात् तत्र व्यवहारानुपपत्तः । गो. जी., जी. प्र. टी. १५.

३. प्रा. पं. १,६। गो. जी. १७.

तं मिच्छत्तं जमसद्दहणं <sup>१</sup> तच्चाण होइ अत्थाणं । संसद्दमभिग्गहियं अणभिग्गहिदं ति तं तिविहं ॥ १०७ ॥

इदानीं द्वितीयगुणस्थाननिरूपणार्थं सूत्रमाह---

सासणसम्माइँद्वी ॥ १० ॥

आसादनं सम्यक्तविदाधनम् सह आसादनेन वर्तत इति सासादनो । विनाशितसम्यग्दशंनोऽप्राप्तमिथ्यात्वकर्मोदयजनितपरिणामो निथ्यात्वाभिमुखः सासादन' इति भण्यते । अथ स्यान्न मिथ्यादृष्टिरयं, मिथ्यात्वकर्मण उदयाभावात्, न सम्यग्दृष्टिः, सम्यग्रुचेरभावात्, न सम्यग्मिथ्यादृष्टिः, उभयविषयरुचेरभावात् । न

नहीं होता है उसी प्रकार उसे यथार्थ धर्म अच्छा मालूम नहीं होता है ।। १०६ ॥

को मिष्यात्व कर्मके उदयसे तत्वार्थके विषयमें अश्रद्धान उत्पन्न होता है, असवा विपरीत श्रद्धान होता है, उसको मिष्यात्व कहते हैं। उसके संशयित, अभिगृहीत और अनिभगृहीत इस प्रकार तीन भेद हैं।। १०७।।

अब दूसरे गुणस्थानके कथन करनेके लिये सूत्र कहते हैं---सामान्यसे सासावनसम्यादिष्ट जीव हैं।। १०॥

सम्यक्तवकी विराधनाको आसादन कहते हैं। जो इस आसादनसे युक्त है उसे सासादन कहते हैं। किसी एक अनन्तानुबन्धी कथायके उदयसे जिसका सम्यग्दशंन नष्ट हो गया है, किंतु जो मिध्यात्व कर्मके उदयसे उत्पन्न हुए मिध्यात्वरूप परिणामोंको नहीं प्राप्त हुआ है किर भी मिध्यात्व गणस्थानके अभिमुख है उसे सासादन कहते हैं।

शंका—— सासादन गुणस्थानवाला जीव मिथ्यात्वक्रमंका उदय नहीं होनेसे मिथ्या-दृष्टि नहीं है, समीचीन रुचिका अभाव होनेसे सम्यग्दृष्टि भी नहीं है, तथा इन दोनोंको विषय करनेवाली सम्यग्मिथ्यात्वरूप रुचिका अभाव होनेसे सम्यग्मिथ्यादष्टि भी नहीं हैं। इनके

१ म. जहमसदृहणं। प्रा. पं. १, ७ ।

२ असनं क्षेपणं सम्यक्त्वविराधनं, नेन सह वर्नते य. म सासन इति निरूक्ता सासन इत्याख्या यस्यासौ सासनाख्यः । गो. जी., मं. प्र., टी. १९.

३ अयं औषधीमकसम्यवनवाणामक्ताणं सादयित अपनयतीग्यासादनम् अनन्तानृबश्चिकषायवेदनम् । पृथोदारादिवाध्यवन्द्रणेतः, इन्द्रहुलीमित कर्तयेत्र । सित ह्यादिमन् परमानदक्षणान्तद्रमुक्षप्रकरी निःश्चेयसत्तरु वीकामूनः जौषद्यमितकसम्यवन्द्रलामो कपन्यतः समयमात्रेण उत्कर्णतः पश्चीम्पाविककामिरपणच्छतीति, ततः सह आसादनेन वर्ततः दित सासादानः । × × × सासवादनीमित वा पाऽः। तत्र सह सम्पत्रक्षक्षण्यासाम्यवन्त्रवत् वर्ततः इति सासवादनः । यथा हि, भूक्तशीराप्रविध्यवण्योकिचतः पुरुषस्तद्वमनकाले शीराक्षरसमास्वादयति तर्वयोगि मिण्यावामिष्मकृतया सम्पत्रवस्योपिर व्ययोक्षिचतः सम्यवन्द्रहृत् तद्वसमास्वादयति । ततः स वासो सम्याद्रिद्शाच्यास्य सम्याद्रस्याद्रस्याद्रस्याद्रस्याद्यानम् । अभिः राः कोः (सासण-सम्याद्विद्राण्टरणः)

च चतुर्थी दृष्टिरस्ति, सम्यगसम्यगुभयदृष्टघालम्बनवस्तुव्यतिरिक्तवस्त्वनुपलम्भात्'। ततोऽसन् एष गुण इति न, विपरौताभिनिवेशतोऽसद्दृष्टित्वात् । तर्हि मिथ्यादृष्टि-भंवत्वयं, नास्य सासावनव्यपवेश इति चेत्, न, सम्यग्वर्शनचारित्रप्रतिबन्ध्यनन्ता-नुबन्ध्युवयोत्पावितविपरौताभिनिवेशस्य तत्र सत्त्वाद्भवति मिथ्यादृष्टिर्ध्यपवेशः, किन्तु मिथ्यात्वकर्मोवयजनितविपरौताभिनिवेशाभावात न तस्य मिथ्यादृष्टिव्यपवेशः, किन्तु

अतिरिक्त और कोई बौथी वृष्टि है नहीं, क्योंकि, समीचीन, असमीचीन और उभयरूप वृष्टिके आलग्बनभूत वस्तुके अतिरिक्त दूसरी कोई बस्तु पाई नहीं जाती है। इसल्यि सासादन गुणस्थान असत्स्वरूप ही है। अर्थात् सासादन नामका कोई स्वतन्त्र गुणस्थान नहीं मानना चाहिये ?

समाधान—— ऐसा नहीं है, क्योंकि, सासादन गुणस्थानमें विपरीत अभिप्राय रहता है, इसलिये उसे असद्वृष्टि ही समझना चाहिये ।

शंका—— यदि ऐसा है तो इसे मिध्यादृष्टि ही कहना चाहिये, सासादन संज्ञा देना उचित नहीं है ?

समाधान— नहीं, क्योंकि, सम्यग्वर्शन और स्वरूपावरण चारित्रका प्रतिबन्ध कर-नेवाले अनत्तानुबन्धी कथायके उदयसे उत्पन्न हुआ विपरीताभिनिवेश दूसरे गुणस्थानमें पाया जाता है, इसलिये डितीय गुणस्थानवर्ती जीव मिथ्यादृष्टि है। किंतु मिथ्यात्वक्रमेके उदयसे उत्पन्न हुआ विपरीताभिनिवेश वहां नहीं पाया जाता है, इसलिये उसे मिथ्यादृष्टि नहीं कहते हैं, किंन्तु सासावनसम्यग्दृष्टि कहते हैं।

विशेषार्थ—— विपरोताभिनियेश दो प्रकारका होता है, अनन्तानुबन्धीजनित और मिष्यात्वजनित । उनमेंसे दूसरे गुणस्थानमें अनन्तानुबन्धीजनित विपरीताभिनियेश ही पाया जाता है, इसलिये इसे मिष्यात्वगुणस्थानसे स्वतन्त्र गुणस्थान माना है।

१ यदि तत्त्वरुचिस्तदा सम्यग्दृष्टिरेवासौ, यद्यतत्त्वरुचिस्तदा मिथ्यादृष्टिरेवासौ, यद्युभयरुचिस्तदा सम्यग्मिथ्यादृष्टिरेवासौ, यद्यनुभयरुचिस्तदा आत्माभावः स्यात् । गो. जी., मं. प्र., टी. १९.

२ ननु सम्यग्दर्शनघातकस्थानंतानुर्थिवनः कथं दर्शनमोहत्वाभावः ? इति चेत् न, तस्य चारितपातकतीवतमानुभागमाहित्मा बारितमोहत्वस्यत्व युक्तत्वात् । तहि तस्मात् न सम्यस्यंनवित्राः ? इति चेत्,
अनन्तानुर्वेष्णुदये सिति पडाविक्तप्रस्तोककारुव्यवानेऽपि मिष्णात्वकमाँदयामिमुक्थे सत्येव सम्यप्दर्शनिविनायसंभवात् । अतप्य मिष्णात्वोदयानिरपेक्षतया सासादन्तव्यं भवतीति पारिणापिकमावत्वसूकत् । परिणापः
स्वभावः तस्माद्भवः पारिणामिक इति व्यूत्पत्तेः । नन्वेवं कथमनन्तानुर्वव्यन्यत्यस्य आवितसम्यस्य इत्युच्यते?
इति चेत् न, मिष्णात्वोदयामिमुष्यविष्ठितस्य अनन्तानुर्वेष्यस्यस्य सम्यस्यकैनिवनाशसंभवेन तदुरपातिवनाश
इति वचनाविरोधात् । कि बहुना अनन्तानुर्विचाः सम्यस्त्वविनाशसाम्यर्थवितसम्यदेऽपि मिष्णात्वोदयामिमुस्य
सत्यव तत्साम्यर्वव्यनितरिति सिद्धो नः सिद्धान्तः । गो. औ. मं. प्र. टी. १९.

सासावन इति व्यपिवश्यते । किमिति मिथ्यावृष्टिरिति न व्यपिवश्यते चेन्न, अनन्तानुबन्धिनां द्विस्वभावत्वप्रतिपावनफलत्वात् । न च वर्शनमोहनीयस्योवयावुपशमात्क्षयात्क्षयोपशमाद्वा सासावनपरिणामः प्राणिनामुपजायते येन मिथ्यावृष्टिः सम्यावृष्टिः
सम्यग्मिथ्यावृष्टिरिति चोच्येत । यस्माच्च विपरीताभिनिवेशोऽभूवनन्तानुबन्धिनो, न
तद्श्रनमोहनीयं, तस्य चारित्रावरणत्वात् । तस्योभयप्रतिबन्धकत्वावुभयव्यपदेशो
न्याय्य इति चेन्न, इष्टत्वात् । सुत्रे तथाऽनुपदेशोऽप्यपितनयापेकाः । विवक्षितवर्शन-

शंका--- पूर्वके कथनानुसार जब वह मिथ्यावृष्टि ही है तो फिर उसे मिथ्यावृष्टि संज्ञा क्यों नहीं दी गई है?

समाधान— ऐसा नहीं है, क्योंकि, सासादन गुणस्थानको स्वतन्त्र कहनेसे अनन्ता-नुबन्धी प्रकृतियोंकी द्विस्वभावताका कथन सिद्ध हो जाता है।

विशेषार्थ— सासादन गुणस्थानको स्वतन्त्र माननेका फल जो अनन्तानुबन्धीकी हिस्बभावता बतलाई गई है, वह हिस्बभावता वो प्रकारसे हो सकती है। एक तो अनन्तानुबन्धी कषाय सम्यक्त्व और चारित्र इन वोनोंकी प्रतिबन्धक मानी गई है, और यही उसकी हिस्बभावता है। इसी कथनकी पुष्टि यहां पर सासादन गुणस्थानको स्वतन्त्र मानकर की गई है। दूसरे, अनन्तानुबन्धी जिस प्रकार सम्यवत्वकी विधातमें मिथ्यात्वप्रकृतिका काम करती है, उत्पादमें मिथ्यात्वप्रकृतिका काम नहीं करती है। इस प्रकारको हिस्बभावताको सिद्ध करनेके लिये सासादन गुणस्थानको स्वतन्त्र माना है।

दर्शनमोहनीयके उदय, उपशाम, क्षय और क्षयोपशमसे जीवोंके सासादनरूप परिणाम तो उत्पन्न होता नहीं है जिससे कि सासादन गुणस्थानको मिध्यादृष्टि, सन्यादृष्टि अथवा सम्याग्मध्यादृष्टि कहा जाता । तथा जिस अनन्तावाकी उदयर्थ दूसरे गुणस्थानमे विपरोता-मिनिवेश होता है, वह अनन्तानुबन्धी दर्शनमोहनीयका भेद न होकर चारित्रका आवरण करनेवाला होनेसे चारित्रमोहनीयका भेद है। इसलिये दूसरे गुणस्थानको मिध्यादृष्टि न कहकर सासादनसम्यापृष्टि कहा है।

शंका--- अनन्तानुबन्धी सम्यवस्य और चारित्र इन दोनोंका प्रतिबन्धक होनेसे उसे उभयरूप (सम्यवस्वचारित्रमोहनीय) संज्ञा देना न्यायसंगत है ?

समाधान--- यह आरोप ठोक नहीं, क्योंकि, यह तो हमें इष्ट ही है, अर्थात् अनन्तानु-बन्धीको सम्यक्त्व और चारित्र इन दोनोंका प्रतिबन्धक माना ही है। फिर भी परमागममें मुख्य नयकी अपेक्षा इसतरहका उपदेश नहीं दिया है।

सासादन गुणस्थान विवक्षित कमेंके अर्थात् वर्शनमोहनीयके उदय, उपशम, क्षय और क्षयोपशमके विना उत्पन्न होता है, इसल्यि वह पारिणामिक है। सासादन जो मोहोदयोपशमक्षयक्षयोपशममन्तरेणोत्पन्नत्वात्पारिणामिकः सासादनगुणः । सासादन-श्चासौ सम्यादृष्टिश्च सासादनसम्यादृष्टिः । विपरोताभिनिवेशदृषितस्य तस्य कयं सम्यादृष्टित्वमिति चेन्न, भूतपूर्वगत्या तस्य तद्वघपवेशोपपत्तेरिति । उन्तं च—

> सम्मत्त-रयण-पव्वय सिहरादो मिच्छ-भूमि-समिभमुहो । णासिय-सम्मतो सो सासण-णामो मुणेयव्वो ।। १०८ ॥

व्यामिश्वरुचिगुणप्रतिपादनार्थं सूत्रमाह-

# सम्मामिच्छाईही ॥ ११ ॥

दृष्टिः श्रद्धा रुचिः प्रत्यय इति यावत् । समीचीना च मिथ्या च दृष्टियंस्यासौ सम्प्रग्मिथ्यादृष्टिः । अथ स्यादेकस्मिन् जीवे नाक्रमेण समीचीनासमीचीनदृष्टघोरस्ति संभवः, विरोधात् । न क्रमेणापि, सम्प्रग्मिथ्यादृष्टिगुणयोरेवान्तर्भावादिति । अक्रमेण

### सम्यग्द्ष्टि वह सासादनसम्यग्द्ष्टि है।

शंका— सासादन गुणस्थान विपरीत अभिप्रायसे दूषित है, इसलिये उसके सम्यग्वृष्टि-पना कैसे बन सकता है ?

समाधान—— नहीं, वयोंकि, पहले वह सम्यग्दृष्टि था, इसलिये भूतपूर्व न्यायकी अपेका उसके सम्यग्दुष्टि संज्ञा वन जाती है । कहा भी है—

सम्यादर्शनरूपी रत्नगिरिके शिखरते गिरकर जो जीव मिथ्यात्वरूपी भूमिके अभिमुख है, अतएव जिसका सम्यादर्शन नष्ट हो चुका है परंतु मिथ्यावर्शनको प्राप्ति नहीं हुई है, उसे सासन अर्थात् सासादनगुणस्थानवर्ती समक्षना चाहिये ॥ १०८ ॥

> अब सम्यग्मिथ्यादृष्टि गुणस्थानके प्रतिपादन करनेके लिये सूत्र कहते हैं---सामान्यसे सम्यग्मिथ्यादृष्टि जीव हैं ।। ११ ।।

दृष्टि, श्रद्धा, रुचि और प्रत्यय ये पर्यायवाची नाम हैं। जिस जीवके समीचीन और मिथ्या दोनों प्रकारकी दृष्टि होती है उसको सस्याग्मिथ्यादष्टि कहते हैं।

शंका— एक जीवमें एकसाथ सम्यक् और मिथ्यारूपदृष्टि संभव नहीं है, क्योंकि, इन बोनों दृष्टियोंका एक जीवमें एकसाथ रहनेमें विरोध आता है। यदि कहा जावे कि ये बोनों दृष्टियों कमसे एक जीवमें रहती हैं तो उनका सम्यादृष्टि और मिथ्यादृष्टि नामके स्वतन्त्र

१ प्रा. पं. १, ९ । गो. जी. २०.

२ लञ्जेनोधानिमत्तसम्बन्धेन जीपधिविद्येषकरोन मदनकोडवस्थानीयं मिय्यारवमोहनीयं कर्म शोधियःवा त्रिषा करोति, तृद्धनर्थवृद्धनिवृद्ध वेति । तत्र त्रयाणां पुञ्जानां मध्ये यदार्थविद्युद्धः पुञ्ज उदेति तदा तदुदयाज्ञीवस्यार्थविद्युद्धं जिनप्रणीततस्वश्रद्धानं भवित, तेन तदासी सम्यग्गिय्यादृष्टिगुणस्थानमन्तर्भूहर्त-काल स्ववति । अपि. रा. की. (सम्मामिच्छादिष्टुगणहाण)

सम्यिनसध्यारुच्यात्मको जीवः सम्याग्मध्याद् ष्टिरिति प्रतिजानीमहे । न विरोषोऽपि, अनेकान्ते आत्मिन भूपसां धर्माणां सहानवस्थानलक्षणविरोषासिद्धेः । नात्मनोऽने-कान्तत्वमसिद्धम्,अनेकान्तमन्तरेण तस्यार्थिकयाकर्तृत्वानुपपत्तेः । अस्त्वेकस्मिन्नात्मनि भूयसां सहावस्थानं प्रत्यविद्धानां संभवो नाञ्चेषाणामिति चेत्क एवमाह समस्ताना-मप्पवस्थितिरिति, चैतन्यार्थेनत्यभव्याभव्यादिधर्माणाम्यक्रमणेकात्मन्यदस्थित-प्रसङ्गात् । किन्तु येथां धर्माणां नात्यन्ताभावो यस्मिन्नात्मनि तत्र कदाचित्वविद्य-कमेण तेषामस्तित्वं प्रतिजानीमहे । अस्ति चानयोः श्रद्धयोः कमेणेकस्मिन्नात्मनि संभवस्तारेक्रमण तत्र कदाचित्तयोः संभवेन भवितव्यमिति । न चैतत्कात्पनिकं, पूर्वस्वीकृतदेवतापरित्यागेनाहंन्नपि देव इत्यिभप्रायवतः पुरुषस्योपलम्भात्'। पंचसु

गुणस्थानोंमे ही अन्तर्भाव मानना चाहिये । इसलिये सम्यग्मिश्यावृष्टि नामका तीसरा गुणस्थान नहीं बनता है ?

समाधान— युगपत् समोचीन और असमोचीन श्रद्धावाला जीव सम्पामिध्यादृष्टि है ऐसा मानते हैं। और ऐसा मानते विरोध भी नहीं आता है, क्योंकि, आत्मा अनेक-धर्मात्मक है, इसलिय उसमें अनेक धर्मोका सहानवस्थानलक्षण विरोध असिद्ध है। अर्थात् एक साथ अनेक धर्मोक रहनेमें कोई बाधा नहीं आती है। यदि कहा जाय कि आत्मा अनेक धर्मात्मक है यह बात ही असिद्ध है। सो भी कहना ठीक नहीं है, क्योंकि, अनेकानते विना उसके अर्थाश्र्या-कारीपना नहीं बन सकता है।

शंका—— जिन धर्मोंका एक आत्मामें एकसाथ रहनेमें विरोध नहीं है. वे रहें, परंतु संपूर्ण धर्म तो एकसाथ एक आत्मामें रह नहीं सकते हैं ?

समाधान— कौन ऐसा कहता है कि परस्पर विरोधी और अविरोधी समस्त धर्मोका एकसाथ एक आत्मामें रहना संभव है ? यदि संपूर्ण धर्मोका एकसाथ रहना मान लिया जावे तो परस्पर विषद्ध चंत्रान्य-अच्छत-य, भय्यत्व-अभ्ययत्व आदि धर्मोका एकसाथ एक आत्मामें रहने हो अनेकात्तका यह समंग आ जायगा। इसलिये परस्पर विरोधी संपूर्ण धर्म एक आत्मामें रहते हैं, अनेकात्तका यह अर्थ समझना चाहियों कि जित धर्मोका जिस आत्मामें अत्यन्त अभाव नहीं है वे धर्म उस आत्मामें किसी काल और किसी क्षेत्रकी अपेका युगपत् भी पाये जा सकते हैं, ऐसा हम मानते हैं। इस प्रकार जब कि समीचीन और असमीचीनल्य इन दोनों अद्धाओंका कमसे एक आत्मामें रहना संभव है, तो कदाचित् किसी आत्मामें एकसाथ भी उन दोनोंका रहना वन सकता है। यह सब कथन काल्पनिक नहीं है, क्योंकि, पूर्व स्वीकृत अन्य देवताके अपरित्यागके साथ साथ अरिहंत भी देव है ऐसा अभिप्रायवाला पूर्व पाया जाता है।

शंका--- पांच प्रकारके भावोंमेंसे तीसरे गुणस्थानमें कौनसा भाव है ?

१ यथा कस्यचित् भित्रं प्रति मित्रत्वं, चैत्रं प्रत्यमित्रत्वमित्युभयात्मकत्वमविरुद्धं लोके दृश्यते तथा

गुणेषु कोऽयं गुण इति चेत्कायोपक्षिकः। कथं मिष्याद्यदेः सम्यग्निष्यात्वपुणं प्रतिपद्यमानस्य तावदुच्यते। तद्यथा— मिष्यात्वकर्मणः सर्वचातित्स्यर्वकानामृवयक्षयात्तस्येव सत उदयाभावरुक्षणोपक्षमात्तसम्यग्निष्यात्वकर्मणः सर्वचातित्स्यर्थकोदयाच्चोत्पद्यत इति सम्यग्निष्यात्वगुणः क्षायोपक्षमिकः। सतापि सम्यग्निष्यात्वोदयेव औदयिक इति किमिति न व्यपविद्यत इति चेन्न, निष्यात्वोदयाविव ततः' सम्यवत्त्रस्य निरन्वयविनाक्षानुपरुक्षमात्। सम्यग्वृष्टीनरन्वयविनाक्षात्तिर्यक्षत्रस्य सम्यग्निष्यात्वस्य कयं सर्वचातित्वमिति चेन्न, सम्यग्वृष्टी-साकत्यप्रतिवनिकातामपेक्य तस्य तथोपवेकात्। मिष्यात्वस्योपक्षमाविवानन्तानुबन्धिनामपि सर्वचातित्त्रपर्यक्षस्यो-

समाधान-- तीसरे गुणस्थानमें कायोपशमिक भाव है।

शंका— मिच्यावृध्य गुणस्थानसे सम्यामिच्यात्व गुणस्थानको प्राप्त होनेवाले बीवके क्षायोपरामिक भाव कैसे संभव है ?}

समाधान--- वह इस प्रकार है, कि वर्तमान समयमें मिष्यात्वकर्मके सर्वघाती स्पर्यकोंका उदयाभावी क्षय होनेंसे, सत्तामें रहनेवाले उसी मिष्यात्व कर्मके सर्वघाती स्पर्यकोंका उदयाभावलक्षण उपश्चम होनेसे और सम्यग्निष्यात्वकर्मके सर्वघाती स्पर्यकोंके उदय होनेसे सम्यग्निष्यात्व गुणस्थान पैदा होता है, इसलिये वह क्षायोपश्चमिक है।

शंका— तीसरे गुणस्थानमें सम्यग्मिष्यात्व प्रकृतिके उदय होनेसे वहां औदयिक भाव क्यों नहीं कहा है ?

समाधान— नहीं, क्योंकि, मिण्यात्वप्रकृतिके उदयसे जिस प्रकार सम्यक्तकां निरन्तय नाग होता है, उस प्रकार सम्यग्मिम्यात्वप्रकृतिके उदयसे सम्यक्तकां निरन्त्वय नाश नहीं पाया जाता है, इसलिये तीसरे गुणस्थानमें औदयिक भाव न कहकर क्षायोपशमिकभाव कहा है।

शंका—— सम्यग्मिश्यात्वका उवय सम्यग्वर्शनका निरन्वय विनाश तो करता नहीं है, फिर उसे सर्वघाती क्यों कहा ?

समाधान--- ऐसी शंका ठीक नहीं, क्योंकि, वह सस्यग्वशंनकी पूर्णताका प्रतिबन्ध करता है, इस अपेक्षासे सम्यग्मिध्यात्वको सर्वधाती कहा है।

शंका—— जिस तरह मिष्यात्वके क्षयोपशमसे सम्यानमध्यात्व गुणस्थानकी उत्पत्ति बतलाई है उसी प्रकार वह अनन्तानुबन्धी कर्मके सर्वधाती स्पर्धकोंके क्षयोपशमसे होता है, ऐसा क्यों नहीं कहा ?

कस्यचित्पुरुषस्य अर्हरादिश्रद्धानापेक्षया सम्यक्त्वं, बनाप्तादिश्रद्धानापेक्षया मिम्यात्वं च युगपदेव विषयभेदेन संभवतीति सम्यागस्यादिष्टत्वमविरुद्धभेव दृश्यते । गो. श्री. म. प्र. टी. २२.

१. मृ. दिवातः।

( १, १, ११.

त्वात् । ये त्वनन्तानुबन्धिक्षयोपशमात्तदुर्त्पात्तः प्रतिजानते तेषां सासादनगुण औदयिकः स्यात्, न चैवमनम्युपगमात् । अथवा, सम्यक्त्वकर्मणो देशघातिस्पर्धकानामुदयक्षयेण तेषामेव सतामद्याभावलक्षणोपशमेन च सम्यग्मिण्यात्वकर्मणः सर्वघातिस्पर्धकोदयेन च सम्यग्मिश्यात्वगुण उत्पद्यत इति क्षायोपशमिकः । सम्यग्मिश्यात्वस्य क्षायोपशमिकत्व-मेवमुच्यते बालजनव्यत्पादनार्थम् । वस्तुतस्तु सम्यग्मिश्यात्वकर्मणो निरन्वयेनापुतागम-पदार्थविषयरुचिहननं प्रत्यसमर्थस्योदयात्सदसद्विषया श्रद्धोत्पद्यत<sup>र</sup> इति क्षायोपशमिकः सम्बग्मिथ्यात्वगुणः । अन्यथोपश्चमसम्यग्दृष्टौ सम्बग्मिथ्यात्वगुणं प्रतिपन्ने सति सम्यरिमथ्यात्वस्य क्षायोपशमिकत्वमनुपपन्नम्, तत्र सम्यक्त्वमिथ्यात्वानन्तानु-**बन्धि**नामुदयक्षयाभावात् । तत्रोदयःभावलक्षण उपशमोऽस्तीति चेम्न, तस्यौपशमिकत्व-

समाधान-- नहीं, वयोंकि, अनन्तानबन्धी कवाय चारित्रका प्रतिबन्धक है. इसलिये यहां उसके क्षयोपशमसे तृतीय गुणस्थान नहीं कहा गया है।

जो अनन्तानबन्धी कर्मके क्षयोपशमसे तीसरे गुणस्थानको उत्पत्ति मानते हैं, उनके मतसे सासादन गणस्थानको औदयिक मानना पडेगा। पर ऐसा नहीं है, क्योंकि, दूसरे गुणस्थानको औदयिक नहीं माना गया है।

अथवा, सम्यकप्रकृतिकर्मके देशघाती स्पर्धकोंका उदयक्षय होनेसे, सत्तामें स्थित उन्हीं देशघाती स्पर्धकोंका उदयाभावलक्षण उपशम होतेसे और सम्यामिय्यात्व कर्मके सर्वधाती स्पर्धकोंके उदय होनेसे सम्याग्मिश्यात्व गुणस्थान उत्पन्न होता है, इसल्यि वह क्षायोपर्शामक है। यहां इस तरह जो सम्यामिथ्यात्व गणम्थानको क्षायोपशमिक कहा है वह केवल सिद्धान्त के पाठका प्रारम्भ करनेवालोंके परिज्ञान करानेके लिये ही कहा है। वास्तवमें तो सम्यग्मि-थ्यात्व कर्म निरन्वयरूपसे आप्त, आगम और पदार्थ-विषयक श्रद्धाके नाज करनेके प्रति असमर्थ हैं, किंतु उसके उदयसे सत्-समीचीन और असत्-असमीचीन पदार्थको यगपत विषय करनेवाली श्रद्धा उत्पन्न होती है, इसलिये सम्यामिश्यात्व गुणस्थान क्षायोपशमिक कहा जाता है। यदि इस गुणस्थानमें सम्यग्मिश्यात्व प्रकृतिके उदयसे सत और असत पदार्थको विषय करनेवाली मिश्र रुचिरूप क्षयोपञ्चमता न मानी जावे तो उपञ्चमसम्यग्दिष्टके सम्यग्मिश्यात्व गणस्थानको प्राप्त होने पर उस सम्यामिथ्यात्व गुणस्थानमें क्षयोपशमपना नहीं बन सकता है, क्योंकि, उपशम सम्यक्त्वसे तृतीय गुणस्थानमें आये हुए जीवके ऐसी अवस्थामें सम्यकप्रकृति, मिथ्यात्व और अनन्तानुबन्धी इन तीनोंका उदयाभावी क्षय नहीं पाया जाता है।

शंका-- उपशम सम्यक्त्वसे आये हुए जीवके तृतीय गुणस्थानमें सम्यक्ष्रकृति, मिथ्यात्व और अनन्तानुबन्धी इन तीनोंका उदयाभावरूप उपशम तो पाया जाता है ?

समाधान— नहीं, क्योंकि, इस तरह तो तीसरे गुणस्थानमें औपशमिक भाव मानना पडेगा ।

प्रसङ्गात् । अस्तु चेन्न, तथाप्रतिपादकस्यार्षस्याभावात् । अपि च यद्येवं क्षयोपशम इष्येत, मिथ्यात्वमपि क्षायोपशमिकम्, सस्यक्त्वसम्यामिथ्यात्वयोरवयप्राप्तस्यर्षकानां क्षयात्सतामृद्याभावलक्षणोपशमान्मिथ्यात्वकर्मणः सर्वघातिस्पर्धकोदयाच्च मिथ्यात्व-गणस्य प्रादुर्भावोपलम्भाविति । उक्तं च—

दहि-गुडमिव वामिस्सं पुहमावं णेव कारित् सक्तं । एवं मिस्सयभावो सम्मामिच्छो ति णायव्यो गा १०९ ॥ सम्यग्दृष्टिगुजनिरूपणार्थमुत्तरसूत्रमाह— असंजदसम्माइट्टी ॥ १२ ॥

शंका-- तो तीसरे गणस्थानमें औपशमिक भाव ही रहा आवे ?

प्तमः धान--- नहीं, क्योंकि, तीसरे गुणस्थानमें औपशमिक भावका प्रतिपादन करनेवाला कोई आर्थवाक्य नहीं हैं। अर्थात् आगममें तीसरे गुणस्थानमें औपशमिक भाव नहीं बताया है।

दूसरे, यदि तीसरे गुणस्थानमें मिथ्यात्व आदि कर्मोंके क्षयोपशमसे क्षयोपशम भावकी उत्पत्ति मान ली जावे तो मिथ्यात्व गुणस्थानको भी क्षायोपशमिक मानना पढ़ेगा, क्योंकि, सादि मिथ्यादृष्टिको अपेक्षा मिथ्यात्व गुणस्थानमें भी सम्यक्ष्मकृति और सम्यिमिथ्यात्व कर्मके उदय अवस्थाको प्राप्त हुए स्पर्थकोका क्षय होनेसे, सत्तामें स्थित उन्हींका उदयामाव लक्षण उपया अवस्थाको प्राप्त हुए स्पर्थकोका क्षय होनेसे, सत्तामें स्थित उन्हींका उदयामाव लक्षण उपया होनेसे तथा सिथ्यात्व गुणस्थानको उत्पत्ति पाई जाती है। इतने कथनसे यह तात्पर्थ समझना चाहिये कि तीसरे गुणस्थानमें मिथ्यात्व, सम्यक्ष्मकृति और अनतानुबन्धोके क्षयोपशमसे क्षायोपशमिक भाव न होकर केवल मिश्र प्रकृतिक उदयसे मिश्रभाव होता है। कहा भी है—

जिस प्रकार वही और गुड़को मिला वेने पर उनको अलग अलग नहीं अनुभव किया जा सकता है, किंतु मिले हुए उन दोनोंका रस मिश्रभावको प्राप्त हो जाता है, उसी प्रकार एक ही कालमें सम्यक्त और मिथ्यात्वरूप मिले हुए परिणामोंको मिश्र गुणस्थान कहते हैं, ऐसा समझना चाहिये।। १०९॥

> अब सम्यप्दृष्टि गुणस्थानके निरूपण करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं---सामान्यसे असंयतसम्यप्दृष्टि जीव हैं।। १२।।

१. प्रा. पं. १, १० । गो. जी. २२. यथा नालिकेरद्वीपवासिनः क्षुधादितस्यापीहागतस्यौदनादिकेऽ-नेकविष्ये ब्रौकिते तस्योपरि न रुचिः नापि निन्दा, यतस्तेन स ओदनादिक आहारो न कदाचित् दृष्टो नापि श्रुतः, एयं सम्यामण्यादृष्टेरपि जीवादिपदार्थानामुपरि न च रुचिनापि निन्देति । नं. सू. पृ. १०६.

२. बंधं अविरइहेउं जाणंतो रागदोसदुःक्सं च । विरइसुहं इच्छंतो विरइं काउं च असमत्यो ॥ एस

समीची वृष्टिः अद्धा यस्यासौ सम्यावृष्टिः, असंयतस्वासौ सम्यावृष्टिश्च असंयतसम्यावृष्टिः । सो वि सम्माइट्ठी तिविहो- लइयसम्माइट्ठी वेदयसम्माइट्ठी उवसमसम्माइट्ठी वेदि । दंसण-चरण-गुण-धाइ-चत्तारि-अणंताणुबंधि-पयडीओ, मिच्छत्त-सम्मत-सम्मामिच्छत्तिमिति तिण्णि वंसणमोह-पयडीओ च एवासि सत्तण्हं णिरवस्त-सम्मत-सम्मामिच्छत्तिमिति तिण्णि वंसणमोह-पयडीओ च एवासि सत्तण्हं णिरवस्त-सम्मत्त-सम्माइट्ठी उच्चइ । एवासि सत्तण्हं पयडीणमृवसमेण उवसमसम्माइट्ठी हो । सम्मत्त-सण्णिव-वंसणमोहणीय-भेय-कम्मस्स उदएण वेदय-सम्माइट्ठी णाम । तत्य लइयसम्माइट्ठी ण कयाइ वि मिच्छत्तं गच्छइ, ण कुणइ संवेहं पि, मिच्छत्तुक्भव वट्ठण णो विम्हयं जादि । एरिसो चेय उवसमसम्माइट्ठी किंतु परिणाम-पच्चएण मिच्छत्तं गच्छइ, सासणगुण पि पडिवज्जह, सम्मामिच्छत्त-गुणं पि बुक्कइ, वेदगसम्मत्तं पि समिल्ळपड । जो पुण वेदयसम्माइट्ठी सो सिडिळ्

जिसकी दृष्टि अर्थात् श्रद्धा सभीचीन होती है उसे सम्यादृष्टि कहते हैं, और संयमपहिल सम्यादृष्टिको असंयतसम्यादृष्टि कहते हैं। वे सम्यादृष्टि जीव तीन प्रकारके हैं, आशायकसम्यादृष्टि, वेवकसम्यादृष्टि और औपशासिकसम्यादृष्टि। सम्यादृष्टि और निर्माद्वात क्षायक्षणा वात करनेवालों जार अनन्तानुबन्धी प्रकृतियां है से प्रकार इन सात प्रकृतियां को सम्याद्वात तथा सम्याक्षण्ठका यात करनेवालों जार अनन्तानुबन्धी प्रकृतियां, इस प्रकार इन सात प्रकृतियां संया विनाशसे जीव आधिकसम्यादृष्टि कहा जाता है। तथा इन्हीं सात प्रकृतियों उपशमस अंव उपशमसम्यादृष्टि होता है। तथा जिसकी सम्याद्वात है। उनमें आधिकसम्यादृष्टि जीव कभी अदिष्य प्रकृतिक वयसे यह जीव वेवकसम्यादृष्टि कहलाता है। उनमें आधिकसम्यादृष्टि जीव कभी भी स्थात्वको प्राप्त नहीं होता है, किसी प्रकारके संवेहको भी नहीं करता है और सम्याद्वात आप अपने हास क्षेत्र के सम्याद्वात को स्थात्वात के स्थात्वात को सम्याद्वात को सम्याद्वात को स्थात्वात को सम्याद्वात को सम्याद्वात को सम्याद्वात को सम्याद्वात को सम्याद्वात को सम्याद्वात को स्थात्वात का सम्याद्वात को सम्याद्वात के सम्याद्वात को सम्याद्वात को सम्याद्वात को सम्याद्वात के सम्याद्वात को स्थात्वात के सम्याद्वात है। स्थात का स्थात्वात के सम्याद्वात के सम्याद्वात के सम्याद्वात के सम्याद्वात के सम्याद्वात का स्थात्वात का सम्याद्वात का सम्याद्वात का सम्याद्वात का स्थात सम्याद्वात का सम्याद्वात है। स्थात का सम्याद्वात का सम्याद्वात का सम्याद्वात है। स्थात का सम्याद्वात का सम्याद्व

असंजयसम्मो निंदतो पावकम्मकरणं च । अहिगयजीवाजीवो अवलियदिट्ठी वलियमोहो । अभि. रा. को. ( अविरयसम्मदिष्टि )

मु. जायदि । वयर्णेहि वि हेर्द्रहि वि इंदियमयआणएहि रूबेहि । वीमच्छजुर्गृच्छाहि य तेलोक्केण वि ण चालेज्जो ।। गो. जी. ६४७.

२. दंसणमोहुवसमदो उप्यज्जइ जं पयत्यसद्दृष्णं । उवसमसम्मत्तमिणं पसण्णमलपंकतोयसमं । गो. जी. ६५०,

३. मु. समिल्लियइ।

४. मृ. सिथिल-।

सह्हणो पेरस्स लिट्ट-गहणं व सिढिलग्गाहो कुहेउ-कुबिट्ठंतेहि झडिबि विराहओं। । पंचसु गुणेसु के गुणे अस्तिकण असंजवसम्माइट्टि-गुणस्सुप्पत्ती जावेत्ति पुन्छिवे उच्चदे, सत्त-प्यिड-म्बरणुप्पण्ण-सम्मतः लह्यं । तेतिः चैव सत्तण्हं पयडीणुवसमेणुप्पण्ण-सम्मतम्मवसियं। सम्मत्त-वेसघाइ-केदयसम्मत्त्वरणुप्पण्ण-वेदयसम्मत्तं लओवसिमयं। मिच्छत्ताणंताणुवंधीणं सव्वघाइ-क्ट्याणं उत्य-क्लएणं तेतिः चैव संतोवसमेण अह्वा सम्मामिच्छत्त-सव्वघाइ-क्ट्याणं उत्य-क्लएणं तेतिः चैव संतोवसमेण उह्यत्य सम्मत्त-देसघाइ-कट्ट्याणं सुवरणुप्पज्जः जवे। तदो वेदयसम्मत्तं लओवसिमयमिदि केसिचि आइरियाणं वक्लाणं तं किमिबि णेच्छिज्जित, इवि चेत्, तण्ण, पुष्वं कुड्ड्यालसे उसे सम्यवस्वको विराधना करनेंमें वेर नहीं लगती है।

पांच प्रकारके भावोंमेंसे किन किन भावोंके आध्यसे असंयतसम्बन्ध्य गुणस्थानकी उत्पत्ति होती है ? इस प्रकार पूछने पर आचार्य उत्तर देते हैं कि सात प्रकृतियोंके क्षयसे को सम्यग्वयंन उत्पन्न होता है वह भाषिक है, उन्हों सात प्रकृतियोंके उपवाससे उत्पन्न हुआ सम्यग्वत्व आप्ताससम्बन्धांन होता है और सम्यग्वत्वका एकदेश धातक्यसे वेदन करानेवाली सम्यक्तप्रकृतिके उदयसे उत्पन्न होनेवाला वेदकसम्बन्धस्य आयोपदासिक है।

शंका— मिध्यात्व और अनत्तानुबन्धीके उदयमें आनेवाले सर्वधाती स्पर्थकोंके उदयाभावी क्षयसे तथा आगामी कालमें उदयमें आनेवाले उन्होंके सर्वधाती स्पर्थकोंके सदय-स्थाहण उपशामते अथवा सम्यम्भियात्वके उदयमें आनेवाले सर्वधाती स्पर्थकोंके उदयाभावी क्षयसे, आगामी कालमें उदयमें आगोवाले उन्होंके सदयस्थाहण उपशामते तथा इन दोनों ही अवस्थाओं सम्यक्ष्मकृतिनिध्यात्वके देशधाती स्पर्थकोंके उदयसे अब क्षयोपशमहण सम्यक्त्य उत्पन्न होता है तब उसे वेदक सम्यप्यर्शन कहते हैं। ऐसा कितने ही आचार्योका मत है उसे यहां पर क्यों नहीं स्वीकार किया है ?

समाधान-- यह कहना ठीक नहीं है, क्योंकि, इसका उत्तर पहले दे चुके हैं।

विशेषार्थ — जिस प्रकार मिश्र गुणस्थान की उत्पत्ति सम्यग्मिण्यात्व प्रकृतिके उदयकी मुख्यतासे बतला आये हैं, उसी प्रकार यहां पर भी सम्यक्प्रकृतिके उदयकी मुख्यता समझना चाहिये। यदि इस सम्यक्ष्यके सम्यक्ष्यकृतिके उदयकी मुख्यता न मान कर केवल मिण्यात्वादिके स्ययोग्धमसे ही इसको उत्पत्ति मानो जावे तो सादि मिण्यात्व्यक्ति अपेक्षा सम्यक्ष्यकृति और सम्यग्मिण्यात्व्यकृतिके उदयाभाव स्य येत्र सदस्यात्व उपसासे तथा मिण्यात्वप्रकृतिके उदयाभाव स्य मानना पड़ेगा। क्योंकि, बहां पर भी स्योग्धमका लक्षण घटिल होता है। इसलिये इस सम्यक्ष्यक्वी उत्पत्ति क्रयोग्धमको प्रधानतासे समझना वाहिये।

सूत्रमें सम्यावृष्टिके लिये जो असंयत विशेषण दिया गया है, वह अन्तदीपक है, इस-

१. दंसणमोहुदयादी उप्पज्जह जं पयत्वसद्दृष्णं। चलमलिणमगाढं तं वेदयसम्मत्तिमिदि जाणे।। गो. जी. ६४९.

उत्तृतरादो । 'असंजद ' इदि जं सम्मादिष्ट्रस्स विसेसण-वयणं तमंतदीवयत्तादो हेट्टिल्लाणं सयल-गुणट्राणाणमसंजदत्तं परुवेदि । उवरि असंजमाभावं किण्ण परुवेदि त्ति उत्ते ण परुवेदि, उवरि सव्वत्य संजमासंजम-संजम-विसेसणोवलंभादो ति । उत्तं च-

सम्माइट्ठी जीवो उवइट्ठं पवयणं तु सह्हदि । सह्हदि असन्भावं अजाणमाणो गुरु-णियोगा<sup>र</sup> ॥ ११० ॥ णो इंदिएसु विरदो णो जीवे थावरे तसे चावि । जो सहहदि जिण्तां सम्माइट्ठी अविरदो सो<sup>रे</sup> ॥ १११ ॥

एदं सम्माइहि-चर्यणं उवरिम-सब्ब-गुणहाणेसु अणुबट्टइ गंगा-णई-पवाहो ब्व । देसविरइ-गुणहाण-परूवणहुमुत्तर-सुत्तमाह---

संजदासंजदा ॥ १३ ॥

संयताञ्च ते असंयताञ्च संयतासंयताः । यदि संयतः, नासावसंयतः। अथासंयतः,

लिये वह अपनेसे नीचेके भी समस्त गुणस्थानोंके असंयतपनेका निरूपण करता है।

शंका--- चौथे गुणस्थानसे आगे असंयमका अभाव क्यों नहीं कहा ?

ामाधान--- आगे के गुणस्थानोंमें असंयमका अभाव इसलिए नहीं कहा, क्योंकि, आगेके गणस्थानोंमें सर्व संयमासंयम और संयम ये विशेषण पाये जाते हैं। कहा भी है--

सम्यादृष्टि जीव जिनेन्द्र भगवान्**के द्वारा उपदिष्ट प्रवचनका तो श्रद्धान करता ही** है किंतु किसी तत्त्वको नहीं जानता हुआ गुष्के उपदेशसे विपरीत अर्थका भी श्रद्धान कर लेता है।। ११०।।

े जो इन्द्रियोंके विषयोंसे तथा त्रस और स्थावर जीवोंकी हिसासे विरक्त नहीं है. किंतु जिनेन्द्रदेवद्वारा कथित प्रवचनका श्रद्धान करता है वह अविरतसम्यग्दृष्टि है।। १११।।

इस सूत्रमें जो सम्यग्वृष्टि पद है, वह गंगा नदीके प्रवाहके समान आगेके समस्त मुणस्थानोंमें अनुवृत्तिको प्राप्त होता है। अर्थात् पांचवें आदि समस्त गुणस्थानोंमें सम्यग्दर्शन पाया जाता है।

> अब देशविरति गुणस्थानके प्ररूपण करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं— सामान्यसे संयतासंयत जीव हैं ॥ १३॥

जो संयत होते हुए भी असंयत होते हैं उन्हें संयतासंयत कहते हैं।

शंका-- जो संयत होता है वह असंयत नहीं हो सकता है ? और जो असंयत

<sup>🗜</sup> मु. असंजमभावं। २. प्रा. प. १,१२ । गां. जी. २७.

३. प्रा. पं. १, ११। गो. जी. २९. 'अपि 'शब्देनानुकस्पादिगुणसद्भावान्निरणराष्ट्रिसां न करोतीति सुच्यते । मं. प्र. टी.

नासौ संयत इति विरोधान्नायं गुणो घटत इति चेवस्तु गुणानां प्रस्परपरिहारलक्षणो विरोधः, इष्टत्वात्, अन्यथा तेषां स्वरूपहानिप्रसङ्गात् । न गुणानां सहानवस्थान-लक्षणो विरोधः सम्भवति, सम्भवेद्वा न वस्त्वस्ति, तस्यानेकान्तनिवन्धनत्वात् । यवर्षाक्रयाकारि तद्वस्तु । सा च नेकान्ते, एकानेकान्त्यां प्राप्तनिरूपितानवस्था-म्यामर्थाक्रयाविरोधात् । न वेतन्याचैतन्याम्यानेकान्तस्त्यांगृणत्वाभावात् । सहभुवो हि गुणाः, न चानयोः सहभूतिरस्ति, असति विवन्धर्यनुष्यम्भात् । भवति च विरोधः, समाननिवन्धनत्वे सति । न चात्र विरोधः, संयमासंयमयोरेकद्रव्यर्वतिनोस्त्रसस्यावर-निवन्धनत्वात्। औदयिकादिव पंचसु गणेव कं गणमाश्रित्य संयमासंयमगणः समुत्तन्नः

होता है वह संयत नहीं हो सकता है, क्योंकि, संयमभाव और असंयमभावका परस्पर विरोध है । इसलिये यह गुणस्थान नहीं बनता है ।

समाधारा— विरोध दो प्रकारका है, परस्परपितृहारलक्षण विरोध और सहानवस्थालक्षण विरोध । इनमेंसे एक हव्यके अनन्त गुणोंमें परस्परपिरहारलक्षण विरोध इच्ट ही है
बर्गोक, यदि गुणोंका एक दूसरेका परिहार करके अस्तित्व नहीं माना जावे तो उचके स्वरूपको
हानिका प्रसंग आता है। परंतु इतने मात्रसे गुणोंमें सहानवस्थालक्षण विरोध संभव नहीं है। यदि
नाना गुणोंका एकसाथ रहना ही विरोधस्वरूप मान लिया जावे तो वस्तुका अस्तित्व ही नहीं
वन सकता है, क्योंकि, वस्तुका सद्भाव अनेकान्त-निमित्तक ही होता है। जो अर्थाक्या करनेमें
समर्थ हैं वह वस्तु है। परंतु वह अर्थाक्या एकान्तपक्षों नहीं बन सकती है, क्योंकि, अर्थाक्याको
यदि एकरूप माना जावे तो पुनः पुनः उसी अर्थाक्याको प्रारित होनेसे, और यदि अनेकरूप माना
जावे तो अनवस्था दोष आनेसे एकान्तपक्षों अर्थाक्याके होनेसे विरोध आता है।

पूर्वके कथनसे चंतन्य और अचंतन्यके साथ भी अनेकान्त दोष नहीं आता है, त्योंकि, चंतन्य और अचंतन्य ये दोनों गुण नहीं है। जो सहभावी होते हैं उन्हें गुण कहते हैं। परंतु ये दोनों सहभावी नहीं है, त्योंकि बंघक्प अवस्थाके नहीं रहने पर चंतन्य और अचंतन्य ये दोनों एकसाथ नहीं राने पर चंतन्य और अचंतन्य ये दोने एकसाथ नहीं पाये जाते हैं। दूसरे विकद्ध दो घर्मोंकी उत्पत्तिका कारण यदि समान अर्थात् एक मान लिया जावे तो विरोध अता है, परंतु संयमभाव और असंयमभाव इन दोनोंकी एक आत्मामें स्वीकार कर लेने पर भी कोई विरोध नहीं आता है, क्योंकि, उन दोनोंकी उत्पत्तिके कारण भिन्न भिन्न हैं। संयमभावकी उत्पत्तिके कारण अवस्तिस्त है। संयमभावकी उत्पत्तिक कारण न्याहरूसों विरत्तिभाव है और असंयमभावकी उत्पत्तिक कारण न्यावर्राह्मासे अविरत्तिभाव है। इसलिये संयतासंयत नामका पांचवां गणस्थान वन जाता है।

र्शका--- औदयिक आदि पांच भावोंमेंसे किस भावके आश्रयसे संयमासयम भाव पैदा होता है ?

समाधान-- संयमासंयम भाव क्षायोपशमिक है, क्योंकि, अप्रत्याख्यानावरणीय

( १, १, १४.

इति चेत्कायोपश्चमिकोऽयं गुणः, अप्रत्याख्यानावरणीयस्य सर्वघातिस्पर्धकानामुदय-क्षयात सतां चोपशमात प्रत्याख्यानावरणीयोदयादप्रत्याख्यानोत्पत्तेः । संयमासंयमाचा-राष्ट्रिकृतसम्यक्त्वानि कियन्तीति चेत्क्षायिकक्षायोपशमिकौपशमिकानि त्रीण्यपि भवन्ति पर्यायेण, रतान्यन्तरेणाप्रत्याख्यानस्योत्पत्तिविरोधात । सम्यक्त्वमन्तरेणापि वेशयतयो दश्यन्त इति चेन्न, निर्गतम्बितकाङ्कक्षस्यानिवृत्तविषयपिपासस्याप्रत्याख्यानानपपत्तेः। उक्तं च---

> जो तस-वहाउ विरओ अविरओ तह य थावर-वहाओ। एक्क-समयम्हि जीवो विरयाविरओ जिणेक्कमई ।। ११२॥ संयतानामादिगणस्थाननिरूपणार्थमत्तरसूत्रमाह--

पमत्तसंजदा ॥ १४ ॥

प्रकर्षेण मत्ताः प्रमत्ताः, सं सम्यग् यताः विरताः संयताः । प्रमत्ताश्च ते संयताश्च कषायके वर्तमान कालिक सर्वधाती स्पर्धकोंके उदयाभावी क्षय होनेसे और आगामी कालमें उदयमें आने योग्य उन्होंके सदबस्थारूप उपशम होनेसे तथा प्रत्याख्यानावरणीय कवायके उदयसे संयमासंयमरूप अप्रत्याख्यान-चारित्र उत्पन्न होता है।

शंका- संयमासंयमरूप देशचारित्रके आधारसे सम्बन्ध रखनेवाले कितने सम्यग-दर्शन होते हैं ?

समाधान-- क्षायिक, क्षायोपशमिक और औपशमिक ये तीनोंमेंसे कोई एक सम्यग्दर्शन विकल्पसे होता है, क्योंकि, उनमेंसे किसी एकके विना अप्रत्याख्यान चारित्रका प्रादर्भाव ही नहीं हो सकता है।

शंका-- सम्यादर्शनके विना भी देशसंयमी देखनेमें आते हैं ?

समाधान-- नहीं, क्योंकि, जो जीव मोक्षकी आकांक्षास रहित हैं और जिनकी विषय-पिपासा दर नहीं हुई है, उनके अप्रत्याख्यानसंयमकी उत्पत्ति नहीं हो सकती है। कहा भी है-

जो जीव जिनेन्द्रदेवमें अद्वितीय श्रद्धाको रखता हुआ एक ही समयमें त्रसजीवोंकी हिसासे विरत और स्थावर जीवोंकी हिसासे अविरत होता है, उसकी विरताविरत कहते हैं ॥ ११२ ॥

> अब संयतोंके प्रथम गुणस्थानके निरूपण करनेके लिये आगेका सुत्र कहते हैं---सामान्यसे प्रमत्तसंयत जीव हैं ॥ १४॥

प्रकर्षसे मत्त जीवोंको प्रमत्त कहते हैं और अच्छी तरहसे विरत या संयमको प्राप्त बीबोंको संयत कहते हैं। जो प्रमत्त होते हुए भी संयत होते हैं उन्हें प्रमत्तसंयत कहते हैं।

१. म. संयमधराधिकत–।

२. म. नान्यन्तरेणा- ।

३. प्रा. पं. १, १३ । गो. जी. ३१. 'च' शब्देन प्रयोजन विना स्थावरवक्षमपि न करोतीति ब्याख्येयो सवति । जी प जी

प्रमत्तसंयताः । यदि प्रमत्ताः न संयताः, स्वरूपासंवेदनात् । अय संयताः न प्रमत्ताः, संयमस्य प्रमादपरिहाररूपत्वादिति ? नेष बोषः, संयमो नाम हिलानृतस्तेपाबह्य-परिष्रहेम्यो विरतिः गृप्तिसमित्यनृरक्षितः, नासो प्रमादेन विनाहयते, तत्र तस्मान्म-कोरपतः । संयमस्य मलोत्पादक एवात्र प्रमादो विवक्षितो न तद्विनाशक इति कुतोऽवसीयत इति चेत् ? संयमाविनाशान्यवानृपपत्तेः । न हि मन्दतमः प्रमादः स्वाधः स्वाध

शंका— यदि छटवें गुणस्थानवर्ती जीव प्रमत्त हैं तो संयत नहीं हो सकते हैं, क्योंकि, प्रमत्त जीवोंको अपने त्वरूपका संवेदन नहीं हो सकता है। यदि वे संयत हैं तो प्रमत्त नहीं हो सकते हैं, क्योंकि, संयमभाव प्रमादके परिहारस्वरूप होता है।

समाधान— यह कोई दोष नहीं है, क्योंकि, हिंसा, असत्य, स्तेय, अबह्य और परिचह इन पांच पापोंसे विरतिभावको संचम कहते हैं जो कि तीन गुप्ति और पांच समितियोंसे अनुरक्षित है। वह संयम वास्तवमें प्रमादसे नष्ट नहीं किया जा सकता है, क्योंकि, संचममें प्रमादसे केवल मलकी हो उत्पत्ति होती है।

र्शका—— छटवें गुणस्थानमें संयममें मल उत्पन्न करनेवाला ही प्रमाद विवक्षित है, संयमका नाश करनेवाला प्रमाद विवक्षित नहीं है, यह बात कैसे निश्चय की जाय ?

समाधान-- छटवें गुणस्थानमें प्रमावके रहते हुए संयमका सद्भाव अन्यथा अन नहीं सकता है, इसलियें निद्यय होता है कि यहां पर मलको उत्पन्न करनेवाला प्रमाव ही अभीष्ट है। दूसरे छटवें, गुणस्थानमें होनेवाला स्वत्पकालवर्ती मन्वतम प्रमाव संयमका नाश भी नहीं कर सकता है, क्योंकि, सकलसंयमका उत्कटक्यसे प्रतिबन्ध करनेवाले प्रत्याख्यानावरणके अभावमें संयमका नाश नहीं पाया जाता।

यहां पर प्रमत्त शब्द अन्तदीपक है, इसिलये वह छटवें गुणस्थानसे पहलेके संपूर्ण गुणस्थानोंमें प्रमादके अस्तित्वको सुचित करता है।

र्शका--- पांच भावोंमेंसे किस भावका आश्रय लेकर यह प्रमत्तसंयत गुणस्थान उत्पन्न होता है ?

समाधान-- संयमकी अपेक्षा यह गुणस्थान क्षायोपशिमक है। शंका-- प्रमत्तसंयत गुणस्थान क्षायोपशिमक किस प्रकार है?

समाधान--- क्योंकि, वर्तमानमें प्रत्याख्यानावरणके सर्वघातो स्पर्यकाँके उदयक्षय होनेसे और आगामी कालमें उदयमें आनेवाले सत्तामें स्थित उन्होंके उदयमें न आनेक्य उप-शमसे तथा संउवलन कवायके उदयसे प्रत्याख्यान (संयम ) उत्पन्न होता है, इसलिये

बयक्षयात्तेषामेव सतामुद्याभावलक्षणोपशमात् संज्वलनोद्याच्च प्रत्याख्यानसमृत्पत्तः। संज्वलनोद्यात्संयमो' भवतीत्यौदिषकव्यपदेशोऽस्य कि न स्यादिति चैन्न, ततः संयमस्योत्पत्तेरभावात् । क्व तद् व्याप्रियत इति चेत्रप्रत्याख्यानावरणस्वयातिस्पर्धं-कोद्यक्षयतमृत्यक्षयममलोत्पादने तस्य व्यापारः । संयमनिवन्धनसम्यव्यवलोपेक्षया क्षायिकक्षयोपशमिकौपशमिकनिवन्धनं सम्यवत्यमन्तेणापि संयमोपल्पनमार्थः सम्यवत्यनात्रनेतिति चेन्न, आप्तागमपदार्थेव्वनृत्यन्नश्रद्धस्य त्रिमृद्धालोद्येतसः सम्यवत्यनात्रनेतेति चेन्न, आप्तागमपदार्थेव्वनृत्यन्नश्रद्धस्य त्रिमृद्धालोद्येतसः स्यमानृपपत्तेः । द्रव्यसंयमस्य नात्रोपादानमिति कृतोऽवगम्यत इति चेन्न, सम्यक् ज्ञात्वा श्रद्धाय यतः संयत इति व्यत्पत्तितस्तवनातैः उत्तरं च—

#### क्षायोपशमिक है।

शंका—— संज्वलन कथायके उदयसे संयम होता है, इसलिये उसे औदियक नामसे क्यों नहीं कहा जाता है ?

समाधान--- नहीं, क्योंकि, संज्वलन कषायके उदयसे संयमकी उत्पत्ति नहीं होती है। शंका--- तो संज्वलनका व्यापार कहां पर होता है ?

समाधान--- प्रत्याख्यानावरण कषायके सर्वघाती स्पर्थकोंके उदयाभावी क्षयसे (और सदवस्थारूप उपशमसे) उत्पन्न हुए संयम्भे मलके उत्पन्न करनेमें संज्वलनका व्यापार होता है।

संग्रमके कारणभूत सम्यादर्शनकी अपेक्षा तो यह गुणस्थान क्षायिक, क्षायोपशिक और औपशिमक भावनिभित्तक है।

शंका— यहां पर सम्यादशंनपद की जो अनुवृत्ति बतलाई है उससे क्या यह तात्पर्य निकलता है कि सम्यादशंनके बिना भी संयमकी उपलब्ध होती है ?

समाधान— ऐसा नहीं है, क्योंकि आप्त, आगम और पदार्थोमें जिस जीवके श्रद्धा उत्पन्न नहीं हुई तथा जिसका चित्त तीन मृद्धताओंसे व्याप्त है, उसके संयमकी उत्पत्ति नहीं हो सकती है।

शंका-- यहां पर द्रव्यसंयमका ग्रहण नहीं किया है, यह कैसे जाना जाय ?

समाधान— नहीं, क्योंकि, अले प्रकार जानकर और श्रद्धान कर जो यमसहित है उसे संयत कहते हैं। संयत शब्दकी इस प्रकार व्युत्पत्ति करनेसे यह जाना जाता है कि यहां पर इय्यसंयमका प्रहण नहीं किया है। कहा भी है—

१. विविक्वित्सम मंत्रमस्स लजीवनमित्तरहुप्पायणमेतफलतादो कवं संजलणणोकसायाणं चारित्त-विरोहीणं चारित्तकारव्यतं ? देषपादितंण अपडिबक्बनुणविणि-मुकणमित्तिवरहित्याणमुदयो विज्ञमाणो वि ण स कज्बकारजो ति संजमहेतुत्तेण विविक्वयतादो, बत्युवो टुकज्बं पहुष्पाएटि मलप्रणणपमादो वि य । सो. जी. जी. प्र. टी. ३२.

२. मृ. चेत्सम्यक्।

बत्तावत्त-पमाए जो वसइ पमत्तसंजदो होइ । सयङ-गुण-सील-कलिओ महत्वई चित्तलायरणो<sup>5</sup> ॥ ११३ ॥ विकहा तहा कसाया इंदिय-णिदा तहेव पणयो य । चटु-चटु-पणमेगेगं होंति पमादा य पण्णरसा<sup>र</sup> ॥ ११४ ॥

क्षायोपशमिकसंयमेषु बाढसंयमोपलक्षितगुणस्थाननिकवणार्थमुत्तरसूत्रमाह—-अप्पमत्तरंजदा ॥ १५ ॥

प्रमत्तसंयताः पूर्वोक्तलक्षणाः, न प्रमत्तसंयताः अप्रमत्तसंयताः पञ्चदशप्रमाद-रहितसंयता इति यावत् । शेषाशेषसंयतानामत्रैवान्तर्भावाच्छेषसंयतगुणस्थानानामभावः स्यादिति चेन्न संयतानामुपरिष्टात्प्रतिपाद्यमान'विशेषणाविशिष्टानामस्तप्रमादानामिह

जो व्यवत अर्थात् स्वसंवेद्य और अध्यक्त अर्थात् प्रत्यक्षज्ञानियोंके ज्ञानद्वारा जानने योग्य प्रमादमें वास करता है, जो सम्यक्ष्व, ज्ञानादि संपूर्ण गुणोंसे और क्रतोंके रक्षण करनेमें समर्थ ऐसे शोलोंके युक्त है, जो ( देशसंपतको अपेका ) महावती है और जिसका आचरण प्रमादमिश्रत है, अथवा चित्रक सारंगको कहते हैं, इसलिये जिसका आचरण सारंगके समान व्यविक अर्थात् अनेक प्रकारको है, अथवा, चित्रकों प्रमादकों उत्पन्न करनेवाला जिसका आचरण है उसे प्रमत्तसंयत कहते हैं। ११३।।

स्त्रीकया, भक्तकथा, राष्ट्रकथा और अवनिपालकथा ये चार विकथाएं; कोष, मान, माया और लोभ ये चार कथायें; स्पर्शन, रसना, झाण, बक्तु और श्रोत्र ये पांच इन्द्रियां; निद्रा और प्रणय इस प्रकार प्रमाद पन्द्रह प्रकारका होता है।। ११४।।

अब क्षायोपशामिक संयमोंमें शुद्ध संयमसे उपलक्षित गुणस्थानके निरूपण करनेके लिये आगेका सत्र कहते हैं---

सामान्यसे अप्रमत्तसंयत जीव हैं ॥ १५ ॥

प्रमत्तसंयतोंका स्वरूप पहले कह आये हैं, जिनका संयम प्रमाद सहित नहीं होता हैं उन्हें अश्रमत्तसंयत कहते हैं, अर्थात् संयत होते हुए जिन जीवोंके पन्नह प्रकारका प्रमाद नहीं पाया जाता है, उन्हें अश्रमत्तसंयत समझना चाहिये।

शंका--- बाकीके संपूर्ण संयतोंका इसी अश्रमससंयत गुणस्थानमें अन्तर्भाव हो जाता है, इसल्प्रि शेष संयतगुणस्थानोंका अभाव हो जायगा ?

समाधान-- ऐसा नहीं है, क्योंकि, जो आगे कहेजानेवाले अपूर्वकरणादि विशेषणींसे

१. प्रा. पं. १, १४ । गो. जी. ३३. चित्रं प्रमादिमधं लातीति चित्रलं आचरणं यस्यासौ चित्रला-चरणः । अथवा चित्रलः सारंगः, तद्वत् शबिलतं आचरणं यस्यासौ चित्रलाचरणः । अथवा चित्तं लातीति चित्रलं, चित्रलं आचरणं यस्यासौ चित्तलाचरणः । जी. प्र. टी.

२. प्रा. पं. १, १५ । गो. जी. ३४.। अप्रती गाथेयं नास्ति।

३. मु. प्रतिपद्यमान - ।

प्रहणात् । तत्कथमवगम्यतः इति चेन्नः उपरिष्टात्तनसंयतगुणस्थाननिरूपणान्यथानुपपत्तितस्तववातेः । एषोऽपि गुणः क्षायोपशिमकः, प्रत्याख्यानावरणीयकर्मणः
सर्वधातिस्पर्धकोदयक्षयात्तेषामेव सतां पूर्ववदुपशमात् संज्वलनोदयाच्च प्रत्याख्यानोत्पत्तेः । संयमिनवन्धनसम्यवस्वापेक्षयाः सम्यक्तवप्रतिवन्धककर्मणां क्षयक्षयोपशमोपशमजगणनिवन्धतः । उक्तं च--

णट्टासेस-पमाओ वय-गुण-सीलोलि-मंडिओ णाणी । अणुवसमओ अक्खवओ झाण-णिलीणो हु अपमत्तो<sup>९</sup> ।। ११५ ।।

चारित्रमोहोपञ्चमकक्षपकेषु प्रथमगुणस्थानस्वरूपनिरूपणार्थमृत्तरसूत्रमाह— अपुट्वकरण-पविट्ट-सुद्धि-संजदेसु अस्थि उवसमा खवा ॥ १६ ॥

युक्त नहीं हैं और जिनका प्रमाद नष्ट हो गया है ऐसे संयतोंका ही यहां पर ग्रहण किया है। इसिलये आगेके समस्त संयतगुणस्थानोंका इनमें अन्तर्भाव नहीं होता है।

র্যাকা—— यह कैसे जाना जाय कि यहां पर आगे कहे जानेवाले अपूर्वकरणादि विशेष-णोंसे यक्त संयतोंका ग्रहण नहीं किया गया हैं ?

समाधान--- नहीं, क्योंकि, यदि यह न माना जाय, तो आगेके संयतोंका निरूपण बन नहीं सकता है, इसलिये यह मालूम पड़ता है कि यहां पर अपूर्वकरणादि विशेषणींसे रहित केवल अप्रमत्त संयतोंका ही ग्रहण किया गया है।

वर्तमान समयमें प्रत्याख्यानावरणीय कर्मके सर्वधाती स्पर्धकोंके उदयक्षय होनेसे और आगामो कालमें उदयमें आनेवाले उन्होंके उदयाभावलक्षण उपशम होनेसे तथा संज्वलन कथायके मन्द उदय होनेसे प्रत्याख्यानकी उत्पत्ति होती है, इसलिये यह गुणस्थान भी क्षायो-पश्चिमक है। संयमके कारणभूत सम्यक्त्वकी अपेक्षा, सम्यक्त्वके प्रतिबन्धक कर्मोंके क्षय, क्षयोपसम और उपश्चासे यह गुणस्थान उत्पन्न होता है, इसलियं क्षायोपक, क्षायोपदामिक और अपैश्वामक मो है। कहा भी है—

जिसके व्यक्त और अव्यक्त सभी प्रकारके प्रमाद नष्ट हो गये हैं, जो दत, गुण और शोलोंसे मण्डित हैं, जो निरन्तर आत्मा और दारीरके भेद-विज्ञानसे युक्त हैं, जो उपशम और सपक श्रेणीपर आस्ड नहीं हुआ है और जो ध्यानमें लवलीन है, उसे अप्रमससंयत कहते हैं। ११५॥

अब आगे चारित्रमोहतीयका उपशम करनेवाले या क्षपण करनेवाले गुणस्थानोंमेंसे प्रथम गुणस्थानके निरूपण करनेके लिये आगेका सुत्र कहते हैं—

अपूर्वकरण-प्रविष्ट-शृद्धि-संयतोंमें सामान्यसे उपशमक और क्षपक ये दोनों प्रकारके

करणाः परिणामाः, न पूर्वाः अपूर्वाः । नानाजीवापेक्षया प्रतिसमयमादितः कमप्रवृद्धासंख्येयस्रोकपरिणामस्यास्य गुणस्यान्तिविक्षतसमयर्वातप्राणिनो व्यतिरिच्यान्यसमयर्वातप्राणिभिरप्राप्या अपूर्वा अत्रतनपरिणामैरसमाना इति यावत् । अपूर्वाञ्च ते करणाश्चापूर्वकरणाः'। एतेनापूर्वविज्ञेषणेन अधःप्रवृत्तपरिणामव्युद्धासः कृत इति द्रष्टव्यः, तत्रतनपरिणामानामपूर्वत्वाभावात् । अपूर्वज्ञब्दः प्रागप्रतिपन्नार्थवाचको नासमानार्थवाचक इति चेन्न, पूर्वसमानशब्दयोरेकार्थत्वात् । तेषु प्रविष्टा शृद्धिर्येषां ते अपूर्वकरणप्रिष्टाः । ते ते ? संयताः। तेषु संयतेषु 'अस्थि 'सन्ति । नदीस्नोतो-

जीव हैं ।। १६ ।।

करण शब्दका अर्थ परिणाम है, और जो पूर्व अर्थात् पहले नहीं हुए उन्हें अपूर्व कहते हैं। इसका ताल्ययं यह है, कि नाना जीवोंको अपेका आदिते लेकर प्रत्येक समयमें क्रमसे बढ़ते हुए असंख्यात-लोक-प्रमाण परिणामवाले इस गुणस्थानके अन्तर्गत विवक्षित समयवर्ती जीवोंके हारा अप्राप्य परिणाम अपूर्व कहलाते हैं। अर्थात् विवक्षित समयवर्ती जीवोंके परिणाम अर्थित कहलाते हैं। अर्थात् विवक्षित समयवर्ती जीवोंके परिणाम अर्थाना अर्थात् विवल्धण होते हैं। इस तरह प्रत्येक समयमें होनेवाले अपूर्व परिणामोंको अपूर्वकरण कहते हैं। इस विवे गये अपूर्व विशेषणों अथ्राप्तवृत्त-परिणामोंका निराकरण किया गया है ऐसा समझना चाहिये, क्योंकि, जहां पर उपरितन समयवर्ती जीवोंके परिणाम अध्यस्त समयवर्ती जीवोंके परिणाम अध्यस्त समयवर्ती जीवोंके परिणाम अध्यस्त समयवर्ती जीवोंके परिणाम अध्यस्त समयवर्ती जीवोंके परिणामोंके साथ सद्गा भी होते हैं और विसद्दा भी होते हैं ऐसे अधःप्रवृत्तमें होनेवाले परिणामोंके साथ सद्गा भी होते हैं

र्शका—— अपूर्व शब्द पहले कभी नहीं प्राप्त हुए अर्थका वाचक है, असमान अर्थका वाचक नहीं है, इसलिये यहां पर अपूर्व शब्दका अर्थ असमान या विसद्श नहीं हो सकता है ?

समाधान— ऐसा नहीं है, क्योंकि पूर्व और समान ये दोनों शब्द एकार्थवाची है, इसलिये अपूर्व और असमान इन दोनों शब्दोंका अर्थ भी एक ही समझना चाहिये। ऐसे अपूर्व परिणामोंमें जिन जीवोंकी शृद्धि प्रविष्ट हो गई है, उन्हें अपूर्वकरण-प्रविष्ट-सृद्धि जीव कहते हैं।

त्रांका—— वे कौन हैं? संयत हैं। उनमें 'अत्यि सन्ति' अर्थात् उपशमक और क्षपक होते हैं। नदीओत∹यायसे 'सन्ति' इस पदकी अनुवृत्ति चली आती है, इसल्यि

अपूर्वामपूर्वी कियां गच्छतीत्यपूर्वकरणम् । तत्र च प्रयमसमय एव स्थितिवातरसवातगुणअेणि-गुणसंकमाः अन्यस्य स्थितिबन्धः इत्येते पञ्चाच्यधिकारा यौगपद्येन पूर्वमप्रवृत्ताः प्रवर्तन्ते इत्यपूर्वकरणम् । अभिः राः कोः (अपूर्वकरण)

न्यायेन सन्तीरयनुवर्तमाने पुनरिह् तदुच्चारणमनर्थकमिति चेन्न अस्यान्यार्थरवात् । क्षयम् ? स गुणस्थानसत्त्वप्रतिपादकः, अयं तु संयतेषु क्षपकोपशमकभावयोर्वेयधि-करण्यप्रतिपादनार्थं इति । अपूर्वकरणानामन्तः प्रविष्टशुद्धयः क्षपकोपशमकसंयताः, सर्वे संभूय एको गुणः 'अपूर्वकरण'' इति । किमिति नामनिवेशो न कृतश्चेष्ठ सामर्थ्यकम्यस्वात् । अक्षपकानृपशमकानां कथं तद्वयपदेशस्वेन्न, भाविनि भूतवदुप-

उसका फिरसे इस सूत्रमें ग्रहण करना निरर्थक है ?

समाधान--- ऐसा नहीं है, क्योंकि, यहां पर 'सन्ति ' पवका दूसरा हो अर्थ लिया गया है।

शंका-- वह दूसरा अर्थ किस प्रकारका है ?

समाधान—— पहले जो 'सन्ति' पद आया है वह गुणस्थानोंके अस्तित्वका प्रतिपादक है, और यह संयतोंमें क्षपक और उपशमक भावके भिन्न भिन्न अधिकरणपनेके बतानेके लिये हैं।

जिन्होंने अपूर्वकरणरूप परिणामोंमें विशुद्धिको प्राप्त कर लिया है ऐसे क्षपक और उपशमक संयमी जीव होते हैं, और ये सब मिलकर एक अपूर्वकरण गुणस्थान बनता है।

शंका-- तो फिर यहां पर इस प्रकार नामनिर्देश क्यों नहीं किया ?

समाधान— नहीं, क्योंकि, यह बात तो सामर्थ्यसे ही प्राप्त हो जाती है। अर्थात् अपूर्वकरणको प्राप्त हुए उन सब क्षपक और उपशामक जीवोंके परिणामोंमें अपूर्वपनेकी अपेक्षा समानता पार्ड जाती है, इसिलये वे सब मिलकर एक अपूर्वकरण गुणस्थान होता है यह अपने आप सिद्ध है।

शंका—— आठवें गुणस्थानमें न तो कर्मोका क्षय ही होता है और न उपशम ही, फिर इस गुणस्थानवर्ती जीवोंको क्षपक और उपशमक कैसे कहा जा सकता है ?

समाधान—— नहीं, क्योंकि, भावी अर्थमें भूतकालीन अर्थके समान उपचार कर लेनेसे आठवें गुणस्थानमें क्षपक और उपशमक व्यवहारकी सिद्धि हो जाती है।

शंका-- इस प्रकार मानने पर तो अतिप्रसंग दोष प्राप्त हो जायगा ?

चारतस्तित्वद्धेः । सत्येवमितप्रसङ्कः स्यादिति चेन्नः असित प्रतिबन्धरि मरणे' नियमेन चारित्रमोहक्षपणोपशमकारिणां तदुन्मखानामपचारभाजामपलम्भात । क्षपणोपशम-निवन्धनत्वाद भिन्नपरिणामानां कथमेकत्वमिति चेन्न क्षपकोपशमकपरिणामानाम-पूर्वत्वं प्रति साम्यात्तदेकत्वोपपत्तेः । पञ्चसु गणेष कोऽत्रतनगणश्चेत्क्षपकस्य क्षायिकः, उपशमकस्यौपशमिकः । कर्मणां क्षयोपशमान्यामभावे कथं तयोस्तत्र सत्त्वमिति चेन्नेष दोषः, तयोस्तत्र सत्त्वस्योपचारनिबन्धनत्वात । सम्यक्त्वापेक्षया तु क्षपकस्य क्षायिको भावः, दर्शनमोहनीयक्षयमविधाय क्षपकश्रेण्यारोहणानपपत्तेः । उपशमकस्यौपशमिकः

समाधान-- नहीं, क्योंकि, प्रतिबन्धक मरणके अभावमें नियमसे चारित्रमोहका उपशम करनेवाले तथा चारित्रमोहका क्षय करनेवाले अतएव उपशमन और क्षपणके सन्मख हुए और उपचारसे क्षपक या उपशमके संज्ञाको प्राप्त होनेवाले जीवोंके आठवें गणस्थानमें भी क्षपक या उपशमक संज्ञा बन जाती है।

विशेषार्थ-- क्षपकश्रेणीमें तो मरण होता ही नहीं है, इसलिये वहां प्रतिबन्धक मरणका सर्वया अभाव होनेसे क्षपकश्रेणीके आठवें गुणस्थानवाला आगे चलकर नियमसे चारित्रमोहनीयका क्षय करनेवाला है। अतः क्षपकश्रेणीके आठवें गणस्थानवर्ती जीवके क्षपक संज्ञा बन जाती हैं। तथा उपशमश्रेणीस्थ आठवें गुणस्थानके पहले भागमें तो मरण नहीं होता है। परंतु द्वितीयादिक भागोंमें मरण संभव है, इसलिये यदि ऐसे जीवके द्वितीयादिक भागोंमें मरण न हो तो वह भी नियमसे चारित्रमोहनीयका उपशम करता है। अतः इसके भी उपशमक संज्ञा बन जाती है।

शंका-- क्षपणनिमित्तक परिणाम भिन्न हैं और उपशमननिमित्तक परिणाम भिन्न हैं, उनमें एकत्व कैसे हो सकता है ?

समाधान-- नहीं, क्योंकि, क्षपक और उपज्ञानक परिचामोंमें अपूर्वपनेकी अपेक्षा साम्य होनेसे एकत्व बन जाता है।

शंका-- पांच प्रकारके भावोंमेंसे इस गुजस्थानमें कौनसा भाव पाया जाता है ? समाधान-- क्षपकके क्षायिक और उपशमकके औपशमिक भाव पाया जाता है।

शंका-- इस गणस्थानमें न तो कर्मोंका क्षय ही होता है और न उपशम ही होता हैं, ऐसी अवस्थामे यहां पर शायिक या औपशमिक भावका सद्भाव केसे हो सकता है ?

समाधान-- यह कोई दोष नहीं है, क्योंकि, इस गणस्थानमें क्षायिक और औपशमिक भावका सद्भाव उपचारसे माना गया है।

१. उपशमश्रेण्यारोहकापुर्वकरणस्य प्रथमभागे मरणं नास्तीति आगमः। जी. प्र.। मरणणिम णियदीपढमे णिहा तहेव पयला य, गो. क. ९९. । अतो नियमेन अभ्ययमाणाः प्रथमभागवतिनोऽपूर्वकरणाः, द्वितीयादिभागेष च आयुषि सति जीवतोऽपूर्वकरणाः उपशमश्रेण्यां चारित्रमोहं उपशमयंति अतएवोपशमका इत्यच्यन्ते । गो. जी., मं. प्र., टी. ५५.

क्षायिको वा भावः, वर्शनमोहोपशमक्षयास्यां विनोपशमश्रेण्यारोहणानुपलस्भात् । उक्तं च---

भिष्ण-समय-द्विएहि दु जीवेहि ण होइ सब्बदा सरिसो । करणेहि एक्क-समय-द्विएहि सरिसो विसरिसो य ' ॥ ११६ ॥ एदम्हि गुणहाणे विसरिस-समय-ट्विएहि जीवेहि । पुठ्यपपत्ता जम्हा होंति अपुब्बा हु परिणामा <sup>र</sup> ॥ ११७ ॥ तारिस-परिणाम-द्विय-जीवा हु जिणेहि गण्डिय-तिमिर्रेहि । मोहस्स पुब्बकरणा खवण्वसमणुज्जया भणिया ' ॥ ११८ ॥

इदानीं बादरकषायेषु चरमगुणस्थानप्रतिपादनार्थमाह— आणियद्वि-बादर-सांपराइय-पविट्ठ-सुम्बि-संजदेसु अस्थि उव-

समा खवा ॥ १७ ॥

समानसमयावस्थितजीवपरिणामानां निर्भेदेन वृत्तिः निवृत्तिः। अथवा निवृत्तिर

सम्यादशंनको अपेक्षा तो क्षपकके कायिकभाव होता है, क्योंकि, जिसने दर्शनमोहनीयका क्षय नहीं किया है वह क्षपक श्रेणीपर नहीं चढ़ सकता है। और उपशासकके औपशमिक या क्षायिकभाव होता है, क्योंकि, जिसने दर्शनमोहनीयका उपशम अथवा क्षय नहीं किया है वह उपशासश्रेणीपर नहीं चढ सकता है। कहा भी है—

अपूर्वकरण गुणस्थानमें भिन्न-समयवर्ती जीवोंके परिणामोंको अपेक्षा कभी भी सदृशता नहीं पाई जाती है, किंतु एक-समयवर्ती जीवोंके परिणामोंको अपेक्षा सदृशता और विसदृशता दोनों ही पाई/जाती है।। ११६॥

इस गुणस्थानमें विसद्का अर्थात् भिन्न-भिन्न समयमें रहनेवाले जीव, जो पूर्वमें कभी भी नहीं प्राप्त हुए वे ऐसे अपूर्व परिणामोंको ही बारण करते हैं, (इसल्बिये इस गुणस्थानका नाम अपूर्वकरण है।) ॥ ११७॥

पूर्वोक्त अपूर्व परिणामोंको धारण करनेवाले जीव मोहनीय कर्मको शेव प्रकृतियोंके क्षपण अथवा उपशमन करनेमें उद्यत होते हैं, ऐसा अज्ञानरूपी अन्धकारसे सर्वथा रहित जिनेन्द्रदेवने कहा है ॥ ११८ ॥

अब बादर-कषायवाले गुणस्थानोंमें अन्तिम गुणस्थानके प्रतिपादन करनेके लिये सूत्र कहते हैं---

े अनिवृत्ति-बादर-सांपरायिक-प्रविष्ट-शुद्धि-संयतों में उपशमक भी होते हैं और क्षपक की होते हैं ॥ १७ ॥

समान-समयवर्ती जीवोंके परिणामोंकी भेदरहित वृत्तिको निवृत्ति कहते हैं अथवा

१. मो. जी. ५२. - २. प्रा. पं. १, १८ । मो. जी. ५१. - ३. प्रा. पं. १, १९ । मो. जी. ५४.

<sup>.</sup> ४. निवृत्तिर्व्यावृत्तिः परिणामानां विसदृशभावेन परिणतिरित्यनर्थान्तरम् । जयधः अ. पृ. १०७४.

प्रकृतीः कारिचल्क्षपयिति' क्षपयिष्यति क्षपिताश्चेति क्षायिकगुनः । काश्चितुपशमयित उपशमयिष्यति उपशमिताश्चेत्यौपशमिकगुनः। सम्यन्दर्शनापेक्षया क्षपकः क्षायिकगुनः, उपशमकः औपशमिकगुनः क्षायिकगुनो वा, द्वाम्यामपि सम्यक्त्वाम्यामुपशम— अण्यारोहनसम्भवात् । संवतप्रहनस्य पूर्ववत्साफल्यमुपदेष्टव्यम् उक्तं च—

> पुरुवापुरुव-फद्य-अणुभागादो अणंत-गुण-हीणे । लोहाणुम्हि द्वियओ हंद सुद्वम-संपराओ सो<sup>र</sup> ।। १२१ ।।

साम्प्रतम्पशमश्रेष्यन्त्यग्णप्रतिपादनार्थम् तरसूत्रमाह---

उवसंत-कसाय-वीयराय-छदुमस्था ॥ १९ ॥

उपशान्तः कषायो येषां त उपशान्तकषायाः । वीतो विनष्टो रागो येषां ते वीतरागाः । छग्न ज्ञानदृगावरणे, तत्र तिष्ठन्तीति छग्नस्याः । बीतरागाङ्य ते छग्नस्थाङ्य वीतरागछग्रस्थाः । एतेन सरागछग्रस्थानराकृतिरवगन्तव्या । उपशान्त-

इस गुणस्थानमें जीव कितनी ही प्रकृतियोंका क्षय करता है, आगे क्षय करेगा और पूर्वमें क्षय कर चुका, इसिलय इसमें क्षायिकभाव है। तथा कितनी ही प्रकृतियोंका उपशम करता है, आगे उपशम करेगा और पहले उपशम कर चुका, इसिलये इसमें औपशालिक भाव है। सम्यय्दर्शनको अपेक्षा क्षयक श्रेणीवाला आधिकभावसहित है। और उपशमश्रेणीवाला औपशमिल वाथा क्षायिक इन दोनों भावोंसे युक्त है, क्योंकि, बोर्गे ही सम्यवन्वोंसे उपशमश्रेणीका चढ़ना संमव है। इस मूचमें पहण किये गये संयत पदकी पूर्ववत अर्थात् अनिवृत्तिकरण गुणस्थानमें बतलाई गई संयत पदकी सफलताके समान सफलता समझ लेना चाहिये। कहा भी है—

पूर्वस्पर्वक और अपूर्वस्पर्वक अनुभागसे अनन्तगुणे होन अनुभागवाले सुभ्मलोभमें जो. स्थित है उसे सुक्ष्मसांपराय गणस्यानवर्ती जीव समझना चाहिये ॥ १२१ ॥

> अब उपशमश्रेणीके अन्तिम गुणस्थानके प्रतिपादनार्थ आगेका सूत्र कहुते हैं---सामान्यसे उपशान्त-कथाय-बीतराग-छदास्थ जीव हैं ॥ १९॥

जिनकी कथाय उपशान्त हो गई है उन्हें उपशान्तकथाय कहते हैं। जिनका राग नष्ट हो गया है उन्हें बीतराग कहते हैं। छप जानावरण और वर्गनावरणको कहते हैं, उनमें जो रहते हैं उन्हें छप्तस्य कहते हैं। जो बीतराग होते हुए भी छप्तस्य होते हैं उन्हें बीतरागछप्तस्य कहते हैं। इसमें स्नाये हुए बीतराग विशेषणते वश्य गुणस्यान तकके सरागछप्तस्योका जिराकरण समझना चाहिये। जो उपशान्तकषाय होते हुए भी बीतरागछपस्य होते हैं उन्हे

१. सुक्ष्मसाम्पराये सूक्ष्मसंज्वलनलोभः, गो. क., जी. प्र., टी. ३३९.

२. प्रा. पं. १, २३ । पुब्बापुब्बप्कइ्डयबादरमुद्गमगयकिट्टिअणुभागा । हीणकमाणंतगुणेणवरादु वरं च हेट्टस्स ॥ गो. जी. ५९.

कषायाश्च ते बोतरागछद्यस्थाश्च उपशान्तकषायबीतरागछद्यस्थाः । एतेनोपरितन-गुणव्युवासोऽवगन्तव्यः । एतस्योपशमिताशेषकषायत्वादौपशमिकः, सम्यक्त्वापेक्षया सायिकः औपशमिको वा गुणः । उन्तं च

सकयगहलं जलं वा सरए सरवाणियं व णिम्मलए<sup>र</sup> सयलोवसत-मोहो उवसंत-कसायओ होई<sup>9</sup> ॥ १२२ ॥ निर्मन्यगुणप्रतिपादनार्थमुक्तरसूत्रमाह—

स्त्रीण-कस्ताय-वीयराय-छदुमत्थाँ ॥ २० ॥ क्षीणः कषायो येषां ते क्षीणकषायाः । क्षीणकषायाञ्च ते बीतरागाञ्च

उपशान्त-कषाय-वीतराग-छपास्य कहते हैं। इससे (उपशान्तकषाय विशेषणसे) आगेके गणस्थानोंका निराकरण समझना चाहिये।

इस गुणस्थानमें संपूर्ण कषायें उपशान्त हो जाती हैं, इसलिये इसमें औपशिमक भाव है। तथा सम्यादर्शनकी अपेक्षा औपशिमक और क्षायिक दोनों भाव हैं। कहा भी है—

निर्मली फलसे युक्त निर्मल जलकी तरह, अथवा शरद् ऋतुमें निर्मल होनेवाले सरोवरके जलकी तरह, संपूर्ण मोहनीय सम्बे उपशामते उत्पन्न होनेवाले निर्मल परिणामोंको उपशान्तकवाय गुणस्थान कहते हैं ॥ १२२ ॥

> अब निर्प्रन्यगुणस्थानके प्रतिपादन करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं---सामान्यसे क्षीण-कषाय-बीतराग-छन्पस्य जीव हैं ॥ २०॥

जिनकी कथाय शीण हो गई है उन्हें शीणकथाय कहते हैं। जो शीणकथाय होते हुए

१ अस्मिरच गुणस्थानेश्वर्टाविद्यतिरिप मोहनीयप्रकृतय. उपशास्ता ज्ञातव्याः । उपशास्तकपायरच बचन्येनेकं समयं भृष्वति, उल्लेषणं स्वत्तमृहूर्तं कालं यावत् । तत उच्वं नियमादसी प्रतिपतित । प्रतिपातरच हेषा, भवश्येण श्रद्धाक्षयेण च । तत्र भवश्यति प्रियमाणस्य, श्रद्धाध्यत उपशास्ताद्धायां समाप्तायाम् । श्रद्धाक्षयेण व प्रतिपतित वर्षवाच्छत्त्रपैव प्रतिपतित यत्र यत्र कर्याद्ययोदीराणा व्यवचिद्यस्तत्रत्र तत्र प्रतिपतता सता ते बारस्यत्त इति वावत् ॥ ४८ यः पुनर्भवश्योण प्रतिपतित स प्रयमसमयं सर्वाच्यपि बन्धनादीनि करणानि प्रयतेयतीति विशेषः । श्रमि. रा. को. । ( उत्यतंकक्षायवीयरागच्छउत्तरस्वगृष्ट्राण)

२ मु. णिम्मलयं।

३ प्रा. पं. १, २४। गो. जी. ६१. परं च तत्र प्रथमचरणे 'कदक-फल-जुद-जलं-वा' इति पाठः।

४ क्षीणा अभावमापमाः कपाया यस्य स क्षीणकषायः । तच्चान्येष्वपि गुणस्यानकेषु अपकश्रेणीद्वारोक्त्यकृत्या ववाणि कियतामणि कपायाणां श्रीणत्वसंभवात् श्रीणकषायव्यपरेशः संभवति । तत्तत्तत्व्यवच्छेदार् वेतरागश्रहणं, श्रीणकषायवीतरागस्यं च केविलगोऽप्यत्तीति तद्वपवच्छेदार्ष छपस्यद्वरणम् । वद्वाराणस्यान्ते छपस्यद्वन वीतराणद्वपद्यः संभवति । तद्वार्यक्षयः स्विति तद्वपवच्छेदार्षं श्रीणकषाययम् । वीतराणस्यान्ते छपस्यवच्चेत्रात्वे व्यवस्यवच्चेत्रात्वे अपन्यान्त्यं स्वीतराणस्यान्ते । विभावसायविष्यविष्यवच्यान्त्रस्य स्वीपशान्तकषायोऽप्यस्तीति तद्व्यवच्छेदार्षं श्रीणकषायग्रहणम् । अभि रा. को. विशावसायविषयायान्त्रस्य

क्षीणकषाय-वीतरागाः। छप्पनि आवरणे तिष्ठन्तीति छप्पस्थाः। क्षीणकषायवीतरागाः व ते छप्पस्थाः व क्षीणकषायवीतरागछप्पस्थाः । छप्पस्थप्रहणमन्तवीपकत्वावतीता-शेषगुणानां सावरणत्वस्य सूचकमित्यवगन्तय्यम् । क्षीणकषाया हि वीतरागा एव, व्यभिचाराभावाद्वीतरागप्रहणमनर्थकमिति चेन्न, नामादिक्षीणकषायविनिवृत्ति-फलत्वात् । पञ्चमु गुणेषु कस्मादस्य प्रादुर्भाव इति चेद्द्रव्यभावद्वैविध्यादुभयात्मक-मोहनीयस्य निरन्वयविनाशात्क्षायिकगणनिवन्धनः । उत्ततं च—

> णिस्सेस-खीण-मोहो फलिहामल १-भायणुदय-समिचत्तो । खीण-कसाओ-भण्णइ णिग्गंथो १ वीयराएहि ॥ १२३ ॥

स्नातकगुणप्रतिपादनार्थमुत्तरसूत्रमाह---

### सजोगकेवली ॥ २१॥

वीतराग होते हैं उन्हें क्षीणकषायवीतराग कहते हैं। जो छचा अर्थात् ज्ञानावरण और दर्शना-वरणमें रहते हैं उन्हें छचस्य कहते हैं। जो क्षीणकषाय वीतराग होते हुए छदास्य होते हैं उन्हें क्षीण-कषाय-वीतराग-छचस्य कहते हैं। इस सूत्रमें आया हुआ छपस्य पद अन्तदीपक है, इसलिये उसे पूर्ववर्ती समस्त गुणस्थानोंके सावरणपनेका सुषक समझना चाहिये।

शंका— क्षीणकषाय जीव वीतराग ही होते हैं, इसमें किसी प्रकारका भी व्यक्तिचार नहीं आता. इसलिये सुत्रमें वीतराग पदका प्रहण करना निष्फल है ?

समाधान— नहीं, क्योंकि, नाम, स्थापना आदि रूप क्षीणकषायकी निवृत्ति करना यही इस सूत्रमें बीतराग पदके प्रहण करनेका फल है। अर्थात् इस गुणस्थानमें नाम, स्थापना और द्रव्यरूप क्षीणकषायका प्रहण नहीं है, किंतु भावरूप क्षीणकषायोंका ही प्रहण है, इस बातके प्रगट करनेके लिये सूत्रमें वीतराग पद दिया है।

रांका— पांच प्रकारके भावोंमेंसे किस भावसे इस गुणस्थानकी उत्पत्ति होती है ? समाधान— मोहनीय कर्मके दो भेद हैं— द्रव्यमोहनीय और भावमोहनीय । इस गुणस्थानके पहले दोनों प्रकारके मोहनीय कर्मोका निरन्तय (सर्वथा) नाग हो जाता है, अतएब इस गुणस्थानकी उत्पत्ति क्षायिक गुणसे है । कहा भी है—

जिसने संपूर्ण अर्थात् प्रकृति, स्थिति, अनुभागं और प्रदेश बन्धरूप मोहनीय कर्मको नष्ट कर दिया है, अतएव जिसका चित्त (आत्मा) स्कटिकमणिके निर्मल भाजनमें रक्खे हुए जलके समान निर्मल है, ऐसे निर्प्रत्यको बीतरागदेवने शीणकषायगुणस्थानवर्ती कहा है।। १२३।।

अब स्नातकोंके गुणस्थानके प्रतिपादन करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—-सामान्यसे सयोगकेवली जीव हैं ॥ २१ ॥

# १ म. फलियामल

प्रग्न. प. १,२५। प्रध्यति रचयनित संसारकारणं कर्मबन्धमिति ग्रन्थाः परिप्रहाः मिष्यास्ववेदादयः अन्तरंगादचतुर्देश, बहिरंगावच क्षेत्राययो दश, तेप्र्यो निष्कान्तः सर्वात्मना निवृत्तो निर्फाय हिन. मा. जी., मं प्र. ही. ६२. मा. जी., मं प्र. ही. १२.

केव स्त्रं केवस्त्रज्ञानम् । क्यं नामैकदेशात्सकलनाम्ना प्रतिपद्यमानस्यार्थस्यावग्-'
तिरिति चेन्न, वस्त्रवेदशब्दवाच्यस्यार्थस्य तदेकवेशदेवशब्दाविप प्रतीयमानस्योपस्म्भात् ।
न च वृस्टेऽनुपपन्नता, अध्यवस्थापसः । केवलमसहायिमिन्द्रयालोकमनस्कारिनरपेसम्,
तदेघामस्तीति केवस्तिनः । मनोवाक्तयप्रवृत्तियोगः, योगेन सह वर्तन्त इति सयोगाः ।
सयोगाश्च ते केवलिनश्च सयोगकेविलनः । सयोगप्रवृत्तम्भास्तनसकलगुणानां
सयोगत्वप्रतिपादकम्, अन्तदोपकत्वात् । क्षपिताशेषधातिकमंत्वान्निःशक्तीकृतवेदनीयत्वान्नष्टाच्टकमावयवर्षिटकमंत्वाद्वा क्षायिकगृणः । उत्तरं च—-

केवलणाण-दिवायर-किरण-कलाव-प्पणासियण्णाणो<sup>२</sup>। णव-केवल-लद्धग्गम-सूजणिय-परमप्प-ववएसो<sup>३</sup>॥ १२४॥

केवल पदसे यहां पर केवलज्ञानका ग्रहण किया है।

शंका— नामके एकदेशके कथन करनेसे संपूर्ण नामके द्वारा कहे जानेवाले अर्थका बोध कैसे संभव है ?

समाधान— नहीं, क्योंकि, बलवेब शब्बके वाच्यभूत अर्थका, उसके एकदेशरूप 'देव' शब्बसे भी बोध होना पाया जाता है। और इस तरह प्रतीति-सिद्ध बातमें, 'यह नहीं बन सकता है' इस प्रकार कहना निष्फल है, अन्यथा सब जगह अव्यवस्था हो जायगी।

जिसमें इन्त्रिय, आलोक और मनकी अपेक्षा नहीं होती है उसे केवल अथवा असहाय कहते हैं। वह केवल अथवा असहाय जान जिनके होता है, उन्हें केवली कहते हैं। मन, वचन और कायको प्रयुक्तियोग कहते हैं। इस तरह जो सयोग होते हुए केवली हैं उन्हें स्थागकवारी कहते हैं। इस तरह जो सयोग होते हुए केवली हैं उन्हें स्थागकवारी कहते हैं। इस सूत्रमें जो, सयोग पवका प्रहण किया है वह अन्तवीपक होनेसे नीचेक संपूर्ण गुणस्थानों के स्थागपनेका प्रतिपादक है। वारों घातिया कमोंके क्षय कर देनेसे, व्यवता आठों हो कमोंके अथयवस्प साठ उत्तर-कमं-श्रकृतियोंके नष्ट कर देनेसे इस गुणस्थानमें साथिक भाव होता है।

विशेषाथं— यष्टापि अरहत परमेष्टीके चारों घातिया कर्मोको संतालीस. नामकर्मको तेरह और आयुक्तमंकी तीन, इस तरह त्रेसठ प्रकृतियोंका अभाव होता है। फिर भी यहां साठ कर्मअकृतियोंका अभाव बसल्या है। इसका ऐसा अभित्राय समझना चाहिये कि आयुकी तीन प्रकृतियोंका नामके लिये प्रयत्न नहीं करना पडता है। मुक्तिको प्राप्त होनेवाले औवके एक सन्ध्यायुकी छोड़कर अन्य आयुकी सत्ता हो नहीं पाई जाती है, इसल्चिये यहां पर आयुक्ती तीन प्रकृतियोंका जोड़कर अन्य आयुकी सत्ता हो नहीं पाई जाती है, इसल्चिये यहां पर आयुक्ती तीन प्रकृतियोंका अविवक्षा करके साठ प्रकृतियोंका नाश बतलाया गया है। कहा भी है—

जिसका केवलज्ञानरूपी सूर्यकी किरणोंके समृहसे अज्ञानरूपी अन्यकार सर्वेद्या नष्ट

१. स्यावगम इति ।

२. अनेन सयोगभट्टारकस्य भव्यलोकोपकारकत्वलक्षणपरार्थसंपत्प्रणीता।गो. जी., जी. प्र., टी. ६३,

३. प्रा. प. १, २७ । (अनेन पदेन) भगवदहृंत्यरमध्यिनोऽनन्तज्ञानादिलक्षणस्वार्धसंपत् प्रदर्शिता । मो. जी.,जी. प्र., टी. ६३

व्यांवृत्तिः, न विद्यते निवृत्त्यियां तेऽनिवृत्तयः। अपूर्वकरणाश्च तावृक्षाः केचित्सन्तीति तेषामप्ययं व्यपवेशः प्राप्नोतीति वेष्न, तेषां नियमाभावात् । समानसमयस्थितजीव-परिणामानामिति कथमिणग्यत इति वेष्न, 'अपूर्वकरण 'इत्यनुवर्तनादेव द्वितीयादि-समयवित्तजीवैः सह परिणामापेक्षया भेवसिद्धः। साम्परायाः कषायाः, बादराः स्यूलाः, बादराङ्ग ते साम्परायाः व बादरसाम्परायाः । अनिवृत्तयः ते बादरसाम्परायाश्च अनिवृत्तवादरसाम्परायाः । तेषु प्रविष्टा शृद्धियेषां संयतानां तेऽनिवृत्तिबादर-साम्परायप्रविष्टशुद्धिसंयताः । तेषु प्रविष्टा शृद्धियेषां संयतानां तेऽनिवृत्तिबादर-साम्परायप्रविष्टशुद्धिसंयताः । तेषु सन्ति उपशमकाः क्षपकाश्च । ते सर्वे एको गृणोऽनिवृत्तिरिते । यावन्तः परिणामास्तावन्त एव गृणाः किम्न भवन्तीति वेन्न, तथा

निवृत्ति शब्दका अर्थ व्यावृत्ति है। अतएव जिन परिणामोंकी निवृत्ति अर्थात् व्यावृत्ति नहीं होती है उन्हें ही अनिवृत्ति कहते हैं।

शंका--- अपूर्वकरण गुणस्थानमें भी तो कितने ही परिणाम इस प्रकारके होते हैं, अतएव उन परिणामोंको भी अनिवृत्ति संज्ञा प्राप्त होनी चाहिये ?

समाधान- नहीं, क्योंकि, उनके इसका कोई नियम नहीं है।

शंका--- इस गुणस्थानमें जो जीवोंके परिणामोंकी भेदरहित वृत्ति बतलाई है, वह समान समयवर्ती जीवोंके परिणामोंकी ही विवक्षित है यह कैसे जाना ?

समाधान— 'अपूर्वकरण' पदकी अनुवृत्तिसे ही यह सिद्ध होता है, कि इस गुण-स्थानमें प्रथमादि समयवर्ती जीवाँका द्वितीयादि समयवर्ती जीवोंके साथ परिणामांकी अपेका भेद है। (अतएव इससे यह तात्यर्थ निकल आता है कि 'अनिवृत्ति ' पदका सम्बन्ध एकसमय-वर्ती परिणामांके साथ ही है।)

सांपरांय शब्दका अर्थ कथाय है, और बादर स्यूलको कहते हैं, इसलिये स्यूलकथायोंको बादर-सांपराय कहते हैं। और अनिवृत्तिकथ बादर सांपरायको अनिवृत्तिकादसांपराय कहते हैं। उन अनिवृत्तिकादरसांपराय कहते हैं। उन अनिवृत्तिकादरसांपरायक्ष परिणामोंमें जिन संयतोंकी बाद्य प्रिक्ट हो गई है उन्हें अनिवृत्तिकादरसांपरायप्रविद्याद्विसंयत कहते हैं। ऐसे संयतोंमें उपशासक और अपक दोनों प्रकारके और हो हो हो स्वाने उपशासक और अपक दोनों प्रकारके जीव होते हैं। और उन सब संयतोंका मिलकर एक अनिवृत्तिकरण गुणस्थान होता है।

शंका-- जितने परिणाम होते हैं, उतने ही गुणस्थान क्यों नहीं होते हैं ?

समाधान-- नहीं, क्योंकि, जितने परिणाम होते हैं, उतने ही गुणस्थान यदि माने

१, गुगपदेतद् गुगस्वानकं प्रतिपक्षानां बहुनामिं जीवानामन्योन्यमध्यवसायस्यानस्य व्यावृति-र्नास्त्यस्यति अतिवृत्तिः। समकालमेतद् गुगस्यानकमारुकस्यापरस्य यदघ्यवसायस्यानं विविवतोऽन्योऽपि कवित्यत्त्वस्यवैदयर्थः। संपरित पर्यटति संसारमनेति संपरायः कवायोदयः। X X तत्र चान्तर्मृहृत् यावन्तः सम्यास्तरप्रविष्टानां तावन्त्येवाध्यवसायस्थानानि भवत्ति। एकसमयप्रविष्टानायेकस्येवाध्यवसायस्थानस्यानु-वर्तनाविति। अभिः रा. की. (अणिपद्विवादसंपरायगृष्ठाण)

व्रध्याधिकनयसमाश्रयणात् । बादरप्रहणमन्तदीपकत्वाद् गताशेषगुणस्थानानि बादर-कषायाणीति प्रज्ञापनार्थम्, 'सति संभवे व्यभिचारे च विशेषणमर्थवद्भवति 'इति न्यायात् । संयतप्रहणमनर्थकमिति चेन्नेष दोषः, संयमस्य पञ्चस्विष गुणेषु सम्भव एव न व्यभिचार इत्यस्यान्यस्याधिगमोषायस्याभावतस्तवुषतेः । आखं संयतप्रहणमनुवर्तते, ततस्तद्वदसीयत इति चेन्नहांस्तु जङजनानुग्रहार्थमिति । यद्येवमुपशान्तवायाविष्यम् संयतप्रहणमस्त्वित चेन्न, सकषायत्वेन संयतानामसंयतैः साधम्यमस्तीति मन्द-वियामशः संयोगेत्पत्तिसम्भवात् । नोपशान्तकषायाविषु मन्दिधयामप्यारेकोत्पद्यते । क्षीणोपशान्तकषायाः संयताः, भावतोऽसंग्रतस्यंतानां साधम्याभावात् ।

जाय तो व्यवहार ही नहीं चल सकता है, इसलिये द्रव्यायिक नयकी अपेक्षा नियत-संख्याबाले ही गणस्थान कहे गये हैं।

सूत्रमें जो 'बादर' पदका ग्रहण किया है, वह अन्तदीपक होनेसे पूर्ववर्ती समस्त गुणस्थान बादरकषाय हैं इस बातका ज्ञान करानेके लिये ग्रहण किया है, ऐसा समझना चाहिये, क्योंकि, जहां पर विशेषण संभव हो अर्थात् लागू पड़ता हो और न देने पर व्यभिचार आता हो. ऐसी जगह दिया गया विशेषण सार्थक होता है, ऐसा न्याय है।

शंका-- इस सूत्रमें संयत पदका ग्रहण करना व्यर्थ है ?

समाधान— यह कोई दोष नहीं है, क्योंकि, संयम पांचों ही गुणस्थानीमें संभव है, इसमें कोई व्यभिचार दोष नहीं आता है, इस प्रकार जाननेका दूसरा कोई उपाय नहीं होनेसे यहां संयम पदका ग्रहण किया है।

शका--- 'पमत्तसंजदा' इस सूत्रमें प्रहण किये गये संयत पदको यहां अनुवृत्ति होती है, और उससे ही उक्त अर्थका ज्ञान भी हो जाता है, इसलिये फिरसे इस पदका प्रहण करना व्यर्थ है ?

समाधान—— यदि ऐसा है, तो संयत पदका यहां पुनः प्रयोग मन्वबृद्धि जनोंके अनुग्रहके लिये समझना चाहिये।

शंका-- यदि ऐसा है, तो उपशान्तकषाय आदि गुणस्थानोंमें भी संयत पदका ग्रहण करना चाहिते ?

समाधान— नहीं, क्योंकि, दशवें गुणस्थानतक सभी जीव कषायसहित होनेके कारण, कषायकी अपेक्षा संयतोंकी असंयतोंके साथ सद्गता पाई जाती है, इसलिये नीचेके दशवें गुणस्थानतक मन्द्रबृद्धि-जमोको संशय उत्पक्ष होनेकी संभावना है। अतः संशयके निवारणके लिये संयत विशेषण देना आवश्यक है। किंतु अपरके उपशानकष्याय आदि गुणस्थानोंमें मन्द्रबृद्धि-जनोंको भी संका उत्पन्न नहीं हो सकती है, क्योंकि, वहां पर संयत क्षीणक्षयाय अथवा उपशानकक्ष्यायही होते हैं, इसलिये भावोंकी अपेक्षा भी संयतोंकी असंयतोंसे सद्द्यता नहीं पाई जाती है। अतएव यहां पर संयत विशेषण देना आवश्यक नहीं है।

काडिचत्प्रकृतीरपशमयति, काडिचदुपरिष्टादुपशमयिष्यतीति औपशमिकोऽयं गुणः । काडिचत् प्रकृतीः' क्षपयति काडिचदुपरिष्टात् क्षपयिष्यतीति क्षायिकश्च । सम्यक्त्वा-पेक्षया चारित्रमोहक्षपकस्य क्षायिक एव गुणः, तत्रान्यस्यासम्भवात् । उपशमकस्यौप-शमिकः क्षायिकश्च, उभयोरपि तत्राविरोषात् । क्षपकोपशमकयोद्वित्वं किमिति नेष्यत इति चेन्न, गुणनिबन्धनानिवृत्तिपरिणामानां साम्यप्रदर्शनायं तदेकत्वोक्तैः'। उक्तं च–

एक्किम्स काल-समए संठाणावीहि' जह णिवट्टति । ण णिवट्टति तह च्विय परिणामीहं मिहो जे हु ॥ ११९ ॥ होंति अणियट्टिणो ते पिडसमयं जस्स एक्क' परिणामा । विमलयर-साण-हयवह-सिहाहि णिट्डट 'कम्स-वणा' ॥ १२० ॥

इस गुणस्थानमें जोव मोहको कितनी ही प्रकृतियोंका उपशामन करता है, और कितनी ही प्रकृतियोंका आगे उपशाम करेगा, इस अपेकासे यह गुणस्थान औपश्चामिक है। और कितनी ही प्रकृतियोंका अग करता है, तथा कितनी ही प्रकृतियोंका आगे सब करेगा, इस दृष्टिसे आयिक भी है। सम्यायशंनकी अपेका चारित्रमोहका क्षय करनेवालेके यह गुणस्थान क्षायिकमावरूप ही है, क्योंकि, क्षपक्रभेणीमें दूसरा भाव संभव ही नहीं है। तथा चारित्रमोहनीयका उपशाम करने-वालेके यह गुणस्थान औपश्मिक और क्षायिक वोनों भावरूप है, क्योंकि, उपशामक्रेणीकी अपेका वहां पर वोनों भाव संभव हैं।

शंका— क्षपकका स्वतन्त्र गुणस्थान और उपशमका स्वतन्त्र गुणस्थान, इस तरह अलग अलग दो गुणस्थान क्यों नहीं कहे गये है ?

समाधान— नहीं, क्योंकि, इस गुणस्थानके कारणभूत अनिवृत्तिरूप परिणामोंकी समानता दिखानेके लिये उन दोनोंमें एकता कही है। अर्थात् उपशमक और अपक इन दोनोंमें अनिवृत्तिरूप परिणामोंकी अपेका समानता है। कहा भी है—

अन्तर्भृद्वतंभात्र अनिवृत्तिकरणके कालमेंसे किसी एक समयमें रहनेवाले अनेक जीव जिस प्रकार द्वारीरके आकार, वर्ण आदि रूपसे परस्पर भेवको प्राप्त होते हैं, उस प्रकार जिन परिणामोंके द्वारा उनमें भेद नहीं पाया जाता है उनको अनिवृत्तिकरण परिणामवाले कहते हैं। और उनके प्रत्येक समयमें उत्तरोत्तर अनन्तगुणी विश्वद्विसे बढ़ते हुए एकसे ही ( समान विशुद्धिको लिये हुए ) परिणाम पाये जाते हैं। तथा वे अत्यन्त निर्मल ध्यानरूप अभिनकी

१. नरकद्विकं तिर्धिकं विकलत्रयं स्त्यानमृद्धिवयमुखीतः आतपः एकेन्द्रियं साधारणं सूक्ष्मं स्थावरं विति गोडल अप्रत्यास्थानस्यानस्थानस्था अथ्दो, क्रमेण पंडवेदा स्त्रीवेदो नोक्ष्यायषट्कं, पूर्वेदः संज्वलनकोधः संज्वलनमानः संज्वलनमाया एताः स्यूले अनिवृत्तिकरणे ( सत्त्व – ) ब्युन्छिक्षा भवन्ति । गो. क., जी. प्र. टी. ३३८-२३९.

२. म्. तदेकत्वोपपत्तेः।

३. प्रा. पं. १, २० । संस्थानवर्णावगाहर्नालगादिभिवंहिरंगैज्ञानिदर्शनादिभिश्वान्तरंगैः । गो. जी., मं. प्र., टी. ५६.

४. मु. जेसिमेक्क. ५. मु. निद्दाः ६. प्रा. पं. १, २१। गो. जी. ५७

इदानीं कुझोलेबु पाञ्चात्वगुणप्रतीपादनार्थमुलरद्गत्रमाह— सुद्वुम-सांपराइय-पविट्ट-सुद्धि-संजदेसु अस्थि उवसमा स्ववा ॥ १८ ॥

सूक्ष्मश्चासौ साम्परायश्च सूक्ष्मसाम्परायः । तं प्रविष्टा शुद्धिर्येषां संयतानां ते सूक्ष्मसाम्परायप्रविष्टशुद्धिसंयताः । तेषु सन्ति उपशमकाः क्षपकाश्च । सर्वे त एकगुणः,' सूक्ष्मसाम्परायत्वं प्रत्यभेवात् । अपूर्वं इत्यनुवर्तते अनिवृत्तिरिति च । ततस्ताम्यां सुक्ष्मसाम्परायो<sup>8</sup> विशेषियतस्यः, अत्यवातीतगणेभ्यस्तस्याषिक्यानपपत्तेः ।

विखाओंसे कर्म-वनको भस्म करनेवाले होते हैं ।। ११९-१२०।।

अब कुशील जातिके मुनियोंके अन्तिम गुणस्थानके प्रतिपादन करनेके लिये आगेका सुत्र कहते हैं —

सूक्म-सांपराय-प्रविष्ट-शुद्धी-संयतोंमें उपशमक और क्षपक दोनों हैं ॥ १८ ॥

सुश्मकवायको सुश्मसांपराय कहते हैं। उसमें जिन संग्रतोंकी शुद्धिने प्रवेश किया है उन्हें सुश्म-सांपराय-प्रविष्ट-सुद्धी-संग्रत कहते हैं। उनमें उपशमक और क्षपक दोनों होते हैं। और सुश्मसांपरायको अपेक्षा उनमें भेद नहीं होनेसे उपशमक और क्षपक इन दोनोंका एक ही गुणस्थान हो। इस गुणस्थानमें अपूर्व और अपिक दिन हिन दोनी विशेषणोंकी अनुवृत्ति होती है। इस स्थाप जोड़ लेना चाहिये। अन्यथा पूर्वक्ती गुणस्थान होती है। गुणस्थानकी कोई भी विशेषता नहीं बन सकती है।

विशेषार्थ— यदि दशवें गुणस्थानमें अपूर्व विशेषणकी अनुवृत्ति नहीं [होगी तो उसमें प्रतिसमय अपूर्व अपूर्व परिणामोंकी सिद्धि नहीं हो सकेगी। और अनिवृत्ति विशेषणकी अनुवृत्ति नहीं हो सकेगी। और अनिवृत्ति विशेषणकी अनुवृत्ति नहीं मानन पर एक समयवर्ती जीवोंके परिणामोंमें समानता और कमोंके अपण और उपरामनकी योग्यता सिद्ध नहीं होगी। इसलिये पूर्व गुणस्थानोंसे इसमें सर्वथा-भिम्न जातिके ही प्रतामनकी में समान सिते हैं इस बातके सिद्ध करनेके लिये अपूर्व और अनिवृत्ति इन दो विशेषणोंकी अनुवृत्ति कर लेना चाहिये। इस प्रकार इस गुणस्थानमें अपूर्वता, अनिवृत्तिपता और मुक्सांपराययनारूप विशेषणा ती हो हो जाती है।

१ मु. एको गुणः।

<sup>्</sup>र संज्ञकनकोमस्य अणुनसंबद्धेयनास्य सण्डस्यासंबद्धेयानि लण्डानि देरयमानोऽनुभवन् उपश्चमकः स्वयक्षे वा भवति । सोऽन्तर्महृतं कालं गावत्मुश्मसंपरायो भण्यते । × प्रहुतसंपरादयं जो वन्त्रति सो सुद्धुमसंपरायो । सुद्धुमं नाम सीदं । कहं पोव ? आउयनीहणिज्ञबङजाओ छ कम्पपयडीओ सिडिलबंधणबढाओ अण्यक्षात्रीहितकाओ महाणुभावाओ अल्पदेसाओ सुदुससंपरागस्य बज्जाति । एवं योवं संपराह्यं कम्पंतं स वन्धाति । सुदुसो संपरात् वा अस्त तो मुहुससंपरागो, सो य असंवेजनसम्ब्रो अंगोमृहुत्तिओ विकुत्समाणपरिणामो वा पवित्रतसाणपरिणामो वा पवित्रतसाणपरिणामो वा भवति ति । अभि. रा. को. [मुहुमसंपराम |

( १९३

## असहाय-णाण-दंसण-सहिको इदि केवली हु जोएण । जुत्तो त्ति सजोगो इदि बणाइ-णिहणारिसे उत्तो ।। १२५ ॥

साम्प्रतमन्त्यस्य गुणस्य स्वरूपिनरूपणार्थमहृन्मुस्तोद्गतार्थं गणथरदेवप्रथित-शब्दसन्दर्भं प्रवाहरूपतयानिधनतामापन्नमशेषदोषव्यतिरिक्तत्वादकलङ्कुमुत्तरसूत्रं पुष्पदन्तभट्टारकः प्राह---

## अजोगकेवली ॥ २२ ॥

न विद्यते योगो यस्य स भवत्ययोग<sup>3</sup>ः। केवलमस्यास्तीति केवली । अयोगस्वासौ केवली च अयोगकेवली । केवलीत्यनुवर्तमाने पुनः केवलिग्रहणं न कर्तव्यमिति चेन्नेष दोषः, समनस्केषु ज्ञानं सर्वत्र सर्वदा मनोनिबन्धनत्वेन प्रतिपन्नं प्रतीयते च । सति चेवं नायोगिनां केवलज्ञानमस्ति, तत्र मनसोऽसत्वाविति विप्रति-

हो गया है, और जिसने नव केवल-लिक्योंके प्रगट होनेसे 'परमात्मा' इस संज्ञाको प्राप्त कर लिया है, वह इन्द्रिय आदिको अपेक्षा न रखनेवाले ऐसे असहाय ज्ञान और वर्शनसे युक्त होनेके कारण केवली और तीनों योगोंसे युक्त होनेके कारण सयोगी कहा जाता है, ऐसा अनाविनिधन आर्थमें कहा है। ॥ १२४-१२५॥

अब पुष्पवन्त भट्टारक अन्तिम गुगस्थानके स्वरूपके निरूपण करनेके लिये, अर्थरूपसे अरहंत-परमेष्टीके मुखसे निकले हुए, गणधरदेवके द्वारा गूंथे गये शब्द-रचनावाले, प्रवाहरूपसे कभी भी नाशको नहीं प्राप्त होनेवाले और संपूर्ण दोषोंसे रहित होनेके कारण निर्दोष ऐसे आगके सुत्रको कहते हैं—

सामान्यसे अयोगकेवली जीव हैं ॥ २२ ॥

जिसके योग विद्यमान नहीं है उसे अयोग कहते हैं । जिसके केवलज्ञान पाया जाता है उसे केवली कहते हैं । जो योग रहित होते हुए केवली होता है उसे अयोगकेवली कहते हैं ।

शंका--- पूर्वसूत्रसे केवली पदकी अनुवृत्ति होने पर इस सूत्रमें फिरसे केवली पदका प्रहण नहीं करना चाहिये ?

समाधान— यह कोई दोष नहीं है, क्योंकि, समनस्क बोबोंके सर्व-देश और सर्व-कालमें मनके निमित्तसे उत्पन्न होता हुआ ज्ञान स्वीकार किया गया है और प्रतीत भी होता है, इस प्रकारके नियमके होनेपर, अयोगियोंके केवलज्ञान नहीं होता है, क्योंकि, यहां पर मन नहीं पाया जाता है, इसप्रकार विवादपस्त शिष्यको अयोगियोंमें केवलज्ञानके अस्तित्वके प्रतिपादनके लिये

१. थ्रा. पं. १. २९ । गो. जी. ६४.

२. योगः अस्यास्तीति योगी, न योगी अयोगी, अयोगी केवलिजिनः इत्यनुवर्तनात् अयोगी चासौ केवलिजिनक्व अयोगिकेवलिजिनः । गो. जी. जी. प्र., टी १०.

पन्नस्य शिष्यस्य तद्दस्तित्वप्रतिपादनफलत्वात् । कथ वचनात्तदस्तित्वमवगम्यत इति चेच्चकुषा स्तम्भावेरस्तित्वं कथमवगम्यते ? तत्प्रमाणत्वान्यथानुपपन्तेत्रवकुषा समुपक्ष्यमस्तीति चेत्तहांत्रापि वचनस्य प्रामाण्यान्यथानुपपन्तेत्रवकुषा समुपक्ष्यमस्तीति चेत्तहांत्रापि वचनस्य प्रामाण्यान्यथानुपपन्तेः समस्ति वचने वाच्यमिति समानम्भाष्यमसिद्धं । वचनस्य प्रामाण्यमसिद्धं म्, वेद्यांच्यं वसंवादवर्शनादिति चेन्न, अकुषोऽपि माण्यमसिद्धं तस्यापि व्यवधानि चेत्रवाद्वं वाववाद्वं विवसंवादवर्शनादिति विवसंवाद्वं स्वयविसंवादि वक्षुक्तत्रप्रामाणिमिति चेन्न, सर्वेषामि चक्षुषां सर्वत्र सर्वेदा अविसंवादः स्यानुपक्षमात् । यत्र यदाविसंवादः समुपक्षम्यते चक्षुषस्तत्रत्र तवा तस्य प्रामाण्यामिति चेन्नावि स्वयविसंवादः स्वयान्यप्रामाण्यामिति चेन्नावि स्वयविसंवादि सम्यक्ष्यमस्यान्यते दृष्टादृष्टविषये सर्वत्र

इस सूत्रमें फिरसे केवली पदका ग्रहण किया।

र्शका—— इस सूत्रमें केवली इस वचनके ग्रहण करनेमात्रसे अयोगी-जिनके केवल-क्वानका अस्तित्व कैसे जाना जाता है।

समाधान— यदि यह पूछते हो तो हम भी पूछते हैं कि बक्तुस स्तम्भ आदिक अस्तित्वका ज्ञान केसे होता है? यदि कहा जाय, कि बक्तुझानमें अन्यथा प्रमाणता नहीं आ सकती, इसलिये चक्तुझारा गृहोत स्तम्भादिकका अस्तित्व है, ऐसा मान लेते हैं। तो हम भी कह सकते हैं कि अन्यया वचनमें प्रमाणता नहीं आ सकती है, इसलिये बचनके रहने पर उसका बाच्य भी विद्यमान है, ऐसा भी क्यों नहीं मान लेते हो, क्योंकि, दोनों बातें समान हैं।

शंका—— वचनकी प्रमाणता असिद्ध है, क्योंकि, कहीं पर वचनमें भी विसंवाद देखा जाता है ?

समाधान--- नहीं, क्योंकि, इस पर तो हम भी ऐसा कह सकते हैं, कि चक्षकी प्रमाणता असिद्ध है, क्योंकि, वचनके समान चक्षमें भी कहीं पर विसंवाद प्रतीत होता है।

शंका- जो चक्षु अविसंवादी होता है उसे ही हम प्रमाण मानते हैं ?

समाधान— नहीं, क्योंकि, सभी चक्षुओंका सर्व-देश और सर्व-कालमें अविसंवादी-पना नहीं पाया जाता है।

शंका—— जिस देश और जिस कालमें चक्षुके अविसंवाद उपलब्ध होता है, उस देश और उस कालमें उस चक्षुमें प्रमाणता रहती है ?

समाधान—— यदि किसी देश और किसी कालमें अविसंवादी चलुके प्रमाणता मानते हो तो प्रत्यक्ष और परोक्ष विषयमें सर्व-देश और सर्व-कालमें अविसंवादी ऐसे विवक्षित वचनको प्रमाण क्यों नहीं मानते हो।

१. मु. मसिद्धं तस्य क्वचित् ।

२. मु. तस्य ।

३. तत्त्वप्रतिपादनमविनंबादः अ. श. ७५.

सर्वदाविसंवादिनो वचनस्य प्रामाण्यं किमिति नेष्यते ? अवष्टविषये क्वचिद्धिसंवादो-पलम्भान्न तस्य सर्वत्र सर्वदा प्रामाण्यमिति चेन्न, तत्र वचनस्यापराधाभावात्तत्स्वरूपान-वगन्तुः पुरुषस्य तत्रापराघोपलम्भात् । न ह्यान्यदोषरन्यः परिगृह्यते, अव्यवस्थापत्तेः। वक्तरेव तत्रापराधो न वचनस्येति कथमवगम्यत इति चेन्न, तस्यान्यस्य वा तत एव प्रवत्तस्य पञ्चादर्थप्राप्त्यपलम्भात । अप्रतिपन्नविसंवादाविसंवादस्यास्य वचनस्य प्रामाण्यं कथमवसीयत इति चेन्नेष दोषः, आर्षावयवेन प्रतिपन्नाविसंवादेन सहास्यार्षाः' वयवस्यावयविद्वारेणापन्नेकत्वतस्तत्सत्यत्वावगतेः । इक्षदण्डवन्नानारसः

शंका-- जिस प्रकार गन्ना नाना रसवाला होता है, उसके ऊपरके भागमें भिन्न प्रकारका रस पाया जाता हैं, मध्यके भागमें भिन्न प्रकारका और नीचेके भागमें भिन्न प्रकारका रस पाया जाता है, उसी प्रकार अवयवरूप आधं-वचनको भी अनेक प्रकारका मान

शंका-- परोक्ष-विषयमें कहींपर विसंवाद पाया जाता है, इसलिये सर्व-देश और सर्व-कालमें वचनमें प्रमाणता नहीं आ सकती है ?

समाधान-- यह कहना भी ठीक नहीं है, क्योंकि, उसमें वचनका अपराध नहीं है, किंतु परोक्ष-विषयके स्वरूपको नहीं समझनेवाले पुरुषका ही उसमें अपराध पाया जाता है। कुछ दूसरेके दोषसे दूसरा तो पकड़ा नहीं जा सकता है, अन्यया अव्यवस्था प्राप्त हो जायगी।

शंका-- परोक्ष-विषयमें जो विसंवाद उत्पन्न होता है, इसमें बक्ताका ही दोष है वचनका नहीं, यह कैसे जाना ?

समाधान-- नहीं, क्योंकि, उसी वचनसे पूनः अर्थके निर्णयमें प्रवत्ति करनेवाले उसी अथवा किसी दूसरे पुरुषके दूसरी बार अर्थकी प्राप्ति बराबर देखी जाती है। इससे ज्ञात होता है कि जहां पर तत्त्व-निर्णयमें विसंवाद उत्पन्न होता है वहां पर वक्ताका ही दोव है, वचनका नहीं।

शंका-- जिस वचनकी विसंवादिता या अविसंवादिताका निर्णय नहीं हुआ उसकी प्रमाणताका निश्चय कैसे किया जाय ?

समाधान-- यह कोई दोष नहीं हैं, क्योंकि, जिसकी अविसंवादिताका निश्चय हो गया है ऐसे इस आर्षके अवयवरूप वचनके साथ विवक्षित आर्षके अवयवरूप वचनके भी अवयवीकी अपेक्षा एकपना बन जाता है, इसलिये विवक्षित अवयवरूप वचनकी सत्यताका ज्ञान हो जाता है।

विशेषार्थ-- जितने भी आर्ष-वचन हैं वे सब आर्षके अवयव हैं, इसलिये आर्षमें प्रमाणता होनेसे उसके अवयवरूप सभी वचनोंमें प्रमाणता आ जाती है।

१. म. सहार्षावयवस्था- ।

स्यादिति चेन्न, वाच्यवाचकभेदेन तस्य नानात्वाम्युपगमात् । तद्वत्सत्यासत्यकृत-भेदोऽपि तस्यास्त्विति चेन्न, अवयविद्वारेणैकस्य प्रवाहरूपेणापौरुषेयस्यागमस्यासत्यत्व-विरोधात् । अथवा न तावदयं वेदः स्वस्यार्थं स्वयमाचष्टे, सर्वेषामपि तदवगम-प्रसङ्गात्'। न चैदं, तथानुपलम्भात् ।

अथान्ये व्याचक्षते, तैयां तदर्थेविषयपरिज्ञानमस्ति वा नेति विकल्पद्वयावतारः? न द्वितीयविकल्पः,तदर्थावगमरहितस्य व्याख्यातृत्वविरोधात् । अविरोधे वा सर्वः सर्वस्य व्याख्यातास्तु, अज्ञत्वं प्रत्यविशेषात् । प्रथमविकल्पेऽसौ सर्वज्ञो वा स्यादसर्वज्ञो वा ? न द्वितीयविकल्पः, ज्ञानविज्ञानविरहादप्राप्तप्रामाण्यस्य व्याख्यातुर्वचनस्य

## लेना चाहिये

समाधान— नहीं, वयोंकि, वाज्य-वाचकके भेदसे उसमें नानापना माना ही गया है। शंका— जिस प्रकार वाज्य-वाचकके भेदसे आर्थ-वचनोंमें भेद माना जाता है, उसी प्रकार वचनोंमें सत्य-असत्यकृत भी भेद मान लेना चाहिये ?

समाधान— नहीं, वर्षोक्ति, अवयवीरूपसे प्रवाह-कमसे आये हुए अपौरुवेय एक आगममें असत्यपना स्वीकार करनेमें विरोध आता है।

अववा, यह वेद (आगम) अपने वाच्यमूत अर्थको स्वयं नहीं कहता है। यदि वह स्वयं कहने लगे तो सभीको उसका ज्ञान हो जानका प्रसंग आ जायगा, इसलिये भी वक्ताके दोवसे बचनमें दोव मानना चाहिये। परन्तु ऐसा है नहीं, क्योंकि, इस प्रकारकी उपलब्धि नहीं होती है।

कोई लोग ऐसा व्याख्यान करते हैं कि वक्ताओं को वेदके वाज्यभूत विषयका परि-ज्ञान है या नहीं ? इस तरह वो विकल्प उत्पन्न होते हैं। इनमेंसे दूसरा विकल्प तो बन नहीं सकता है, क्योंकि जो वेदके अर्थ-जानसे रहित है, उसको वेदका व्याख्याता माननेमें विरोध ज्ञाता है। यदि कहो कि इसमें कोई विरोध नहीं है, तो सबको संपूर्ण शास्त्रोंका व्याख्याता हो जाना चाहिये, क्योंकि, अज्ञपना सभीके बराबर है। यदि प्रथम विकल्प लेते हो कि वक्ताको वेदके अर्थका ज्ञान है तो वह वक्ता सबंज है कि असर्वज ? इनमेंसे दूसरा विकल्प तो माना नहीं जा सकता क्योंकि, ज्ञान-विज्ञानसे रहित होनेके कारण जिसने स्वयं प्रमाणताको प्राप्त नहीं किया ऐसे व्याख्याताके वचन प्रमाणरूप नहीं हो सकते हैं।

१ अकृतिमान्नायो न स्वयं स्वायं प्रकाशियतुमीशस्तरयंपिप्रतिपत्यभावानुयंगादिति तद्श्याख्याता-नुमन्तव्यः। सः च यदि सदेजो वीतरागस्य स्थानदाम्नायस्य तत्यरतंत्रतयाः प्रवृत्तेः किमकृतिमस्वकारणं पोष्पते । तद्श्याख्यानुरसर्वेतत्वे रागित्वे वाशीयमाणे तन्मृलस्य मृतस्य नैव प्रमाणता युक्ता तस्य विप्रलंभनात् । त. को. वा. पृ. ७

२ मु. प्रसङ्गात् । अस्तुचेन्न चैव ।

३ सं पुरुषोज्यवंत्रो रागादिमांस्च यदि तदा तद्व्यास्यानादर्थनिश्चयानुवपत्तिरययार्थाभिधानशंकनात् । सर्वत्रो बीतरागस्च न सोऽवेदानीमिष्टो यतस्तदर्थनिश्चयः स्यादिति । त. श्लो. वा. प्. ८.

प्रामाण्याभावात् । भवतु तस्य तद्वचनस्य चाप्रामाण्यम्, नागमस्य, पुरुषव्यापारनिरपेक्षत्वाविति चेन्न, व्याख्यातारमन्तरेण स्वायांप्रतिपावकस्य तस्य व्याख्यात्रधोनवाच्यवाचकभावस्य पुरुषव्यापारनिरपेक्षत्वविरोवात् । तस्मावागमः पुरुषेच्छातोऽर्थप्रतिपावक इति प्रतिपत्तव्यम् । तथा च 'वन्तृप्रामाण्याद्वचनप्रामाण्यम् 'इति
न्यायावप्रमाणपुरुषव्याख्याताये गामोऽप्रमाणतां कथं नास्कन्वेत् ? तस्माव् विगतवोवावरणत्वात्' प्राप्ताकोववस्तुविषयवोषस्तस्य व्याख्यातेति प्रतिपत्तव्यम्,
अन्ययास्यापीरेष्यस्यापि पौरुषयवस्प्रमाण्यप्रसङ्गात् । असर्वनानां व्याख्यातृत्वाभावे
आवसन्ततीविच्छेवः स्यात्, अर्थन्न्यायां वचनपद्वतेराष्ट्रवाभावाविति चेन्न, इष्टर्टनात् ।
नाप्यार्थसन्ततीवच्छेवः, विगतवोवावरणाहंब्व्याख्यातार्थस्यावस्य चतुरमलबुद्धधितव्यापेतनिर्वोवगणभृदवषारितस्य ज्ञानविज्ञानसम्पन्नगृरुपवंकमणायातस्यावनष्ट-

र्शका—— असर्वज वक्ता और उसके वक्तको अध्रमाणता भले ही मान ली जाय, परंतु आगममें अध्रमाणता नहीं मानी जा सकती, क्योंकि, आगम पुरुषके व्यापारकी अपेक्षासे रहित है ?

समाधान— नहीं, क्योंकि, व्याख्याताके विना वेद स्वयं अपने विषयका प्रतिपादक नहीं है, इसिलये उसका वाच्य-बावकशाव व्याख्याताके आधीन है। अतप्व वेदारें पुक्व व्यापारको निरपेक्षता नहीं बन सकती है। इसिलये आगम पुक्वकी इच्छासे अर्थका प्रतिपादक है, ऐसा समसना चाहिये। ऐसी अवस्थामें 'वक्ताकी प्रमाणतासे वचनमें प्रमाणता आती है' इस न्यायके अनुसार अप्रमाणताको केसे प्राप्त नहीं होगा, अर्थात् अवस्य प्राप्त होगा ? इसिलये जिससे. संपूर्ण वोव और आवरणोंको इस प्राप्त नहीं होगा, अर्थात् अवस्य प्राप्त होगा ? इसिलये जिससे. संपूर्ण वोव और आवरणोंको इस कर वेनेसे संपूर्ण वन्ही-विषयक ज्ञानको प्राप्त कर लिया है, वही आगमका व्याख्याता हो सकता है, ऐसा समझना चाहिये। अन्यपा इस अपीरुपेय आगमको भी पीरुपेय आगमके समान अप्रमाणताका प्रसंग आ ज्ञायगा।

र्शका— असर्वज्ञोंको व्याख्याता नहीं मानने पर आर्थसन्ततिका विच्छेद हो जायगा, क्योंकि अर्थशृन्य वचन पद्धतिमें आर्थपना नहीं वन सकता है ?

समाधान--- नहीं, क्योंकि, बैसा तो हम मानते ही है। अर्थात् अर्थशून्य वचन-रचनाको हमारे यहां आगमरूपसे प्रमाण नहीं माना है।

दूसरे हमारे यहां आर्थ-परंपराका विच्छेद भी नहीं है, क्योंकि, जिसका दोष और आवरणसे रहित अरहंत परमेष्टीने अर्थक्पसे व्याख्यान किया है, जिसको चार निर्मल बृद्धिरूप अतिशयसे युक्त और निर्दोष गणघरदेवने घारण किया है, जो ज्ञान-विज्ञान संपन्न गुरुपरंपरासे बला आ रहा है, जिसका पहलेका वाच्य-वाचकभाव अभीतक नष्ट नहीं हुआ है और जो बोषावरणसे रहित तथा निष्प्रतिपक्ष सत्य-च्याबवाले पुरुषके द्वारा व्याख्यात होनेसे श्रद्धाके

१ मु. विगताक्षेत्रदोषा- २ मु. पौरुषेयत्वस्यापि । ३ मु. विच्छेदस्यार्थकून्याया ।

प्रावतनवाच्यवाचकभावस्य विगतदोषावरणनिष्प्रतिपक्षसत्यस्वभावपुरुषव्यास्यात्वेन अद्धार्यमानस्योपलस्मात् । अप्रमाणमिवानीन्तन आगमः, आरातीयपुरुषव्यास्यान्तर्यस्विति चेन्न, ऐवंयुगीनज्ञानविज्ञानसम्पन्नतया प्राप्तप्रमाण्येराचार्यव्यास्यान्त्वात् । कथं छद्यस्यानां सत्यवादित्विति चेन्न, यथाश्रुतव्यास्यातृणां तदविरोषात् । प्रमाणीभूतगुरुपवंकमणायातोऽयमर्थं इति कथमवसीयत इति चेन्न, दृष्टविषये सर्वज्ञाविसंवादात्, अदुष्टविषयेऽय्यविसंवादिनागमभागेनैकत्वे सति सुनिष्टिचतास-स्भवद्वाधकप्रमाणत्वात्, एवंयुगीनज्ञानविज्ञानसम्पन्नभूयसामाचार्याणामुपदेशाद्वा

योग्य है ऐसे आगमको आज भी उपलब्ध होती है।

र्शका--- आधुनिक आगम अप्रमाण है, क्योंकि, अर्वाचीन पुरुषोंने इसके अर्थका व्याख्यान किया है ?

समाधान--- यह कहना भी ठीक नहीं है, क्योंकि, ज्ञान-विज्ञानसे सहित होनेके कारण प्रमाणताको प्राप्त इस युगके आचार्योके द्वारा इसके अर्थका व्याख्यान किया गया है, इसल्जिये आर्थुनिक आगम भी प्रमाण है।

शंका-- छद्योस्थोंके सत्यवादीपना कैसे माना जा सकता है ?

समाधान— नहीं, क्योंकि, श्रुतके अनुसार व्याख्यान करनेवाले आचार्योके प्रमाणता साननेमें कोई विरोध नहीं है।

र्शका--- आगमका यह अर्थ प्रामाणिक गुरुपरंपराके कमसे आया हुआ है, यह कैसे निक्चय किया जाय ?

समाधान— नहीं, क्योंकि, प्रत्यक्षमूत विषयमें तो सब जगह विसंवाद उत्पन्न नहीं होनेसे निक्क्य किया जा सकता है। और परोक्ष विषयमें भी, जिसमें परोक्ष-विषयका वर्णन किया गया है वह भाग अविसंवादी आगमके दूसरे भागोंके साथ आगमकी अपेका एकताको प्राप्त होने पर, अनुमानादि प्रमाणोंके द्वारा वाषक प्रमाणोंका अभाव मुनिष्ठित होनेसे उसका निक्चय किया जा सकता है अथवा, जान विज्ञानसे युक्त इस गुगके अनेक आचायोंके उपदेशसे उसकी प्रमाणता जानना चाहिये। और बहुतसे साथु इस विध्यमे विसंवाद नहीं करते हैं, क्योंकि, इस तरहका विसंवाद कहीं पर भी नहीं पाया जाता है। अतएव आगमके अर्थके व्याख्याता प्रामाणिक पुरुष हैं इस वातके निश्चत हो जानेसे आप-चन्नकी प्रमाणता भी सिद्ध हो जाती है। और आर्थ-वचनकी प्रमाणता भी सिद्ध हो जाते हैं। और आर्थ-वचनकी प्रमाणता के सिद्ध हो जानेसे सनके अभावमें भी केवलज्ञान

१ म्. भावेनैकत्वे।

२ येषा वासुनात्र चास्मदादीनां प्रत्यक्षादिति न तद्वायकं तथान्यत्रान्यदान्येषां च विशेषाभावादिति सिद्धं सुनिश्चितार्यभवद्वायकत्वमस्य तथ्यतां सावयति । त. क्लो वा. पू. ७.

तद्ववगतेः । न च भूषांसः साषवो विसंवदन्ते, तथान्यत्रानुपलक्ष्मात् । प्रमाणपुल्व-क्याच्यातार्वस्वात् स्थितं वचनस्य प्रामाण्यम् । ततो मनसोऽभावेऽप्यस्ति केवल-ज्ञानमिति सिद्धम् । अथवा न केवल्लानं मनसः समुत्यद्धमानमुग्लब्धं श्रुतं वा, येनैयारेकोत्पद्येत । काष्योपशमिको हि बोधः क्विल्मनस उत्पद्यते । मनसोऽभावा-द्भुवतु तस्यैवाभावः, न केवलस्य, तस्मातस्योत्पत्तेरभावात् । सयोगस्य केविलनः केवलं मनसः समुत्यद्यमानमुग्लम्यते इति चेन्नः स्वावरणकायादुत्पन्नस्याकमस्य पुनल्स्पत्तिवरोधात् । ज्ञानत्वान्मत्याविज्ञानव्यकारकमपेक्षते केवलमिति चेल, क्षायिकसायोपशमिकयोः साधम्याभावात् । प्रतिक्षणं विवर्तमानानर्यानपरिणामि केवलं कथं परिखिनत्तीति चेन्न, ज्ञेयसमपरिवर्तिनः केवलस्य तवविरोधात् ।

अथवा, केवलजान मनसे उत्पन्न होता हुआ न तो किसीने उपलब्ध किया और न किसीने सुना हो, जिससे कि यह शंका उत्पन्न हो सके। कायोपशामिक ज्ञान अवश्य हो कहीं पर ( संज्ञी पंजेन्द्रियोंमें ) मनसे उत्पन्न होता है। इसिलये अयोगकेवलीके मनका अभाव होनेसे आयोपशामिक ज्ञानका हो अभाव सिद्ध होगा, न कि केवलज्ञानका, क्योंकि, अयोगकेविलयोंको मनसे केवलज्ञानकी उत्पत्ति नहीं होती है।

र्शका—— सयोगकेवलीके तो केवलज्ञान मनसे उत्पन्न होता हुआ उपलब्ध होता है ? समाधान—— यह कहना भी ठीक नहीं है, क्योंकि, जो ज्ञान ज्ञानावरण कर्मके क्षयसे उत्पन्न है और जो अक्रमवर्ती है, उसकी पुनः उत्पत्ति मानना विरुद्ध है।

शंका — जिस प्रकार मित आदि ज्ञान, स्वयं ज्ञान होनेसे अपनी उत्पत्तिमें कारककी अपेक्षा करते हैं, उसी प्रकार केवलज्ञान भी ज्ञान है, अतएव उसे भी अपनी उत्पत्तिमें कारककी अपेक्षा करनी चाहिये ?

समाधान— नहीं, क्योंकि, क्षायिक और क्षायोपशमिक ज्ञानमें साधम्यं नहीं पाया जाता है।

शंका--- अपरिवर्तनशील केवलज्ञान प्रत्येक समयमें परिवर्तनशील पदार्थोंको केसे जानता है ?

समाघान-- ऐसी शंका ठीक नहीं है, क्योंकि, ज्ञेय पदार्थीके समान परिवर्तन करनेवाले केवलज्ञानके उन पदार्थीके जाननेमें कोई विरोध नहीं आता है।

शंका— क्रेयकी परतन्त्रतासे परिवर्तन करनेवाले केवलज्ञानकी फिरसे उट्यित क्यों नहीं मानी जाय ?

समाधान--- नही वर्षोक, केवल उपयोग-सामान्यकी अनेका केवलज्ञानकी पुनः उत्पत्ति नहीं होती है। विशेषकी अनेका उत्पत्ति होते हुए भी वह (उपयोग) इन्द्रिय,

<sup>·</sup> १ मृ. समुपलम्यत •

ज्ञेयपरतन्त्रतया विपरिवर्तमानस्य केवलस्य कथं पुनर्नोत्पत्तिरिते' वेन्न, केवलो-पयोगसामान्यापेक्षया तस्योत्पत्तेरभावात् । विशेवापेक्षया च नेन्द्रियाकोकमनोम्यस्त-बुत्पत्तिविगतावरणस्य तद्विरोघात् । केवलमसहायत्वान्न तत्सहायमपेक्षते, स्वरूप-हानिप्रसङ्गात्' ।प्रमेयमपि मैक्षिष्ट, असहायत्वादिति' चेन्न, तस्य तत्स्वमावत्वात् । न हि स्वभावाः परपर्यनुयोगार्हाः, अध्यवस्यापत्तेरित । पञ्चमु गुणेषु कोऽत्र गुण इति चेत् क्षीणाञ्चेषयातिकमंद्वान्निरस्यमानाघातिकमंदवाच्च क्षायिको गुणः। उक्तं च—

सेलेसि<sup>४</sup> संपतो णिरुद्ध-णिस्सेस-आसवो जीवो ।

कम्म-रय-विष्पमुक्को गय-जोगो केवली होई ।। १२६ ॥

मन और आलोकसे उत्पन्न नहीं होता है, क्योंकि, जिसके ज्ञानावरणादि कर्म नष्ट हो गये हैं ऐसे केवलज्ञानकी इन्द्रियादिकसे उत्पत्ति होनेमें विरोध आता है ।

दूसरी बात यह है कि केवलज्ञान असहाय है, इसलिये वह इन्द्रियादिकोंकी सहायताकी अपेक्षा नहीं करता है, अन्यथा स्वरूपको हानिका प्रसंग आ जायगा।

शंका-- यदि केवलज्ञान असहाय है तो वह प्रमेयको भी मत जाने ?

समाधान--- ऐसा नहीं है, क्योंकि, पदार्थोको ज्ञानना उसका स्वभाव है। और बस्तुके स्वभाव दूसरोंके प्रश्नोंके योग्य नहीं हुआ करते हैं। यदि स्वभावमें भी प्रश्न होने लगें तो फिर बस्तुओंकी व्यवस्था हो नहीं बन सकेगी।

शंका-- पांच प्रकारके भावोंमेंसे इस गुणस्थानमें कौनसा भाव है ?

समाधान--- संपूर्ण घातिया कर्मोंके क्षीण हो जानेसे और थोड़े ही समयमें अघातिया कर्मोंके नाशको प्राप्त होनेवाले होनेसे इस गुणस्थानमें क्षायिक भाव है। कहा भी है--

जिन्होंने अठारह हजार शीलके स्वामीपनेको प्राप्त कर लिया है, अथवा जो भेरके समान निष्कम्प अवस्थाको प्राप्त हो चुके हैं, जिन्होंने संपूर्ण आलवका निरोध कर दिया है, जो नूतन बैंधनेवाले कर्म-रजसे रहित हैं, और जो मन, वचन तथा काय योगसे रहित होते हुए केवलजानसे विभूषित हैं उन्हें अयोगकेवली परमात्मा कहते हैं ॥ १२६॥

१. मृ. पुनर्नेबोत्पत्तिरिति । २ विशेषिजज्ञानुभिः अष्टसहस्री पृ. २३६-२३७ तथा प्रमेयकमरुमार्तण्डः
 पृ. ११२-११६. इष्टब्यः । ३ मृ. मैवमैक्षिष्टासहायत्वादिति ।

४ विलाभिनिन्दः शिलानां वाऽयमिति शैल्यतेपामिशः शैलेशो मेरः शैलेशस्येयं, स्वरतासाम्यात् परमावुन्तरूपाने वर्तमानः शैलेशोमानभिष्योत्तं, अमेरोपचारत् व एव शैलेशो, मेरिदवाप्रक्रम्यो यस्यामवस्थायां सा शैलेश्यान् । अथवा पूर्वमस्थितयाऽगैलेशो भूत्वा पश्चातिस्थरतयेव यस्यामवस्थायां शैलेशानुन्तरी भवति सा । अथवा सेलेशी होई ४४ सोऽतिथरताए तेलेलेल इशीति स ऋषिः स्थिरतया शैले इव मवि । अथवा सेलेशी रुप्ति १४ सा स्थानिया सेलेशी भण्यह लेलेशी होई मापपदेशीमापया से-सो अलेशीभवति तस्यामवस्थायां, अकारलोपात् । अथवा सेलेशी भण्यह लेलेशी होई मापपदेशीमापया से-सो अलेशीभवति तस्यामवस्थायां, अकारलोपात् । अथवा सेलेशी निष्ययतः शीलं समाधानं, स.च. सर्वसंवरस्तस्येयः, तस्य शीलेशस्य याऽवस्था सा शैलेशी अवस्थोपयते । वि. मा. को. व. प्. ८ ८ ६.

५ प्रा. पं. १,३० । गो. जो. ६५. तत्र 'सीलेसि' इति पाठः । शीलानां अप्टादशसहस्रसंख्यानां ऐस्यं ईप्वरत्यं स्वामित्यं संप्राप्तः । मं. प्र. टी.

मोक्षस्य सोपानीभूतानि चतुर्वश गुणस्थानानि प्रतिपाद्य संसारातीतगुणप्रति-पादनार्थमाह—

सिद्धा चेदि ॥ २३ ॥

सिद्धाः निष्ठिताः निष्पन्नाः कृतकृत्याः सिद्धसाध्या इति यावत् । निराकृता-श्चेषकर्माणो बाह्यार्थनिरपेक्षानन्तानुपमसहजाप्रतिपक्षमुखाः निष्पलेपाः अविचलित-स्वरूपाः सकलावगुणातीताः निःशेषगुणनिधानाः चरमदेहात्किञ्चिन्य्यमस्वदेहाः कोशविनिर्गतसायकोपमाः लोकशिखरनिवासिनः सिद्धाः । उदतं च—

> अट्ठविह-कम्म-विजडा<sup>१</sup> सीदीभूदा णिरंजणा णिच्<mark>चा ।</mark> अट्ठ-गुणा किदकिच्चा लोयग्ग-णिवासिणो सिद्धा<sup>२</sup> ।। १२७ ।।

मोक्षके सोपानीभूत चौदह गुणस्थानोंका प्रतिपादन करके अब संसारसे अतीत गुणके प्रतिपादन करनेके लिये आगेका सुत्र कहते हैं—

सामान्यसे सिद्ध जीव हैं।। २३।।

सिद्ध, निष्ठित, निष्पन्न, कृतकृत्य और सिद्धसाध्य ये एकार्थवाची नाम हैं। जिन्होंने समस्त कमीका निराकरण कर दिया है, जिन्होंने बाह्य पदार्थोंको अपेका रहित, अनन्त, अनुपम, स्वाभाविक और प्रतिपक्षरहित सुखको प्राप्त कर पिख्य है, जो निर्त्तप हैं, व्यवल स्वरूपको प्राप्त हैं, संपूर्ण अवगुणींसे रहित हैं, सर्व गुणोंके निधान हैं, जिनका स्वरह अर्थात् आत्माका आकार चरम दारोरसे कुछ ग्युन है, जो कोससे निकले हुए बाणके समान विनिःसंग हैं और लोकके अप्रभागमें निवास करते हैं उन्हें सिद्ध कहते हैं। कहा भी हैं—--

जो ज्ञानावरणावि आठ कमोंसे सर्वथा मुक्त हैं, सब प्रकार दुःखोंसे मुक्त होनेसे ज्ञानिसुखमय है। निरंजन हैं, नित्य हैं, ज्ञान, दर्शन, सुख, बीर्य, अध्याबाध, अवगाहन, सुश्मत्व और अगुरुल्यु इन आठ गुणोंसे युक्त है, कृतकृत्य हैं और लोकके अप्रभागमें निवास करते हैं उन्हें सिद्ध कहते हैं।। १२७।।

'अत्यि मिण्छाइट्ठि'इस सूत्रसे लेकर 'सिध्दा चेदि'इस सूत्र पर्यन्त सब जगह अस्ति' पदका संबन्ध कर लेना चाहिये। 'सिध्दा चेदि'इस सूत्रमें आया हुआ 'च' शब्द

१ मु. विजुदा।

र प्रा. प. १,३१। तो. जो. ६८ ' अट्टिब्हकम्मविज्दा' अनेन संसारिजीक्स्य मुफितांस्तीित याजिकमतं, सर्वदा कर्ममर्लेरस्पृटत्वेन सदा मुक्त एव सदैवेस्वर इति सदाशिवमतं च अपास्तं। 'सीदीभूदा' अनेन मुक्तो आरमरः मुलाभावं वदन् सांस्व्यातमगङ्गतं। 'णिरंजणा' अनेन मुक्तारमनः पुतःक्रमीजनसंसर्गण संसारोऽस्तीति वदन् मस्करीदर्शानं प्रत्यास्थातं। 'णिच्चा' अनेन प्रतिक्षणं विनवस्पित्यार्था एव एक्सतानवित्तः परमार्थतो नित्यद्वय्यं नेति वदंतीति बौद्धस्यवस्य प्रतिश्र्यहा। 'अट्टिग्णा' अनेन ज्ञानादिगुणानामस्यन्तोन्ध्रिनिरास्यनो मुक्तिरिति वदर्षपायिकवेशीयकाभिन्नायः प्रत्युक्तः। 'किदिकच्चा' अनेन ईट्वर: सदा मुक्तीर्थे जगिक्रमांपणे कृतादरवेनाकृतकुरु इति वददीश्वरपृष्टिवादाकृतम्। निराकृतम्। 'लेश्चमणिवातिणो' अनेन आसनः उथ्वेसमनस्यभाव्यात् मुक्तावस्यायां वद्यिदिषि विश्रामाभावात् उपर्युपिर । ।

सञ्बल्य अस्त्रि ति संबंधो कायव्यो । 'च' सहो समुख्ययट्ठो । 'इबि' सहो एत्तियाणि चेव गुणट्टाणाणि ति गुणट्टाणाणं समत्ति-वाचओ ।

े बोहसक्तं गुणँहाणांजं ओघ-परूवणं काऊण आवेस-परूवणदठं गुत्तमाह--आदेसेण गदियाणुवादेण अस्थि णिरयगदी तिरिक्खगदी मणुस्सगदी देवगदी सिद्धिगदी वेदि ॥ २४ ॥

आवेशप्रहणं सामर्थ्यस्यमिति न वाच्यमिति चेन्न स्पष्टीकरणार्थस्यत् । गति-रुक्तल्क्षणा, तस्याः वदनं वादः । प्रसिद्धस्याचार्यपरम्परागतस्यार्थस्य अनु पश्चाद् वादोऽनुवादः । गतेरनुवादो गत्यनुवादः, तेन गत्यनुवादेन । हिंसादिष्ठतस्वनुष्ठानेषु व्यापुताः निरतास्तेषां गतिनिरतगितः । अथवा नरान् प्राणिनः कायित यातयितं स्वलीकरोति इति नरकः कर्म, तस्य नरकस्यापत्यं नारकास्तेषां गतिनीरकगतिः । समुक्चयस्य अपका वाचक है और इति शब्द, गुणस्थान इतने ही होते हैं इससे कम या अपिक नहीं, इस प्रकार गणस्थानोंको समानिका वाचक है ।

चौदह गुणस्यानोंका सामान्य प्ररूपण करके अब विशेष प्ररूपणके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

आदेश-प्ररूपणाकी अपेक्षा गत्यनुवादसे नरकगति, तियंचगति, मनुष्यगति, वेवगति और सिद्धिगति है ॥ २४ ॥

शंका--- आदेश पवका ग्रहण सामर्थ्य-लम्य है, इसलिये इस सूत्रमें उसकी ग्रहण नहीं करना चाहिये ?

समाधान--- नहीं, क्योंकि, स्पट्टीकरण करनेके लिये आदेश पदका सूत्रमें ग्रहण किया है।

गतिका लक्षण पहले कह आये हैं। उसके कथन करनेको वाद कहते हैं। आवायं-परं-परासे आये हुए प्रसिद्ध अयंका तदनुसार कथन करना अनुवाद है। इस तरह गतिका आचायं-परंपराके अनुसार कथन करना गत्यनुवाद है, उससे अर्थान् गत्यनुवादसे नरकगित आवि गतियां होती हैं। जो हिसादिक असमीचीन कार्योमें व्यापुन हैं उन्हें निरत कहते हैं, और उनकी गतिको निरतगित कहते हैं। अर्थान् जन मार्थान् प्राणियोंको काला है अर्थान् यासना देता है, पीसता है उसे नरक कहते हैं। नरक वह एक कमें है। इस जिनकी उत्पत्ति होती है उनको नारक कहते हैं, और उनको गतिको नारकगित कहते हैं। अर्थान् अर्थान् होती है उनको नारक कहते हैं, अर्था उनको गतिको नारकगित कहते हैं। अर्थान् जिस गतिका उदय संपूर्ण अद्युग कार्योक उदयका सहकारी-कारण हैं उसे नरकगित कहते हैं। अर्थान्  स्थान्य स्थान स्थान्य स्थान्य स्थान्य स्थान्य स्थान्य स्थान्य स्थान्य स्थान स्

१ मु. सिद्धगदी।

२ अग्रेतनसन्दर्भेण गो. जीवकाण्डस्य गा. १४७ तमस्य जी. प्र. टीका प्रायेण समाना ।

३ मु. पातयति । ४ मु. नरकस्यापत्यानि ।

(२०३

अथवा यस्या उदयः सकलाशभकर्मणामदयस्य सहकारिकारणं भवति सा नरकगतिः। अयवा ब्रध्यक्षेत्रकालभावेष्वन्योन्येष' च विरताः नरताः, तेषां गतिर्नरतगतिः उन्तं च-

> ण रमंति जदो णिच्चं दब्वे खेले य काल-भावे य । अण्णोण्णेहि य जम्हा तम्हा ते णारया भणिया ।। १२८॥

सकलतिर्यक्पर्यायोत्पत्तिनिमना तिर्यगातिः । अथवा तिर्यगातिकमोदया-पादिततिर्यक्पर्यायकलापस्तिर्यगातिः । अथवा तिरो वत्रं कृटिलमित्यर्थः, तदञ्चन्ति

> तिरियंति कृडिल-भावं सुवियड-सण्णा णिगिट्रमण्णाणा । अच्चंत-पाव-बहला तम्हा तेरिच्छया णाम ।। १२९॥

अशेषमनुष्यपर्यायनिष्पादिका मनुष्यगतिः। अथवा मनुष्यगतिकर्मोदयापादित-मनुष्यपर्यायकलापः कार्ये कारणोपचारान्मनुष्यगतिः । अथवा मनसा निपृणाः मनसा

हैं उन्हें नरत कहते हैं, और उनकी गतिको नरतगित कहते हैं। कहा भी है---

त्रजन्तीति तिर्यञ्चः । तिरञ्चां गतिः तिर्यगातिः उक्तं च--

यतः जिस कारणसे द्रव्य, क्षेत्र, काल और भावमें जो स्वयं तथा परस्परमें कभी भी रमते नहीं, इसलिये उनको नारत कहते हैं ॥ १२८ ॥

समस्त जातिके तिर्यंचोंमें उत्पत्तिका जो कारण है उसे तिर्यगाति कहते हैं। अथवा तिर्यगाति कर्मके उदयसे प्राप्त हुए तिर्यंच-पर्यायोंके समहको तिर्यगाति कहते हैं। अथवा, तिरस वक और कृटिल ये एकार्थवाची नाम हैं, इसलिये यह अर्थ हुआ कि जो कृटिलभावको प्राप्त होते हैं उन्हें तियँच कहते हैं, और उनकी गतिको तिर्यग्गति कहते हैं। कहा भी है---

जो मन, बचन और कायकी कृटिलताको प्राप्त हैं, जिनकी आहारादि संझाएँ सुव्यक्त हैं, जो निकृष्ट अज्ञानी हैं और जिनके अत्यधिक पापकी बहलता पाई जावे उनकी तियँच कहते हैं ॥ १२९ ॥

जो मनुष्यकी संपूर्ण पर्यायोंमें उत्पन्न कराती है उसे मनुष्यगति कहते हैं। अथवा, मनुष्यगति नामकर्मके उदयसे प्राप्त हुए मनुष्य-पर्यायोंके समृहको कार्यमें कारणके उपचारसे मनष्यगति कहते हैं अथवा, जो मनसे निपुण हैं, या मनसे उत्कट अर्थात सुक्ष्म-विचार आदि

१ नरकगतिसम्बन्ध्यश्रपानादिद्रव्ये तद्भृतलरूपक्षेत्रे समयादिस्वायुरवसानकाले चित्पर्यायरूपभावे । गो. जी., जी. प्र., टी. १४७

२ अथवा निर्गतो यः पूण्यं एम्यस्ते निरयाः तेषां गतिः निरयगतिः । गो. जी., जी. प्र., टी. १४७. ३ प्रा. पं. १, ६०। गो. जी. १४७.

४ प्रा. पं. १, ६१ । गो. जी. १४८. यस्मात्कारणातु ये जीवाः सुविवृतसंज्ञाः अगुढाहारादिप्रकट-संज्ञायताः. प्रभावसम्बद्धतिलेश्याविशद्धचादिभिरत्पीयस्त्वात्रिकृष्टाः हेयोपादेयज्ञानादिभिविहीनत्वादज्ञानाः, नित्यनिगोदिववक्षया अत्यन्तपापबहुलाः तस्मात् कारणात्ते जीवाः तिरोभावं कृटिलभावं मायापरिणामं अविति यच्छंति इति तिर्यंचो भणिता भवन्ति । जी. प्र. टी.

उत्कटा इति वा मनुष्याः, तेषां गतिः मनुष्यगतिः । उन्तं च---

मण्णंति जदो णिच्चं मणेण णिउणा मणुक्कडा जम्हा । मण-उडभवा य सब्वे तम्हा ते माणुसा भणिया ।। १३० ॥

°अणिमाद्यष्टगुणावष्टम्भवलेन दीव्यन्ति कीडन्तीति देवाः। देवानां गतिदेवगतिः।अथवा देवगतिनामकर्मोदयोऽणिमादिदेवाभिधानप्रत्ययव्यवहारनिबन्धन-पर्यायोत्पादको देवगतिः। देवगतिनामकर्मोदयजनितपर्यायो वा देवगतिः कार्ये कारणोपचारात । उक्तं च—–

> दिव्यति जदो णिच्चं गुणेहि अट्ठहि य दिव्य-भावेहि । भासंत-दिव्य-काया तम्हा ते विण्णया देवा । १३१॥

सिद्धिः स्वरूपोपलब्धिः सकलगणैः स्वरूपनिष्ठा सा एव गतिः सिद्धिगतिः ।

सातित्राय उपयोगते युक्त हैं उन्हें मनुष्य कहते हैं, और उनकी गतिको मनुष्यगति कहते हैं। कहा भी है--

जिसकारण जो सदा हेय-उपादेय आदिका विचार करते हैं, अथवा, जो मनसे गुण-दोषादिकका विचार करनेमें निपुण हैं, अथवा, जो मनसे उत्कट अर्थात् दूरदर्शन, सूक्ष्म-विचार, चिरकाल धारण आदि रूप उपयोगसे युक्त हैं, अथवा, जो मनुकी सन्तान हैं, इसलिये उन्हें मनुष्य कहते हैं ॥ १३० ॥

जो अणिमा आदि आठ ऋदियोंकी प्राप्तिके बलसे कीड़ा करते हैं उनहें देव कहते हैं, और देवोंकी गतिको देवगति कहते हैं। अथवा, जो अणिमादि ऋदियोंसे युवन 'देव' इस प्रकारके शब्द, ज्ञान और व्यवहारमें कारणभूत पर्यायका उत्पादक है ऐसे देवगति नामकर्मके उदयके देवगति कहते हैं। अथवा, देवगति नामकर्मके उदयसे उत्पन्न हुई पर्यायको कार्यमें कारणके उपचारसे देवगति कहते हैं। कहा भी है—-

क्योंकि वे दिव्यस्वरूप अणिमादि आठ गुणोंके द्वारा निरन्तर कीड़ा करते हैं, और उनका शरीर प्रकाशमान तथा दिव्य है, इसलिये उन्हें देव कहते हैं ॥ १३१ ॥

आत्म-स्वरूपकी प्राप्ति अर्थात् अपने संपूर्ण गुणोंसे आत्म-स्वरूपमें स्थित होनेकी सिद्धि कहते हैं। ऐसी सिद्धिस्वरूप गतिको सिद्धिगति कहते हैं। कहा भी है---

१ प्रा. पं. १,६२ । गो. जी. १४९. द्वितीयो यस्माच्छब्दोऽनयंकः लब्ब्यपर्याप्तकमनुष्याणां पूर्वोकतमनुष्यलक्षणाभावेऽपि मनुष्यगतिनामायुःकर्मोदयजीततस्यात्रेजैव मनुष्यत्वमाचार्यस्येष्टं ज्ञापयति । अनयंकानि वचनानि किचिदिस्टं ज्ञापयत्त्याचार्यस्य इति त्यायान् । मं. प्र. टी.

२ अणिमा महिमा चैव गरिमा लिधमा तथा । प्राप्तिः प्राकाम्यमीशत्वं विशत्वं चाष्ट सिद्धयः ॥

३ मु. दब्द-भावेहि।

४ प्रा. पं. १,६३। गो. जी .१५१. तत्र 'दब्बभावेहि' इति स्थाने 'दिब्बभावेहि' इति पाठः ।

उक्तं च---

जाइ-जरा-मरण-मया संजोय-विकोय-दुक्ख-सण्णाकी। १ रोगादिया य जिस्से ण संति सा होइ १ सिद्धिगई १ ॥ १३२ ॥

सर्वत्रास्तीत्यभिसम्बन्धः कर्तव्यः । प्रतिज्ञावाष्यत्वाद्धेतुप्रयोगः कर्तव्यः, प्रतिज्ञामात्रतः साध्यसिद्धधनुपपत्तीरित चेन्नेदं प्रतिज्ञावाष्यं प्रमाणत्वात्, न हि प्रमाणं प्रमाणान्तरमपेक्षते, अनवस्थापत्तेः । नास्य प्रामाण्यमसिद्धम, उवतोत्तरत्वात ।

साम्प्रतं मार्गणैकदेशगतेरस्तित्वमभिधाय तत्र जीवसमासान्वेषणाय सूत्रमाह—

णेरइया चदुर्सुं ट्टाणेसु अत्थि मिच्छाइट्टी सासणसम्माइट्टी सम्मामिच्छाइट्टी असंजदसम्माइट्टिट ति ॥ २५ ॥

जिसमें जन्म, जरा, मरण, भय, संयोग, वियोग, दुःख, आहारादि संज्ञाएँ और रोगादिक नहीं पाये जाते हैं उसे सिद्धिगति कहते हैं ।। १३२ ।।

सूत्रमें आये हुए अस्ति पदका प्रत्येक गतिके साथ संबन्ध कर लेना चाहिये।

रांका— 'नरकगित है, तिर्यंचगित है' इत्यादि प्रतिज्ञा वाक्य होनेसे इनके अस्तित्वकी सिद्धिके लिये हेतुका प्रयोग करना चाहिये, क्योंकि, केवल प्रतिज्ञा-वाक्यसे साध्यकी सिद्धि नहीं हो सकती है ?

समाधान— नहीं, वयोंकि, 'नरकगित है' इत्यांदि बचन प्रतिज्ञावाक्य न होकर प्रमाणवाक्य ( आगमप्रमाण ) हैं। जो स्वयं प्रमाणवरूष होते हैं वे दूसरे प्रमाणको अपेक्षा नहीं करते हैं। यदि स्वयं प्रमाण होते हुए भी दूसरे प्रमाणोंकी अपेक्षा की जावे तो अनवस्यवांव आ जाता है। और इन वचनोंकी स्वयं प्रमाणता भी असिद्ध नहीं हैं, क्योंकि, इस विषयमें पहले ही उत्तर विद्या जा चुका है कि यह उपवेश सर्वज्ञके मुख-कमलसे प्रगट होकर आचार्य-परंपरासे चला आ रहा है, इसलिये प्रमाण ही है।

मार्गणाके एकदेशरूप गतिका सद्भाव बताकर अब उसमें जीवसमासोंके अन्वेषणके लिये सुत्र कहते हैं---

मिथ्यावृद्धि, सासावनसम्यग्दृद्धि, सम्यग्मिथ्यादृद्धि और असंयतसम्यग्दृष्टि इन चार गुणस्थानोंमें नारकी होते हैं ॥ २५ ॥

१ कार्मवदाञ्जीवस्य भवे भवे स्वत्यरीरपर्यायोग्सित्तर्गतिः । जातस्य तथाविधवरीरपर्यायस्य वयोद्दाच्या विद्यारणं जरा । स्वायुःक्षवात्त्वाविवदारीरपर्यायमण्यायोगं मर्था । अनवविक्या अपकारकेष्यः पळायनेच्छा भयं । क्षेत्रकारणानिच्य्य्यसमामः सयोगः। शुक्कारणेय्य्यव्यायायो वियोगः। रादेनस्य समुद्रस्तानि आरमनो नित्रहरूपाणि दुःखानि । वेषास्तित्यः आहाराविवाष्टास्याः संजाः । गो. जी., मं. प्र., टी. १५२

२ प्रा. पं. १, ६४ । गो. जी. १५२

३ म. सिद्धगई।

४ मृ. अ. चउट्टाणेसु

नारकप्रहणं मनुष्याविनिराकरणार्थम् । खतुर्पहणं पञ्चाविसंख्यापोहनार्थम् । अस्तिप्रहणं प्रतिपत्तिगौरविनिरासार्थम् । नारकात्रचतुर्थं स्थानेषु सन्तीरयस्मात्सामान्य-वचनात्संशयो मा जनीति तदुत्पत्तिनिराकरणार्थं मिध्यावृष्ट्याविनुणानां नामनिवेंतः । अस्तु मिध्यावृष्टिगुणं तेषां सत्त्वम्, मिध्यावृष्टियु तत्रोत्पत्तिनिमित्तमिष्यात्यस्य सत्त्वात् । नेतरेषु गुणेषु तेषां सत्त्वम्, तत्रोत्पत्तिनिमित्त्य मिध्यात्वस्यास्त्वावित विक्षा आयुषो बन्धमन्तरेण मिध्यात्वाविरतिकयायाणां तत्रोत्यावनसामध्यभावात् । न च बद्धस्यायुषः सम्यक्तवाप्तिरन्वयविनात्रः, आर्षेविरोधात् । न हि बद्धायुषः सम्यक्त्वं स्वत्यम्वित नेत्र, सूत्रविरोधात् । सम्यावृष्टीनां बद्धायुषां तत्रोत्पत्तिः, तत्रोत्पत्तिः तत्रात्ति सन्ति तत्रासंयतसम्यावृष्टयः, न सासावनगुणवतां तत्रोत्पत्तिः, त्ववृण्यस्य तत्रोत्पत्त्या सह विरोधात् । तहि कथं तद्वतां तत्र सत्त्वमिति चेन्न,

मनुष्यादिके निराक्तरण करनेके लिये सुत्रमें नारक पदका प्रहण किया है। पांच आदि संख्याओं के निराक्तरण करनेके लिये 'चतुर 'यदका प्रहण किया है। जाननेमें कठिनाई न पड़े इसलिये 'अस्ति ' पदका प्रहण किया है। नारक चार गुण्यान कोने कोनेसे हैं, इसलिये इस सामान्य चनते संदाय न हो जाय कि वे चार गुणस्थान कोन कोनेसे हैं, इसलिये इस संशयको दूर करनेके लिये मिच्यावृद्धि आदि गुणस्थानंका नाम-निर्देश किया है।

शंका—— मिध्यादृष्टि गुणस्थानमें नारिकयोंका सत्त्व रहा आवे, क्योंकि, मिध्यादृष्टि उन नारिकयोंमें उत्पत्तिका निमित्त कारण मिध्यादर्शन पाया जाता है। किंतु दूसरे गुणस्थानोंमें नारिकयोंका सत्त्व नहीं पाया जाना चाहिये, क्योंकि, अन्य गुणस्थानसहित नारिकयोंमें उत्पत्तिका निमित्त कारण मिथ्यात्व नहीं माना गया है ?

समाधान— ऐसा नहीं है, क्योंकि, नरकायुके बन्ध विना मिथ्यादर्शन, अविरति और कवायको नरकमें उत्पन्न करानेकी सामर्थ्य नहीं है। और पहले बन्धी हुई आयुका पीछेसे उत्पन्न हुए सम्यन्दर्शनसे निरन्वय नाश भी नहीं होता है, क्योंकि, ऐसा मान लेने पर आयंसे विरोध आता है। जिन्होंने नरकायुका बन्ध कर लिया है ऐसे जीव जिस प्रकार संयमको प्राप्त नहीं हो तकते हैं उसी प्रकार सम्यक्तको प्राप्त नहीं होते हैं, यह बात भी नहीं है, क्योंकि, ऐसा मान लेने पर भी सुत्रसे विरोध होता है।

शंका — जिन जीवोंने पहले नरकायुका बच्च किया और जिन्हें पीछेसे सम्यग्दर्शन उत्पक्ष हुआ ऐसे बद्धायुक्क सम्यग्दर्शनो नरकमें उत्पक्ति होती है, इसिलये नरकमें कसंपत्तसम्पर्दृष्टि भले ही पाये जावें, परंतु सासादन गुणस्थानवालोंकी ( मरकर ) नरकमें उत्पक्ति साथ विरोध है। इसिलये सासादन गुणस्थानका नरकमें उत्पक्तिके साथ विरोध है। इसिलये सासादन गुणस्थानका नरकमें सद्भाव केसे पाया जा सकता है?

१. अ. ब. क. मिथ्याविरति.

२. बत्तारि वि खेताइ आउगवधेण होइ सम्मत्तं । अणुवदमहस्वदाइ ण लहइ देवाउगं मोत्तुं ।

३. ण सासणो णारयापुण्णे : गो. जी. १२८. णिरयं सासणसम्मो ण गच्छदि लि । गो. क. ६२२.

पर्याप्तनरकगत्या सह सापर्याप्तया' इव तस्य विरोधाभावात्'। किमित्यपर्याप्तया विरोधाभावात्'। किमित्यपर्याप्तया विरोधाक्षेत्रस्य सन्धं मा भूतेन तस्य विरोधाद्वित चेन्न, नारकापर्याप्तकालेनेक शेषापर्याप्तपर्यायेः सह विरोधासिद्धः'। सम्यग्मिय्याप्तपुणस्य पुनः सर्वदा सर्वत्राप्त्याप्ताद्वाभिवरोधस्तत्र' तस्य सत्त्रप्तत्पादकार्षाभावात् । किमित्यापमे तत्र तस्य सत्त्रप्तत्यादकार्षाभावात् । किमित्यापमे तत्र तस्य सत्त्रप्तापादकार्षाभावात् । किमित्यापमे तत्र तस्य सत्त्रप्तापादकार्षाभावात् । किमित्यापमे तत्र तस्य सत्त्रप्तापादकार्षाभावात् । क्षे पुनस्त्योस्तत्र सत्त्वमिति चेन्न, परिणामप्रत्ययेन तद्रत्यत्तिसिद्धेः। तिष्ठ सम्याद्यय्योऽपि तथेव सत्तीति चेन्न,

समाधान— नहीं, क्योंकि, जिस प्रकार नरकगितमें अपर्याप्त अवस्थाके साथ सासावन गुणस्थानका विरोध है, उस प्रकार पर्याप्त-अवस्था सहित नरकगितके साथ सासावन गुणस्थानका विरोध नहीं है। अर्थात् नारिक्योंके पर्याप्त अवस्थामें दूसरा गुणस्थान उत्पन्न हो सकता है। यदि कहो कि नरकगितमें अपर्याप्त अवस्थाके साथ दूसरे गुणस्थानका विरोध क्यों है? तो उसका यह उत्तर है, कि यह नारिक्योंका स्वभाव है, और स्वभाव दूसरेके प्रश्नके योध्य नहीं होते हैं।

शंका-— यदि ऐसा है, तो अन्य गतियोंके अपर्याप्त कालमें भी सासादन गुणस्थानका स:द्भाव मत होओ, क्योंकि, अपर्याप्त कालके साथ सासादन गुणस्थानका विरोध है ?

समाधान— यह कहना ठीक नहीं, क्योंकि, जिसतरह नारिकयोंके अपर्याप्त कालके साथ सासावन गुणस्थानका विरोध है, उस तरह शेव गतियोंके अपर्याप्त कालके साथ सासावन गुणस्थानका विरोध नहीं है। केवल सम्यग्मिष्यास्व गुणस्थानका तो सदा ही सभी गतियोंके अपर्याप्त कालके साथ विरोध है, क्योंकि, अपर्याप्त कालमें सम्यग्मिष्यास्व गुणस्थानका अस्तित्व बतानेवाले आगमका अभाव है।

रांका--- आगममें अपर्याप्त कालमें मिश्र गुणस्थानका सत्त्व क्यों नहीं बताया ? समाधान--- नहीं, क्योंकि, आगम तकका विषय नहीं है ।

शंका-— तो फिर सासावन और मिश्र इन दोनों गुणस्थानोंका नरकगतिमें सत्त्व कैसे संभव है ?

समाधान--- नहीं, क्योंकि, परिणामोंके निमित्तसे नरकगतिकी पर्याप्त अवस्थामें उनकी उत्पत्ति बन जाती है।

शंका--- तो फिर सम्यव्हिट भी उसी प्रकार होते हैं, ऐसा मानना चाहिये ? अर्थात्

१. मु. सहापर्याप्तया ।

२. ( णेरह्या ) सासणसम्माइद्विसम्मामिच्छाइद्विद्वाणे णियमा पञ्जला । जी. सं. सू. ८०.

३. तिरिक्का ४ भणुस्सा ४ भदेवा मिच्छाइट्टिसासणसम्माइट्टिअसंत्रदसम्माइट्टिट्टाणे सिया पण्जता सिया अपण्जता । जी. सं. स्. ८४, ८९, ९४.

४. मरणं मरणंतसमुखादों वि य ण मिस्सम्मि । गो. जी. २४.

इष्टरवात् । सासादनस्येव सम्यावृष्टेरपि तत्रोत्पत्तिमा भविति चेन्न, प्रथमपृथिव्युत्पत्ति प्रति निषेषाभावात् । प्रथमपृथिव्यामिव द्वितीयादिवु पृथिबीषु सम्यावृष्टयः किन्नोत्पद्यन्त इति चेन्न, सम्यक्त्वस्य तत्रतन्यापर्याप्ताद्वया सह विरोधात्'। नोपरिमगुणानां तत्र सम्भवः, तेवां संयमासंयमसंयमपर्यायेण सहात्र विरोधात्।

तिर्यगती गणस्थानान्वेषणार्थमुत्तरसूत्रमाह---

तिरिक्ता पंचसु ट्ठाणेसु अस्थि मिच्छाइट्ठी सासणसम्माइट्ठी सम्मामिच्छाइट्ठी असंजदसम्माइट्ठी संजदासंजदा त्ति ॥२६॥

तियंग्यहेणं शेषगतिनिराकरणार्थम् । पञ्चसु स्थानेषु सन्तीति वचनं यडादिसंस्याप्रतिषेधफलम् । मिथ्यादृष्टघादिगुणानां नामनिर्देशः सामान्यवचनतः

नरकगितमें पर्याप्त अवस्थामें सम्यग्दर्शनकी भी उत्पत्ति मानना चाहिये ?

समाघान-- नहीं, क्योंकि, यह बात तो हमें इष्ट ही है, अर्थात् सातों पृथिवियोंकी पर्याप्त अवस्थामें सम्यग्दिष्टियोंका सद्भाव माना गया है।

र्शका—— जिस प्रकार सासादनसम्प्रादृष्टि मरकर नरकमें उत्पन्न नहीं होते हैं, उसी प्रकार सम्प्रादृष्टियोंकी मरकर नरकमें उत्पत्ति नहीं होनी चाहिये ?

समाधान— नहीं, क्योंकि सभ्यन्दृष्टि मरकर प्रथम पृथिवीमें उत्पन्न होते हैं, इसका आगममें निषेष नहीं है ।

झंका—— जिस प्रकार प्रथम पृथिवीमें सम्यग्दृष्टि मरकर उत्पन्न होते हैं. उसी प्रकार द्वितीयादि पृथिवियोंमें सम्यग्दृष्टि जीव मरकर क्यों उत्पन्न नहीं होते हैं ?

समाधान—— नहीं, क्योंकि, द्वितीयादि पृथिवियोंके अपर्याप्त कालके साथ सम्यग्दर्शनका विरोध है, इसलिये सम्यग्दृष्टि मरकर द्वितीयादि पृथिवियोंमें उत्पन्न नहीं होते हैं।

इन चार गुणस्थानोंके अतिरिक्त ऊपरके गुणस्थानोंका नरकमें सद्भाव नहीं है, क्बोंकि, संयमासंयम और संयम-पर्यायके साथ नरकगतिमें रहनेका विरोध है।

अब तिर्यंच गतिमें गुणस्थानोंके अन्वेषण करनेके लिये आगेका सुत्र कहते हैं---

मिथ्यावृष्टि, सासादनसम्यग्वृष्टि, सम्यामिथ्यावृष्टि, असंयतसम्यग्वृष्टि और संयता-संयत इन पांच गुणस्थानोंमें तिर्यंच होते हैं ॥ २६ ॥

शेष गतियोंके निराकरण करनेके लिये 'तियंग्' पदका प्रहण किया है। छह संख्या आदिके निवारण करनेके लिये 'पांच गुणस्थानोंमें होते हैं' यह पद दिया है। 'तियंच

१ हेट्टिमछप्पुढवीण जोइसिवणभवणसम्बद्दरशीण । पुष्णिदरेण हि सम्मो ॥ गो. जी. १२८.

२ तिर्यभातौ तान्येव संयतासंयतस्थानाधिकानि सन्ति । स. सि. १८.

३ मृ. पञ्चसुगुणस्थानेषु।

समृत्पद्यमानसंग्रयनिरोधार्थः । बद्धायुरसंयतसम्यग्दृष्टिसासादनानामिव न सम्यनिमध्यादृष्टिसंयतासंयतानां च तत्रापर्याप्तकाले सम्भवः समस्ति, तत्र तेन
तयोविरोधात् । अथ स्यात्तिर्यञ्चः पञ्चिषधाः — तिर्यञ्चः पञ्चेन्द्रियपर्त्यार्व्यञ्चः
पञ्चेन्द्रियपर्याप्तिर्द्यञ्चः पञ्चेन्द्रियपर्याप्तिरुद्यपर्याप्तित्रियञ्च इति ।
तत्र न ज्ञायते चवेमानि पञ्च गुणस्थानानि सन्तीति ? उच्यते, नाववपर्याप्तपञ्चेन्द्रियतिर्यक्षु पञ्च गुणाः सन्ति, लब्ध्यपर्याप्तेषु मिध्यादृष्टिब्यतिरिक्तश्चेषगुणासम्भवात् । तत्कुतोऽवगम्यत इति चेत् ? 'पीचिट्य-तिरिक्तअपज्जत्त-भिच्छाइट्ठी
व्यवपमाणेण केविडिया, असंखेज्जा' इति, तत्रैकस्येव मिथ्यादिष्टगणस्य संख्यायाः प्रति-

पांच गुणस्थानोंमें होते हैं 'इस सामान्य वचनसे संबाय उत्पन्न हो सकता है कि वे पांच गुणस्थान कौन कौन हैं, इसलिये इस संबायको दूर करनेके लिये मिथ्यावृष्टि आदि गुणस्थानोंका नामनिवंदा किया है।

जिस प्रकार बद्धायुष्क असंयतसम्यग्दृष्टि और सासादन गुणस्थानवालोंका तिर्यंचगतिक अपर्याप्तकालमें सद्भाव संभव है, उस प्रकार सम्यग्मिथ्यादृष्टि और संयतासंयतोंका तिर्यंचगतिक अपर्याप्तकालमें सद्भाव संभव नहीं है, क्योंकि, तिर्यंचगतिमें अपर्याप्त कालके साथ सम्यग्मिथ्यादृष्टि और संयतासंयतका विरोध है।

शंका—— तिर्यंच पांच प्रकारके होते हैं, सामान्य-तिर्यंच, पंचेन्द्रिय-तिर्यंच, पंचेन्द्रिय-तिर्यंच, पंचेन्द्रिय-पर्याप्त-तिर्यंच, पंचेन्द्रिय-पर्याप्त-तिर्यंच। परंतु यह जाननेमें नहीं आया कि इन पांच भेदोंमेंसे किस भेदमें पूर्वोक्त पांच गुणस्थान होते हैं ?

समाधान—— उक्त शंका पर उत्तर देते हैं कि अपर्याप्त-पंचेन्द्रिय-तिर्पंचोंमें तो पांच गुणास्थान होते नहीं हैं. क्योंकि, लब्ध्यपर्याप्तकोंमें एक भिध्यादृष्टि गुणस्थानको छोड़कर शेष गुणस्थान ही असंभव हैं।

शंका—— यह कंसे जाना कि लब्ध्यपर्याप्तक पंचेन्द्रिय तिर्यंचोंमें पहला ही गुणस्थान होता है ?

समाधान— 'पंचेन्द्रिय-तिर्यंच-अपर्याप्त-मिष्याद्षिट जीव द्रव्यप्रमाणको व्यवेका कितने हैं 'इस प्रकारको शंका' होने पर द्रव्यप्रमाणानुगममें उत्तर दिया कि 'असंख्यात' हैं । इस तरह द्रव्यप्रमाणानुगममें ज्रव्यप्रमाणानुगममें ज्रव्यप्रमाणानुगममें ज्रव्यप्रमाणानुगममें ज्रव्यप्यप्तिक-पंचेन्द्रिय-तिर्यंचोंके एक ही मिष्याद्षिट-गुणस्थानकी संख्याका प्रतिपादन करतेवाला आर्यवचन मिलता है। इससे पता चलता है कि कल्यपर्याप्त-कोंने एक मिष्याद्षिट गुणस्थान ही होता है। शेष चार प्रकारके तिर्यंचोंमें पांचों ही गुणस्थान होते हैं। यदि शेषके चार भेदोंमें पांच गुणस्थान न माने जाय, तो उन चार प्रकारके तिर्यंचोंमें पांच गुणस्थान ने माने जाय, तो उन चार प्रकारके तिर्यंचोंमें पांच गुणस्थान ने माने जाय, तो उन चार प्रकारके तिर्यंचोंमें पांच गुणस्थानोंकी संख्या आदिके प्रतिपादन करनेवाले द्रव्यानुयोग आदि आगममें

पादकार्वात् । शेषेषु पञ्चापि गुणस्थानानि सन्ति, अन्यथा तत्र पञ्चानां गुणस्थानानां संख्यादिप्रतिपादकद्वव्याद्यार्थस्याप्रामाण्यप्रसङ्गात् । अत्र पञ्चविधास्तिपंञ्चः किम्न निरूपिता इति चेम्न, 'आक्रुष्टाशेषविशेषविषयं सामान्यम् 'इति द्रव्याधिकनयाव-लम्बनात् । तिरश्चीष्वपर्याप्ताद्वायां मिथ्यादृष्टिसासावना एव सन्ति', न शेषास्तत्र तिम्नरूपक्षाभावात् । भवतु नाम सम्यग्मिथ्यादृष्टिसंयतासंयतानां तत्रासत्त्वं पर्याप्ताद्वायामेविति नियमोपलम्भात् । कथं पुनरसंयतसम्यादृष्टीनामसत्त्वमिति ? न, तत्रासंयतसम्यादृष्टीनामत्त्वरिति नियमोपलम्भात् । तत्कृतोऽवगम्यत इति चेत—

छमु हेट्ठिमासु पुढवीसु जोइस-वण-भवण-सब्ब-इत्थीसु । णेदेसु समप्पज्जइ समाइटठी दू जो जीवी रे ॥ १३३ ॥ **इत्यार्षात् ।** 

अप्रमाणताका प्रसंग आ जायगा।

र्शका—— सूत्रमें तिर्यंचसामान्यके स्थानपर पांच प्रकारके तिर्यंचोंका निरूपण क्यों नहीं किया ?

समाधान— नहीं, क्योंकि, 'अपनेमें संमव संपूर्ण विशेषोंको विषय करनेवाला सामान्य होता है' इस न्यायके अनुसार द्रव्यायिक अर्थात् सामान्य नयके अवलम्बनसे संपूर्ण भेरोंका तिर्यंव-सामान्यमें अन्तर्भाव कर लिया है, अतएव पांचों भेरोंका अलग अलग निरूपण नहीं किया, कितु तिर्यंव इतना सामान्य पद दिया है।

तियँचिनियोंके अवर्याप्तकालमें मिथ्यादृष्टि और सासादन ये वो गुणस्थानवाले ही होते हैं, ग्रेष तीन गुणस्थानवाले नहीं होते हैं, क्योंकि, तियँचिनियोंके अपर्याप्त-कालमें शेष तीन गुणस्थानोंका निरूपण करनेवाले आगमका अभाव है।

र्शका—— तिर्ववनियोंके अपर्याप्तकालमें सम्यामिध्यादृष्टि और संयतासंयत इन दो गुणस्थानवालोंका अभाव रहा आवे, क्योंकि, ये दो गुणस्थान पर्याप्त-कालमें ही पाये जाते हैं, ऐसा नियम मिलता है। परंतु उनके अपर्याप्त-कालमें असंयतसम्यश्वृष्टि जीवोंका अभाव कैसे माना जा सकता है ?

समाघान--- नहीं, क्योंकि, तियँचनियोंमें असंयतसम्यादृष्टियोंकी उत्पत्ति नहीं होती है, इसलिये उनके अपर्याप्त-कालमें चौथा गुणस्थान नहीं पाया जाता है ।

शंका-- यह कैसे जाना जाता है ?

समाधान—– सम्यादृष्टि जीव प्रथम पृथिबीके विना नोचेको छह पृथिबियोंमें, ज्योतिषी, व्यन्तर और भवनवासी देवोंमें, और सर्व प्रकारको स्त्रियोंमें मरकर उत्पन्न नहीं होता है।। १३३॥

१ पींचिदयतिरिक्तवजीणिणीमु मिण्डाइट्ठिप्तासणसम्माइट्ठिट्ठामे सिया पञ्जत्तियाओ सिया अपञ्जतियाओ जी. सं. स. ८७.

२ सम्माभिच्छाईट्ठअसंजदसम्माइट्ठिमंबदासंजदट्ठाणे णियमा पत्र्जतियाओ । जी. सं. मू. ८८. ३ प्रा. पं. १, १९३.

मनुष्यगतौ गुणस्थानान्वेषणार्थमुत्तरसूत्रमाह--

मणुस्ता चोहससु ट्ठाणेर्सु अत्थि मिच्छाइट्टी, सासण-सम्माइट्टी, सम्मामिच्छाइट्टी, असंजदसम्माइट्टी, संजदासंजदा, पमत्तसंजदा, अप्पमत्तसंजदा, अपुब्वकरण-पविट्ठ-सुद्धि-संजदेसु अत्थि उवसमा खवा, अणियट्टि-बादर-संपराय-पविट्ठ-सुद्धि-संजदेसु अत्थि उवसमा खवा, सुहुम-संपराय-पविट्ठ-सुद्धि-संजदेसु अत्थि उवसमा खवा, उवसंत-कसाय-वीयराय-छदुमत्था, खीण-कसाय-

एयस्य मुत्तस्स अत्थो पुब्बं उत्तो त्ति णेवाणि बुच्बदे, जाणिव-जाणावण'-फलाभावादो । पुब्बमबुत्तमृबसामण-खवण-विहि एत्य संबद्धमृबसामग-बखवग-सरूब-जाणावणद्ठं संखेबदो भणिस्सामो । तं जहा, तत्थ ताव उवसामण-विहि वत्तदस्सामो । अर्णताणुर्वथि-कोथ-माण-माया-लोभ-सम्मत्त-सम्मामिच्छत्त-भिच्छत्तमिदि एदाओ सत्तप्यडीओ असंजदसम्माइट्टि-प्यृष्टिक जाव अप्पमत्तसंजदो त्ति ताव एदेमु जो वा

इस आर्थ-यचनसे जानते हैं कि असंयतसम्यग्दृष्टि जीव तिर्यंचनियोंमें उत्पन्न नहीं होते हैं।

अब मनुष्यगतिमें गुणस्थानोंके अन्वेषण करनेके लिये आगेका सुत्र कहते हैं---

मिध्यादृष्टि, सासावनसम्यादृष्टि, सम्याग्मध्यादृष्टि, असंयतसम्यादृष्टि, संयतासंयत, प्रमत्तसंयत, अप्रमत्तसंयत, अपूर्वकरण-प्रविष्ट-विद्युद्धि-संयतों में उपरामक और क्षपक, अनिवृत्ति-बादरसांपराय-प्रविष्ट-विद्युद्धि-संयतों में उपरामक और पणक, सुरुमसांपराय-प्रविष्ट-विद्युद्धिसंयतों में उपरामक और क्षपक, उपरांतकवाय-बीतराग-छद्मस्य, शीयकवाय-बीतरागछद्मस्य, सयोगिकेवली और अयोगिकेवली इस तरह इन बौदह गुणस्यानों मनुष्य पाये जाते हैं ॥ २७ ॥

इस सूत्रका अर्थ पहले कहा जा चुका है इसलिये अब नहीं कहते हैं, क्योंकि, जिसका ज्ञान हो गया है उसका फिरसे ज्ञान करानेमें कोई विशेष फल नहीं है। पहले उपशमन और क्षपणविधिका स्वरूप नहीं कहा है, इसलिये यहां पर संबन्ध-आप्त उपशमक और क्षपकके स्वरूपका ज्ञान करानेके लिये उपशमन और क्षपणविधिको संक्षेपसे कहते हैं। वह इस प्रकार है। उसमें भी पहले उपशमनविधिको कहते हैं—

अनन्तानुबन्धी-कोध, मान, माया और लोभ, सम्यक्त्रकृति, सम्यग्मिथ्यात्व तथा

१. मु. गुणट्ठाणेसु । २. मु. सांपराइय ३. मु. सांपराइय ४. मनुष्यगती चतुर्वज्ञापि सन्ति । स. सि. १. ८. ५. मु. जाणावणे ।

सो वा उवसामेदि'। सरूवं छंडिय अण्ण-पयडि-सरूवेणच्छणमणंताणुबंबीणमुबसमो<sup>र</sup>। इंसणतियस्स उदयाभावो उवसमो', तेसिमुबसंताणं पि ओकड्डुक्कड्डण-पर-पयडि-संकमाणमित्यत्तावो । अपुब्वकरणे ण एक्कं पि कम्ममुबसमिव । किंतु अपुब्वकरणो पडिसमय मणंतगुण-विसोहीए वड्ढंतो अंतोमुहुलेणंतोमुहुलेण एक्केक्कं द्विदि-खंडयं घावेंतो संखेजजसहस्साणि द्विदि-खंडयाणि घावेदि, तत्तियमेत्ताणि द्विदि-बंबोसरणाणि

मिष्यात्व इम सात प्रकृतियोंका असंयतसम्यग्दृष्टिसे अप्रमत्तसंयत गुणस्थानतक इन चार गुणस्थानीमें रहनेवाला कोई भी जीव उपशम करनेवाला होता है। अपने स्वरूपको छोड़कर अन्य प्रकृतिरूपसे रहना अनन्तानुबन्धोका उपशम है। दर्शनमोहनीयको तीन प्रकृतियोंका उदयमें नहीं आना ही उपशम है, क्योंकि, उपगान्त हुई, उन तीन प्रकृतियोंका उत्कर्षण, अपकर्षण और परप्रकृतिरूपसे संक्रमण पाया जाता है। अपूर्वकरण गुणस्थानमें एक भी कर्मका उपशम नहीं होता है। किनु अपूर्वकरण गुणस्थानवाला जीव प्रत्येक समयमें अनन्तगृणी विश्वित बढ़ता हुआ एक एक अन्तर्मृहंतेमें एक एक स्वित-व्यव्यक्ता घात करता हुआ संख्यात हजार स्वित-व्यव्यक्ता घात करता हुआ संख्यात हजार स्वित-व्यव्यक्ता घात करता हुआ संख्यात हजार

१ वेदगसम्माइट्ठी जीवो x x अणताण्बंधी विसंजोइय अतोमुहत्त अधापवत्तो होदूण पूणो पमत्तगणं पडिवज्जिय असादेअरदिसोगअजसगित्तिआदीणि कम्माणि अतोमहत्तं बधिय दंसणमोहणीयमवसामेदि । धवला अ. प्. ४३६. वेदयसम्मादिट्ठी अणंताणुबधी अविसजीएद्रण कसाए उवसामेद्र णो उवट्ठादि । अविसंजोइदाणताण्वधिचउनकस्स वेदयसम्माइटिठस्य कसायोवसामणाणिवधणदंसणमोहावसामणादिकिरियास् पवतीए असभवादो । जयधः अ. प. १००२, उवसमचरियाभिमहा वेदगसम्मो अण विजाउत्ता । अनोमहत्तकालं अधापवत्तो पमत्तो य ।। ल. क्ष. २०५. णत्यि अणं उत्तममगै। गो. क. ३९१. 'णिरयतिरियाउ दोण्णि वि पढमकसायाणि दंसणितयाणि। हीणा एदे णेया भंगे एक्केक्कगा होति ।। गो. क ३८४.' इति वचनादपरामश्रेण्यां १४६ प्रकृतिमत्त्वस्थानस्य सद्भावादनन्तानवन्धिचतृष्कस्य सत्तापि विभाव्यते, ततो ज्ञायते यद द्वितीयोपशम-सम्यक्त्वमनन्तानुबन्धिन उपगमेनापि भवति । अविरतसम्यग्दृष्टिदेशविरतप्रमत्तसयतानामन्यतमोऽनन्तान्-बन्ध्यपशमनां चिकीर्षः × यथाप्रवत्तकरणमपूर्वकरणं च करोति । क. प्र. प. २६७. वेयगसम्मद्दिटठी चरित्तमोहबसमाए चिट्ठतो । अजउ देसजई वा विरतो वा विसोहिअद्धाए । क. प्र. उप. २७ चारित्र-मोहनीयस्योपशमना क्षीणसप्तकस्य वैमानिकेष्वेव बद्धायष्कस्य भवति । अबद्धायष्कस्तु क्षपकश्रेणिमारोहति । यस्तु वेदकसम्यग्दृष्टिः सञ्जूपशमश्रीण प्रतिपद्यते सोऽनियतो बद्धाय्ष्कोऽबद्धाय्ष्को वा । स च केषाञ्चिन्मते-नानन्तानुबन्धिनो विसंयोज्य चतुर्विशतिमत्कर्मा सन प्रतिपद्यते । केषाञ्चित्पनमंतेनोपशमय्यापि, ततो विसंयोजितानन्तानुबन्धिकषाय उपशमितानतानुबन्धिकषायो वा सन् दर्शनित्रतयमपशमयति । अथवा 🗸 आदौ दर्शनमोहनीयं क्षपयित्वा उपशमश्रीण प्रतिपद्यते, अथवा दर्शनमोहनीयं प्रथम मुपशमय्यापि प्रतिपद्यते । कथमुपशमय्येत्य त आह-श्रामण्ये संयमे स्थित्वा । पं. मं. प्. १७६.

२ ततः एमिस्त्रिभिरिप करणैयंयोक्तक्रमेणानन्तानुबन्धिनः कषायानुषञ्चमयति । x x एवमेकीयम-तेनानन्तानुबन्धिनामुपशमोऽमिहितः, अन्ये त्वनन्तानुबन्धिनां विसंयोजनामेवामिदधति । आ. वा. प. २७१.

३ करणपरिणामेहि निस्सतीकयस्य दंसणमोहणीयस्य उदयपञ्जाएण विणा अवट्ठाणमुवसमो ति । जयषः अ. प्. ९५४. दर्शनमोहस्य प्रकृतिस्वरयनुभागप्रदेशानामुषद्यमेन उदयायोग्यभावेन जीवः उपशान्तः उपशमसम्ययदृष्टिभवति । ल. क्ष. सं. टी. १०२.

( २१३

करेदि । एक्केक्कं बिट्टि-खंडय-कालग्नंतरे संखेज्ज-सहस्ताणि अणुभाग-खंडयाणि 'वादेवि । पिडसमयमसंखेज्जगुणाए सेढीए पदेस-णिज्जरं करेदि । जे अप्पसत्थ-कम्मसे ण बंधिद तेर्ति पदेसगमसंखेज्ज-गुणाए सेढीए अण्ण-पयडीमु बज्जमाणियामु संकामेदि । पुणो अपुष्वकरणं वोलेज्जण आण्यट्टि-गुण्हाणं पिवसिक्रणंतीमुहत्तमणेणेव विहाणेणिच्छिय वास्त-कसाय-णव-णोकसायाणमंतरं अंतोमुहुत्तंण करेदि । अंतरक्व-प्रवाप-ख्यान्याचीं उवि अंतरेक्व-विद्यान्याचीं उवि अंतोमुहुत्तं गंतूण असंखेज्ज-गुणाए सेढीए णउंसय-विद्यमुक्तामेदि । उवसमो णाम कि ? उवय उदीरण-ऑकड्ड्बकडुण-परपयडिसंकम-ट्रिटि-अणुभाग-खंडपघादेहि विणा अच्छणपुत्रसमो । तदो अंतोमुहुत्तं गंतूण णवुंसयवेदमुवसमिद-विहाणेणित्यवेदमुवसामेदि । तदो अंतोमहुत्तं गंतूण तेणेव

एक एक स्थित-बण्डके कालमें संख्यात हजार अनुभाग-बण्डोंका घात करता है। और प्रतिससय असंख्यात-गुणित-अंणीरुपते प्रदेशोंकी निजंरा करता है। तथा जिन अप्रशस्त प्रकृतियोंका बन्ध नहीं होता है, उनके प्रदेशोंकी उस समय बंधनेवाली अन्य प्रकृतियोंके असंख्यातगुणित अंणीरुपते संक्रमण करता है। पुनः अपूर्वकरण गुण्यश्याको उल्लंघन करके और अनिवृत्तिकरण गुण्यभानमें प्रवेश करते हैं। पुनः अपूर्वकरण गुण्यभानको उल्लंघन करके और अनिवृत्तिकरण गुण्यभानमें प्रवेश करके, एक अन्तर्मृहृतं पूर्वकर विधित्ते रहता है। तत्पश्चात् एक अन्तर्मृहृतं कालके द्वारा बारह कथाय और नौ नौक्षाय इनका अन्तर (करण) करता है। (विविक्षत कर्मश्रकृतियोंके नोचेके व उपरके निषेकोंको छोड़कर बीचके कितने ही निषेकोंके द्वयस्ते अस्तर करनेको अन्तर-करण कहते हैं।) अन्तरकरण विधिक्ष हे हो जाने पर प्रथम समससे लेकर उपर अन्तर्मृहृतं जाकर असंख्यातगुणी अंणीके द्वारा न्यंत्रक्षवेदका उपशम करता है।

शंका-- उपशम किसे कहते हैं ?

समाधान--- उदय, उदीरणा, उत्कर्षण, अपकर्षण, परम्कृतिसंकमण, स्थिति-काण्डक-घात और अनुभाग-काण्डकघातके विना ही कर्मोंके सत्तामें रहनेको उपशम कहते हैं। तदनन्तर एक अन्तर्महर्त जाकर नपंसकवेदको उपशमविधिसे ही स्त्रीवेदका

----

१ अ. ब. पादेदि ।

२ अंतरं विरहो मुण्णभावो ति एयट्ठो तस्स करणमन्तरकरणं। हेट्ठा उर्वारं च केतियाओ ट्ठिशोओ मोत्तृण मज्झिन्लाणं ट्रिटरीणं अंतोमुहूत्तपमाणाणं णिसेगे मुण्णत्ततंत्रादणमंतरकरणमिदि। जयव. अ. प्र. १००९. ३ म. अंतरे कदे पद्रमसमयादो।

४ ज्ञासिन कर्मणः स्वयन्तेः कारणवतादनुद्भृतिरुपयाः । यथा कतकादिद्रव्यसंस्वन्धादम्भिस 
पञ्कस्योपयाः । स. सि. २. १. कर्मणोऽनुद्भृतस्ववीयंवृत्तितोपयागोऽनःशापितपञ्चवत् । त. रा. २. १. १. अनुद्भृतस्वसामर्थ्यवृत्तितोपयागो नतः । कर्मणां पृसि तोषादात्रवाशापितपञ्चवत् ॥ त. रु. रे. २. उपयामिता नाम यथा रेण्निकरः सिल्ठविन्तवहैरिमिष्याभिविच्य द्वषणादिम्भिनिज्कृद्वितो निष्पन्दो भवित् 
तथा कर्मरेणुनिकरोऽपि विशोधसिल्कप्रवाहेण परिषिच्य परिषिच्यानिवृत्तिकरणस्पत्रप्रानिष्कृद्वितः संक्रमणोदयोदीरणानिवृत्तिकरोऽपि विशोधसिल्कप्रवाहेण परिषिच्य परिषिच्यानिवृत्तिकरणस्पत्रप्रानिष्कृद्वितः संक्रमणोदयोदीरणानिवृत्तिनक्षानमकरणानामयोगो भवति । क. प्र. प. २६७.

विहिणा छण्णोकसाए पुरिसवेद-चिराण-संत-कम्मेण सह जुगवं उवसामेदि'। तदो उविर समऊण-बे-आविलयाओ गंतूण पुरिसवेद-णवक-बंधमृवसामेदि। ततो अंतोमृहुत्तमृवरि गंतूण पिडसमयमसंखेजजगुणाए सेढीए' अपच्चक्खाण-पच्चक्खाणा-वरणातिणवे दोण्णि विकोध कोध-संजलण-विराण-संतकम्मेण सह जुगवमृवसामेदि। ततो उविर दो आविलयाओ समऊणाओ गंतूण कोध-संजलण-णवक-बंधमृवसामेदि। तदो अंतोमृहुतं गंतूण तींस चेव दुविहं माणाससंखेज्जाए गुणसेढीए माणासंजलण-विराण-संत-कम्मेण सह जुगवं उवसामेदि। तदो समऊण-वे-आविलयाओ गंतूण माणासंजलण-पुवसामेदि। तदो विदाय-संत-कम्मेण सह जुगवं उवसामेदि। तदो समऊण-वे-आविलयाओ गंतूण माणासंजलण-पुवसामेदि। तदो पडिसमयमसंखेजजगुणाए सेढीए उवसामेति। तदो तदो रो अविलयाओ समऊणाओ गंतूण माया-संजलण-पुवसामेदि। तदो समयं पिड असंखेजजगुणाए सेढीए पदेसमृवसामेती अंतोमृहुत्तं गंतूण लोभ-संजलण-चिराण-संत-कम्मेण सह पुगवं उवसामेदि। तदो समयं पिड असंखेजजगुणाए सेढीए पदेसमृवसामेती अंतोमृहुत्तं गंतूण लोभ-संजलण-चिराण-संत-कम्मेण सह पच्चवखाणापच्चवखाणावरण-दुविहं लोभं लोभ-वेदगढाए विदिय-ति-भागे

उपशम करता है। फिर एक अन्तर्मृहुतं जाकर उसी विधिसे पुरुषवेदके (एक समय कम दो आवलीमात्र नवकसमयप्रबद्धोंको छोडकर बाकीके संपूर्ण) प्राचीन सत्तामें स्थित कर्मके साथ छह नोक्षवायका उपशम करता है। इसके आगे एक समय कम दो आवली काल बिता कर पुरुषवेदके नवक समयप्रबद्धका उपशम करता है। इसके पत्रचात् प्रत्येक समयमे असंख्यातगुणी भेणीके द्वारा संज्वलनकोषके एक समय कम दो आवलीमात्र नवक समयप्रबद्धको छोडकर पहलेके सत्तामें स्थित कर्मोंके साथ अप्रत्याख्यान और प्रत्याख्यान क्रोधोंका एक अन्तर्महर्तमें एकसाथ ही उपशम करता है। इसके पश्चात एक समय कम दो आवलीमें कोधसंज्वलनके नवक-समयप्रबद्धका उपशम करता है। तत्पश्चात् प्रतिसमय असंख्यातगुणी श्रेणीके द्वारा संज्वलनमानके एक समय कम दो आवलीमात्र नवक-समयप्रवद्धको छोडकर प्राचीन सत्तामें स्थित कमीके साथ अप्रत्याख्यान-प्रत्याख्यानमानका एक अन्तर्महत्में उपशम करता है। इसके पश्चात एक समय कम दो आवलीमात्र कालमें संज्वलनमानके नवक-समयप्रबद्धका उपशम करता है। तदनन्तर प्रतिसमय असंख्यात गुणित श्रेणीरूपसे उपशम करता हुआ, मायासंज्यलनके नवक-समयप्रबद्धको छोड्कर प्राचीन सत्तामें स्थित कर्मोंके साथ अप्रत्याख्यान प्रत्याख्यान म।याका अन्तर्मृहर्तमें उपशम करता है। तत्पत्रचात् एक समय कम दो आवलीमात्र कालमें माया संज्वलनके नवक-समयप्रबद्धका उपशम करता है। तत्पश्चात प्रत्येक समयमें असंख्यात-गुणी श्रंणीरूपसे कर्मप्रदेशोंका उपशम करता हुआ, लोभवेदकके दूसरे त्रिभागमें सूक्ष्मकृष्टिको करता हुआ संज्वलनलोभके नवक-समयप्रबद्धको छोडकर प्राचीन सत्तामें स्थित कर्मीके साथ प्रत्याख्यान, अप्रत्याख्यान इन दोनों लोभोंका एक अन्तर्मृहर्तमें उपशम करता है। इस तरह

१ ल.क्ष. गा.२६२. इत्यत्र विशेषो द्रष्टव्यः । २ मृ. – मसंखेउजाए गणसेढीए .

३ अ. ब. तदो आवलियाओ

सुद्वमिकट्टीओ करेंतो उवसामेवि । सुद्वमिकट्टि मोत्तृण अवसेसो बादरलोभो कह्यं गवी सब्बो 'णवकबंषुच्छिट्टावलिय-वज्जो अणियट्टि-चरिम-समए उवसंतो' । णवुंसयवेदप्यद्विद्ध जाव बादरलोभ-संजलणो ति ताव एवर्गिस पयडीणमणियट्टी उवसामगो होदि । तदो णंतर-समए सुद्वमिकट्टि-सख्वं लोभं वेदंतो णट्ट-आणियट्टि-सण्णो सुद्वमसंपराइओ होदि । तदो भि अप्पणो चरिम-समए लोह-संजलणं सुद्वमिकट्टि-सख्वं णिस्सेसम्बसामिय उवसंत-कसाय-वीदराग-छद्यमत्यो होदि' । एसा मोहणीयस्स उवसामण-विही ।

पूक्ष्मकृष्टिगत लोभको छोड्कर और एक समय कम वो आवलीमात्र नवक-समयप्रबद्ध तथा उच्छिट्यावली मात्रनिषेकोंको छोड्कर शेष स्पर्धकात संपूर्ण बावरलोम अनिवृत्तिकरणके चरम समयमें उपशानत हो जाता है । इस प्रकार नपुंसकवेषसे लेकर जब तक बावर-संज्वलमन्तीभ रहता है तबतक अनिवृत्तिकरण गुणस्थानवाला जीव इन पूर्वोक्त प्रकृतियोंका उपशाम करनेवाला होता है। इसके अनन्तर समयमें जो सुक्ष्मकृष्टिगत लोभका अनुमत कर्मे और जिसने जिल्ला हम सांकाको नरूट कर दिया है, ऐसा जीव सुक्ष्मसांपराय गुणस्थानवर्ती होता है। तवनन्तर वह अपने कालके चरम समयमें सुक्ष्मकृष्टिगत संपूर्ण तोभ-संज्वलमका उपशाम करके उपशानतकाथ-वीतराग-छपस्थ होता है। यह मोहनोयको उपशामनविधि है।

विद्रोषार्थे—— लडिधसार आदि ग्रन्थोंमें द्वितीयोपदाम सम्यक्स्वकी उत्पत्ति अश्रमल-संयत गुणस्थानमें ही बतलाई है, किन्तु यहां पर उपदासन विधिके कथनमें उसकी उत्पत्ति असंयतसम्पर्दिष्टि केकर अप्रमत्तसंयत गुणस्थानतक किसी भी एक गुणस्थानमें बतलाई गई है। धवलामें प्रतिपादित इस मतका उल्लेख स्वेताम्बर संग्रदायमें प्रचलित कर्मश्रकृति आदि ग्रंथोंमें वेखनेमें आता है।

तथा अनन्तानुबन्धीके अन्य प्रकृतिरूपसे संक्रमण होनेकी ग्रन्थान्तरोंमें विसंयोजना कहा है, और यहां पर द्वितीयोपशमका प्रकरण होनेसे उसे उपशम कहा है। सो यहां केवल शब्द भेद है। स्वयं वीरसेन स्वामीको द्वितीयोपशम सम्यक्त्वमें अनन्तानुबन्धीका अभाव इस्ट है।

उपरामन और क्षपण बिधिमें सर्वत्र एक समय कम वो आवलीमात्र नवक-समय-प्रबद्धका उल्लेख आया है। और वहीं पर यह भी बतलाया है कि इनका प्राचीन सत्तामें स्थित कमोंके साथ उपरामन या क्षपण न होकर अनन्तर उतने ही कालमें एक एक निवेकके

१ (यत्र) स्थितिसत्त्वमाविलमात्रमविशिष्यते तदुच्छिष्टाविलसंज्ञम् । ल. क्ष. ११३.

२ ल. ल. २९५. संज्वलनबादरलीभस्य प्रवमस्थितौ उन्छिष्ठाविलमान्नेजशिष्टे उपशयनाविल-चरमसम्बर्धे लोभजनदृष्ट्यं सर्वनप्युवर्गानं भवति । तत्र मूध्सक्टप्टिगतहृष्यं समयोगद्वयाविल्मात्रनस्यज्ञद्व-नवकव्यदृष्ट्यं उन्छिष्ट्याविलमात्रनियेकदृष्यं च नोपशमयति । एतदृदृष्ट्यत्रयं मुशस्या लोभजयस्य सर्वमपि सल्बदृष्ट्यमृत्यानित्तिसन्त्याः सं . टी.

<sup>ँ</sup>३ विशेषजिज्ञासुभिर्लटिश्रसारस्य चारित्रोपशमनविधिरवलोकनीयः । ल. क्ष. २०५-३५१.

खवण-विहि वत्तइस्सामो । खवण णाम कि ? अट्टुग्ह कम्माण मुल्तर-भेय-भिण्ण-पयडि-ट्टिव-अणुभाग-पदेसाणं जीवादो जो णिस्सेस-विणासो त खवणं णाम' । अणंताणुबधि-कोध-माण-माया-लोभ-भिच्छत्त-सम्मामिच्छत्त-सम्मत्तिवि एदाओ सत्तपयडीओ असंजदसम्माइट्ठी संजदासंजदो वा पमत्तसंजदो वा अप्पमत्तजदो वा खवेदि । किमक्कमेण कि कमेण खवेदि ? ण, पुट्वमणताणुबधि-चउककं तिण्णि वि

कमसे उपशम या क्षय होता है। इसका यह अभिप्राय है कि जिन कर्मप्रकृतियोंकी बन्ध, उदय और सत्त्व-व्यक्छिति एकसाथ होती है, उनके बन्ध और उदय-व्यक्छित्तिके कालमें एक समय कम दो आवलीमात्र नवक-समयप्रबद्ध रह जाते हैं, जिनकी सत्त्व-व्युच्छित्ति अनन्तर होती है। वह इस प्रकार कि विवक्षित (पुरुषवेद आदि) प्रकृतिके उपशमन या क्षपण होनेके दो आवली काल अविशिष्ट रह जानेपर दिचरमावलीके प्रथम समयमें बंधे हुए द्रव्यका, बन्धावलीको व्यातीत करके चरमावलीके प्रथम समयसे लेकर प्रत्येक समयमें एक एक फालिका उपराम या क्षय होता हुआ चरमावलीके अन्त समयमें संपूर्णरीतिसे उपशम या क्षय होता है। तथा द्विचर-मावलोके द्वितीय समयमें जो द्रव्य बंधता है, उसका चरमावलीके द्वितीय समयसे लेकर अन्त समयतक उपशम या क्षय होता हुआ अन्तिम फालिको छोडकर सबका उपशम या क्षय होता है। इसी प्रकार द्विचरमावलीके तृतीयादि समयसे बंधे हुए द्रव्यका बन्धावलीको व्यतीत करके चरमावलीके ततीयादि समयसे लेकर एक एक फालिका उपशम या क्षय होता हुआ क्रमसे दो आदि फालिरूप द्रव्यको छोडकर शेष सबका उपशम या क्षय होता है। तथा चरमावलीके प्रथमादि समयोंमें बंधे हए द्रव्यका उपशम या क्षय नहीं होता है, क्योंकि, बंधे हए द्रव्यका एक आवली तक उपशम नहीं होता. ऐसा नियम है। इस प्रकार चरमावलीका संपर्ण द्वाय और दिचरमावलीका एक समयकम आवलीमात्र दृश्य उपराम या क्षय रहित रहता है. जिसका प्राचीन सत्तामें स्थित कर्मके उपराम या क्षय हो जानेके पश्चात ही उपराम या क्षय होता हैं।

अब क्षपणविधिको कहते हैं--शंका-- क्षय किसे कहते हैं--

समाधान— जिनके मूल्प्रकृति और उत्तरप्रतिके भेदसे प्रकृतिबन्ध, स्थितिबन्ध, अनुभागबन्ध और प्रदेशबन्ध अनेक प्रकारके हो जाते हैं, ऐसे आठ कर्मोंका जीवसे जो अत्यन्त विनाश हो जाता है उसे क्षपण (क्षय) कहते हैं। अनन्तानुबन्धी कोध, मान, माया और लोभ, तथा निश्यास्त, सम्यिनिस्थास्त और सम्यक्ष्मफुति, इन सात प्रकृतियोंका असंयतसम्यन्द्रिट, संयतासंयत, प्रमतसंयत अथवा अप्रमत्तसंयत जीव नाश करता है।

शंका-- इन सात प्रकृतियोंका क्या यगपत नाश करता है या कमसे ?

१. क्षय आत्यन्तिकी निवृत्तिः । यथा नस्मिन्नेवास्भसि गुचिभाजनान्तरसंक्रान्ते पङ्कस्यात्यन्ताभावः ≱ स.सि. २.१. त. रा. वा. २.१. २. त. बल्लो वा. २. १.३.

२. पटमकसायचउकक इत्तो मिच्छत्तमीससम्मत्तं । अविरयसम्मे देसे प्रमत्ति अपमत्ति खीअंति ।

करणाणि काऊण अणियट्टि-करण-चिरम-समए अक्कमेण खवेदि। पच्छा पुणो वि तिष्णि वि करणाणि काऊण अधापवत्त-अपुव्वकरणाणि दो वि वोल्यि अणियट्टिकरणद्वाए संखेज्जे भागे गंतूण सिम्छलं खवेदि। तदो अंतोमुहुतं गंतूण सम्मामिच्छलं खवेदि। तदो अंतोमुहुतं गंतूण सम्मामिच्छलं खवेदि। तदो अंतोमुहुतं गंतूण सम्मामिच्छलं खवेदि। तदो अधापवत्तकरणं कमेण काऊणंतोमुहुत्तेण अपुव्वकरणो होदि। सो ण एक्कं पि कम्भं क्षवेदि, किंतु समयं पि असंखेज्ज-गुणसल्वेण पदेस-णिजजरं करेदि। अंतोमुहुत्तेण एक्केकं द्विदि-खंडयं घादेती' अप्पणो कालक्शंतरे संखेज्ज-सहस्माणि द्विद-खंडयाणि घादेदि'। तत्तियाणि चेव द्विदि-बंडयाणि आपुभाग-खंडय-घादे करेदि। वेदिलो संखेज्ज-सहस्स-गुण अणुभाग-खंडय-घादे करेदि ' एक्काणुभाग-खंडय-उक्कीरण-कालादे एक्कं द्विदि-खंडय-उक्कीरण-कालो संखेज्ज-सहस्त-गुण अणुभाग-खंडय-उक्कीरण-कालादो एक्कं द्विदि-खंडय-उक्कीरण-कालो संखेज्ज-गुणो ' त्ति सुतादो। एवं काऊण अणियट्टि-गुणट्टाणं पविसिय तत्त्य वि अणियट्टि-गुणट्टाणं पविसिय तत्त्य वि अणियट्टि-गुणट्टाणं पविसिय तत्त्य वि अणियट्टि-गुणट्टाणं पविसिय तत्त्य वि अणियट्टि-गुणट्टाणं पविसिय तत्त्व वि अणियट्टि-गुणट्टाणं पविसिय तत्त्व वि अणियट्टि-गुणट्टाणं पविसिय तत्त्व वि अणियट्टि-गुणट्टाणं पविसिय तत्त्व वि

समाधान— नहीं, क्योंकि, तीन करण करके अनिवृत्तिकरणके चरम समयमें पहले अनन्तानुबन्धी चारका एक साथ अथ करता है। तत्यरचात् फिरसे तीनोंही करण करके, उनमें से अधःकरण और अपूर्वकरण इन दोनों को उल्लंघन करके अनिवृत्तिकरणके संस्थातसहभाग व्यतीत हो जानेपर मिथ्यात्वका क्षय करता है। इसके अनन्तर अन्तर्सृहृतं व्यतीतकर सम्यान्त्यात्वका क्षय करता है। तत्यश्वात् अन्तर्सृहृतं व्यतीतकर सम्यान्त्यात्वका क्षय करता है। तत्यश्वात् अन्तर्सृहृतं व्यतीतकर सम्यक्ष्रकृतिका क्षय करता है।

इस तरह क्षायिक सम्यावृष्टि जीव सातिद्याय अप्रमत गुणस्थानको प्राप्त होकर जिस समय अप्राप्तविधिका प्रारम्भ करता है, उस समय अध्यावृत्तकरणको करके कससे अन्तर्गृहर्तमें अपूर्वकरण गुणस्थानवाला होता है। वह एक भी कर्मका क्षय नहीं करता है, क्षितु प्रत्येक समयमें असंख्यातगृणतरूपसे कर्म-प्रदेशीकी निजंदा करता है। एक एक अन्तर्गृहर्तमें एक एक स्वाप्त हिता है। उसा उपने कालके भीतर संख्यात-हलार स्वित्वचावकों का वात करता है। और उतने ही स्थितवन्धापसरण करता है। तथा उपने संख्यात-हलार गुण अनुमागकाण्यकों का धात करता है, वर्धों के, एक अनुभागकाण्यकके उत्कीरण कालसे एक स्वितिकाण्यका उत्कीरणकाल संख्यातगृणा है, ऐसा सुत्र-वचन है। इस प्रकार अपूर्वकरण गुणस्थानमें प्रविष्ट होकर, वहां पर भी अतिवृत्तिकरण करता वहां पर भी अतिवृत्तिकरण करते संख्यात हु भागको अपूर्वकरण गुणस्थानमें प्रविष्ट होकर, वहां पर भी अतिवृत्तिकरण करते संख्यात वहु भागको अपूर्वकरण मुणस्थानि हिंदि कि स्वाप्त वहु स्वाप्त अपूर्वकरण समान स्वितिकाण्यक-बात आवि विधित अतिवृत्तिकरण करते संख्यात वहु भागको अपूर्वकरण समान स्वितिकाण्यक-बात आवि विधित स्वाप्त निवृत्तिकरणके कालमें संख्यात भाग ग्रेष रहने पर स्थानपृद्धि, निव्रा-निव्रा, प्रवक्ता, नरकारित, तिर्ववार्ति, तिव्राव्वारित, विष्ठित्वार्ति, तिव्राव्वारित, व्युरिन्नयव्वारित, विष्ठाव्वारित, विष्ठाव्वारित, विद्वार्वारित, तिव्यव्वारित, सर्वाव्यारित, वर्षार्वारित, वर्षार्वारित, वर्षार्वारित, वर्षार्वार्वारित, वर्षार्वारित, वर्षार्वा

अयवचउनकं तु अणं अणियट्टिकरणवरिमिट्टः । जुगवं संजीगिता पुणो वि अणियट्टिकरणबहुमागं ।। बोलिय कमसो मिच्छं मिस्सं सम्मं खबेदि कमे । गो. क. ३६५, ३६६.

२, मृ कंडयं अ. ब. पार्देती । ३. मृ. कंडयाणि अ. ब. पादेदि ।

अद्वाए संखेज्जे भागे अपुष्वकरण-विहाणेण गामय अणिविट्ट-अद्वाए संखेज्जे भागे' सेसे थीणगिदि-तियं णिरयगइ-तिरियगइ-एइंबिय-बीइंबिय-तीइंबिय-चर्जरिवयणावि-णिरयगइ-तिरियगइ-एइंबिय-बीइंबिय-तीइंबिय-चर्जरिवयणावि-णिरयगइ-तिरियगइ-पाव्यावर-मुद्दुम-साधारण' ति एवाओ सोलस पयडीओ खर्विव । तदो अंतोमुहुत्तं गंतूण पच्चक्खाणापच्चक्खाणावरण-कोध-माण-माया-लोभे अक्कमेण खर्विद'। एसो संत-कम्म-पाटुड-उवएसो । कसाय-पाटुड-उवएसो पुण अट्ट-कसाएसु खीणेसु पच्छा अंतोमुहुत्तं गंतूण सोलस-कम्माण खर्वेज्जंति' ति। एवे दो वि उवएसा सच्चिमिदि के वि भण्णंति, तण्ण घडदे, विकद्वत्तावो सुत्तावो । वो वि पमाणा इति वयणमिव ण घडदे, 'पमाणेण पमाणा-विद्याती सुत्तावो । वो वि पमाणा इति वयणमिव ण घडदे, 'पमाणेण पमाणा-विद्याती-संभवाविरोहावो केसि च जीवाणं णट्ठेसु अट्टुसु कसाएसु पच्छा सोलसकम्म-क्खवण-सत्ती समुप्पज्जिव

नरकगितप्रायोग्यानुपूर्वी, तिर्यंचगितप्रायोग्यानुपूर्वी, आताप, उद्योत, स्थावर, सूक्म और साधारण इन सोखह प्रकृतियाँका क्षय करता है। फिर अन्तर्महृतं व्यतीतकर प्रत्याख्यानावरण और अत्याख्यानावरणसम्बन्धी कोध, मान, माया और लोभ इन अफ्रहितयाँका एकसाथ क्षय करता हैं। यह सत्कमंत्राभृतका उपदेश है। फिन्नु कथायप्राभृतका उपदेश तो इत प्रकार है कि पहले आठ कथायाँके क्षय होजाने पर पीछसे एक अन्तर्मृहृतयाँ पूर्वोचत सोलह कर्म प्रकृतियाँ अयको प्राप्त होती हैं। ये दोनों ही उपदेश सत्य हैं, ऐसा कितने ही आचार्योका कहना हैं। किन्नु उनका ऐसा कहना पृत्र ते विद्या पहला हैं। किन्नु उनका ऐसा कहना पृत्र ते विद्या पहला हैं। किन्नु उनका ऐसा कहना प्रत्य ते विद्या पहला है। तथा होनों कथा प्रमाण है, यह वचन सो घटित नहीं होता है, वर्योक्त, 'एक प्रमाणको क्रुसरे प्रमाणका विरोधी नहीं होना चाहियं 'ऐसा त्याय है।

१ मृ. त. संखेज्जदिमागे । २ पू. साहारणा ।

३ णिरयितिस्बद्ध विषयं पीणितपुरुवीव ताव एइंदी । साहरणमुहुमधावर सीलं मध्यं कसायट्ठं ॥ गी. क. ३३८. अणियहियाये थीणियिद्धितं ने निर्पातिरियनामाओं । संबेज्जहमें सेसे तप्पाउमाओं खीओंत ॥ इसो हणह कसायहर्गीप  $\times$  क. र. ७८, ७९.

त्ति तेण पच्छा सोलस-कम्म-क्खयो होदि, 'कारणकमाणुतारी' कज्जकमो 'ति णायादो । केसि चि जीवाणं पुट्वं सोलस-कम्म-क्खवणसत्ती समुष्पज्जिति, पच्छा अट्ट-कसाय-क्खवण-सत्ती उप्पज्जिति ति णट्ठेषु सोलस-कम्मेषु पच्छा अंतोमृहृत्ते अदिक्कते अट्ट कसाया णस्सिति । तदो ण दोण्हं उवएसाणं विरोही त्ति के वि भणिति, तण्ण घडदे । कि कारणं ? जोण अणियिट्टणो णाम जे के वि एग-समय वट्टमाणा ते सब्वे वि अदीदाणागद-वट्टमाण-कालेषु समाण-पिरणामा, तदो चेय ते समाण-गुणसेष्ठि-णज्जरा वि । अह भिण्ण-परिणामा वुच्चेति तो क्खिंह ण ते अणियिट्टणो, भिण्ण-परिणामादो अपुव्वकरणा इव । ण च कम्म-क्खंघाण असंखेज्ज-गुणसेष्ठीए खवण-हेदु-परिणामे उज्ज्विकणणे परिणामा द्वि-अणुभागाखंडय-घादस्त कारणभूदा अत्यत्व 
शंका—— नाना जीवोंके नाना-प्रकारकी शक्तियाँ संभव हैं, इसमें कोई विरोध नहीं आता है। इसलिये कितने ही जीवोंके आठ कथायोंके नष्ट हो जानेपर तदनन्तर सोलह कमोंके अय करनेको शक्ति उत्पन्न होती है। अतः उनके आठ कथायोंके अय हो जानेके पश्चात, सोलह कमोंका अय होता है। क्योंकि, 'जित कमसे कारण मिलते हैं उसी कमसे कार्य होता है। ऐसा न्याय है। तथा कितने ही जीवोंके पहले सोलह कमोंके अयकी शक्ति उत्पन्न होती है, और तदनन्तर आठ कथायोंके अयको शक्ति उत्पन्न होती है, और व्हनके पीछे एक अत्मन्नहृतियाँ नष्ट होती हैं। इसलिये पहले सोलह कमें-प्रकृतियाँ नष्ट होती हैं। इसलिये पहले कथायोंके अयको शक्ति उत्पन्न होती हैं। इसलिये पूर्वोक्त बीनों उपवेशोंमें कोई विरोध नहीं आता है, ऐसा कितने ही आचार्य कहते हैं?

समाधान— परंतु उनका ऐसा कहना घटित नहीं होता है, क्योंकि, अनिवृत्तिकरण गुणस्पानवाले जितने भी जीव हैं, वे सब अतीत, वत्तमान और भविष्य काल सम्बन्धी किसी एक समयमें विद्यमान होते हुए भी समान-परिणामवाले हो होते हैं, और इसीलिंग उन श्रीवांकी एक प्राप्त के स्वाप्त के स्वाप्त हैं। वोते हैं, और विद्या काल सम्बन्धी किसी एक समयमियत अनिवृत्तिकरण गुणस्थानवालोंकी विसद्ध परिणामवाला कहा जाता है, तो जित्तप्रकार एक समयस्थित अपूर्वकरण गुणस्थानवालोंके परिणाम विसद्ध होते हैं, अतएव उन्हें अनिवृत्ति यह संता प्राप्त नहीं हो सकती है, उसी प्रकार का प्राप्त नहीं हो सकती है, उसी प्रकार का प्राप्त नहीं हो सकती है, उसी प्रकार का प्राप्त नहीं हो सकती है, अरिणामोंको छोड़कर सकेगी। और असंख्यातगुण-अणीके हारा क्रमंकन्योंके अपणके कारणभूत परिणामोंको छोड़कर अपण्य कोई भी परिणाम स्थितकाण्डकात और अनुभागकाण्डकावालके कारणभूत नहीं हैं, क्योंकि, उन परिणामोंका निरूपण करनेवाला सुत्र (आगम ) नहीं पाया जाता है।

१ म. कम्माण्सारी कज्जकमो।

णाम मोगारी एओ, ण तस्स सत्तीणमेयत्तं, तदो एयक्खप्परुपत्ति-प्पसंगादो इिंद है ? तो क्खाँह एत्य वि अवदु णाम द्विति-खंडयघाद-अणुभाग-खंडयघाद-द्विदिवंद्योसरण-गुणसंकम-गुणसेढि-द्वित-अणुभागवंद्य-परिणामाणं णाणतं तो वि एग-समय-संठिय-णाणा-जीवाणं सरिसा चेव, अण्णहा अणियद्वि-विसेसणाण्ववत्तीदो । जइ एवं, तो सब्वेसिमणियद्वीणमेय-समयिह्व वद्वमाणाणं द्वित्व-अणुभागघादाणं सरिसत्तं पावेदि त्ति चे ? ण एस दोसो, इट्वतादो । पढम-द्वित-अणुभाग-खंडयाणं सरिसत्त-णियमो णित्य, तदो णेदं घडदि त्ति चे ? स दोसो ण दोसो, हद-सेस-द्वित-

शंका—— अनेक प्रकारके कार्य होनेसे उनके साधनभूत अनेक प्रकारके कारणोंका अनुमान किया जाता है? अर्थात् नववें गुणस्थानमें प्रतिसमय असंख्यातगुणी कर्मनिजंरा, स्थिति-काण्डकथात आदि अनेक कार्य देखे जाते हैं, इसिल्ये उनके साधनभूत परिणाम भी अनेक प्रकारके होने चाहिये।

समाधान--- यह कहना भी नहीं बनता है, क्योंकि, एक मुब्गरसे अनेक प्रकारके कपालरूप कार्यकी उपलब्धि होती है।

र्शका— वहां भी मुद्गर एक भले ही रहा आवे, परंतु उसकी शक्तियों में एकपना नहीं बन सकता है। यदि मुदगरको शक्तियों में भी एकपना मान लिया जावे तो उससे एक कपालक्ष्य कार्यको ही उत्पत्ति होगी?

समाधान— यदि ऐसा है तो यहां पर भी स्थितिकाण्डकघात, अनुभागकाण्डकघात, स्थितीबन्धापसरण, गुणसंक्रमण, गुणश्रेणी शुभप्रकृतियोंके स्थितबन्ध और अनुभागबन्धके कारणभूत परिणामोंमें नानापना रहा आवे, तो भी एक समयमें स्थित नाना जीवोंके परिणाम सद्द्र हो होते हैं, अन्यथा उन परिणामोंके 'अनिवृत्ति' यह विशेषण नहीं बन सकता है।

शंका—— यदि ऐसा है, तो एक समयमें स्थित संपूर्ण अनिवृत्तिकरण गुणस्थानवालोंके स्थितिकाण्डकघात और अनुमागकाण्डकघातकी समानता प्राप्त हो जायगी ?

समाधान-- यह कोई दोष नहीं है, क्योंकि, यह बात तो हमें इब्ट ही है।

शंका--- प्रयम-स्थितकाण्डक और प्रथम-अनुभागकाण्डकोंकी समानताका नियम तो नहीं पाया जाता है, इसलिये उक्त कथन घटित नहीं होता है ?

१ तिकालगोपराणं सब्वेसिमाणबट्टिकरणाणं मागणसम्ए बट्टमाणाणं सरिसपरिणामत्तादो पढमाट्टिक्लंडयं पि तींसं सरिसपेदीतं णावहारेयल्यं किनु तत्व क्रहण्युक्तस्तिवयप्संप्रवादो । जयमः अ. प्र. १०७४. वादरपडमे पढम टिक्लंड विसरिसं नृ विदियादि । टिव्लंडयं समाणं सब्बस्स समाणकालिम्ह । पत्कस्म संवापाकाले त्व तृ त्व तृ तांकानादियं । पातादियादि । त्व त्व त्व सामाणिकाले ।

अणुभागाणं एय-पमाण-णियम-दंसणादो । ण च योव-द्विदि-अणुभाग-विरोहिपरिणामो तदो अक्भहिय-द्विदि-अणुभागाणमिवरोहित्तमिल्लयदः', अण्णत्थ तह्व
अवंसणादो । ण च अणियद्विम्हि पदेस-बंधो एय-समयम्हि वट्टमाण-सव्व-जीवाणं
सरिसो, तस्स जोग-कारणतादो । ण च तींस सव्वींस जोग'- सरिसत्तणे णियमो
अत्थ लोगपुरणिह द्विय-केवलीण' व तहा पिडवायय-मुत्ताभावादो । तदो सरिसपरिणामत्तादो सव्वीसमिणयद्वीणं समाण-समय-संद्वियाणं द्विदि-अणुभाग-घादतव्बंधोसरण'-गुणसेदिणिज्जरा-संकमाणं सरिसत्तणं सिद्धं । समाण-समय-संदियसव्वाणियद्वीणं द्विद-अणुभागलंडएसु सरिसं णिववंतेसु घाविदावसेस-द्विदि-अणुभागेसु
सरिसत्तणेण चिट्टमाणेसु अप्यणो पसत्वापसत्व्यत्तणं पयडीसु अछंडमाणीसु' कथं पयडिविणासस्स विवज्जासो ? तस्हा दोण्हं वयणाणं मज्झे एक्कमेव मुत्तं होदि, जदो
' जिणा ण अण्णहा-वाइणो ' तदो ण तव्वयणाणं विप्यिडसेहो इदि चे ? सच्चमेयं,
किन् ण तव्वयणाणि, एयाइं आइल्ल'-आइरिय-वयणाइं, तदो एयाणं विरोहहस्तिथ-

समाधान— यह दोष कोई दोष नहीं है, क्योंकि, प्रथम समयमें घात करके शेष वचे हुए स्थितिकाण्डकोंका और अनुभागकाण्डकोंका एकप्रमाण नियम देवा जाता है। दूसरे, अल्प-स्थित और अल्प-अनुभागका विरोधी परिणाम उससे अधिक स्थित और अधिक अनुभागोंके अविरोधीपनेको प्राप्त नहीं हो सकता है, क्योंकि, ज्वन्य देसा देखनेमें नहीं आता है। परंतु इस कथनसे अनिवृत्तिकरणके एक समयमें स्थित संपूर्ण जीवोंके प्रदेशवन्ध सद्दा होता है। परंतु इस कथनसे अनिवृत्तिकरणके एक समयमें स्थित संपूर्ण जीवोंके प्रदेशवन्ध सद्दा होता है। परंतु अनिवृत्तिकरणके एक समयवर्ती उन सब जीवोंके योगकी सदृशताका कोई नियम नहीं पाया जाता है। जिस प्रकार लोकपूरण समुद्वातमें स्थित केवलियोंके योगकी समानताका प्रतिपादक परमागमका अभाव है। इसाम है, उस प्रकार लोकपूरण समुद्वातमें स्थित केवलियोंके योगकी समानताका प्रतिपादक परमागमका अभाव है। इसाम है, उस प्रकार लोकपूरण समुद्वातमें स्थित केवलियोंके योगकी समानताका प्रतिपादक लेवियोंक परमागमका अभाव है। इसाम है, उस प्रकार लोकपूरण समुद्वातमें स्थान परमागम है, उस प्रकार लोकपूरण समुद्वातमें स्थान परमागम है, उस प्रकार लोकपूरण सम्बन्ध स्थान परमागम है। इसाम (एक) समयवर्ग स्थान सम्बन्ध स्थान स्थान होनेके कारण स्थितकाण्डकप्रात, अनुभागकाण्डकप्रात, तथा उनका बन्धापसरण, गुणधेणीनिकंशर और संक्रमणमें भी समानता सिद्ध हो जाती है।

१ ' उपसर्पेरिन्लिअः ' हैम ८, ४, १३९.

२ म्. जोगस्स सरिसत्तर्णे ।

इ. ज. ६२६. लोगे पुण्णे एक्का बणाणा जोगस्स ति समजोगो ति णायथ्वो । लांगपूरणसम्भाव देवहुनाणस्वस्य केविल्या लोगपूरणसम्भाव वेवहुनाणस्वस्य केविल्या लोगपूरणसम्भाव वेवहुनाणस्वस्य केविल्या लोगपूरणसम्भाव सिरसा चेवहुन्य परिणमंति तेण सक्वे जीवपदेसा अप्योग्णे सरिसम्बायसक्येण परिणदा मंता एया वगणा जादा तदो समजोगो ति एसो तदवस्याए णायथ्यो । जोगसन्तिए सक्वजीवपदेसेमु सरिसमाव मोत् विवस्त स्वाप्त कर्मास्य सम्बाप्त स्वाप्त 
४ मृ. बादत्तवं बोसरण । ५ मृ. अ छ्दमाणेमु । ६ मृ. तदो तब्बयणाणं । ७ मृ. आइल्लु

संभवो इवि । आइत्लाइरिय'-कहियाणं संतकम्म-कसायपाहुडाणं कथं मुत्तत्वणिवि वेश , तित्थयर-कहियत्वाणं गणहरदेव-कय-गंथरयणाणं बारहंगाणं आइरिय-परंपराए जिरंतरमागयाणं जुग-सहावेण बृढीमु ओहट्टंतीमु भायणाभावेण पुणो ओहट्टिय आगयाणं पुणो सुट्ट्-बृढीणं लयं दट्ट्रण तित्थ-बोच्छेवभएण वज्ज-भीकहि गिहिदत्वेह आइरिएहि पीत्थएसु चडावियाणं असुत्तत्त्व-तिहादो । तत्र एवं, तो एयाणं पि वयणाणं तववयवत्तावो सुन्तत्तणं पाविद ति वे ? भवदु दोण्हं मज्मे एवाणं पि वयणाणं तववयवत्तावो सुन्तत्तणं पाविद ति वे ? भवदु दोण्हं मज्मे एवकस्स सुन्तत्त्वां, ण दोण्हं पि, परोप्यर-विरोहादो । उत्सुन्तं लिहंता आइरिया कथं वज्ज-भीरणो इवि वे ? ण एस दोसो, दोण्हं मंज्मे एक्कस्सेव संगहे कीरमाणे वज्ज-

शंका— इस तरह समान समयमें स्थित संपूर्ण अनिवृत्तिकरण गुणस्थानवालोंके स्थितिकां और अनुभागांकें समानरूपसे पतित होने पर, प्राप्त करनेके पत्रवात शेष रहे हुए स्थित और अनुभागोंके समानरूपसे विद्यान रहने पर और प्रकृतियोंके अपना अपना प्रश्नात और अपनात्मान नहीं छोड़ने पर व्युक्तिक होनेवाली प्रकृतियोंके विषयांस करे हो सकता है? अर्थात् किन्हीं जीवोंके पहले आठ कथायोंके नष्ट हो जाने पर सीलह प्रकृतियोंका नाम होता है, और किन्हीं जीवोंके पहले आठ कथायोंके नष्ट हो जाने पर परचात् आठ कथायोंका नाम होता है, यह बात कैसे संभव हो सकती है? इसलिये दोनों प्रकारके वचनोंमेंसे कोई एक वचन हो सूत्रवर्ण हो सकता है, क्योंकि, जिन अन्यथावादी नहीं होते। अतः उनके वचनोंमें विरोध नहीं होता वाहिये।

समाधान—— यह कहना सत्य है कि उनके वचनोंमें विरोध नहीं होना चाहिये, परंतु ये जिनेन्द्रदेवके वचन न होकर इस युगके आचार्योंके वचन हैं, इसिलये उन वचनोंमें विरोध होना संभव है।

शंका—— तो फिर इस युगके आचार्योंके द्वारा कहे गये सत्कर्मप्राभृत और कषाय-प्राभृतको सूत्रपना कैसे प्राप्त हो सकता है?

समाधान — नहीं, वर्षोंक, जिनका अर्थरूपसे तीर्यकरोंने प्रतिपादन किया है, और गणधरदेवने जिनकी ग्रन्थ-रचना की ऐसे बारह अंग आचार्य-पंपरासे निरन्तर चले आ रहे हैं। पर्तु कालके प्रभावसे उत्तरोत्तर बुद्धिके क्षीण होने पर और उन अंगोंको घारण करनेवाले बोग्य पात्रके अभावसे वे उत्तरोत्तर श्लीण होते हुए आ रहे हैं। इस्तिये जिन आचार्योंने आगे अंग्रेड बुद्धिकों प्रभावसे वे अत्तर किया वाच्योंने आगे अंग्रेड बुद्धिकों प्रभावसे वे अत्तर किया प्रमावसे के अर्थेड बुद्धिकों जभाव वे अर्थेड बुद्धिकों प्रभाव के अर्थेड विद्यालय है। इस्तियं प्रभाव के अर्थेड विद्यालय है। इस्तियं प्रमावस्ति के प्रभाव विद्यालय है। इस्तियं अर्थेड व्यवस्ति विद्यालय है। इस्तियं वित्यलय है। इस्तियं विद्यालय है। इस्तियं विद्याल

१ मु. इदि आइरिय।

भीरुत्तं फिट्टिब ति'? दोण्हं पि संगहं करेंताणमाइरियाणं वज्ज-भीरुत्ताविणासादो । दोण्हं वयणाणं मज्ज्ञे कं वयणं सच्चिमिद चे? सुवकेवली केवली वा जाणदि, ण अण्णो, तहा णिण्णयाभावादो । वट्टमाण-कालाइरिएहि वज्ज-भीरूहि दोण्हं पि संगहो कायब्बो, अण्णहा वज्जभीरुत्त-विणासादो त्ति ।

तदो अंतोमृहृत्तं गंतूण चउसंजलण-णवणोकसायाणमंतरं करेदि । सोदयाण-मंतोमृहृत्त-मेत्ति पढस-दि्दिं अणुदयाणं समऊणावलिय-मेत्ति पढम-दिृद्धिं करेदि । तदो अंतरकरणं काउण पुणो अंतोमृहृत्तं गदे णबुंसय-वेदं खवेदि । तदो अंतोमृहृत्तं गंतूणित्थिवेदं खवेदि । तदो अंतोमृहुत्तं गंतूण छण्णोकसाए पुरिसवेद-चिराण-संत-

र्शका— यदि ऐसा है, इन दोनों ही वचनोंको द्वादशांगका अवयव होनेसे सूत्रपना प्राप्त हो जायगा ?

समाधान— दोनोंमेंसे किसी एक वचनको सूत्रपना भले ही प्राप्त होओ, कितु दोनोंको सूत्रपना नहीं प्राप्त हो सकता है, क्योंकि, उन दोनों वचनोंमें परस्पर विरोध पाया जाता है।

शंका-- उत्सूत्र लिखनेवाले आचार्य पापभीर कैसे हो सकते हैं ?

समाधान--- यह कोई दोष नहीं है, क्योंकि, दोनों प्रकारके वचनोंमेंसे किसी एक ही वचनके संग्रह करने पर पापभीरुता निकल जाती है, अर्थात् उच्छुंखलता आ जाती है। किन्तु दोनों प्रकारके वचनोंका संग्रह करनेवाले आचार्योंके पापभीरुता नष्ट नहीं होती है, अर्थात् बनी रहती है।

शंका-- दोनों प्रकारके वचनोंमेंसे किस वचनको सत्य माना जाय ?

समाघान— इस बातको केवली या भूतकेवली जानते हैं, दूतरा कोई नहीं जानता। क्योंकि, इस समय उसका निर्णय नहीं हो सकता है, इसलिये पापभीरु वर्तमानकालके आचार्योंको बोर्नोका ही संग्रह करना चाहिये, अन्यया पापभीरुताका विनाश हो जायगा।

तत्परचात् आठ कथाय या सोलह प्रकृतियोंके नाश होनेपर एक अन्तर्म्मूहंत जाकर चार संज्वलन और नी नो-कवार्योक्ता अन्तर करता है। अन्तरकरण करनेके पहले चार संज्वलन और नो नो-कवायसंबन्धी तीन वेदोंमेंसे जिन दो प्रकृतियोंका उदय रहता है उनकी प्रथमस्थिति अन्त-मूंहृतंमात्र स्वापित करता है, और अनुदाख्व प्यारह प्रकृतियोंकी प्रथमस्थित एक समयकम आवलीमात्र स्थापित करता है। तत्वश्चात् अन्तरकरण करके एक अन्तर्मृहुतं जाने पर

१ मु. णिबट्टत्ति ।

२ संजलणाणं एक्कं वेदाणेक्कं उदेदि तद्दोण्हं। सेसाणं पडमद्विदि ठवेदि अंतोमुहुत्तआवलियं। ल.क्ष.४३४.

कम्मेण सह सवेद-दुवरिम-समए जुगवं खवेदि । तदो 'दो-आविलय-मेस्त-कालं गंतूण पुरिसवेदं खवेदि । तदो अंतोमुहृत्तमुविर गंतूण कोष-संजलणं खवेदि । तदो अंतोमुहृत्तमुविर गंतूण कोष-संजलणं खवेदि । तदो अंतोमुहृत्तं गंतूण माया-संजलणं खवेदि । तदो अंतोमुहृत्तं गंतूण माया-संजलणं खवेदि । तदो अंतोमुहृत्तं गंतूण सुद्धम-सांपराइय-गुणद्धाणं पिडवज्लिद्ध । सो वि सुद्धम-सांपराइओ अपणो चरिमसमए लोभ-संजलणं खवेदि । तदो से काले खीण-कसाओ होद्दण अंतोमुहृत्तं गमिय अप्पणो अद्धाए दु-चरिम-समए णिद्दा-प्यालाओ वि अवकमेण खवेदि । तदो से काले पंचणाणावरणीय-चुद्दंसणावरणीय-पंचअंतराइयमिदि बोह्सपयडीओ अप्पणो चरिम-समए खवेदि । एदेसु सिट्ट-कम्मेसु खोणेसु स्वोगितिजणो होदि । सजोगिकेवली ण किचि कम्मं खवेदि । तदो कमेण चिह्रिय जोग-णिरोहं-काऊण अजोगकेवली होदि । सो वि अप्पणो दु-चरिम-समए

नपंसकवेदका क्षय करता है । तदनंतर एक अन्तर्मृहतं जाकर स्त्रीवेदका क्षय करता है। फिर एक अन्तर्मुहर्त जाकर सवेद-भागके द्विचरम समयमें पुरुषवेदके पुरातन सत्तारूप कर्मोंके साथ छह नो-कथायका एकसाय क्षय करता है। तदनंतर दो आवलीमात्र कालके व्यतीत होने पर पुरुषवेदका क्षय करता है। तत्पश्चात एक अन्तर्महर्त ऊपर जाकर कोध-संज्वलनका क्षय करता है। इसके पीछे एक अन्तर्महर्त ऊपर जाकर मान संज्वलनका क्षय करता है। इसके पीछे एक अन्तर्मृहर्त ऊपर जाकर माया-संज्वलनका क्षय करता है। पुनः एक अन्तर्मुहर्त ऊपर जाकर सुक्ष्मसांपराय गुणस्थानको प्राप्त होता है। यह सुक्ष्मसांपराय गणस्थानवाला जीव भी अपने गणस्थानके अन्तिम समयमें लोभ-संज्वलनका क्षय करता है। उसके बाद तदनंतर समयमें क्षीणकषाय गणस्थानको प्राप्त करके और अन्तर्महर्त बिताकर अपने कालके द्विचरम समयमें निद्रा और प्रचला इन दो प्रकृतियोंका एकसाथ क्षय करता है। इसके पीछे अपने कालके अन्तिम समयमें पांच ज्ञानावरण, चार दर्शनावरण और पांच अन्तराय इन चौदह प्रकृतियोंका क्षय करता है। इस तरह इन साठ कर्म-प्रकृतियोंका क्षय हो जानेपर यह जीव सयोगकेवली जिन होता है। सयोगी जिन किसी भी कर्मका क्षय नहीं करते हैं। इसके पीछे विहार करके और कमसे योगनिरोध करके वे अयोगिकेवली होते हैं। वे भी अपने कालके द्विचरम समयमें वेदनीयकी दोनों प्रकृतियोंमेंसे अनदयरूप कोई एक, देवगति, पांच शरीर, पांच शरीरोंके संघात, पांच शरीरोंके बन्धन, छह संस्थान, तीन आंगोपांग, छह संहनन,

१ 'समऊण ' इत्यधिकेन पाठेन भाव्यम् । समऊण दोण्णिआवलिपमाणसमयप्पबद्धणवदंशो । स्र. स. ४६१

२ अणियट्टिगुणट्टाणे मायारहिदं च ट्राणमिच्छति । ट्वाणा भंगपमाणा कोई एवं परूवेति ॥ २ मृ. अजोगिकेवली ।

अणुद्यवेदणीय-वेदगांद्व—पंचसरीर-पंचसरीरसंघाद—पंचसरीरबंधण-छस्संठाण-तिण्णि-अंगोवंग-छस्संघडण-पंचवण्ण-दोगंघ-पंचरस-अट्टफास-देदगदियाओग्गाणुटिव-अगुरुव-लहुव-उवघाद-परघाद-जरसास-दोचिहायगदी-अप्परजल्त-पत्तेय-थिर-अथिर-सुभ-असुभ द्वभग-अुस्सर-डुस्सर-अणादेज्ज-अजसगिति-णिमिण-णीवागोदाणि त्ति एदाओ बाहत्तरि पयडीओ खवेदि । तदो से काले सोदय-वेदणीय-मणुसाउ-मणुसगद-पिंवदिय-जादि-मणुसगदपाओग्गाणुपुट्यी-तस-बादर-पज्जत-सुभग-अर्थ-जात्त्रमातित्तित्ययर-उच्चागोदाणि ति एदाओ तेरस पयडीओ खवेदि, अहवा मणुसगदपाओग्गाणुप्रविष् सह तेहत्तरि पयडीओ दुचरिम-समए णट्टाओ बारह चरिमसमए', उप्पायाणुच्छे-वार्वे' । तदो उवरिम-समए णीरओ णिम्मलो सिद्धो होदि । तत्य जे कम्म-स्खवणिम्ह बाददा ते जीवा खवगा उच्चति । जे पुण तेर्सि चेव उद्यसामणिम्ह

पांच वर्ण, दो गन्ध, पांच रस, आठ स्पर्स, देवगित-प्रायोग्यानुपूर्वी, अगुरूल्यु, उपघात, परचात, उच्छ्वास, प्रशस्त-विहायोगित, अप्रशस्त-विहायोगित, अप्रशस्त-विहायोगित, अपर्याप्त, प्रत्येक, स्थिर, अस्थिर, सुभ, अशुभ, दुभंग, सुस्वर, दुःस्वर, अनादेय, अयशस्कीति, निर्माण और नीच-गोत्र, इन बहत्तर प्रकृतियोंका क्षय करते हैं। इसके बाद तदनन्तर समयमें दोनों वेदनीयमेंसे उदयागत कोई एक वेदनीय, मनुष्याय, मनुष्यायि, पंवीद्मयजाति मनुष्यायि, मनुष्यायि, पंवीद्मयजाति मनुष्यायि, प्रमुख्यायु, प्रमुख्यायु, स्वादर, पर्याप्त, सुअग, आदेय, यशस्कीति, तीर्थंकर और उच्च-गौत्र, इन तर प्रकृतियोंका स्य करते हैं। अथवा, मनुष्याति, प्रायोग्यानुष्वींक साथ अयोगि-केदलीके द्विदम समयमें तेहत्तर प्रकृतियोंका अथवा, मनुष्याति, प्रायोगिक सम्यक्ते तहत्तर प्रकृतियोंका अथवा, मनुष्यात्वाक क्षया उत्पाद अर्थात् भन्न उत्पाद अर्थात् भन्न व्याप्त क्षया है। अनुच्छेद अर्थात् अभाव है इसप्रकार इत्यायिकनयरूप व्यवहारकी मुख्यतासे क्षिया है।

२ बोच्छेदो दुनिहो उत्पादाणुच्छेदो अणुप्पादाणुच्छेदो चेदि । उत्पादः सत्त्वं, अनुच्छेदो विनाधः अभावः निरूपितः इति यावत् । उत्पाद एव अनुच्छेदः उत्पादानुच्छेदः भाव एव अभाव इति यावत् । एसो दब्बद्वियणयव्यवहारो । अनुत्पादः असत्त्वं, अनुच्छेदो विनाधः अनुत्पाद एव अनुच्छेदः असतः अभाव इति यावत । सतः अवत्यवितरोषात । एसो पञ्जवद्विषणव्यवहारो । पचना अ. प. ५७००

वावदा ते उबसामगा।

गदि-मग्गणावयव-देवगदिम्हि गुण-मग्गणट्ठं सुत्तमाह---

देवा चदुसु ट्ठाणेसु अत्थि मिच्छाइट्टी सासणसम्माइट्टी सम्मामिच्छाइट्टी असंजदसम्माइट्टि ति ॥ २८ ॥

देवाइचतुर्ष् स्थानेषु सन्ति । कानि तानीति चेन्मिष्यादृष्टिः सासादनसम्य-म्बृष्टिः सम्यग्मिथ्यादृष्टिः असंयतसम्यग्दृष्टिःइचेति । प्रागुण्वतार्थतन्नेतेषां गुणस्थाना-नामिह स्वरूपमच्यते ।

तवनन्तर आगेके समयमें कमंरजले रहित निमंलवशाको प्राप्त सिद्ध हो जाते हैं। इनमेंसे जो जीव कम-क्षपणमें व्यापार करते हैं उन्हें अपक कहते हैं और जो जीव कमोंके उपशमन करनेमें व्यापार करते हैं उन्हें उपशामक कहते हैं।

विशेषार्थ— बौदहवें गुणस्थानमें अधिकसे अधिक पचासी प्रकृतियोंकी सत्ता रहती है। उनमेंसे बहत्तर प्रकृतियोंका उपात्य समयमें और उदयागत बारह तथा मनुष्यगरयानुपूर्वों इसप्रकार तेरह प्रकृतियोंका अन्त समयमें अय होता है। सर्वार्थासाह, राजवातिक, गोमदुसार आवि यन्थोंमें इसी एक मतका उल्लेख मिलता है। सिंतु यहां मनुष्यगरयानुपूर्वोंका उपात्य समयमें भी क्षय बतलाया गया है, जिसका उल्लेख कमंत्रकृति आदि ग्रन्थोंमें भी मिलता है। तथा उसकी पुष्टिके लिये इसप्रकार समर्थन भी किया गया है कि अनुद्यग्राप्त प्रकृतियोंका स्त्वकृत्तंकमणके द्वारा उदयागत बारह प्रकृतियोंमें ही उपात्य समयमें संक्रमण हो जाता है। अतः मनुष्यगरयानुपूर्वोंका भी उपात्य समयमें ही सरवनाश हो जाता है, क्योंकि, मनुष्य-गरयानुपूर्वोंका उदय केवल विग्रहगतिके गुणस्थानोंमें ही होता है, शेषमें नहीं। इसप्रकार इसरे आवायोंके मतानुसार उपात्य समयमें मनुष्यगरयानुपूर्वोंका उदय केवल विग्रहगतिके गुणस्थानोंमें ही होता है, शेषमें नहीं। इसप्रकार इसरे अवायोंके मतानुसार उपात्य समयमें मनुष्यगरयानुपूर्वों-सहित तेहत्तर और अन्त समयमें मारह प्रकृतियोंका सत्व नाश होता है।

अब गतिमार्गणाके अवयवरूप देवगतिमें गुणस्थानोंके अन्वेषण करनेके लिये आगेका सुत्र कहते हैं---

मिष्यावृष्टि, सासावनसम्यग्वृष्टि, सम्यग्मिष्यावृष्टि और असंयतसम्यग्वृष्टि, इन चार गुणस्थानोंमें वेब पाये जाते हैं ॥ २८ ॥

देव चार गुणस्थानोंमें पाये जाते हैं।

शंका-- वे चार गुणस्थान कौनसे हैं ?

समाधान—— मिथ्यावृष्टि, सासावनसम्यग्वृष्टि, सम्यग्मिण्यावृष्टि और असंयत-सम्यग्वृष्टि, इसप्रकार देवोंके चार गुणस्थान होते हैं।

१ देवगतौ नारकवत् । स. सि. १,८.

अथ स्याखासु याभिका जीवाः मृग्यन्ते ताः मार्गणा इति प्राक्ष मार्गणाशम्बस्य निरुक्तिकत्वता, आर्षे चेयत्सु गुणस्यानेषु नारकाः सन्ति, तिर्यञ्चः सन्ति, मनुष्याः सन्ति, देवाः सन्तीति गुणस्थानेषु मार्गणा अन्विष्यन्ते,' अतस्तद्व्याख्यानमार्थविष्द्धमिति ? नेष दोषः, 'णिरय-गईए णेरईएसु मिच्छाइट्ठी व्ववपमाणेण केविष्ठया<sup>व</sup> र इत्यादि-भगवद्-भूतबिलभट्टारकमुखकमलविनिगंतगुणसंख्यादिप्रतिपादकसूत्राश्रयेण तिष्ठकते- रवतारात् । कथमनयोभूतविलपुण्यत्तत्वावययोर्ग विरोध इति चेन्न विरोधः। कथमिवं तावत् ? निरूप्यते । न तावदिसद्धेन असिद्धे वासिद्धस्यान्वेषणं सम्भवति, विरोधात्। नापि सिद्धे सिद्धस्यान्वेषणम्, तव तस्यान्वेषणं फलाभावात् । ततः सामान्याकारेण सिद्धानां जीवानां गुणसत्त्वद्वव्यसंख्यादिविद्योवरूपेणासिद्धानां त्रिकोटिपरिणामात्मकानादिवन्थनवद्धनानव्यसंत्रान्तिकान्यान्तितः सामान्याकारेणावगतानां गत्यादीनां मार्गणानां च विद्योधतोऽनवगतानामिन्छातः आधाराधेयभावो भवतीति नोभयत्वाक्रयोविरोधः।

इन गुणस्थानोंका स्वरूप पहले कह आये हैं, इसलिये यहां पर उनका स्वरूप पुनः नहीं कहते हैं।

र्शका — जिनमें अथवा जिनके द्वारा जीवोंका अन्वेषण किया जाता है उन्हें मार्गणा कहते हैं। इस प्रकार पहले मार्गणा सव्यक्ती निरुचित कह आये हैं। और आर्थमें तो इतने गुण-स्थानोंमें नारकी होते हैं, इतनेमें विखेच होते हैं, इतनेमें नारकी होते हैं, इतनेमें विख होते हैं, इस प्रकार गुणस्थानोंमें मार्गणाओंका अन्वेषण किया जा रहा है। इसलिये उक्त प्रकारसे मार्गणाकी निरुचित करना आर्थविष्ठ हैं?

समाधान— यह कोई दोष नहीं है, क्योंकि, 'नरकगतिमें नारिकयोंमें मिध्यादृष्टि द्रव्यप्रमाणसे कितने हैं', इत्यादि रूपसे भगवान् भूतबिल भट्टारकके मुख-कमलसे निकले हुए गुणस्थानोंका अवलम्बन लेकर संख्या आदिके प्रतिपादक सूत्रोंके आश्रयसे उक्त निर्विक्तका अवतार हुआ है।

शंका-- तो भूतबलि और पूष्पदन्तके इन वचनोंमें विरोध क्यों न माना जाय ?

समाधान-- उनके बचनोंमें विरोध नहीं है। यदि पूछी किस प्रकार? तो आगे इसी बातका निकरण करते हैं। असिद्धके द्वारा अथवा असिद्धनें असिद्धका अन्वेषण करना औं संभव नहीं है, वर्षोकि, इसतरह अन्वेषण करनों तो विरोध आता है। उसीप्रकार सिद्धमें सिद्धका अन्वेषण करना भी उचित नहीं है, वर्षोकि, सिद्धमें सिद्धका अन्वेषण करण र कोई कल नहीं है। इसलिय स्वयासामान्यकी अपेकासी सिद्ध, किन्तु गुण-सरब अर्थात गुणस्वान, ब्रव्यसंख्या आदि विशोषक्यसे असिद्ध सामान्यकी अपेकासी सिद्ध, किन्तु गुण-सरब अर्थात गुणस्वान, ब्रव्यसंख्या आदि विशोषक्यसे असिद्ध

१ मु. स्थानेषु अन्विष्यन्ते ।

२ जी, द. सू. १२.

अतीतसूत्रोक्तार्थविशेषप्रतिपादनार्थमुत्तरसूत्रचतुष्टयमाह--

तिरिक्खा सुद्धा एइंदियप्पहुडि जाव असण्णि पंचिंदिया त्रि ॥ २९ ॥

एकमिन्द्रियं येषां त एकेन्द्रियाः । प्रभृतिरादिः, एकेन्द्रियान् प्रभृति कृत्वा, अध्याहृतेन कृत्वेत्यनेनाभिसम्बन्धावस्य नपुंसकता । असंज्ञिनक्च ते पञ्चेन्द्रियाक्च असंज्ञिपञ्चेन्द्रियाः । यत्परिमाणमस्येति यावत् । यावदसंज्ञिपञ्चेन्द्रियाः शुद्धास्तियंञ्चः । किमित्येतदुच्यत इति चेन्न, अन्यथामुख्यां गतावेकेन्द्रियादयोऽसंज्ञि- पञ्चेन्द्रियपर्यन्ताः वर्तन्त इत्यवगमोपायाभावतस्तवबज्ञिगमियषायं एतत्प्रतिपादनात् ।

असाधारणतिरश्चः प्रतिपाद्य साधारणतिरश्चां प्रतिपादनार्थमुत्तरसूत्रमाह--

जीवोंका तथा उत्पाद, व्यय और ध्रोव्यरूप त्रिकोटिसे परिणमनशील अनादि-कालीन बन्धनसे बंधे हुए, तथा ज्ञान और दर्शन लक्षण स्वरूप आत्माके अस्तित्वकी सिद्धि अन्यया हो नहीं सकती है, इसिलये सामान्यरूपसे जानी गई और विशेषरूपसे नहीं जानी गई ऐसी गति आदि मार्गणा-ओंका इच्छासे आधार-आध्यभाव बन जाता है। अर्थात् जब गुणस्थान विवक्षित होते हैं तब वे आधार-भावको प्राप्त हो जाते हैं और मार्गणाएँ आध्यपनेको प्राप्त होती हैं। उसीप्रकार जब मार्गणाएँ विवक्षित होती हैं तब वे आधारभावको प्राप्त हो जाती हैं और गुणस्थान आध्यपनेको प्राप्त होते हैं। इसिलये भूतविल और पुण्यदन्त आवायोंके वचनोंमें कोई विरोध नहीं समझना चाहिये।

विशेषार्थ--- वहाँ पर आखार्य पुष्पदत्तने गुणस्थानोंको आधार बनाकर मार्गणाओंका प्रतिपादन किया है तथा आखार्य भूतबलिने आगे मार्गणाओंका आधार बनाकर गुणस्थानोंका प्रतिपादन किया है। अतः शोनोंके कथनमें कोई विरोध नहीं है।

अब पूर्व सुत्रोंमें कहे गये अर्थके विशेष प्रतिपादन करनेके लिये आगेके चार सूत्र कहते हैं---

एकेन्द्रियसे लेकर असंज्ञी पंचेन्द्रिय तकके जीव शद्ध तिर्यंच हैं।। २९।।

जिनके एक ही इन्द्रिय होती है उन्हें एकेन्द्रिय कहते हैं। प्रभृतिका अर्थ आदि है। 'एकेन्द्रियको आदि करके देश प्रकारके अर्थमें, अध्याहृत 'कृत्वा' इस पदके साथ 'एकेन्द्रिय-प्रभृति' इस पदके साथ 'एकेन्द्रिय-प्रभृति' इस पदको कर्यक्षेत्र कहा है। जो असंजी होते हुए पंचेन्द्रिय होते हैं उन्हें असंजी-यंवेन्द्रिय कहते हैं। जिसका जितना परिमाण होता है, उसके उस परिमाणको प्रगट करनेके लिये 'यावत्' शब्दका प्रयोग होता है। इसप्रकार असंजी पंचेन्द्रिय तकके जीव शुद्ध तिर्यंच होते हैं।

शंका-- इस प्रकारका सूत्र क्यों कहा ?

# तिरिक्खा मिस्सा सण्णि-मिच्छाइट्टि-प्पहुडि जाव संजदा-संजदा रि ॥ ३० ॥

संज्ञिमिष्यावृष्टिप्रभृति यावत्संयतासंयतास्त्वात्तर्यञ्चो मिश्राः । न तिरञ्चामन्यः सह मिश्रणमवगम्यते । कथं ? न तावत्संयोगोऽस्यार्थः, तस्योपरितन— गुणेष्वपि सत्त्वत् । नैकत्वापत्तिरर्थः, द्वयोरेकस्याभावतो द्वित्वाविनिबन्धनिमश्रता— नृपपत्तेरिति ? न प्रथमविकल्पः, अनम्युपगमात् । न द्वितीयविकल्पोक्तदोषोऽपि, गुणकृतसादृश्यमाश्रित्य तिरञ्चा भनुष्यातिजीवीमश्रभावाम्युपगमात् । तद्यथा— मिष्यावृष्टिसासादनसम्यग्वृष्टिसम्यगिमश्यादृष्ट्यसंयतसम्यग्वृष्टिगुणैगीतत्रयगतजीव— साम्यात्तेस्ते मिश्राः, संयमासंयमगुणेन मनुष्यः सह साम्यात्तर्यञ्चो मनुष्यः सहैकत्व-

समाधान— नहीं, क्योंकि, यदि उक्त सूत्र नहीं कहते तो 'इस (तियँच)गितमें ही एकेन्द्रियको आदि लेकर असंज्ञी पंचेन्द्रियतकके जीव होते हैं 'इस बातके जाननेके लिये कोई दूसरा उपाय नहीं था। अतः उक्त बातको जतानेके लिये ही उक्त सूत्रका प्रतिपादन किया गया है।

असाधारण ( शुद्ध ) तिर्यंचोंका प्रतिपादन कर अब साधारण ( मिश्र ) तिर्यंचोंके प्रतिपादन करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं——

> सजी-पंचेन्द्रिय मिथ्यावृष्टिसे लेकर संयतासंयत-गुणस्थानतक तिर्यंच मिश्र होते हैं ॥३०॥ संजी-मिथ्यावृष्टिसे लेकर संयतासंयत तक तिर्यंच मिश्र हैं ।

दांका— तिर्यचोंका किसी भी गतिवाल जीवोंके साथ पिश्रण समझमें नहीं आता, क्योंकि, इस मिश्रणका अर्थ संयोग तो हो नहीं सकता है? यदि निश्रणका अर्थ अन्य गतिवाले जीवोंके साथ संयोग ही लिया जाय, तो ऐता संयोग तो छटवें आदि ऊपरके गुणस्थानोंमें भी पाया जाता है। और दो बस्तुओंका एकरूप हो जाना भी इस मिश्रणका अर्थ नहीं हो सकता है? यदि मिश्रणका अर्थ नहीं हो सकता है? यदि मिश्रणका अर्थ नहीं हो से कता है? यदि मिश्रणका अर्थ नहीं हो से कता है? यदि स्वर्णका अर्थ नहीं हो ते तहीं हो से किसी एक का अभाव हो जानेते दिश्वदिके निमित्तसे पैदा होनेवाली मिश्रता नहीं बन सकती है?

समाधान— प्रथम विकल्पसंबन्धी दोष तो यहां पर लागू हो नहीं सकता, क्योंकि, यहां पर मिश्र शब्दका अर्थ दो पदायोंके संयोगरूप स्वीकार नहीं किया हैं। उसीतरह दूसरे विकल्पों दिया गया दोष भी यहां पर लागू नहीं होता है, क्योंकि, यहां पर गुणकृत समानताकी अपेका तिर्यवोंका मनुष्यगतिके जीयोंके साथ निश्रभाव स्वीकार किया है। आगे इसीको स्पष्ट करते हैं—

१ 'क' प्रतौ- तिरक्चामन्यगति ।

मापन्ना इति ततो न दोवः । स्वान्मतं, गतिनिरूपणायामियन्तो गुणाः अस्यां गतौ सन्ति न सन्तीति निरूपणायां एव अवसीयते, अस्याः गत्याः अनया गत्या हस गुणद्वारेण योगोऽस्ति नास्तीति, ततः पुनिर्दं निरूपणमनर्थकमिति ? न, तस्य दुर्मेषसामिप स्पष्टीकरणार्थस्वात् । 'प्रतिपाद्यस्य बुभृत्सितार्थविषयनिण्योत्पादां बक्तृबचसः फलम् 'इति न्यायात् । अथवा न तिरङ्चां मिथ्यात्वादिम्निर्धादि-मिथ्यात्वादिमः समानः, तिर्यक्षमनुष्यादिव्यतिरिक्तमिथ्यात्वादेश्या । नापि तर्यगादानामेकत्वम्, चनुर्गेतरभावप्रसङ्गात् । न चाभावः, मनुष्येम्यो व्यतिरक्तितिवानाम् त्रात्वाद्याप्तान्यस्योभावाः, । नापि निर्मादानामेकत्वम्, चनुर्गेतरभावप्रसङ्गात् । न चाभावः, मनुष्येम्यो व्यतिरक्तितिवानाः । न

तिर्यवाँकी मिष्यादृष्टि, सासावनसम्यादृष्टि, सम्याम्मध्यादृष्टि, और असंयतसम्यादृष्टि-रूप गुणोंकी अपेक्षा तो तीन गतिमें रहनेवाले जीवोंके साथ समानता है, इसलिये तीन गति-वाले जीवोंके साथ तिर्यंच जीव चौये गुणस्यानतक मिश्र कहलाते हैं। और संयसायंयम गुणकी अपेक्षा तिर्यवोंकी मनुष्योंके साथ समानता होनेके तियाँच मनुष्योंके साथ एकत्वको प्राप्त हुए है। इसलिये पांचवें गुणस्थानतक मनुष्योंके साथ तिर्यंचोंको मिश्र कहनेमें पूर्वोक्त दोष नहीं आता है।

शंकर --- गित-मार्गणाको प्ररूपणा करने पर इस गितमें इतने गुणस्थान होते हैं, और इतने नहीं ' इसप्रकारके निरूपण करनेसे ही यह जाना जाता है कि इस गतिको इस गितक साथ गुणस्थानोंको अपेक्षा समानता है, इसकी इसके साथ नहीं। इसिलये फिरसे इसका कथन करना निष्फल है ?

संसाधार- नहीं, क्योंकि, अत्वबुद्धिवाले झाव्योंको भी विषयका स्पष्टीकरण हो जावे, इसलिये इस कथनका यहां पर निरूपण किया है, क्योंकि, शिव्यको जिज्ञासित-अर्थ संबन्धी निर्णय उत्पन्न करा देना ही बक्ताके वचनोंका फल है, ऐसा न्याय है।

अथवा, तिर्पवोंके मिध्यात्वादि भाव मनुष्यादि तीन गतिसंबग्धी जीवोंके मिध्यात्वादि भावोंके समान नहीं हैं, वयोंकि, तिर्पेव और मनुष्यादिकको छोड़कर मिध्यात्वादि भावोंका स्वतन्त्र सद्भाव नहीं पाया जाता है। इसिलयं जब कि तिर्पेवादिकोंमें परस्पर भेद है, तो तदाश्रित भावोंके भी भेद होना संप्तव है। यदि कहा जाय कि तिर्पेवादिकोंमें परस्पर एकता अर्थात अभेद है, सो भी कहना नहीं बन सकता है, वयोंकि, तिर्पेवादिकोंमें परस्पर अभेद मानतेपर वारों गतियोंके अभावका प्रसंग आ जाया। परंतु चारों गतियोंकों इस्ताम सना नहीं जा सकता वयोंकि, मनुष्योंसे अतिरिक्त तिर्पेवोंकी उपलब्धि होती है। इस्तामकार पर्यायाधिकनयको ही एकान्तसे आश्रय करके कितने ही लोग विवादयस्त हैं। इसीप्रकार मिध्यात्वादि पर्यायें जीवद्रव्यसे भिन्न नहीं हैं, क्योंकि, जिसप्रकार तरवार स्थानते भिन्न

२ म्. निरूपणयैवमवसीयतेऽस्याः ।

इति सम्बन्धानुपपत्तेश्च । ततस्तस्मात्तेषामभेदः । तथा च न गतिभेदो नापि गुणभेदः 
इति द्वव्यनयैकान्तावष्टम्भनवलेन केचिद्विप्रतिपन्नास्तद्विभप्रायकदर्थनार्थं वास्य 
सूत्रस्यावतारः । नाभिप्रायद्वयं घटते, तथाप्रतिभासनात् । न च प्रमाणाननुसार्य- 
भिप्रायः साधुः, अव्यवस्थापत्तेः । न च जीवाद्वेते द्वेते वा प्रमाणमस्ति, क्रुत्स्नस्यैकत्वा- 
द्वेशादेरिव सत्तातोऽप्यन्यतो भेदात् । न प्रमेयस्यापि सत्त्वम्, अपेक्षितप्रमाणव्यापारस्य 
तस्य प्रमाणाभावे सत्त्वायोगात् । प्रमाणं वस्तुनो न कारकमतो न तद्विनाशाद्वस्तु- 
विनाश इति चेम्न, प्रमाणाभावे वचनाभावतः सकलव्यवद्वारोच्छित्तिप्रसङ्कात । अस्तु 
विनाश इति चेम्न, प्रमाणाभावे वचनाभावतः सकलव्यवद्वारोच्छित्तप्रसङ्कात । अस्तु

उपलब्ध होती है, उसप्रकार मिथ्यात्वाविककी जीवद्रव्यसे पृथक् उपलब्धि नहीं होती है। और यदि भिन्न मान ली जावें तो ये मिथ्यात्वादिक पर्यायें इस जीव-द्रव्यकी हैं, इसप्रकार संबन्ध नहीं बनता है। इसलिये इन मिथ्यात्वादिक पर्यायोंका जीव-द्रव्यसे अभेद हैं। इस प्रकार जब मिथ्यात्वादिक पर्यायोंका जीवसे भेद सिद्ध नहीं होता है, तो गतियोंका भेद भी सिद्ध नहीं हो सकता है और न गणस्थानोंका भेद ही सिद्ध होता है। इसप्रकार केवल इच्याथिक नयको ही एकान्तसे आश्रय करके कितने ही लोग विवादमें पड़े हुए हैं। इसलिये इन दोनों एकान्तियोंके अभिप्रायके लण्डन करनेके लिये तिरिक्खा मिस्सा 'इत्यादि प्रकृत सुत्रका अवतार हुआ है। उक्त दोनों प्रकारके एकान्तरूप अभिप्राय घटित नहीं होते हैं, क्योंकि, सर्वथा एकान्तरूपसे वस्तु-स्वरूपकी प्रतीति नहीं होती है। और प्रमाणसे प्रतिकृत अभिप्राय ठीक नहीं माना जा सकता, अन्यथा सब जगह अव्यवस्था प्राप्त हो जावेगी। तथा जीवाद्वेत (जीव और मनव्यादि पर्यायके सर्वथा अभेद), या जीव-द्वेत (जीव और मन्ष्यादि पर्यायके सर्वथा भेद) के माननेमें कोई प्रमाण नहीं है। यदि जीव-अद्वेतवादको प्रमाण मानते हैं तो नरक तियँच आदि सभी पर्यायोंको एकताकी आपत्ति आ जाती है। और यदि जीव देतवादकी प्रमाण मानते हैं तो देशभेद आदिको तरह सत्तासे वस्तुका भेद मान लेने पर वस्तुका सत्तासे भी भेद सिद्ध हो जाता है। इसप्रकार द्वेतवाद या अद्वेतवादमें प्रनाण नहीं मिलनेसे प्रमेयका भी सत्त्व सिद्ध नहीं होता है, क्योंकि, प्रमाणके व्यापारकी अपेक्षा रखनेवाले प्रमेयका प्रमाणके अभावमें सद्भाव नहीं बन सकता है।

शंका—— प्रमाण वस्तुका कारक ( उत्पादक ) नहीं है, इसलिये प्रमाणके विनाशसे वस्तुका विनाश नहीं माना जा सकता है ?

समाधान—— नहीं, क्योंकि, प्रमाणके अभाव होनेपर बचनकी प्रवृत्ति नहीं हो सकती हैं, और उसके विना संपूर्ण लोकव्यवहारके विनाशका प्रसंग आता है।

शंका-- यदि लोकव्यवहार विनाशको प्राप्त होता है, तो हो जाओ ?

समाधान— नहीं, क्योंकि, ऐसा मानने पर वस्तु-विषयक विधि-प्रतिवेषका भी अभाव प्राप्त हो जायगा । चेन्न, वस्तुविषयविधिप्रतिषेषयोरप्यभावासञ्जनात् । अस्तु चेन्न, तथानुपलम्भात् । ततो विधिप्रतिषेषात्मकं वस्त्वित्यङ्गीकर्तव्यम्, अन्ययोक्तवोषानुषङ्गात् । ततः सिद्धं गुणद्वारेण जीवानां सादृश्यं विशेषरूपेणासादृश्यमिति । गुणस्थानमार्गणासु जीवसमासान्वेषणार्थं वा ।

इदानौं मनुष्याणां गुणद्वारेण सादृश्यासादृश्यप्रतिपादनार्थमाह---

मणुस्सा मिस्सा मिच्छाइट्टिप्पट्टुडि जाव संजदासंजदा त्ति ॥३१॥ आदितःचतुर्षु गुणस्थानेषु ये मनुष्यास्ते मिण्यात्वादिभिःचतुर्भिगुंणैस्त्रिगति-जीवैः समानाः संयमासंयमेन सिर्यभ्भः।

तेण परं सुद्धा मणुस्सा ॥ ३२ ॥

ञ्चेषगुणानां मनुष्यगतिन्यतिरिक्तगतिष्वसभ्भवाच्छेषगुणा मनुष्येष्वेव सम्भ-वन्ति, उपरितनगुणैमेनुष्याः न कैंडिचत्समाना इति यावत् । वेवनरकगत्यो

शंका-- यह भी हो जाओ ?

समाधान— ऐसा भी नहीं है, क्योंकि, वस्तुका विधि-प्रतिवेषक्य व्यवहार देखा जाता है। इसलिये विधि-प्रतिवेधात्मक वस्तु स्वीकार कर लेना चाहिये। अन्यया पूर्वमें कहे हुए संपूर्ण दोष प्राप्त हो जावेंगे। इसलिये यह सिद्ध हुआ कि गुणोंकी मुख्यतासे जीवोंके परस्पर समानता है, और विशेष (गुणभेव) की सुख्यतासे परस्पर भिन्नता है।

अथवा, गुणस्थानों और मार्गणाओंमें जीवसमासोंके अन्वेषण करनेके लिये यह सूत्र रचा गया है।

अब मनुष्योंकी गुणस्थानोंके द्वारा समानता और असमानताके प्रतिपादन करनेके लिये आगेका सुत्र कहते हैं—

मिथ्यादृष्टियोंसे लेकर संयतासंयततकके मनुष्य मिश्र हैं ॥ ३१ ॥

प्रथम गुणस्थानसे लेकर चार गुणस्थानोंमें जितने मनुष्य हैं वे मिथ्यात्वादि चार गुणस्थानोंकी अपेक्षा तीन गतिके जीवोंके साथ समान हैं और संग्रमासंग्रमगुणस्थानकी अपेक्षा तिर्यचोंके साथ समान हैं।

पांचवें गुणस्थानसे आगे शुद्ध (केवल) मनुष्य हैं ॥ ३२ ॥

प्रारम्भके पांच गुणस्थानोंको छोडकर शेष गुणस्थान मनुष्यगतिके विना अन्य तीन गतियोंमें नहीं पाये जाते. हैं, इसलिये शेष गुणस्थान मनुष्योंमें ही संभव हैं। अतः छटवें आदि ऊपरके गुणस्थानोंकी अपेक्षा मनुष्य अन्य तीन गतिके किन्हीं जीवोंके साथ समानता नहीं रखते हैं। यह इस सुत्रका तात्पर्य समझना चाहिये। साबुदयमसाबुदयं वा किमिति नोक्तमिति चेन्न, आस्यामेव प्ररूपणास्यां मन्बमेषसामपि तबवगमोत्पत्तिरित ।

इन्द्रियमार्गणायां गुणस्थानान्वेषणार्थमुत्तरसूत्रमाह--

इंदियाणुवादेण अस्थि एइंदिया बीइंदिया तीइंदिया चउरिंदिया पंचिंदिया अणिंदिया चेदि ॥ ३३ ॥

इन्दनाविन्द्रः आत्मा, तस्येन्द्रस्य लिङ्गमिन्द्रयम् । इन्द्रेण सृष्टमिति वा इन्द्रियम्'। तद् द्विविधम्, द्रव्येन्द्रिय<sup>र</sup> भावेन्द्रिय<sup>\*</sup> चेति । निर्वृत्युपकरणे द्रव्येन्द्रियम्,<sup>\*</sup> निर्वर्त्यत इति निर्वृत्तिः, कर्मणा या निर्वर्त्यते निष्पाद्यते सा निर्वृत्तिरित्यपदिश्यते ।

र्शका---- देव और नरकगितके जीवोंकी अन्य गतिके जीवोंके साथ समानता और असमानताका कथन क्यों नहीं किया ?

समाधान--- अलग कथन करनेकी कोई आवश्यकता नहीं है, क्योंकि. तिर्यंच और मनुष्यसंबन्धी प्ररूपगाओंके द्वारा ही मन्दबुद्धि जनोंकी भी देव और नारकियोंकी दूसरी गति-वाले जोवोंके साथ सद्वाता और असद्वाताका ज्ञान हो जाता है।

अब इन्द्रियमार्गणामें गुणस्थानोंके अन्वेषणके लिये आगेका सूत्र कहते हैं---

इन्द्रियमार्गणाकी अपेक्षा एकेन्द्रिय, द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय, चलुरिन्द्रिय, पंचेन्द्रिय और अनिन्द्रिय जीव हैं ॥ ३३ ॥

इन्दन अर्थात् ऐत्वयंशाली होनेसे यहां इन्द्र शब्दका अर्थ आत्मा है, और उस इन्द्रके किंग (चिन्ह) को इन्द्रिय कहते हैं। अथवा जो इन्द्र अर्थात् नामकर्मसे रखो जावे उसे इन्द्रिय कहते हैं। वह इन्द्रिय दो प्रकारको है-द्रव्येन्द्रिय और भावेन्द्रिय। निर्वृत्ति और उपकरणको द्रव्येन्द्रिय कहते हैं। जो निर्वृत्त होती है अर्थात् कर्मके द्वारा रखी जातो है उसे निर्वृत्ति कहते हैं। बाह्य-निर्वृत्ति और आभ्यन्तर-निर्वृत्तिक भेदसे वह निर्वृत्ति दो प्रकारको हैं। उनमें, प्रतिनियत लक्षु आदि इन्द्रियोंके आकारक्पसे परिणत हुए लोकप्रमाण अथवा उत्सेषांगुलके असंख्यातर्षे भागप्रमाण विशुद्ध आत्मप्रदेशोंको रचनाको आभ्यन्तर निर्वृत्ति कहते हैं।

१ इन्दर्शीत इन्द्र आरमा, तस्य ज्ञस्वभावस्य तदावरणक्षयोपशमे सति स्वयमर्थान् गृहीतुमसमर्थस्य यदर्थोपलिक्षितिमत्तं लिंगं तदिन्द्रस्य लिंगमिन्द्रियमित्युष्यते । अथवा लीनमर्थं गमयतीति लिंगम् । आरमनः सूद्रमस्यास्तित्वाधिगमे लिंगमिन्द्रियम् । अथवा 'इन्द्र' इति नामकर्मोच्यते, तेन सुर्व्यमिन्द्रियमित। स. ति. १.१४.

२ जातिनामकर्मोदयसहकारि देहनामकर्मोदयजनितं निर्वृत्त्युपकरणरूपं देहचिन्हं द्रव्येन्द्रियम् । गो. जी., जी. प्र., टी. १६५.

३ भावः चित्परिणामः, तदात्मकमिन्द्रियं भावेन्द्रियम् । गो. जी., जी. प्र., टी. १६५.

४ त. सू. २, १७. ५ मु. रित्युपदिश्यते । त. रा. वा. पृ. ९०

सा निर्वृत्तिद्विषया बाह्याभ्यन्तरभेवात् । तत्र लोकप्रमितानां विशुद्धानामात्मप्रवेशानां प्रतिनियतचकुरावीन्द्रयसंस्थानेनावस्थितानामुत्सेषाङगुरूस्यासंख्येयभागप्रमितानां वा वित्तरभ्यन्तरा निर्वत्तः' ।

आह्, चक्षुरादीनामिन्द्रियाणां क्षयोपशमो हि नाम स्पर्शनेन्द्रियस्येव किम् सर्वात्मप्रदेशेषु जायते, उत प्रतिनियतेष्ठिवति ? किं चातः, न सर्वात्मप्रदेशेषु, स्वसर्वावयवैः रूपाद्यपलिष्यप्रसङ्गात् । अस्तु चेन्न, तथानुपलम्भात् । न प्रतिनियता-त्मावयवेषु वृत्तिः, 'सिया द्विया, सिया अद्विया, सिया द्वियाद्विया' 'इति वेदनासूत्र-तोऽवगतन्त्रमणेष जीवप्रदेशेषु प्रचलस्यु सर्वजीवानामान्ध्यप्रसङ्गादिति । नेष दोषः,

शंका— जिस प्रकार स्पर्शन-इन्द्रियका क्षयोपशम संपूर्ण आत्मप्रदेशोंमें उत्पन्न होता है, उसी प्रकार चक्षु आदि इन्द्रियोंका क्षयोपशम क्या संपूर्ण आत्मप्रदेशोंमें उत्पन्न होता है, या प्रतिनियत आम्मप्रदेशोंमें ? आत्माके संपूर्ण प्रदेशोंमें क्षयोपशम होता है, यह तो माना नहीं जा सकता है, क्योंकि, ऐसा मानने पर आत्माके संपूर्ण अवयवोंसे रूपादिककी उपलब्धिका प्रसंग आ कायगा। यदि कहा जाय, कि संपूर्ण अवयवोंसे रूपादिककी उपलब्धि होती ही है, सो यह भी कहना ठीक नहीं है, क्योंकि, सर्वांगते रूपादिककी उपलब्धि होती ही है, सो यह भी कहना ठीक नहीं है, क्योंकि, सर्वांगते रूपादिक जान होता हुआ पाया नहीं जाता। इसल्यि सर्वांगतें तो क्षयोपशम माना नहीं जा सकता है। और यदि आत्माके प्रतिनियत अवयवोंमें चक्षु आदि इन्द्रियोंकी बृत्ति मानो जाय, सो भी कहना नहीं बनता है, क्योंकि, ऐसा मान लेने पर 'आत्मप्रदेशोंका अमण अवगत हो जाने पर, जीवप्रदेशोंकी अमणरूप वेदनाप्राभृतके सुत्रसे आत्मप्रदेशोंका अमण अवगत हो जाने पर, जीवप्रदेशोंकी अमणरूप वेदनाप्राभृतके सुत्रसे आत्मप्रदेशोंका अमण अवगत हो जाने पर, जीवप्रदेशोंकी अमणरूपनेका प्रसंग आ जायगा, अर्थात् उस समय चक्षु आदि इन्द्रियां रूपार्थकों कर सकेंगी ?

समाधान— यह कोई दोष नहीं है, क्योंकि, जीवके संपूर्ण प्रदेशोंमें क्षयोपशम की उत्पत्ति स्वीकार की है। परंतु ऐसा मान लेने पर भी, जीवके संपूर्ण प्रदेशोंके द्वारा रूपादिकी उपलब्धिका प्रसंग भी नहीं आता है, क्योंकि, रूपादिके प्रहण करनेमें उसके सहकारी कारणरूप बाह्य-निर्वृत्ति जीवके संपूर्ण प्रदेशोंमें नहीं पाई जाती है।

१ उत्सेषांनुलासंख्येयभागप्रमितानां शुद्धानामात्मप्रदेशानां प्रतिनियतचक्षुरादीन्द्रियसंस्थानेनाव-स्थितानां वृत्तिरम्यन्तरा निवृत्तिः । स. सि. २, १७. त. रा. बा. २, १७.

२ मु. वृत्तेः ।

३ वे. वे. सू. ५-७. स्थितास्थितवचनात् । × × तत्र सर्वकालं जीवाष्ट्रमध्यमप्रदेशाः निरणवादाः सर्वजीवानां स्थिता एव । केविलिनामपि अलीमिनां सिद्धानां व सर्वप्रदेशाः स्थिता एव । व्यायामदुःखपरिता-पोहेकपरिणनानां जीवानां यथोकाष्ट्रमध्यप्रदेशविजानां इतरे प्रदेशाः अस्थिता एव । योषाणां प्राणिनां स्थिताक्यास्थितास्थीतं वचनात् । त. रा. वा. ५. ८. १४.

सर्वजीवावयवेषु क्षयोपशमस्योत्पत्त्यम्युपगमात् । न सर्वावयवैः रूपाद्युपलब्धिरपि, तत्सहकारिकारणबाह्यनिर्वृत्तेरशेषजीवावयवव्यापित्वाभावात् । कर्मस्कन्धः सह सर्वजीवावयवेष भ्रमत्स तत्समवेतशरीरस्यापि तद्वदभूमो भवेदिति तदस्त्रमणावस्थायां तत्समवायाभावात् । शरीरेण समवायाभावे मरणमाढौकत इति चेन्न, आयुषः क्षयस्य मरणहेतुत्वात् । पुनः कथं संघटत इति चेन्नानाभेदोपसंहृतजीव-प्रदेशानां पुनः संघटनोपलम्भात, द्वयोर्मर्तयोः संघटने विरोधाभावाच्च, तत्संघटनहेतु-कर्मोदयस्य कार्यवेचित्रयाद्ववगतवैचित्रयस्य सत्त्वाच्च । दृश्येन्द्रियप्रमितजीवप्रदेशानां न

विशेषार्थ-- यहां अभ्यत्तर निवृत्तिकी रचना दो प्रकारसे बतला आये हैं। प्रथम, लोकप्रमाण आत्मप्रदेशोंकी इन्द्रियाकार रचनाको अभ्यन्तर निवृत्ति कहा है। दूसरे, उत्सेषां-गलके असंख्यातवें भागप्रमाण आत्मप्रदेशोंकी इन्द्रियाकार रचनाको अभ्यन्तर निर्वृत्ति कहा है। इस प्रकार अभ्यन्तर निर्वत्तिकी रचना दो प्रकारसे बतलानेका यह अभिप्राय प्रतीत होता है कि स्पर्शन-इन्द्रिय सर्वांग होती है, इसलिये स्पर्शनेन्द्रियसंबन्धी अभ्यन्तर निर्वेत्ति भी सर्वांग होगी। इस अपेकासे लोकप्रमाण आत्मप्रवेदोंको इन्द्रियाकार रचना अभ्यत्तर निर्वृत्ति कहलाती है, यह कथन बन जाता है। और शेष इंद्रियसंबंधी अभ्यत्तर निर्वृत्ति उत्सेघांनुकके असंख्यातवे भाग-प्रमाण बन जाती है। अथवा, ' सर्वजीवावयवेषु क्षयोपशमस्योत्पत्त्यभ्यूपगमात् ' अर्थात् जीवके अवाश बना पाता. संपूर्ण अवयवींमें अयोपशासकी उत्पत्ति स्वीकार की है. यहाँ कहे गये इस बचनके अनुसार प्रत्येक इन्द्रियावरण कर्मका क्षयोपशम सर्वाग होता है, इसलिये पांचों इन्द्रियोंकी अभ्यन्तर निर्वृत्ति सर्वांग होना संभव है। किंतु इतनी विशेषता समझ लेना चाहिये कि स्पर्शनेन्त्रियकी अभ्यन्तर निर्वृत्तिको छोड़कर शेष इन्द्रियसंबन्धी अभ्यन्तर निर्वृत्ति उत्सेषांगलके असंख्यातवें भागप्रमाण आत्मप्रदेशोंमें ही व्यक्त होती है।

शंका-- कर्मस्कन्धोंके साथ जीवके संपूर्ण प्रदेशोंके भ्रमण करने पर, जीवप्रदेशोंसे समबायसंबन्धको प्राप्त दारीरका भी जीवप्रदेशोंके समान भ्रमण होना चाहिये ?

समाधान-- ऐसा नहीं है, क्योंकि, जीवप्रदेशोंकी भ्रमणरूप अवस्थामें शरीरका उनसे समवायसंबन्ध नहीं रहता है।

शंका- भ्रमणके समय शरीरके साथ जीवप्रदेशोंका समवायसंबन्ध नहीं मानने पर भरण प्राप्त हो जायगा ?

समाधान-- नहीं, क्योंकि, आयु-कर्मके क्षयको मरणका कारण माना है।

शंका- तो जीवप्रदेशोंका शरीरके साथ फिरसे समवायसंबन्ध कैसे बन जाता है ? समाधान-- इसमें भी कोई बाधा नही है, क्योंकि, जिन्होंने नाना अवस्थाओंका उपसंहार कर लिया है, ऐसे जीवोंके प्रदेशोंका शरीरके साथ फिरसे समवायसंबन्ध उपलब्ध

होता हुआ देखा ही जाता है। तथा, दो मूर्त पदार्थीके संबन्ध होनेमें कोई विरोध भी नहीं आता है। अथवा, जीवप्रदेश और शरीर संघटनके हेत्ररूप कर्मीवयके कार्यकी विचित्रतासे यह भ्रमणिमिति किन्नेष्यत इति चेन्न, तद्ग्रमणमन्तरेणाशुभ्रमज्जीवानां भ्रमव्भूम्या-विदर्शनानुपपत्तेः इति । तेष्वात्मप्रदेशेषु इन्द्रियव्यपदेशभासु यः प्रतिनियतसंस्थानो नामकर्मोवयापादितावस्थाविशेषः पुद्गलप्रचयः स बाह्या निर्वृत्तिः । मसूरिकाकारा अक्ष्युलस्यासंस्थेयभागप्रमिता चक्षुरिन्द्रियस्य बाह्या निर्वृत्तिः । यवनालिकाकारा अक्ष्युलस्यासंस्थेयभागप्रमिता श्रोत्रस्य बाह्या निर्वृत्तिः । अतिमुक्तकपुष्पसंस्थाना अक्ष्युलस्यासंस्थेयभागप्रमिता ग्राणनिर्वृत्तिः । अर्थचन्द्राकारा क्षुरप्राकारा वाङ्गुलस्य

सब होता है। और जिसके अनेक प्रकारके कार्य अनुभवमें आते हैं ऐसे कर्मका सत्त्व पाया ही जाता है।

र्शका---- द्रव्येन्द्रिय-प्रमाण जीवप्रदेशोंका भ्रमण नहीं होता, ऐसा क्यों नहीं मान लेते हो ?

समाधान— नहीं, क्योंकि, यदि द्रव्येन्द्रिय-प्रमाण जीवप्रदेशोंका भ्रमण नहीं माना जावे. तो अत्यन्त दुत्तातिसे भ्रमण करते हुए जीवोंको भ्रमण करती हुई पृथिवी आदिका ज्ञान नहीं हो सकता है। इसलिये आत्मप्रदेशोंके भ्रमण करते समय द्रव्येन्द्रिय प्रमाण आत्मप्रदेशोंका भी भ्रमण स्वीकार कर लेना चाहिये।

इस तरह इन्द्रिय-ध्यपदेशको प्राप्त होनेवाले उन आत्मप्रदेशोंमें. जो प्रतिनियत आकारवाला और नामकमंके उदयके अवस्था-विशोधको प्राप्त पुर्वालप्रवय है उसे बाह्य-निर्वृत्ति कहते हैं। समुरके समान आकारवालो और घनांगुलके असंस्थातवेंभाग-प्रमाण बाहु इन्द्रियकी बाह्य-निर्वृत्ति होती है। समुरके समान आकारवालो और घनांगुलके असंस्थातवेंभाग-प्रमाण बाहु इन्द्रियकी बाह्य-निर्वृत्ति होती है। अर्थ-वन्द्र अथवा बुरुगांके असंस्थातवें भाग-प्रमाण प्राप्त-इन्द्रियकी बाह्य-निर्वृत्ति होती है। अर्थ-वन्द्र अथवा बुरुगांके समान आकारवालो और घनांगुलके असंस्थातवें भाग-प्रमाण रसना इन्द्रियकी बाह्य-निर्वृत्ति कीती है। स्पर्यान-इन्द्रियकी बाह्य-निर्वृत्ति अनियत आकारवाली होती है। वह जघन्य-माणको अपेका घनांगुलके असंस्थातवें भाग-प्रमाण सुक्तमिनगिविया लब्ध्यपर्यान्तक कोवके (तीन मोडेसे-ऋजुगतिसे उत्पन्न होनेक तृतीय समयवर्ता) शरीरमें पाई जाती है, और उत्कृष्ट प्रमाणको अपेका संस्थात घनांगुल-प्रमाण महामत्स्य आदि त्रस जोवोंके शरीरमें पाई जाती है। वसु-इन्द्रियके अवगाहाल-प्रमाण महामत्स्य आदि त्रस जोवोंके शरीरमें पाई जाती है। उनसे असंस्थात गुणे जव्हा-इन्द्रियके प्रदेश हैं। उनसे असंस्थातगुणे स्पर्शन-इन्द्रियमें प्रदेश हैं। उनसे असंस्थातगुणे स्पर्शन-इन्द्रियमें प्रदेश हैं। उनसे असंस्थातगुणे स्पर्शन-इन्द्रियमें प्रदेश हैं। उनसे असंस्थात गुणे जिन्हा-इन्द्रियमें प्रदेश हैं। उनसे संस्थातगुणे स्पर्शन-इन्द्रियमें प्रदेश हैं।

विज्ञेषार्थ—— यहाँ इन्द्रियोंकी अवगाहना बतला कर जो चक्षु आदि इन्द्रियोंके प्रवेजोंका प्रमाण बतलाया गया है, वह इन्द्रियोंकी अवगाहनाके तारतस्यका ही बोधक जानना चाहिये। अर्थात् चक्षु इन्द्रिय अग्नी अवगाहनासे जितने आकाश-प्रवेजोंको रोकती है, उससे

१ पाठोऽयंत. रा. वा. २. १७ वा. ३-४ व्याख्यया समान: ।

संख्येयभागप्रमिता रसननिर्वृत्तिः । स्पर्शनेन्द्रियनिर्वृत्तिरनियतसंस्थाना । सा जघन्येन अङ्गुलस्यासंख्येयभागप्रमिता सूक्ष्मशरीरेषु, उत्कर्षेण संख्येयघनाङ्ग्गुलप्रमिता महा-मत्स्यादित्रसजीवेषु । सर्वतः स्तोकाश्चक्षुषः प्रवेशाः, श्रोत्रेन्द्रियप्रवेशाः संख्येयगुणाः, झाणेन्द्रियप्रवेशाः विशेषाधिकाः, जिह्नायामसंख्येयगुणाः, स्पर्शने संख्येयगुणाः । उक्तं च—

जव-णालिया मसूरी चंदद्धइमुत्त-फुल्ल-तुल्लाइं। इंदिय-संठाणाइ पस्सं पुण णेय-संठाणं ै।। १३४ ।।

उपिकयतेऽनेनेत्युपकरणम्, येन निर्वृत्तेरुपकारः क्रियते तदुपकरणम्। तद् द्विविधं बाह्याम्यन्तरभेदात् । तत्राम्यन्तरं कृष्णशुक्लमण्डलम् । बाह्यमक्षिपत्रपक्षन-द्वयादि । एवं शेषेष्विन्द्रयेष्<sup>र</sup> त्रेयम्" । लब्ध्यपयोगौ भावेन्द्रियम<sup>\*</sup> । इन्द्रियनिर्वृत्तिहेतुः

संख्यातगुणे आकाश-प्रदेशोंको व्याप्त कर श्रोत्रेटिय रहती है। उससे विशेष अधिक आकाश-प्रदेशोंको घ्याण-इन्द्रिय व्याप्त करती है। उससे असंख्यातगुणे आकाशप्रदेशोंको व्याप्त कर कित्ती है। उससे असंख्यातगुणे आकाशप्रदेशोंको व्याप्त कर स्पर्यंत इन्द्रिय रहती है और उससे संख्यातगुणे आकाश-प्रदेशोंको व्याप्त कर स्पर्यंत इन्द्रिय रहती है। गोमहासार जीवकाण्डको 'अंगुलअसंख्यागा' देखादि गायासे इसी कपनको पुष्टि होती है। अवगाहनाके समान इन्द्रियाकार आत्मप्रदेशोंको रचनामें भी यह कम छागू हो सकता है। परंतु राजवातिकमें 'स्पर्शनरसनघाणचसुःश्रोत्राणि 'इस सूत्रको व्याख्या करते हुए रसना-इन्द्रियसे स्पर्शन-इन्द्रियके प्रदेश अनन्तगुणे अधिक बतलाये हैं। यह कपन इन्द्रियोंको अवगाहना और इन्द्रियाकार आत्मप्रदेशोंको रचनामें किसी भी प्रकारसे घटित नहीं होता है, क्योंकि, एक जीवके अवगाहनरूप क्षेत्र और आत्मप्रदेश अनन्तप्रमाण या अनन्तगुणे संभव ही नहीं हो सकते। सोभव है बहां पर बाह्यनिवृत्तिक प्रदेशोंकी अपेक्षासे उसत कथन किया गया हो। कहा भी है—

श्रोत्र-इन्द्रियका आकार यवकी नालीके समान है, वक्षु-इन्द्रियका मसूरके समान, रसना-इन्द्रियका आये चन्द्रमाके समान, घ्राण-इन्द्रियका कदम्बके फूलके समान आकार है और स्पर्शन-इन्द्रिय अनेक आकारवाली है।। १३४।।

जिसके द्वारा उपकार किया जाता है, अर्थात् जो निर्वृत्तिका उपकार करता है उसे उपकरण कहते हैं। वह बाह्य-उपकरण और अभ्यन्तर-उपकरणके भेदसे दो प्रकारका है। उनमेंसे कृष्ण और शुक्र मण्डल नेत्र-इन्द्रियका अभ्यन्तर-उपकरण है, और दोनों पलकें तथा दोनों

१ सुद्वमणिगोदअप जजत्तयस्स जादस्स तदियसमयन्दि । अंगुलअसंस्रभागं जहण्णमुक्कस्सयं मच्छे ॥ गो. जी. १७३. २ 'स्पर्शनेऽनंतगुणाः' इति पाठः त. रा. वा. २. १९. ५.

३ प्रा.पं.१,६६। चक्कूसोदंघाणं जिङ्भायारं ससूरजवणाली । अतिमृत्तक्षुरप्पसर्यं फासंतू अर्णयसंद्राणं॥ गो. जि. १७१ ४ मृ. शेपेन्द्रियेषु।

५ पाठोऽयं त. रा. वा. २. १७. वा. ५-७ व्याख्यया समानः। ६ त. सू. २. १८.

क्षयोपशमिवश्चेषो लिब्बः'। यत्सिक्षधानादात्मा ब्रव्येन्द्रियनिर्वृत्ति प्रति व्याप्रियते स ज्ञानावरणक्षयोपशमिवशेषो लिब्बिरिति विज्ञायते । तदुक्तिनिमित्तं प्रतीत्योत्पद्यमानः आत्मनः परिणामः उपयोग<sup>°</sup> इत्यपदिश्यते । तदेतदुभयं भावेन्द्रियम् । उपयोगस्य' तत्फल्लवादिन्द्रियव्यपदेशानुपपत्तिरिति चेन्न, कारणधर्मस्य कार्यानुवृत्तेः। कार्य हि लोके कारणमनुवर्तमानं दृष्टं, यथा घटाकारपरिणतं विज्ञानं घट इति । तथेन्द्रियनिर्वृत्त

नेत्ररोम (बरोनी) आदि उसके बाह्य-उपकरण हैं। इसी प्रकार शेष इन्द्रियोंमें जानना चाहिये।

लिक्ष्य और उपयोगको भावेन्त्रिय कहते हैं। इन्त्रियकी निर्वृत्तिका कारणभूत जो क्षयोपशम-विशेष है उसे लिक्ष्य कहते हैं। अर्थात् जिसके सिक्षमानसे आत्मा ब्रब्धेन्त्रियको रचनामें व्यापार करता है, ऐसे ज्ञानावरण कर्मके क्षयोपशम-विशेषको लिब्स कहते हैं। और उस पूर्वोक्त निम्तत्तके आलम्बनसे उत्पन्न होनेवाले आत्माके परिणामको उपयोग कहते हैं। इसप्रकार लिब्स और उपयोग ये बोनों मावेन्त्रियां हैं।

र्शका--- उपयोग इन्द्रियोंका फल है, इसिलये उपयोगको इन्द्रिय संझा देना उचित नहीं है ?

समाधान--- नहीं, क्योंकि, कारणमें रहनेवाले धर्मकी कार्धमें अनुवृत्ति होती है। अर्थात् कार्यं लोकमें कारणका अनुकरण करता हुआ देखा जाता है। जैसे, धटके आकारसे परिणत हुए जानको घट कहा जाता है, उसी प्रकार इन्द्रियोंसे उत्पन्न हुए उपयोगको भी इन्द्रिय संज्ञा दी गई है।

इन्द्र (आत्मा) के लियको इन्द्रिय कहते हैं। या जो इन्द्र अर्थात् नामकमेसे रची गई है उसे इन्द्रिय कहते हैं। इस प्रकार जो इन्द्रिय शब्दका अर्थ किया जाता है, वह क्षयोपशममें प्रधानतासे पाया जाता है, इसलिये उपयोगको इन्द्रिय संज्ञा वेना उचित है।

उपत प्रकारकी इन्त्रियकी अपेक्षा जो अनुवाद, अर्थात् आगमानुकूल कथन किया जाता है उसे इन्त्रियानवाद कहते हैं। उसकी अपेक्षा एकेन्द्रिय जीव हैं। जिनके एक ही इन्त्रिय पाई

१ अयंबहणशक्तिलंकियः। लघीः स्व. ति. १.५.। गो. जी., जी. प्र., टी. १६५. लम्भनं लक्षिः। क. पुनरमी ? जानावरणश्यापयमविषोयः। स. ति. २. १८. इन्द्रियनिर्वृत्तिहुः अयोपयमविषोयो लक्षिः। त. रा. वा. २.१८. १. स्वार्थनिवृद्योग्यतेव च लक्षिः। त. इलो. वा. २.१८. आवरणक्षयोपशमप्राप्तिरूप अयंहरूपश्चितलंकिः। स्या. रत्ता पृ. ३४४.

२ अर्थमहणस्यापार उपयोगः। गो. जी., जी. प्र. टी. १६५. उपयोगः पुतः अर्थग्रहणस्यापारः। क्यी. स्व. वि. १.५. यस्प्रियापादात्मा द्रव्येदियनिर्वृत्ति प्रति स्थाप्रियते तक्षिप्तित्त आत्मतः परिणाम ज्योगः। स. सि. २. १८. । त. रा. त. २. १८. २. उपयोगः प्रणिषानम्। त. भ्रा. २. १९. उपयोगस्तु स्पादिद्वहणस्यापारः। स्या. रत्ता. ५. ३४४.

<sup>े</sup> उपयोगस्य फलत्वादिन्द्रियव्यपदेशानुपपत्तिरिति चेन्न, कारणधर्मस्य कार्यानुबृत्तेः । त. रा. वा. २. १८. ३.

उपयोगोऽपि इन्द्रियमित्यपविश्यते'। इन्द्रस्य लिङ्गमिन्द्रेण सुष्टमिति वा य इन्द्रिय-शक्वार्थः स अयोपशमे प्राधान्येन विद्यत इति तस्येन्द्रियध्यपदेशो न्याय्य इति । तेन इन्द्रियण अनुवादः इन्द्रियानुवादः, तेन सन्ति एकेन्द्रियाः । एकमिन्द्रियं येषां त एकेन्द्रियाः । कि तदेकमिन्द्रियम् ? स्पर्शनम् । वीर्यान्तरायस्पर्शनेन्द्रियावरणक्षयोपशमा-ङ्गोपाङ्गनामलाभावष्टम्भात्स्पृशत्यनेनेति स्पर्शनं करणकारके । इन्द्रियस्य स्वातन्त्र्य-विवक्षायां कर्तृत्वं च भवति । यथा पूर्वोक्तहेनुसिन्नधाने सति स्पृशतीति स्पर्शनम् । कोऽस्य विषयः ? स्पर्शः । कोऽस्यार्थः ? उच्यते, यदा वस्तु प्राधान्येन विवक्षितं तदा

जाती है उन्हें एकेन्द्रिय जीव कहते हैं।

शंका-- वह एक इन्द्रिय कौनसी है ?

समाधान-- वह एक इन्द्रिय स्पर्शन समझना चाहिये।

वीर्यान्तराय और स्पर्शनेन्द्रियावरण कर्मके क्षयोपशमसे तथा अंगोपांग नामकर्मके उदयरूप आलम्बनसे जिसके द्वारा स्पर्श किया जाता है उसे स्पर्शन इन्द्रिय कहते हैं। यह लक्षण करण-कारककी अपेक्षामें (परतन्त्र विवक्षामें) बनता है। और इन्द्रियकी स्वातन्त्र्यविवक्षामें कर्नु-साथन होता है। जैसे, पूर्वोक्त साधनोंके रहने पर जो स्पर्श करता है उसे स्पर्शन-इन्द्रिय कहते हैं।

शंका-- स्पर्शन-इन्द्रियका विषय क्या है ?

समाधान-- स्पर्शन-इन्द्रियका विषय स्पर्श है।

शंका-- स्पर्शका क्या अर्थ हैं ? अर्थात् स्पर्शसे किसका ग्रहण करना चाहिये ?

समाधान— जिस समय द्रव्याधिक नयकी अपेक्षा प्रधानतासे वस्तु ही विविक्षत होती है, उस समय इन्द्रियके द्वारा वस्तुका ही प्रहण होता हैं, क्योंकी, वस्तुकी छोड़कर स्पर्कादिक धर्म पाये नहीं जाते हैं। इसिल्ये इस विवक्षामें जो स्पर्क किया जाता हैं उसे स्पर्क कहते हैं, और वह स्पर्क वस्तुक्ष ही पड़ता हैं। तथा जिस समय पर्यायाधिकनयको प्रधानतासे पर्याय विविक्षत होती हैं, उस समय पर्यायका द्रव्यसे भेद होनेके कारण उदासीनरूपसे अवस्थित भावका कथन किया जाता हैं। इसिल्ये स्पर्कार्य भावसाधन भी बन जाता है। जेसे, स्पर्कान ही स्पर्क हैं।

शंका—— यदि ऐसा है, तो सूक्ष्म परमाणु आदिमें स्पर्श व्यवहार नहीं बन सकता है, क्योंकि, उसमें स्पर्शनरूप कियाका अभाव है ?

१ सन्दर्भोयं त. रा. वा. २. १८. वा. १-३. व्याख्यया समानः।

२ स. सि. २. १९. त. रा. वा. २. १९.

३ 'नैवासतो जन्म सतो न नाको' वृ. स्व. स्तो. २४. नासतो विद्यते भावो नाभावो विद्यते सतः। अ.ग. गी. २. १६.

इन्द्रियेण वस्त्वेव विषयीकृतं भवेद्, वस्तुन्यतिरिक्तस्पर्शाद्यभावात् । एतस्यां विवक्षायां स्पृत्यत इति स्पर्शों वस्तु । यदा तु पर्यायः प्राधान्येन विवक्षितस्तवा तस्य ततो भेदोपपत्तेरीदासीन्यावस्थितभावक्यनाःद्भावसाधनत्वसप्यविरुद्धम्, यथा स्पर्शनं स्पर्शे इति । यद्येवस्, सुक्ष्मेषु परमाण्वादिषु स्पर्शेन्यवहारो न प्राण्नोति, तत्र तत्वभावात् ? नेष दोषः, सुक्ष्मेष्वपि परमाण्वादिष्वस्ति स्पर्शः, स्यूलेषु तत्कार्येषु तद्वशंनान्ययान् पपत्तेः । नह्यत्यन्तासतां प्रादुर्भावोऽस्तिवित्रसङ्गात् । किन्तु इन्द्रियप्रहुणयोग्या न भवन्ति । यहणायोग्यानां कथं स व्यपदेश इति चेत्र तस्य सर्वदा अयोग्यत्वाभावात् । परमाणुगतः सर्वदा न प्रहुणयोग्यन्वभावात् । परमाणुगतः सर्वदा न प्रहुणयोग्यन्वभावात् ।

समाधान- यह कोई दोष नहीं है, क्योंकि, सूक्ष्म परमाणु आदिमें भी स्पर्य है, अन्यया, परमाणुओं के कार्यरूप स्यूल पदार्थों स्पर्याकी उपलब्धि नहीं हो सकती थी। किंतु स्यूल पदार्थों में स्पर्याकी स्पर्या परमाणुओं से स्पर्याकी सिद्धि हो जाती है, क्योंकि, न्यायका यह सिद्धान्त है, कि जो अत्यंत (सर्वया) असत् होते हैं उनकी उत्पत्त नहीं होती है। यदि सर्वथा असत्की उत्पत्ति मानी जावें तो अतिप्रसंग हो कायगा। (अर्वात् वांकि पुत्र, आकाशके फूल आदि अविद्यान वातीका भी प्रादुर्भीव मानना पड़ेगा) इसल्ये यह समझना चाहिये कि परमाणुओं से स्पर्शादिक पाये तो अवस्य जाते हैं, किंतु वे इन्द्रियों के इत्तर प्रहण करने योग्य नहीं होते हैं।

शंका—— जब कि परमाणुओं में रहनेवाला स्पर्श इन्द्रियोंके द्वारा ग्रहण नहीं किया जा सकता है, तो फिर उसे स्पर्श संज्ञा कैसे दी जा सकती है ?

समाधान--- नहीं, क्योंकि, परमाणुगत स्पर्शके इन्द्रियोंके द्वारा ग्रहण करनेकी अयोग्यताका सदैव अभाव नहीं है।

ञंका-— परमाणुमें रहनेवाला स्पर्श तो इन्द्रियोंद्वारा कभी भी ग्रहण करने योग्य नहीं है ?

समाधान--- नहीं, क्योंकि, जब परमाणु त्यूल कार्यरूपसे परिणत होते हैं, तब तब्गत धर्मोकी इन्द्रियोंद्वारा ग्रहण करनेकी योग्यता पाई जाती है ।

शंका-- वे एकेन्द्रिय जीव कौन कौनसे हैं?

समाधान--- पृथिवी, जल, अग्नि, बायु और वनस्पति, ये पांच एकेन्द्रिय कीव हैं। शंका--- इन पांचोंके एक स्पर्शन इन्द्रिय ही होती है, शेष इन्द्रियां नहीं होतीं, यह कैसे जाना ?

१ प्रबन्धोऽयंत. रा. वा. २. २०. १. व्याख्यया समानः ।

पलम्भात् । के त एकेन्द्रियाः ? पृथिव्यप्तेजोवायुवनस्पतयः । एतेषां स्पर्शनमेकमेवेन्द्रिय-मस्ति, न शेषाणीति कथमवगम्यत इति चेन्न, स्पर्शनेन्द्रियवन्त एत इति प्रतिपादका-र्षोपलम्भात् । क्व तत्पुत्रमिति चेत् कथ्यते—

> जाणदि पस्सदि भुंजदि सेवदि पासिदिएण एक्केण । कुणदि य तस्सामित्तं थावरु एइंदिओ तेण गा १३५ ॥

'वनस्पत्यन्तानामेकम्'' इति तत्त्वार्थसूत्राद्वा । अस्यार्थः— 'अयमन्तद्राब्दोऽने-कार्थवाचकः— क्वचिद्रवयवे, यथा वस्त्रान्तो वसनान्त इति । क्वचित्सामीप्ये, यथा उदकान्तं गत, उदकसमीपं गत इति । क्वचिद्रवसाने वर्तते, यथा संसारान्तं गतः, संसारावसानं गत इति । तत्रेह विवक्षातोऽवसानार्थो वेदितव्यः, वनस्पत्यन्तानां वनस्पत्यवसानानामिति । सामीप्यार्थः किन्न गृह्यते ? न, वनस्पत्यन्तानां वनस्पति-समीपानामित्यर्थे गृह्यमाणे वायुकायानां त्रसकायानां च सम्प्रत्ययः प्रसज्येत 'पृथि-

समाधान— नहीं, क्योंकि, पृथिवी आदि एकेन्द्रिय जीव एक स्पर्शन-इन्द्रियवाले होते हैं, इस प्रकार कथन करनेवाला आर्थ-वचन पाया जाता है।

शंका--- यह आर्ष-वचन कहां पाया जाता है ?

समाधान-- वह आर्ष-वचन यहां कहा जाता है--

क्योंकि, स्थावर जीव एक स्पर्शन इन्द्रियके द्वारा ही जानता है, देखता है, भोगता है, सेवन करता है और उसका स्वामीपना करता है, इसल्ब्ये उसे एकेन्द्रिय स्थावर जीव कहा हैं ॥ १३५ ॥

अथवा, 'वनस्पत्यत्वानामेकम्' तत्वार्थसूत्रके इस वचनसे जाना जाता है कि उनके एक स्पर्शन इन्द्रिय ही होती है। अब इस सूत्रका अथं करते हैं, अल शब्ब अनेक अर्थोका वाचक है। कहीं पर अवयवरूप अर्थमें आता है, जैसे, 'वस्त्रान्तः' अर्थात् वस्त्रका अवयव कहीं पर समीपताके अर्थमें आता है, जैसे 'उवकान्तं गतः' अर्थात् जलके समीप गया। कहीं पर अवसानक्ष्य अर्थमें आता है, जैसे, 'संसारान्तं गतः' अर्थात् संसारके अन्तको प्राप्त हुआ। उनमेंसे यहां पर विवकासे अर्थत स्वव्हा अवसानक्ष्य अर्थ जानना चाहिये- वनस्पत्यन्त जीवोंके क्षर्यात्व वसस्पत्यन्त जीवोंके एक स्पर्शन इन्द्रिय होती है।

र्शका--- ' वनस्पत्यन्तानामेकम् ' इसमें आये हुए अन्त पदका ' वनस्पतिके समीपवर्ती जीवोंके एक स्पर्शन-इन्त्रिय होती है ' इस प्रकार सामीप्य-वाचक अर्थ क्यों नहीं लेते ?

समाधान-- यदि ' वनस्पत्यन्तानामेकम् ' इस सूत्रमें आये हुए अन्त शब्दका समीप

१ प्रा. पं. १, ६९. २ त. सू. २. २२.

३ पाठोऽयं त. रा. वा. २. २२, वा. १-५ व्याख्यया समानः।

व्यप्तेजोवायुवनस्पतित्रसाः ' इत्यत्र तयोरेव सामीप्यवर्शनात् । अयमन्तशब्दः सम्बन्धि-शब्दत्वात् कांत्रिचत्पूर्वानपेश्य वर्तते ततोऽर्जादादिसम्प्रत्ययो भवति तस्मावयमर्थोऽव-गम्यते पृषिव्यादीनां वनस्रत्यन्तानामेकिमिन्द्रियमिति । एवमपि पृषिव्यादीनां वनस्यत्मतानां स्यत्नाविष्व-यत्ममेकिमिन्द्रयं प्राप्नोत्यविश्वायदिति वेस्रेष दोषः, अयमेकशब्दः प्राथम्यवचनः ' 'स्यशंनरसनध्याणवशुःशोत्राणि ' इत्यतन्तप्राथम्य-माश्रित इति । वीर्यान्तरायस्यत्रेनिद्यावरणक्षयोपशामे सति शोविन्द्रयसर्वधातिस्यकेवियय चैकेन्द्रियज्ञानिनामकमेदियवशर्वातायां च सत्यां स्थानमेकिमिन्द्रियमाविभेवति ।

> ह्वे इन्द्रिये येषां ते द्वीन्द्रियाः । के ते ? शंखशुष्तिकृम्यादयः । उक्तं च--कृक्षिककिमि-सिणि-संखा गंडूलारिटु-अक्ल-खुल्ला य । तह य वराडय जीवा णेया बीडेंदिया एदे '॥ १३६ ॥

अर्थ ित्या जाय तो उससे वायुकायिक और त्रसकायिकका ही ज्ञान होगा, क्योंकि, 'पृथिव्यप्ते-जोवायुवनस्पतित्रसा' इस वचनमें वायुकायिक और त्रसकायिक ही वनस्पतिके सभीप विखाई वेते हैं। यह अन्त झब्द संबन्धी शब्द होनेसे अपनेसे पूर्ववर्ती कितते ही शब्दोंकी अपेक्षा करके प्रवृत्ति करता है, और इससे अर्थवंश आर्थिका ज्ञान हो जाता है। उससे यह अर्थ मालूम पड़ता है कि पृथिवीकायिकसे लेकर वनस्पति पर्यन्त जीवोंके एक स्पर्शन इन्द्रिय ही होती है।

शंका—— ऐसा मान लेने पर भी पृथिबीसे लेकर वनस्पति पर्यन्त जीवोंके स्पर्शन आदि पांच इन्द्रियोंमेंसे कोई एक इन्द्रिय प्राप्त होती है, क्योंकि, 'वनस्पत्यान्तानामेकम् ' इस सुत्रमें आया हुआ एक पद स्पर्शन-इन्द्रियका बोधक तो है नहीं, वह तो सामान्यसे संख्यावाची है, इसलिये पांच इन्द्रियोंमेंसे किसी एक इन्द्रियका प्रहण किया जा सकता है ?

समाधान— यह कोई दोष नहीं है, क्योंकि, यह एक शब्द प्राथम्यवाची है, इसिल्ये उससे 'स्पर्शनरसनधाणचक्षुःश्रोत्राणि 'इस सूत्रमें आई हुई सबसे प्रथम स्पर्शन-इन्द्रियका ही प्रहण होता है।

वीर्यान्तराय और स्पर्शनेन्द्रियावरण कर्मके क्षयोपशम होनेपर, रसना आदि शेष इन्द्रियावरणके सर्वधाती स्पर्धकोंके उदय होनेपर तथा एकेन्द्रियजाति नामकर्मके उदयकी वगर्वतिताके होनेपर स्पर्शन एक इन्द्रिय उत्पन्न होती है।

जिनके दो इन्द्रियां होती हैं उन्हें द्वीन्द्रिय जीव कहते हैं।

शंका-- वे हीन्द्रिय जीव कौन कौन हैं ?

समाधान-- शंख, शुक्त और कृमि आविक द्वीन्द्रिय जीव हैं। कहा भी है--

१ मु. वचनम्। २ त. सू. २, १९.

१ प्रा. पं. १, ७० पाठमेदः उदरान्तर्वतिनो हर्षा ( अर्थो ) मूलमपानकंडूकराः स्त्रीयोन्यन्तर्गता

के ते द्वे इन्द्रिय इति चेत्? स्पर्शनरसने । स्पर्शनमुक्तलक्षणम् । भेवविवकायां वीर्यान्तरायरसनेन्द्रियावरणक्षयोपशमाङ्गोपाङ्गनामलाभावष्टम्भाद्वसयत्यनेनेति रसनं करणकारके । इन्द्रियाणां स्वातन्त्र्यविवकायां पूर्वोक्तहेतुसन्निषाने सति रसयतीति रसनं कर्तृकारके भवति । कोऽस्य विषयः ? रसः । कोऽस्यार्थः ? यदा वस्तु प्राषा-न्येन विवक्षितं तवा वस्तुन्यतिरिक्तपर्यायाभावाद्वस्त्वेव रसः । एतस्यां विवक्षायां

कुक्षि-कृमि अर्थात् पेटके कीड़े, सीप, शंख, गण्डोला अर्थात् उदरमें उत्पन्न होनेवाली बड़ी कृमि, अरिष्ट नामक एक जीवविशेष, अक्ष अर्थात् चन्दनक नामका जलवर जीवविशेष, क्षुल्लक अर्थात् छोटा शंख और कौड़ी आदि द्वीन्द्रिय जीव हैं ॥ १३६ ॥

शंका-- वे दो इन्द्रियां कौनसी हैं ?

समाधान—स्पर्शन और रसना। उनमेंसे स्पर्शनका स्वरूप कह आये हैं। अब रसना-इन्द्रियका स्वरूप कहते हैं---

भेद-विवक्षाकी प्रधानता अर्थात् करणकारककी विवक्षा होनेपर, वीर्यान्तराय और रसर्नोन्द्रयावरणकर्मके अयोपदामसे तथा आंगोपांग नामकर्मके उदयके अवलम्बनसे जिसके द्वारा स्वादका प्रहण होता है उसे रसना-इन्द्रिय कहते हैं। तथा इन्द्रियोंकी स्वातन्त्र्य-विवक्षा अर्थात् कर्न्-कारककी विवक्षामें पूर्वोक्त साधनोंके मिलनेपर जो आस्वाद ग्रहण करती है उसे रसना-इन्द्रिय कहते हैं।

शंका--- रसना इन्द्रियका विषय क्या है ?

समाधान-- इस इन्द्रियका विषय रस है।

शंका-- रस शब्दका क्या अर्थ है ?

वा जीवाः कुक्षिक्रमयः। गण्डोलका उदरान्तवृंहरुक्षमयः। जलवरजीविविद्याः वन्दनकाः, ते तु समयमाययाऽक्षावेत प्रतिताः। वरादकः कर्षद्कः, कोहीति भाषायाम्। ( प्रत्यान्तरेषु निम्मांकितनामानो जीवा अपि
द्वीन्द्रियन्तेन प्रसिद्धाः) संक्ष-कवृद्य-गंडोल-जलोव-चंयग-अलस-लहगाई । मेहर-किमि-पृयरणा बेइदियगामादाहाई। जलोध-जलोकसः। अलसा भूनागाः, येऽलेखास्ये भागी जलव्यृष्टी सत्यां समृत्याचने । लहको
जीविविद्योगे विषयप्रसिद्धः ( उपिताक्षोत्पन्नजीवः, देशीशम्दोऽयं ) मेहरकः काण्डकीटविद्योगः। पूपरणा-पृतरा
जलान्तर्वितो स्वत्यणाः कृष्णमृत्याः जीवाः। गाइवाही-गातृत्वाहिका गुजैरदिवामित्र बुद्धेलीति आदिषहणादीलिकादयोऽनुस्ता अपि दीनिदयाः ग्राह्माः। जीति वि. प्र. पृ. १०. किमिणो सोमंगला वेव जलसा मादवाह्या ।
वासीमृत्यं य सिप्पिया संस्त संकणा तहा। ग्रन्थोण-लब्धा वेव तहेव य वराव्या। जलुमा वेव न्यन्त्या य
तहेव य । उत्तः २६. १९९–१३०. से कि तं बेइदिया ? बेइदिया अणेगविद्या पत्रस्ता । तं जहा, पुलाकिमया,
कुष्टिकिमिया, गंड्यस्था, गोलोमा, णदरा, सोमंगल्या, वंसीमृत्या, सूदमृत्या गोजलोया, जलोया, जालाउवा,
संस्ता, संस्त्रणा, पुल्ला, सुल्ला, गुल्या, स्वया, स्वया, सास्त्रिता, कित्यावासा, एगजीवता, इह्रवीवता,
'विद्यावता, संक्रका, गाइवाहा, सिप्पिचंप्रस, वंदणा, समहलिक्ष्या, के यावने तहणपारा। प्रजा १. १४.

कर्मसाधनत्वं रसस्य, यथा रस्यत इति रसः । यदा तु पर्यायः प्राधान्येन विवक्षित-स्तदा भेदोपपत्तेः औदासीन्यावस्थितभावकथनाःद्भावसाधनत्वं रसस्य, रसनं रस इति । न सूक्ष्मेषु परमाण्वादिषु रसाभावः, उक्तोत्तरत्वात् । कुत एतयोक्त्पत्तिरिति चेत्, वीर्यान्तरायस्पर्शनरसर्नोन्द्रयावरणक्षयोपशमे सति शोधेन्द्रियसर्वधातिस्पर्धकोदये चाङ्गोपाङ्गनामलाभावष्टम्भे द्वीन्द्रियजातिकर्मोदयवशर्वाततायां च सत्यां स्पर्शनरसर्नोन्द्रये आविभवतः ।

त्रीणि इन्द्रियाणि येषां ते त्रीन्द्रियाः । के ते ? कुन्युमत्कुणादयः । उक्तं च-

समाधान— जिस समय प्रधानरूपसे बस्तु विविक्षत होती है, उस समय वस्तुको छोड़कर पर्याय नहीं पाई जाती है, इसलिये वस्तु हो रस है। इस विवक्षामें रसके कर्मसाधन-पना है। जैसे, जो चला जाय, वह रस है। तथा जिस समय प्रधानरूपसे पर्याय विविक्षत होती है, उस समय ब्रव्यसे पर्यायका भेद बन जाता है, इसलिये जो उदासीनरूपसे अवस्थित माव है उसीको कथन किया जाता है। इस प्रकार रसके भावसाधनपना भी बन जाता है। जैसे, अस्वाद्यतरूप जिल्लाधनको रस कहते हैं। सुरुम परमाणु अविमें रसका अभाव हो जायना, यह कहना भी ठीक नहीं है, व्योंकि, इसका उत्तर पहले दे आये हैं।

शंका-- स्पर्शन और रसना इन दोनों इन्द्रियोंकी उत्पत्ति किस कारणसे होती है ?

समाधान-- बीर्यान्तराय और स्पर्शन व रसनेन्द्रियावरण कर्मके क्षयोपदाम होने-पर, शेष इन्द्रियावरण कर्मके सर्वघाती स्पद्धंकोंके उवय होनेपर, आंगोपांग नामकर्मका आल-म्बन होनेपर तथा द्वीन्द्रियजाति नामकर्मके उदयकी वशर्वातता होनेपर स्पर्शन और रसना ये दो इन्द्रियां उत्पन्न होती हैं।

> जिनके तीन इन्त्रियां होती हैं उन्हें त्रीन्द्रिय जीव कहते हैं । शंका--- वे तीन इन्द्रिय जीव कौन कौन हैं ?

समाधान-- कृत्य और खटमल आदि त्रीन्द्रिय जीव हैं। कहा भी है--

१ प्रबन्धोऽयं त. रा. वा. २. १९-२०, वा. १-१ व्याख्याम्यां समानः ।

२ से कि तं तेइरिय-मंसार-मानव्रत-जीवपन्नजा! ? तेइरिय संसारसमावन्न-जीवपन्नवणा अणेगिबहा पन्नता । तं जहा, ओवस्या, रांहिणिया, कुबू, पिपीलिया, उद्सेगा, उद्हेहिया, उक्कलिया, उप्पाया, उप्पाडा, तणाहारा, कुट्टाहारा, मालुया, पनाहारा, तणबेटिया, पत्तबंटिया, पुप्कबेटिया, फलबेटिया वीयबेटिया, तेबुप्पॉमिश्या, तश्रीसिमिजिया, कप्पार्याट्टीमिजया, हिल्लिया, स्निलिया, तिमिरा, किंगिरदा, बाहुया, लहुया, मुभगा, सोबरियाग, मुखेटा, इंटकाह्या, इंटगोवया, बुरत्ववाग, कुच्छल्याह्गा, जूबा, हालाहुला,

# कुंयु-पिपीलिक मंकुण-विच्छित्र-जू इंदगोव-गोम्ही य । उत्तिगणट्टियादी गेया तीइंदिया जीवा १ ॥ १३७ ॥

कानि तानि त्रीणीन्द्रियाणीति चेत्? स्पर्धानरसनद्र्याणानि।स्पर्धानरसने उक्त-लक्षणे। कि द्र्याणमिति चेत् करणसाधनं द्र्याणम्।कृतः? पारतन्त्र्याविन्द्रियाणाम्। ततो वीर्यान्तरायद्र्याणेन्द्रियावरणक्षयोपशमाङ्गोपाङ्गनामलाभावष्टम्भाज्जिद्यत्वेना-त्मेति द्र्याणम्।कर्त्तसाधनं च भवति स्वातन्त्र्यविवक्षायामिन्द्रियाणाम्। दृश्यते चेन्द्रियाणां लोके स्वातन्त्र्यविवक्षा, यथेदं मेऽक्षि सुष्ठु पश्यति, अयं मे कर्णः सुष्ठु

कुन्यु, पिपीलिका, खटमल, बिच्छू, जूं, इन्द्रगोप, कनखजूरा, गर्दमाकार कीटविशेष तथा नट्टियादिक कीटविशेष, ये सब त्रीन्द्रिय जीव हैं ॥ १३७ ॥

शंका-- वे तीन इन्द्रियाँ कौन कोन हैं ?

समाधान--- स्वर्शन, रसना और घ्राण वे तीन इन्द्रियां हैं। इनमेंसे स्पर्शन और रसनाका लक्षण कह आये। अब घ्राण-इन्द्रियका लक्षण कहते हैं---

शंका--- ब्राण किसे कहते हैं ?

समाधान— घाण शब्द करणसाधन है, क्योंकि, पारतन्त्र्यविवक्षामें इन्द्रियोंके करण-साधन होता है। इसलिये बीर्यान्तराय और घ्राणेन्द्रियावरण कर्मके क्षयोपशम तथा आंगोपाग नामकर्मके उदयके आलम्बनसे जिसके द्वारा सूंघा जाता है उसे घ्राण-इन्द्रिय कहते हैं। अथवा, इन्द्रियोंकी स्वातन्त्र्यविवक्षामें घ्राण शब्द कर्तृसाधन भी होता है, क्योंकि, लोकमें इन्द्रियोंकी स्वातन्त्र्यविवक्षा भी वेखी जाती है। जैसे, यह मेरी आंख अच्छी तरह देखती है; यह मेरा कान अच्छी तरह सुनता है। अतः पहले कहे हुए हेतुओंके मिलनेपर जो सूंघता है उसे घ्राण-इन्द्रिय कहते हैं।

१ मु. उतिरंगणद्वियादी ? णेया ।

र प्रा. यं. १, ७१। कृष्णिपीलिक प्रतीते । मज्जुणवृत्तिकक्ष्वेन्द्रयोपाध्यापि प्रसिद्धा एव । गोगीति गृत्तिः कर्णपृताकि । कनस्वपुत्त इति हिन्दीभाषायाम् ) विशेषपित्रानायान्येऽपि शिन्द्रवान्ति । गोगीमंजुणवृत्तापित्रीलिटहेहिया य मक्कोडा । इत्थियपायाम् ) विशेषपित्रानायान्येऽपि शिन्द्रवान्ति । गोगीमंजुणवृत्तापित्रीलिटहेहिया य मक्कोडा । इत्थियपायान्ति । गोगीनित्र नित्र मेलिट इति । गिन्द्रवित्र इत्योगित्र । गोहृत्यपारकीडा य चक्षकोडा य । कृषु गु (गो) वालिय इलिया तेइपित इत्योगित्र । शिन्द्रवित्र इत्योगित्र । गोहित्र विशेष इत्यापायान्त्र । मान्द्रवित्र 'लोकमायया सावा, ने मनुष्पाणान्त्रभावित्र । गागामान्त्रभावित्र । गागामान्त्रभावित्र । गागामान्त्रभावित्र । शानित्र । गोगानित्रपत्रभावित्र । नित्र मनुष्पाणान्त्रभावित्र । गानु विश्वचित्र । नित्र । गोगानित्रपत्रभावित्र । नित्र । गोगानित्रपत्रभावित्र । नित्र । नित्र । गोगानित्रपत्रभावित्र । गोगानित्रपत्रभावित्र । नित्र । नित्

पिसूया, सयवाइया, गोम्ही, हत्थिसींडा, जे यावन्ने तहप्पगारा । प्रझा. १. ४५.

श्रृणोतीति । ततः पूर्वोक्तहेतुसिष्ठाने सति जिघ्यतीति घाणम् । कोऽस्य विषयः ?गन्धः । अयं गन्धक्राव्दः कर्मसाधनः । कुतः ? यदा द्रव्यं प्राधान्येन विवक्षितं तदा न ततो व्यतिरिक्ताः स्पर्कादयः केचन सत्तीति । एतस्यां विवक्षायां कर्मसाधनत्वं स्पर्कादीनामवसीयते, गन्ध्यत इति गन्धो वस्तु । यदा तु पर्यायः प्राधान्येन विवक्षितस्तदा 
भेवीपपत्तेः औदासीन्यावस्थितभावकथनाःद्भावसाधनत्वं स्पर्कादीनां युज्यते, गन्धनं 
गन्ध इति । कुत एतेषामुत्पत्तिरिति चेत् ? वीर्यान्तरायस्पर्कानरसन्द्र्र्याणेन्द्रियावरणक्षयोपक्षमे सति कोषेन्द्रियसर्वधातिस्पर्धकोदये चाङ्गोपाङ्गनामलाभावष्टम्भे त्रीन्द्रियजातिकसीदयवशवितायां च सत्यां स्पर्कानरसन्द्र्याणेन्द्र्याण्यावर्भवन्तिः ।

चत्वारि इन्द्रियाणि येषां ते चतुरिन्द्रियाः।केते? मशकमक्षिकादयः<sup>?</sup>। जक्तंच---

शंका-- ध्राण-इन्द्रियका विषय क्या हैं ?

समाधान-- इस इन्द्रियका विषय गन्ध है।

यह गन्य शब्द कर्मसाधन है, क्योंकि, जिस समय प्रधानरूपसे द्रव्य विवक्षित होता है, उस समय द्रव्यते भिन्न स्पर्शादिक कुछ भी नहीं रहते हैं, इसिन्ये इस विवक्षामें स्पर्शादिक कर्मसाधन समझना चाहिये। जैसे, 'जो सूंचा जाय 'इस प्रकारको निरुचित करनेपर गन्ध द्रव्यरूप हो पड़ता है। तथा जिस समय प्रवस्त पर्याय विवक्षित होती है, उस समय द्रव्यस्त प्रपायका भेद बन जाता है, असएस उदासीनरूपसे पर्यायका भेद बन जाता है, असएस उदासीनरूपसे अवस्थित जो भाव है, वही कहा जाता है। इस तरह स्पर्शादिक भावसाधन भी बन जाता है। जैसे सूंघनेरूप क्रियायमंको गन्ध कहते हैं।

शंका-- इन तीनों इन्द्रियोंकी उत्पत्ति किस कारणसे होती है ?

समाधान--- बीर्यान्तराय और स्पर्शन, रसना तथा घ्राण-इन्त्रियावरणके क्षयोपशमके होनेपर, शेव इन्द्रियावरण कर्मके सर्वधाती स्पर्थकोंके उदय होनेपर, आंगोपांग नामकर्मके उदयके आलम्बन होने पर और त्रीन्त्रियजाति नामकर्मके उदयकी वशवितताके होने पर स्पर्शन, रसना और घाण ये तीन इन्द्रियां उत्पन्न होती है।

जिनके चार इन्द्रियां पाई जाती हैं वे चतुरिन्द्रिय जीव होते हैं।

शंका-- वे चतुरिन्द्रिय जीव कौन कौन हैं ?

समाधान-- मच्छर, मक्खी आदि चतुरिन्द्रिय जीव हैं। कहा भी है-

१ प्रबन्धोऽयं त. रा. वा. २. १९-२०, वा. १-१ व्याख्याभ्यां समानः ।

२ से कि तं चर्डारिटय-संसारसमावन्न-जीवपन्नवणा ? २ अणेगविहा पन्नता । तं जहा, अधिय-पत्तिय-मच्छिय-ससगा कीडे तहा पर्यंगे य । डंकुण-कुक्कड-कुक्कुह-नंदावत्ते य सिंगिरडे ।। किण्हपत्ता, नीलपत्ता, कोहियपत्ता, हाल्डिएत्ता, सुक्किल्लपत्ता, चित्तपक्खा, विचित्तपक्खा, ओहंजल्या, अल्लारिया, गंभीरा,

मक्कडय-भमर-महुवर-मसय-पदंगा य सलह-गोमच्छी । मच्छी सदंस कीडा णेया चर्जारदिया जीवा । १३८ ॥

कानि तानि बत्वारीन्द्रियाणीति बेत्स्यर्ज्ञनरसनद्र्याणबर्लूषि । स्यर्ज्ञनरसन-द्र्याणानि उक्तलक्षणानि । बक्षयः स्वरूपमुच्यते । तद्यथा-करणसाधनं बक्षः । कुतः ? बक्षयः पारतन्त्र्यात् । इन्द्रियाणां हि लोके पारतन्त्र्यविवक्षा दृश्यते आत्मनः स्वातन्त्र्यविवक्षायाम् । यथानेनाक्ष्णा सुष्ठु पश्यामि, अनेन कर्णेन सुष्ठु शृणोमीति । ततो वीर्यान्तरायवक्षुरिन्द्रियावरणक्षयोपद्यामाङ्गोपाङ्गनामलाभावष्टम्भाच्चष्टरने-"कार्यस्वाद्दर्शनार्यविवक्षायां चष्टर्र्थान् पश्यत्यनेनेति चक्षुः । कर्तृसाधनं च भवित स्वातन्त्र्यविवक्षायाम् । इन्द्रियाणां हि लोके स्वातन्त्र्यविवक्षा दृश्यते च, यथेव में भेऽक्षि

मकड़ी, भोरा, मधु-मक्खी, मच्छर, पतंग, शलभ, गोमक्खी, मक्खी, और दंशसे दशनेवाले कीडोंको चतुरिन्द्रिय जीव जानना चाहिये ॥ १३८ ॥

शंका-- वे चार इन्द्रियां कौन कौन हैं?

समाधान—— स्पर्शन, रसना, प्राण और चकु ये चार इन्त्रियां हैं। इसमेंसे स्पर्शन, रसना और प्राणक लक्षण कह आये। अब चकु-इन्त्रियका स्वरूण कहते हैं। वह इस प्रकार है-चकु-इन्त्रिय कारणसाधन है, क्योंकि, उसकी पारतन्त्र्यविवक्षा है। जिस समय आत्माको स्वातन्त्र्यविवक्षा होती है, उस समय लोकों है। इसि विवाद के चकु है। इसिल्ये बोयोन्तराय और चकु इन्त्र्याकों अच्छी तरह सुवता हूं। इसिल्ये बोयोन्तराय और चकु इन्त्र्याका क्ष्मयोग्हाम और आंगोपांग नामकर्मके उदयके लाभसे 'चित्रक्ष' धातु अनेकार्यक होनेसे यहां पर दर्शनकथ अर्थको विवक्षा होनेपर 'जिसके द्वारा पदार्थोंको देखता है- वह चकु है। तथा स्वातन्त्र्यविवक्षामें चकु इन्त्र्यिक कर्त्साधन भी होता है, वर्थोंकि, इन्त्र्योंको क्षेत्रसं स्वातन्त्र्यविवक्षा भी देखी जाती है। जसे, मेरी यह आंख अच्छी तरह देखती है, यह मेरा कान अच्छी तरह सुत्रता है। इसिल्ये पहले कहे गये हेतुओंके नितने पर जो देखती है उसे चकु-इन्त्रिय कहते हैं।

णीषिया, तंतवा, अन्छिरोहा, अच्छियेहा, सारंगा, नेऊरा, दोला, मनरा, मरिली, वस्ला, तोहुा, विखुषा, पत्तिचिक्कुमा, छाणिचच्छ्या, जलविच्छ्या, पियंगाला, कणगा, गोमयकीडा, जे यावन्ने तहत्पगारा। प्रज्ञा, १.४६.

१ प्रा. पं. १, ७२ पाठभेदः अंधिया पीतिया विव मिच्छवा मसगा तहा। ममरे कीडपयं य ढंकुणं उनकुडो तहा॥ कुनकुडे भिगिरीडी य नंतावते य विच्छुए। टोले भिगारी य विवडी अच्छिदेत्। ॥ अच्छिले महिए अच्छिरीडए विचित्ते चित्तपत्तः। उहिंडिलया जलकारी य नोया तंतवयादया॥ इय चउ-रिविद्या एएउनेनहा एक्सायओं॥ उत्त. ३६, १४७, १५०.

२ मु. वर्ष्टम्माच्यक्षुः । अनेकार्थः। ३ मु. चक्षुषः कर्तृसाधनं च ।

४ मु. विवक्षाच दृश्यते यथेदं।

मुष्ठु पश्यित, अयं मे कणं: मुष्ठु भूणोतीति। ततः पूर्वोक्तहेतुसिक्षधाने सित चष्ट इति चक्तः। कोऽस्य विषयश्चेद्वणं:। अयं वर्णशब्दः कर्मसाधनः। यथा यदा द्रव्यं प्राधान्येन विवक्षितं तदेन्द्रियेण द्रव्यमेव सिक्षकृष्यते, न ततो व्यतिरिक्ताः स्पर्शावयः सन्तीत्ये-तस्यां विवक्षायां कर्मसाधनत्वं स्पर्शावीनामवसायते, वर्ण्यत इति वर्णः। यदा तु पर्यायः प्राधान्येन विवक्षितत्तत्वा भेदोपपत्तैवस्तित्वस्वतिष्यतभावकथनाः द्वावान्त्यत्व स्पर्शावीनां युव्यते वर्णनं वर्णः। कुत एतेषामृत्वत्तित्वद्वीयीन्तरायस्पर्शनरसन्वप्राण्वक्षरा-वरणक्षयोपश्यमे सित श्रेषेन्वयसवधातिस्यभावस्य वाङ्गापाङ्गनामलाभावष्टमभे चत्रित्वयसवधातस्य वाह्मस्य वाङ्गापाङ्गनामलाभावष्टमभे चत्रित्वयाव्यातिस्यव्यवातिस्यवानस्यावस्यानामाविभावो भवेत्।।

पञ्च इन्द्रियाणि येषां ते पञ्चेन्द्रियाः।के ते? जरायुजाण्डजादयः। उक्तंच—

शंका-- इस इन्द्रियका विषय क्या है।

समाधान— वर्ण इस इन्द्रियका विषय है। यह वर्ण शब्द कर्मसाधन है। जैसे, जिस समय प्रधानरूपसे इच्य विवक्षित होता है, उस समय इन्द्रियसे इच्यका ही प्रहण होता है, क्योंकि, उससे भिन्न स्पर्शाविक पर्याय नहीं पाई जाती हैं। इसलिय इस विवकामें स्पर्शाविकके कर्म-साधन जाना जाता है। उस समय जो देखा जाय उसे वर्ण कहते हैं, ऐसी निर्वादत करनी वाहिये। तथा जिस समय पर्याय प्रधानरूपसे विवक्षित होती है, उस समय इच्यसे पर्यायका भेद बन जाता है, इसलिये उदासीनरूपसे अवस्थित जो भाव है, उसीका कथन किया जाता है। अतपुद स्पर्शाविकके भावसाधन भी बन जाता है। उस समय देखनेरूप धर्मको वर्ण कहते हैं ऐसी निरुषित होती है।

शंका-- इन चारों इन्द्रियोंकी उत्पत्ति किस कारणसे होती है ?

समाधान— बीर्यान्तराय और स्पर्शन, रसना, घ्राण तथा चक्षु इन्द्रियावरण कमेके क्षयोपशम, शेष इन्द्रियावरण सर्वधाती स्पर्धकोंका उदय, आंगोपांग नामकमेके उदयका आल-म्बन और चतुरिन्द्रिय जाति नामकमंके उदयकी वशर्वातताके होनेपर चार इन्द्रियोंकी उत्पत्ति होती है।

जिनके पांच इन्द्रियाँ होती हैं उन्हें पंचेन्द्रिय जीव कहते हैं।

शंका-- ये पंचेन्द्रिय जीव कौन कौन हैं ?

समाधान-- जरायुज और अण्डज आदिक पंचेन्द्रिय जीव हैं। कहा भी है--

स्वेदज, संमृच्छिम, उद्विज्ज, औपपाविक, रसज, पोत, अंडज और जरायुज, ये सब पंचेन्त्रिय जीव जानना चाहिये ॥ १३९ ॥

१ सन्दर्भोऽयं त. रा. वा. २. १९-२० वा. १-१. व्याख्याभ्यां समानः।

( २४९

# संसेदिम <sup>१</sup>-सम्मृच्छिम-उब्भेदिम-ओववादिया<sup>२</sup> चेव । रस-पोतंडजजरजा<sup>३</sup> पंचिदिया जीवा<sup>४</sup> ॥ १३९॥

कानि तानि पञ्चापीन्द्रयाणीति चेत् ? स्पर्शनरसन्द्राणखक्षःश्रोत्राणि । इमानि स्पर्शनादीनि करणसाधनानि । कुतः ? पारतन्त्र्यात् । इन्द्रियाणां हि लोके बृध्यते च पारतन्त्र्यविवक्षा आत्मनः स्वातन्त्र्यविवक्षायाम्, अनेनाक्णा सुष्ठु पद्यामि, अनेन कर्णेन सुष्ठु श्रृणोमीति । ततो वीर्यान्तरायश्रोत्रेन्द्रियावरणक्षयोपशमाञ्कोपाङ्गनामल्जाभावष्टम्भाच्छ्रणोत्यनेनेति श्रोत्रम् । कर्त्साधनं च भवति स्वातन्त्र्यविवक्षायाम्।
वृध्यते वेन्द्रियाणां लोके स्वातन्त्र्यविवक्षा, इदं मेऽक्षि सुष्ठु पदयति, अयं मे कर्णः
सुष्ठु श्रृणोतीति । ततः पूर्वोक्तहेनुसिक्षणने सित श्रृणोतीति श्रोत्रम् । कोऽस्य विवयः ?
शब्दः । यदा द्रव्यं प्राधान्येन विवक्षितं तदोन्द्रयेण द्रव्यमेव सिक्कृष्यते, न ततो व्यतिरिक्ताः स्पर्शावयः केचन सन्तीति एतस्यां विवक्षायां कर्मसाधनत्वं शब्दस्य

# शंका-- वे पाँचोंही इन्द्रियाँ कौन कौन हैं ?

समाधान— स्पर्शन, रसना, घ्राण, चक्षु और श्रोत्र। ये स्पर्शनादिक इन्द्रियां करण-साधन हैं, क्योंकि, वे परतन्त्र देखी जाती हैं। लोकमें आत्माकी स्वातन्त्र्यविवक्षा होनेपर इन्द्रियोंकी पारतन्त्र्यविवक्षा देखी जाती है। जेले, मैं इस आंखसे अच्छी तरह वेखता हूं, इस कानसे अच्छी तरह मुनता हूं। इसल्पियं वीयन्तिराध और श्रोत्र इन्द्रियावरण कर्मके क्षयोपश्चम तथा आंगोपांग नामकर्मके आलम्बनसे जिसके द्वारा मुना जाता है, उसे श्रोत्र-इन्द्रिय कहते हैं। तथा स्वातन्त्र्यविवक्षामें कर्तृसाधन होता है, क्योंकि, लोकमें इन्द्रियोंकी स्वातन्त्र्यविवक्षामें कर्तृसाधन होता है, क्योंकि, लोकमें इन्द्रियोंकी स्वातन्त्र्यविवक्षामें कर्तृसाधन होता है, क्योंकि, लोकमें इन्द्रियोंकी स्वातन्त्र्यविवक्षामें कर्तृसाधन होता है, क्योंकि, यह मेरा कान अच्छी तरह मुनता है। इसल्यिय पहले कहे गये हेनुऑके मिलने पर जो मुनती है उसे श्रोत्र-इन्द्रिय कहते हैं।

#### शंका-- इसका विषय क्या है ?

समाधान--- शब्द इसका विषय है। जिस समय प्रधानरूपसे ब्रब्ध विवक्षित होता है, उस समय इन्त्रियोंके द्वारा ब्रव्धका ही ग्रहण होता है। उससे भिन्न स्पर्शाविक कोई बीज

१ मु. सस्सेदिम । २ अ. ब. प्रतौ ओपमादिया चेय ।

३ मृ. रस. पोदंडजरायुज ।

४ प्रा. पं. १, ७३ पाठभेदः से. बीम सितिमे तसा पाणा, तं जहा, अंड्या पोषया जराउजा रसया संसेषया संमुच्छिमा उन्त्रियया उववादया, एस संसारेत्ति पवुच्चदः। जाचा. सू. ४९. उपैत्युपपधतेऽस्मिन्न-त्युपपादः।त. रा. वा. पृ. ९८. उपपाताज्ञाता उपपातजाः। अषवा उपपाते भवा औपपातिका देवा नारकाव। आचा. ति. पृ. ६३. सम्प्रावयवः परिस्पंदादिसामर्थ्योपलक्षितः पोतः। शुक्कशोणितपरिवरणमृपात्तकाठिन्यं नालवस्कृतसृद्धां पर्त्रिकंतमञ्जलक्षेत्र अंडे जाताः अंडजाः। आजनदाप्तिणपित्वरणं विततमांसवोणितं वरायुः, जरायौ जाताः जरायुः। त. रा. वा. पृ. १००, १०१. ५ मृ. पञ्चेन्द्रियाणीति।

नहीं हैं। इस विवक्षामें शब्दके कर्मसाधनपना बन जाता है। जैसे, 'शब्यते ' अर्थात् जो ध्वित्कण हो बह शब्द है। तथा जिस समय प्रधानरूपसे पर्याय विवक्षित होती है, उस समय ब्रध्यान पर्यायका भेव सिद्ध हो जाता है, अतएव उदासीनरूपसे अवस्थित मावका कथन किया जानेसे शब्द भावसाधन भी है। जैसे, 'शब्दनम् शब्दः' अर्थात् ध्विनरूप कियाधमंको शब्द कहते हैं।

शंका-- इन पांचों इन्द्रियोंकी उत्पत्ति कैसे होती है ?

समाधान— बीर्यान्तराय और स्पर्णन, रसना, घ्राण, चक्षु तथा ओनेन्द्रियावरण कमंके क्षयोपशम होने पर, आंगोपांग नामकमंके आलस्वन होने पर, तथा पंचीन्द्रयज्ञाति नामकमंके उदयको वश्वात्तिताके होने पर पांचों इन्द्रियोक्षी उत्पत्ति होती है। फिर भी वीर्यान्तराय और स्पर्णन इन्द्रियावरण आविक क्षयोपशमसे एकेन्द्रिय आंति जीव होते हैं, यह व्याव्यान यहां पर प्रधान नहीं है, क्योंकि, 'एकेन्द्रिय, बीन्द्रिय, औन्द्रिय, बतुरिन्द्रिय और पंचीन्द्रिय और पंचीन्द्रिय और पंचीन्द्रिय और पंचीन्द्रिय औव होते हैं ' भावान्त्रमके इस कथनते पूर्वोक्त कथनका विरोध आता है। इसलिये एकेन्द्रियज्ञाति नामकमंके उदयसे उनिन्द्र्य, श्रीन्द्रिय जीव उत्पत्ते एकेन्द्रिय जीत नामकमंके उदयसे इनिन्द्र्य, श्रीन्द्र्यज्ञाति नामकमंके उदयसे उनिन्द्र्य और पंचीन्द्र्यज्ञाति नामकमंके उदयसे विन्द्र्य और पंचीन्द्र्यज्ञाति नामकमंके उदयसे चिन्द्र्य और पंचीन्द्र्यज्ञाति नामकमंके उदयसे पंचीन्द्र्य और पंचीन्द्र्यज्ञाति नामकमंके उदयसे चिन्द्र्य और पंचीन्द्र्यज्ञाति नामकमंक व्यावसे चिन्द्र्य और पंचीन्द्र्यज्ञाति नामकमंक व्यावस्त्र विवस्त्र विवस्त विवस्त्र विवस्त विवस्त्र विवस्त्र विवस्त्र विवस्त्र विवस्त्र विवस्त्य विवस्त्र विवस्त्र विवस्त

जिनके इन्द्रियाँ नहीं पाई जातीं हैं उन्हें अनिन्द्रिय जीव कहते हैं। शंका--- वे कौन हैं ?

१ मु. साधनं। २ प्रवन्थोऽय ते. रा. वा. २. १९-२० था. १-१ व्याख्याच्यां समानः । ३ म. अवेतिनः।

न सन्तीन्द्रियाणि येषां तेऽनिन्द्रियाः । के ते ? अशरीराः सिद्धाः । उक्तं च-

ण वि इंदिय-करण-जदा अवग्गहादीहि माहया अत्ये । णेव य इंदिय-सोक्खा अणिदियाणंत-णाण-सहा ।। १४०।।

तेषु सिद्धेषु भावेन्द्रियस्योपयोगस्य सत्त्वात्सेन्द्रियास्त इति चेन्न, क्षयोपशम-जनितस्योपयोगस्येन्द्रियत्वात् । न च क्षीणाञ्चेषकर्मस् सिद्धेष क्षयोपञ्चमोऽस्ति, तस्य क्षायिकभावेनापसारितत्वात ।

एकेन्द्रियविकल्पप्रतिपादनार्थमुत्तरसूत्रमाह---

एइंदिया दुविहा, बादरा सुहुमा। बादरा दुविहा, पज्जत्ता अपज्जत्ता । सुद्रमा दुविहा, पञ्जत्ता अपज्जत्ता ॥३४॥

एकेन्द्रियाः द्विविधाः- बादराः सुक्ष्मा इति । बादरशब्दः स्थलपर्यायः, स्थलत्वं चानियतम ततो न ज्ञायते के स्थला इति । चक्षप्रौद्धाश्चेन्न, अचक्षप्रौद्धाणां स्थलानां सुक्ष्मतापत्तेः । अचक्षप्राह्माणामपि बाबरत्वे सुक्ष्मबाबराणामविशेषः स्यादिति चेन्न.

# समाधान-- शरीररहित सिद्ध अनिन्त्रिय हैं। कहा भी हैं--

वे सिद्ध जीव इन्द्रियोंके व्यापारसे यक्त नहीं हैं और अवग्रहादिक क्षायोपशमिक ज्ञानके द्वारा पदार्थोंको ग्रहण नहीं करते हैं। उनके इन्द्रिय-सूख भी नहीं है, क्योंकि, उनका अनन्त ज्ञान और अनन्त सुख अनिन्द्रिय हैं।। १४०।।

शंका-- उन सिद्धोंमें भावेन्त्रिय और तज्जन्य उपयोग पाया जाता है, इसलिये वे इन्द्रियसहित हैं ?

समाधान-- नहीं, क्योंकि, क्षयोपशमसे उत्पन्न हुए उपयोगको इन्द्रिय कहते हैं। परंतु जिनके संपूर्ण कर्म क्षीण हो गये हैं, ऐसे सिद्धोंमें क्षयोपदाम नहीं पाया जाता है, क्योंकि, वह क्षायिक भावके द्वारा दूर कर दिया जाता है।

अब एकेन्द्रिय जीवोंके भेदोंके प्रतिपादन करनेके लिये आगेका सुत्र कहते हैं---एकेन्द्रिय जीव दो प्रकारके हैं- बादर और सुक्ष्म । बादर एकेन्द्रिय दो प्रकारके हैं-पर्याप्त और अपर्याप्त । सुक्ष्म एकेन्द्रिय वो प्रकारके हैं- पर्याप्त और अपर्याप्त ॥ ३४॥

एकेन्द्रिय जीव बादर और सुक्ष्मके भेदसे दो प्रकारके हैं।

शंका-- बादर शब्द स्थलका पर्यायवाची है, और स्थलता नियत नहीं है, इसलिये यह मालूम नहीं पडता है, कि कौन कौन जीव स्थूल हैं। जो चक्षु इन्द्रियके द्वारा ग्रहण करने बोग्य हैं वे स्थल हैं, यदि ऐसा कहा जावे सो भी नहीं बनता है, क्योंकि, ऐसा माननेपर, जो

१ प्रा. पं. १, ७४ । गो. जी. १७४. १ सूक्ष्मतोपपत्तेः।

आर्षस्वरूपानवगमात् । बादराब्दोऽयं स्यूलपर्यायः, अपि तु बादरनाम्नः कर्मणो वाचकः । तदुवयसह्वरितत्वाज्जीबोऽपि बादरः । शरीरस्य स्यौत्यनिर्वतंकं कर्मं बादर-मुच्यते । सौक्ष्म्यनिर्वतंकं कर्मं सुक्ष्मम् । तथा च चलुवाऽप्राह्यं सुक्ष्मशरीरम्, तद्-प्राह्यं बादरमिति तद्वतां तद्वपपदेशो हटादास्कन्देत् । ततःचलुप्राह्या बादराः, अचलुप्राह्याः पुक्षमां इति तेवामेताम्यामेव भेदः समापतेवन्यथां तेवामिवशेवतापत्ते-रिति चेन्न स्यूलाश्च भवन्ति चलुर्प्राह्याः च भवन्ति, को विरोधः स्यात् ? सुक्षम-जीवशरीरादसंस्थेयगुणं शरीरं बादरम्, तद्वन्तो जीवाश्च बादराः। ततोऽसंस्थेयगुणहीनं शरीरं सुक्ष्मम्, तद्वन्तो जीवाश्च सुक्ष्मा उपचारादित्यपि कल्पना न साध्यी, सर्व-

स्थूल जीव चकु इन्द्रियके द्वारा प्रहण करने योग्य नहीं हैं उन्हें सूक्ष्मपनेकी आपत्ति प्राप्त होती है। और जिनका चकु इन्द्रियसे प्रहण नहीं हो सकता है ऐसे जीवोंकोभी बादर मान लेनेपर सुक्ष्म और बादरोंमें कोई भेद नहीं रह जाता है ?

समाधान— नहीं, क्योंकि, यह आशंका आर्षके स्वरूपकी अनिभज्ञताकी खोतक है। यह बाबर शब्द स्वूलका पर्यायवाची नहीं है, किंतु बाबर नामक नामकर्मका वाचक है, इसल्प्रिय उस बाबर नामकर्मके उदयके संबन्धसे जोव भी बाबर कहा जाता है।

शंका — शरीरकी स्पूलताको उत्पन्न करनेवाले कर्मको बादर और सूक्मताको उत्पन्न करनेवाले कर्मको सूक्म कहते हैं। ऐसी अवस्थामें जो चलु इन्द्रियके द्वारा ग्रहण करने योग्य नहीं है वह सूक्म शरीर है, और जो उसके द्वारा ग्रहण करने योग्य है वह बावर शरीर है, अतः सूक्म और बादर कर्मके उदयवाले सूक्म और बादर तारीरसे युक्त जोवोंको सूक्म और बादर संसा हठात प्राप्त हो जाती है। इससे यह सिद्ध हुआ को जो चलुसे ग्राह्य हैं वे बादर हैं, और जो चलुसे अशाह्य हैं वे सूक्म हैं। सूक्म और बादर हों तह जाती है। इससे यह सिद्ध हुआ हो हो वे सूक्म हैं। सूक्म और बादर जोवोंके इन पूर्वोक्त लक्षणोंसे ही भेद प्राप्त हो जाता है। यदि पूर्वोक्त लक्षण न माने जायं, तो सुक्म और बादरोंमें कोई भेद नहीं रह जाता है?

समाधान--- ऐसा नहीं हैं, क्योंकि, स्यूल तो हों और चक्षुसे ग्रहण करने योग्य न हों, इस कथनमें क्या विरोध है।

शंका — सूक्ष्म जीव शरीरसे असंख्यातगुणी अधिक अवगाहनाले शरीरको बादर क्रुहते हैं. और उस शरीरसे युक्त जीवोंको उपचारसे बादर क्रुहते हैं. अपर उस शरीरसे असंख्यात गुणी होन अवगाहनावाले शरीरको सुक्म कहते हैं? अपर उस शरीरसे युक्त जीवोंको उपचारसे सुक्क कहते हैं?

१ यदुदयादन्यवाधाकरक्षरीरं भवति तर् बादरनाम । सूक्ष्मकारीरनिर्वर्तकं सूक्ष्मनाम । गो. क., जी. प्र., टी. ३३. स सि. ८-११. २ मृ. तथापि चक्षुकोऽष्राह्यं ।

३ यदुयाद् जीवानां चसुर्गाह्यसरीरस्वलअणं वादरस्वं भवति तद् वादरनाम, पृथीव्यादेरेकैक्यरीरस्य चसुर्गाह्यस्वामावेऽपि वादरस्वपरिचामविशेषाद् बहुनां समुदाये चसुषा ग्रहणं भवति । तद्विपरीतं सूक्ष्मनाम, यदुरयाद् बहुनां समुदितानामपि जन्तुसरीराणां चसुर्याह्यता न भवति । क. प्र. प्. ७.

४ म्. समापतद ।

जबम्यबादराङ्गात्सुश्मकर्मनिर्वतितस्य सूक्ष्मशरीरस्यासंख्येगुक्तवतोऽनेकान्तात् । ततो बादरकर्मोदयवन्तो बादराः, सूक्ष्मकर्मोदयवन्तो सुक्ष्मा इति सिद्धम् । कोऽनयोः कर्मणोरुवययोभेदरुचेत्? मूर्तरन्यः प्रतिहृत्यमानशरीरनिर्वर्तको बादरकर्मोदयः, अप्रतिहृत्यमानशरीरनिर्वर्तको बादरकर्मोदयः, अप्रतिहृत्ययोगानशरीरनिर्वर्तकः सूक्ष्मकर्मोदय इति तयोभेदः'। सूक्ष्मत्वात्सूक्ष्मजीवानां शरीर-मन्यर्गे मूर्तव्रव्येरभिहृत्यते ततो न तदप्रतिवातः सूक्ष्मकर्मणो विपाकाविति चेक्ष, अर्चरप्रतिहृत्यमानत्वेन प्रतिकृष्यसूक्ष्मय्ययदेशभाजः सूक्ष्मकर्मा स्ववेष्मानस्य वादरकर्मोदयतः प्राप्तवादरक्ष्मयेयान् स्वय्वविष्ठेष्मा अस्तु चेक्ष, सूक्ष्मवादरकर्मोदययोरविशेष्टतास्तः। सुक्ष्मकर्मोदयवेष्ठभ,

समाघान— यह कल्पना भी ठीक नहीं है, क्योंकि, सबसे जघन्य बादर शरीरसे सूक्ष्म नामकर्मके द्वारा निर्मित सूक्ष्म शरीरकी अवगाहना असंख्यातगुणी होनेसे उक्त कथनमें अनेकान्त दोष आता है। इसल्चिये जिन जीवोंके बादर नामक्रमका उदय पाया जाता है वे बादर हैं, और जिनके सूक्ष्म नामकर्मका उदय पाया जाता है वे सूक्ष्म हैं, यह बात सिद्ध हो जाती है।

शंका-- सुक्ष्म नामकर्मके उदय और बादर नामकर्मके उदयमें क्या भेद है ?

समाधान—— बादर नामकर्मका उदय दूसरे मूर्त पदार्थोंसे आधात करने योग्य शरीरको उत्पन्न करता है। और सूक्ष्म नामकर्मका उदय दूसरे मृतं पदार्थोंके द्वारा आधात नहीं करने योग्य शरीरको उत्पन्न करता है। यहाँ उन दोनोंमें भेद है।

शंका— सूक्ष्म जीवोंका शरीर सूक्ष्म होनेसे ही अन्य मूर्त द्रव्योंके द्वारा आधातको प्राप्त नहीं होता है, इसलिये मूर्त द्रव्योंके साथ प्रतिधातका नहीं होना सूक्ष्म नामकर्मके उदयसे नहीं मानना चाहिये ?

समाधान—— नहीं, वर्धोंकि, ऐसा माननेपर दूसरे मूर्त पदार्थोंके द्वारा आधातको नहीं प्राप्त होनेसे सुक्ष संज्ञाको प्राप्त होनेवाले सुक्ष्म शरीरसे असंख्यातगुणी हीन अवगाहनावाले, और वादर नामकर्सके उदयसे वादर संज्ञाको प्राप्त होनेवाले वादर शरीरकी सुक्षमताके प्रति कोई विशेषता नहीं रह जाती है, अतपृत्व उसका भी मूर्त पदार्थोंसे प्रतिवात नहीं होगा ऐसी अपपित आजायगी।

शंका-- आजाने दो ?

समाधान---- नहीं, क्योंकि, ऐसामाननेपर सुक्ष्म और बादर नामक मेके उदयमें किर कोई विशेषता नहीं रह जायगी।

र्शका---- सूक्ष्म नामकर्मका उदय सूक्ष्म शरीरको उत्पन्न करनेवाला है, इसलिये उन दोनोंके उदयमें भेद है ?

१ बादरसुद्वमुदयेण य बादरसुद्वमा हर्वति तहेहा । घादसरीरं यूलं अघाददेहं हवे सुद्वमं ॥ नो. जी. १८३ २ मु. तत्प्रतिघात:

तस्माबप्यसंख्येयगृणहीनस्य बाबरकर्मनिर्वीततस्य शरीरस्योपलम्भात्। तत्कुतोऽवसीयत इति चेह्रेबनाक्षेत्रविधानसूत्रात् । तद्यथा—

'सब्दत्योवा सुद्वमणिगोवजीवअपज्जत्तयस्स जहण्णिया ओगाहणा। सुद्वम-वाउ-सुद्वमतेउ-सुद्वमआउ-सुद्वमपुढवि-अपज्जत्तयस्स जहण्णिया ओगाहणा असंखे-जजगुणा। वादरवाउ-वादरतेउ-बादरआउ-वादरपुढिव-वादर्रिणगोवजीव-'वादरवण-ष्फावकाइयपत्त्यसरीर-अपज्जत्तयस्स जहण्णिया ओगाहणा असंखेज्जगुणा। बेइंदिय-तेइंदिय-चर्डारिवय-पेंचिविय-अपज्जत्तयस्स जहण्णिया ओगाहणा असंखेज्जगुणा। सुद्वम-णिगोवय-जज्जत्त्यस्स जहण्णिया ओगाहणा असंखेज्जगुणा। तस्सेव अपज्जत्त्वस्स उक्कस्तिया ओगाहणा विसेसाहिया। तस्सेव पञ्जत्वयस्स उक्कस्तिया ओगाहणा विसेसाहिया। तस्सेव पञ्जत्वयस्स उक्कस्तिया ओगाहणा

शंका-- यह किस प्रमाणसे जाना जाता है ?

सुश्म निर्गादिया लक्ष्यपर्याप्तक जीवकी जघन्य अवगाहना सबसे स्तीक ( थोड़ी ) है। सुश्म वायुक्तायिक, सुश्म अलिकायिक, सुश्म जलकायिक और सुश्म पृथिविकायिक लक्ष्यपर्याप्तक जीवोंकी जघन्य अवगाहना सुश्म निर्मादिया लक्ष्यपर्याप्तककी जघन्य अवगाहना सुश्म निर्मादिया लक्ष्यपर्याप्तककी जघन्य अवगाहनाते उत्तरोत्तर असंख्यातगुणी है। सुश्म पृथिवीकायिक लक्ष्यपर्याप्तक जीवकी जघन्य अवगाहनाते और सप्रतिष्ठित प्रत्येक वनस्पतिकायिक लक्ष्यपर्याप्तक जीवकी जघन्य अवगाहना उत्तरोत्तर असंख्यातगुणी है। सप्रतिष्ठित प्रत्येक वनस्पतिकायिक लक्ष्यपर्याप्तक जीवकी जघन्य अवगाहना उत्तरोत्तर असंख्यातगुणी है। सप्रतिष्ठित प्रत्येक वनस्पतिकायिक लक्ष्यपर्याप्तक जीवकी जघन्य अवगाहना असावस्यातगुणी है। सप्ति तिष्ठत प्रत्येक वनस्पतिकायिक लक्ष्यपर्याप्तक जीवकी जघन्य अवगाहना जनस्पत्तिकायिक होत्रिय, त्रीविद्य अनुरित्रिय और पंचेन्त्रिय लक्ष्यपर्याप्तक जीवोंको जान्य अवगाहना उत्तरोत्तर असंख्यातगुणी है। इससे सुश्म निर्गादिया पर्याप्तककी उत्कृष्ट अवगाहना कुछ अधिक है। इससे सुश्म निर्गादिया पर्याप्तककी उत्कृष्ट अवगाहना कुछ अधिक है। इससे सुश्म निर्गादिया पर्याप्तककी उत्कृष्ट अवगाहना जिल्ला है। इससे सुश्म वायुक्तायिक पर्याप्तक उत्कृष्ट अवगाहना अल्लावानगुणी है। इससे सुश्म वायुक्तायिक पर्याप्तक उत्कृष्ट अवगाहना विद्योव अधिक है। इससे सुश्म वायुक्तायिक पर्याप्तकी उत्कृष्ट अवगाहना विद्योव

समाधार—— नहीं, क्योंकि, सूक्ष्म शरीरसे भी असंख्यातगुणी हीन अवगाहनावाले और बावर नामकर्मके उदयसे उत्पन्न हुए बावर शरीरकी उपलब्धि होती है।

समाधान--- वेदना नामक चौथे खण्डागमके क्षेत्रानुयोगद्वारसंबन्धी सूत्रोंसे जाना जाता है। वे इस प्रकार हैं---

१ बादरणिगोदपदिद्विदपज्जला किमिदि सुत्तम्हिण वृत्ता ? ण, तेसि पत्तेयसरीरेमु अंतन्भावादो ।। धवला अ. पृ. २५०.

पज्जत्तयस्स जहण्णिया ओगाहणा असंखेजजगुणा। तस्सेव अपज्जत्तयस्स उक्कस्सिया ओगाहणा विसेसाहिया। तस्सेव पज्जत्तयस्स उक्कस्सिया ओगाहणा विसेसाहिया। बादरवाउकाइय-बादरविज्ञाइय-बादरजिगोइजीव-पज्जत्तयस्स जहण्णिया ओगाहणा असंखेजजगुणा। तस्सेव अपज्जत्तयस्स उक्कस्सिया ओगाहणा विसेसाहिया। तस्सेव पज्जत्तयस्स उक्कस्सिया ओगाहणा विसेसाहिया। तस्सेव पज्जत्तयस्स उक्कस्सिया ओगाहणा विसेसाहिया। बादरवणप्किकाइयपत्त्रेयसरीरपञ्जत्तयस्स जहण्णिया ओगाहणा आसंखेजजगुणा। तद्देदिय-चर्जरिदय-पंजिवय-जज्जत्यस्स जहण्णिया ओगाहणा असंखेजजगुणा। तद्देदिय-चर्जरिदय-पंजिवय-जज्जयस्स जहण्णिया ओगाहणा संखेजजगुणा। तद्देदिय-चर्जरिदय-वर्जरिदय-वर्जरिवय-वर्यय-वर्जरिवय-वर्जरिवय-वर्यय-वर्जरिवय-वर्जरिवय-वर्जरिवय-वर्जरिवय-वर्जरिवय-वर्जरिवय-वर्यय-वर्जरिवय-वर्यय-वर्वय-वर्यय-वर्यय-वर्यय-वर्यय-वर्यय-वर्यय-वर्यय-वर्यय-वर

परैर्मर्तद्रव्येरप्रतिहन्यमानशरीरनिर्वत्तकं सुक्ष्मकर्मः । तद्विपरीतशरीरनिर्वत्तकं बादरकर्मेति स्थितम । तत्र बादराः सुक्ष्माञ्च द्विविधाः पर्याप्ताः अपर्याप्ता इति । अधिक है। इसी तरह सुक्ष्म वायुकायिकसे सुक्ष्म अग्निकायिक, उससे सूक्ष्म जलकायिक, उससे सुक्ष्म पृथिवीकायिक संबन्धी प्रत्येककी क्रमसे, पर्याप्त, अपर्याप्त और पर्याप्तसंबन्धी जघन्य, उत्कृष्ट और उत्कृष्ट अवगाहना उत्तरोत्तर असंख्यातगणी, विशेषाधिक और विशेषाधिक समझ लेना चाहिये। इसी तरह सुक्ष्मपृथिवीकायिक पर्याप्तकी उत्कृष्ट अवगाहनासे बादर वायुकायिक, उससे बादर अग्निकायिक, उससे बादर जलकायिक उससे बादर पृथिवीकायिक, उससे बादर निगोद जीव और उससे निगोदप्रतिष्ठित वनस्पतिकायिकसंबन्धी प्रत्येककी क्रमसे पर्याप्त. अन्यान्त और पर्यान्तसम्बन्धी जवन्य, उत्कृष्ट और उत्कृष्ट अवगाहना उत्तरीत्तर असंख्यातगुणी, विशेवाधिक और विशेवाधिक समप्तना चाहिये। सप्रतिष्ठित प्रत्येककी उत्कृष्ट अवगाहनासे बादर वनस्यतिकायिक प्रत्येकञ्चरीर पर्याप्तककी जघन्य अवगाहना असंख्यातगणी है। इससे द्वीन्द्रिय पर्याप्तको जबन्य अवगाहना असंख्यात गुणी है। इससे त्रीन्त्रिय, चतुरिन्द्रिय और पंचेन्द्रिय पर्यान्तको जवन्य अवगाहना उत्तरोत्तर संख्यातगुणी है। पंचेन्द्रिय पर्याप्तकी जवन्य अवगाहनासे त्रीन्द्रियः चतुरिन्द्रियः द्वीन्द्रियः बादर वनस्पतिकायिक प्रत्येकशरीर और पंचेन्द्रिय अपर्याप्तकी उत्कृष्ट अवगाहना उत्तरोत्तर संख्यातगुणी है। पंचेन्द्रिय अपर्याप्तकी उत्कृष्ट अवगाहनासे त्रीन्द्रिय, चतुरिन्द्रिय, द्वीन्द्रिय, बादर वनस्पतिकाधिक प्रत्येक शरीर और पंचेन्द्रिय पर्याप्तकी उत्कृष्ट अवगाहना उत्तरोत्तर संख्यातगुणी है।

इस पूर्वोक्त कथनसे यह बात सिद्ध हुई कि जिसका मूर्त पदार्थीसे प्रतिघात नहीं होता । है ऐसे शरीरको निर्माण करनेवाला सुक्ष्म नामकर्म है, और उससे विपरीत अर्थात् मूर्त पदार्थीसे प्रतिघातको प्राप्त होनेवाले शरीरको निर्माण करनेवाला बादर नामकर्म है ।

१ मु. तस्सेव पञ्जलयस्य वि. संस्सेञ्जगुणाः

( 8, 8, 38.

पर्याप्तकर्मोद्ययन्तः पर्याप्तः। तहुवयवतामनिष्यक्षश्चारीराणां कथं पर्याप्तव्यपवेशो घटतः इति चेक्ष, नियमेन शरीरनिष्णादकानां भाविनि भूतवदुपचारतस्त्वविरोधात् पर्याप्त-नामकर्मोद्ययसहचाराद्वा । यदि पर्याप्तशच्चो निष्णत्तिवाचकः, कैस्ते निष्णक्षा इति चेत्पर्याप्तिभिः । कियत्यस्ता इति चेत्पर्याप्तिभः । कियत्यस्ता इति चेत्पर्याप्तिः शरीर-पर्याप्तिः । कियत्यस्ता इति चेत्पर्याप्तिः भाषापर्याप्तिः । मनःपर्याप्तिः ।

तत्राहारपर्याग्तेरथं उच्यते– शरीरनामकर्मोदयात् पुद्गरुविपाकिन आहार-वर्गणागतपुद्गरूस्कन्थः समवेतानन्तपरमाणुनिष्पादिता आत्मावष्टन्थक्षेत्रस्थाः कर्म-

विशेषार्थ— यहाँ जो सुक्ष्म निर्माविया लब्ध्यपर्याप्तकको जघन्य अवगाहनासे लेकर पंचीन्त्रय पर्याप्ततक जीवोंकी उत्कृष्ट अवगाहनाका कम बतला आये हैं, उसे देखते हुए यह विद्ध होता है कि सुरुम जीवोंको मध्यम अवगाहना बावरोंसे भी अधिक होती है। इसल्पिय छोटी बड़ी अवगाहनासे स्यूलता और सुरुमता मानकर स्यूल और सुरुम कांके उदयसे सप्तित्यात और अप्रतिघातवाले शरीरको बावर जी सुरुम कहते हैं। तथा यहाँ को वेवनालण्डक सुत्र उद्यूत किये हैं उनमें सप्रतिचित्र वावर वनस्पत्तिक अप्रतिचित्र वावर वनस्पत्तिका स्थान स्वतंत्र माना है। किर भी यहां 'सल्वत्योवा' इत्यादि उद्यूत सुत्रमें सप्रतिच्छितके स्थानको अप्रतिच्छितके स्थानमें अन्तर्भूत करके सप्रतिच्छित वावस्पतिका स्वतन्त्र स्थान नहीं बतलाया है।

इनमें, बादर और सुक्ष्म दोनों ही प्रत्येक दो दो प्रकारके हैं, पर्याप्त और अपर्याप्त । उनमेसे जो पर्याप्त नामकर्मके उदयसे युक्त हैं उन्हें पर्याप्त कहते हैं ।

शंका—— पर्याप्त नामकर्मके उदयसे युक्त होते हुए भी जब तक शरीर निष्पन्न नहीं हुआ है तब तक उन्हें पर्याप्त कैसे कह सकते है ?

समाधान--- नहीं, क्योंकि, नियमसे झरीरको उत्पन्न करनेवाले जीवोंके, होनेवाले कार्यमें यह कार्य हो गया, इस प्रकार उपचार कर लेनेसे पर्याप्त संज्ञा करनेमें कोई विरोध नहीं आता है। अथवा, पर्याप्त नामकर्मके उदयसे यक्त होनेके कारण पर्याप्त संज्ञा दी गई है।

शंका--- यदि पर्याप्त शब्द निष्पत्ति वाचक है तो यह बतलाइये कि ये पर्याप्तजीव किनसे निष्पन्न होते हैं।

समाधान-- पर्याप्तियोंसे निष्पन्न होते हैं।

शंका-- ये पर्याप्तियां कितनी हैं ?

समाधान---- सामान्यको अपेक्षा छह हैं – आहारपर्याप्ति, शरीरपर्याप्ति, इन्द्रिय-पर्याप्ति, आनापानपर्याप्ति, भाषापर्याप्ति और मनःपर्याप्ति । इनमेंसे, पहले आहारपर्याप्तिका अर्थ कहते हैं– शरीर नामकर्मके उदयसे जो परस्पर अनन्त परमाणुओंके संबन्धसे उत्पन्न हुए हैं, और जो आत्मासे व्याप्त आकाश क्षेत्रमें स्थित हैं ऐसे पुद्गलविपाकी आहारवर्गणासंबन्धी स्कन्धसम्बन्धतो मूर्तीभूतमात्मानं समवेतत्वेन समाक्ष्यन्ति । तेवामुनगतानां पुवृगल-स्कन्धानां खलरसपर्यायः 'परिणमनावसीनिमत्तानामाप्तिराहारपर्याप्तिः । सा च नात्तर्मुहुतंमन्तरेण समयेनंकेनंवोपजायते, आत्मनोऽक्रमेण तथाविषपरिणामाभावात् । शरीरोपावानप्रथमसमयावारम्यान्तर्मृहुत्नां हारपर्याप्तिनिष्णस्त इति यावत् । तं खलमागं तिल्खलोपममस्थ्याविष्यरावयवैस्तिलतेलसमानं रसभागं रसर्विषरवसा-शृकाविद्ववावयवैरौदारिकाविद्यारेत्रयपरिणमनं शक्त्युपेतानां स्कन्धानामवाप्तिः' शरीरपर्याप्तिः । साहारपर्याप्तेः पत्रवावन्तर्मृहुर्तेन निष्णस्ते । योग्यवेशस्थितक्ष्यावि-विशिष्टार्यप्रहुणशक्त्युत्पर्तोनिमत्तपुव् गलप्रचयानाप्तिरिन्द्रयपर्याप्तिः । सापि ततः पत्रवावन्तर्म्यूतृतविद्यपायते । न चेन्द्रयनिष्यत्तौ सत्यामपि तस्मिन् कणे बाह्यार्थविषय-विवानमृत्यस्त्रते, तवा तदुपकरणाभावात् । उच्छ्वासनिस्तारण'श्वतेनिष्यत्तिनिम्तिन् पुव्गलप्रचयावाप्तिरानापानपर्याप्तिः । एषापि तस्माक्तर्मृहुतेकाले समतोते भवेत् । भावावगंणायाः स्कन्धानुचर्त्ववभभावाकारेण 'परिणमनशक्तिनिमत्तनोकर्मपुवाल-

पुद्गलस्कन्य, कमंस्कन्यके संबन्यसे कर्यावत् मृतंपनेको प्राप्त हुए आत्माके साथ समयायरूपसे संबन्यको प्राप्त होते हैं, उनको खल और रसनाय पर्यायरूप परिणमन करनेक्य श्रीस्तको तिमत-भूत आगत पुद्गलस्कन्यको प्राप्तिको आहारपर्याप्ति कहते हैं। वह आहारपर्याप्ति करनेक्ष्म श्रीस्तको तिमत-भूत आगत पुद्गलस्कन्यको प्राप्तको आहारपर्याप्ति कहते हैं। वह आहारपर्याप्ति कर्कर एक अत्यानुहतेकों आहारपर्याप्ति निष्पन्न होती है यह उक्त कथन का तात्म्य है। तिलकी खलीके समान उस खलागायको हट्टी आदि कठिन अवययरूपते और तिलके तैलके समान रसमामको रस, विषद्म, वस्ता, बीयं आदि वह अवयवरूपते परिणम करनेवाले औदारिक आदि तीन शरीरोको शक्ति युवत पुद्गलस्कन्योंको प्राप्तिको शरीर पर्याप्ति कहते हैं। वह शरीर पर्याप्ति आहार पर्याप्तिक पद्मति प्रमुख 
१ परिणमनशक्तेनिष्पत्तिराहारपर्याप्तिः ।

२ आहारपर्याप्तिरुच प्रथमसमय एव निष्पञ्चते  $\times \times \times$  आहारपर्याप्त्या अपर्याप्तो विग्रहगता-वेबोत्पञ्चते नोपपातक्षेत्रमागतोऽपि, उपपातक्षेत्रमागतस्य प्रथमसमय एवाहारकत्वात् । तत एकसामयिकी आहारपर्याप्तिनिर्वृत्तिः । नं. सू. १७ टी. ३ मृ. परिणाम

४ परिणमनशक्ते निष्पत्तिः शरीरपर्याप्तिः । ५ विशिष्टार्यग्रहणशक्तेनिष्पत्तिरिन्द्रियपर्याप्तिः ।

६ मु. निःसरण ७ मु. स्कंधाच्वतु

८ परिणमनशक्तेनिष्पत्तिः भाषापर्याप्तिः ।

प्रचयावाप्तिर्भाषापर्याप्तिः । एषापि पश्चावन्तर्मृहृतांदुपजायते । मनोवर्गणास्कन्ध-निष्पन्नपुद्गलप्रचयः अनुभूतार्थस्मरणशक्तिनिमित्तः मनःपर्याप्तिः' । एतासां प्रारम्भोऽक्रमेण, जन्मसमयादारस्य तासां सत्त्वास्युपगमात् । निष्पत्तिस्तु पुनः क्रमेण<sup>2</sup> । एतासामनिष्पत्तिरपर्याप्तिः ।

पर्याप्तिप्राणयोः को भेद इति चेन्न, अनयोहिमवद्विन्ध्ययोरिव भेदोपलस्मात्। यत आहारशरीरेन्द्रियानापानभाषामनःशक्तीनां निष्पत्तः कारणं पर्याप्तिः। प्राणिति एभिरात्मेति प्राणाः पञ्चेन्द्रियमनोवाककायानापानार्यूषि इति। भवन्त्विन्द्रिया-युष्कायाः प्राणव्यपदेशभाजः, तेषामाजन्मन आमरणाद्भवधारणत्वेनोपलस्मात।

रूप शिक्तको पूर्णताके निमित्तभूत वुद्गलप्रचयको प्राप्तिको आनापान पर्याप्ति कहते हैं। यह पर्याप्ति भी इन्द्रिय पर्याप्तिके अनन्तर एक अन्तर्महूर्त काल व्यतीत होनेपर पूर्ण होती है। माधावर्मणाके स्कन्योंके निमित्तसे चार प्रकारको भाषाक्यमें परिणयन करनेको शित्तके निमित्तभूत नोकमे वुद्गलप्रचयको प्राप्तिको भाषा पर्याप्ति कहते हैं। यह पर्याप्ति भागापान पर्याप्तिके पश्चात् एक अन्तर्महुतमें पूर्ण होती है। अनुभृत अयंके स्मरणक्य शिक्तके निमित्तभूत मनोवर्गणाके स्कन्योंसे निप्पन्न युद्गलप्रचयको मन-पर्याप्ति कहते हैं अखा, ब्रव्यमनके आलम्बनसे अनुभूत अयंके स्मरणक्य शिक्तको उत्पत्तिको मन-पर्याप्ति कहते हैं। इन छहाँ पर्याप्तियोक्ता अप्राप्तम भूगपत् होता है, वर्योक्त, जन्म-समयसे लेकर ही इनका असित्तव पाया जाता है। परंतु पूर्णता कमसे होती है। तथा इन पर्याप्तियोक्ता अपर्याप्ति कहते हैं।

शंका-- पर्याप्त और प्राणमें क्या भेद है ?

समाधान — नहीं, क्योंकि, इनमें हिमवान और विन्ध्याचल पर्वतके समान भेद पाया जाता है। आहार, डारीर, इन्द्रिय, आनापान, भावा और मनरूप शक्तियों को पूर्णताके कारणको पर्याप्ति कहते हैं। और जिनके द्वारा आत्मा जीवन संज्ञाको प्राप्त होता है उन्हें प्राण कहते हैं। यही इन वोनोंमें भेद है। वे प्राण पांच इन्द्रियां मनोबल, वचनबल, कायदल, आनापान और आयुके भेदले दश प्रकारके हैं।

र्शका—- पौचों इन्द्रियों आयु और कायबल ये प्राण संज्ञाको प्राप्त होवें, क्योंकि, वे जन्मसे लेकर मरणतक भव (पर्याय) को घारण करनेरूपसे पाये जाते हैं। और उनमेंसे किसी एकके अभाव होनेपर मरण भी देखा जाता है। परंतु उच्छ्वास, मनोबल और वचनबल इनको प्राण संज्ञा नहीं दो जा सकती है, क्योंकि, इनके विना भी अपर्याप्त अवस्थामें जीवन पाया जाता है?

१ गो. जी. गा. ११९. तं. सू. १७. अनयोव्टीका विशेषानुसत्धानाय इष्टब्या । मु. सनःपर्याप्तिः (द्रब्यमनोवष्टम्भेनानुमुतार्यस्मरणशक्तेकत्पत्तिर्मनःपर्याप्तिर्मा ।) एतासां

२ पज्जत्तीपट्टवणं जुगवं तुं कमेण हीदि णिट्टवणं । अंतीमुहुत्तकालेणहियकमा तत्तियालावा ॥ गो. जी. १२०. ३ गो. जी. १२९ टीकानुसन्धेया ।

तत्रैकस्याप्यभावतोऽसुमतां मरणसंदर्शनाच्य । अपि तच्छ्वासमनोवचसां न प्राण-व्यपदेशो युज्यते, तान्यन्तरेणापि अपर्याप्तावस्थायां जीवनोपरुम्भादिति चेन्न, तैविना परुचाज्जीवतामनुपलम्भतस्तेषामपि प्राणत्वाविरोधात् । उक्तं च—

> बाहिर-पाणेहि जहा तहेच अब्भंतरेहि पाणेहि । जीवंति जेहि जीवा पाणा ते होंति बोद्धवा <sup>९</sup> ॥ १४१ ॥

पर्याप्तिप्राणानां नाम्नि विप्रतिपत्तिनं वस्तुनि इति चेन्न, कार्यकारणयोर्भेदात्, पर्याप्तिरुवायुषोऽसत्त्वान्मनोवागुङ्वासप्राणानामपर्याप्तिकालेऽसस्वाच्च तयोर्भेदात् । तत्पर्याप्तयोऽप्यपर्याप्तकाले न सत्तीति तत्र तदसस्विमित चेन्न, अपर्याप्तरूपेण तत्र तासां सस्वात् । किमपर्याप्तरूपितिः चेन्न, पर्याप्तीनामधीनव्यन्नावस्था अपर्याप्तिः, ततोऽस्ति तेषां भेद इति । अथवा जीवनहेतुत्वं तत्स्थमनपेक्य द्वावितनिष्यत्तिमात्रं

समाधान—– नहीं, क्योंकि, उच्छुवास, मनोबल और वचनवलके विना अपर्याप्त अवस्थाके पश्चात् पर्याप्त अवस्थामें जीवन नहीं पाया जाता है, इसलिये उन्हें प्राण माननेमें कोई विरोध नहीं आता है। कहा भी है—–

जिस प्रकार नेत्रोंका खोलना, बन्द करना, वचनप्रवृत्ति, आदि बाह्य प्राणीसे जीव जीते है, उसी प्रकार जिन अभ्यन्तर इन्द्रियावरण कर्मके क्षयोपशमादिके द्वारा जीवमें जीवितपनेका व्यवहार हो उनको प्राण कहते हैं ॥ १४१ ॥

शंका—— पर्याप्ति और प्राणके नाममें अर्थात् कहनेमात्रमें विवाद है, बस्तुमें कोई विवाद नहीं है, इसलिये दोनोंका तात्पर्य एक ही मानना चाहिये ?

समाधान—— नहीं, क्योंकि, कार्य और कारणके भेदसे उन दोनोंमें भेद पाया जाता है तथा पर्याप्तियोंमें आयुका सद्भाव नहीं होनेसे और मनोबल, वचनवल, तथा उच्छ्वास इन प्राणोंके अपर्याप्ति कालमें नहीं पाये जानेसे पर्याप्त और प्राणमें भेद समझना चाहिये।

शंका-— वे पर्याप्तियां भी अपर्याप्त कालमें नहीं पाई जाती हैं, इसलिये अपर्याप्त कालमें उनका सद्भाव नहीं रहेगा ?

समाधान--- नहीं, क्योंकि, अपर्याप्त कालमें अपर्याप्तरूपसे उनका सद्भाव पाया जाता है।

शंका- अपर्याप्तरूप इसका क्या तात्पर्य है ?

१ प्रा. पं. १,४५ । गो. जी. १२९. तत्र 'जीवति 'इति स्थाने 'प्राणति 'इति पाठः । पौद्गालि-कद्रव्योदिद्यापिट्यपाः स्थाप्राणाः । तन्निमित्तमूत्रज्ञानावरणवीर्यान्तरायक्षयोपश्चमादित्रजूमितचेतनव्यापार-रूपा मात्रप्राणाः । जी. प्र. टी.

पर्याप्तिरुच्यते, जीवनहेतवः पुनः प्राणा इति तयोर्भेदः ।

एकेन्द्रियाणां भेदमभिषाय साम्प्रतं द्वीन्द्रियादीनां भेदमभिषातुकाम उत्तर-सूत्रमाह—

बीइंदिया दुविहा--पज्जत्ता अपज्जत्ता । तीइंदिया दुविहा--पज्जत्ताअपज्जत्ता। चउरिंदिया दुविहा--पज्जत्ता अपज्जत्ता। पंचिंदिया दुविहा--सण्णी असण्णी । सण्णी दुविहा--पज्जत्ता अपज्जत्ता। असण्णी दुविहा--पज्जत्ता अपज्जत्ता चेदि ॥ ३५॥

द्वीन्द्रियादय उक्तार्था इति पुनरुक्तभयात्पुनस्तेषां नेहार्थ उच्यते। अथ स्यादेतस्य एतावन्त्यवेन्द्रियाणीति कथमवगम्यते इति चेन्न, आर्षात्तदवगतेः। किं तदार्षमिति चेदुच्यते–

समाधान--- पर्याप्तियोंकी अपूर्णताको अपर्याप्ति कहते हैं, इसलिये पर्याप्ति, अपर्याप्ति और प्राण इनमें भेद सिद्ध हो जाता है। अथवा, इन्द्रियादिमें विद्यमान जीवनके कारणपनेकी अपेक्षा न करके इन्द्रियादिरूप शक्तिकी पूर्णतामात्रको पर्याप्ति कहते हैं और जो जीवनके कारण हैं उन्हें प्राण कहते हैं। इस प्रकार इन दोनोंमें भेद समझना चाहिये।

इस प्रकार एकेन्द्रियोंके भेद प्रभेदोंका कथन करके अब द्वीन्द्रियादिक जीवोंके भेदोंका कथन करनेके इच्छक आचार्य आगेका सुत्र कहते हैं

द्वीन्द्रिय जीव दो प्रकारके हैं- पर्याप्तक और अपर्याप्तक । श्रीन्द्रिय जीव दो प्रकारके हैं- पर्याप्तक और अपर्याप्तक । चतुरिन्द्रिय जीव दो प्रकारके हैं- पर्याप्तक और अपर्याप्तक । पंचीन्द्रिय जीव दो प्रकारके हैं- संजी और असंजी । संजी जीव दो प्रकारके हैं- पर्याप्तक और अपर्याप्तक । असंजी जीव दो प्रकारके हैं- पर्याप्तक और अपर्याप्तक ॥ ३५॥

द्वीन्त्रिय आबि जीवोंका स्वरूप पहले कह आये हैं, इसलिये पुनरुक्त दूषणके भयसे फिरसे यहां नहीं कहते हैं।

शंका-- इस जीवके इतनी ही इन्द्रियां होती हैं, यह कैसे जाना ?

समाधान-- नहीं, क्योंकि, आर्थसे इस बातको जाना ।

शंका- वह आगम कौनसा है ?

१ आहारभाषामनौवर्गणायातपुर्गण्यक्तम्यानां सलरसभागवारीरावयवरूपद्रव्येन्द्रियरूपोच्छ्वासिनस्वा-सम्पनाषाच्यद्रव्यमनोक्ष्परिणमनकारणारमकारिकानव्यत्तयः पर्याप्तयः, स्वापंत्रहृणव्यापारकायवाग्व्यापारो-च्छ्वत्यतिस्वायस्त्रत्यित्वयस्याण्यस्यवीद्रवयहारकारणारमञ्जित्वयेवाः प्राणा इति निभ्नलक्षणलितत्वारपर्या-चित्राणयोभेदयस्त्रिः ॥ गो. वी., मं. प्र., टी. १३१.

2, 2, 34. )

#### एइंदियस्य फुसणं एक्कं चि य होइ सेस-जीवाणं। होंति कम-वडिदयाइं जिब्मा-घाणक्खि-सोत्ताइं ।। १४२ ॥

अस्य सूत्रस्यार्थ-उच्यते स्पर्शनमेकमेव एकेन्द्रियस्य भवतिः, स्पर्शनरसने द्वीन्द्रियस्य, स्पर्शनरसन्द्र्याणेन्द्रियाणा त्रीन्द्रियाणाम्, तानि सचर्जूषि चतुरिन्द्रियाणाम्, स्पर्शनरसन्द्र्याण्वस्याण्यस्यः भोत्रेन्द्रियाण्याम्, स्पर्शनरसन्द्र्याण्यस्यः भोत्रेन्द्रियाण्यामिति । अस्ययः 'क्रुमिषिपीलिका-अमरमनुष्यादीनामेकक्युद्धानि ' इति अस्मात्तस्यार्थसुत्राद्वावसीयते । अस्ययः उच्यते- एकंकं वृद्धं येषां तानीमानि एकंकवृद्धानि । ' वनस्पत्यन्तामोकस्य ' उत्यतस्यात्मास्यास्यत्रात्स्यतं । तत एवमिभसंबध्यते-स्पर्शनं रसनवृद्धं कृत्यादीनाम्, स्पर्शनरसन्द्र्यान्यस्याने प्राणवृद्धं पिपीलिकादीनाम्, स्पर्शनरसन्द्र्याणानि चभुवृद्धानि मनष्यादीनामिति' ।

समनस्काः संज्ञिनः, अमनस्का असंज्ञिन इति । मनौ द्विविधम-द्रव्यमनौ

समाधान--- एकेन्द्रिय जीवके एक स्पर्शन इन्द्रिय ही होती है, और शेष जीवोंके कमसे बढ़ती हुई जिह्वा, घाण, अक्षि और श्रोत्र इन्द्रियाँ होती हैं।। १४२।।

अब इस सूत्रका अयं कहते हैं— एकेन्त्रिय जीवके एक स्पर्शन इन्त्रिय, डीन्त्रिय जीवके स्पर्शन और रसना ये दो इन्त्रियां, त्रीन्त्रिय जीवके स्पर्शन, रसना और घाण ये तीन इन्त्रियां, चतुरित्रिय जीवके स्पर्शन, रसना, प्राण और चकु ये चार इन्त्रियां और पंचेन्त्रिय जीवके स्पर्शन, रसना, घाण, चकु और थोत्र ये पाँच इन्त्रियां होती हैं। अथवा तस्वायंसूत्रके कृमिपिपीलिका-प्रमासमुख्यादीनामेक्केकृत्रुद्धाने देस सुत्रसे यह जाना जाता है कि किस जीवके कितनी इन्त्रियां होती हैं। अथ इस सुत्रका अयं कहते हैं—

एक एक इन्त्रियका बड़ता हुआ कम जिन इन्त्रियोंका पाया जावे, ऐसी एक एक इन्त्रियके बढ़ते हुए कमरूप पांच इन्त्रियों होती हैं। 'वनस्पत्यन्तानामेक्न् ' इस सूत्रमेंसे स्पर्गन पदकी अनुवृत्ति होती हैं, इसिन्त्रिय जीवोंके स्पर्शन साथ रसना इन्त्रिय जीवोंके स्पर्शन साथ रसना इन्त्रिय और अधिक होती है। पिपीलिका आदि त्रीन्त्रिय जीवोंके स्पर्शन जीर रसाके साथ प्राप्त इन्त्रिय और अधिक होती है। घमर आदि चतुरिन्त्रिय जीवोंके स्पर्शन, रसना और प्राप्ति के साथ प्राप्त चतुरिन्त्रिय जीवोंके स्पर्शन, रसना और प्राप्ति के साथ प्राप्त चतुरिन्त्रिय जीवोंके स्पर्शन, रसना प्राप्ति है। चनुष्प अधि-पंत्रीन्त्रिय जीवोंके स्पर्शन, रसना, प्राप्त और चलुके साथ ओन इन्त्रिय और अधिक होती है।

सनसहित जीवोंको संज्ञी कहते हैं। मन दो प्रकारका है- द्रव्यमन और भावमन 1 उनमें पूद्मलविपाकी आंगोपांग नामकर्मके उदयकी अपेका रखनेवाला द्रव्यमन है। तथा

१ प्रा. पं. १,६७ । गो. जी. १६७. २ वनस्पत्यन्तानामेकम् । त. सू. २. २२.

३ त. सू. २. २३. ४ पाठोऽयंत. रा. वा. २. २३. वा. २-४ व्याख्यया समानः।

५ मु. समनस्काः संज्ञिन इति ।

भावमन इति । तत्र पुद्गलविपाकिकमींद्यापेक्षं द्रव्यमनः' । बीर्यान्तरायनोइन्द्रिया-वरणक्षयोपशमापेक्षात्मनो विश्वद्धिर्भावमनः' । तत्र भावेन्द्रयाणामिव भावमनस उत्पत्तिकाल एव सत्त्वादपर्याप्तकालेऽिप भावमनसः सत्त्वमिन्द्रियाणामिव किमिति नोक्तमिति चेत्र, बाह्योन्द्र्यरप्राह्यद्रय्य मनसोऽपर्याप्त्यवस्थायामस्तित्वेऽङ्गीकिय-माणे द्रव्यमनसो विद्यमाननिरूपणस्यासस्यत्रात् । पर्याप्तिनिरूपणत्त्वस्तित्वर्दि सिद्धचेदिति चेत्र, बाह्यार्थस्मरणशक्तिनिष्पत्तेः पर्याप्तिव्यपदेशतो द्रव्यमनसोऽभावेऽपि पर्याप्तिनिरूपणोपपत्तेः । न बाह्यार्थस्मरणशक्तेः प्रागस्तित्वस्य योगस्य द्रव्यस्योग्पत्तेः प्राक् सत्त्वविरोधात् । ततो द्रव्यमनसोऽस्तित्वस्य ज्ञापकं भवति तस्यापर्याप्त्यवस्था-यामस्तित्वानिरूपणमिति सिद्धम् । मनस इन्द्रियव्यपदेशः किन्न कृत इति चेन्न, इन्द्रस्य

वीर्यान्तराय और नो-इन्द्रियावरण कर्मके क्षयोपशमके निमिक्तसे आत्मामें जो विशुद्धि पैदा होती है वह भावमन है।

शंका—— जीवके नवीन भवको घारण करनेके समय ही भावेन्द्रियोंकी तरह भावमनका भी सत्त्व पाया जाता है, इसिलये जिस प्रकार अपर्याप्त कालमें भावेन्द्रियोंका सद्भाव कहा जाता है उसी प्रकार वहां पर भावमनका सद्भाव क्यों नहीं कहा?

समाधान—— नहीं क्योंकि, बाह्य इन्द्रियोंके द्वारा जिसके द्रव्यका ग्रहण नहीं होता ऐसे मनका अपर्याप्तिरूप अवस्थामें अस्तित्व स्वीकार लेनेपर, जिसका निरूपण विद्यमान है ऐसे द्रव्यमनके असत्त्वका प्रसंग आ जायगा।

शंका--- पर्याप्तिके निरूपणसे ही द्रव्यमनका अस्तित्व सिद्ध हो जायगा ?

समाधान— नहीं, क्योंकि, बाह्यार्थकी स्मरणशक्तिकी निष्पत्तिकी पर्याप्ति संज्ञा होनेसे द्रध्यमनके अभावमें भी पर्याप्तिका निरूपण बन जाता है। बाह्य पवार्थोंको स्मरणकी शक्तिके पहले द्रव्यमनका सद्भाव बन जायगा ऐसा कहना भी ठीक नहीं है, क्योंकि, द्रव्यमनके योग्य द्रव्यकी उत्पत्तिके पहले उसका सत्त्व मान लेनेमें विरोध आता है। अतः अपर्याप्तिरूप जवस्थामें भावमनके अस्तित्वका निरूपण नहीं करना द्रध्यमनके अस्तित्वका ज्ञापक हैं यह सिद्ध होता है।

रांका-- मनको इन्द्रिय संज्ञा क्यों नही दी गई ?

समाधान-- नहीं, क्योंकि, इन्द्र अर्थात् आत्माके लिंगको इन्द्रिय कहते हैं। जिसके

१ स. सि. २. २१ । त. रा. वा. २. ११. द्रव्यमनस्य ज्ञानावरणवीर्यान्तरायक्षयोषदामाञ्जोपाञ्च-काभावत्ययाः गृणदीयविचारमगणदिवाणेषानस्याभिमुखस्यासमोऽनुषाहकाः पुद्रपत्ना मनस्येन परिणता इति पौद्रपत्निकम् । स. सि. ५. ११. । त. रा. वा. ५. १२.

२ स. सि. २.११। त. रा.वा. २.११, भावमनस्तावल्ळक्युपयोगलक्षणं पुद्गलावलम्बनत्वा-त्पौद्गलिकम् । स. सि. ५.१९ । त. रा. वा. ५.१९ . ३ म्. निरूपणात्तदस्तिःवं ।

िल्क्सिमिन्द्रयम्'। उपभोक्तुरात्मनोऽनिवृत्तकर्मसम्बन्धस्य परमेदवरशक्तियोगाविग्द्रव्यपवेशमहृतः स्वयमर्थान् गृहीतुमसमर्थस्योपयोगोपकरणं लिङ्क्सिनित कथ्यते'। न च
मनः' उपयोगोपकरणमस्ति। द्रव्यमन उपयोगोपकरणमस्तीति चेन्न, शेवेन्द्रियाणामिव
बाह्येन्द्रियपाह्यस्वाभावतस्तस्येन्द्रलिङ्गत्वानुपपत्तेः'। अय स्यावर्थालोकमनस्कारचक्षुम्यः सम्प्रवर्तमानं रूपनानं समनस्केष्पलस्यते, तस्य कथममनस्केष्वाविभीव इति
नेष वोषः, भिन्नजातित्वात।

इन्द्रियेषु गुणस्थानानामियत्ताप्रतिपादनार्थमुत्तरसूत्रमाह---

एइंदिया बीइंदिया तीइंदिया चउरिंदिया असणिणपंचिंदिया एकम्मि चेव मिच्छाइट्टिन्ट्राणे ॥ ३६ ॥

कर्मोंका संबन्ध दूर नहीं हुआ है, जो परमेश्वररूप शक्तिके संबन्धसे इन्द्र संज्ञाको धारण करता है, परंतु जो स्वतः पदार्थोंको प्रहण करनेमें असमयं है ऐसे उपभोक्ता आत्माके उपयोगके उपकरणको लिंग कहते हैं। परंतु मन उपयोगका उपकरण नहीं है, इसलिये मनको इन्द्रिय संज्ञा नहीं दी गई।

शंका-- उपयोगका उपकरण द्रव्यमन तो है ?

समाधान—— नहीं, क्योंकि, जिस प्रकार शेष इन्द्रियोंका बाह्य इन्द्रियोंसे प्रहण होता है उस प्रकार मनका नहीं होता है, इसलिये उसे इन्द्रका लिंग नहीं कह सकते हैं।

शंका—— पदार्थ, प्रकाश, मन और चक्षु इनसे उत्पन्न होनेवाला रूप-जान समनस्क जीवोंमें पाया जाता है, यह तो ठीक है। परंतु अमनस्क जीवोंमें उस रूप-जानकी उत्पत्ति कैसे हो सकती है?

समाधान--- यह कोई दोव नहीं है, क्योंकि, समनस्क जीवोंके रूप-ज्ञानसे अमनस्क जीवोंका रूप-ज्ञान भिन्न जातीय है।

अब इन्द्रियोंमें गुणस्थानोंकी निश्चित संख्याके प्रतिपादन करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

एकेन्द्रिय, द्वीन्द्रिय, त्रीन्द्रिय, चतुरिन्द्रिय और असंती पंचेन्द्रिय जीव सिध्यादृष्टि नासक प्रथम गुणस्थानमें ही होते हैं ॥ ३६ ॥

१ स. सि. १, १४.

२ इन्द्र आरमा, तस्य कर्ममलीमसस्य स्वयमघीन् गृहीतुमसमर्थस्यार्घोत्रलस्यने यल्लिङ्गं तदिन्द्रियः. मिरयुच्यते । त. रा. वा. १. १४. १. ३ मृ. मनसः ।

४ स. सि. १. १४। त. रा. वा. १. १४. २. अनयोर्ध्यास्या विशेषपरिज्ञानायानुसन्धेया ।

५ इन्द्रियानुवादेन एकेन्द्रियादिवु चतुरिन्द्रियार्यन्तेषु एकमेव मिध्यादृष्टिस्यानम् । असंज्ञिषु एकमेव मिध्यादृष्टिस्यानम् । स. सि १. ८. २ अ. व. प्रती मिच्छाइंट्रिणो ॥

एकस्मिन्नेवेति विज्ञेवणं द्वचाविसंख्यानिराकरणार्थम् । ज्ञेवगुणस्थानिरसनार्थं मिथ्यावृद्धचुपाद्यानम् । एइंबिएसु सासणगुणद्वाणं पि सुणिज्जवि, तं कथं घडवे ? ज, एविन्ह् सुत्ते तस्स णिसिद्धत्तावो । विरुद्धत्याणं कथं वोण्हं पि सुत्तत्ताणिवि ज, वोण्हे एक्कवरस्स सुतत्तावो । वोण्हं मज्ज्ञे इवं सुत्तमिवं च ण भववीवि कथं णव्यवि? उववेसमंतरेण तववगमाभावावो वोण्हं पि संगहो कायज्वो । वोण्हं संगहं करेंतो संसय-मिच्छाइट्ठी होवि ति, तण्ण, सुत्तुद्दिष्टमेव अत्थि ति सदृहंतस्स संवेहाभावावो । उत्तं च-

सुत्तादो तं सम्मं दरिसिज्जंतं जदा ण सद्हदि।

सो चेय हवदि मिच्छाइट्ठी हु तदो पहुडि जीवो ।। १४३॥

दो, तीन आदि संख्याके निराकरण करनेके लिये सूत्रमें एक पदका ग्रहण किया है। तथा अन्य गुणस्थानोंके निराकरण करनेके लिये मिथ्यावृष्टि पदका ग्रहण किया है।

शंका— एकेन्द्रिय जीवोंमें सासादन गुणस्थान भी सुननेमें आता है, इसलिये उनके केवल एक मिध्यादृष्टि गुणस्थानके कथन करनेसे वह कसे बन सकेगा ?

समाधान--- नहीं, क्योंकि, इस खंडागम-सूत्रमें उनके सासादन गुणस्थानका निषेष हैं। शंका---- जब कि बोनों वचन परस्पर विरोधी हैं तो उन्हें सूत्रपना कैसे प्राप्त हो सकता है ?

समाधान— नहीं, क्योंकि, दोनों वचन सूत्र नहीं हो सकते हैं, किंतु उन दोनों वचनोंसेंसे किसी एक वचनको ही सूत्रप प्राप्त हो सकता है।

शंका--- दोनों वचनोंमें यह वचन सूत्रकप है, और यह नहीं, यह कसे जाना जाय ? समाधान--- उपदेशके विना दोनोंमेंसे कौन वचन सूत्रकप है यह नहीं जाना जा सकता है, इसल्पि दोनों वचनोंका संग्रह करना चाहिये।

शंका-- दोनों वचनोंका संग्रह करनेवाला संशय-मिश्याविट हो जायगा ?

समाधान--- नहीं, वर्योकि, संग्रह करनेवालेके 'यह सूत्रकथित ही है ' इस प्रकारका अद्धान पाया जाता है, अतएव उसके संदेह नहीं हो सकता है । कहा भी हैं---

सूत्रसे आचार्याविके द्वारा भलेप्रकार समझाये जानेपरभी यदि वह जीव विपरीत अर्थको छोड़कर समोचीन अर्थका श्रद्धान नहीं करता है, तो उसी समयसे वह जीव मिथ्यावृष्टि हो जाता है।। १४३॥

१ येपां मते सासादन्ँ एकेन्द्रियेषु नोत्पश्चते  $\times \times$  स. सि. १. ८. जे पुण देवसासणा एइंदिएसुप्पञ्जेती ति मणिति तिसमहिप्पाएण बारहचोहसभागा देसूणा उववादफोसणं होदि, एदं पि वक्खाणं संतदव्यमुत्तिवरुद्धं ति ण घेत्तव्यं । धवला अ. पृ. २६०. २ अ. ब. स्तादो ।

३ गो. जी. २९.

पञ्चेन्द्रियप्रतिपादनार्थमुत्तरसूत्रमाह---

पंचिंदिया असण्णिपंचिंदिय-प्पहुढि जाव अजोगिकेविः ति ॥३७॥

पञ्चेन्त्रियेषु गुणस्थानसंस्थामप्रतिपाद्य किमिति असंज्ञिप्रभृतयः पञ्चेन्त्रिया इति प्रतिपावितमिति चेन्नेप बोषः, असंज्ञादयोऽयोगिकेवलिपर्यन्ताः पञ्चेन्त्रिया इत्यभिहितेऽपि पञ्चेन्त्रियोषु गुणस्थानानामियत्तावगतेः। अथ स्यावसंज्ञचावयोऽयोगिकेवलिपर्यन्ताः किमु पञ्चवव्यन्तियवन्त उत भावेन्त्रियवन्त इति ? न तावदादिविकल्पः, अपर्याप्तजीवैर्व्यभिचारात् । न द्वितीयविकल्पः, केवलिभिव्यभिचारादिति ? नेष बोषः, भावेन्त्रियतः पञ्चेन्द्रियत्वास्युपगमात् । न पूर्वोक्तदोषोऽपि, केवलिनां निर्मूलते विनन्द्यन्तरङ्केन्द्रियाणां प्रहृतबाह्योन्त्र्यभ्यापाराणां भावेन्त्रियजनितद्वव्येन्त्रियसस्वा-

पंचेन्द्रियोंमें गुणस्थानोंकी संख्याके प्रतिपादन करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं— असंज्ञी-यंचेन्द्रिय-मिथ्यादृष्टि गुणस्थानसे लेकर अयोगिकेवली गुणस्थानतक पंचेन्द्रिय जीव होते हैं ॥ ३७ ॥

शंका—— पंचेन्द्रिय जीवोंमें गुणस्थानोंकी संख्याका प्रतिपादन नहीं करके असंज्ञी आदिक पंचेन्द्रिय होते हैं, ऐसा क्यों कहा ?

समाधान— यह कोई दोष नहीं है, क्योंकि, असंज्ञीको आदि लेकर अयोगिकेवली पर्यन्त पंचेन्द्रिय जीव होते है, ऐसा कथन कर देनेपरही पंचेन्द्रियोंमें गुणस्थानोंकी संख्याका ज्ञान हो जाता है।

शंका — असंबीसे लेकर अयोगिकेवलीतक पंचेन्त्रिय जीव होते हैं यह ठीक है, परंजु वे क्या पांच डब्येन्त्रियोंसे युक्त होते हैं या पांच भावेन्त्रियोंसे युक्त होते हैं ? इनमें से प्रथम विकल्प तो बन नहीं सकता, क्योंकि, उसके मान लेनेपर अपयोग्त जीवोंके साथ व्यभिचार वोच आता है। अर्थात अर्थात्त अर्थात्य जीव पंचेन्त्रिय हो हो हो ले उनके डब्येन्त्रियां नहीं पाई जाती, इस्तिल्ये व्यभिचार वोच आता है। इसी प्रकार दूसरा विकल्प भी नहीं बनता, क्योंकि, उसके मान लेनेपर केवलियोंने व्यभिचार वोच आता है। अर्थात् केवलियोंने व्यभिचार वोच आता है। अर्थात् केवली पंचेन्त्रिय होते हुए भी उनके भावेन्त्रियां नहीं पाई जाती हैं, इसल्प्ये व्यभिचार वोच आता है?

समाधान— यह कोई बोच नहीं है, क्योंकि, यहाँपर भावेन्त्रियोंकी अपेका पंचेन्त्रियपना स्वीकार किया है। और ऐसा मान लेनेपर पूर्वोक्त बोच भी नहीं आता है, क्योंकि, केवलियोंके यद्यपि भावेन्त्रियां समूल नष्ट हो गई हैं, और बाह्य इन्त्रियोंका व्यापार भी बन्द हो गया है, तो भी (छपस्थ अवस्थामें) भावेन्त्रियोंके निमित्तसे उत्पन्न हुई इब्वेन्त्रियोंके

१ पच्चेन्द्रियेषु चतुर्दशापि सन्ति । स. सि. १. ८.

पेक्षया पञ्चीन्द्रयस्वप्रतिपावनात्, भूतपूर्वगितन्यायसमाश्रयणाद्वा । सर्वत्र निश्चयनयमाश्रित्य प्रतिपाद्य अत्र व्यवहारनयः किमित्यवलम्ब्यते इति चेन्नेष दोषः, मन्दमेधसामनुग्रहार्थस्वात् । अथवा नेदं व्याख्यानं समीचीनम् दुरिषणमत्वात्, इन्द्रियप्राणैरस्य
पोनव्वस्त्यप्रसङ्गात् । किमपरं व्याख्यानमिति चेदुच्यते । एकेन्द्रियजातिनामकर्मोद्यादेकेन्द्रियः, द्वीन्द्रियजातिनामकर्मोद्यात् द्वीन्द्रियः, श्रीन्द्रियजातिनामकर्मोद्यात्त्रिनिद्यः,
चतुरिन्द्रियजातिनामकर्मोद्याच्चतुरिन्द्रयः, पञ्चीन्द्रयजातिनामकर्मोद्यात्पञ्चीन्द्रयः,
समिति च केविल्नामपर्याप्तजीवानां च पञ्चेन्द्रियजातिनामकर्मोद्यः । निरवद्यत्वाव्
व्याख्यानिव्यं समाश्रयणीयम् । पञ्चेनिद्रयजातिरिति कि ? यस्याः पारापतादयो
जातिविश्वोदाः, समानप्रस्ययपाह्याः सा पञ्चेन्द्रियजातिः पञ्चेन्द्रियक्षयोपशमस्य
सहकारित्वमावधाना ।

अतीन्द्रियजीवास्तित्वप्रतिपादनार्थमुत्तरसूत्रमाह— तेण परमणिंदिया इदि ॥ ३८ ॥

सद्भावकी अपेक्षा उन्हें पंचेन्द्रिय कहा गया है। अथवा भूतपूर्वका ज्ञान करानेवाले न्यायके आक्षयसे उन्हें पंचेन्द्रिय कहा है।

शंका--- सब जगह निश्चय नयका आश्रय लेकर वस्तु-स्वरूपका प्रतिपादन करनेके परवात फिर यहां पर व्यवहार नयका आलम्बन क्यों लिया जा रहा है ?

समाधान— यह कोई दोष नहीं है, क्योंकि, मन्दबुद्धि शिष्योंके अनुपहके लिये उक्तप्रकारसे कथन किया है। अयवा, उक्त व्याख्यानको ठीक नहीं समझना, क्योंकि, मन्दबुद्धि शिष्योंके लिये, यह व्याख्यान दुरवबीय है। दूसरे इन्द्रिय प्राणींके साथ इस कथनका पुनक्क्त वीथ भी आता है।

शंका-- तो फिर वह दूसरा कौनसा व्याख्यान है जिसे ठीक माना जाय?

समाधान— एकेन्द्रिय जाति नामकमंके उदयसे एकेन्द्रिय, द्वीन्द्रिय जाति नामकमंके उदयसे होन्द्रिय, त्रीन्द्रियजाति नामकमंके उदयसे त्रीन्द्रिय, चतुर्रिन्द्रियजाति नामकमंके उदयसे त्रीन्द्रिय, जीर पंचेन्द्रियजाति नामकमंके उदयसे पंचेन्द्रिय और पंचेन्द्रियजाति नामकमंक उदयसे पंचेन्द्रिय जीर क्षेत्रियज्ञाति नामकमंका उदय होता ही है। अतः यनुसार केवली और अयर्थाप्त जीवों के भी पंचेन्द्रिय जाति नामकमंका उदय होता ही है। अतः यह व्याख्यान निर्देश है। अतएव इसका आश्रय करना चाहिये।

शंका-- पंचेन्द्रियजाति किसे कहते हैं ?

समाघान— जिससे कबूतर आदि जाति-विशेष 'ये पंचेन्द्रिय हैं 'इस प्रकार समान प्रत्ययसे प्रहण करने योग्य होते हैं और जिसमें पंचेन्द्रियावरण कर्मके क्षयोपशमके सहकारी-पनेकी अपेक्षा रहती है उसे पंचेन्द्रिय जाति कहते हैं।

अब अतीन्त्रिय जीवोंके अस्तित्वके प्रतिपादन करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं— उन एकेन्द्रियादि जीवोंसे परे अनिन्द्रिय जीव होते हैं ॥ ३८ ॥

(२६७

तेनेति एकवचनं जातिनिबन्धनम् । परमध्वम् । अनिन्द्रियाः एकेन्द्रियादि-जात्यतीताः, सकलकर्मकलङ्गातीतत्वात ।

कायमार्गेणाप्रतिपादनार्थमुत्तरसुत्रमाह---

कायाणुवादेण अस्थि पुढविकाइया आउकाइया तेउकाइया वाउकाइया वणप्फइकाइया तसकाइया अकाइया चेदि ॥ ३९ ॥

अनुवदनमनुवादः । कायानामनुवादः कायानुवादः, तेन कायानुवादेन । पृथिव्येव कायः पृथिवीकायः, स एषामस्तीति पृथिवीकायिकाः । न कार्मणकारीरमात्र-स्थितजीवानां पृथिवीकायत्वाभावः, भाविति भूतवदुपचारतस्तेषामपि तद्व्यपदेशोप-पत्तेः । अथवा पृथिवीकायिकनामकर्मोदयवशीकृताः पृथिवीकायिकाः । एवमप्कायिका-दीनामपि वाच्यम् । पृथिव्यादीनि कर्माण्यसिद्धानीति चेन्न, पृथिवीकाविकादिकार्या-न्यथानपपत्तितस्तवस्तित्वसिद्धेः । एते पञ्चापि स्थावराः, स्थावरनामकर्मोदयजनित-

सूत्रमें 'तेण' यह एक वचन जातिका सूचक है। 'परं' शब्बका अर्थ ऊपर है। जिससे यह अर्थ हुआ कि एकेन्द्रियादि जातिभेदोंसे रहित अनिन्द्रिय जीव होते हैं, क्योंकि, उनके संपूर्ण द्रव्यकर्म और भावकर्म नहीं पाये जाते है ।

अब कार्यमार्गणाके प्रतिपादन करनेके लिये आगेका सुत्र कहते हैं--

कायानुवादकी अपेक्षा पृथिबीकायिक, जलकायिक, अग्निकायिक, बायुकायिक, बनस्पतिकायिक, त्रसकायिक और कायरहित जीव हैं ॥ ३९॥

सुत्रके अनुकूल कथन करनेको अनुवाद कहते हैं। कार्योके अनुवादको कायानवाद कहते हैं, उसकी अपेक्षा पृथिवीकायिक आदि जीव हैं। पृथिवीही काय पृथिवीकाय है, वह जिनके पाया जाता है उन जीवोंको पृथिवीकायिक कहते हैं। पृथिवीकायिकका इस प्रकार लक्षण करनेपर कार्मण काययोगमें स्थित जीवोंके पृथिवीकायपना नहीं हो सकता है, यह बात नहीं हैं, क्योंकि, जिस प्रकार जो कार्य अभी नहीं हुआ हैं, उसमें यह हो चुका इस प्रकार उपचार किया जाता है, उसीप्रकार कार्मण काययोगमें स्थित पृथिवीकायिक जीवोंके भी पृथिवीकायिक यह संज्ञा बन जाती है। अथवा, जो जीव पृथिवीकायिक नामकर्मके उदयके वशवर्ती हैं उन्हें पथिवीकायिक कहते हैं। इसी प्रकार जलकायिक आदि शब्दोंकी भी निरुक्ति कर लेना चाहिये।

शंका- पृथिवी आदि कर्म असिद्ध हैं, अर्थात् उनका सद्भाव किसी प्रमाणसे सिद्ध नहीं होता है ?

समाधान-- नहीं, वयोंकि, पृथिवीकायिक आदि कार्योंका होना अन्यया बन नहीं सकता, इसलिये पृथिवी आदि नामकर्मीके अस्तित्वकी सिद्धि हो जाती है।

स्थावर नामकर्मके उदयसे उत्पन्न हुई विशेषताके कारण ये पांचों ही स्थावर कहलाते हैं।

विशेषस्वात् । स्थानशोष्ठाः स्थावरा इति चेन्न, वायुतेजोऽस्भसां वेशान्तरप्राप्ति-वर्शनावस्थावरत्वप्रसङ्गात्' । स्थानशोष्ठाः स्थावरा इति व्युप्पत्तिमात्रमेव, नार्थःप्राधान्येनाश्रीयते गोशब्दस्येव । त्रसनामकर्मावयापावितवृत्त्वपरत्रसाः । त्रतेष्ट्रेजन-क्रियस्य त्रस्यन्तीति त्रसा इति चेन्न, गर्भाण्डजम् च्छितसुकृतेषु तदभावावत्रसत्त्व-प्रसङ्गात्'।ततो न चलनाचलनापेश्चं त्रसस्थावरत्वम्। आत्मप्रवृत्त्यपृत्वितपुद्गण्ठिपण्डः कायः इत्यनेनेवं व्याख्यानं विषद्धस्यत इति चेन्न, जीवविषाक्तित्रसपृथिवीकायिकादि-कर्मादयसहकार्यादारिकारीरोवयजनितवारीरस्थापि उपचारतस्तद्व्यपयेशाहृत्वा-विरोधात् । त्रसस्थावरकायिकनामकमंबन्धातीताः अकायिकाः सिद्धाः । उत्तरं च—

त्रांका—— स्थानक्षील अर्थात् ठहरना ही जिनका स्वभाव हो उन्हें स्थावर कहते हैं, ऐसी व्याख्याके अनुसार स्थावरोंका स्वरूप क्यों नहीं कहा ?

समाधान— नहीं, क्योंकि, वैसा लक्षण मानने पर, वायुकायिक, अनिकायिक और जलकायिक जीवोंकी एक देशसे दूसरे देशमें गति देखी जानेसे उन्हें अस्थावरत्वका प्रसंग प्राप्त हो जायगा।

स्थानशील स्थावर होते हैं, यह निरुक्ति व्युत्पत्तिमात्र ही है, इसमें गो शब्दकी व्युत्पत्तिकी तरह प्रधानतासे अर्थका प्रहण नहीं है।

त्रस नामकर्मके उदयसे जिन्होंने त्रसपर्यायको प्राप्त कर लिया है उन्हें त्रस कहते हैं। र्शका— 'त्रसि उद्वेगे' इस धातुसे त्रस शब्दको सिद्धि हुई है, जिसका यह अर्थ होता है कि जो उद्विग्न अर्थात् भयभीत होकर भागते हैं वे त्रस हैं ?

समाधान—— नहीं, क्योंकि, गर्भमें स्थित, अण्डेमें बन्द, मूछित और सोते हुए जीवोंमें उक्त लक्षण घटित नहीं होनेसे उन्हें अत्रसत्वका प्रसंग आजायगा। इसलिये चलने और ठहरनेकी अपेका त्रस और स्थावरपना नहीं समझना चाहिये।

शंका—– आत्म-प्रवृत्ति अर्थात् योगसे संचित हुए पुद्गलपिण्डको काय कहते हैं, इस व्याख्यानसे पूर्वोक्त व्याख्यान विरोधको प्राप्त होता है ?

समाधान— नहीं, क्योंकि, जिसमें जीवविषाकी त्रस नामकर्म और पृथिबीकायिक आदि नामकर्मके उदयकी सहकारिता है ऐसे औदारिक-शारीर नामकर्मके उदयकी उत्पन्न हुए शरीरकी उपचारसे कायपना बन जाता है, इसमें कोई विरोध नहीं आता है।

त्रस और स्थावर-काधिक नामकर्मके बन्धसे अतीत सिद्धोंको अकाधिक कहते हैं। कहा भी है—

जिस प्रकार अग्निको प्राप्त हुआ सोना, कीट और कालिसारूप बाह्य और अभ्यत्तर वोनों प्रकारके मलसे रहित हो जाता है, उसी प्रकार ध्यानके द्वारा यह जीव काय और कर्मरूप

१ त. रा. वा. २. १२. ३, तेजोवाय द्वीन्द्रियादयश्च त्रसा: । स. त. स. २. १४.

२ त. रा. वा. २. १२. २.

जह कंचणमिग-गयं मुंचइ किट्टेण कालियाए य । तह काय -बंघ-मुक्का अकाइया ज्झाण-जोएण र ॥ १४४॥

पुढवि-काइयादीणं भेद-पदुप्पायणहुमुत्तर-सुत्तं भणइ---

पुढिविकाइया दुविहा-ग्वादरा सुहुमा। बादरा दुविहा-ग्वादरा सुहुमा। बादरा दुविहा-ग्वादरा सुहुमा। बादरा दुविहा-पञ्जत्ता। आउकाइया दुविहा-वादरा सुहुमा। बादरा दुविहा-पञ्जत्ता। अपज्जत्ता। बादरा दुविहा-पञ्जत्ता। अपज्जत्ता। तेउकाइया दुविहा-ग्वादरा सुहुमा। बादरा दुविहा-ग्वादरा अपज्जत्ता। सुहुमा दुविहा-पज्जत्ता अपज्जत्ता। बादरा दुविहा-पज्जत्ता अपज्जत्ता। सुहुमा दुविहा-पज्जत्ता अपज्जत्ता। सुहुमा दुविहा-पज्जत्ता अपज्जत्ता। सुहुमा दुविहा-पज्जत्ता अपज्जत्ता। सुहुमा दुविहा-पज्जत्ता अपज्जत्ता।

बादरनामकर्मोदयोपजनितविशेषाः बादराः, सूक्ष्मनामकर्मोदयोपजनितविशेषाः सूक्ष्माः । को विशेषश्चेत् ? सप्रतिघाताप्रतिघातरूपः' । पर्याप्तनामकर्मोदयजनित-

बन्धसे मुक्त होकर कायरहित हो जाता है ॥ १४४ ॥

अब पृथिबीकायिकादि जीवोंके भेदोंके प्रतिपादन करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—
पृथिबीकायिक जीव दो प्रकारके हैं— बादर और सूक्ष्मा बादर पृथिबीकायिक जीव दो
प्रकारके हैं— पर्याप्त और अपर्याप्त । सूक्ष्म पृथिबीकायिक जीव दो प्रकारके हैं— पर्याप्त और
अपर्याप्त । जलकायिक जीव दो प्रकारके हैं— बादर और सूक्ष्म । बादर जलकायिक जीव दो
प्रकारके हैं— पर्याप्त और अपर्याप्त । सूक्ष्म जलकायिक जीव दो प्रकारके हैं— पर्याप्त और
अपर्याप्त । अनिकायिक जीव दो प्रकारके हैं— बादर और सूक्ष्म । बादर अनिकायिक जीव दो
प्रकारके हैं— पर्याप्त और अपर्याप्त । सूक्ष्म अनिकायिक जीव दो प्रकारके हैं— पर्याप्त और अपर्याप्त । सूक्ष्म वाद्यकायिक जीव दो प्रकारके हैं— वाप्त और अपर्याप्त । सूक्ष्म वाद्यकायिक जीव दो प्रकारके हैं— पर्याप्त और अपर्याप्त ।। सूक्ष्म वायुकायिक जीव दो प्रकारके हैं— पर्याप्त और अपर्याप्त ।। सूक्ष्म वायुकायिक जीव दो प्रकारके हैं— पर्याप्त और अपर्याप्त ।। सूक्ष्म वायुकायिक जीव दो प्रकारके हैं— पर्याप्त और अपर्याप्त ।। सूक्ष्म वायुकायिक जीव दो प्रकारके हैं—

जिनमें बादर नामकर्मके उदयसे विशेषता उत्पन्न हो गई है उन्हें बादर कहते हैं। तथा जिनमें सुक्ष्म नामकर्मके उदयसे विशेषता उत्पन्न हो गई है उन्हें सुक्ष्म कहते हैं।

शंका-- बादर और सुक्ष्ममें क्या विशेषता है ?

समाधान-- बादर प्रतिघात सहित होते हैं- और सूक्ष्म प्रतिघात रहित होते हैं, यही इन दोनोंमें विशेषता है। अर्थात् निम्तके मिलनेपर बादर शरीरका प्रतिघात हो सकता

१ क प्रती कालिय.

२ प्रा. पं. १,२७ । गो. जी. २०३. किट्टेन बहिर्मलेन कालिकया च वैवर्ण्यरूपांतरंगमलेन । जी. प्र. टी. ३ मृ. रूपा: ।

शक्त्याविभौवितवृत्तयः पर्याप्ताः । अपर्याप्तनामकर्मोदयजनितशक्त्याविभौवितवृत्तयः अपर्याप्ताः ।

बनस्पतिकायिकभेदप्रतिपादनार्थमाह---

वणप्फड्काइया दुविहा-पत्तेयसरीरा साधारणसरीरा। पत्तेय-सरीरा दुविहा पञ्जत्ता अपज्जत्ता। साधारणसरीरा दुविहा-बादरा सुहुमा।बादरा दुविहा-पज्जत्ता अपज्जत्ता। सुहुमा दुविहा पज्जत्ता अपज्जत्ता चेदि॥ ४१॥

प्रत्येकं पृथक् क्षरीरं येवां ते प्रत्येककारीराः खदिरादयो वनस्पतयः पृथिवी-कायिकादिपञ्चानामपि प्रत्येककारीरव्यपदेशस्तथा सति स्यादिति चेन्न, इष्टत्वात् ।

है, परंतु सुक्ष्मशारीरका कभी भी प्रतिघात नहीं होता है।

पर्याप्त नामकर्मके उदयसे उत्पन्न हुई शक्तिसे जिन जीवोंकी अपने अपने योग्य पर्याप्तियोंके पूर्ण करनेरूप अवस्था-विशेष प्रगट हो गई है उन्हें पर्याप्त कहते हैं। तथा अपर्याप्त नामकर्मके उदयसे उत्पन्न हुई शक्तिसे जिन जीवोंकी शरीर-पर्याप्ति पूर्ण न करके मरनेरूप अवस्था-विशेष उत्पन्न हो जाती है उन्हें अपर्याप्त कहते हैं।

अब वनस्पति-कायिक जीवोंके भेव-प्रतिपादन करनेके लिये आगेका सुन्न कहते हैं—— वनस्पतिकायिक जीव वो प्रकारके हैं— प्रत्येकदारीर और साधारणदारीर । प्रत्येकदारीर वनस्पतिकायिक जीव वो प्रकारके हैं— पर्याप्त और अपर्याप्त । साधारणदारीर वनस्पतिकायिक जीव वो प्रकारके हैं— बावर और सुक्स । बावर वो प्रकारके हैं— पर्याप्त और अपर्याप्त । सुक्स वो प्रकारके हैं— पर्याप्त और अपर्याप्त ॥ ४१॥

जिनका प्रत्येक अर्थात् पृथक् पृथक् शरीर होता है उन्हें प्रत्येकशरीर जीव कहते हैं, जैसे. खैर आदि बनस्पति ।

र्शकार-- प्रत्येकशरीरका इस प्रकार लक्षण करने पर पृथिवीकायिक आदि पांचोंको भी प्रत्येकशरीर संज्ञा प्राप्त हो जायगी ?

समाधान--- यह आशंका कोई आपत्ति-जनक नहीं है, वयोंकि, पृथिवीकायिक आदिको प्रत्येकशरीर मानना इष्ट ही है।

शंका--- तो फिर पृथिवीकायिक आदिके साथभी प्रत्येकशरीर विशेषण लगा लेना चाहिये ?

समाधान—— नहीं, क्योंकि, जिस प्रकार वनस्पतियोंमें प्रत्येक वनस्पतिले निराकरण करने योग्य साधारण बनस्पति पाई जाती है, उस प्रकार पृथिवी आदिमें प्रत्येक शरीरसे भिन्न निराकरण करने योग्य कोई भेद नहीं पाया जाता है, इसल्यिय पृथिवी आदिमें अलग विशेषण वेनेकी कोई आवश्यकता नही है। ताँह तेषामिष प्रत्येकशरीरिविशेषणं विधातव्यमिति वेष्न, तत्र वनस्पतिष्विव व्यवच्छे-खाभावात् । बादरसूक्ष्मोभयविशेषणाभावादनुभयत्वमनुभयस्य चाभावात्प्रस्येकशरीर-वनस्पतीनामभावः समापतेदिति चेन्न, बादरत्वेन सतामभावानुपपत्तेः । अनुक्तं कथमवगम्यतः इति चेन्न, सत्त्वान्यथानुपपत्तितस्तिरिद्धः । सौक्ष्म्यविशिष्टस्यापि जीवसत्त्वस्य सम्भवः' समस्तीति अनेकान्तिको हेतुरिति चेन्न, बादरा एति लक्ष्म-मृत्सर्गकपत्वादशेषप्राणिव्यापि । ततः प्रत्येकशरीरवनस्पतयो बादरा एव , नुष्क्षमान् साधारणशरीरेष्विव उत्सर्गविश्वाधकाणवादिष्यरभावात् । ततुत्सर्गत्वं कथमवगम्यत इति चेन्न प्रत्येकवनस्पतित्रसेष्टभयविशेषणानुपादनाम्न सूक्ष्मत्वमृत्सगः आर्थमन्तरेण प्रत्यक्षाविनानवगतेरप्रसिद्धस्य बादरत्वस्येवोत्सगत्वविरोधात् ।

र्शका—— प्रत्येक वनस्पतिमें बादर और सुक्ष्म दो विशेषण नहीं पाये जाते हैं, इसिलये प्रत्येक वनस्पतिको अनुभयपना प्राप्त हो जाता है। परंतु बादर और सुक्ष्म इन दो भेदोंको छोड़कर अनुभयरूप कोई तीसरा विकल्प पाया नहीं जाता है, इसिलये अनुभयरूप विकल्पके अभावमें प्रत्येकज्ञारीर वनस्पतियोंका भी अभाव प्राप्त हो जायगा?

समाधान—— ऐसा नहीं है, क्योंकि, प्रत्येक वनस्पतिका बादररूपसे अस्तित्व पाया जाता है, इसलिये उसका अभाव नहीं हो सकता है।

शंका—— प्रत्येक वनस्पतिको बादर नहीं कहा गया है, फिर कैसे जाना जाय कि प्रत्येक वनस्पति बादर ही होती है ?

समाधान—— नहीं, क्योंकि, प्रत्येक वनस्पतिका दूसरे रूपसे अस्तित्व सिद्ध नहीं हो सकता है, इसलिये बादररूपसे उसके अस्तित्वकी सिद्धि हो जाती है।

र्शका—— सूक्ष्मता-विशिष्ट जीवोंकी सत्ता संभव है, इसलिये यह सस्वान्यवानुप-पत्तिरूप हेत अनैकात्तिक है ?

समाधान--- नहीं, क्योंकि, बावर यह लक्षण उत्सगंहप (व्यापक) होनेसे संपूर्ण प्राणियों में पाया जाता है। इसलिये प्रायेक शरीर वनत्वित जीव बावर ही होते हैं, सुक्म नहीं, क्योंकि, जिस प्रकार साधारण शरीरों में उत्सर्गविविकते बाधक अन्यावविधि पाई जाती है, ज्योंत् साधारण शरीरों में बादर गेर्के अतिरिक्त सुक्म भेद भी पाया जाता है, उस प्रकार प्रत्येक वनस्पतिमें अपवावविधि नहीं पाई जाती है, अर्थात् उनमें सुक्म भेदका सर्वथा अभाव है।

दांका — प्रत्येक वनस्पतिमें बादर यह लक्षण उत्सगंकप है, यह कीसे जाना जाता है। समाधान — नहीं, क्योंकि, प्रत्येक वनस्पति और त्रसोंमें बादर और सुक्ष ये दोनों विश्लेषण नहीं पाये जाते हैं, इसलिये सुक्ष्मत्व उत्सगंकप नहीं हो सकता है, वयोंकि, आगमके विना प्रत्यक्षादि प्रमाणींसे सुक्ष्मत्वका ज्ञान नहीं होता है, अत्रव्य प्रत्यक्षादिसे अमिसद सुक्ष्मको बादरकी तदह उत्सर्वक्ष्म माननेमें विरोध आता है।

१ म. स्यासंभव

साधारणं सामान्यं शरीरं येषां ते साधारणशरीराः । प्रतिनियतजीवप्रतिबद्धैः पुद्गलिविपाकित्वादाहारवर्गणास्कन्यानां कायाकारपरिणमनहेतुभिरौदारिकनोकर्म-स्कन्धेः कथं भिन्नजीवफल्वातृभिरेकं शरीरं निष्पाद्यते, विरोधादिति चेन्न पुद्गला-नासेकदेशावस्थितानाभेकदेशावस्थितमियः समवेतजीवसमवेतानां तत्स्थाशेषप्राण-सम्बन्ध्येकशरीरिनिष्पादनं न विरुद्धम् साधारणकारणतः समुत्पन्नकार्यस्य साधारणत्वा-विरोधात् । कारणानुरूपं कार्यमिति न निषेद्धं पायंते, सकलनैयायिकलोकप्रसिद्धत्वात् । अवतं च---

साहारणमाहारो साहारणमाणपाण-गहणं च । साहारण-जीवाणं साहारण लक्खणं भणियं ।। १४५ ॥ जत्थेक्कु सरइ जीवो तत्थ दु मरणं हवे अणंताणं । वक्कमदि जत्थ एकको वक्कमणं तत्थ णंताणं ।। १४६॥

विशेषार्थ—— बादरत्व पांचों स्थावर और त्रसोंमें पाया जाता है, परंतु सुरुभत्व प्रत्येकवनस्पति और त्रसोंमें नहीं पाया जाता है। इसलिये बादर उत्सर्ग विचि है, सूक्श्मत्व नहीं। जिन जीवोंका साधारण अर्थात भिन्न शिन्न शरीर न होकर समानरूपसे एक शरीर

पाया जाता है उन्हें साधारणशारीर जीव कहते हैं।

शंका—— जोवोंसे अलग अलग बंधे हुए पुद्गलिबपाकी होनेसे आहार वर्गणाके स्कन्योंको शरीरके आकाररूपसे परिणमन करानेमें कारणरूप और शिक्ष-पिन्न जीवोंको भिन्न-भिन्न फल देनेवाले औदारिक नोकर्मस्कार्योंके द्वारा अनेक जीवोंके एक शरीर कैसे उत्पन्न किया जा सकता है, क्योंकि, ऐसा माननेमें विरोध आता है ?

समाधान-- नहीं, क्योंकि, जो एकदेशमें अवस्थित हैं और जो एकदेशमें अवस्थित कथा परस्पर संबद्ध जीवोंके साथ समवेत हैं ऐसे पुद्गल वहां पर स्थित संपूर्ण जीवसंबन्धी एक शरीरको उत्पन्न करते हैं इसमें कोई विरोध नहीं आता है, क्योंकि, साधारण कारणसे उत्पन्न हुआ कार्य भी साधारण ही होता है। कारणके अनुरूप ही कार्य होता है, इसका निषेधभी तो नहीं किया जा सकता है, क्योंकि, यह बात संपूर्ण नैयायिक लोगोंमें प्रसिद्ध है। कहा भी है-

साधारण जीवोंका साधारण ही आहार होता है और साधारण ही दवासोच्छ्वासका ग्रहण होता है। इस प्रकार परमागममें साधारण जीवोंका साधारण लक्षण कहा है।। १४५॥

साधारण जीवोंमें जहाँ पर एक जीव मरण करता है वहां पर अनन्त जीवोंका मरण होता है। और जहां पर एक जीव उत्पन्न होता है वहां पर अनन्त जीवोंका उत्पाद होता हैं। १४६॥

१ प्रा. प. १९२। गो. जी. १९२ च शब्देन शरीरेन्द्रियपर्याप्तिद्वयं समुच्चयीकृतम् । जी. प्र. टी. † आचा. नि. १३६.

२ प्रा. पं. १ २३ । गो. जी. १९३. एकतिगोदद्यरीरे प्रतिसमयमनन्तानन्तजीवास्तावत् सहैब ग्रियंते सहैबोत्पद्यन्ते याबदसंस्थातसागरोपमकोटिमात्री असंस्थातलोकमात्रसमयप्रमिता उत्कृष्टिनगोदकायस्थितिः

एय-णिगोद-सरीरे जीवा दब्द-प्पमाणदो दिद्वा । सिद्धेहि अणंत-गुणा सब्बेण वितीद-कालेण ।। १४७ ॥ अत्थि अणंता जीवा जेहि ण पत्तो तसाण परिणामो । भाव-कलंकइपउरा णिगोद-वासं ण मुंचति ।। १४८ ॥

ते ताद्क्षाः सन्तीति कथमवगम्यत इति चेन्न, आगमस्यातकंगोचरत्वात् । न हि प्रमाणप्रकाशितार्थावगितः प्रमाणान्तरप्रकाशमपेक्षते, स्वरूपविकोपप्रसङ्कात् । न चेतत्प्रामाण्यमसिद्धम् सुनिश्चितासम्भवद्वाधकप्रमाणस्यासिद्धत्वविरोधात् । बादर-निगोदप्रतिष्ठिताश्चार्थान्तरेषु श्रूयन्ते, क्व तेषामन्तर्भावश्चेत् ? प्रत्येकशरीरवनस्पित-ष्विति कृमः । के ते ? स्नुगाईकमुळकादयः ।

द्रव्य-प्रमाणकी अपेका सिद्धराधि और संपूर्णअतीत कालसे अनन्तगुणे जीव एक निगोद-रारोरमें देखे गये हैं ॥ १४७ ॥

नित्य निगोदमें ऐसे अनन्तानन्त जीव हैं जिन्होंने अभीतक त्रस जीवोंकी पर्याय नहीं पाई है, और जो भाव अर्थात् निगोद पर्यायके योग्य कथायके उदयसे उत्पन्न हुई दुर्लेड्यारूप परिणामोसे अत्यन्त अभिभूत रहते हैं, इसलिये निगोद-बासको कभी नहीं छोड़ते ॥ १४८॥

शंका-- साधारण जीव उक्त लक्षणवाले होते हैं यह कैसे जाना जाता है ?

समाधान— ऐसी शंका नहीं करनी चाहिये, यथोंकि, आगम तर्कका विषय नहीं है। एक प्रमाणते प्रकाशित अर्थजान दूसरे प्रमाणके प्रकाशकी अर्पेक्षा नहीं करता है, अत्यवा प्रमाणके स्वरूपका अभाव प्रास्त है जायाग। तथा आगमकी प्रमाणता असिद्ध भी नहीं है, क्योंकि, जिसके बाथक प्रमाणोंको असंभावना अच्छी तरह निश्चित है उसको असिद्ध माननेमें विरोध आता है। अर्थात् बाथक प्रमाणोंके अभावमें आगमकी प्रमाणताका नित्रचय होता ही है।

शंका--- बादर निगोदोंसे प्रतिष्ठित प्रत्येक वनस्पति दूसरे आगमोंमें सूनी जाती है, उसका अन्तर्भाव वनस्पतिके किस भेदमें होगा ?

समाधान-- प्रत्येक शरीर वनस्पतिमें उसका अन्तर्भाव होगा, ऐसा हम कहते हैं। शंका--- जो बादरनिगोदसे प्रतिष्ठित हैं वे कौन हैं ?

समाधान--- थूहर, अदरल और मूली आदिक वनस्पति बादर निगोदसे प्रतिष्ठित हैं।

परिसमाय्यते । अत्र विद्योदर्ग्व टीकानोऽप्रसेशः । जी. प्र. टी । प्र. या प्र. १, ८४ गो. जी. १९६, तन् अप्टसमयाधिकपणमासाम्यन्तरे अप्टोत्तरपद्शतजीवेषु कमंत्रयं कृत्वा विद्येषु सन्तु विद्यारोष्ट्रिद्धानात् नामारिजीवराग्रेष्ण हानिदर्शनात् कथं सर्वदा विद्वेष्योजनन्त-गुणात्वं एकवरारिनिगोदजीवानाम् सर्वजीवराश्यनन्त्रगणकालसम्यसम्हत्य तद्योग्यामन्त्रभागे गते सित संसारि-जीवराशिक्षयस्य सिद्धारिविश्वहत्यस्य न सुष्टत्वात् ? इति चेत्रतः, केवलजानयृष्ट्या केविलिश्वः, श्रुतजानवृष्ट्या श्रुतकेविश्वितः सार्वेष्यस्य भावस्यारिनिश्वस्य सार्वेष्यस्य भावस्य । प्रत्यक्षायस्य सिद्धारिकीयस्य भावस्य । अत्यक्षायस्य सिद्धारिकीयस्य भावस्य । अत्यक्षायस्य सिद्धार्थस्य । सिद्धार्थस्य । अत्यक्षायस्य सिद्धार्थस्य ।

२ प्रा. पं. १, ८५। गो. जी. १९७. नित्यनिगोदलक्षणमनेन ज्ञातव्यं ।  $\times \times \times$ एकदेशाभावविशिष्ट-सकलार्थवाचिना प्रचुरशब्देन कराचिदण्टसमयाधिकपण्मासाम्यन्तरे चतुर्गतजीवराशितो निर्गतेषु अष्टोत्तर-

## त्रसकायानां भेदप्रतिपादनार्थमुत्तरसूत्रमाह---

# तसकाइया दुविहा-पज्जत्ता अपज्जत्ता ॥ ४२ ॥

गतार्थत्वान्नास्यार्थं उच्यते । कि त्रसाः सूक्ष्मा उत बादरा इति ? बादरा एव न सूक्ष्माः । कुतः ? तत्सौक्ष्म्यविधायकार्षाभावात् । बादरत्वविधायकार्षाभावे कयं तदवगम्यत इति चेन्न, उत्तरसूत्रतस्तेषां बादरत्वसिद्धेः । के ते पृथिवीकायादय इति चेद्रच्यते——

पुढवी य सक्करा वाळुअ उवले सिलादि छत्तीसा<sup>9</sup>। पुढवीमया हु जीवा णिहिट्टा जिणवरिदेहि<sup>२</sup>॥ १४९ ॥

अब त्रसकायिक जीवोंके भेरोंके प्रतिपादन करनेके लिये आगोका सूत्र कहते हैं— त्रसकायिक जीव दो प्रकारके होते हैं, पर्याप्त और अपर्याप्त ॥ ४२ ॥ गतार्थ होनेसे इस सुत्रका अर्थ नहीं कहते हैं।

शंका-- त्रस जीव क्या सूक्ष्म होते हैं अथवा बादर ?

समाधान- त्रस जीव बादर ही होते हैं, सूक्ष्म नहीं होते।

शंका-- यह कैसे जाना जाय ?

समाधान— क्योंकि त्रस जीव सूक्ष्म होते हैं, इस प्रकार कथन करनेवाला आगम प्रमाण नहीं पाया जाता है।

र्शका--- त्रस जीवोंके वादरपनेका प्रतिपादन करनेवाले आगम प्रमाण का अभाव होनेपर यह केसे जाना जाता है कि वे बादर ही होते हैं ?

समाधान—– नहीं, क्योंकि, आगे आनेवाले सूत्रसे त्रस जीवोंका बादरपना सिद्ध हो जाता है।

शंका--- वे पृथिवीकाय आदि जीव कौनसे हैं ?

समाधान— जिनेद्र भगवानने पृथिवी, शर्करा बालुका उपल और शिला आदिके. भेदसे पथिवीरूप छत्तीस प्रकारके जीव कहे हैं ॥ १४९ ॥

विशेषार्थ--- यहां पर जो पृथिबीके अवान्तर भेदोंकी अपेक्षा पृथिबीकायिक जीव छत्तीस प्रकारके कहे हैं, वे इस प्रकार हैं; मट्टीरूव पृथिबी, गंगा आदि निवयों उत्पन्न होनेवाली रूस बालूका, तीक्ष्ण और चौकीर आदि आकारवाली शकरा, गोल पत्थर, बड़ा पत्थर, समुद्रादिमें उत्पन्न होनेवाला नमक, लोहा, तांबा, जस्ता, सीसा, चांदी, सीना, बच्च (हीरा), हरिताल, इंगुल, मैनसिल, हरे रावाला सस्यक, अंजन, मूंगा, भोड़ल, चिकती और चमकती हुई रेती, पद्यक्षतजीवेषु मुनिन गवेषु तांबंतो जीवा नित्यतिगोदमावं त्यस्या चुर्गितमवं प्राप्तृवंतीस्ययमवं प्रतिचादितो बोड्ल्यम्। जी. प्र. टी.

१ पुढ़वी व बालुना सकरा व उनने सिला व लोने या अव्य तंत्र तठ या सीस्य रूप्य सुवणे पा नदरे या। हरिदाले हिन्नुकर मणोनिका मस्मानना पत्राले वा अःभवडलभ्यालु य बादरकाया मणिविधीया।। मोमक्स चे पत्र वे अके करे व लोहिस्के या नदर्शया ने विकार अन्तर्भ सुरक्ते या। मेस्य चंदण बळ्या बम्मीए तह मसारानलो या। ते जाण पुढ़ियोबा जाणिता परिहरेस्वया।। मूलाचा. २०६-२०९। आचा. ति. ७३-७६। उत्त १६-७४-७। प्राप्त १९०० २ प्राप्त १, ५००।

अोसा हिमो य घूमरि हरदणु सुढोदवो घणोदो य<sup>1</sup>। एदे दु आउकाया जीवा जिण-सासणुदिद्वा ॥ १५० ॥ इंगाल-जाल-अच्ची मुम्मुर-मुद्धागणी तहा अगणी<sup>२</sup>। अण्णे वि एतमाई तेउकाया समुद्द्वि ॥ १५१ ॥ वाउक्योमो उक्कलि-मंडिल-गुंजा महा घणो य तणू। एदे दु वाउकाया जीवा जिण-इंद-णिदिद्वा ॥ १५२ ॥ मूल्य-पोर-बीया कंदा तह खंध-बीय-बीयवहा। सम्मच्छिमा य भणिया पत्तेयाणंतकाया य ॥ १५३ ॥

ककंतनमणि, राजवर्तकरूप मणि, पुलकवर्णमणि, स्कटिकमणि, पद्मरागमणि, चद्रकान्तमणि, वैडयंमणि, जलकान्तमणि, सूर्यकान्तमणि, गेरवर्ण रुधिराक्षमणि, चन्दनगन्धमणि, अनेक प्रकारका मरकतमणि, पुसरास, नीलमणि और विद्मयवर्णवाली मणि ये सब पृथिवीके भेद हैं, इसलिये इनके भेदसे पृथिवीकायिक जीव भी छत्तीस प्रकारके हो जाते हैं।। १४९।।

ओस, वर्फ, कुहरा, स्थूल बिन्दुरूप जल, सुक्ष्म बिन्दुरूप जल, चद्रकान्तमणिसे उत्पन्न हुआ जृद्ध जल, झरना आदिसे उत्पन्न हुआ जल, समुद्र, तालाब और घनवात आदिसे उत्पन्न हुआ घनोदक अथवा हरदणु अर्थात् तालाब और समुद्र आदिसे उत्पन्न हुआ जल तथा घनोदक अर्थात् मेघ आदिसे उत्पन्न हुआ जल ये सब जिन शासनमें जलकायिक जीव कहे गये हैं।।१५०॥

अंगार, ज्वाला, आँच अर्थात् अग्निकरण, मुर्गुर अर्थात् भूसा अर्थवा कण्डाकी अग्नि, शुद्धाग्नि अर्थात् विजली और सूर्यकान्त आविसे उत्पन्न हुई अग्नि और घूमाविसहित सामान्य अग्नि, ये सब अग्निकायिक जीव कहे गये हैं ॥ १५१ ॥

सामान्य वायु, उद्भाम अर्थात् घूमता हुआ ऊपर जानेवाला वायु (चकवात), उत्कृति अर्थात् नीचेकी ओर बहुनेवाला या जलकी तरंगोंके साथ तरंगित होनेवाला वायु, मण्डलि अर्थात् नीचेकी स्पर्ध करके घूमता हुआ वायु, गुंजा अर्थात् गृंजायमान वायु, महावात अर्थात् युक्ताविकके भंगते उत्पन्न होनेवाला वायु, घनवात और तनुवात ये सब वायुकायिक जीव जिनेन्द्र भगवानने कहे हैं ॥ १५२॥

मूलबीज, अग्रबीज, पर्वबीज, कन्दबीज, स्कन्धबीज, बीजरुह और संमूछिम, ये सब

१ प्रा. । पं. १, ७८ । ओसा य हिमग महिगा हरदणु सुद्धोदगे घणुदये य । ते जाण आउजीवा जाणिता परिहरेदव्या ॥ मूलाचा. २१० । आचा. नि. १०८ । उत्त. ३६.८६ । प्रज्ञा. १.२०.

२ प्रा. पं. १, ७९ । मूलाचा २११ । आचा नि. ११८ । उत्त. ३६. ११०–१११ । प्रका. १.२३.

३ प्रा. पं. १, ८० । मूलाचा. २१२. उनकलिया मंडलिया गुंजा घणवाय सुद्ववायाय । बादर बाउविहाणा पंचविहा वण्णिया एए ।। आचा. नि. १६६ । उत्त. ३६. ११९–१२० । प्रजा. १. २६.

४ प्रा. पं. १, ८१ । गो. जी. १८६ । मूलाचा. २१३. मूल मूलबीजा जीवा सेवां मूलं प्रादुर्भविति ते च हरिद्रादयः । अग्ग-अग्रबीजा जीवाः कोरंटकमल्लिका कुब्जकादयो येवामग्रं प्रारोहति । पोरबीया पौरबीज-

### बिहि तीहि चउहि पंचहि सहिया जे इंदिएहि लोयम्मि । ते तसकाया जीवा णेया बीरोवएसेण <sup>9</sup> ॥ १५४ ॥

पृथिबीकायादीनां<sup>र</sup> स्वरूपमभिषाय साम्प्रतं तेषु गुणस्थाननिरूपणार्थमुत्तर-सूत्रमाह---

पुढिवकाइया आउकाइया तेउकाइया वाउकाइया वणप्फइ-काइया एकस्मि चेय मिच्छाइट्टि-ट्राणे ॥ ४३ ॥

आह्, आप्तागमविषयश्रद्धारहिता मिथ्यादृष्टयो भण्यन्ते । श्रद्धाभावश्चाश्रद्धेय-वस्तुपरिज्ञानपूर्वकः । तथा च पृथिबीकायादीनामाप्तागमविषयपरिज्ञानोज्झितानां कर्य

वनस्पतियां सप्रतिष्ठित प्रत्येक और अप्रतिष्ठित प्रत्येकके भेदसे दोनों प्रकारकी कही गई हैं।। १५३।।

लोकमें जो जीव दो इन्द्रिय, तीन इन्द्रिय, चार इन्द्रिय और पांच इन्द्रियोंसे युक्त हैं उन्हें बीर भगवानके उपदेशसे त्रसकायिक जीव जानना चाहिये।। १५४।।

पृथिवीकायिक आदि जीवोंके स्वरूपका कथन करके अब उनमें गुणस्थानोंका निरूपण करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं----

पृथिवीकायिक, जलकायिक, अग्निकायिक, वायुकायिक और वनस्पतिकायिक जीव मिष्यादिष्टि नामक प्रथम गणस्यानमें ही होते हैं ॥ ४३ ॥

शंका— शंकाकार कहता है कि आप्त, आगम और पदार्थोंकी अद्वासे रहित जीव मिध्यादृष्टि कहे जाते हैं, और अद्वान करने योग्य वस्तुमें विपरीत ज्ञानपूर्वक ही अभद्वा अर्थात् मिध्याभिनवेश हो सकता है। ऐसी अवस्थामें आप्त, आगम और पदार्थके परिज्ञानसे रहित पृथिवोकायिक आदि जीवोंके मिध्यादिष्टरान केसे संभव है?

जीवा इस्तृंबेनादयो येषां पोरप्रदेशः प्रारोहित । कंदा कन्दजीवाः कदलीपिण्डाल्कादयो येषां कन्ददेशः प्रादुमंति । तह तथा । संधवीया रूक्त्यबोजावाः सल्लकीपालिभद्रकादयो येषां स्कन्धदेशो रोहिति । वीषवीया वीजवीजा जीवा घयगोपुमादयो येषां क्षेत्रोकादिसामन्याः प्ररोह । सम्मृच्छिमा य सम्मूच्छिमास्व मूलाव-भावेपि येषां जन्म । × ४ पत्तेषा प्रत्येकजीवाः पूर्वकलगिलकेरादयः । अलांतकाया य अनत्तकायास्व स्नृत्वीपुच्यात्यः, ये छिना भिनास्व प्ररोहित । × ४ स. दीः अन्यात्यो मूलवीच संबंधीया चेव पोरतीया य । वीयकहा सम्मृच्छिम समासओवणसर्दं जीवा। आचाः तिः १२०। उत्तः ३६,९३–१००। प्रजाः १२९–४४.

१ प्रा. पं. १, ८६। गो. जी. १९८.

२ मु. पृथिवीकायिकादीनां।

३ कायानुबादेन पृथिवीकायादिषु वनस्पतिकायान्तेषु एकमेव मिध्याद्विटस्थानम् । स. सि. १. ८.

मिथ्यावृष्टित्वमिति ! नैय दोषः, परिज्ञानिनरपेक्षमूलिमध्यात्वसत्वस्य' तत्राविरोधात् । अयवा ऐकान्तिकसांशियकमूहध्युद्धाहितवेनियकस्वाभाविकविपरीतिभिध्यात्वानां सप्तानामिय तत्र सम्भवः समस्ति । अत्रतनजीवानां सप्तविधिमध्यात्वकलङ्काङ्कित्त-हृदयानामिवनष्टिमध्यात्वपर्यायण सह स्थावरत्वमुपगतानां तत्सत्त्वावरोधात् । इन्द्रियानुवावेन एकेन्द्रिया विकलेन्द्रियास्त्र में मिथ्यावृष्ट्य इत्यभाणि, ततस्तैनेव गतार्थत्वाक्षारम्भणीयिमसं सुत्रमिति ? नैय दोषः, पृथिवीकायिकादीनामियन्तीन्द्रियाणि भवन्ति न भवन्तीति अनवगतस्य विस्मृतस्य वा शिष्यस्य प्रश्नवशादस्य सुत्रस्यावतारात् ।

त्रसजीवप्रतिपादनार्थमुत्तरसूत्रमाह--

तसकाइया बीइंदिय-प्पहुडि जाव अजोगिकेवित्र तितै ॥४४॥ एते त्रसनामकर्मोदयकार्वातनः । के पुनः स्थावराः इति चेत ? एकेन्द्रियाः

समाधान — यह कोई दोष नहीं है, क्योंकि, पृथिवीकायिक आदि जीवोंमें परिज्ञानकी अपेकारहित मूल मिय्यात्वका सद्भाव होनेमें कोई विरोध नहीं आता है। अथवा, ऐकान्तिक, सांशायिक, मूढ, व्यूद्पाहित, वैनयिक, स्वांभाविक और विपरीत इन सातों प्रकारके मिय्यात्वोंका भी उन पृथिवीकायिक आदि जीवोंमें सद्भाव संभव है, क्योंकि, जिनका हृदय सात प्रकारके मिय्यात्वेष्यों कलंकसे अंकित है ऐसे मनुष्यादि गतिसंबन्धी जीव पहले प्रहण की हुई मिय्यात्वपर्यायको न छोड़कर जब स्थावर पर्यायको प्राप्त हो जाते हैं, तो उनके सातों ही प्रकारका मिथ्यात्व पाया जाता है, इस कथन में कोई विरोध नहीं आता है।

शंका~— इन्त्रियानुवादसे एकेन्द्रिय और विकलेन्द्रिय ये सब जीव मिध्यादृष्टि होते हैं, ऐसा कह आये हैं, इसलिये उसीसे यह जान हो जाते हैं कि पृथिवीकायिक आदि जीव मिथ्यादृष्टि होते हैं। अतः इस सुत्रको पृथक् रूपसे बनानेकी कोई आवश्यकता नहीं थी ?

समाधान-- यह कोई दोष नहीं है, क्योंकि, पृथिबीकायिक आदि जीवोंके इतनी इन्द्रियों होती हैं, अथवा इतनी इन्द्रियां नहीं होती हैं, इस प्रकार जिस शिष्यको झान नहीं है, अथवा जो भूल गया है, उस शिष्यके प्रश्नके अनुरोधसे इस सूत्रका अवतार हुआ है।

अब त्रस जीवोंके प्रतिपादन करनेके लिये आपेका सूत्र कहते हैं— ह्रीन्द्रियसे आदि लेकर अयोगिकेवलीसक त्रसकायिक जीव होते हैं ॥ ४४ ॥ इन सब जीवोंके त्रस नामकर्मका उदय पाया जाता है, इसलिये इन्हें त्रसकायिक कहते हैं।

> शंका--- स्थावर जीव कौन कहलाते हैं ? समाधान--- एकेन्द्रिय जीव स्थावर कहलाते हैं।

१ मु. मूढ. २ त्रसकायेषु चतुर्दशापि सन्ति । स. सि. १. ८.

कयमनुक्तमवगम्यते वेत्परिशेषात् । स्थावरकर्मणः किं कार्यमिति वेदेकस्थानावस्था-पकत्वम् । तेजोवाय्वपकायिकानां चलनात्मकानां तथा सत्यस्थावरत्वं स्यादिति वेन्न, स्थास्नूनां प्रयोगतश्वलिच्छन्नपर्णानामिव गतिपर्यायपरिणतसमीरणाव्यतिरिक्त-शरीरत्वतस्तेषां गमनाविरोधात् ।

बादरजीवप्रतिपादनार्थमुत्तरसूत्रमाह---

बादरकाइया बादरेइंदिय प्पहुडि जाव अजोगिकेविल स्ति॥४५॥ बादरः स्यूलः सप्रतिवातः कायो येषां ते बादरकायाः । पृथिवीकायिकादिषु वनस्पतिपर्यन्तेषु पूर्वमेव बादराणां सूक्ष्माणां च सत्त्वमुक्तं ततोऽत्र बादरेकेन्द्रियप्रहण-मन्यंकमिति वैद्यानयंकम, प्रत्येकशरीरवनस्पत्यपादानायंम तदुपादानात्प्रत्येकशरीर-

ञंका—— सूत्रमें एकेन्द्रिय जीवोंको स्थावर तो कहा नहीं है, फिर कैसे जाना जाय कि एकेन्द्रिय जीवोंको स्थावर कहते हैं ?

समाधान—— सूत्रमें जब द्वीन्द्रियादिक जीवोंको त्रसकायिक कहा है, तो परिशेष-न्यायसे यह जाना जाता है कि एकेन्द्रिय जीव स्थावर कहलाते हैं।

शंका-- स्थावरकर्मका क्या कार्य है ?

समाधान-- एक स्थान पर अवस्थित रखना स्थावरकर्मका कार्य है।

शंका—— ऐसा मानने पर, गमन स्वभाववाले अग्निकायिक, वायुकायिक और जल-कायिक जीवोंका अस्थावरपना प्राप्त हो जायगा ?

समाधान— नहीं, क्योंकि, जिस प्रकार वृक्षमें लगे हुए पसे बायुके प्रयोगसे हिला करते हैं और टुटने पर इधर उधर उड़ जाते हैं, उसी प्रकार आनिकाधिक और जलकाधिकके गामन होनेमें कोई विरोध नहीं आता है। तथा वायुके गतिपर्यायसे परिणत झरोरको छोड़कर कोई दूसरा शरीर नहीं पाया जाता है। इसलिये उसके गमन करनेमें भी कोई विरोध नहीं आता है।

अब बादर जीवोंके प्रतिपादन करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं--

बादर एकेन्द्रिय जीवोंसे लेकर अयोगिकेवलीपर्यन्त जीव बादरकायिक होते हैं ॥४५॥ जिन जीवोंका शरीर बादर, स्थूल अर्थात् प्रतिघातसहित होता है उन्हें बादरकाय कहते हैं।

र्शका—— पृथिबीकायिकसे लेकर बनस्पति पर्यन्त जीवोंमें बादर और सूक्ष्म दोनों प्रकारके जीवोंका सद्भाव पहले ही कह आये हैं, इसलिये इस सूत्रमें बादर एकेन्द्रिय पदका ग्रहण करना निष्फल है ?

समाधान-- अनर्थक नहीं है, क्योंकि, प्रत्येकशरीर वनस्पतिके ग्रहण करनेके लिये

वनस्पतिप्रभृतयो बादरा इति यावत् । न विधातव्यमेतेषां बादरत्वं प्रत्यक्षसिद्धत्वादिति चेन्न, सौक्ष्म्याभावप्रतिपादनफलत्वात् ।

द्विविषकायातीतजीवास्तित्वप्रतिपादनार्थमुत्तरसूत्रमाह—

तेण परमकाइया चेदि ॥ ४६ ॥

तेन द्विविधकायात्मकजीवराशेः परं बादरसूक्ष्मशरीरनिबन्धनकर्मातीतत्व-तोऽशरीराः सिद्धाः अकायिकाः। जीवप्रदेशप्रचयात्मकत्वात्सिद्धा अपि सकाया इति चेन्न, तेषामनादिबन्धनबद्धजीवप्रदेशात्मकत्वात् । अनादिप्रचयोऽपि कायः किन्न स्यादिति चेन्न, मर्तानां पुदगलानां कर्मनोकर्मपर्यायपरिणतानां सादिसान्तप्रचयस्य

बादर एकेन्द्रिय पद सूत्रपें ग्रहण किया गया है। इस पदके ग्रहण करनेसे प्रत्येकशरीर वनस्पति आदि सभी जीव बादर ही होते हैं यह बात स्पष्ट हो जाती है।

र्शका—— इस सूत्रमें इन जीवोंके बादरपनेका कथन नहीं करना चाहिये, क्योंकि, ये जीव बादर ही होते हैं यह बात प्रत्यक्षसिद्ध है ?

समाधान--- नहीं, नयोंकि, इन जीवोंके केवल बावरत्वके प्रतिपादन करनेके लिये यह सूत्र नहीं रचा गया है, किंतु इन जीवोंके सूक्ष्मताके अभावका प्रतिपादन करना ही इस सुत्रके बनानेका फल है।

अब त्रस और स्थावर इन दोनों कार्योंसे रहित जीवोंके अस्तित्वके प्रतिपादन करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

स्थावर और त्रस कायसे परे कायरहित अकायिक जीव होते हैं ॥ ४६॥

जो उस त्रस और स्थावररूप दो प्रकारकी कायराशिसे परे हैं वे सिद्ध जीव बादर और सूक्ष्म शरीरके कारणभूत कर्मसे रहित होनेके कारण अशरीर होते हैं, अतएव अकायिक कहलाते हैं।

ञंका---- जीवप्रदेशोंके प्रचयरूप होनेके कारण सिद्ध जीव भी सकाय हैं, फिर उन्हें अकाय क्यों कहा?

समाधान--- नहीं, क्योंकि, सिद्ध जीव अनाविकालीन स्वाभाविक बन्धनसे बद्ध जीव प्रदेशस्वरूप हैं, इसलिये उसकी अपेक्षा यहाँ कायपना नहीं लिया गया है ।

शंका-- अनादिकालीन आत्म-प्रदेशोंके प्रचयको काय क्यों नहीं कहा ?

समाधान—— नहीं, क्योंकि, यहां पर कमें और नोकर्मरूप पर्यायते परिणत मूर्त पुद्गरोंके सादि और सान्त प्रदेश प्रचयको ही कायरूपसे स्वीकार किया है।

विशेषार्थ--- यद्यपि पांच अस्तिकायोंमें सिद्ध जीवोंका भी ग्रहण हो जाता है। फिर भी ग्रहां पर अनाविकालीन स्वाभाविक बन्धनते बद्ध जीव-प्रदेशोंके प्रचयरूप कायकी कायत्वाभ्युपगमात् । 'इति ' शब्द एक एवास्तु सूत्रपरिसमाप्त्यर्थत्वात्, न 'च ' शब्दः, तस्य फलाभावादिति चेन्न, तस्य कायमार्गणपरिसमाप्तिप्रतिपादनफलत्वात् । योगदारेण जीवद्वव्यप्रतिपादनार्थमत्तरसृत्रमाह——

जोगाणुवादेण अस्थि मणजोगी विचजोगी कायजोगी चेदि ॥ २७ ॥

अत्र 'इति' शब्दः सूत्रसमाप्तिप्रतिपादनफलः । 'च' शब्दश्च त्रय एव योगाः सन्ति नान्ये इति योगसंख्यानियमप्रतिपादनफलः समुच्चयार्थो वा । योगस्य लक्षणं प्रागुक्तिमित नेदानीमुच्यते । मनसा योगो मनोयोगः । अथ स्यान्न द्रव्यमनसा सम्बन्धो मनोयोगः, मनोयोगस्य देशोनत्रयस्त्रितात्सागरकालस्थितिप्रसङ्गात् । न सक्तियादस्था योगः, योगस्याहोरात्रमात्रकालप्रसङ्गात् । न भावमनसा सम्बन्धो

अपेक्षा न होकर कर्म और नोकर्मके निमित्तसे होनेवाले सादि और सान्त प्रदेशप्रचयरूप.कायकी अपेक्षा है। इसलिये इस विवक्षासे सिद्ध जीव अकायिक होते हैं, क्योंकि, उनके कर्म और नोकर्मके निमित्तसे होनेवाले प्रदेशप्रचयरूप कायका अभाव हो गया है।

र्शकः —— सूत्रमें 'इति' यह एक ही शब्द रहा आवे, क्योंकि, उसका फल सूत्रकी परिसमाप्ति है। परंतु 'च' शब्दकी कोई आवश्यकता नहीं है, क्योंकि, प्रकृतमें उसका कोई प्रयोजन नहीं है?

समाधान-- नहीं, क्योंकि, कायमार्गणाकी परिसमाध्तिका प्रतिपादन करना ही यहां पर 'च ' शब्दका फल है।

अब योगमार्गणाके द्वारा जीव दृष्यके प्रतिपादन करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं— योगमार्गणाके अनुवादकी अपेक्षा मनोयोगी, वचनयोगी और काययोगी जीव हैं ॥४७॥ इस सूत्रमें ओ 'इति' शब्द आया है उसका फल सूत्रको समार्गतका प्रतिपादन करना है। तथा ओ 'च' शब्द दिया है उसका फल, योग तीन ही होते हैं, अधिक नहीं, इस प्रकार योगकी संस्थाके नियमका प्रतिपादन करना है। अथवा 'च' शब्द समुख्यरूप अर्थका प्रतिपादन करनेवाला समावना चाहिये।

योगका लक्षण पहले कह आये हैं, इसलिये यहां पर नहीं कहते हैं। मनके द्वारा होनेवाले योगको मनोयोग कहते हैं।

शंका—— यदि ऐसा है, तो द्रव्यमनसे संबन्ध होनेको तो मनोयोग कह नहीं सकते हैं, क्योंकि, ऐसा मानने पर मनोयोगको कुछ कम तेतीस सागर प्रमाण स्थितिका प्रसंग प्राप्त हो जायगा। कियासहित अवस्थाको भी योग नहीं कह सकते हैं, क्योंकि, ऐसा मानने पर योगको दिन-रात्रमात्र कालका प्रसंग प्राप्त हो जायगा। अर्थात, कोई कोई किया दिन-रात

१ म. योगस्य तल्लक्षणं ।

मनोयोगः, तस्य ज्ञानरूपत्वतः उपयोगान्तर्भावात् इति ? न त्रितयविकल्पोक्तदोषः, त्रैषामनम्यूपगमात् । कः पुनः मनोयोग इति चेद्भावमनसः समृत्पत्त्ययः प्रयत्नो मनोयोगः । तथा वचसः समृत्पत्त्ययः प्रयत्नो वाग्योगः । कायिक्रयासमृत्पत्त्ययः प्रयत्ना काययोगः । त्रयाणां योगानां प्रवृत्तिरक्रमेण उत नेति ? नाक्रमेण, त्रिष्ठवक्रमेण-क्रस्यात्मनो योगविरोधात् । मनोवाक्कायप्रवृत्तयोऽक्रमेण क्वचिव् वृत्यन्त इति चेद्भवतु तासां तथा प्रवृत्तिः, वृष्टत्वात्, न तत्प्रयत्नानामक्रमेण वृत्तिः, तथापवेशाभावाविति । अथ स्यात्प्रयत्नो हि नाम वृद्धिपूर्वकः, वृद्धिक्ष्व मनोयोगपूर्विका, तथा च सिद्धो

रहती है, इसिलये एक योगकी स्थिति भी अहोरात्र प्रमाण माननी पड़ेगी। किंतु आगममें तो एक योगकी स्थिति एक अन्तर्मृहतेंसे अधिक नहीं मानी है। अतः क्रियासहित अवस्था भी योग नहीं हो सकता है। इसी प्रकार भावमनके साथ संबंध होनेको भी मनोयोग नहीं कह सकते है, क्योंकि, भावमन ज्ञानरूप होनेके कारण उसका उपयोगमें अन्तर्भाव हो जाता है?

समाधान— इस प्रकार तीनों विकल्पोंके द्वारा दिये गये दोष प्राप्त नहीं होते हैं, क्योंकि, उक्त तीनों ही विकल्पोंको स्वीकार नहीं किया है।

शंका-- तो फिर मनोयोगका क्या स्वरूप है ?

समाधान— भावमनको उत्पत्तिके लिये जो प्रयत्न होता है उसे मनोयोग कहते है। उसी प्रकार वचनकी उत्पत्तिके लिये जो प्रयत्न होता है उसे वचनयोग कहते हैं और कायकी क्रियाको उत्पत्तिके लिये जो प्रयत्न होता है उसे काययोग कहते हैं।

शंका- तीनों योगोंकी प्रवृत्ति युगपत होती है या नहीं ?

समाधान— युगपत् नहीं होती है, क्योंकि, एक आत्माके तीनों योगोंकी प्रवृत्ति युगपत् मानने पर योगके विरोधका प्रसंग आजायगा। अर्थात् किसी भी आत्माके योग नहीं अन सकेगा।

शंका-- कहीं पर मन, वचन और कायकी प्रवृत्तियाँ युगपत् देखी जाती हैं ?

समाधान-- यदि देखी जाती हैं, तो उनकी युगपत् वृत्ति होओ। परंतु इससे, मन बचन और कायकी प्रवृत्तिके लिये जो प्रयत्न होते हैं उनकी युगपत् वृत्ति सिद्ध नही हो सकती है, क्योंकि, आगममें इस प्रकार उपदेश नहीं मिलता है।

विशेषार्थ- तीनों योगोंकी प्रवृत्ति एकसाथ हो सकती है, प्रयत्न नहीं।

र्शका—— प्रयत्न बृद्धिपूर्वक होता है, और बृद्धि मनोयोगपूर्वक होती है। ऐसी परि-स्थितिमें मनोयोग रोष योगोंका अविनाभावी है, यह बात सिद्ध हो जाना चाहिये ? अर्थात् अनेक प्रयत्न एक साथ होते हैं यह बात सिद्ध हो जायगी ?

समाधान— नहीं, क्योंकि, कार्य और कारण इन दोनोंकी एक कालमें उत्पत्ति नहीं हो सकती है।

१ मु. योगनिरोघात्।

मनोयोगः शेषयोगाविनाभावीति ? न, कार्यकारणयोरेककाले समृत्यत्तिविरोषात् । तबस्यास्त्यस्मित्रिति इनि सति सिद्धं मनोयोगी वाग्योगी काययोगीति ।

योगातीतजीवप्रतिपादनार्थम् तरसूत्रमाह---

अजोगी चेढि ॥४८॥

न योगी अयोगी । उक्तं च---

जेंसि ण सन्ति जोगा सुहासुहा पुण्ण-पाव संजणया । ते होंति अजोगिजिणा अणोवमाणंत-बल-कलिया । १५५ ॥

मनोयोगस्य सामान्यतः एकविषस्य भेदप्रतिपादनार्थमुत्तरसूत्रमाह---

मणजोगो चउटिवहो-सचमणजोगो मोसमणजोगो सचमोस-मणजोगो असचमोसमणजोगो ॥४९॥

सत्यमवितथममोधमित्यनर्थान्तरम् । सत्ये मनः सत्यमनः, तेन योगः सत्यमनोयोगः। तद्विपरीतो मोषमनोयोगः। तदुभययोगात्सत्यमोषमनोयोगः। उक्तं च-

वह मनोयोग जिसके या जिस जीवमें होता है उसे मनोयोगी कहते हैं। यहां पर मनोयोग शब्दसे 'इन्' प्रत्यव कर देने पर मनोयोगी शब्द बन जाता है। इसी प्रकार वाग्योगी और काययोगी शब्द भी बन जाते हैं।

अब योग रहित जीवोंके प्रतिपादन करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

अयोगी जीव हैं ॥ ४८ ॥

जिनके योग नहीं पाया जाता है वे अयोगी हैं। कहा भी है---

जिन जीवोंके पुण्य और पापके उत्पादक शुभ और अशुभ योग नहीं पाये जाते हैं वे अनपम और अनत्त-बल सहित अयोगीजिन कहलाते हैं ॥ १५५ ॥

सामान्यकी अपेक्षा एक प्रकारके मनोयोगके भेडोंके प्रतिपादन करनेके लिये आगेका सत्र कहते हैं—

मनोयोग चार प्रकारका है, सत्यमनोयोग, मृषामनोयोग सत्यमृषामनोयोग और असत्यमृषामनोयोग ॥ ४९ ॥

सत्य, अवितथ और अमोघ ये एकार्थवाची शब्द हैं। सत्यके विषयमें होनेवाले मनको सत्यमन कहते हैं, और उसके द्वारा जो योग होता है उसे सत्यमनोयोग कहते हैं। इससे विपरीत योगको मृवामनोयोग कहते हैं। जो योग सत्य और मृवा इन दोनोंके संयोगसे उत्पन्न होता है उसे सत्यमृवामनोयोग कहते हैं। कहा भी है—

१ प्रा. पं. १, १०० । गो. जी. २४३. अत्र योगाभावे सति अयोगिकेवल्यादीनां बलाभावः प्रसज्यते अस्मदादिषु बलस्य योगाश्रितत्वदर्शनात्, इत्याशंक्य इदम्च्यते अनुपमानन्तवलक्तिताः । जी. प्र. टी.

#### सब्भावो सञ्चमणो जो जोगो तेण सञ्चमणजोगो । तब्बिवरीदो मोसो जाणुभयं सञ्चमोसं ति <sup>१</sup> ॥ १५६ ॥

ताभ्यां सत्यमोषाभ्यां व्यतिरिक्तोऽसत्यमोषमनोयोगः । तहर्षुभयसंयोग-जोऽस्तु ? न, तस्य नृतीयभङ्गेऽन्तर्भावात् । कोऽपरःचतुर्थां मनोयोग इति चेदुच्यते । समनस्केषु मनःपूर्विका वचसः प्रवृत्तिः अन्यथानुषलम्भात् । तत्र सत्यवचननिवन्धन-मनसा योगः सत्यमनोयोगः । तथा मोषवचननिवन्धनमनसा योगो मोषमनोयोगः । उभयात्मकवचननिवन्धनमनसा योगः सत्यमोषमनोयोगः । त्रिविधवचनव्यतिरिक्ता-मन्त्रणादिवचननिवन्धनमनसा योगोऽसत्यमोषमनोयोगः । नायमर्थो मुख्यः, सकलमन-सामव्यापकत्वात् । कः पुनिनरवद्योऽर्थरचेद्यथावस्तु प्रवृत्तं मनः सत्यमनः ।

सद्भाव अर्थात् सत्यार्थको विषय करनेवाले मनको सत्यमन कहते हैं और उससे जो योग होता है उसे सत्यमनोयोग कहते हैं। इससे विषरीत योगको मृषामनोयोग कहते हैं। उभयरूप योगको सत्यमृषामनोयोग जानो।। १५६।।

सत्यमनोयोग और मृषामनोयोगसे व्यतिरिक्त योगको असत्यमृषामनोयोग कहते हैं । शंका— तो असत्यमषामनोयोग (अनभय) उभयसंयोगक रहा आवे ?

समाधान-- नहीं, क्योंकि, उभयसंयोगजका तीसरे भेवमें अन्तर्भाव हो जाता है।

शंका-- तो फिर इनसे भिन्न चौथा अनुभय मनोयोग कौनसा है ?

समाधान— समनस्क जोवोंमें बचनप्रवृत्ति मनपूर्वक देखी जाती है, क्योंकि, मनके बिना उनमें वचनप्रवृत्ति नहीं पाई जाती है। इसिल्प्ये उन चारोंमेंसे सत्यवचनिनिमत्तक मनके निमित्तते होनेवाले योगको सत्यमनोयोग कहते हैं। असत्य वचन-निमित्तक मनसे होनेवाले योगको असत्यमनोयोग कहते हैं। सत्य और मुषा इन दोनोंख्य वचनिनिमत्तक मनसे होनेवाले योगको उभय मनोयोग कहते हैं। उक्त तीनों प्रकारके वचनोंसे भिन्न आमन्त्रण आदि अनुभय- क्य वचन-निमित्तक मनसे होनेवाले योगको उभय मनोयोग कहते हैं। उक्त प्रकारका क्यायन मन्त्र स्वाय व्याप्त कहते हैं। उक्त प्रकारका क्यायन मृत्य वचन-निमित्तक मनसे होनेवाले योगको अनुभयमनोयोग कहते हैं। फिर भी उक्त प्रकारका कथन मुख्य नहीं हैं, क्योंकि, इसकी संपूर्ण मनके साथ व्याप्ति नहीं पाई जाती हैं। अर्थात् उक्त कथन उपचरित है, क्योंकि, इसकी संपूर्ण मनके साथ व्याप्ति नहीं पाई जाती हैं। अर्थात् उक्त कथन उपचरित है, क्योंकि, वचनकी सत्यादिकतासे मनमें सत्य आदिका उपचार किया त्या है।

शंका-- तो फिर यहाँ पर निर्दोष अर्थ कौनसा लेना चाहिये ?

१ प्रा. पं. १, ८९ । गो. जी. २१८. सद्भावः सत्याषः तद्विषयं मनः सत्यमनः, सत्यापंज्ञानजन-नवान्तित्वस् भावमन इत्यर्षः । × × तद्विपरीतः असत्यार्थविषयमानजनित्वान्तित्वस्थभावमनसा जनितप्रयत्न-विद्योवः मृषा असत्यमनोयोगः । उभयः सत्यमृषापंज्ञानजननवान्तित्वस्थभावमनोजनितप्रयत्नविद्येवः उभयमनोयोगः। जी. प्र. टी.

विपरीतमसत्यमनः । द्वघात्मकमुभयमनः । संशयानध्यवसायज्ञाननिबन्धनमसत्यमोषमन इति । अथवा तद्वचनजननयोग्यतामपेक्ष्य चिरन्तनोऽप्यर्थः समीचीन एव । उक्तं च---

> ण य सच्च-मोस-जुत्तो जो दु मणो सो असच्चमोसमणो। जो जोगो तेण हवे असच्चमोसो दू मणजोगो ।। १५७॥

मनसो भेदमिशधाय साम्प्रतं गुणस्थानेषु तत्सत्त्व<sup>°</sup>निरूपणार्थमृत्तरसूत्र-द्वयमाह्न'---

मणजोगो सच्चमणजोगो असच्चमोसमणजोगो सण्णि-मिच्छाइहि-प्पहुडि जाव सजोगिकेविट रि ॥ ५०॥

मनोयोग इति पञ्चमो मनोयोगः क्व लब्धःवेन्नेष दोषः, चतमृणां मनोव्यक्तीनां सामान्यस्य पञ्चमत्वोषपत्तेः । किं तत्सामान्यमिति चेन्मनसः सादृश्यम् ।

समाधान---- जहां जिस प्रकारकी वस्तु विद्यमान हो, वहां उसी प्रकारसे प्रवृत्ति करने वाले मनको सत्यमन कहते हैं। इससे विपरीत मनको अनत्यमन कहते हैं। सत्य और असत्य इन दोनोंच्य मनको उपयमन कहते हैं। तथा जो संदाय और अध्यवसायरूप ज्ञानका कारण है उसे अनुभयमा कहते हैं। अथवा मनमें सत्य, असत्य आदि वचनोंको उत्यम्न करनेरूप योग्यता है, उसको अपेकासे चिरन्तन अयंभी समीचीन है। कहा भी है---

जो मन सत्य और मुवासे युक्त नहीं होता है उसको असत्यमुवामन कहते हैं, और उससे जो योग अर्थात प्रयत्नविशेष होता है उसे असत्यमवामनोयोग कहते हैं।। १५७॥

मनोयोगके भेदोंका कथन करके अब गुणस्थानोंमें उसके सत्त्वका निरूपण करनेके लिये आगेके दो सुत्र कहते हैं---

सामान्यसे मनोयोग और विशेषरूपसे सत्यमनोयोग तथा असत्यमृषामनोयोग संज्ञी मिण्यादृष्टिसे लेकर सयोगिकेवली पर्यन्त होते हैं ॥ ५० ॥

शंका--- चार मनोयोगोंके अतिरिक्त मनोयोग इस नामका पांचवां मनोयोग कहांसे आया ?

समाधान-- यह कोई दोष नहीं है, क्योंकि, भेदरूप चार प्रकारके मनोयोगोंमें रहनेवाले सामान्य योगके पांचवी संख्या बन जाती है।

> शंका-- वह सामान्य क्या है जो चार प्रकारके मनोयोगोंमें पाया जाता है ? समाधान--- यहां पर सामान्यसे मनकी सङ्ग्रताका ग्रहण करना चाहिये।

१ प्रा. पं. १, ९०। गो. जी. २१९, २ मु. तत्स्वरूप। ३ मु. सूत्रमाह।

मनसः समृत्पत्तये प्रयत्नो मनोयोगः । पूर्वप्रयोगात् प्रयत्नमन्तरेणापि मनसः प्रवृत्ति-र्बंश्यते इति चेद्भवतु, न तेन मनसा योगोऽत्र मनोयोग इति विवक्षितः, तन्निमित्त-प्रयत्नसम्बन्धस्य विवक्षितत्वात् ।

भवत् केवलिनः सत्यमनोयोगस्य सत्त्वम् तत्र वस्तुयायात्म्यावगतेः सत्त्वात्। नासत्यमोषमनोयोगस्य सत्त्वम्, तत्र संशयानध्यवसाययोरभावादिति ? न, संशयान-ध्यवसायनिबन्धनवचनहेतुमनसोऽप्यसत्यमोषमनस्त्वमस्तीति तत्र तस्य सत्त्वाविरोषातः। किमिति केवलिनो वचनं संशयानध्यवसायजनकमिति चेन्न, 'स्वार्यानन्त्याच्छोतुराव-रणक्षयोपशमातिशयाभावात । तीर्थकरवचनमनक्षरत्वाद ध्वनिरूपम, तत एव तदेकम। एकत्वाच्न तस्य द्वैविध्यं घटत इति चेन्न, तत्र स्याहित्यादि असत्यमोषवचनसत्त्व-

मनकी उत्पत्तिके लिये जो प्रयत्न होता है उसे मनोयोग कहते हैं।

शंका-- पूर्व-प्रयोगसे प्रयत्नके विना भी मनकी प्रवत्ति देखी जाती है ?

समाधान-- यदि प्रयत्नके विना भी मनकी प्रवत्ति होती है तो होने दो, क्योंकि, ऐसे मनसे होनेवाले योगको मनोयोग कहते हैं, यह अर्थ यहां पर विवक्षित नहीं है। किंतू मनके निमित्तसे जो प्रयत्नविशेष होता है, वह यहां पर योगरूपसे विवक्षित है।

शंका- केवली जिनके सत्यमनीयोगका सदभाव रहा आवे, क्योंकि, वहां पर वस्तुके यथार्थ ज्ञानका सद्भाव पाया जाता है। परंतु उनके असत्यमृषामनोयोगका सद्भाव संभव नहीं है, क्योंकि, वहां पर संशय और अनध्यवसायरूप ज्ञानका अभाव है ?

समाधान-- नहीं, क्योंकि, संज्ञय और अनध्यवसायके कारणरूप वचनका कारण मन होनेसे उसमें भी अनुभयरूप धर्म रह सकता है। अतः सयोगी जिनमें अनुभय मनोयोगका सद्भाव स्वीकार कर लेनेमें कोई विरोध नहीं आता है।

शंका-- केवलीके बचन संशय और अनध्यवसायको पैदा करते हैं इसका क्या तात्पर्य है ?

समाधान-- नहीं, क्योंकि, केवलीके ज्ञानके विषयभत पदार्थ अनन्त होनेसे और श्रोताके आवरणकर्मका क्षयोपशम अतिशयरहित होनेसे केवलीके वचनोंके निमित्तसे संशय और अनध्यवसायकी उत्पत्ति हो सकती है।

शंका-- तीर्थंकरके वचन अनक्षररूप होनेके कारण ध्वनिरूप हैं, और इसलिये वे एकरूप हैं, और एकरूप होनेके कारण वे सत्य और अनमय इस प्रकार दो प्रकारके नहीं हो सकते हैं ?

समाधान-- नहीं, क्योंकि, केवलीके वचनमें 'स्यात ' इत्यादिरूपसे अनभवरूप वचनका सद्भाव पाया जाता है, इसलिये केवलीकी ध्वनि अनक्षरात्मक है यह बात असिद्ध है।

१ म्. सम्बन्धस्य परिस्पन्दरूपस्य विवक्षितत्वात् । २ म्. चेत्स्वार्था

तस्तस्य ध्वनेरनक्षरत्वासिद्धेः । साक्षरत्वे च प्रतिनियतैकभाषात्मकमेव तद्वचनं नाशेषभाषारूपं भवेदिति चेन्न, कमिविशिष्टवर्णात्मकभूयःपश्चित्तकदय्वकस्य प्रति-प्राणिप्रवृत्तस्य ध्वनेरशेषभाषारूपत्वाविरोधात् । तथा च कथं तस्य ध्वनित्विमिति चेन्न, एत.द्वाषारूपमेवेति निर्देष्टुमशक्यत्वतः तस्य ध्वनित्वसिद्धेः । अतीन्द्रियज्ञानत्वान्न केवलिनो मन इति चेन्न, द्रव्यमनसः सत्त्वान् । भवतु द्रव्यमनसः सत्त्वं न तत्कार्यमिति चेद्भवतु तत्कार्यस्य क्षायोपशमिकज्ञानस्याभावः, अपि तु तदुत्पादने

र्शका--- केवलीको ध्वनिको साक्षर मान लेने पर उनके वचन प्रतिनियत एक भाषारूप हो होंगे, अशेष भाषारूप नहीं हो सकेगे ?

समाधान--- नहीं, वयोंकि, कमविशिष्ट, वर्णात्मक, अनेक पंकितयोंके समुच्चयरूप और अलग अलग प्रत्येक श्रोतामें प्रवृत्त होनेवाली ऐसी कैवलीकी ध्वनि संपूर्ण भाषारूप होती है ऐसा मान लेनेमें कोई विरोध नहीं आता है।

शंका— जब कि वह अनेक भाषारूप है तो उसे ध्वनिरूप कैसे माना जा सकता है? समाधान— नहीं, क्योंकि, केवलीके वचन इसी भाषारूप हैं, ऐसा निर्देश नहीं किया जा सकता है, इसलिये उनके वचन ध्वनिरूप हैं यह बात सिद्ध हो जाती है।

शंका— केवलीके अतीन्त्रिय ज्ञान होता हैं, इसलिये उनके मन नहीं पाया जाता है? समाधान—— नहीं, क्योंकि, उनके द्रव्यमनका सद्भाव पाया जाता है।

शंका-- केवलीके द्रव्यमनका सद्भाव रहा आवे, परंतु वहां पर उसका कार्य नहीं वाया जाता है ?

समाधान — इच्यमनके कार्यरूप उपयोगात्मक क्षायोपशिमक ज्ञानका अभाव भले ही रहा आने, परंतु उसके उत्पन्न करनेमें प्रयत्न तो पाया ही जाता है, व्योंकि, उसका प्रयत्न कोई प्रतिबन्धक कारण नहीं है। इसलिये यह सिद्ध हुआ कि उससे आस्माका जो योग होता है उसे मनोयोग कहते हैं।

प्रयत्नोऽस्त्येव, तस्य प्रतिबन्धकत्वाभावात् । तेनात्मनो योगः मनोयोगः । विद्यमानोऽपि तदुत्पादने प्रयत्नः किमिति स्वकार्यं न विवध्यादिति चेन्न, तत्सहकारिकारणक्षयोप-शमाभावात् । असतो मनसः कथं वचनद्वितयसमृत्यत्तिरिति चेन्न, उपचारतस्तयोस्ततः समृत्यत्तिविधानात् ।

शेषमनसोर्ग् णस्थानप्रतिपादनार्थमत्तरसूत्रमाह--

मोसमणजोगो सच्चमोसमणजोगो सण्णिमच्छाइट्टि-प्यहुडि जाव खीण-कसाय-वीयराय-छदुमत्था ति ॥ ५१ ॥

भवतु नाम क्षपकोपशमकानां सत्यस्यासत्यमोषस्य च सत्त्वं नेतरयोः,

र्शका—— केवलीके द्रव्यमनको उत्पन्न करनेमें प्रयत्न विद्यमान रहते हुए भी वह अपने कार्यको क्यों नहीं करता है।

समाधान—— नहीं, क्योंकि, केवलीके मानसिक ज्ञानके सहकारी कारणरूप क्षयोप-शमका अभाव है, इसलिये उनके मनोनिमित्तक ज्ञान नहीं होता है।

शंका— जब कि केवलीके यथार्थमें अर्थात् क्षायोपशमिक मन नहीं पाया जाता है, तो उनके सत्य और अनभय इन दो प्रकारकी क्वनोंकी उत्पत्ति कैसे हो सकती है ?

समाधान— तहीं, क्योंकि, उपचारसे मनके द्वारा उन दोनों प्रकारके बचनोंकी उत्पत्तिका विधान किया गया है।

अब शेष दो मनोयोगोंके गुणस्थानोंके प्रतिपादन करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं— असत्यमनोयोग और उभयमनोयोग संज्ञी मिण्यादृष्टि गुणस्थानसे लेकर श्लीणकवाय-वीतराग-ख्यस्य गुणस्थानतक पाये जाते हैं।। ५१॥

शंका-- क्षपक और उपशमक जीवोंके सत्यमनोयोग और अनुभवननोयोगका स.द्भाव

अप्रमादस्य प्रमादविरोधित्वादिति ? न, रजोजुवां विपर्ययानध्यवसायज्ञानकारण-मनसः' सत्त्वाविरोधात् । न च तद्योगात्प्रमादिनस्ते, प्रमादस्य मोहपर्यायत्वात् ।

वाग्योगभेदप्रतिपादनार्थमुत्तरसूत्रमाह--

वचिजोगो चउठिवहो सच्चवचिजोगो मोसवचिजोगो सच्च-मोसवचिजोगो असच्चमोसवचिजोगो चेदि ॥ ५२ ॥

चर्जुविधमनोस्यः समुत्पन्नवचनानि चर्जुविधान्यपि तत्तद्वधपदेशं<sup>र</sup> प्रतिलभन्ते तथा प्रतीयते च । उन्तं च—

> दसबिह-सच्चे वयणे जो जोगो सो दु सच्चविजोगो। तब्बिवरीदो मोसो जाणुभयं सच्चमोसं ति <sup>३</sup>॥ १५८॥ जो णेव सच्च-मोसो तं जाण असच्चमोसविजोगं<sup>४</sup>। अमणाणं जा भामा सण्णीणासंतणीयादी ॥ १५९॥

रहा आवे. परंतु बाकोके वो अर्थात् असत्यमनोयोग और उमयमनोयोगका सद्भाव नहीं हो सकता है, क्योंकि, इन दोनोंमें रहनेवाला अप्रमाद असत्य और उभय मनके कारणभूत प्रमादका विरोधी है ? अर्थात् क्षपक और उपशमक प्रमादरहित होते हैं, इसलिये उनके असत्यमनोयोग और उभयमनोयोग नहीं पाये जा सकते हैं ?

समाधान— नहीं, क्योंकि, आवरणकर्मसे युक्त जीवोंके विषयंय ज्ञान और अनन्यवसाय ज्ञानके कारणमून मनके सद्भाव मान लेनों कोई विरोध नहीं आता है। परंतु इसके संबन्धसे अपक या उपज्ञमक जीव प्रमत्त नहीं माने जा सकते हैं, क्योंकि, प्रमाद मोहकी पर्याय है।

अब वचनयोगके भेदोंके प्रतिपादन करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं--

वजनयोग जार प्रकारका है, सत्यवजनयोग, असत्यवजनयोग उभयवजनयोग और अनुभय वजनयोग ॥ ५२॥

चार प्रकारके सनसे उत्पन्न हुए चार प्रकारके वचन भी उस उस संज्ञाको प्राप्त होते हैं और ऐसी प्रतीति भी होती है। कहा भी है—

दश प्रकारके सत्यवचनमें वचनवर्गणाके निमिक्तसे जो योग होता है उसे सत्यवचन-योग कहते हैं। उससे विपरीत योगको मृषावचनयोग कहते हैं। सत्यमृषारूप वचन योगको उभयवचनयोग कहते हैं। १५८।।

जो न तो सत्य रूप है और न मृषारूप ही है वह असत्यमृषावचनयोग है। असंज्ञी

१ मु. वसायाज्ञान २ मु. तद्व्यपदेशं। ३ प्रा. पं. १, ९१। गो. जी. २२०.

४ मु. विचिजोगो। ५ प्रा. पं. १, ९२ गो. जी. २२१.

वचतो भेदमभिषाय गुणस्थानेषु तत्सत्त्वप्रतिपादनार्थमृतरसूत्रत्रितयमाह— वचिजोगो असच्चमोसवचिजोगो बीइंदिय-प्पहुडि जाव सजोगिकेवाळि रि ॥ ५३ ॥

असत्यमोषमनोनिबस्यनवचनमसत्यमोषवचनिमित प्रागुक्तम्, तद् द्वीन्द्रिया-दीनां मनोरिहतानां कयं भवेदिति ? नायमेकान्तोऽस्ति सकलवचनानि मनस एव समृत्यद्यन्त इति, मनोरिहतकेविलनां वचनाभावासंजनात्'। विकलेन्द्रियाणां मनसा विना न ज्ञानसमृत्यक्तिः। ज्ञानेन विना न वचनप्रवृक्तिरिति चेन्न, मनस एव ज्ञानमृत्यद्यत इत्येकान्ताभावात्। भावे वा न शेषेन्द्रियम्यो ज्ञानसमृत्यक्तिः, मनसः समृत्यन्नत्वात्। नैतदिष, दृष्टश्रुतानुभूतविषयस्य मानसप्रत्ययस्यान्यत्र वृक्तिविरोधात्। न चक्षरादीनां सहकार्यिष्, सप्रयनात्मसहकारिभ्यः इन्द्रियम्यस्तदःस्वप्यप्रम्थात्।

जीवोंकी भाषा और संज्ञी जीवोंकी आमन्त्रणी आदि भाषाएं इसके उदाहरण हैं ।। १५९ ।। इस प्रकार वचनयोगके भेद कहकर अब गणस्थानोंमें उसके सत्वके प्रतिपादन करनेके

लिये आगेके तीन सूत्र कहते हैं---सामान्यसे वचनयोग और

सामान्यसे बचनयोग और विशेषरूपसे अनुभयवचनयोग द्वीन्द्रिय जीवोंसे लेकर संयोगिकेबली गुणस्थानतक होता है ॥ ५३ ॥

र्शका—- अनुभयरूप मनके निमित्तसे जो वचन उत्पन्न होते हैं उन्हें अनुभयवचन कहते हैं, यह बात पहले कही जा चुकी है। ऐसी हालतमें मनरहित द्वीन्द्रियादिक जीवोंके अनुभयवचन कैसे हो सकते हैं ?

समाधान— यह कोई एकान्त नहीं है कि संपूर्ण बचन मनसे ही उत्पन्न होते हैं। यदि संपूर्ण बचनोंकी उत्पत्ति मनसे ही मान ली जावे तो मनरहित केविल्योंके बचनोंका अभाव प्राप्त हो जायगा।

र्शका--- विकलेन्द्रिय जीवोंके मनके विना ज्ञानको उत्पत्ति नहीं हो सकती है और ज्ञानके विना वचनोंको प्रवत्ति नहीं हो सकती है ?

समाधान— नहीं, वयोंकि, मनसे ही जानकी उत्पत्ति होती है यह कोई एकान्त नहीं है। यदि मनसे ही जानकी उत्पत्ति होती है यह एकान्त मान किया जाता है, तो बाकीके इन्द्रियोसि जानकी उत्पत्ति नहीं हो सकेगी, वयोंकि, संपूर्ण जानकी उत्पत्ति मनसे मानते हो। अथवा, मनसे समुत्तप्रत्यकष्य वर्ष इन्द्रियोमें रह भी तो नहीं सकता है, व्योंकि, वृद्ध, शूत और अनुभूतको विषय करनेवाले मानसकानकी अन्यत्र वृत्ति माननेमें विरोध आता है। यदि मनको चसु आदि इन्द्रियोका सहकारी कारण माना जावे तो भी नहीं बनता है, वयोंकि, प्रयत्न सहित आत्माके सहकारकी अपेका रखनेवाली इन्द्रियोसे इन्द्रियज्ञानकी उत्पत्ति पाई जाती है।

शंका-- समनस्क जीवोंमें तो ज्ञानकी उत्पत्ति मनोयोगसे ही होती है ?

समनस्केषु ज्ञानस्य प्रादुर्भावो मनोयोगादेवेति चेन्न, केवलज्ञानेन व्यभिचारात् । समनस्कानां यत्क्षायोपद्मिकज्ञानं तन्मनोयोगात्स्याविति चेन्न, इष्टत्वात् । मनो-योगाद्वचनमुत्पद्यत इति प्रागुवतं तत्कयं घटत इति चेन्न, उपचारेण तत्र मानसस्य ज्ञानस्य मन इति संज्ञां विवायोवतत्वात् । कयं विकलेन्द्रियवचसोऽसत्यमोषत्विमिति चेवनष्यवसारहेतुत्वात् । ध्विनिवयोध्यवसायः समुपलस्यत इति चेन्न, ववत्र-भिष्ठायं विषयाध्यवसायाभावस्य विवशिसत्वात ।

सत्यवचसो गुणनिरूपणार्थम्तरसूत्रमाह---

सच्चविजोगो सिण्णिमिच्छाइट्टिन्पहुडि जाव सजोगि-केविट ति ॥ ५२ ॥

दशविधानामिव सत्यानामेतेष गणस्थानेष सत्त्वस्य विरोधासिद्धेः तत्र भवन्ति

समाधान-- नहीं, क्योंकि, ऐसा मानने पर केवलज्ञानसे व्यभिचार आता है।

शंका--- तो फिर ऐसा माना जाय कि समनस्क जीवोंके जो क्षायोपश्चमिक ज्ञान उत्पन्न होता है वह मनोयोगसे होता है ?

समाधान-- यह कोई शंका नहीं, क्योंकि, यह तो इष्ट ही है।

शंका--- मनोयोगसे वचन उत्पन्न होते हैं, यह जो पहले कहा जा चुका है वह कैसे घटित होगा?

समाधान--- यह शंका कोई दोषजनक नहीं है, क्योंकि. 'मनोयोगसे बचन उत्पन्न होते हैं' यहां पर मानस ज्ञानकी 'मन 'यह संज्ञा उपचारसे रखकर कथन किया है।

शंका-- विकलेन्द्रियोंके वचनोंमें अनभयपना कसे आ सकता है ?

समाधान— विकलेन्द्रियोंके वचन अनध्यवसायरूप ज्ञानके कारण हैं, इसलिये उन्हें अनुभयरूप कहा है।

शंका-- उनके बचनोंमें ध्वनिविषयक अध्यवसाय अर्थात् निश्चय तो पाया जाता है, फिर उन्हें अनध्यवसायका कारण क्यों कहा जाय ?

समाधान---- नहीं, क्योंकि, यहां पर अनध्यवसायसे वक्ताका अभिप्रायविषयक अध्यवसायका अभाव विवक्षित है।

> अब सत्यवचनयोगका गुणस्थानोंमें निरूपण करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं— सत्यवचनयोग संत्री मिष्यावृष्टीसे लेकर सयोगिकेवली गुणस्थानतक होता है ॥ ५४॥ वनों ही प्रकारके सत्यवचनोंके सूत्रोक्त तेरह गुणस्थानोंमें पाये जानेमें कोई विरोध

१ मु. शमिकं ज्ञानं। २ मु. वक्तुरभिप्रायः।

<sup>.</sup> अणपदसम्मदिठवणाणामे रूवे पडुच्च ववहारे । संभावणे य भावे उवमाए दसविहं सच्चे ॥ भत्तं देवी चंदप्पहपडिमा तह य होदी जिणदत्तो । सेदो दिग्धो रज्यदि करो ति य जंहवे वयणं ॥ गो. जो. २२२, २२३.

हजापि सत्यानीति ।

शेषवचसोः गणस्थाननिरूपणार्थमत्तरसुत्रमाह---

मोसवचिजोगो सच्चमोसवचिजोगो सण्णिमच्छाइट्टि-प्पहुढि जाव खीण-कसाय-वीयराय-छदुमत्था ति ॥५५॥

क्षीणकथायस्य वचनं कथमसत्यमिति चेन्न, असत्यनिबन्धनाज्ञानसत्त्वापेक्षया तत्र तत्सत्त्वप्रतिपादनात् । तत एव नोभयसंयोगोऽपि विरुद्ध इति । वाचयमस्य क्षीणकथायस्य कथं वाय्योगञ्चेन्न, तत्राप्यन्तर्जल्पस्य' सत्त्वाविरोधात ।

काययोगसंख्याप्रतिपादनार्थमुत्तरसूत्रमाह---

कायजोगो सत्तिविहो-ओरालियकायजोगो ओरालियमिस्स-कायजोगो वेउव्वियकायजोगो वेउव्वियमिस्सकायजोगो आहारकाय-जोगो आहारमिस्सकायजोगो कम्मइयकायजोगो चेदि ॥ ५६ ॥

औदारिकशरीरजनितवीर्याज्जीवप्रदेशपरिस्पन्दनिबन्धनप्रयत्नः औदारिक-

नहीं आता है, इसलिये उनमें दशों प्रकारके सत्यवचन होते हैं।

शेष वचनयोगोंका गुणस्थानोंमें निरूपण करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं-मृषावचनयोग और सत्यमृषावचनयोग संज्ञी मिध्यादिष्टिसे लेकर श्रीणकषाय-वीतरागछक्तस्य गणस्थानतक पाये जाते हैं ॥ ५५ ॥

र्शका— जिसकी कथायें श्रीण हो गई हैं ऐसे जीवके वचन असत्य की हो सकते हैं? समाधान— ऐसी शंका व्ययं है, क्योंकि, असत्यवचनका कारण अक्तान बारहवें गुणस्थानतक पाया जाता है, इस अपेकासे वहां पर असत्यवचनके सद्भावका प्रतिपादन किया है। और इसीलिय उभयसंयोगज सत्यमृषावचन भी बारहवें गुणस्थानतक होता है, इस कथनमें कोई विरोध नहीं आता है।

शंका--- वचनगुष्तिका पूरी तरहसे पालन करनेवाले कघायरहित जीवोंके वचनयोग कैसे संभव है ?

समाधान—— नहीं, क्योंकि, कषायरहित जीवोंमेंभी अन्तर्जल्पके पाये जानेमें कोई विरोध नहीं आता है।

अब काययोगकी संख्याके प्रतिपादन करनेके लिये आगेका सुत्र कहते हैं---

काययोग सात प्रकारका है- औदारिककाययोग, औदारिकमिश्रकाययोग, बैक्तियक-काययोग, बैक्तियिकमिश्रकाययोग, आहारककाययोग, आहारकमिश्रकाययोग और कार्मणकाय-योग ॥ ५६॥

औदारिक शरीरद्वारा ( औदारिक वर्गणाओंसे ) उत्पन्न हुई शक्तिसे जीवके प्रदेशोंमें

१ म्. तत्रान्तर्जल्यस्य ।

काययोगः । कार्मणौदारिकस्कन्धाम्यां जनितवीर्यात्तत्परिस्पन्दनार्थः प्रयतनः औदारिक-मिश्रकाययोगः । उदारः पूरुः महानित्यर्थः, तत्र भवं शरीरमौदारिकम् । अय स्यान्न महत्त्वमौदारिकशरीरस्य ? कथमेतदवगम्यते ? वर्गणासुत्रात् । कि तद्वर्गणासुत्रमिति चेवूच्यते 'सब्वत्थोवा ओरालिय-सरीर-दब्व-वग्गणा-पदेसा, वेजब्विय-सरीर-दब्ब-वग्गणा-पदेसा असंखेजजगणा, आहार-सरीर-दव्व-वग्गणा-पदेसा असंखेजजगणा, तेया-सरीर-दब्व-वग्गणा-पदेसाँ अणंतर्गणा, भासा-दब्व-वग्गणा-पदेसा अणंतर्गणा, मण-बब्ब-वग्गणा-पदेसा अनंतगुणा, कम्मइय-सरीर-दन्व-वग्गणा-पदेसा अणंतगुणा ति '। न, अवगाहनापेक्षया औदारिकशरीरस्य महत्त्वोपपत्तेः । यथा ' सन्वत्थोवां कम्मइय-सरीर-बब्ब-बग्गणाए ओगाहणा, मण-बब्ब-बग्गणाए ओगाहणा असंखेजजगुणा, भासा-बव्व-वग्गणाए ओगाहणा असंखेजजगुणा, तेया-सरीर-बव्व-वग्गणाए ओगाहणा असंखेजजगुणा, आहार-सरीर-दब्व-वग्गणाए ओगाहणा असंखेजजगुणा, वेउब्विय-सरीर-दब्व-वग्गणाएं ओगाहणा असंखेज्जणगणा, ओरालिय-सरीर-दब्व-वग्गणाए परिस्पन्दका कारणभूत जो प्रयत्न होता है उसे औदारिककाययोग कहते हैं। कार्मण और औदारिक वर्गणाओंके द्वारा उत्पन्न हुए वीर्यसे जीवके प्रदेशोंमें परिस्पन्दके लिये जो प्रयत्न होता है उसे औदारिकमिश्रकाययोग कहते हैं। उदार, पुरु और महान् ये एक ही अर्थके वाचक शब्द हैं। उसमें जो शरीर उत्पन्न होता है उसे औदारिकशरीर कहते हैं।

शंका-- औदारिक शरीर महान् है, यह बात नहीं बनती है? प्रतिशंका-- यह कैसे जाना? शंकाका समयन-- वर्गणासुत्रसे यह बात माल्म पड़ती है। प्रतिशंका-- यह वर्गणासुत्र कौनसा हैं?

शंकाका समर्थन— जिससे औदारिक शरीरकी महानता सिद्ध नहीं होती है वह वर्गणानुत्र इसप्रकार है- 'औदारिकशरीर द्रव्यसंबन्धी वर्गणाके प्रदेश सबसे थोड़े हैं। उससे असंख्यातगुण वैक्रियकशरीरद्रव्यसंबन्धी वर्गणाके प्रदेश हैं। उससे असंख्यातगुणे आहारकशरीर-द्रव्यसंबन्धी वर्गणाके प्रदेश हैं। उससे अनन्तगुणे तंजसशरीरद्रव्यसंबन्धी वर्गणाके प्रदेश हैं। उससे अनन्तगुणे भाषाद्रव्यवर्गणाके प्रदेश हैं। उससे अनन्तगुणे मनोद्रव्यवर्गणाके प्रदेश हैं, और उससे अनन्तगुणे कामणशरीरद्रव्यवर्गणाके प्रदेश हैं।

ँ समाधान--- नहीं, क्योंकि, अवगाहनाकी अपेक्षा औदारिक द्वारीरकी स्थूलता बन जाती है। जैसे कि कहा भी है---

'कार्मणशारीरसंबन्धो द्रव्य -वर्गणाको अवगाहना सबसे सुक्ष्म है। मनोद्रव्यवर्गणाको अवगाहना उससे असंख्यातगुणी है। भाषाद्रव्यवर्गणाको अवगाहना उससे असंख्यातगुणी है। तंजसशरीरसंबन्धी द्रव्य -वर्गणाको अवगाहना उससे असंख्यातगुणी है। आहारशरीरसंबन्धी द्रव्य -वर्गणाको अवगाहना उससे असंख्यातगुणी है। वैक्रियकशरीरसंबन्धी द्रव्य -वर्गणाको अवगाहना उससे असंख्यातगुणी है। औदारिकशरीरसंबन्धी द्रव्य -वर्गणाको अवगाहना उससे

#### ओगाहणा असंखेज्जगणा ति । ' उत्तं च--

पुरुमहमुदारुरालं एयट्ठो तं विजाण तम्हि भवं। ओरालियं ति वृत्तं ओरालियकायजोगो सो । १६० ॥ ओरालियमुत्तत्थं विजाण मिस्सं च अपरिपुण्णं ति । जो तेण संपजोगो ओरालियमिस्सको जोगो । १६१ ॥

अणिमार्विविकया, तद्योगात्पुद्गलाञ्च विक्रियेति भण्यन्ते । तत्र भवं शरीरं वैक्रियिकम् । तदवष्टम्भतः समुत्पक्षपरिस्वन्देन योगः वैक्रियिककाययोगः । कार्मण-वैक्रियिकस्कन्थतः समत्पन्नवीर्येण योगः वैक्रियिकमिश्रकाययोगः । उदतं च—

> विविह-गुण-इडिढ-जुत्तं वेउव्वियमहव विकिरिया चेव । तिस्से भवं च णेयं वेउव्वियकायजोगो सो । १६२ ॥

#### असंख्यातगुणी है। कहा भी है---

पुरु, महत्, उदार और उराल, ये झब्द एकार्यवाचक हैं। उदारमें जो होता है उसे औदारिक कहते हैं, और उसके निमित्तसे होनेवाले योगको औदारिककाययोग कहते हैं ॥१६०॥

आदारक कहत है, आर उपका नामपत्त हानवाल यानका आदारकनाययान कहत है। १८००। औदारिकका अर्थ ऊपर कह आये हैं। वही शरीर जबतक पूर्ण नहीं होता है तबतक मिश्र कहलात है, और उसके द्वारा होनेवाले संप्रयोगको औदारिकस्थिकाययोग कहते हैं॥१६१

अणिमा, महिमा आदि ऋद्वियोंको विक्रिया कहते हैं। उन ऋद्वियोंके संपर्कसे पुद्गल भी 'विक्रिया 'इस नामसे कहे जाते हैं। उसमें जो गरोर उत्पक्ष होता है उसे बैक्सियकाररिर कहते हैं। उस शरीरके अवलम्बनसे उत्पक्ष हुए परिस्पन्यद्वारा जो प्रयत्न होता है उसे वैक्सियककायगा कहते हैं। कार्मण और वैक्सियक वर्गणाओंके निमित्तसे उत्पन्न हुई शक्तिसे जो परिस्पनके लिये प्रयत्न होता है उसे वैक्सियक वर्गणाओंके निमित्तसे उत्पन्न हुई शक्तिसे जो परिस्पनके लिये प्रयत्न होता है उसे वैक्सियक वर्गणाओंक निमित्तसे उत्पन्न होता है उसे वैक्सियकाययोग कहते हैं। कहा भी है—

नाना प्रकारके गण और ऋदियोंसे यक्त शरीरको वैगविक अथवा वैक्रियक शरीर

<sup>?</sup> प्रा. पं. १, ९३। गो. जी. २३०. सूक्ष्मपूषिब्यन्त्रेजोबासूसाधारणवारीराणां स्कूललामाबान् कथमोदारिकलं? इति चेत्र, ततः सूक्ष्मदरविकियकादिवारीरापेत्रया तेवां महत्त्रेन परमायमकद्वया वा औदारिकल्यस्वनात । मं. प्र. टी.

२ प्रा. पं. १, ९४। मो. जी. २३१. प्रामुक्तकानमीदारिकारीरं तदेवान्तर्मृहंतंपर्यन्तपृत्रं अपर्यान्तं तार्वाम्मश्रीसपुत्र्यते अपर्याप्तकार्वास्त्रमध्यम्भयसंगित्रकार्ववकार्ययोगाकुटकार्मणवर्वाणांवेषुकार्वेन परमागम-कडणा वा अपर्याप्तं अपर्याप्तवारित्मश्रिमस्यरं। वी. त्र. यो. 1 तत्रीदारिकारवः सुद्धाः मुल्लेकाः । औदारिक-मिश्रस्तु औदारिक एवापरिपूर्णों मिश्र उच्यते, यथा गृष्टीमश्रं दिश्व न गृष्ठतया नापि दिश्वा अपरिदयते तत्ताम्यापपरिपूर्णत्वात् । एवगीदारिकं मिश्रं कार्यगेन । नौदारिकतया नापि कार्यकार्यवार्यव्यव्यव्याः । एवं विकायकार्यकाः नापि कार्यकार्यकाः । प्रवापत्याप्तं क्ष्यस्याप्तां व्यवस्थितं व्यान्तर्भादारिकार्यवा गृद्धास्तरप्तां प्रवस्याप्तिकस्य मिश्रास्त्रपर्याप्तवार्यात्वस्यवि । स्या. मु. १० १

३ प्रा. पं. १,९५। गो. जी. २३२.

वेउब्बियमुत्तत्थं विजाण मिस्सं च अपरिपुण्णं च । जो तेण संपजोगो वेउब्बियमिस्सको जोगो<sup>†</sup> ॥ १६३ ॥<sup>१</sup>

आहरति आत्मसात्करोति सूक्ष्मानर्थाननेतीत आहारः । तेन आहारकायेन योगः आहारकाययोगः । कथमौदारिकस्कन्धसम्बद्धानां जीवावयवानां अन्यक्षरीरेण हस्तमात्रेण क्रद्भुधवलेन शुभसंस्थानेन योग इति चेन्नेष दोषः, अनादिबन्धनबद्धत्वतो मूर्तानां जीवावयवानां मूर्तण कारीरेण सम्बन्धं प्रति विरोधासिद्धेः । तत एव न पुनः सङ्घटनमपि विरोधमास्कन्वेत् । अथ स्याज्जीवस्य कारीरेण सम्बन्धकृदायुस्तयोवियोगो मरणम् । न च गलितायुषस्तस्मिन् कारीरे पुनरुत्पत्तिः, विरोधात् । ततो न तस्यौदारिककारीरेण पुनः सङ्घटनमिति ।

अत्र प्रतिविधीयते, न तावज्जीवशरीरयोवियोगो मरणम्, तयोः संयोग-

कहते हैं। और इसके द्वारा होनेवाले योगको वैग्विककाययोग कहते हैं। ॥ १६२ ॥

बेगूबिकका अर्थ पहले कह ही चुके हैं। वही शरीर जबतक पूर्ण नहीं होता है तबतक मिश्र कहलाता है। और उसके द्वारा जो संप्रयोग होता है उसे बेगूबिकमिश्रकाययोग कहते हैं॥ १६३॥

जिसके द्वारा आत्मा सूक्ष्म पदार्थोंको ग्रहण करता है, अर्थात् आत्मसात् करता है उसे आहारकशरीर कहते हैं और उसे आहारकशरीरसे जो योग होता है उसे आहारककाययोग कहते हैं।

र्शका—— औदारिकस्कन्धोंसे संबन्ध रखनेवाले जीवप्रदेशोंका हस्तप्रमाण, शंखके समान धवल वर्णवाले, और शुभ अर्थात् समचतुरस्र संस्थानसे युक्त अन्य शरीरके साथ केसे संबन्ध हो सकता है ?

समाधान— यह कोई दोष नहीं है, क्योंकि, जीवके प्रदेश आनादिकालीन बन्धनसे बढ़ होनेके कारण मूर्त हैं, अतएव उनका मूर्त आहारकदारीरके साथ संबन्ध होनेमें कोई विरोध नहीं आता है। और इसीलिये उनका किरसे औदारिक दारीरके साथ संघटनका होना भी विरोधको प्राप्त नहीं होता है।

शंका—- जीवका शरीरके साथ संबग्ध करनेवाला आयुक्तमं है, और जीव तथा शरीरका परस्परमें वियोग होना मरण है। इसिलये जिसकी आयु नष्ट हो गई है ऐसे जीवकी फिरसे उसी शरीरमें उत्पीत नहीं हो सकती है, क्योंकि, ऐसा माननेमें विरोध जाता है। अतः जीवका औदारिक शरीरके साथ पुनः संघटन नहीं बन सकता है। अर्थात् एकबार जीवप्रदेशोंका जाहारक शरीरके साथ संबन्ध हो जानेके पश्चात् पुनः उन प्रदेशोंका पूर्व औदारिक शरीरके साथ संबन्ध हो जानेके पश्चात् पुनः उन प्रदेशोंका पूर्व औदारिक शरीरके साथ संबन्ध हो जानेके पश्चात् पुनः उन प्रदेशोंका पूर्व औदारिक शरीरके साथ संबन्ध हो जानेके पश्चात् पुनः उन प्रदेशोंका प्रवं औदारिक शरीरके साथ संबन्ध हो जानेके पश्चात् पुनः उन प्रदेशोंका प्रवं औदारिक शरीरके साथ संबन्ध नहीं हो सकता है?

समाधान-- नहीं, क्योंकि, आगममें जीव और शरीरके वियोगको मरण नहीं

१ मु. मिस्सजोगो । २ प्रा. पं. १, ९६ पाठभेदः । गो. जी. २३४.

स्योत्पत्तिप्रसङ्गात् । अस्तु चेन्न, 'छिन्नपूर्वायुषामृब्यप्राप्तोत्तरभवसम्बन्ध्यायुःकर्मणां परित्यक्तानुपात्तपूर्वोत्तरकारीराणामपि जीवानामृत्यस्युपलम्भात् । भवतु 'तयोत्पत्ति-मंरणं पुनर्जीवदारीरिवयोग एवेति चेवस्तु सर्वात्मना तयोवियोगो मरणं नेकवेशेन, आगलावप्युपसंहृतजीवावयवानां मरणानुपरूम्भात् जीविताच्छिन्नहरूतेन व्यभि-चाराच्च । न च पुनरस्यर्षः' सर्वातयवैः पूर्वत्तरीरपरित्यागः समस्ति येनास्य मरणं जायेत । न चैतच्छरीरं गच्छत्पर्वताविना प्रतिहन्यते' शस्त्रैदिष्ठधतेऽगिनना बृहाते वा, सूक्ष्मत्वाद्विक्यकशरीरवत् । 'आहारकार्मणस्कन्धतः समुत्पन्नवीयेण योगः आहार-मिश्रकाययोगः । उक्तं च-

कहा है, अन्यथा उनके संयोगको उत्पत्ति मानना पडेगा।

शंका-- जीव और शरीरका संयोग उत्पत्ति रहा आवे, इसमें क्या हानि है ?

समाधान— नहीं, क्योंकि जिनकी पूर्व आप छित्र हो गई है और जिन्होंने उत्तर भवसम्बन्धी आयुको प्राप्त कर लिया है, फिर भी जिन्होंने पूर्व शरीर तो छोड विया है, किन्तु उत्तर शरीर अभी प्राप्त नहीं किया है ऐसे भी जीबोंकी उत्पत्ति देखी जाती है। इसलिए जीव शरीरके संयोगको उत्पत्ति नहीं कह सकते।

शंका—— उत्पत्ति इसप्रकारकी भली ही रही आवे, फिर भी मरण तो जीव और शरीरके वियोगको ही मानना पड़ेगा ?

समाधान— यह कहना ठीक है, तो भी जीव और दारीरका संपूर्णकपसे वियोग ही मरण हो सकता है। उनका एकदेशरूपसे वियोग सरण नहीं हो सकता, वर्षोक, जिनके कण्ठण्यंत्र जीवप्रदेश संकृतित हो गर्य हैं ऐसे जीवोंका भी मरण नहीं पाया जाता है। यवि एकदेश वियोगको भी मरण माना जावे, तो जीवित दारीरसे छिन्न होकर जिसका हाथ अलग हो गया है उसके साथ व्यक्षिता दोष आ जायगा। और आहारक शरीरको छारण करनेवाले इस ऋषिके संपूर्णकपसे पूर्व (औदारिक) दारीरका त्याग नहीं होता, जिससे इसका मरण होवे ?

विशोषार्थ— छटवें गुणस्थानमें जब साथु आहारक शरीरको उत्पन्न करता है, उस समय उसका औदारिक शरीरसे सर्वया संबन्ध भी नहीं छूट जाता है और भुज्यमान आयुका अन्त भी नहीं होता है, इसलिये ऐसी अवस्थाको मरण नहीं कहते हैं। केवल वहां कुछ जीवप्रदेशोंका आहारक शरीरके साथ संबन्ध होता है।

यह आहारक शरीर सूक्ष्म होनेके कारण गमन करते समय वैक्ष्यिक शरीरके समान न तो पर्वतोंसे टकराला है, न झत्त्रोंसे छिदता है और न अग्निसे जलता है। आहारक और कार्मणकी वर्गणाओंसे उत्पन्न हुए वीर्थके द्वारा जो योग होता है वह आहारकमिथकावयोग है।

१. म्. पूर्वायुषा। २. मृ. तत्परित्यक्त। ३. मृ. न पुनरस्यार्थः।

४. अब्बाबादी अंतोमुहुलकालहिंदी जहण्णिदरे। पञ्जत्तीसंपुण्णे मरणं पि कदाचि संभवद्य।

५. तत्त्राक्कालभाव्यौदारिकशरीरवर्गणामिश्रत्वेन ताभिः सह वर्तमानो यः संप्रयोगः अपरिपूर्णशक्ति-

आहरदि अणेण मुणी सुद्धमे अट्ठे सयस्स संदेहे'। गत्ता केवलि -पासं तम्हा आहारको जोगो<sup>र</sup> ॥ १६४ ॥ आहारयम्तरसं वियाण मिस्सं च अपरिपुण्णं ति । जो तेण संपंजोगो आहारयमिस्सको जोगो'॥ १६५ ॥

विद्योषार्थ— सिश्रयोग तीन हैं, औदारिकिमिश्रकाययोग, वैक्रियकिमश्रकाययोग और आहारकिमश्रकाययोग । इनसेंसे औदारिकिमिश्र मनुष्य और तिर्यंखके जन्मके प्रयम समयसे रेक्कर अन्तर्माहुर्त कालतक और केवली समुदातको सन्याद्यक्षण अवस्थामें होता हैं। ब्रिक्यिकिमश्र वह और नारिक्योंके जन्मके प्रयम समयसे लेकर अन्तर्महूर्तक होता है। आहारकिमिश्र छटे गुणस्थानवर्ता जीवके आहारकसमुद्धात निकलते समय अपर्यान्त अवस्थामें होता है। इन तीनों मिश्रयोगोंमें केवल विवक्षित शरीरसंबच्धी वर्गणाओंके निमित्तसे आत्मप्रदेश -परिस्पन्य नहीं होता है, कितु कार्मणश्रदेश संबच्धी युक्त होकर हो औदारिक आदि शरीरसंबच्धी वर्गणाओंके निमित्तसे योग होता है, इसलिये इन्हें मिश्रयोग कहा है। परंतु इतनी विशेषता है के गोम्मयत्यार जीवकाण्यकी टीकोमें आहारकस्मुद्धातके पहले होनेवाले औदारिकशरीरकी वर्गणाओंके सिश्रणसे आहारकमिश्रकाययोग कहा है और यहां पर कार्मणस्कन्धके सिश्रणसे आहारकमिश्रकाययोग कहा है और यहां पर कार्मणस्कन्धके सिश्रणसे आहारकमिश्रकाययोग कहा है और प्रवास प्रतित होता है कि गोम्मयत्यारको टीकाके अभिप्रायसे आहारकमिश्रयोगक आदीरिकशरीरसंबन्धी वर्गणाओंका अत्र अस्त्र स्वास्त सार्वास स्वाहारकमिश्रकाययोग कहा है और धवलाके असिप्रायसे आहारकमिश्रयोगक प्रारम्भ होते हो ओदारिकशरीरसंबन्धी वर्गणालांका आना बन्द हो जाता है। कहा भी है—

छटवें गुणस्थानवर्ती मुनि अपनेको संदेह होने पर जिस शरीरके द्वारा केवलीके पास जाकर सुक्ष्म पदार्थीका आहरण करता है उसे आहारक शरीर कहते हैं, इसलिये उसके द्वारा होनेवाले योगको आहारककाययोग कहते हैं ॥ १६४॥

आहारकका अर्थ कह आये है। यह आहारकशरीर जबतक पूर्ण नहीं होता है तबतक उसको आहारकमिश्र कहते हैं। और उसके द्वारा जो संप्रयोग होता है उसे आहारकमिश्रकाययोग कहते हैं।। १६५॥

यक्तात्म प्रदेशपरिस्पन्दः स आहारककायमिश्रयोगः। गो जी, जी. प्र., टी. २४०.

१ ऋदिप्राप्तस्यापि प्रमत्तस्यतस्य श्रुतजानावरणवीयांन्तरायश्योपकाममांखे सति यदा धर्म्यच्यान-विरोधी श्रुतार्थसंदेहः स्यात्तदा तस्तदेहविनाञ्चार्थं च श्राहारकश्चरीरमत्तिष्ठतीत्यर्थः । गो. जी., जी. प्र. टी. २३५.

र प्रा. प. १, ९७। गो. जो. २३९. णिगस्त्रेत्ते केनस्टिर्गुगिवरहे णिक्कमणपहृदिकल्डाणे । परस्रेत्ते संवित्ते जिणजिणाधरवदणद्ठं च ॥ उत्तमअंगीव्ह हवे घादुविहीण सुहं असहण्यं । सुहसठाण घवलं हत्यपमाणं पसत्यदयं ॥ गो. जी. २३६, २३७.

३ प्रा. पं. १, ९८ पाठभेदः । गो. जी. २४०.

कर्मेव कार्मणं शरीरम्, अष्टकर्मस्कन्य इति यावत्। अथवा कर्मणि भवं कार्मणं शरीरम्, नामकर्मावयवस्य कर्मणो प्रहणम् । तेन योगः कार्मणकाययोगः । केवलेन कर्मणा जनितवीयेण सह योगः इति यावत । उत्तरं च---

> कम्मेव च कम्म-भवं कम्मइयं तेण जो दु संजोगो । कम्मइयकायजोगो एग-विग-तिगेसु समएसु ।। १६६ ॥

केष्वौदारिककाययोगो<sup>२</sup> भवतीत्येतत्प्रतिपादनार्थमुत्तरसूत्रमाह—

ओरालियकायजोगो ओरालियमिस्सकायजोगो तिरिक्ख-मणु-स्साणं ॥ ५७ ॥

देवनारकाणां किमित्यौदारिकशरीरोदयो न भवेत? न, स्वाभाव्याद,

कमं ही कामंणवारीर है, अर्थात् आठ प्रकारके कमंस्कत्भोंको कामंणवारीर कहते हैं। अर्थाव कमंगे जो वारीर उत्पन्न होता है उसे कामंण वारीर कहते हैं। इससे नामकर्मके अवयवरूप कामंणवारीरका पहण होता हैं। उस वारीरके निमित्तसे जो योग होता है उसे कामंणकाययोग कहते हैं। इसका तात्पर्य यह है कि अन्य औदारिकादि वारीर-वर्गणाओं के विना केवल एक कमंत्र उत्पन्न हुए वोर्थके निमित्तसे आत्मप्रदेशपरिस्पन्दरूप जो प्रयत्न होता है उसे कामंणकाययोग कहते हैं। कहा भी है—

ज्ञानावरणादि आठ प्रकारके कर्मस्काधको ही कार्मणशरीर कहते हैं। अयदा, नामकर्मसे जो उत्पन्न होता है उसे कार्मणशरीर कहते हैं। और उसके द्वारा होनेवाले योगको कार्मणकाययोग कहते हैं। यह योग एक, दो अथवा तीन समयतक होता है।। १६६॥

औदारिककाययोग किन जीवोंके होता है इस बातके प्रतिपादन करनेके लिये आगोका सुत्र कहते हैं---

> तिर्यंच और मनुष्योंके ओदारिककाययोग और औदारिकमिश्रकाययोग होता है।।५७।। शंका—- देव और नारिकयोंके औदारिकशरीर नामकर्मका उदय क्यों नहीं होता है? समाधान—- नहीं, क्योंकि, स्वभावसे ही उनके औदारिकशरीर नामकर्मका उदय

१ प्रा. पं. १, ९९ । गो. जी. २४१. स कामंणकाययोगः एकद्वित्रसमयविधिष्टविग्रहगतिकालेषु केवलिसमुद्रातसंविधिग्रद्वयलोकपूरणे समयवये च प्रवर्तते शेषकाले नास्तीति विभागः तु शब्देन सूच्यते । अनेन वीवयोगानामव्याधानविषय अन्तर्महुन्तेवालो व्याधानविषये एकसमयादिययासम्भवातम्हून्तेपर्यंतकालस्व एकजीवं प्रति भणितो भवति । नानाजीवापेश्या ज्वसमसुहमेल्याचण्टसांतरमार्गणार्वाजतयेवनिरंतरमार्गणानां सर्वकाल इति विशेषो आनव्यः । जी. प्र. टी.

२ म. को ह्यौदारिक।

देवनरकगतिकर्मोदयेन सह औदारिककर्मोदयस्य विरोधाद्वा । न च तिरश्चां मनुष्याणां चौदारिककाययोग एवेति नियमोऽस्ति, तत्र कार्मणकाययोगादीनामभावापत्तेः । किं तु औदारिककाययोगस्तिर्येक्षमनुष्याणामेव ।

केषु वैक्रियिककाययोगो भवतीत्येतत्प्रतिपादनार्थमुत्तरसूत्रमाह---

वेउठिवयकायजोगो वेउठिवयमिस्सकायजोगो देवणेरइ-याणं ॥ ५८ ॥

तिरध्वां मनुष्याणां च किमिति तदुदयो न भवेत् ? न, तिर्येङ्गमनुष्यगति-कर्मोदयेन सह वैक्रियिकोदयस्य विरोधात्स्वभावाद्वा । न हि स्वभावाः परपर्यनुयोगार्हाः अतिप्रसङ्कात् । तिर्यञ्चो मनुष्याद्वच वैक्रियिकशरीराः श्रूयन्ते तत्कथं घटत इति चेन्न, औदारिकशरीरं द्विविधं विक्रियात्मकमविक्रियात्मकमिति । तत्र यद्विक्रियात्मकं तद्वै-

नहीं होता है। अथवा, देवगित और नरकगित नामकमंके उदयके साथ औदारिकशारीर नामकमंके उदयका विरोध है, इसलिये उनके औदारिकशारीरका उदय नहीं पाया जाता है। फिर भी तियँच और मनुष्योंके औदारिक और औदारिकाशिकाययोग ही होता है ऐसा नियम नहीं है, क्योंकि, इस प्रकारके नियम करने पर तियँच और मनुष्योंमें कार्मणकाययोग आदिके अभावती आपित जा जायगी। किन्तु औदारिक और अीदारिकामश्र तियँच और मनुष्योंके ही होता हैं, ऐसा नियम जानना चाहिये।

वैकियक काययोग किन जीवोंमें होता है इस बातके प्रतिपादन करनेके लिये आगेका सुत्र कहते हैं—

> वेव और नार्राक्रयोंके वैक्रियककाययोग और वैक्रियकमिश्रकाययोग होता है ॥ ५८ ॥ शंका—– तिर्यंच और मनष्योंके वैक्रियकशरीरका उदय क्यों नहीं होता है ?

समाधान— नहीं, क्योंकि, तियंचगति और मनुष्यगति कमींदयके साथ वैकियिक नामकर्मके उदयका विरोध आता है, अथवा, तियंच और मनुष्यगतिमें वैकियिक नामकर्मका उदय नहीं होता है, यह स्वभाव ही है। और स्वभाव दूसरेके प्रश्नोंके योग्य नहीं होते हैं, अयया, अतिप्रसंग दोष आ जायगा। इसलिये तियंच और मनुष्योंके वैकियिक और वैकियिक-मिश्रकाययोग नहीं होता है, यह सिद्ध हो जाता है।

र्शका── तिर्यंच और मनुष्य भी वैकियिकशरौरवाले सुने जाते हैं, इसलिये यह बात कैसे घटित होगी ?

समाधान--- नहीं, क्योंकि, औदारिकशरीर दो प्रकारका है, विकियात्मक और अविकियात्मक । उनमें जो विकियात्मक औदारिक शरीर है, वह मनुष्य और तिर्यंचोंके कियिकमिति तत्रोक्तम्, न तदत्र परिगृह्यते, विविधगुणर्द्धप्रभावात् । अत्र विविध-गुणर्द्धपात्मकं परिगृह्यते, तच्च वेवनारकाणामेव ।

आहारशरीरस्वामिप्रतिपादनार्यमुत्तरसूत्रमाह—-आहारकायजोगो आहारमिस्सकायजोगो संजदाणमिड्डिपत्ताणं ॥ ५९ ॥

आहार्राह्वप्राप्तेः किमु संयताः ऋहिप्राप्ता उत वैकिष्यकहिप्राप्तस्ते कहि-प्राप्ता इति । कि चातः, नाद्यः पक्ष आश्र्यणयोग्यः, इतरेतराश्रयदोषासंजनात् । कथम् ? यावन्नाहार्राह्वरुत्वते न तावत्तेषामृहिप्राप्तत्वम्, यावन्नद्विप्राप्तत्वं न तावत्तेषामाहार्राह्वरिति । न हितीयविकल्पोऽिष, ऋहेरुपर्यृष्ट्यभावात् । भावे वा आहारशरीरवतां मनःपर्ययज्ञानमि जायेत, विशेषाभावात । न चैवम्, आर्षेण सह

वैक्रियिकरूपसे कहा गया है। उसका यहां पर प्रहण नहीं किया है, क्योंकि, उसमें नाना गुण और ऋद्वियोंका अभाव है। यहां पर नाना गुण और ऋद्वियुक्त वैक्रियिकशरीरका ही प्रहण किया है, और वह देव और नारकियोंके ही होता है।

अब आहारकशरीरके स्वामीके प्रतिपादन करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं— आहारककाययोग और आहारकिमश्रकाययोग ऋढिप्राप्त छटे गुणस्थानवर्ती संयतींके ही होते हैं ॥ ५९ ॥

शंका— यहां पर नया आहारक ऋदिकी प्राप्तिसे संयतोंको ऋदिप्राप्त समझना वाहिये, या वैकियिक ऋदिको प्राप्तिसे उन्हें ऋदिप्राप्त समझना चाहिये ? इन दोनों पक्षोंमेंसे प्रयम पक्ष गएक करने पर इतरेतराश्रम दांच आता है। वह कैसे आता है, अगों इसीको स्पष्ट करते हैं, जबतक आहारक ऋदि उत्पन्न नहीं होती है तबतक उन्हें ऋदिप्राप्त नहीं होता है। वह कैसे आता है, अगों इसीको स्पष्ट करते हैं, जबतक आहारक ऋदि उत्पन्न नहीं होती है तबतक उन्हें ऋदिप्राप्त नहीं माना जा सकता, और जबतक वे ऋदिप्राप्त न हों तबतक उनके आहारक ऋदि उत्पन्न नहीं हो सकती है। इसी प्रकार दूसरा विकल्प भी नहीं बनता है, क्योंकि, एक ऋदिके उपयोग करते समय दूसरो ऋदियोंको उत्पत्तिका अभाव है। इतने पर भी यदि एक ऋदिके रहते हुए दूसरी ऋदिवांका सद्भाव माना जाता है, तो आहारक ऋदिवालोंके सनःपर्ययमानकी उत्पत्ति भी माननो बाहिये, क्योंकि, दूसरी ऋदियोंके समान इसके होनेमें कोई विशेषता नहीं है। परंतु आहारक ऋदिवालेके मनःपर्यय ज्ञान माना नहीं जा सकता है, क्योंकि, ऐसा मानने पर आगमसे विरोध आता है?

समाधान-- प्रथम पक्षमें जो इतरेतराश्रय दोष दिया है, वह तो आता नहीं है,

१ मु. वैक्रियकद्विप्राप्तास्ते. २ मु. ऋद्धेरुपर्यभावात्।

३ मणपञ्जवपरिहारो पढमुबसम्मत्तं दोण्णि आहारा । एदेसु एक्कपगदे णस्थि ति असेसयं जाणे ।। गो. जी. ७३०.

विरोधाविति ? नाविपक्षोक्तवोषः समाढौकते, यतो नाहार्राह्वरात्मानमपैक्योत्पछते, स्वात्मनि क्रियाविरोधात् । अपि तु संयमातिशयापेक्षया तस्याः समुत्पत्तिरित । ऋद्विमाप्तसंयतानामिति विश्लेषणमपि घटते । तवनुत्पत्ताविप ऋदिहेतुसंयमः ऋदिः, कारणे कार्योपचारात् । ततश्चिहहेतुसंयमप्राप्ताः यतयः ऋद्विमाप्तास्तेषामाहार्र्ग्दिरिति सिद्धम् । संयमविश्लेषणनिताहार्रारोदिरायानशिक्ति। संयमविश्लेषणनिताहार्रारोदिरायानशिक्ति। निवित्तियानिकत्पोक्तदोषोऽपि, अनम्युपगमात् । नेष नियमोऽप्यस्येकस्मिकक्षमेण नर्द्धयो भूयस्यो भवन्तीति, गणभूत्मु सप्तानामिष ऋद्वीनामक्रमेण सन्तिप्रक्षित्मभात् । न आहारद्धेषा सह मनःपर्ययस्य विरोधो दृश्यत इति चेद्भवतु नाम वृष्टत्वात् । न चानेन विरोध इति सर्वाभिविरोधो वक्तं पार्यते, अव्यवस्थापत्तेरित ।

कार्मणशरीरस्वामिप्रतिपादनार्थमत्तरसूत्रमाह--

कम्मइयकायजोगो विग्गहगइ-समावण्णाणं केवलीणं वा समुग्घाद-गदाणं॥ ६०॥

क्यों कि, आहारक ऋढि स्वतःकी अपेक्षा करके उत्पन्न नहीं होती है, क्यों कि, अपनेमें किया के होने में विरोध आता है। किंतु संयमातिशयकी अपेक्षा आहारक ऋढिकी उत्पत्ति होती है, इसिलये 'ऋढिअपोत्सयतानाम्' यह वियोषण भी वन जाता है। यहां पर दुसरी ऋढियों के उत्पन्न हों होने पर भी कारणमें कार्यके उपवास ऋढिके कारणमृत संयमको ही ऋढि कहा या है, इसिलये ऋढि कहा या है, इसिलये ऋढि होती है, यह बात सिद्ध हो जाती है। अयवा, संयमविशयसे उत्पन्न हुई आहारकश्चरीरके उत्पावनकथ श्विक को आहारक ऋढि होती है, यह बात सिद्ध हो जाती है। अयवा, संयमविशयसे उत्पन्न हुई आहारकश्चरीरके उत्पावनकथ श्विक को आहारक ऋढि कहते हैं, इसिलये भी इतरेतराश्रय योष नहीं आता है। इसी प्रकार दूसरे विकल्पमें विया गया श्रेष भी नहीं आता है, क्यों कि, एक ऋढिके साथ दूसरी ऋढियां नहीं होती हैं, यह हाम सानते ही नहीं हैं। एक आत्मामें युगपत् अनेक ऋढियां उत्पन्न नहीं होती हैं, यह हाम सानते ही नहीं हैं। एक आत्मामें युगपत् सातों ही ऋढियां उत्पन्न नहीं होती हैं, यह हाम का हि नियम नहीं है, क्यों कि, गणधरों के एकसाथ सातों ही ऋढियां वत्पन्न नहीं होती हैं, यह हाम सातते ही नहीं है, व्यों कि, गणधरों के एकसाथ सातों ही ऋढियां वत्पन नहीं होता है, यह कोई नियम नहीं है, क्यों कि, गणधरों के एकसाथ सातों ही ऋढियां वत्पन नहीं होता है, यह कोई नियम नहीं है, क्यों कि, गणधरों के एकसाथ सातों हो ऋढियां वत्पन नहीं होता है, यह हाम प्रवास नहीं होता है, यह का स्वास नहीं होता है, यह साथ सातों हो ऋढियां वत्पन नहीं होता है, यह हास स्वास नहीं होता है, यह साथ स्वास नहीं होता है।

शंका-- आहारक ऋद्धिके साथ मनःपर्ययज्ञानका तो विरोध देखा जाता है ?

समाधान— यदि आहारक ऋढिके साथ मनःपर्ययक्षानका विरोध देखनेमें आता है तो रहा आवे । फिलु मनःपर्ययके साथ विरोध है, इसल्प्ये आहारक ऋढिका दूसरी संपूर्ण ऋढियोंके साथ विरोध है, ऐसा नहीं कहा जा सकता है। अन्यया अध्यवस्थाकी आपत्ति आ जायगी।

अब कार्मणशरीरके स्वामीके प्रतिपादन करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं— विग्रहगतिको प्राप्त चारों गतियोंके जोबोंके तथा प्रतर और लोकपूरण समुद्धातको प्राप्त केवलीजिन के कार्मणकाययोग होता है ॥ ६०॥ विष्रहो वेहः, तबर्षा गतिः विष्रहगितः। औदारिकाविश्वरीरनामोवयात्स्वनर्वर्तनसमर्थान् विविधान् पुव्गलान् गृह्णाति विगृह्यतेष्ठसौ संसारिणा इति वा विष्रहो
वेहः। विष्रहाय गितः विष्रहगितः। अथवा विष्ठदो ष्रहो विष्रहः व्याघातः पुद्गलावाननिरोध इत्ययः। विष्रहेण पुद्गलावाननिरोधेन गितः विष्रहगितः। अथवा विष्रहो
व्याघातः कौटिल्यमित्यनर्थान्तरम् । विष्रहेण कौटिल्येन गितः विष्रहगितः'। तां
सम्यगापत्राः प्राप्ताः विष्रहगितसमापत्राः, तेषां विष्रहगितसमापत्रानाम् । शरीराणि
यतः प्ररोहन्ति तद्वीजभूतं कार्मणकारीरं कार्मणकाय इति अध्वयातः वाद्यानायागाः।
स विष्रहगती वक्त्यनते योगो भवित । कार्मणकायकृतो योगः कार्मणकाययोगः।
स विष्रहगतौ वक्त्यनते वर्तमानजीवानां भवित । एतवुक्तम्—गतेर्गत्यन्तरं वज्ञतां
प्राणानां वतस्त्रो गत्यो भवितः इष्वातः पाणिमुक्ता लाङ्गलिका गोम् त्रिका चित ।
तत्राविष्रहा प्राथमिकौ, शेषाः विष्रहत्यः। ऋज्वी गतिरिषुगितिरकसमियको । यथा
पाणिना तिर्यव्यक्षिपतस्य द्वयस्य गतिरेकविष्रहा गतिः तथा संसारिणामेकविष्रहा
गतिः पाणिमुक्ता द्वसमियको । यथा लाङ्गलं द्ववकं तथा द्विवग्रहा गतिलाङ्गलिका

विग्रह देहको कहते हैं। उसके लिये जो गति होती है उसे विग्रहगति कहते हैं। यह जीव औदारिक आदि शरीर नामकर्मके उदयसे अपने अपने शरीरकी रचना करनेमें समर्थ नाना प्रकारके पुदगलोंको प्रहण करता है, अथवा संसारी जीवके द्वारा शरीरका ग्रहण किया जाता हैं, इसलिये देहको विग्रह कहते हैं। ऐसे विग्रह अर्थात शरीरके लिये जो गति होती है उसे विग्रहगति कहते हैं अथवा, 'वि ' शब्दका अर्थ विरुद्ध और 'ग्रह ' शब्दका अर्थ घात होनेसे विग्रह राज्यका अर्थ व्याघात है जिसका अर्थ पुद्गलोंके प्रहण करनेका निरोध होता है। इसल्पिय विग्रह अर्थात् पुद्गलोंके प्रहण करनेके निरोधके साथ जो गति होती है उसे विग्रहगति कहते हैं। अथवा, विग्रह व्याघात और कौटिल्य ये पर्यायवाची नाम हैं। इसलिये विग्रहसे अर्थात क्टिलता ( मोडों ) के साथ जो गति होती है उसे विग्रहगति कहते हैं। उसको भली प्रकारसे प्राप्त जीव विग्रहगितसमापन्न कहलाते हैं। उनके अर्थात् विग्रहगितको प्राप्त जीवोंके कार्मण-काययोग होता है । जिससे संपूर्ण शरीर उत्पन्न होते हैं, उस बीजभूत कार्मणकारीरको कार्मणकाय कहते हैं। वचनवर्गणा, मनोवर्गणा और कायवर्गणाके निमित्तसे जो आत्मप्रदेशोंका परिस्पन्व होता हैं उसे योग कहते हैं। कार्मणकायसे जो योग उत्पन्न होता है उसे कार्मणकाययोग कहते हैं। वह विग्रहगति अर्थात वक्रगतिमें विद्यमान जीवोंके होता है। आगममें ऐसा कहा है कि एक गतिसे दूसरी गतिको गमन करनेवाले जीवोंके चार गतियां होती हैं, इवगति, पाणिमक्तागति, लांगलिकागति और गोमुत्रिकागित । उनमें पहली गति विग्रहरहित होती है और शेष गतियां विग्रहसहित होती हैं। सरल अर्थात धनवसे छटे हुए बाणके समान मोडारहित गतिको इवगति

१ त. रा. वा. २. २५. १-३.

त्रैसमयिकी । यथा गोमूत्रिका बहुवका तथा त्रिविग्रहा गतिगोंमूत्रिका चातुःसमयिकी'। तत्र कार्मणकाययोगः स्यादिति । स्वस्थितप्रदेशादार<sup>ः</sup>स्योध्वधिस्तर्यगाकाशप्रदेशानां कमसन्निविष्टानां पिङ्कः श्रेणिरित्युच्यते । तथैव जीवानां गमनं नोच्छ्रेणिरूपेण । तत्तिस्त्रिविष्रहा गतिनं विरुद्धा जीवस्येति ।

घातनं घातः स्थित्यनुभवयोविनाश इति यावत् । कथमनुक्तमनिषक्ततं चावगम्यत इति चेत्र, प्रकरणवशात्तदवगतेः । उपरि घातः उद्धातः, समीचीन उद्धातः समुद्धातः । कथमस्य घातस्य समीचीनत्वमिति चेत्र, भूयः कालनिष्पाद्यमान-

कहते हैं। इस गितमें एक समय लगता है। जैसे हाथसे तिरछे फैंके गये द्रध्यकी एक मोड़ेवाली गित होती है, उसी प्रकार संसारी जीवोंके एक मोड़ेवाली गितको पाणिमुक्ता गित कहते हैं। यह गित दो समयवाली होती है। जैसे हलमें दो मोड़े होते हैं, उसी प्रकार दो मोड़ेवाली गितको लांगलिका गित कहते हैं। यह गित तीन समयवाली होती है। जैसे गायका चलते समय मृत्रका करना अनेक मोड़ोंबाला होता है, उसी प्रकार तीन मोड़ेवाली गितको गोमूत्रिका गित कहते हैं। यह गित चार समयवाली होती है। इन तीनों विग्रहगितयों में प्रत्येक गितके अन्तिम समयको छोड़कर कांगणकायपोग होता है।

जो प्रदेश जहां स्थित हैं बहांसे लेकर ऊपर, नीचे और तिरछे कमसे विद्यमान आकाशप्रदेशोंकी पंक्तिको श्रेणी कहते हैं। इस श्रेणीके द्वारा ही जीवोंका गमन होता है, श्रेणीको उल्लंघन करके नहीं होता है। इसलिये विग्रहगतिवाले जीवके तीन मोड़ेवाली गित विरोधको प्राप्त नहीं होती है। अर्थात् ऐसा कोई स्थान ही नहीं है जहां पर पहुँचनेके लिये चार मोड़े लगा सकें।

घातनेरूप धर्मको घात कहते हैं, जिसका प्रकृतमें अर्थ कर्मोकी स्थिति और अनुभागका विनाश होता है।

र्शका—- कर्मोंकी स्थिति और अनुभागके घातका अभी तक कथन नहीं किया है, अथवा, उसका अधिकार भी नहीं है, इसलिये यहां पर कर्मोंकी स्थिति और अनुभागका घात विवक्षित है, यह कैसे जाना जाय ?

. समाधान--- नहीं, क्योंकि, प्रकरणके बशसे यह जाना जाता है कि केवलिसमृद्धातमें कर्मोकी स्थिति और अनुभागका घात विवक्षित है ।

उत्तरोत्तर होनेवाले घातको उद्धात कहते हैं, और समीचीन उद्धातको समुद्धात कहते हैं।

१ त. रा. वा. २. २८ वा. ४.

२ लोकमध्यादारम्य स. सि. २. २६ । त. रा. वा. २. २६ । अट्टुगएमो रुवगो तिरियं लोयस्स मज्जवारम्मि । एस पमवो दिसाणं एसेव भवे अण्दिसाण । आचा. नि. ४२.

३ मूलसरीरमछंडिय उत्तरदेहस्स जीविष्डस्स । णिग्गमणं देहादा होदि समुखादणामं तु ॥

घातेम्प्रोऽस्येकसमयिकस्य समीचीनस्वाविरोधात् । समुद्धातं गताः समुद्धातगताः । कथमेकस्मिन् गम्यगमकभावञ्चेन्न, पर्यायपर्यायिषां कर्याचव् भेदविवक्षायां तदिवरो-धात् । तेषां समुद्धातगतानां केवलिनां कार्मणकाययोगो भवेत् । वा शब्दः समुच्चय-प्रतिपादकः ।

अथ स्यात्केवलिनां समुद्धातः' सहेतुको निहेंतुको वा ? न द्वितीयविकल्पः, सर्वेषां समुद्धातगमनपूर्वकं मुक्तिप्रसङ्गात् । अस्तु चेन्न, लोकव्यापिनां केवलिनां विश्वतिसंख्यावर्षपृथक्त्वानन्तरनियमानपपत्तेः । न प्रथमपक्षोऽपि, तद्धेत्वन्पलम्भात् । न

शंका-- इस घातमें समीचीनता है, यह कैसे संभव है ?

समाधान--- नहीं, वर्योकि, बहुत कालमें संपन्न होनेवाले घातोंसे एक समयमें होनेवाले इस घातमें समीचीनताके मान लेनेमें कोई विरोध नहीं आता है।

समुद्धातको प्राप्त जीबोंको समुद्धातगत जीव कहते हैं।

र्शका--- एक ही पदार्थमें गम्य-गमकभाव कैसे बन सकता है, अर्थात जब पर्यायीसे पर्याय अभिन्न है, तब केवली समुद्धातको प्राप्त होते हैं, इस प्रकार समुद्धात और केवलीमें गम्य-गमकभाव कैसे बन सकता है ?

समाधान— यह कोई दोष नहीं है, क्योंकि, पर्याय और पर्यायोकी कथंचित् भेदविवक्षा होने पर एक ही पदार्थमें गम्य-गमकभाव बन जाता है, इसमें कोई विरोध नहीं आता है।

उन समुद्धातगत केवलियोंके कार्मणकाययोग होता है। यहां सूत्रमें आया हुआ 'वा' शब्द समुच्चयरूप अर्थका प्रतिपादक है।

र्शका— केवलियों के समुद्धात सहेतुक होता है या निहंतुक ? निहंतुक होता है, यह दूसरा विकल्प तो बन नहीं सकता, क्योंकि, ऐसा मानने पर सभी केवलियोंको समुद्धात करनेके अनन्तर ही मोक्ष-प्राप्तिका प्रसंग प्राप्त हो जायगा। यदि यह कहा जावे कि सभी केवली समुद्धातपूर्वक हो मोक्को जाते हैं, ऐसा मान लिया जावे इसमें क्या हानि है ? सो भी कहना ठीक नहीं है, क्योंकि, ऐसा मानने पर लोकपूरण समुद्धात करनेवाले केवलियोंकी वर्ष-पृथक्तक अनन्तर वीस संख्या होती है यह नियम नहीं बन सकता है। केवलियोंकी

हतेर्गमिकियात्वारसंभूगात्मप्रदेशानां च बहिण्द्गमनं समुद्धातः।त. रा. वा. प्. ५३. उद्गमनमुद्धातः, जीवप्रदेशानां विसर्गणीत्ययः। समीचीन उद्धातः समुद्धातः, केवलिलां समुद्धातः, केवलिसमुद्धातः। अघातिकर्मस्थितिसमी-करणार्थं केवलिजीवप्रदेशानां समयाविरोधेन ऊर्श्वमचित्तर्यक् च विसर्गणं केवलिसमुद्धातः इत्युक्तं भवति । जययः अ. प्. १२३८.

१ वेदनीयस्य बहुत्वादल्पत्वाच्चायुषो नाभोगपूर्वकमायुःसमकरणार्थं ब्रव्यस्वभावत्वात् सुराद्रव्यस्य फेनवेगवृदवृदाविभीवोपशमनवदेहस्थात्मप्रदेशानां बहिः समुद्धातनं केवलिसमुद्धातः । त. रा. वा. पृ. ५३.

तावदचातिकर्मणां स्थित्यायुष्यस्थितरसमानता हेतुः, क्षीणकवायचरमावस्थायां सर्व-कर्मणां समानत्वाभावात् सर्वेद्यामपि तत्प्रसङ्गादिति ।

अत्र प्रतिविद्योयते । यितवृष्यभोपवेशात्सर्वाधातिकर्मणां सीणकवायचरमसमये स्थितः साम्याभावात्सर्वेशप कृतसमुद्धाताः सन्तो निवृतिमृण्ढौकन्ते । येषामाचार्याणां लोकस्थापिकेवलिषु विश्वतिसंख्यानियमस्तेषां मतेन केचित्रसमुद्धातयन्ति, केचिन्न समुद्धातयन्ति । के न समुद्धातयन्ति ? येषां संसृतिव्यिवतः कर्मस्थित्या समाना ते न समुद्धातयन्ति, शेषाः समुद्धातयन्ति । अनिवृत्याविपरिणामेषु समानेषु सत्सु किमिति स्थित्योवेषम्यम् ? न, व्यवितस्थितिधातहेतुष्विनवृत्ति 'परिणामेषु समानेषु सत्सु संसृतेस्तत्समानत्विवरोधात् । संसारिविच्छतः कि कारणम् ? द्वावशाङ्गावगमः तत्तीव्रभवितः केविलसमुद्धातोऽनिवृत्तिपरिणामाश्च । न चेते सर्वेषु सम्भवन्ति, समुद्धात सहेतुक होता है यद प्रथम पक्ष भी नहीं बनता है, वर्योकि, केविलसमुद्धातका कोई हेतु नहीं पाया जाता है। यदि यह कहा जावे कि तीन अधातिया कर्माकी स्थितीके असमानता ही समुद्धातका कारण है, स्रो भी कहना ठीक नहीं है, वर्योकि, क्षीणकथाय गुणस्थानकी वरम अवस्थामें संपूर्ण कर्म समान नहीं होते हैं, इसिल्ये सभी केविल्योंके समुद्धातका प्रसंग आजायमा।

स्त्राधान— यतिवृषभाचार्यके उपदेशानुसार क्षीणकवाय गुणस्थानके चरम समयमें संपूर्ण अधातिया कर्मोकी स्थित समान नहीं होनेसे सभी केवली समुद्धात करके ही मुणितको प्राप्त होते हैं परंतु जिन आचार्योके मतानुसार लोकपूरण समुद्धात करनेवाले केवलियोंकी बीस संख्याका नियम है, उनके मतानुसार कितने ही केवली समुद्धात करते हैं और कितने नहीं करते हैं।

शंका-- कौनसे केवली समुद्धात नहीं करते हैं ?

समाधान-- जिनको संसार- व्यक्ति अर्थात् संसारमें रहनेका काल वेदनीय आदि तीन कर्मोकी स्थितीके समान है वे समुद्धात नहीं करते हैं, शेष केवली समद्वात करते हैं।

शंका—— अनिवृत्ति आदि परिणामोंके समान रहने पर संसारव्यक्ति स्थिति और शेष तीन कर्मोको स्थितिमें विषमता क्यों रहती है ?

समाधान—— नहीं, क्योंकि, व्यक्तिस्थितिके घातके कारणभूत अनिवृक्तिरूप परि-णामोंके समान रहने पर संसारको उसके अर्थात् तीन कर्मोकी स्थितीके समान मान छेनेमें विरोध आता है।

शंका-- संसारके विच्छेदका क्या कारण है ?

समाधान-- हावशांगका ज्ञान, उनमें तीव भवित, केविलसमुद्धात और अनिवृत्तिरूप परिणाम ये सब संसारके विच्छेदके कारण हैं। परंतु ये सब कारण समस्त जीवोंमें संभव नहीं हैं, वर्षोंकि, दश पूर्व और नौ पूर्वके घारी जीवोंका भी क्षपकश्रेणी पर चढ़ना देखा जाता

१ म्. ष्वनिवृत्तः।

श्रेण्यारोहणदर्शनात् । न तत्र संसारसमानकर्मस्थितयः समुद्धातेन विना स्थितिकाण्डकानि अन्तर्मुहर्तेन निपतनस्वभावानि पल्योपमस्यासंख्येयभागायतानि संख्येयावलिकायतानि च निपातयन्तः आयःसमानि कर्माणि कुर्वन्ति । अपरे समद्भातेन समानयन्ति'। न चैष संसारघातः केवलिनि प्राक सम्भवति, स्थितिकाण्डघात-बत्समानपरिणामत्वात । परिणामातिशयाभावे पश्चादि मा भूतद्धात इति चेन्न, बीतरागपरिणामेषु समानेषु सत्स्वन्येभ्योऽन्तर्मृहृत्यिरपेश्य आत्मनः समुत्पन्नेभ्यस्तद्धा-तोषपत्तेः । अन्यराचार्येरव्याख्यातिमममर्थं भणन्तः कथं न सत्रप्रत्यनीकाः ? न. वर्षपथक्तवान्तरसत्रवशर्वातनां तद्विरोधात ।

छम्मासाउवसेसे उप्पण्णं जस्स केवलं णाणं । स-समुग्वाओ सिज्झइ सेसा भज्जा समुग्वाए<sup>२</sup> ॥ १६७ ॥

है। अतः वहां पर संसार- व्यक्तिके समान कर्मस्थिति नहीं पाई जाती है। इस प्रकार अन्त-र्महर्तमें नियमसे निपतन स्वभाववाले ऐसे पत्योपमके असंख्यातवें भागप्रमाण या संख्यात आवली-प्रमाण स्थित काण्डकोंका निपतन करते हुए कितने ही जीव समद्धातके विना ही आयके समान शेष कर्मोंको कर लेते हैं। तथा कितने ही जीव समुद्धातके द्वारा शेष कर्मोंको आयकर्मके समान करते हैं। परंतु यह संसारका घात केवलीमें पहले संभव नहीं है, क्योंकि, पहले स्थितिकाण्डकके घातके समान सभी जीवोंके समान परिणाम पाये जाते हैं।

शंका-- जब कि परिणामोंमें कोई अतिशय नहीं पाया जाता है, अर्थात सभी केविलयोंके परिणाम समान होते हैं तो पीछे भी संसारका घात मत होओ ?

समाधान-- नहीं, क्योंकि, बीतरागरूप परिणामोंके समान रहने पर भी अन्त-र्महर्तप्रमाण आयकर्मकी अवेक्षासे आत्माके उत्पन्न हुए अन्य विशिष्ट परिणामोंसे संसारका घात बन जाता है।

शंका-- अन्य आचार्योके द्वारा नहीं व्याख्यान किये गये इस अर्थका इस प्रकार व्याख्यान करनेवाले आचार्य सुत्रके विरुद्ध जा रहे हैं, ऐसा क्यों न माना जाय ?

समाधान-- नहीं, क्योंकि, वर्षपथक्तवके अन्तरालका प्रतिपादन करनेवाले सन्नके वशवर्ती आचार्योंका ही पूर्वोक्त कथनसे विरोध आता है।

शंका-- छह माह प्रमाण आयुकर्मके शेष रहने पर जिस जीवको केवलज्ञान उत्पन्न हुआ है वह समृद्धातको करके ही मुक्त होता है। शेष जीव समृद्धात करते भी हैं और नहीं भी करते हैं ॥ १६७॥

१ ठिदिसंतकम्मसमकरणत्थं सञ्वेसि तेसि कम्माणं । अंतोमुहत्तसेसे जंति समुग्धादमाउम्मि ॥ उल्लं संतं बत्यं विरित्लदं जह लहुं विणिव्वाइ । संवेडियं तुण तथा तथेव कम्मं पि णादव्वं ॥ मूलारा. २१०८, २१०९. जह उत्ला साडीया आसुं सुक्कइ विरेत्लिया संती । तह कम्मलहयसमए बच्चति जिणा सम्ग्याय ।।

२ प्रा. पं. १, २०० । उक्कस्सएण छम्मासाउगसेसम्मि केवली जादा । वच्चंति समग्चादं सेसा

( १, १, ४७

एविस्से गाहाए जवएसो किण्ण गहिओ ? ण, भज्जत्ते कारणाणुवलंभादो ।

जेसि आउ-समाइं णामा गोदाणि वेयणीयं च। ते अकय-समुग्वाया वच्चंतियरे समुग्वाए ।। १६८॥

णेवं भज्जले कारणम, सन्व-जीवेस समेहि अणियद्दि-परिणामेहि पत्त-घादाणं दिदीणमाज-समाणल-विरोहादो, अधाइ-तियस्स खीण-कसाय-चरिम-समए जहण्ण-द्विदिसंतस्स वि पलिदोवमस्स असंखेज्जदिभाग-पमाणतुवलंभादो । नागमस्तर्कगोचर इति चेन्न, एतयोर्गाथयोरागमत्वेन निर्णयाभावाद । भावे वास्तु गाथयोरेवोपादानम ।

इदानीं काययोगस्याध्वानज्ञापनार्थमत्तरसुत्रचतुष्टयमाह--

इस गाथाका उपदेश क्यों नहीं ग्रहण किया है ?

समाधान-- नहीं, क्योंकि, इस प्रकार विकल्पके माननेमें कोई कारण नहीं पाया जाता है, इसलिये पूर्वोक्त गांथाका उपदेश नहीं ग्रहण किया है।

जिन जीवोंके नाम, गोत्र और वेदनीयकर्मकी स्थित आयुक्रमंके समान होती है वे समद्भात नहीं करके ही मुक्तिको प्राप्त होते हैं। दूसरे जीव समुद्धात करके ही मुक्त होते 青川 282 11

इस प्रकार पूर्वोक्त गाथामें कहे गये अभिप्रायको तो किन्हीं जीवोंके समुद्धात होनेमें और किन्हीं जीबोंके समुद्धातके नहीं होनेमें कारण कहा नहीं जा सकता है, क्योंकि, संपूर्ण जीबोंमें समान अनिवित्तरूप परिणामोंके द्वारा कर्मस्थितियोंका घात पाया जाता है, अतः उनका आयुके समान होनेमें विरोध आता हैं। दूसरे, क्षीणकषाय गुणस्थानके चरम समयमें तीन अधातिया कर्मोंका जघन्य स्थितिसत्व पत्योपमके असंख्यातवें भाग सभी जीवोंके पाया जाता है. इसलिये भी प्रवोंक्त अर्थ ठीक प्रतीत नहीं होता है।

शंका-- आगम तो तर्कका विषय नहीं है, इसलिये इस प्रकार तर्कके बलसे पूर्वोक्त गायाओं के अभिप्रायका खण्डन करना उचित नहीं है ?

समाधान-- नहीं, क्योंकि, इन दोनों गाथाओंका आगमरूपसे निर्णय नहीं हुआ है। अथवा, यदि इन दोनों गाथाओंका आगमरूपसे निर्णय हो जानेपर इनका ही ग्रहण रहा आवे। अब काययोगका गुणस्थानोंमें ज्ञान करानेके लिये आगेके चार सुत्र कहते हैं---

भज्जा समुखादे ॥ मूलारा. २१०५. पश्मासायुवि श्री स्वादृत्पत्रं यस्य केवलम् । समुद्धातमसौ याति केवली नापरः पुनः ॥ पंचसं ३२७ षण्मासाधिकायुक्तो लभते केवलाद्गमम् । करोत्यसी समुद्धातमन्ये कुर्वन्ति वा न बा। गुण. ऋ. प्र. ९४.

<sup>ु</sup> १ मूलारा. २१०६ परंच तत्र चतुर्यवरणे पाठभेदोऽयम्–' जिणा जवणमंति सेलेसि '। जैसि हवंति वितमाणि णामगोदाइं वेदणीयाणि । ते अहदसमुखादा जिणा उवणमंति सेलेसि ॥ मूलाराः २१०७.

कायजोगो ओरालियकायजोगो ओरालियमिस्सकायजोगो एडंदिय-प्पहडि जाव सजोगिकेवलि त्ति ॥ ६१ ॥

काययोग एवेत्यवधारणाभावाम वाङमानसयो रभावः । एवं शेषाणामपि वाच्यमिति । एकेन्द्रियमभूत्यासयोगकेविलनः औदारिकिमश्रकाययोगिनः इति प्रतिपाद्यमाने देशविरतादिकीणकषायान्तानामि तदिस्तत्वं प्राप्नुयादिति चेन्न, प्रभृतिशब्दोऽयं व्यवस्थायां प्रकारे च वतंते । अत्र प्रभृतिशब्दाः प्रकारे परिगृह्यते, यया सिहमभूतयो मृगा इति । ततो न तेषां प्रहणन् । व्यवस्थावाचिनोऽपि प्रहणे न दोषः, 'ओरालिय-मिस्स-कायजोगो अयज्जलाणं' ति वाधकसुत्रसम्भवाद्या ।

वैक्रियिककाययोगाधिपतिप्रतिपादनार्थमुत्तरसूत्रमाह--

वेउठिवयकायजोगो वेउठिवयमिस्सकायजोगो सिण्णिमिच्छा-इट्टिप्पहुडि जाव असंजदसम्माइट्टि तिँ ॥ ६२ ॥

सामान्यसे काययोग और विशेषको अपेक्षा औदारिक काययोग और औदारिकमिश्र काययोग एकेन्द्रियसे लेकर सर्योगिकेवली गुणस्थानतक होते हैं ॥ ६१ ॥

काययोग ही होता है, इस प्रकार अवधारण नहीं होनेसे पूर्वोक्त गुणस्थानोंमें वचनयोग और मनोयोगका अभाव नहीं समझना चाहिये। इसी प्रकार शेष योगोंकाभी कथन करना चाहिये।

शंका— एकेन्द्रियमे लेकर सयोगिकेवलीतक औदारिकमिश्रकाययोगी होते हैं ऐसा कथन करने पर देशविरत आदि क्षीणकषायपर्यन्त गुणस्थानोंमें भी औदारिकमिश्रयोगका सद्भाव प्राप्त हो जायगा ?

समाधान- नहीं, क्योंकि, यह प्रभृति शब्द व्यवस्था और प्रकारकथ अर्थमें रहता है। उनमेते यहां पर प्रभृति शब्द प्रकारकथ अर्थमें प्रहण किया गया है। जेते, तिह प्रभृत्ति मृत् हैं। इसिल्ये औदारिकिम्अयोगमें देशिवरत आदि सीणकथायतकके गुणस्थानोंका प्रहण नहीं होता है। अथवा, व्यवस्थावाची भी प्रभृति शब्दके प्रहण करने पर कोई दोष नहीं आता है। अथवा, व्यवस्थावाची भी प्रभृति शब्दके प्रहण करने पर कोई दोष नहीं आता है। अथवा, व्यवस्थावाची भी प्रभृति शब्दके प्रहण करने पर कोई दोष नहीं आता है। अथवा, अपिरालियिमस्सकायकोगो अपज्ञत्ताणों अर्थात् औदारिकिमअकाययोग अपयात्त्रकोंके होता है, इस बाधक सूत्रके संभव होनेके कारण भी पूर्वीक्त दोष नहीं आता है।

अब वैकियककाययोगके स्वामीका प्रतिपादन करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं— वैकियककाययोग और वैकियकमिश्रकाययोग संज्ञी मिध्यावृष्टिसे लेकर असंयत-सम्यावृष्टितक होते हैं।। ६२।।

१ औराजं पञ्जत्ते यावरकायादि जाव जोगो त्ति । तम्मिस्समपञ्जते चदुगुणठाणेसु णियमेण ॥ गो. जी. ६८०.

२ मु.मनसो। ३ जी.सं.सू.७६.

४ वेगुब्बं पज्जत्ते इदरे ललु होदि तस्स मिस्सं तु । सुरिणरयवउठ्ठाणे मिस्से ण हि मिस्सजोगो हु ॥ गो. जी. ६८२.

अत्र 'च' शब्दः कर्तव्योऽन्यथा समुज्वयावगमानुपपत्तेरिति ? न, च-शब्द-मन्तरेणापि समुच्चयार्थावगतेः, यथा पृथिव्यन्तेजोवायुरित्यत्र । सम्यङ्गीमध्यावृष्टेरिप वैक्रियिकामध्रकाययोगः प्राप्नुयादिति चेत्र, उक्तोत्तरत्वात् । 'सम्मामिच्छादृष्ट्वि-द्वाणे णियमा पज्जत्ता', वेउव्विय-मिस्स-कायजोगो अपज्जत्ताणं 'दृत्याभ्यां वा सूत्राभ्या-मवसीयते यथा न सम्यङ्गीमध्यावृष्टेर्वेकियिकामध्यकाययोगः समस्तीति ।

आहारकाययोगस्वामिप्रतिपादनार्थमुत्तरसूत्रमाह--

आहारकायजोगो आहारमिस्सकायजोगो एकम्हि चेव पमत्त-संजद-ट्राणे ॥ ६३ ॥

अप्रमादिनां संयतानां किमित्याहारकाययोगो न भवेदिति चेन्न, तत्र तदुत्यापने निमित्ताभावात् । तदुत्थापने कि निमित्तमिति चेदाज्ञाकनिष्ठतायाः समुत्यप्रप्रमादः

र्शका--- इस सूत्रमें च शब्द और अधिक जोड़ देना चाहिये, अन्यया समुच्चयरूप अर्थका ज्ञान नहीं हो सकेगा ?

समाधान— नहीं, क्योंकि, च शब्दके विना भी समुच्चयरूप अर्थका ज्ञान हो जाता है। जैसे, 'पृथिव्यप्तेजोवायुवनस्पतयः स्थावराः' इस सूत्रमें च शब्दके नहीं रहने पर भी समुच्चयरूप अर्थका ज्ञान हो जाता है।

शंका-- सूत्रके कथनानुसार सम्यग्मिथ्यादृष्टि गुणस्थानवालेके भी वैक्रियिकमिश्रकाय

योगका सद्भाव प्राप्त होता है ?

समाधान— नहीं, नयोंकि, इसका उत्तर औदारिकिमश्रकाययोग प्रकरणमें दे आये-हैं। अर्थात् यहां पर प्रभूत्ति शब्द व्यवस्था या प्रकारवाची होनेसे पूर्वांक्त दोव नहीं आता है। अथवा, 'सम्मामिच्छाइद्विट्ट्राणे णियमा पञ्जता ' वेउिव्वयमिस्सकायजोगो अपञ्जताणं ' अर्थात् ' सम्यमिच्यादृष्टि गुणस्थानमें जीव नियमसे पर्याप्तक ही होते हैं, अथवा, वैक्रियिकिमश्र-काययोग अयर्थाप्तकोंके ही होता है, इन दोनों सुत्रोंसे भी जाना जाता है कि सम्यम्मिच्यादृष्टिके वैक्षियकमिश्रकाययोग नहीं पाया जाता है।

आहारककाययोगके स्वामीके प्रतिपादन करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं---आहारककाययोग और आहारकमिश्रकाययोग एक प्रमत्त संयत गणस्थानमें ही होते

₹ 11 ६३ 11

शंका-- प्रमादरहित संयतोंके आहारककाययोग क्यों नहीं होता है ?

समाधान— प्रमादरहित जीवोंके आहारककाययोग उत्पन्न करानेमें निमित्त-कारणका अभाव है।

शंका-- आहारककाययोगके उत्पन्न करानेमें निमित्तकारण क्या है ?

१ जी.सं.सू.८३.

असंयमबहुलतोत्पन्नप्रमादश्च । न च प्रमादनिबन्धनोऽप्रमादिनि भवेदतिप्रसङ्गात् । अथवा स्वभावोऽयं यदाहराकाययोगः प्रमादिनामेवोपजायते, नाप्रमादिनामिति ।

कार्मणकाययोगाधारजीवप्रतिपादनार्थमुत्तरसूत्रमाह--

कम्मइयकायजोगो एइंदिय-प्पहुडि जाव सजोगिकेविल त्ति ॥ ६४ ॥

देशविरतादिक्षीणकषायान्तानामपि कार्मणकाययोगस्यास्तित्वं प्राप्नोत्यस्मा-त्सूत्रादिति चेन्न, 'संजदासंजद-संजदट्टाणे णियमा पज्जत्ता<sup>र</sup> ' इत्येतस्मात्सूत्रात्तत्र तदभावावगतेः । न च समुद्धातादृते पर्याप्तानां कार्मणकाययोगोऽस्ति । किमिति स तत्र नास्तीति चेत् ? विग्रहगतेरभावात् । देवविद्याधरादौनां पर्याप्तानामपि वका गतिरुपलस्यते चेन्न, पूर्वशरीरं परित्यज्योत्तरशरीरमादातुं वजतो वकागतेविवक्षितत्वात्।

समाधान— आज्ञाकनिष्ठता अर्थात् आप्तवचनमें सन्देहजनित ज्ञिथलताके होनेसे उत्पन्न हुआ प्रमाद और असंयमकी बहुलतासे उत्पन्न प्रमाद आहारककायकी उत्पत्तिका निमित्त- कारण है। जो कार्य प्रमादके निमित्त उत्पन्न होता है वह प्रमादरहित जीवमें नहीं हो सकता है अन्यया अतिप्रसङ्ग दोष आता है। अयबा, यह स्वभाव ही है कि आहारककाययोग प्रमत्त गणस्थानवालोंके ही होता है, प्रमादरहित जीवोंके नहीं।

अब कार्मणकाययोगके आधारभूत जीवोंके प्रतिपादनार्थ आगेका सूत्र कहते हैं---कार्मणकाययोग एकेन्द्रिय जीवोंसे लेकर सयोगिकेवली तक होता है ॥ ६४॥

शंका — इस मुत्रके कथनसे देशविरत गुणस्थानसे लेकर शीणकथाय गुणस्थानतक भी कार्मणकाययोगका अस्तित्व प्राप्त होता है ?

समाधान— नहीं, क्योंकि, 'संजदासंजद-संजदट्ठाणे णियमा पज्जता ' अर्थात् संयतासंयत और संयत गुणस्थानमें जीव नियमसे पर्याप्त होते हैं, इस सुत्रके अनुसार यहां पर कार्मणकाययोगका अभाव ज्ञात हो जाता है। इसरे समुद्धातको छोड़कर पर्याप्तक जीवोंके कार्मणकाययोग नहीं पाया जाता है।

शंका-- पर्याप्तक जीवोंमें कार्मणकाययोग क्यों नहीं होता है ?

समाधान-- विग्रहगतिका अभाव होनेसे उनके कार्मणकाययोग नहीं होता है।

शंका-- देव और विद्याधर आदि पर्याप्तक जीवोंके भी वक्रगति पाई जाती है ?

समाधान— नहीं, क्योंकि, पूर्व झरीरको छोड़कर आगेके झरीरको ग्रहण करनेके लिये जाते हुए जीवके जो एक, दो या तीन मोड़ेवाली गति होती है, वही गति यहां पर वकगतिरूपसे विवक्षित है।

१ ओरालियमिस्सं वा चजगुणट्टाणेसु होदि कम्मइयं । चदुगदिविग्गहकाले जोगिस्स पदलोगपूरणगे ॥ गो. जी. ६८४.

२ जी. सं. सू. ९०. मु. सजदासंजबद्वाणे णियमा पज्जत्ता ।

## योगत्रयस्य स्वामिप्रतिपादनार्थमुत्तरसूत्रमाह---

# मणजोगो विचजोगो कायजोगो सिष्णिमिच्छाइट्टि-प्पहुडि जाव सजोगिकेविल सिं॥ ६५॥

चतुर्णां मनसां सामान्यं मनः, तज्जिनतवीर्येण परिस्पन्दरूक्षणेन योगो मनोयोगः । चतुर्णां वचसां सामान्यं वचः, तज्जिनतवीर्येणात्मप्रदेशपरिस्पन्दरूक्षणेन योगो वाग्योगः । सप्तानां कायानां सामान्यं कायः, तेन जिनतेन वीर्येण जीवप्रदेश-परिस्पन्दरूक्षणेन योगः काययोगः । एते त्रयोऽपि योगाः क्षयोपशमापेक्षया त्र्यात्मकंक-रूपमापत्राः संज्ञिमिण्यादृष्टेरारभ्य आ सयोगकेविलन इति क्रमेण सम्भवापेक्षया वा स्वामित्वमुक्तम् । काययोग एकेन्द्रियेष्वप्यस्तीति चेन्न, वाङ्मनोभ्यामिवनाभाविनः काययोगस्य विवक्षितत्वात् । तथा वचसोऽप्यभिधातव्यम् ।

अब तीन योगोंके स्वामीके प्रतिपादन करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं---

मनोधोग, वचनयोग और काययोग संज्ञी मिण्यादृष्टिसे लेकर सयोगिकेवली तक होते हैं।। ६५ ।।

सत्यादि चार प्रकारके मनमें को अन्वयरूपसे रहता है उसे सामान्य मन कहते हैं। उस मनते उत्पन्न हुए परिस्पन्य-राज्यण बीयंके द्वारा जो योग होता है उसे मनोयोग कहते हैं। चार प्रकारके वचनोंमें जो अन्वयरूपसे रहता है उसे सामान्य बचन कहते हैं। उस वचनते उत्पन्न हुए आत्मप्रदेश-परिस्पन्य-राज्यण बीयंके द्वारा जो योग होता है उसे वचनयोग कहते हैं। सात प्रकारके कार्योमें जो अन्वयरूपसे रहता हैं उसे सामान्य काय कहते हैं। उस कायसे उत्पन्न हुए आत्मप्रदेश-परिस्पन्य-राज्यण बीयंके द्वारा जो योग होता है उसे काययोग कहते हैं। ये यं, तीन होते हुए भी क्षयोपदामको अपेक्षा ज्यात्मक एकरूपताको प्राप्त होकर संजी मिच्यावृष्टिसे ठेकर सर्वागिकेवाणी गुणस्यानतक होते हैं। अथवा क्रमसे संभव होनेकी अपेक्षा स्वासित्वका प्रतिपादन किया।

शंका-- काययोग एकेन्द्रिय जीवोंके भी होता है, फिर यहां उसका संज्ञी पंचेन्द्रियसे कथन क्यों किया?

समाधान-- नहीं, क्योंकि, यहां पर वचनयोग और मने योगसे अविनाभाव रखने-बाले काययोगकी विवक्षा है। इसी प्रकार वचनयोगका भो कथन करना चाहिये। अर्थात्, यद्यपि वचनयोग द्वीन्त्रिय जीवोंसे होता है, फिर भी यहां पर मनोयोगका अविनाभावी वचनयोग विवक्षित है, इसलिये उसका भी संज्ञी पंचिन्त्रियसे कथन किया।

१ योगानुवादेन त्रिषु योगेषु त्रयोदश गुणस्यानानि भवन्ति । स. मि. १. ८. मज्झिमचछमणवयणे सण्णि-प्पदृदि दु जाव खीणो ति । सेसाणं जोगि ति य अणुभववयणं त् वियकादो ॥ गो. ६७९.

द्विसंयोगप्रतिपादनार्थमुत्तरसुत्रमाह--

विजोगो कायजोगो वीइंदिय-प्पहुडि जाव असिणणपंचि-दिया सि ॥ ६६ ॥

अत्र सामान्यवाक्काययोविवक्षितत्वात् द्वीन्त्रियादिभवत्यसिनन्वच पर्यवसा-नम् । विशेषे तु पुनरवलम्ब्यमाने तुरीयस्यैव वचसः सस्वमिति । तदाद्यन्तव्यवहारो न घटामटेत्, उपरिष्टादपि वाक्काययोगौ विद्येते ततो नासंज्ञिनः पर्यवसानमिति चेन्न, उपरि त्रयाणामिप सस्वात् । अस्तु चेन्न, निरुद्वद्विसंयोगस्य त्रिसंयोगेन सह विरोधात् ।

एकसंयोगप्रतिपादनार्थमुत्तरसूत्रमाह--

कायजोगो एइंदियाणं ॥ ६७ ॥

एकेन्द्रियाणामेकः काययोग एव, द्वीन्द्रियादीनामसंज्ञिपर्यन्तानां वाक्काययोगौ द्वावेव, ञ्रोषास्त्रियोगाः ।

अब हिसंयोगी योगोंके प्रतिपादन करनेके लिये आगेका सुत्र कहते हैं— वचनयोग और काययोग हिन्द्रिय जीवोंसे लेकर असंज्ञी पंचेन्द्रिय जीवों तक होते हैं ।। ६६ ।।

यहां पर सामान्य बचन और काययोगको विवक्षा होनेसे द्वीन्द्रियसे लेकर असंज्ञी पंचेन्द्रिय तक सामान्यसे दोनों योग पाये जाते हैं। किंतु विशेषके अवलम्बन करने पर तो द्वीन्द्रियसे असंज्ञीतक वचनयोगके चौथे भेद (अनुभयवचन) का ही सस्व समझना चाहिये।

शंका— इन दोनों योगोंका द्वीन्त्रियसे आदि लेकर असंबीपयन्त जो सद्भाव बताया है, यह आदि और अन्तका व्यवहार यहां पर घटित नहीं होता है, क्योंकि, इन जीवोंसे आगेके जीवोंके भी बचन और काययोग पाये जाते हैं। इसल्यिये असंबीतक ये योग होते हैं, यह बात नहीं बनती है ?

समाधान-- नहीं, क्योंकि, आगेके जीवोंके तीनों योगोंका सत्त्व पाया जाता है।

शंका--- यदि ऊपर तीन योगोंका सत्त्व है तो रहा आवे, फिर भी इन दो योगोंके कथन करनेमें क्या हानि है ?

समाधान—— नहीं, क्योंकि, विवक्षित द्विसंयोगका त्रिसंयोगके साथ कथन करनेमें विरोघ आता है। इसलिये द्विसंयोगी योगका असंजीतक ही कथन किया है।

अब एक संयोगी योगके प्रतिपादन करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं---

काययोग एकेन्द्रिय जीवोंके होता है।। ६७।।

एकेन्द्रिय जीवोंके एक काययोग हो होता है। द्वीन्द्रियसे लेकर असंजीतक जीवोंके बचन और काय ये दो योग होते हैं। तथा, शेष जीवोंके तीनों ही योग होते हैं। प्राक् सामान्येन योगस्य सस्वमभिषायेदानीं व्यवच्छेडोऽमुष्मिन् कालेऽस्य सस्वममष्टिमञ्ज न सस्वमिति प्रतिपादनार्थमुत्तरसुत्रमाह—

मणजोगो वचिजोगो पज्जत्ताणं अस्थि, अपज्जत्ताणं णस्थि॥६८॥

क्षयोपशमापेक्षया अपर्याप्तकालेऽपि तयोः सत्त्वं न विरोधमास्कन्देदिति चेन्न, वाङमनोम्यामनिष्पन्नस्य तद्योगानुपपत्तः । पर्याप्तानामपि विरुद्धयोगमध्यासिताव-स्थायां नास्त्येवेति चेन्न, सम्भवापेक्षया तत्र तत्सत्त्वप्रतिपादनात्, तच्छिक्तिसत्त्वापेक्षया वा । सर्वत्र समुच्चयार्थाच्छोतक - च - शब्दाभावेऽपि समुच्चयार्थः पर्वरेचावद्योत्यत इत्यवसेयः ।

काययोगसामान्यस्य सत्त्वप्रदेशप्रतिपादनार्थमुत्तरसूत्रमाह--

कायजोगो पज्जस्ताण वि अस्थि, अपज्जस्ताण वि अस्थि ॥६९॥

पहले सामान्यसे योगका सत्त्व कहकर, अब व्यवच्छेद योग्य इस कालमें इस योगका सत्त्व है, और इस कालमें इस योगका सत्त्व नहीं है, इस बातके प्रतिपादन करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं---

मनोयोग और वचनयोग पर्याप्तकोंके ही होते हैं, अपर्याप्तकोंके नहीं होते ॥ ६८ ॥

र्शका— क्षयोपञमकी अपेक्षा अपर्याप्त कालमें भी वचनयोग और मनोयोगका पाया जाना विरोधको प्राप्त नहीं होता है ?

समाधान- — नहीं, क्योंकि, जो क्षयोपशम बचनयोग और मनोयोगरूपसे उत्पन्न नहीं हुआ है, उसे योग संज्ञा प्राप्त नहीं हो सकती है।

शका—— पर्याप्तक जीवोंके भी विरुद्ध योगको प्राप्त होनेरूप अवस्थाके होने पर विवक्षित योग नहीं पाया जाता है ?

विशोषार्थ— शंकाकारका यह अभिप्राय है कि जिस प्रकार अपर्याप्त अवस्थामें मनोयोग और वचनयोगका अभाव बतलाया गया है, उसी प्रकार पर्याप्त अवस्थामें भी किसी एक योगके रहने पर शेष दो योगोंका अभाव रहता है, इसलिये उस समय भी उन दो योगोंके अभावका कथन करना चाहिये।

रामाधान--- नहीं, क्योंकि, पर्याप्त अवस्थामें किसी एक योगके रहने पर शेष योग संभव हैं, इसलिये इस अपेक्षासे वहां पर उनके अस्तित्वका कथन किया जाता है। अथवा, उस समय वे योग शक्तिरूपसे विद्यमान रहते हैं, इसलिये इस अपेक्षासे उनका अस्तित्व कहा जाता है।

े इन सभी सूत्रोंमें समुच्चयरूप अर्थको प्रगट करनेवाला च शब्द नहीं होने पर भी सूत्रोक्त पर्वोत्ते ही समुच्चयरूप अर्थ प्रगट हो जाता है, ऐसा समझ लेना चाहिये।

अब सामान्य काययोगकी सत्ताके प्रतिपादन करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं— काययोग पर्याप्तकोंके भी होता है, और अपर्याप्तकोंके भी होता है।। ६९ ॥

( ३१३

'अपि ' शब्दः समञ्चयार्थे द्रष्टव्यः । कः समुच्चयः ? एकस्य निर्दिष्ट-प्रदेशद्विप्रभतेरुपनिपातः समण्ययः । द्विरस्ति-शब्दोपादानमनर्थकमिति चेन्न, विस्तर-रुचिसत्त्वानुप्रहार्थत्वात् । संक्षेपरुचयो नानुप्रहीताश्चेन्न, विस्तररुचिसत्त्वानप्रहस्य संक्षेपरुचिसत्त्वानप्रहाविनाभावित्वात ।

पर्याप्तस्येव एते योगाः भवन्ति, एते चोभयोरिति वचनमाकर्ण्य पर्याप्ति-

विषयजातसंशयस्य शिष्यस्य सन्देहापोहनार्थमुत्तरसूत्राण्यभाणीत्

छ पज्जस्तीओ, छ अपज्जस्तीओ ॥ ७० ॥

पर्याप्तिनिःशेषलक्षणोपलक्षणार्थं तत्संस्यामेव प्रागाह । आहारशरीरेन्द्रियो-च्छवासनिःश्वासभाषामनसां निष्पत्तिः पर्याप्तिः' । ताश्च षट् भवन्ति-आहारपर्याप्तिः

मुत्रमें जो अपि शब्द आया है वह समुच्चयार्थक जानना चाहिये।

शंका- समुच्चय किसे कहते हैं ?

समाधान- किसी एक शब्दके निविष्ट स्थानमें दो आदि बार प्राप्त होनेको सम्बच्य कहते हैं।

शंका-- सुत्रमें दो बार अस्ति शब्दका ग्रहण करना निरर्थक है ?

समाधान— नहीं, क्योंकि, विस्तारसे समझनेकी रुचि रखनेवाले शिष्योंके अनग्रहके लिये सुत्रमें दो बार अस्ति पदका ग्रहण किया।

शंका-- तो इस सुत्रमें संक्षेपसे समझनेकी रुचि रखनेवाले शिष्य अनग्रहीत नहीं किये गये ?

समाधान- नहीं, वयोंकि, विस्तारसे समझनेकी रुचि रखनेवाले जीवोंका अनग्रह संक्षेपसे समझनेकी रुचि रखनेवाले जीवोंके अनुग्रहका अविनाभावी है। अर्थात्, विस्तारसे कथन कर देने पर संक्षेपरुचि शिष्योंका काम चल ही जाता है, इसलिये यहां पर विस्तारसे कथन किया है।

ये योग पर्याप्तकके ही होते हैं और ये योग दोनोंके होते हैं, इस वचनको सनकर जिन शिष्योंके पर्याप्तिके विषयमें संशय उत्पन्न हो गया है, उनके संदेहको दूर करनेके लिये आगेका सुत्र कहा गया है---

छह पर्याप्तियां और छह अपर्याप्तियां होती हैं ॥ ७० ॥

पर्याप्तियोंके संपूर्ण लक्षणको बतलानेके लिये उनकी संख्या ही पहले कही गई है। आहार, शरीर, इन्द्रिय उच्छ्वासनिःश्वास, भाषा और मन, इनकी निष्पत्तिको पर्याप्ति कहते हैं। वे पर्याप्तियां छह होती हैं- आहारपर्याप्ति, शरीरपर्याप्ति, इन्द्रियपर्याप्ति, आनापान-

१ उत्पत्तिदेशमागतेन प्रथमं ये गृहीताः पुद्गलास्तेषां तथान्येषामः पि प्रतिसमयं गृह्यमाणानां तत्सम्पर्कतस्तद्रपतया जाताना यः शक्तिविशेष आहारादिपुद्गलसलरसरूपतापादनहेतुर्ययोदरान्तर्गताना पूद्गलविशेषाणामाहारपुद्गळखलरसरूपतापरिणमनहेतुः सा पर्याप्तिः । जी. १ प्रति.(अभि. रा. को., पज्जित्ति)

शरीरपर्याप्तिः इन्द्रियपर्याप्तिः आनापानपर्याप्तिः भाषापर्याप्तिः मनःपर्याप्तिरिति । एतासामेवानिष्यत्तिरपर्याप्तिः । ताश्च षड् भवन्ति–आहारापर्याप्तिः शरीरापर्याप्तिः इन्द्रियापर्याप्तिः आनापानापर्याप्तिः भाषापर्याप्तिः मनोऽपर्याप्तिरिति । एतासां द्वादशानामपि पर्याप्तीनां स्वरूपं प्रागुक्तमिति पौनरुक्तिभयादिह नोच्यते ।

इदानीं तासामाधारप्रतिपादनार्थमुत्तरसूत्रमबोचत्

सिंग्णिमच्छाइट्टि-प्पहुडि जाव असंजदसम्माइट्टि त्ति ॥७१॥

सम्यग्निभध्याबृष्टीनामपि षडपयप्तियो' भवन्तीति चेन्न, तत्र गुणेऽपर्याप्त-कालाभावात् । देशविरताद्युपरितनगुणानां किमिति षट् पर्याप्तयो न सन्तीति चेन्न, पर्याप्तिर्ताम षण्णां पर्याप्तीनां समाप्तिः, न सोपरितनगुणेध्वस्ति अपर्याप्तिचरमा-वस्थायामेकसमयिक्या उपरि सत्त्वविरोधात

षट्पर्याप्तिश्रवणात् षडेव पर्याप्तयः सन्तीति समुत्पन्नप्रत्ययस्य शिष्यस्याव-धारणात्मकप्रत्ययनिराकरणार्थम् तरसुत्रमवोचत्-

पर्वाप्ति, भाषापर्वाप्ति और मनःपर्वाप्ति । इन छह पर्वाप्तियोंकी अपूर्णताको ही अपर्वाप्ति कहते हैं । अपर्वाप्तियां भी छह ही होती हैं- आहार-अपर्वाप्ति, शरीर-अपर्वाप्ति, इन्द्रिय-अपर्वाप्ति, आनापान-अपर्वाप्ति, भाषा-अपर्वाप्ति और मन-अपर्वाप्ति । इन बारह पर्वाप्तियोंका स्वरूप पहले कह आये हैं, इसलिये पुनरुबित दूषणके भयसे उनका स्वरूप फिरसे यहां नहीं कहते हैं ।

अब उन पर्याप्तियोंके आधारको बतलानेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं--

ये सभी पर्याप्तियां संज्ञी मिथ्यावृष्टिसे लेकर असंयत सम्यावृष्टि गुणस्थानतक होती हैं ॥ ७१ ॥

> शका—— सम्यग्निय्यादृष्टि गुणस्थानवालोंके भी छह अपर्याप्तियां होती हैं ? समाधान—— नहीं, क्योंकि, उस गुणस्थानमें अपर्याप्त काल नहीं पाया जाता है। शंका—— देशविरतादिक ऊपरके गुणस्थानवालोंके छह पर्याप्तियां क्यों नहीं होती हैं ?

समाधान— नहीं, क्योंकि, छह पर्याप्तियोंकी समाप्तिका नाम ही पर्याप्ति है और यह समाप्ति चौथे गुणस्थान तक ही होनेसे पांचवें आदि ऊपरके गुणस्थानोंमें नहीं पायी जाती, क्योंकि, अपर्याप्तिकी अन्तिम अवस्थावर्ती एक समयमें पूर्ण हो जानेवाली पर्याप्तिकी आगेके गुणस्थानोंमें सत्त्व होनेमें विरोध आता है।

छह पर्याप्तियोंके मुननेते जिस शिष्यको यह निश्चय हो गया कि पर्याप्तियां छह ही होती हैं, हीनाधिक नहीं, उस शिष्यके ऐसे धारणारूप निश्चयको दूर करनेके लिये आगेका सुत्र कहा है—

१ मु. षट् पर्याप्तयो ।

### पंच पजात्तीओ पंच अपज्जत्तीओ ॥ ७२ ॥

पर्याप्तीनामपर्याप्तीनां च लक्षणमभाणीति नेदानौं भण्यते । वण्णां पर्याप्ती-नामन्तः पञ्चापि सन्तीति पृथक् पर्याप्तिपञ्चकोपदेशोऽनर्थक इति चेन्न, क्वचिज्जीव-विशेषे षडेव पर्याप्तयो भवन्ति, क्वचित्पञ्चेव भवन्तीति प्रतिपादनफलत्वात् । काः पञ्च पर्याप्तय इति चेन्मनोवर्जाः शेषाः पञ्च ।

ताः केषां भवन्तीति संशयानस्य शिष्यस्यारेकानिराकरणार्थमुत्तरसूत्रं वक्ष्यति-

बीइंदिय-प्पहुडि जाव असिणपंचिदिया स्ति॥ ७३॥

विकलेन्द्रियेष्वस्ति मनः, तत्कार्यस्य विज्ञानस्य तत्र सत्त्वान्मनुष्येष्वेवेति न प्रत्यवस्थातुं युक्तम्, तत्रतनस्य विज्ञानस्य तत्कार्यत्वासिद्धेः । मनुष्येषु विज्ञानस्य

पांच पर्याप्तियां और पांच अपर्याप्तियां होती हैं ॥ ७२ ॥

पर्याप्तियोंका और अपर्याप्तियोंका लक्षण पहले कह आये हैं, इसलिये अब फिरसे नहीं कहते हैं।

शंका—— पांच पर्याप्तियां छह पर्याप्तियोंके भीतर आ ही जाती हैं, इसलिये अलग-रूपसे पांच पर्याप्तियोंका कथन करना निष्फल है ?

समाधान— नहीं, क्योंकि, किन्हीं जीव-विशेषोंमें छहीं पर्याप्तियां पाई जाती हैं, और किन्हीं जीवोंमें पांच ही पर्याप्तियां पाई जाती हैं इस बातका प्रतिपादन करना इस सूत्रका फल है।

शंका-- वे पांच पर्याप्तियां कौनसी हैं ?

समाधान-- मनःपर्याप्तिको छोड़कर शेष पांच पर्याप्तियां यहां पर ली गई हैं।

वे पाँच पर्याप्तियां किनके होती हैं, इस प्रकार संशयापन्न शिष्यकी शंका दूर करनेके लिये आगेका सुत्र कहते हैं—

वे पांच पर्याप्तियां द्विन्द्रिय जीवोंसे लेकर असंज्ञी पंचेन्द्रियपर्यन्त होती हैं ॥ ७३ ॥

विकलेन्द्रिय जीवोंमें भी मन है, क्योंकि, मनका कार्य जो विज्ञान मनुष्योंमें है वही विकलेन्द्रिय जीवोंमें भी पाया जाता यह बात निश्चय करने योग्य नहीं है, क्योंकि, विकलेन्द्रियोमें रहनेवाला विज्ञान मनका कार्य है, यह बात असिद्ध है।

शंका--- मनुष्योंमें जो विशेष झान होता है वह मनका कार्य है, यह बात तो देखी जाती है ?

समाधान- मन्ष्योंका विशेष विज्ञान यदि मनका कार्य है तो रहा आवे, क्योंकि,

तत्कार्यत्वं वृद्यत इति चेदस्तु, क्वचिव् वृष्टत्वात् । मनसः कार्यत्वेन प्रतिपन्नविज्ञानेन सह तत्रतनविज्ञानस्य ज्ञानत्वं प्रत्यविश्रोषान्मनोतिबन्धनत्वमनुमीयत इति चेन्न, भिन्नजाति-स्थितविज्ञानेन सहाविशेषानुपपत्तेः । न प्रत्यक्षेणाप्येष आगमो बाध्यते, तत्र प्रत्यक्षस्य वस्यभावात । विकलेन्द्रियेष मनसोऽभावः कृतोऽवसीयत इति चेदार्षात् । कथमार्षस्य प्रामाण्यमिति चेत्स्वाभाष्यातप्रत्यक्षस्येव ।

पुनरपि पर्याप्तिसंख्यासत्त्वभेदप्रदर्शनार्थमुत्तरसूत्रमाह-

चरतारि पञ्जलीओ चल्तारि अपञ्जलीओ ॥ ७४ ॥

केष्चित्प्राणिष् चतस्र एव पर्याप्तयोऽपर्याप्तयो वा भवन्ति । कास्ताश्चतस्र इति चेदाहारशरीरेन्द्रियानापानपर्याप्तयः इति । शेषं सुगमम ।

> चतुर्णामपि पर्याप्तीनामधिपतिजीवप्रतिपादनार्थम् तरसूत्रमाह--एडंदियाणं ॥ ७५ ॥

#### वह क्वचित् देखा जाता है।

शंका- मनव्योंमें मनके कार्यरूपसे स्वीकार किये गये विज्ञानके साथ विकलेन्द्रियोंमें होनेवाले विज्ञानकी ज्ञानसामान्यकी अपेक्षा कोई विशेषता नहीं हैं, इसलिये यह अनुमान किया जाता है कि विकलेन्द्रियोंका विज्ञान भी मनसे होता है ?

समाधान-- नहीं, क्योंकि, भिन्न जातीमें स्थित विज्ञानके साथ भिन्न जातीमें स्थित विज्ञानकी समानता नहीं बन सकती है। 'विकलेन्द्रियोंके मन नहीं होता है 'यह आगम प्रत्यक्षसे भी बाधित नहीं है, क्योंकि, वहां पर प्रत्यक्षकी प्रवृत्ति ही नहीं होती है।

> शंका-- विकलेन्द्रियोंमें मनका अभाव है यह बात किस प्रमाणसे जानी जाती है ? समाधान-- आगम प्रमाणसे जाना जाता है कि विकलेन्द्रियोंके मन नहीं होता है। ठांका-- आर्थको प्रमाण कैसे माना जाय ?

समाधान-- जैसे प्रत्यक्ष स्वभावतः प्रमाण है उसी प्रकार आर्व भी स्वभावतः प्रमाण है।

> फिर भी पर्याप्तियोंकी संख्याके अस्तित्वमें भेद बतानेके लिये आगेका सुत्र कहते हैं---चार पर्याप्तियां और चार अपर्याप्तियां होती हैं ॥ ७४ ॥ किन्हीं जीवोंमें चार पर्याप्तियां अथवा किन्हींमें चार अपर्याप्तियां होती हैं।

शंका-- वे चार पर्याप्तयां कौनसी हैं ?

समाधान-- आहारपर्याप्ति, शरीरपर्याप्ति, इन्द्रियपर्याप्ति और आनापानपर्याप्ति । शेष कथन सुगम है।

चारों पर्याप्तियोंके अधिकारी जीवोंके प्रतिपादन करनेके लिय आगेका सुत्र कहते हैं---उक्त चारों पर्याप्तियां एकेन्द्रिय जीवोंके होती हैं ॥ ७५ ॥

ताश्चतलोऽपि पर्याप्तय एकेन्द्रियाणामेव, नान्येषाम् । एकेन्द्रियाणां नोच्छ्वास-मुपलम्यते चेन्न, आर्षात्तवुपलम्भात् । प्रत्यक्षेणागमो बाध्यत इति चेद्भवत्वस्य बाषा प्रत्यक्षात्प्रत्यक्षीकृताशेषप्रमेयात् । न चेन्द्रियजं प्रत्यक्षं समस्तवस्तुविषयं येन तवविषयी-कृतस्य वस्तृतोऽभावो विषीयते' ।

एवं पर्याप्त्यपर्यान्तीरभिधाय साम्प्रतममुक्तिश्चयं योगो भवत्यमुक्तिश्च न भवतीति प्रतिपादनार्थमुलरसूत्रमाह——

ओरालियकायजोगो पञ्जत्ताणं ओरालियमिस्सकायजोगो अपञ्जत्ताणं<sup>९</sup>॥ ७६॥

षड्भिः पञ्चभिश्चतसृभिर्वा पर्याप्तिभिर्नारुपन्नाः परिनिष्ठितास्तियंश्चो मनुष्याश्च पर्याप्ताः । किमेकया पर्याप्त्या निष्पन्नः पर्याप्तः उत साकत्येन निष्पन्न

वे चारों पर्याप्तियां एकेन्द्रिय जीवोंके ही होती हैं, दूसरोंके नहीं।

शंका-- एकेन्द्रिय जीवोंके उच्छ्वास तो नहीं पाया जाता है ?

समाधान— नहीं, क्योंकि, एकेन्द्रियोंके ब्वासोच्छ्वास होता है यह बात आगम प्रमाणसे जानी जाती है।

शंका-- प्रत्यक्षसे यह आगम बाधित है ?

समाधान—— जिसने संपूर्ण पदाचों को प्रत्यक्ष कर लिया है ऐसे प्रत्यक्ष प्रमाणसे यदि बाषा संभव हो तो वह प्रत्यक्षबाषा कही जा सकती है। परंतु इन्द्रियप्रत्यक्ष तो संपूर्ण पदार्थोका विषय ही नहीं करता है, जिससे कि इन्द्रियप्रत्यक्षकी विषयताको नहीं प्राप्त होनेवाले पदार्थोका अभाव किया जाय।

इसप्रकार पर्याप्ति और अपर्याप्तियोंका कथन करके अब इस बीवमें यह योग होता है और इस जीवमें यह योग नहीं होता है, इसका कथन करनेके लिये आगेका सुत्र कहते हैं—

<sup>.</sup> औदारिककाययोग पर्याप्तकोंके और औदारिकमिश्रकाययोग अपर्याप्तकोंके होता है।। ७६।।

शंका—- छह पर्याप्ति, पांच पर्याप्ति अववा चार पर्याप्तियोते पूर्णताको प्राप्त हुए तिर्यंच और मनुष्य पर्याप्तक कहलाते हैं। तो क्या उनमेंसे किसी एक पर्याप्तिसे पूर्णताको प्राप्त हुआ पर्याप्तक कहलाता है या संपूर्ण पर्याप्तियोंने पूर्णताको प्राप्त हुआ पर्याप्तक कहलाता है?

१ म. भेदीयते।

२ औरालं पञ्जत्ते वावरकायादि जाव जोगो ति । तिम्मस्समपञ्जते चदुगुणठाणेसु णियमेण ॥ मो. औ. ६८०

वैक्रिधिककाययोगस्य सत्त्वोद्देशप्रतिपादनार्थमाह---

समाध:न-- सभी जीव शरीरपर्याप्तिके निष्पन्न होने पर पर्याप्तक कहे जाते हैं।

उनमेंसे पहले औदारिककाययोगका लक्षण कहते हैं। पर्याप्तिको प्राप्त हुए शरीरके आलम्बनहारा उत्पन्न हुए जीवप्रदेश-परिस्पन्यसे जो योग होता है उसे ओदारिककाययोग कहते हैं। और अपर्याप्त अवस्थामें ओदारिकमिश्रकाययोग हिता है। जिसका तारपर्य इसप्रकार है कि कामंण और औदारिकप्रारेश के स्कन्योंके निमित्तसे जीवके प्रदेशोंमें उत्पन्न हुए परिस्पन्दसे जो योग होता है उसे औदारिकप्रियम्बन्धययोग कहते हैं।

शंका-— पर्याप्त अवस्थामें कार्मणशरीरका सद्भाव होनेके कारण वहां पर भी कार्मण और औदारिकशरीरके स्कन्धोंके निमित्तसे आत्माके प्रदेशोंमें परिस्पन्द होता है, इसल्प्ये वहां पर भी औदारिकमिश्रकाययोग क्यों नहीं कहा जाता है ?

समाधान — नहीं, क्योंकि, पर्याप्त अवस्थामें यद्यपि कार्मणदारीर विद्यमान है किर भी वह जीव-प्रदेशोंके परिस्पन्यका कारण नहीं है। यदि पर्याप्त-अवस्थामें कार्मणदारीर परंपरासे जीवप्रदेशोंके परिस्पन्यका कारण कहा जावे, सो भी ठीक नहीं है, क्योंकि, कार्मण-दारीरको परंपरासे निमन्त मानना उपघार है। यदि कहें कि उपचारका भी यहां पर प्रहण कर लिया जावे, सो भी ठीक नहीं है, क्योंकि, उपचारसे परंपराक्ष्य निमन्तके ग्रहण करनेकी यहां विवक्षा नहीं है।

शंका—— परिस्पन्दको बन्धका कारण मानने पर संचार करते हुए मेघोंके भी कर्मबन्ध प्राप्त हो जायगा, क्योंकि, उनके भी परिस्पन्द पाया जाता है ?

समाधान— नही, क्योंकि, कर्मजानित चैतन्यपरिस्पन्ट ही आश्रवका कारण है, यह अर्थ यहां पर विवक्षित है। मेघोंका परिस्पन्द कर्मजानित तो है नहीं, जिससे वह कर्मजन्धके आश्रवका हेतु हो सके, अर्थात् नहीं हो सकता है।

अब वैकियिककाययोगके सत्वोद्देशके प्रतिपादन करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं---

वेउिवयकायजोगो पज्जनाणं वेउिवयमिस्सकायजोगो अपज्जत्ताणं' ॥ ७७ ॥

पर्याप्तावस्थायां वैकियिककाययोगे सति तत्र शेषयोगाभावः स्यादिति चेत्र. तत्र वैक्रियिककाययोग एवास्तीत्यवधारणाभावात् । अवधारणाभावेऽपर्याप्तावस्थायां शेषयोगानामपि सत्त्वमापतेदिति चेत्सत्यम कार्मणकाययोगस्य सत्त्वोपलम्भात । न तद्वत्तत्र वाङ्मनसयोरपि सत्त्वमपर्याप्तानां तयोरभावस्योक्तत्वात ।

आहारकाययोगसत्त्वप्रदेशप्रतिपादनायाह---

आहारकायजोगो पज्जत्ताणं आहारमिस्सकायजोगो अपज्जत्ताणं ।। ७८ ॥

आहारशरीरोत्थापकः पर्याप्तः, संयतत्वान्यथानपपत्तेः। तथा चाहारमिश्रकाय-

वैक्रियिककाययोग पर्याप्तकोंके और वैक्रियिकमिश्रकाययोग अपर्याप्तकोंके होता है ।। ७७ ।।

शंका-- पर्याप्त अवस्थामें वैकियिककाययोगके होने पर वहां शेष योगोंका अभाव प्राप्त होता है ?

समाधान-- नहीं, क्योंकि, पर्याप्त अवस्थामें वैक्रियिककाययोग ही होता है ऐसा निश्चयरूप ( अवधारणरूप ) कथन नहीं किया है।

शंका-- जब कि उक्त कथन निश्चयरूप नहीं 'है तो अपर्याप्त अवस्थामें भी उसी प्रकार शेष योगोंका सद्भाव प्राप्त हो जायगा?

समाधान-- यह कहना किसी अपेक्षासे ठीक है, क्योंकि, अपर्याप्त अवस्थामें वैक्रियिकमिश्रके अतिरिक्त कार्मणकाययोगका भी सद्भाव पाया जाता है। किंतु कार्मणकाययोगके समान अपर्याप्त अवस्थामें वचनयोग और मनोयोगका सद्भाव नहीं माना जा सकता है, क्योंकि, अपर्याप्त अवस्थामें इन दोनों योगोंका अभाव रहता है, यह बात पहले कही जा चकी है।

अब आहारककाययोगके अस्तित्वका आधार बतलानेके लिये आगेका सत्र कहते हैं---आहारककाययोग पर्याप्तकोंके और आहारकमिश्रकाययोग अपर्याप्तकोंके होता है ॥ ७८ ॥

शंका-- आहारकशरीरको उत्पन्न करनेवाला साधु पर्याप्तक ही होता है, अन्यया उसके संयतपना नहीं बन सकता है। ऐसी हालतमें आहारकमिश्रकाययोग अपर्याप्तकके होता

१ बेगव्यं पञ्जले इदरे खल होदि तस्स मिस्स तू । गो. जी. ६८१.

<sup>.</sup> २ आहारो पञ्जते इदरे खब्दु होदि तस्स मिस्सो दु। गो. जी. ६८३.

बोगोऽपयोप्तकस्येति न घटामटेबिति चेन्न, अनवगतसूत्राभिप्रायत्वात् । तद्यथा-भवत्वसौ पर्याप्तकः औदारिकज्ञारीरगतषट्पर्याप्त्यपेक्षया, आहारकारीरगतपर्याप्ति-निष्पप्यभावापेक्षया त्वपर्याप्तकोऽसौ । पर्याप्तापर्याप्तत्वयोर्नेकन्नाक्रमेण संभवः विरोधाबिति चेन्न, पर्याप्तापर्याप्तयोगयोरक्रमेणेकत्र न सम्भवः इतीष्टत्वात् । कयं न पूर्वोऽम्युपगमः इति विरोध इति चेन्न, भृतपूर्वगति न्याप्तियापेक्षया, विरोधासिद्धेः । विनष्टौद्यापिकज्ञारीरसम्बन्धवट्पर्याप्तरपरिनिष्टिताहारज्ञारीरगतपर्याप्तरपर्याप्तकस्य कयं संयम इति चेत् ? न, संयमस्यास्त्रवनिरोधलक्षणस्य मन्वयोगेन सह विरोधासिद्धेः । विरोधे वा न केवलिनोऽपि समुद्धातगतस्य संयमः, तत्राप्यपर्याप्तकयोगास्तित्वं

है यह कथन नहीं बन सकता है ?

समाधान— नहीं. वर्धोकि, ऐसा कहनेवाला आगमके अभिप्रायको ही नहीं समझा है। आगमका अभिप्राय तो इस प्रकार है कि आहारकशरीरको उत्पन्न करनेवाला साधु औदारिक शरीरगत छह पर्याप्तियोंकी अपेक्षा पर्याप्तक भले ही रहा आवे, किन्तु आहारकशरीरसंबन्धी पर्याप्तियोंके पूर्ण होनेकी अपेक्षा वह अपर्याप्तक है।

र्शका— पर्याप्त और अपर्याप्तपना एकसाथ एक जीवमें संभव नहीं है, क्योंकि, एकसाथ एक जीवमें इन दोनोंके रहनेमें विरोध आता है ?

समाधान--- नहीं, क्योंकि, एकसाथ एक जीवमें पर्याप्त और अपर्याप्तमंबः वी योग संभव नहीं हैं, यह बात हमें इष्ट ही है।

शंका--- तो फिर हमारा पूर्व कथन क्यों न मान लिया जाय, अतः आपके कथनमें विरोध आता है ?

समाधान— नहीं, क्योंकि, भूतपूर्व का ज्ञान करानेवाले न्यायकी अपेका विरोध असिद्ध है। अर्थात् औवारिक शरीरसंबन्धी पर्याप्तपनेकी अपेका आहारकामश्र अवस्थामें भी पर्याप्तपनेका व्यवहार किया जा सकता है।

शंका—— जिसके औदारिक शरीरसंबन्धी छह पर्याप्तियां नष्ट हो चुकी हैं, और आहारक शरीरसंबन्धी पर्याप्तियां अभी तक पूर्ण नहीं हुई हैं ऐसे अपर्याप्तक साधुके संयम कैसे हो सकता है ?

समाधान— नहीं, क्योंकि, जिसका लक्षण आलवका निरोध करना है ऐसे संयमका मन्योग (आहारकिम्लयोग) के साथ होनेमें कोई विरोध नहीं आता है। यदि इस मन्य-योगके साथ संयमके होनेमें विरोध आता ही है ऐसा माना जावे, तो समुद्धासको प्राप्त हुए केवलीके भी संयम नहीं हो सकेगा, क्योंकि, यहां पर भी अपर्याप्तकसंबन्धी योगका सद्भाव पाया जाता है इसमें कोई विशोषता नहीं है।

प्रत्यविशेषात् । 'संजवासंजव-संजवट्टाणे' णियमा पज्जत्ता' इत्यनेनार्षेण सह कथं न विरोधः स्वाविति चेन्न, द्रव्याधिकनयापेक्षया प्रवृत्तसूत्रस्यास्यांभप्रायेणाहारशरीरा-निष्पस्यवस्थायामपि षट्पर्यान्तीनां सत्त्वाविरोधात् । कार्मणकाययोगः पर्याप्तेष्वपर्या-प्तेषूप्रयत्र वा भवतीति नोक्तम्, तिष्ठत्त्वयः कुतो भवेत् ? 'कम्मद्रयकायणोगो विगाहगद्द-समावण्णाणं केवलीणं वा समुग्धाद-गदाणं' दत्येतस्मात्सूत्रावपर्याप्तेष्वेव कार्मणकाययोग इति निरुचीयते ।

पर्याप्तिष्वपर्याप्तिषु च योगानां सत्त्वमसत्त्वं चाभिधायेदानीं गतिषु तत्र गुण-स्थानानां सत्त्वासत्त्वप्रतिपादनार्थमत्तरसुत्रमाह—

णेरइया मिच्छाइट्टिअसंजदसम्माइट्टीट्टाणे सिया पज्जत्ता सिया अपज्जत्ता ॥ ७९ ॥

नारका इत्यनेन बहुवचनेन स्यादित्येतस्य एकवचनस्य न सामानाधिकरण्य-

र्शका--- 'संयतासंयत और संयतके सभी गुणस्थानोंमें जीव नियमसे पर्याप्तक होते हैं 'इस आर्षवचनके साथ पूर्वोक्त कथनका विरोध क्यों नहीं आजायगा ?

समाधान—– नहीं, क्योंकि, ब्रव्याधिक नयकी अपेक्षासे प्रवृत्त हुए इस सूत्रके अभिप्रायसे आहारक शरीरकी अपर्याप्त अवस्थामें भी औदारिक शरीरसंबन्धी छह पर्याप्तियोंके होनेमें कोई विरोध नहीं आता है।

इंका — कार्मणकाययोग पर्याप्त होने पर होता है, या अपर्याप्त रहने पर होता है, अथवा दोनों अवस्थाओं में होता है, यह कुछ भी नहीं कहा, इसिलये इसका निश्चय कैसे किया जाय ?

समाधान— 'विषहगतिको प्राप्त चारों गतिके जीवोंके और समुद्धातगत केविल्योंके कार्मणकाययोग होता है' इस सूत्रके कथनानुसार अपर्याप्तकोंके ही कार्मणकाययोग होता है, इस कथनका नित्रचय हो जाता है।

इसप्रकार पर्याप्ति और अपर्याप्तियों में योगों के सत्त्व और असत्त्वका कथन करके अब चार गतिसंबन्धी पर्याप्ति और अपर्याप्तियों में गुगस्थानों के सत्त्व और असत्त्वके प्रतिपादन करने के लिये आगेका सुत्र कहते हैं —-

नारकी जीव मिथ्यावृष्टि और असंयतसम्यग्वृष्टि गुणस्थानमें पर्याप्तक भी होते हैं और अपर्याप्तक भी होते हैं।। ७९।।

र्शका—— सूत्रमें आये हुए 'नारकाः' इस बहुबचनके साथ 'स्थात्' इस एक बचनका समानाधिकरण नहीं बन सकता है ?

१ मु. संजदासंजदट्टाणे । २ मु. प्रवृत्तसूत्रस्या । ३ जी. सं. सू. ६०

मिति चेन्न, एकस्य नानात्मकस्य नानात्वाविरोधात् । विरुद्धयोः कथमेकमिषकरण-मिति चेन्न, वृष्टत्वात् । न हि वृष्टेऽनुपपन्नता' । नारकाः निष्यावृष्टयोऽसंयतसम्य-ग्वृष्टयश्च पर्याप्ताश्चापर्याप्ताश्च भवन्ति । समुच्चयावगतये चशब्बोऽत्र वक्तब्यः ? न, सामर्थ्यलम्यत्वात् ।

तत्रतनशेषगुणद्वयप्रदेशप्रतिपादनार्थमाह---

सासणसम्माइडि-सम्मामिच्छाइडि-हाणे णियमा पज्जस्ता॥८०

नारकाः निष्पन्नबद्पर्याप्तयः सन्तः एताम्यां गुणाम्यां परिणमन्ते नापर्याप्ता-वस्थायाम् । किमिति तत्र तौ नोत्पग्नेते इति चेत्तयोस्तत्रोत्पत्तिनिमित्तपारिणामा-

समाधान—— नहीं, वयोंकि, एक भी नानात्मक होता है, इसिलये एकको नानारूप होनेमें कोई विरोध नहीं आता है।

शंका- विरुद्ध दो पदार्थोंका एकाधिकरण कैसे हो सकता है ?

समाधान—— नहीं, क्योंकि, विरुद्ध दो पदार्थोका भी एकाधिकरण देखा जाता है। और देखे गये कार्यमें यह नहीं बन सकता यह कहा नहीं जा सकता है। अतः सिद्ध हुआ कि मिध्यादृष्टि और असंयतसम्यग्दृष्टि नारकी पर्याप्तक भी होते हैं और अपर्याप्तक भी होते हैं।

शंका--- समुष्चयका ज्ञान करानेके लिये इस सूत्रमें च शब्दका कथन करना चाहिये? समाधान---- नहीं, क्योंकि, वह सामध्यंसे ही प्राप्त हो जाता है।

अब नारकसंबन्धी शेष दो गुणस्थानोंके आधारके प्रतिपादन करनेके लिये आगेका सुत्र कहते हैं—

नारकी जीव सासादनसम्यग्दृष्टि और सम्यग्मिष्यादृष्टि गुणस्थानमें नियमसे पर्याप्तक होते हैं ॥ ८० ॥

जिनकी छह पर्याप्तियां पूर्णहो गई हैं ऐसे नारकी ही इन वो गुणस्थानोंके साथ परिणत होते हैं, अपर्याप्त अवस्थामें नहीं।

शंका-- नारिकयोंकी अपर्याप्त अवस्थामें ये दो गुणस्थान क्यों नहीं उत्पन्न होते हैं?

समाधान-- नहीं, क्योंकि, नारिकयोंकि अपर्याप्त अवस्थामें इन दो गुणस्थानोंकी उत्पत्तिके निमित्तभूत परिणामोंका अभाव है, इसलिये उनकी अपर्याप्त अवस्थामें ये दो गुणस्थान नहीं होते हैं।

१ स्वभावेऽध्यक्षतः सिद्धे यदि पर्यनुषुज्यते । तत्रोत्तरमिदं युक्तं न दृष्टेऽनुषपन्नता ॥ स. त. पृ. २६. २ म. ताम्यां ॥

भावात् । सोऽपि किमिति तयोनं स्यादिति चेस्स्वाभाव्यात् । नारकाणामिनसम्बन्धाद्भरमसाद्भावमुपगतानां पुनर्भरमिन समुत्पद्यमानानामपर्यान्ताद्धायां गुणद्वयस्य
सर्च्याविरोधाष्ट्रियमेन पर्याप्ता इति न घटत इति चेन्न, तेषां मरणाभावात् । भावे
वा न ते तत्रोत्पद्यन्ते, 'णिरयादो णेरइया उच्चट्टिबसमाणा' णो णिरयगिंद जंति णो
देवगाँद जंति, तिरवसर्णांद मणुसर्गाद जंति इत्यनेनार्षेण निषद्धद्वयात् ।
आयुषोऽवसाने नियमणानामेष नियमश्चेन्न, तेषामपमृत्योरसस्वात् । भरमसाद्भावमुपगतदेहानां तेषां कथं पुनरमरणमिति' चेन्न देहविकारस्यायृविच्छित्त्यति ।
अस्यया बालावस्थातः प्राप्तयौवनस्यापि मरणप्रसङ्गात् ।

शंका--- इस प्रकारके परिणाम उन दो गुणस्थानोंमें क्यों नहीं होते हैं ? समाधान--- क्योंकि, ऐसा स्वभाव ही है।

हांका— अग्निके संबग्धसे अस्मीभावको प्राप्त हुए और फिर भी उसी अस्ममें उत्पन्न होनेवाले नार्तक्योंके अप्यांग्त कालमें इन वो गुणस्थानीके होनेमें कोई विरोध नहीं आता है, अर्थात छेदन भेदन आदिसे नष्ट हुए झरीरके पत्कात् पुनः उन्हीं अवयवींमें उत्पन्न होनेवाले बोबोंके सासादन और सिक्ष गुणस्थान माननेमें कोई विरोध नहीं आता है, इसलिये इन गुणस्थानं माननेमें कोई विरोध नहीं आता है, इसलिये इन गुणस्थानोंमें नारकी नियमसे पर्याप्तक होते हैं, यह नियम नहीं बनता है?

समाधान— नहीं, बयोंकि, अग्नि आदि निमित्तोंसे नारकियोंका मरण नहीं होता है। यदि तारकियोंका मरण हो जावे, तो पुतः वे वहीं पर उत्पन्न नहीं होते हैं, बयोंकि, 'जिनको आयु पूणं हो गई है ऐसे नारको जीव नरकातिसे निकल्कर पुनः नरकातिको नहीं जाते हैं, देवमतिको नहीं जाते हैं। किंतु तियंवगति और मनुष्यातिको जाते हैं 'इस आयं बचनके अनुसार नारकियोंका पुनः नरकगतिमें उत्पन्न होना निषिद्ध है।

शंका—— आयुके अन्तमें मरनेवाले नारिकयोंके लिये ही यह सूत्रोक्त नियम लागू होना चाहियें ?

समाधान---- नहीं, क्योंकि, नारकी जीवोंके अपमृत्युका सद्भाव नहीं पाया जाता है। अर्थात् नारकियोंका आयुके अन्तमें ही मरण होता है, बीचमें नही।

शंका—— यदि उनको अपमृत्यु नहीं होती है, तो जिनका शरीर भस्मीभावको प्राप्त हो गया है ऐसे नारकियोंका मरण नहीं होता यह कैसे बनेगा ?

समाघान--- यह कोई दोष नहीं है, क्योंकि, देहका विकार आयुक्सेके विनाशका निमित्त नहीं है। अन्यया जिसने बाल-अवस्थाके पश्चात् यौवन-अवस्थाको प्राप्त कर लिया है ऐसे जीवके भी मरणका प्रसंग आ जायगा।

१ म. उबद्विदसमाणा । २ मृ. 'जन्ति 'स्थाने सर्वत्र 'जादि ' इति ।

३ मृ. पूनर्मरणमिति ।

### नारकाणामोघमभिषायादेशप्रतिपादनार्थमाह— एवं पढमाए पुढवीए णेरडया ॥८१॥

प्रथमायां पृषिध्यां ये नारकास्तेषां नारकाणां सामान्योबतरूपेण भवन्ति, ततो विश्वेषाभावात् । यदि सामान्यप्ररूपणया प्रथमपृथिवीगतनारका एव निरूपिता भवेयुरलं तया, विश्वेषनिरूपणतयेव तदवगतेरिति ? न, द्रव्याधिकसत्त्वानुग्रहार्षं तत्प्रवृत्तेः । विश्वेषप्ररूपणमन्तरेण न सामान्यप्ररूपणतोऽर्थावगतिर्भवतीति तथा निरूपणमन्यकिमिति चेत् ? न, बुढीनां वैचित्र्यात् । तथाविधबुढ्यो नेदानीमुपलभ्यन्त इति चेक्ष, अस्यार्थस्य त्रिकालगोचरानन्तप्राण्यपेक्षया प्रवृत्तत्वात् ।

शेषपथिवीनारकाणां प्रतिपादनार्थमाह---

इस प्रकार सामान्यरूपसे नारकियोंका कथन करके अब विशेषरूपसे कथन करनेके लिये आगेका सुत्र कहते हैं---

इसी प्रकार प्रथम पृथिवीमें नारकी होते हैं ॥ ८१ ॥

प्रथम पृथिवीमें जो नारको रहते हैं उनकी पर्याप्तियां और अपर्याप्तियां नरकगतिके सामान्य कथनके अनुसार होती हैं, क्योंकि, नरकगतिसंबन्धी सामान्य कथनमें और प्रथम पृथिवीसंबन्धी कथनमें कोई विशेषता नहीं है।

शंका—— यदि सामान्यप्ररूपणाके द्वारा प्रथम पृथिवीसंबन्धी नारकी ही निरूपित किये गये हैं, तो सामान्यप्ररूपणाके कथन करनेसे रहने दो, वयोंकि, विशेषप्ररूपणासे ही उसका ज्ञान हो जायगा ?

समाधान--- नहीं, क्योंकि, सामान्य प्ररूपणाकी अपेक्षा रखनेवाले जीवोंके अनुग्रहके लिये सामान्यप्ररूपणाकी प्रवृत्ति होती है।

शंका— विशेषप्ररूपणाके विना केवल सामान्यप्ररूपणासे अर्थका ज्ञान नहीं हो सकता है, ऐसी हालतमें सामान्यप्ररूपणाका कथन करना निष्कल है ?

समाधान—— नहीं, क्योंकि, श्रोताओंकी बुद्धि अनेक प्रकारकी होती है, इसिलये विशेष प्ररूपणाके कथनके समान सामान्यप्ररूपणाका कथन करना भी निष्फल नहीं है।

शंका— जो सामान्यसे पदार्थको समझ लेते हैं ऐसे बुद्धिमान् पुरुष इस कालमें तो नहीं पाये जाते हैं ?

समाधान—— नहीं, क्योंकि, यह आगम त्रिकालमें होनेवाले अनन्त प्राणियोंकी अपेक्षा प्रवृत्त हुआ है।

शेष पृथिवियोंमें रहनेवाले नारिकयोंके विशेष कथनके लिये आगेका सूत्र कहते हैं---

१ मु. तेषांनारकाणां। २ मु. कुतो ?।

३ म्. द्रव्याधिकनयात् सत्त्वा ।

विदियादि' जाव सत्तमाए पुढवीए णेरइया मिच्छाइट्टि-ट्टाणे सिया पज्जत्ता सिया अपज्जत्ता॥८२॥

अवस्तनीषु षट्सु पृथिबीषु मिध्यादृष्टीनामृत्पत्तेः सत्त्वात् । पृथिबीशब्दः प्रत्येकमभिसम्बन्धनीयः । सुगममन्यत् ।

शेषगुणस्थानानां तत्र क्व सत्त्वं क्व च न भवेदिति जातारेकस्य भव्यस्यारेका-निरसनार्थमाह—

सासणसम्माइद्वि — सम्मामिच्छाइद्वि — असंजदसम्माइद्वि णियमा पञ्जत्ता ॥ ८३ ॥

भवतु नाम सम्यग्मिथ्यादृष्टेस्तत्रानृत्पत्तिः, सम्यग्मिथ्यात्वपरिणासम-धिष्ठितस्य जीवस्य मरणाभावात् । भवति च तस्य मरणं गुणान्तरमृपादाय । न च तत्र स गुणोऽस्तीति । किन्त्वेतस्र युज्यते शेषगुणस्थानप्राणिनस्तत्र नौत्पद्यन्त इति ?

दूसरी पृथिबीसे लेकर सातवी पृथिबी तक रहनेवाले नारकी मिथ्यादृष्टि गुणस्थानमें पर्याप्त भी होते हैं और अपर्याप्त भी होते हैं 11 ८२ 11

प्रथम पृथिवीको छोड़कर शेष छह पृथिवियोंमें मिध्यादृष्टि जीवोंकी ही उत्पत्ति पाई जाती है, इसलिये यहां पर प्रथम गुणस्थानमें पर्याप्त और अपर्याप्त दोनों अवस्थायें बतलाई गई हैं। सूत्रमें आया हुआ पृथिवी शब्द प्रत्येक नरकके साथ जोड़ लेना चाहिये। शेष व्याख्यान सुगम है।

उन पृथिबीयोंकी किस अवस्थामें शेष गुणस्थानोंका सद्भाव है और किस अवस्थामें नहीं, इस प्रकार जिसको शंका उत्पन्न हुई है उस भव्यकी शंकाके दूर करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं—

दूसरी पृथिवीते लेकर सातवीं पृथिवी तक रहनेवाले नारकी सासावनसम्यग्बृष्टि सम्यग्निष्यादृष्टि और असंयतसम्यग्बृष्टि गुणस्थानमें नियमसे पर्याप्तक होते हैं ॥ ८३ ॥

शंका—— सम्यग्निम्ध्यादृष्टि जीवकी सरकर शेव छह पृथिवियोंमें उत्पत्ति मत होजो, क्योंकि, सन्यग्निम्ब्याद्वक्य परिणामको प्राप्त हुए जीवका मरण नहीं होता। परन्तु उसका दूसरे गुणस्थानको प्राप्त होकर सरण होता है। परंतु सरणकालमें वह गुणस्थान नहीं होता, यह सब ठीक है। किंतु शेव ( दूसरे, जीचे ) गुणस्थानवाले जीव सरकर वहां पर उत्पन्न नहीं होते, यह कहना नहीं बनता?

समाधान-- ऐसी शंका नहीं करनी चाहिए, कारण कि सासादन गुणस्थानवाला तो नरकमें उत्पन्न होता नहीं है, क्योंकि, सासादन गुणस्थानवालेके नरकायुका बन्ध नहीं होता । नैवं वचतथ्यम्, कृतः ? न तावत्' सासावनस्तत्रोत्पद्यते, तस्य नरकायुषो बन्धाभावात् । नापि बद्धनरकायुष्कः सासावनं प्रतिपद्य नारकेयूत्पद्यते, तस्य तस्मिन् गुणे मरणाभावात् । नासंयतसम्यय्दृष्टयोऽपि तत्रोत्पद्यन्ते, तत्रोत्पत्तिनिमित्ताभावात् । न तावत्कमंस्कन्धबृहत्वं तस्य तत्रोत्पत्तेः कारणम्, क्षपितकर्मांशानामपि जीवानां तत्रोत्पत्तिवर्शनात् । नापि कमंस्कन्धाणुत्वं तत्रोत्पत्तेः कारणम्, गुणितकर्माशानामपि तत्रोत्पत्तिवर्शनात् । नापि नरकपातिकर्मणः सत्त्वं तस्य तत्रोत्पत्तेः कारणम्, तत्सत्त्वं प्रत्यविशेषतः सकलपञ्चिन्द्रयाणामपि नरकपापित्रसङ्गात् । नित्यनिगोवानामपि विद्यमानत्रसम्भाणं त्रसेषूत्पत्तिप्रसङ्गात् । नाशुभित्यसङ्गात् । नित्यनिगोवानामपि विद्यमानत्रसम्भाणं त्रसेषूत्पत्तिप्रसङ्गात् । नाशुभित्यसङ्गात् । तत्यनिगोवानामपि विद्यमानत्रसम्भावस्यात्रसम्यवृद्धः षट्पृथिवीवूत्पत्तिनिमित्ताशुभलेव्यापावात् । न न तत्रोत्पत्तेः कारणम्, सम्यव्दंशनिमित्ताशुभलेव्यापावात् । न न तत्रोत्पत्तेः कारणम्, सम्यव्दंशनिमित्ताः छिन्नवद्पृथिवयायुष्क-त्वात् । न च तष्टछेवोऽसिद्धः, आर्वात्तिस्त्वच्यपलम्भात् । ततः स्थितमेतत् न सम्यवद्धिः वट्सु पृथिवीवृत्यद्यते इति ।

जिसने पहले नरकायुका बन्ध कर लिया है ऐसा जीव भी सासादन गुणस्थानको प्राप्त होकर नारक्तियोंमें नहीं उत्पन्न होता है, क्योंकि, नरकायुका बन्ध करनेवाले जीवका सासादन गुणस्था-नमें मरण नहीं होता । असंयतसम्यग्दाध्ट जीव भी मरकर डितीयादि पृथिवियोंमें उत्पन्न नहीं होते, क्योंकि, सम्यग्दिष्टयोंके शेष छह पृथिवियोंमें उत्पन्न होनेके निमित्त नहीं पाये जाते । यदि कर्मस्कन्थोंकी अधिकता असंयतसम्यग्दिष्ट जीवके शेष छह नरकोंमें उत्पत्तिका कारण कहा जावे. सो भी ठीक नहीं है, क्योंकि, क्षपित कर्माशिक जीवोंकी भी नरकमें उत्पत्ति देखी जाती है। कर्मरकन्थोंकी अल्पता भी नरकमें उत्पत्तिका कारण नहीं है, वयोंकि गुणित कर्माशिक जीवोंकी भी वहां पर उत्पत्ति देखी जाती है। नरकगतिका सत्त्व भी सम्याद्धिटके नरकमें उत्पत्तिका कारण कहना ठीक नहीं है, क्योंकि, नरकगतिके सत्त्वके प्रति कोई विशेषता न होनेसे सभी पंचेन्द्रिय जीवोंको नरकगतिकी प्राप्तिका प्रसंग आजायगा। तथा नित्यनिगोदिया जीवोंके भी त्रसकर्मकी सत्ता विद्यमान रहती है, इसलिये उनकी भी त्रसोंमें उत्पत्ति होने लगेगी। अशभ लेक्याके सत्त्वको नरकमें उत्पत्तिका कारण कहना ठीक नहीं है, क्योंकि, मरणके समय असंयत-सम्याद्ध्य जीवके नीचेकी छह पृथिवियोंमें उत्पत्तिकी कारणरूप अश्वभ लेक्याएं नहीं पाई जाती हैं। नरकायुका सत्त्व भी सम्यग्दृष्टिके नीचेकी छह पृथिवियोंमें उत्पत्तिका कारण नहीं है, क्योंकि, सम्यादर्शनरूपी खङ्गसे नीचैकी छह पृथिवीसंबन्धी आयु काट दी जाती है। और नीचेकी छह पृथिबीसंबन्धी आयुका कटना असिद्ध भी नहीं है, क्योंकि, आगमसे इसकी पुष्टि होती है। इसलिये यह सिद्ध हुआ कि नीचेकी छह पथिवियोंमें सम्यादण्टी जीव मर कर उत्पन्न नहीं होता है।

१ मु. इति ? न तावत् । २ मृ. षट्सुपृथिवीष् ।

तिर्यग्गतौ गुणस्थानानां सत्त्वावस्थाप्रतिपादनार्थमाह--

तिरिक्खा मिच्छाइट्टि-सासणसम्माइट्टि-असंजदसम्माइट्टि-ट्टाणे सिया परज्जा, सिया अपर्ज्जा ॥८४॥

भवतु नाम मिष्यावृष्टिसासाबनसम्यवृष्टीनां तिर्येक्षु पर्याप्तापर्याप्तद्वयोः सत्त्वं, तयोस्तत्रभेत्परयविरोषात् । सम्यावृष्टयस्तु पुननोत्पद्यते, तिर्यगपर्याप्तपर्यायेक्ष सम्यावृष्टाम्तु विरोधादिति ? न विरोधः, अस्यावृस्याप्रामाण्यप्रसङ्गात् । क्षायिक-सम्यावृष्टिः सेविततीर्थकरः क्षपितसप्तप्रकृतिः कथं तिर्यक्षु दुःसभूयस्तूरपद्यते इति चेन्न, तिरक्वां नारकेभ्यो दुःसाधिवयाभावात् । नारकेष्विष सम्यावृष्ट्यो नोत्पत्स्यन्त इति चेन्न, तेषां तत्रोत्पद्यन्तिप्तप्तप्तिप्तिमात्वे। किमिति ते तत्रोत्पद्यन्त इति चेन्न, सम्यावृष्ट्यो नोत्पत्स्यन्त इति चेन्न, सम्यावृष्ट्यो नोत्पत्स्यन्त इति चेन्न, सम्यावृष्टामात्वान्। प्राष्ठ मिथ्यावृष्ट्यवस्थायां बद्धतिर्यक्षनरकाय्ण्यकत्वात् ।

अब तियँचगितमें गुणस्थानोंके सद्भावके प्रतिपादन करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं— तियँच मिथ्यावृष्टि, सासावनसम्यावृष्टि और असंवतसम्यावृष्टि गुणस्थानमें पर्वाप्त भी होते हैं और अपर्याप्त भी होते हैं ॥ ८४ ॥

मिन्यादृष्टि और सासावनसम्यप्षिट जीवोंकी तिर्यवोंसंबन्धी पर्याप्त और अपर्याप्त अवस्थामें भले ही सत्ता रही आवे, व्योंकि, इन दो गुणस्थानोंकी तिर्यवसंबन्धी पर्याप्त और अपर्याप्त अवस्थामें उत्पत्ति होनेमें कोई विरोध नहीं आता है। परंतु सम्यादृष्टि जीव तो तिर्यवोंमें उत्पन्न नहीं होते हैं, वर्योंकि, तिर्यवोंकी अपर्याप्त पर्यायके साथ सम्यादर्शनका विरोध है?

समाधान— विरोध नहीं है, फिर भी यदि विरोध माना जावे तो यह सूत्रवचन अप्रमाण हो जायगा।

र्राका--- जिसने तीर्यंकरको सेवा की है और जिसने मोहनीयकी सात प्रकृतियोंका क्षय कर दिया है ऐसा क्षायिक सम्यादृष्टि जीव दुःखबहुल तिर्यंखोंमें कैसे उत्पन्न होता है ?

> समाधान--- नहीं, क्योंकि, तियँबोंके नारकियोंसे अधिक दुःख नहीं पाये जाते हैं। शंका--- तो किर नारकियोंमें भी सम्यन्दृष्टि जीव उत्पन्न नहीं होंगे ?

समाधान--- नहीं, वर्षोकि, सम्यग्दृष्टियोंकी नारिकयोंमें उत्पत्तिका प्रतिपादन करने-वाला आगम-प्रमाण पाया जाता है।

शंका-- सम्याद्ष्टि जीव नारिकयोंमें क्यों उत्पन्न होते हैं ?

समाधान-- नहीं, क्योंकि, जिन्होंने सम्यग्वशंनको ग्रहण करनेके पहले मिथ्यावृष्टि अवस्थामें तिर्यवायु और नरकायुका बन्ध कर लिया है उनकी सम्यग्वशंनके साथ वहां पर उत्पत्ति होनेमें काई आपित नहीं आती है।

१ (णेरइया) सम्मत्तेण अधिगदा सम्मत्तेण चेव णीति । जी. चू. सू. २६७.

सम्याबदांनेन तत् किमिति न छिद्यते इति चेत्? किमिति तन्न छिद्यते? अपि तुन तस्य निर्मलच्छेदः । तदपि कृतः? स्वाभाष्यात् ।

तत्र सम्यग्मिश्यादृष्टचादिस्वरूपनिरूपणार्थमाह---

सम्मामिच्छाइट्टिःसंजदासंजद द्वाणे णियमा पज्जत्ता ॥८५॥
मनुष्याः मिथ्यादृष्ट्यवस्थायां बद्धतियंगायुषः पञ्चात्सम्यग्दशंनेन सहात्ता-प्रत्याख्यानाः क्षपितसप्तप्रकृतयस्तियंकु किन्नोत्पद्यते इति चेत् ? किंचातोऽप्रत्याख्यान-गुणस्य तियंगपर्याप्तेषु सत्वापत्तिः ? न, वेवगतिब्यतिरिक्तगतित्रयसम्बद्धायुषोपल-क्षितानामणुक्रतोपादानबुद्धचनुत्पत्तेः । उक्तं च'—

चत्तारि वि छेत्ताइं आउग बंधेण<sup>२</sup> होइ सम्मत्तं । अण्वद-महब्बदाइं ण लहइ देवायुगं मोत्तुं है। १६९॥

शंका-- सम्यादर्शनकी सामध्यंसे उस आयुका छेद क्यों नहीं हो जाता है ?

समाधान— उसका छंद क्यों नहीं होता है ? अवस्य होता है, किंतु उसका समूल नारा नहीं होता है ।

शंका-- समुल नाश क्यों नहीं होता ?

समाधान—— बांधे हुए आयुकर्मका समूल नाश नहीं होता है इस प्रकारका स्वभाव ही है।

अब तिर्मेंचोंमें सम्मानमध्यादृष्टि आदि गुणस्थानोंके स्वरूपका निरूपण करनेके लिये आगोका सुत्र कहते हैं—

े तिर्यंच सम्यग्निभ्यादृष्टि और संयतासंयत गुणस्थानमें नियमसे पर्याप्तक होते हैं ॥ ८५ ॥

शंका—— जिन्होंने मिथ्यावृष्टि अवस्थामें तिर्यंचायुका बन्ध करनेके पश्चात् सम्यदर्शनके साथ वेशसंयमको प्रहण कर लिया है और मोहको सात प्रकृतियोंका क्षय कर विया है ऐसे मनुष्य तिर्यंचोंमें क्यों नहीं उत्पन्न होते? यदि होते हैं तो इससे तिर्यंच-अपर्याप्तोंमें वेशसंयमके प्राप्त होनेकी आपत्ति आती है?

समाघान--- नहीं, क्योंकि, देवगतिको छोड़कर शेव तीन गतिसंबन्धी आयुबन्धसे युक्त जीबोंके अणुबतको ग्रहण करनेकी बृद्धि ही उत्पन्न नहीं होती है। कहा भी है---

चारों गतिसबन्धी आयुक्तमंके बन्ध हो जाने पर भी सम्यग्दर्शन उत्पन्न हो सकता

१ अ. प्रतौ 'उन्तं च ' प्रभृति 'चत्तारि वि छेत्ताइं 'इत्यादिगाथा नास्ति।

२ मु. बंधे वि । ३ प्रा. पं. १, २०१ । गो. जी. ६५३. गो. क. ३३४ ।

न तिर्यंकृत्पन्ना अपि क्षायिकसम्यान् ख्योऽणुवतान्याबदतै । भोगभूमावृत्पन्नानां तबुपाबानानुपपत्तेः । ये निर्दानास्ते कथं तत्रोत्पद्यन्त इति चेन्नः, सम्यावर्शनस्य तत्रोत्पत्तिकारणस्य सत्त्वात् । न च पात्रबानेऽननुमोदिनः सम्यावृद्ययो भवन्ति, तत्र तवनपपत्तेः ।

तिरञ्चामोधमभिधायादेशस्वरूपनिरूपणार्थं वक्ष्यति---

एवं पंचिंदिय-तिरिक्खा पंचिंदिय-तिरिक्ख-पज्जत्ता ॥ ८६ ॥ एतेषामोधप्ररूपणमेव भवेद्विवक्षितं प्रति विशेषाभावात् । स्त्रीवेद्वविशिष्टतिरञ्चां विशेषप्रतिपादनार्थमाह्न--

है, परंतु देवायुके बन्धको छोड़कर शेष तीन आयुक्तमंके बन्ध होने पर यह जीव अणुवत और महावतको ग्रहण नहीं करता है।। १६९।।

तियाँचों में उत्पन्न हुए भी क्षायिक सम्यादृष्टि जीव अणुवर्तोको नहीं ग्रहण करते हैं, क्योंकि, आधिक सम्यादृष्टि जीव यदि तियाँचोंमें उत्पन्न होते हैं तो भोगभूमिमें ही उत्पन्न होते हैं और भोगभूमिमें उत्पन्न हुए जीवोंके अणुवर्तोका ग्रहण करना बन नहीं सकता है।

र्शका— जिन्होंने दान नहीं दिया है ऐसे जीव भोगभूमिमें कैसे उत्पन्न हो सकते हैं? समाघान— नहीं, क्योंकि, भोगभूमिमें उत्पांतका कारण सम्यदर्शन है और वह जिनके पाया जाता है उनके वहां उत्पन्न होनेमें कोई विरोध नहीं आता है। तथा पात्रदानकी अनुसोदनासे रहित जीव सम्यप्दृष्टि हो नहीं सकते हैं, क्योंकि, उनमें पात्रदानकी अनुमोदनाका अभाव नहीं बन सकता है।

विशेषार्थ— क्षायिक सम्यग्वर्शनकी उत्पत्ति मनुष्य पर्यायमें ही होती है। अतः जिस मनुष्यने पहले तिर्यवायुका बन्ध कर लिया है और अनन्तर उसके क्षायिक सम्यग्वर्शन उत्पन्न हुआ है ऐसे जीवके उत्तम भोगभूमिमें उत्पत्तिका मुख्य कारण क्षायिक सम्यग्वर्शन ही जानना चाहिये, पात्रदान नहीं। फिर भी वह पात्रदानकी अनुमोदनासे रहित नहीं होता है।

इस प्रकार तिर्यंचोंकी सामान्य प्ररूपणाका कथन करके अब उनके विशेष स्वरूपके निर्णय करनेके लिये आगेका सुत्र कहते हैं---

तिर्यंचसंबन्धी सामान्यप्ररूपणाके समान पंचेन्द्रियतिर्यंच और पर्याप्तपंचेन्द्रियतिर्यंच भी होते हैं ॥ ८६ ॥

पंचेन्द्रियतियँव और पर्यान्त-पंचेन्द्रिय-तिर्यंचोंको प्ररूपणा तिर्यंचसंबन्धी सामान्य-प्ररूपणाके समान ही होती है, क्योंकि, विवक्षित विषयके प्रति इन दोनोंके कथनमें कोई विशेषता नहीं है।

अब स्त्रीवेदयवत तिर्यंचोंमें विशेषका कथन करनेके लिये आगेका सुत्र कहते हैं-

१ मु. न्यादधते।

पंचिंदिय-तिरिक्ख-जोणिणीसु मिच्छाइहि-सासणसम्माइट्टि-ट्राणे सिया पज्जत्तियाओ सिया अपज्जत्तियाओ॥ ८७॥

सासादनो नारकेष्टिवव तिर्यक्ष्वपि मोत्पावीति' चेन्न, हृयोः साधर्म्याभावतो दण्टान्तानपपत्तेः ।

तत्र शेषगुणानां स्वरूपमभिधातुमाह---

सम्मामिच्छ।इड्वि-असंजदसम्माइड्वि-संजदासंजद-द्विणे णियमा पञ्जनित्याओ ॥ ८८ ॥

कृतः ? तत्रैतासामृत्पत्तेरभावात् । बद्धायुष्कः क्षायिकसम्यादृष्टिर्नारकेषु नपुंसकवेद इवात्र स्त्रीवेदे किस्रोत्पद्यत इति चेस्न, तत्र तस्यैवैकस्य सत्त्वात् । यत्र

पंचेन्द्रिय-तिर्यंच योनिनी जीव मिथ्यादृष्टि और सासादन गुणस्थानमें पर्याप्त भी होते हैं और अपर्याप्त भी होते हैं ॥ ८७ ॥

इांका---- सासादन गुणस्थानवाला जीव मरकर जिस प्रकार नारिकयोंमें उत्पन्न नहीं होता है, उसी प्रकार तिर्येचोंमें भी मत उत्पन्न होओं ?

समाधान--- नहीं, क्योंकि, नारकी और तिर्यंचोंमें साधम्यं नहीं पाया जाता है, इसलिये नारकियोंका दृष्टान्त तिर्यंचोंको लागू नहीं हो सकता है।

इनमें शेष गुणस्थानोंके स्वरूपका कथन करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं--

पञ्चेन्द्रिय तिर्यञ्च योनिनी जीव सम्यग्निध्यादृष्टि, असंवतसम्यन्दृष्टि और संयतासंवत गुणस्थानमें नियमसे पर्याप्तक होते हैं ॥ ८८ ॥

शंका-- ऐसा क्यों होता है ?

समाधान-- क्योंकि, पूर्वोक्त गुणस्थानोंमें मरकर ये उत्पन्न नहीं होते हैं।

ग्रांका--- जिस प्रकार बढायुष्क क्षायिक सम्यय्ष्टि जीव नारकसंबन्धी नपुंसकवेदमें उत्पन्न होता है उसी प्रकार यहां पर स्त्रीवेदमें क्यों नहीं उत्पन्न होता है ?

समाधान— नहीं, वर्योकि, नरकमें एक नपुंसकवेदका ही सद्भाव है। जिस किसी गतिमें उत्पन्न होनेवाला सम्यग्दृष्टि जीव उस गतिसंबन्धी विशिष्ट वैदादिकमें ही उत्पन्न होता है यह अभिप्राय यहां पर प्रहण करना चाहिये। इससे यह सिद्ध हुआ कि सम्यग्दृष्टि जीव मरकर पञ्चेन्द्रिय तिर्यञ्च योनिनी जीवोंमें नहीं उत्पन्न होता है।

१ मु. नोत्पादीति ।

क्ष्यचन समुरपद्यमानः सम्यग्दृष्टिस्तत्र विशिष्टवेदादिषु समुत्पद्यत इति गृह्यताम् । तिर्यगपर्याप्तेषु किन्न निरूपितमिति नाशङ्कनीयम्, तत्र प्रतिपक्षाभावतो गतार्थस्वात् ।

मनुष्यगतिप्रतिपादनार्थमाह---

मणुस्सा मिच्छाइट्टि-सासणसम्माइट्टि-असंजदसम्माइट्टि-ट्टाणे सिया पजस्ता सिया अपजस्ता॥ ८९॥

सुगममेतत् ।

तत्र शेषगणस्थानसत्त्वावस्थाप्रतिपादनार्थमाह--

सम्मामिच्छाइट्टि-संजदासंजद्-संजदट्टाणे णियमा पज्जत्ता

11 90 11

भवतु सर्वेषामेतेषां पर्याप्तत्वम्, नाहारशरीरमृत्थापयतां प्रमत्तानामनिष्पन्ना-हारगतषट्पर्याप्तीनाम् । न पर्याप्तकर्मोदयापेक्षया पर्याप्तोपदेशः, तदुदयसत्त्वा-

शंका-- तियँच-अपर्याप्तोंमें गुणस्थानोंका निरूपण क्यों नहीं किया ?

समाधान— नहीं, क्योंकि, अपर्याप्त तिर्यंचोंमें एक सिच्यात्व गुणस्थानको छोड़कर प्रतिपक्षरूप और कोई दूसरा गुणस्थान नहीं पाया जाता है, अतः विना कथन किये ही इसका ज्ञान हो जाता है।

विशोषार्थ— यहां अपर्याप्त तिर्वेवोंसे लब्ध्यपर्याप्त तिर्वेवोंका ग्रहण करना चाहिये। और सब्ध्यपर्याप्तकोंके एक मिष्यात्व गुणस्थान ही होता है। अतः उनके विषयमें यहां पर अधिक नहीं कहा गया है।

अब मनुष्यगतिके प्रतिपादन करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं--

मनुष्य मिथ्यावृष्टि, सासावनसम्यग्बृष्टि और असंयतसम्यग्बृष्टि गुणस्थानोंमें पर्याप्त भी होते हैं और अपर्याप्त भी होते हैं ॥ ८९ ॥

इस सुत्रका अर्थ सरल है।

मनुष्योंमें शेष गुणस्थानोंके सद्भावरूप अवस्थाके प्रतिपादन करनेके लिये आगोका सूत्र कहते हैं---

े भनुष्य सम्यग्निभव्यावृष्टि, संयतासंयत और संयत गुणस्थानोंमें नियमसे पर्याप्तक होते हैं॥ ९०॥

रांका— सुत्रमें बताये गये इन सभी गुणस्थानवालोंको पर्याप्तपना प्राप्त होओ, परंतु जिनकी आहारक शरीरसंबन्धी छह पर्याप्तियां पूर्ण नहीं हुई हैं ऐसे आहारक शरीरको उत्पन्न करनेवाले प्रमत्त गुणस्थानवर्ती जीवोंके पर्याप्तपना नहीं बन सकता है। यदि पर्याप्त नामकर्मके उदयको अपेका आहारक शरीरको उत्पन्न करनेवाले प्रमत्तसंयतोंको पर्याप्तक कहा जावे, सो विशेषतीऽसंयतसम्यन्वृष्टीनामपि अपर्याप्तत्वस्याभावापत्तेः । न च संयमोत्पत्यवस्यापेक्षया तदवस्यायां प्रमत्तस्य पर्याप्तत्वं घटते, असंयतसम्यन्बृष्टावपि तत्प्रसङ्गादिति ?
नेष दोषः, अवलम्बितद्रव्याधिकनयत्वात् । सोऽन्यत्र किमिति नावलम्ब्यत इति चेल,
तत्र निमत्ताभावात् । किमर्यमत्रावलम्ब्यत इति चेत्पर्याप्तैतस्य साम्यदशनं
तदवलम्बनकारणम् । केन साम्यमिति चेव् ? द्वःसाभावेन । उपपातगर्भसम्मूच्छंजशारीराण्यादवानानामिव आहारशरीरमावद्याना न दुःसमस्तीति पर्याप्तत्वः
प्रमत्तस्यप्तयंत इति यावत् । पूर्वाम्यस्यत्वत्वस्यायां पर्याप्तः इत्यपचर्यते ।
दुःसमन्तरेण प्रदेशरीरपरित्यागाद्वा प्रमत्मस्तद्ववस्थायां पर्याप्तः इत्यपचर्यते ।

भी कहना ठीक नहीं है, वर्षोकि, पर्याप्तकर्मका उदय प्रमत्तसंयतींके समान असंयत सन्यव्दृष्टियोंके भी निवृंत्यपर्याप्त अवस्थामें पाया जाता है, इसिलये वहां पर भी अपर्याप्तपनेका अभाव मानना पड़ेगा । संयमको उत्पत्तिकण अवस्थाकी अपेका प्रमत्तसंयतके आहारकको अपर्याप्त अवस्थामें पर्याप्तपना वन जाता है यदि ऐसा कहा जांवे सो भी ठीक नहीं हैं, वर्षोकि, इस प्रकार असंयत सम्यव्दृष्टियोंके भी अपर्याप्त अवस्थामें (सम्यव्दृष्टियोंके भी अपर्याप्त अवस्थामें (सम्यव्दृष्टियोंके भी अपर्याप्तपनेका प्रसंग आ जायगा?

समाधान— यह कोई दोष नहीं है, क्योंकि, द्रव्याधिक नयके अवलम्बनकी अपेक्षा प्रमत्तसंयतोंको आहारक द्रारीरसंबन्धी छह पर्याप्तयोंके पूर्ण नहीं होने पर भी पर्याप्त कहा है।

र्शका— उस द्रव्याधिक नयका दूसरी जगह ( विग्रहगतिसंबन्धी गुणस्थानोंमें ) आलम्बन क्यों नहीं लिया जाता है ?

समाधान— नहीं, क्योंकि, वहां पर द्रव्याधिक नयके अवलम्बनके निमित्त नहीं पाये जाते हैं।

शंका—— तो फिर यहां पर द्रव्याधिक नयका अवलम्बन किस लिये लिया जा रहा है। समाधान—— आहारकसंबन्धी अपर्याप्त अवस्थाको प्राप्त हुए प्रमत्तसंयतको पर्याप्तकोंके साथ समानताका विखाना हो यहां पर द्रव्याधिक नयके अवलम्बनका कारण है।

शंका-- इसकी दूसरे पर्याप्तकोंके साथ किस बातसे समानता है ?

समाधान— दुःखाभावकी अपेका इसकी दूसरे पर्याप्तकोंके साथ समानता है ? जिस प्रकार उपपातजन्म, गर्भजन्म या संमूर्णनजन्मसे उत्पन्न हुए शरीरोंको धारण करनेवालोंके दुःख होता है, उस प्रकार आहारदारिको धारण करनेवालोंके दुःख नहीं होता है, इसल्चिय उस अवस्पामें प्रमातसंयत पर्याप्त है इस प्रकारका उपचार किया जाता है। अथवा, पहले अभ्यास की हुई बस्तुके बिस्मरणके विना ही आहारक शरीरका प्रहण होता है, या दुःखके विना ही पूर्व शरीर ( औदारिक ) का परित्याग होता है, अत्तप्य प्रमाससंयत अपर्याप्त नित्त्वयनयाश्रयणे तु पुनरपर्याप्तः'। एवं समुद्धातगतकेवलिनामपि वक्तव्यम् । सनुष्यविज्ञोषस्य निरूपणार्थमाह—

एवं मणुस्स-पज्जत्ता ॥९१॥

पर्याप्तेषु नापर्याप्तत्वमस्ति, विरोधात्। ततः 'एवं पज्जत्ता' इति कथमे-तद्धटत इति ? नैष बोषः, अरोरानिष्पच्यपेक्षया तदुपपत्तः। कथं तस्य पर्याप्तत्वं? न, द्रव्यायिकनयाश्रयणात् । ओदनः पच्यत इत्यत्र यथा तन्त्रुलानामेबौदनव्यपदेश-स्तथाऽपर्याप्तावस्थायामप्यत्र पर्याप्तव्यवहारो न विरुद्धचत इति। पर्याप्तनामकर्मोदया-पेक्षया वा पर्याप्तता। एवं तिर्यक्ष्विप वस्तव्यम् । सुगममन्यत् ।

अवस्थामें भी पर्याप्त है, इस प्रकारका उपचार किया जाता है। निश्चयनयका आश्रय करने पर तो वह अपर्याप्त ही है। इसी प्रकार समुद्धातगत केवलीके संबन्धमें भी कथन करना चाहिये।

अब मनुष्यके भेदोंके प्रतिपादन करनेके लिये आगेका सूत्र कहते है---

मनुष्य-सामान्यके कथनके समान मनुष्य पर्याप्त होते हैं ॥ ९१॥

र्शका—— पर्याप्तकोंमें अपर्याप्तपना तो बन नहीं सकता है,क्योंकि, इन दोनों अवस्थाओंका परस्पर विरोघ है।इसिल्प्ये 'इसीप्रकार पर्याप्त होते हैं'यह कथन कैसे घटित होगा?

समाधान— यह कोई दोष नहीं है, क्योंकि, शरीरकी अनिष्पत्तिकी अपेक्षा पर्याप्तकोंमें भी अपर्याप्तपना बन जाता है।

शंका-- जिसके शरीरपर्याप्ति पूर्ण नहीं हुई है उसके पर्याप्तपना कैसे बनेगा ?

समाधान—— नहीं, क्योंकि, द्रव्यायिक नयकी अपेक्षा उसके भी पर्यात्पना बन जाता है। मात पक रहा है, यहां पर जिस प्रकार चावलोंको भात कहा जाता है, उसी प्रकार जिसके सभी पर्याप्तियां पूर्ण होनेवाली हैं ऐसे जीवके अपर्याप्त अवस्थामें भी पर्याप्तपनेका व्यवहार विरोधको प्राप्त नहीं होता है। अथवा पर्याप्त नामकर्मके उदयको अपेक्षा उनके पर्याप्त-पना समझ लेना चाहिये। इसीप्रकार तिर्यवोंमें भी कथन करना चाहिये। शेष कथन सुगम है।

विशेषार्थ-- मनुष्य पर्याप्तकोंमें पर्याप्त और निर्वृत्यपर्याप्त इन दोनों प्रकारके

१ औदारिकाद्याः शुद्धास्तरयर्थान्तकस्य, निश्नास्त्वपर्याप्तकस्येति । तत्रोत्पत्तावौदारिककायः कार्मणेन, औदारिकतरीरिणदः वीक्रवकाहारकरणकाले वीक्रवकाहारकास्यां मिश्रो भवतीति । एवमौदारिकमिश्रः । तथा वीक्रवकमिश्रो वेबाबुरात्तौ कार्मणेन, कृतवैक्रियस्य वीदारिकशेवदाद्वायामौदारिकण । आहारकमिश्रस्त्रु साधिताहारककायत्रयोजनः पुनरोदारिकप्रवेषो औदारिकणेति । स्या. ३ का. १३. (अपि. रा. को. जोग.)

मानुषीषु निरूपणार्थमाह---

मणुर्सिणीसु मिच्छाइट्टि-सासणसम्माइट्टि-ट्टाणे सिया पञ्जत्तियाओ सिया अपञ्जत्तियाओ ॥९२॥

अन्नापि पूर्ववदपर्याप्तानां पर्याप्तव्यवहारः प्रवर्तयितव्यः । अथवा स्यादित्ययं निपातः कथञ्चिदित्येतस्मिन्नथें वर्तते, तेन स्यात्पर्याप्ताः पर्याप्तनामकर्मोदयाच्छरीर-निष्पत्त्यपेक्षया वा । स्यादपर्याप्ताः शरीरानिष्पत्त्यपेक्षया इति वक्तव्यम् । सुगममन्यत् । तत्रैव शेषगणविषयारेकापोहनार्थमाह—

सम्मामिच्छाइट्टि-असंजदसम्माइट्टि-संजदासंजद-संजद-ट्टाँणे णियमा पञ्जत्तियाओ ॥९३॥

हुण्डावसर्पिण्यां स्त्रीषु सम्यग्द्ष्टयः किन्नोत्पद्यन्त इति चेत? नोत्पद्यन्ते ।

पुरुषवेदी मनुत्योंका अन्तर्भाव होता है, क्योंकि, आगममें जो मनुत्योंके चार भेद किये हैं उनमेंसे जिनके पर्याप्त नामकमेका उदय विद्यमान है ऐसे पुरुषवेदी मनुष्योंको मनुष्य पर्याप्त कहा है। इस पर शंकाकारका कहना है कि जिनके पर्याप्तियां पूर्ण नहीं हुई हैं ऐसे अपर्याप्त-कोंका पर्याप्तकोंमें अन्तर्भाव कैसे किया जा सकता हैं। इसी शंकाको ध्यानमें रखकर यहाँ समाधान किया गया है।

अब मनध्यिनियोंमें गुणस्थानोंके निरूपण करनेके लिये सुत्र कहते हैं ---

मनुष्यिनियाँ मिथ्यादृष्टि और सासादनसम्यग्वृष्टि गुणस्थानमें पर्याप्त भी होती हैं और अपर्याप्त भी होती हैं ॥ ९२ ॥

यहां पर भी पर्याप्त मनुष्योंके समान निर्वृत्यपर्याप्तकोंमें पर्याप्तपनेका ध्यवहार कर लेना चाहिये। अथवा, 'स्यात्' यह निपात कर्योचत् अर्थमें रहता है। इसके अनुसार कर्याचत् पर्याप्त होते हैं, इसका यह तात्पर्य है कि पर्याप्त नामकर्मके उदयक्ती अपेक्षा अथवा डारीर-पर्याप्तिको प्रयोगकी अथेका पर्याप्त होते हैं। और कर्याचत् अपर्याप्त होते हैं, इसका द्वारा होते हैं। इसका द्वाराप्य होता प्याप्त होते हैं। इसका सुगम है।

अब मनुष्यिनियोंमें ही शेष गुणस्थानिषयक शंकाके दूर करनेके लिये सूत्र कहते हैं... मनुष्यिनियाँ सम्याग्मिष्यावृद्धि, असंयतसम्यावृद्धि, संयतासयत और संयत गुणस्थानोंमें नियमसे पर्याप्तक होती हैं ॥ ९३ ॥

शंका—— हुण्डावर्सापणी कालके दोषसे स्त्रियोंमें सम्यव्दृष्टि जीव क्यों नहीं उत्पन्न होते हैं ?

समाधान-- उनमें सम्यव्हिट जीव नहीं उत्पन्न होते हैं। शंका-- यह किस प्रमाणसे जाना जाता है ?

१ मु. दित्यस्मिन्नर्थे। २ मृ. संजदासंजद-हाणे

कुतोऽयसीयते? अस्मादेवार्यात् । अस्मादेवार्याद् इव्यस्त्रीणां निर्वृतिः' सिद्धचेदिति चेन्न, सवासरत्वाद्यरत्याख्यानगुणस्थितानां संयमानृपपत्तः । भावसंयमस्तासां सवाससामप्य-विच्छ इति चेत् ? न तासां भावसंयमोऽस्ति, भावासंयमाविनाभाविवस्त्राद्युपादानान्य-थानृपपत्तेः । कथं पुनस्तासु चतुर्वत गुणस्थानानीति चेन्न, भावस्त्रीविशिष्टमनृष्यगती तत्सस्त्वाविरोधात् । भाववेदो बादरक्षयायानोपर्यस्तीति न तत्र चतुर्वतगुणस्थानानां सम्भव इति चेन्न, अत्र वेदस्य प्राधान्याभावात् । गतिस्तु प्रधाना, न साराद्विनस्यति । वेदविवशेषणायां गतौ न तानि सम्भवन्तीति चेन्न, विनष्टेऽपि विशेषणे उपचारेण तद्वचयविरामाद्यानमृष्यगतौ तत्सस्वाविरोधात् । मनुष्यापर्यास्तिष्वपर्यान्तिप्रतिपक्षा-भावतः सुगमस्वान्न तत्र वन्नवन्यपर्यान्तिप्रतिपक्षा-भावतः सुगमस्वान्न तत्र वन्नवन्यपर्यान्तिप्रतिपक्षा-भावतः सुगमस्वान्न तत्र वन्नवन्यमस्ति ।

समाधान-- इसी आर्थवचनसे जाना जाता है।

शंका— तो इसी आर्यवचनसे द्रव्य-स्त्रियोंका मुक्ति जाना भी सिद्ध हो जायगा ? समाधान— नहीं, क्योंकि, वस्त्रसहित होनेसे उनके संयतासंयत गुणस्थान होता हैं. अताएव उनके संयमकी उत्पत्ति नहीं हो सकती है।

शंका-- वस्त्रसहित होते हुए भी उन द्रव्य-स्त्रियोंके मावसंयमके होनेमें कोई विरोध नहीं है ?

समाधान--- उनके भाव संयम नहीं है, क्योंकि, अन्यथा, अर्थात् भाव संयमके मानने पर, उनके भाव असंयमका अविनाभावी वस्त्रादिकका ग्रहण करना नहीं बन सकता है ।

र्जा मा— तो फिर स्त्रियों में चौबह गुणस्थान होते हैं यह कवन कैसे बन सकेगा ? समाधान — नहीं, क्योंकि, भावस्त्री अर्थान् स्त्रीवेद युक्त मनुष्यगतिमें चौबह गुणस्थानों के सद्भाव मान लेनेमें कोई विरोध नहीं आता है।

शंका—— बावरकवाय गुणस्थानके ऊपर भाववेद नहीं पाया जाता है, इसिलये भाववेदमें चौदह गुणस्थानोंका सद्भाव नहीं हो सकता है ?

समाधान-- नहीं, क्योंक, यहां पर अर्थात् गतिमार्गणामें वेदकी प्रधानता नहीं है, किंतु गति प्रधान है और वह पहले नष्ट नहीं होती है।

शंका—— यद्यपि मनुष्यगतिमें चौदह गुणस्थान संभव हैं। फिर भी उसे वेद विशेषणसे युक्त कर देने पर उसमें चौदह गुणस्थान संभव नहीं हो सकते हैं ?

समाधान--- नहीं, क्योंकि, विशेषणके नष्ट हो जाने पर भी उपचारसे उस विशेषण युक्त संज्ञाको धारण करनेवाली मनुष्यगत्तिमें चौदह गुणस्थानोंका सद्भाव होनेमें कोई विरोध नहीं आता है।

मनुष्य अययोग्तकोंमें अथयोग्तिका कोई प्रतिपक्षी नहीं होनेसे और उनका कथन सुगम होनेसे इस विषयमें कुछ अधिक कहने योग्य नहीं है। इसल्प्ये इस संबन्धमें स्वतंत्ररूपसे नहीं कहा गया है। देवगतौ निरूपणार्यमुत्तरसूत्रमाह---

# देवा मिच्छाइट्टिसासणसम्माइट्टि असंजदसम्माइट्टि-ट्टाणे सिया पञ्जत्ता सिया अपजत्ता ॥९४॥

अथ स्याद्विप्रहगतौ कार्मणशरीराणां न पर्याप्तिस्तदा पर्याप्तीनां षण्णां निष्पत्तेरभावात् । न अपर्याप्तास्ते, आरम्भात्प्रभृति आ उपरमाद्वन्तराष्ठावस्थायाम-पर्याप्तिक्थपदेशात् । न चानारम्भकस्य स व्यपदेशः, अतिप्रसङ्गात् । ततस्तृतीयमप्य-वस्थान्तरं वक्तव्यमिति ? नैष दोषः, तेषामपर्याप्तेष्वन्तर्भावात् । नातिप्रसङ्गोऽपि, कार्मणशरीरिथ्यतप्राणिनामिवापर्याप्तर्कः सह सामर्थ्याभावोपपादैकान्तानुवृद्धियोगैर्गन्यायुः अथमद्वित्रिसमयवर्तनेन च शेषप्राणिनां प्रत्यासत्तेरभावात् । ततोऽशेषसंसारिणामवस्थाद्वयमेव नापरमिति स्थितम् ।

अब देवगतिमें निरूपण करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं--

देव मिथ्यादृष्टि, सासादनसम्यग्दृष्टि और असंग्रतसम्यग्दृष्टि गुणस्थानमें पर्याप्त भी होते हैं और अपर्याप्त भी होते हैं ॥ ९४ ॥

शंका—— विग्रहगितिमें कार्मण शरीर होता है, यह बात ठीक है। किंतु वहां पर कार्मणशरीरवालोंके पर्याप्ति नहीं पाई जाती है, क्योंकि, विग्रहगितके कालमें छह पर्याप्तियोंकी निष्पत्ति नहीं हो सकते हैं, क्योंकि, विग्रहगितके कारम्भ लेक समाप्ति प्यत्ति में वे अपर्याप्त भी नहीं हो सकते हैं, क्योंकि, पर्याप्तियोंके आरम्भ लेकर समाप्ति प्यन्त मध्यको अवस्थामें अपर्याप्ति यह सज्ञा दो गई है। परंतु जिल्होंने पर्याप्तियोंका आरम्भ हो नहीं किया है ऐसे विग्रहगितसंबन्धी एक, दो और तीन समयवर्ती जीवोंको अर्थाप्त संज्ञा नहीं प्राप्त हो सकती है, वर्षोंकि, ऐसा मान लेने पर अति-प्रमंग दोष आता है। इसलिये यहाँ पर पर्याप्त और अपर्याप्ति मिन्न तीसरी भी अवस्था कहता चाहिये?

समाधान— यह कोई दोष नहीं है, वर्योकि, ऐसे जीवोंका अपर्याप्तोंमें ही अन्तर्भाव किया गया है। और ऐसा मान लेने पर अतिप्रसंग दोष भी नहीं आता है, वर्योकि, कार्मण-शरीरसें स्थित जीवोंकी अपर्याप्तकोंके साथ सामध्यीमाव, उपपादयोगस्थान, एकान्तानुबृद्धियोग-स्थान और गति तथा आयुसंबन्धी प्रथम. दितीय और तृतीय समझे होनेवाली अवस्थाके द्वारा जितनी समीपता पाई जाती है, उतनी प्रोव प्राण्योंकी नहीं पाई जाती है। इसलिये कार्मणकाययोगमें स्थित जीवोंका अपर्याप्तकोंमें ही अन्तर्भाव किया जाता है। अतः संपूर्ण प्राणियोंकी दो अवस्था नहीं होती है। इसलिये कार्मणकाययोगमें स्थित जीवोंका अपर्याप्तकोंमें ही अन्तर्भाव किया जाता है। अतः संपूर्ण प्राणियोंकी दो अवस्था नहीं होती है।

शेषगुणस्य सत्त्वावस्थाप्रतिपादनार्थमाह---सम्मामिच्छाइट्टि-ट्राणे णियमा पज्जत्ता ॥९५॥

कथं ? तेन गुणेन सह तेषां मरणाभावात् । अपयप्तिकालेऽपि सम्यग्मिध्यात्व-गुणस्योत्पत्ते रभावाच्च । नियमेऽभ्यृपगम्यमाने एकान्तवादः प्रसजतीति चेन्न, अनेकान्त-गर्भेकान्तस्य सत्त्वाविरोधात् ।

देवादेशप्रतिपादनार्थमाह---

भवणवासिय-वाणवेंतर-जोइसिय-देवा देवीओ सोधम्मीसाण-कप्पवासिय-देवीओ च मिच्छाइट्टि-सासणसम्माइटि-ट्टाणे सिया पज्जत्ता सिया अपज्जत्ता, सिया पज्जित्तियाओ सिया अपज्जित-याओ ॥९६॥

> इसी गतिमें शेष गुगस्थानोंकी सत्ताके प्रतिपादन करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं— देव सम्यग्मिथ्यादृष्टि गुगस्थानमें नियमसे पर्याप्तक होते हैं ॥ ९५ ॥

शंका--- यह कैसे ?

समाधान— वयोंकि, तीसरे गुणस्थानके साथ उनका मरण नहीं होता है। तथा अपर्याप्त कालमें भी सम्यग्मिथ्यात्व गुणस्थानकी उत्पत्ति नहीं होती है।

शंका—— 'तृतीय गुणस्थानमें पर्याप्त ही होते हैं 'इस प्रकार नियमके स्वीकार कर लेने पर तो एकान्तवाद प्राप्त होता है ?

समाधान— नहीं, क्योंकि, अनेकान्तर्गाभत एकान्तवादके सद्भाव होनेमें कोई विरोध नहीं आता है।

अब देवगतिमें विशेष प्ररूपणाके प्रतिपादन करनेके लिये आगेका सुत्र कहते हैं ---

भवनवासी, वानव्यन्तर और ज्योतिषी बेव और उनकी वेबियां तथा सोधर्म और ऐज्ञान फल्पवासिनी वेबियां ये सब मिण्यावृष्टि और सासावनसम्यग्वृष्टि गुणस्थानमें पर्याप्त भी होते हैं और अपर्याप्त भी होते हैं ॥ ९६॥

१ भवनेषु वसन्तीरयेथं शीला भवनवासिनः। विविषयेशान्तराणि येषां निवासास्ते व्यन्तराः। शोतन-स्वभावरवाज्ययोतिकाः। स. सि. त. रा. वा ४. १०-१२. भवनेषु अधोलोकदेवावातिववेषु वस्तु शीलमस्येति। व्यक्तिं रा. को. [ भवणवासि ] विविधं भवननगरावाकस्पनस्य सेवा वेष्यस्ताः। ४.४ अश्ववा वित्यस्ताः स्त्र मनुष्येग्यो येषां ते व्यन्तराः। तथाहि, मनुष्यानिष चक्रवर्तिवासुरेवप्रमृतीन् भूत्यवदुष्यरन्ति केषिद्वधन्तरा इति मनुष्येग्यो वित्तानदाः। गर्दा वा विविधमन्तरं शैलान्तरं कन्दरान्तरं वतान्तरं वा आश्रयस्यं येषां ते व्यन्तराः। प्राकृतरवाच्च सुत्रे 'वाणमन्तरा' इति पाठः। यदि वानमन्तरा इति पदसंस्कारः, तत्रेयं व्यूतिक् वनानामन्तराणि वनान्तराणि, तेषु भवा यानमन्तराः। पृषीदरादिवादुभयपस्यान्तराल्वर्तिमकारागमः।

( 8, 8, 90.

उभयगणोपलक्षितजीवानां तत्रोत्पत्तेरुभयत्रापि तदस्तित्वं सिद्धम् । अन्यत्सूगमम ।

तत्रानुत्पद्यमानगुणस्थानप्रतिपादनार्थमाह--

सम्मामिच्छाइट्टि-असंजदसम्माइट्रिट्टाणे णियमा णियमा पज्जित्तियाओ ॥ ९७ ॥

भवत् सम्यग्मिथ्यादष्टेस्तत्रान्त्पत्तिः, तस्य तदगुणेन मरणाभावात्, कित्वेतन्न घटते यदसंयतसम्यग्दिष्टर्मरणवांस्तत्र नोत्पद्यत इति? न, जघन्येषु तस्योत्पत्तेरभावात्। नारकेष तिर्यक्ष च कनिष्ठेषत्पद्यमानस्तत्र' तेभ्योऽधिकेषु किमिति नोत्पद्यत' इति चेन्न, मिथ्यादेष्टीनां प्राग्बद्धायष्काणां पञ्चादात्तसम्यग्दर्शनानां नारकाद्यत्पत्तिप्रतिबन्धनं प्रति सम्यादर्शनस्यासामर्थ्यात । तद्वहेवेष्वपि किन्न स्यादिति चेत्सत्यमिष्टत्वात् । तथा च

इन दोनों गणस्थानोंसे यक्त जीवोंकी पूर्वोक्त देव और देवियोंमें उत्पत्ति होती है, अतएव उन दोनों गणस्थानोंमें पर्याप्त और अपर्याप्तरूपसे उनका अस्तित्व सिद्ध हो जाता है। शेष कथन सुगम है।

उक्त देव और देवियोंकी अपर्याप्त अवस्थामें नहीं होनेवाले गुणस्थानोंके प्रतिपादन

करनेके लिये आगेका सत्र कहते हैं--

सम्यग्मिथ्यादिष्ट और असंयतसम्यग्दिष्ट गुणस्थानमें पूर्वोवत देव नियमसे पर्याप्त होते हैं और पूर्वोक्त देवियां नियमसे पर्याप्त होती हैं ॥ ९७ ॥

शंका-- सम्योगमध्यादिष्ट जीवकी उक्त देव और देवियोंमें उत्पत्ति मत होओ, यह ठीक है, क्योंकि, सम्यग्मिथ्यादिष्ट गणस्थानके साथ जीवका मरण नहीं होता है। परंतु यह बात नहीं बनती है कि मरनेवाला असंयतसम्यग्दिष्ट जीव उक्त देव और देवियोंमें उत्पन्न नहीं होता है ?

समाधान-- नहीं, क्योंकि, सम्यग्दष्टिकी जघन्य देवोंमें उत्पत्ति नहीं होती है।

शंका-- जघन्य अवस्थाको प्राप्त नारकियोंमें और तिर्यंचोंमें उत्पन्न होनेवाला सम्यग्दिष्ट जीव उनसे उत्कृष्ट अवस्थाको प्राप्त भवनवासी देव और देवियोंमें तथा कल्प-वासिनी देवियोंमें क्यों नहीं उत्पन्न होता है ?

समाधान-- नहीं, क्योंकि, जो आयुकर्मका बन्ध करते समय मिथ्यादृष्टि थे और जिन्होंने तदनन्तर सम्यग्दर्शनको ग्रहण किया है ऐसे जीवोंको नरकादि गतिमें उत्पत्तिके रोकनेकी सामर्थ्य सम्यग्दर्शनमें नहीं है।

प्रज्ञा १ (पद. अभि. रा.को. वाणमंतर) द्यांतन्ते इति ज्योताधि विमानानि, तन्निवासिनो ज्योतिष्काः । उत्त. २ अ. । ज्योतींपि विमानविशेषाः, तेषु भवा ज्योतिष्काः । स्था. ५ ठा. १ उ. ( अभि. रा. को.— ज्योतिष्क, ज्यौतिष्क. ) १ म. पृत्पद्यमानास्तत्र । २ म. नोत्पद्यन्त ।

भवनवास्याविष्वप्यसंयतसम्यावृध्देष्त्पत्तिरास्कन्वेविति चेन्न, सम्यावर्शनस्य बद्धायुषां प्राणिनां तत्त्त्व्गत्यायुःसामान्येनाविरोधिनस्तत्त्व्गतिविद्योषात्तिविरोधित्योपलम्भात् त्या च भवनवासिव्यन्तरज्योतिष्कप्रकीर्णकाभियोग्यकित्विषकपृथ्वीष्ट्कस्त्रीनपुंसक-विकलेकेन्द्रिय'लब्ध्यपर्याप्तककर्मभूमिजतियंशु चोत्पत्त्या विरोधोऽसंयतसम्यग्वृद्धः सिद्धचेविति तत्र ते नोत्पद्धन्ते । सुगममन्यत् ।

शेषदेवेषु गुणावस्थाप्रतिपादनार्थं वश्यति---

सोधम्मीसाण-प्पहुडि जाव उवरिम-उवरिम-गेवजंै ति विमाणवासिय<sup>ौ</sup>-देवेसु मिच्छाइट्टि-सासणसम्माइट्टि-असंजदसम्मा-इट्टिट्टाणे सिया पज्जत्ता सिया अपज्जता ॥९८॥

र्शका-— सम्यादृष्टि जीवोंकी जिस प्रकार नरकगित आदिमें उत्पत्ति होती है उसी प्रकार देवोंमें क्यों नहीं होती है ?

समाधान-- यह कहना ठीक है, क्योंकि, यह बात इब्ट ही है।

र्शका--- यदि ऐसा है तो भवनवासी आदिमें भी असंयतसम्यादृष्टि जीवकी उत्पत्ति प्राप्त हो जायगी ?

समाधान— नहीं, क्योंकि, जिन्होंने पहले आयुक्तमंका बन्ध कर लिया है ऐसे जीवोंके सम्यवदानका उस उस गतिसंबन्धी आयुसामान्यके साथ विरोध न होते हुए भी उस उस गतिसंवन्धी त्रायों अवस्थामें भवनवासी, व्यन्तर, ज्योतिशी, प्रकीणंक, आभियोग्य और किल्विक वेदोंमें, नोचेके छह नरकोंमें, सब प्रकारकी कित्योंमें, प्रथम नरकके बिना सब प्रकारके नपुंसकोंमें, विकल्ययोंमें, एकेन्द्रियोंमें लब्ध्यपर्याप्तक जीवोंमें और कर्मभूमिज तियंचोंमें अस्पत्तसम्यवृद्धिका उत्पत्तिके साथ विरोध सिद्ध हो जाता है। इसल्ये इतन स्थानोंमें सम्यवृद्धि जीव उत्पन्न नहीं होते हैं। शेष कथ्म सुमा है।

शेष देवोंमें गुणस्यानोंकी अवस्थितिके बतलानेके लिये आगेका सुत्र कहते हैं--

सीधमं और एंशान स्वर्गते लेकर उपरिम प्रैवेयकके उपरिम भाग पर्यन्त विमानवासी देवोंसंबन्धी मिथ्यादृष्टि सासादनसम्यग्दृष्टि और असंयतसम्यग्दृष्टि गुणस्थानमें जीव पर्याप्त भी होते हैं और अपर्याप्त भी होते हैं ॥ ९८ ॥

#### १ मु. विकलेन्द्रिय-

२ लोकपुरुषस्य ग्रीवास्थानीयस्वात् ग्रीवाः। ग्रीवामु भवानि ग्रीवेयकाणि विमानानि।तत्साहवर्षात् इन्द्रा अपि ग्रेवेयकाः।त. रा. वा. ४. १९. ग्रीवेव श्रीवा लोकपुरुषस्य त्रयोदवारज्युपरिवर्त्तित्रप्रदेशः तप्तिविचट-तयातिप्रांत्रिष्णुत्या च तदाभरणभृतादौ ग्रेवेयका देशवासाः, तप्तिवासिनो देवा अपि ग्रीवेयकाः। उत्तः ३६. अ. ( अपि. रा. को. गेविज्यकः)

३ विशेषेणात्मस्थान् सुकृतिनौ मानवन्तीति विमानानि, विमानेषु भवा वैमानिकाः । स. सि., त. रा. वा. ४. १६. विविधं मन्यन्ते उपभृज्यन्ते पुण्यविद्धार्जीवैरिति विमानानि । तेषु भवाः वैमानिकाः । से किं तं वेमाणिया ? वेमाणिया दुविहा पण्णत्ता, तं जहां कप्पोपगाय कप्पाईया य । ४ ४ कल्प आचारः, स चेह भवत्वत्रोभयावस्थासु गुणत्रयस्यास्तित्वम्', तस्य तेषूत्पीत्त प्रति विरोधासिद्धः। सनत्कुमारादुपरि न स्त्रियः समृत्यद्यन्ते, सौधर्मादाविव तदृत्पत्त्यप्रतिपादनात् । तत्र स्त्रीणामभावे कथं तेषां देवानामनुषशान्तान्तस्तापानां सुर्खामित चेत्र, तत्स्त्रीणां सौधर्मकल्पोपपत्तेः । तिह् तत्रापि स्त्रीणामस्तित्विभधातव्यमिति चेत्र, अन्यत्रोत्पन्नानामन्वकेष्यायुर्बेलानां स्त्रीणां तत्र सत्त्वविरोधात् । तत्र भवनवासिनो व्यन्तरच्योतिष्काः सौधर्मेशानदेवास्च मनुष्या इव कायप्रवीवाराः । प्रवीचारो मैथुनसेवनम्, कायं अवीचारो येषां ते कायप्रवीचाराः । सनत्कुमारमाहेन्द्रयोः स्पर्शयवीचाराः, तत्रतन्वेवा वेषाङ्गनात्पर्शनमात्रावेव परां प्रीतिमृष्ठभन्ते इति यावत् । तथा वैव्योऽपि । यतो ब्रह्मबद्गोत्तरलान्तवकापिष्टेव वेवाः विव्याङ्गनाश्रङ्गराकारविलासचतुरमनोज्ञवेष-

शंका— सीवर्म स्वर्गसे लेकर उपरिम प्रैवेयकके उपरिम भाग तकके देवोंकी पर्याप्त और अपर्याप्त इन दोनों अवस्थाओं में प्रथम, द्वितीय और चतुर्व गुगस्थानोंका अस्तित्व पाया जाता है, यह कहना तो ठीक है, वर्योंकि, उन तीन गुगस्थानोंकी उक्त देवोंमें उत्पत्तिक प्रति विरोध नहीं है। किंतु सनत्कुमार स्वर्गसे लेकर अपर दित्रयाँ उत्पन्न नहीं होती हैं, क्योंकि, सीवर्म और ऐशान स्वर्गमें देवांगनाओंके उत्पन्न होनेका जिस प्रकार कथन किया गया है, उस प्रकार कथन किया गया है, उस प्रकार लागे किया गया है, उस प्रकार स्वर्गमें उत्पत्तिका कथन नहीं किया गया है। इसिलये वहां स्वियोंके अभाव रहने पर, जिसका स्वर्गसंबन्धी अन्तस्ताप शान्त नहीं हुआ है ऐसे देवोंके उनके विना सुख कंस हो हो स्वर्गों है

समाधान—— नहीं, क्योंकि, सनत्कुमार आदि कल्प-संबन्धी स्त्रियोंकी सौधर्म और ऐशान स्वर्गेमें उत्पत्ति होती है ।

र्शका— तो सनत्कुमार आदि कल्पोंमें भी स्त्रियोंके अस्तित्वका कथन करना चाहिय? समाधान— नहीं, क्योंकि, जो दूसरी जगह उत्पन्न हुई हैं, तथा जिनकी लेड्या, आयु और बल सनत्कुमारादि कल्पोंमें उत्पन्न हुए देवोंसे भिन्न प्रकारके हैं ऐसी स्त्रियोंका सनत्कुमारादि कल्पोंमें उत्पत्तिकी अपेका अस्तित्व होनेमें विरोध आता है।

उन देवोंमें भवनवासी, व्यन्तर और ज्योतिषी देव तथा सौधमें और ऐशान कल्पवासी देव मनुष्योंके समान शरीरसे प्रवीचार करते हैं। मेंचुनसेवनको प्रवीचार कहते हैं। जिनका कायमें प्रवीचार होता है उन्हें कायसे प्रवीचार करनेवाले कहते हैं। सनत्कुमार और माहेन्द्र कल्पमें देव स्वाते कराये होता है उन्हें कायसे प्रवीचार करने हैं। अर्थात इन दोनों कल्पोमें रहनेवाले देव देवोगानाओं स्पर्धामात्रसे ही अत्यन्त प्रीतिको प्राप्त होते हैं। इसी प्रकार वहांको देवियां भी देवोंके स्पर्धामात्रसे ही अत्यन्त प्रीतिको प्राप्त होती हैं। जिस कारण बन्ह, बह्योत्तर, लानत्व और कापिष्ट कल्पोमें रहनेवाले देव अपनी देवोगानाओं के थूंगार, आकार, विलास, प्रशस्त तथा मनोज वेष तथा रूपके अवलोकन

इन्द्रसामानिकत्रायस्त्रिशादिव्यवहाररूपस्तमुपगाः प्राप्ताः कन्योपगाः सौधर्मशानादिदेवलोकनिवासिनः । यथोक्त-रूपं कल्पमतीताः अतिकान्ताः कल्पातीताः । प्रज्ञाः १ पदः ( अभिः राः को. वेमाणियः )

१ मु. गुणत्रयास्तित्वं। २ मु. शान्ततत्सन्तापानां।

रूपालोकमात्रादेव परं सुखमवाप्नुवन्ति ततस्ते रूपप्रवीचाराः। यतः शुक्रमहाशुक्रशतार-सहस्रारेषु देवाः देवाङ्गनानां मधुरसङ्गीतमृदुहिंसितलिलतकथितभूषणरवश्रवणमात्रादेव परां प्रीतिमास्कन्दन्ति ततस्ते शब्दप्रवीचाराः। आनतप्राणतारणाच्युतकल्पेषु देवाः यतः स्वाङ्गनामनःसङ्कल्पमात्रादेव परं सुखमवाप्नुवन्ति' ततस्ते मनःप्रवीचाराः। प्रवीचारो वेदनाप्रतीकारः। वेदनाभावाच्छेषाः देवाः अप्रवीचाराः अनवरतसुखा इति यावत् ।

सम्यग्मिथ्यादृष्टिस्वरूपनिरूपणार्थमाह---

सम्मामिच्छाइट्टि–ट्ठाणे णियमा पज्जत्ता ॥९९॥ सुगमत्वान्नात्र वक्तव्यमस्ति । शेषदेवेष गणस्थानस्वरूपनिरूपणार्थमाह—

अणुदिस-अणुत्तर -विजय-वइजयंत-जयंतावराजितसव्वट्ट--सिद्धिविमाणवासिय-देवा असंजदसम्माइट्टि-ट्टाणे सिया पज्जता सिया अपज्जता ॥ १००॥

मात्रसे ही परम मुखको प्राप्त होते हैं इसलिये वे रूपसे प्रबीचार करनेवाले हैं। जिस कारण शुक्त, महाशुक्त, शतार और सहस्रार कर्ल्पोमें रहनेवाले देव देवांगनाओं के मधुर संगीत, कोमल हास्य, लिलत शब्दोच्चार और भूवणों के शब्द मुनने मात्रसे ही परम प्रीतिको प्राप्त होते हैं, इसलिये वे शब्दसे प्रवीचार करनेवाले हैं। जिस कारण आनत, प्राण्त, आरण और अब्युत कर्ल्पोमें रहनेवाले देव अपनी स्त्रीका मनमें संकर्ण करने मात्रसे ही परम सुखकी गात्रत होते हैं, इसलिये वे मनसे प्रवीचार करनेवाले हैं। वेदनाके प्रतीकारको प्रवीचार कहते हैं। उस वेदनाका अभाव होनेसे नव ग्रंवेयकसे लेकर अपरके सभी देव प्रवीचारहित हैं अर्थात् निरन्तर सुखी हैं।

अब सम्याग्मध्यावृष्टि देवोंके स्वरूपके निर्णय करनेके लिये आगेका सुत्र कहते हैं—
सम्याग्मध्यावृष्टि गुणस्थानमें देव नियमसे पर्याप्तक होते हैं ॥ ९९ ॥
इस सूत्रका अयं सुगम होनेसे यहां पर अधिक कहनेकी आवश्यकता नहीं है ।
अब शेष देवोंमें गुणस्थानोंके स्वरूपके निर्णय करनेके लिये सूत्र कहते हैं —
नव अनुविशोंमें और विजय, चैजयन्त, जयन्त, अपराजित और सर्वार्थसिद्धि इन पांच
अनुत्तर विमानोंमें रहनेवाले देव असंयतसम्यावृष्टि गुणस्थानमें पर्याप्त भी होते हैं और अपर्याप्त

भी होते हैं ॥ १०० ॥

१ स. सि. ४. ८., त. रा. वा. ४. ८., वा. ५.

२ नैवामन्यान्युत्तराणि विमानानि सन्तीत्यनुत्तरविमानानि । अनु. अनुत्तरेषु सर्वोत्तमेषु विमानविशेषेषु

पञ्चानामेव नामान्यभ्यधादन्तदीपकार्थम् । ततः श्रेषस्वर्गनामान्यपि वक्त-व्यानि । तानि च यथावसरं वक्ष्यामः । एवं योगनिरूपणावसर एव चतसृषु गतिषु पर्याप्तापर्याप्तकास्त्रविशिष्टासु सकलगुणस्थानानामभिहितमस्तित्वम् । श्रेषमार्गणासु अयमर्थः किमिति नाभिषीयत इति चेत्? नोच्यते, अनेनेव गतार्थत्वाद् गतिचतुष्टय-व्यतिरिक्तमार्गणाभावात् ।

वेदविशिष्टगुणस्थाननिरूपणार्थमाह--

वेदाणुवादेण अस्थि इस्थिवेदा पुरिसवेदा णबुंसयवेदा अवगदवेदा चेदि॥१०१॥

दोषेरात्मानं परं च स्तृणाति छादयतीति स्त्री, स्त्री चासौ वेदश्च स्त्रीवेदः, स एवामस्तीति स्त्रीवेदाः। अथवा 'पुरुषं स्तृणाति आकाङक्षतीति स्त्री पुरुषकाङक्षेत्यर्थः। स्त्रियं विन्दतीति स्त्रीवेदः। अथवा वेदनं वेदः, स्त्रियो वेदः स्त्रीवेदः। उक्तं च—

ये पांच विमान सबसे अन्तमें हैं इस बातके प्रगट करनेके लिये पांचों ही विमानोंके नाम कहे गये हैं, इसिल्ये शेष स्वर्गोंके नाम भी कहने चाहिये। परंतु उनका वर्णन यथावसर करेंगे।

इस प्रकार योगमागंणाके निरूपण करनेके अवसर पर हो पर्याप्त और अपर्याप्त काल युक्त चारों गतियोंमें संपूर्ण गुणस्थानोंकी सत्ता बतला दी गई।

शंका-- शेष मार्गणाओं में यह विषय क्यों नहीं कहा जाता है ?

समाधःन-- नहीं कहते हैं. क्योंकि, इसी कथनसे शेष मार्गणाओं में इस विषयका ज्ञान हो जाता है, क्योंकि, चारों गतियोंको छोड़कर अन्य मार्गणाएं नहीं पाई जातीं।

े अब वेदसहित गुणस्थानोंके निरूपण करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं— वेदमागणाके अनवादसे स्त्रीवेद, पुरुषवेद, नपंसकवेद और अपगतवेदवाले जीव होते

वेदमार्गणाके अनुवादसे स्त्रीवेद, पुरुषवेद, नपुंसकवेद और अपगतवेदवाले जीव होते हैं।। १०१।।

जो दोषोंसे स्वयं अपनेको और दूसरेको आच्छादित करती है उसे स्त्री कहते हैं और स्त्रीक्ष्ण को वेद है उसे स्त्रीवेद कहते हैं। वह स्त्रीवेद जिनके पाया जाता है वे स्त्रीवेदी कहलाते हैं। अयवा, जो पुरुषकी आकांका करती है उसे स्त्री कहते हैं, जिसका अर्थ पुरुषकी चाह करनेवाली होता है। जो अपनेको स्त्रीक्ष अनुभव करता है उसे स्त्रीवेद कहते हैं। अयवा वेदन करनेको वेद कहते हैं। अर्था

उपपातो जन्मानुत्तरोपपातः । म. ६. रा. ६. उ. अस्यि णं भते अण्तरोववाइया देवा । इता । अस्यि । से केणदरेणं भते ? एवं बुल्वाइ अणुत्तरोववाइया देवा ? गोयमा । अणुत्तरोववाइयाणं अणुत्तरा सदा, अणुत्तरा स्वा, आव अणुत्तरा फासा, से तोणदरेण गोयमा । एवं बुल्वाइ जाव अणुत्तरोववाइया देवा । भ. १४ श. ७. उ. (अभि. रा. को. अणुत्तरोववाइयः)

१ मु. वेदश्च स्त्रीवेद: । अथवा ।

(383

छादेदि सयं दोसेण यदो छादइ परं हि दोसेण। छादणसीला जम्हा तम्हा सा वण्णिया इत्थी ।। १७०॥

पुरुगुणेषु पुरुभोगेषु च शेते स्विपितीति पुरुषः । सुष्पत्तपुरुषववनवगराँगृणोऽप्राप्तभोगश्च यदुवयाज्जीवो भवति स पुरुषः अङ्गनाभिलाष इति यावत् ।
पुरुगुणं कर्म शेते करोतीति वा पुरुषः । कथं स्त्र्यभिलाषः पुरुगुणं कर्म कुर्याविति
चेन्न, तथाभूतसामर्थ्यानृविद्वजीवसहचरितत्वादुपचारेण जीवस्य तस्य तत्कर्तृत्वांभिषानात । तस्य वेदः पंवेदः । उक्तं च—

ु पुरु-गुण-भोगे सेदे करेदि लोगिस्ह पुरुगुणं कम्मं । पुरु उत्तमो य जम्हा तम्हा सो विण्णदो पुरिसो<sup>४</sup> ॥ १७१ ॥ न स्त्री न पुमान्नपंसकः," उभयाभिलाष इति यावत । उक्तं च——

जो मिथ्यादर्शन, अज्ञान और असंयम आदि दोषोंसे अपनेको आच्छादित करती है और मधुर संभाषण, कटाक्ष-विशेष आदिके द्वारा जो दूसरे पुरुषोंको भी अबह्य आदि दोषोंसे आच्छादित करती है, उसको आच्छादनशील होनेके कारण स्त्री कहा है।। १७०॥

जो उत्कृष्ट गुणींमें और उत्कृष्ट भोगोंमें शयन करता है उसे पुरुष कहते हैं। अथवा, जिस कर्मके उदयसे जीव, सोते हुए पुरुषके समान गुणोंको नहीं जानता है और भोगोंको प्राप्त नहीं करता है उसे पुरुष कहते हैं। अर्थात् स्त्रीसंबन्धी अभिलाषा जिसके पाई जाती है उसे पुरुष कहते हैं। अथवा, जो श्रेष्ठ गुणयुषत कर्म करता है वह पुरुष है।

र्शका--- जिसके स्त्रीविषयक अभिलाषा पाई जाती है वह उत्तम गुणयुक्त कर्म कैसे कर सकता है ?

समाधान--- नहीं, क्योंकि, उत्तम गुणयुक्त कर्मको करनेरूप सामर्थ्यते युक्त जीवके सहचरितपनेकी अपेक्षा वह उत्तम कर्मको करता है ऐसा कथन उपचारसे किया है। कहा भी है---

जो उत्तम गुण और उत्तम भोगोंमें सोता है अथवा जो लोकमें उत्तम गुणयुक्त कार्य करता है और जो उत्तम है उसे पुरुष कहा है ।। १७१ ।।

जो न स्त्री है और न पुरुष है उसे नपूंसक कहते हैं, अर्थात् जिसके स्त्री और पुरुष-विषयक दोनों प्रकारकी अभिलाषा पाई जाती है उसे नपूंसक कहते हैं। कहा भी है---

१ प्रा. पं. १, १०५ । गो. जी. २७४. नयतः मृदुभाषितस्तिग्यविलोकनानुकुलवर्तनादिकुशल-व्यापारैः । जी. प्र. टी. २ म. बदनगत । ३ म. जीवस्य तत्कर्तत्वा

४ प्रा. सं. १, १०६ । गो. जी. २७३. पुरुत्णे सम्प्रकानाधिकगुणसमूहे । पुरुसोगे नरेन्द्रनागेन्द्र-देवेन्द्राद्यधिकभोगचये । पुरुत्तृणं कर्मं धर्मार्थकाममोक्षलक्षणपुरुपार्थसाधनरूपदिव्यानुष्ठानं । पुरुत्तमे परमेष्ठिपदे । जी. प्र. टी. ५ मृ. प्रसुकस्म ।

णेवित्थी णेव पुमं णबुंसओ उभय-लिंग-वदिरित्तो । इट्रावाग <sup>१</sup>-समाणग-वेयण-गरुओ कलुस चित्तो <sup>२</sup> ॥ १७२ ॥

अपगतास्त्रयोऽपि वेदसंतापा येषां तेऽपगतवेदाः। प्रक्षीणान्तर्दाहा इति यावत् । सर्वत्र सन्तीत्यभिसम्बन्धः कर्तव्यः । उनतं च---

> कारिस-तिणट्टवागिग <sup>३</sup>-सिरस-परिणाम-वेयणुम्मुक्का । अवगय-वेदा जीवा सग-संभवणंत-वर-सोक्खा <sup>४</sup> ॥ १७३ ॥

वेदवतां जीवानां गुणस्थानादिषु सत्त्वप्रतिपादनार्थमुत्तरसुत्रमाह— इस्थिवेदा पुरिसवेदा असणिणमिच्छाइट्टि-प्पहुडि जाव अणियटि रि ॥ १०२ ॥

> ु उभयोर्वेदयोरक्रमेणैकस्मिन प्राणिनि सत्त्वं प्राप्नोतीति चेन्न, विरुद्धयोरक्रमेणै-

जो न स्त्री है और न पुरुष है, किंतु स्त्री और पुरुषसंबन्धी दोनों प्रकारके लिगोंसे रहित है, अवाकी अग्निके समान तीन्न वेदनासे पुक्त है और सर्वदा स्त्री और पुरुष विषयक मैथुनको अभिलायासे उत्पन्न हुई वेदनासे जिसका चित्त कलृषित है उसे नपुंसक कहते हैं॥१७२॥

जिनके तीनों प्रकारके वेदोंसे उत्पन्न होनेवाला संताप (अन्तरंग दाह) दूर हो गया है वे अपगतवेद जीव हैं।

सूत्रमें कहे गये सभी पदोंके साथ 'सन्ति' पदका संबन्ध कर लेना चाहिये । कहा गुडे—

जो कारीय (कण्डेकी) अग्नि, तृणाग्नि और इध्टापाकाग्नि (अवेकी आग्नि) के समान परिणामोंसे उत्पन्न हुई वेदनासे रहित हैं और अपनी आत्मासे उत्पन्न हुए अनन्त और उत्क्रुप्ट सुखके भोवता हैं उन्हें वेदरहित जीव कहते हैं ॥ १७३ ॥

अब 'वेदोंसे युक्त जीवोंके गुणस्थान आदिकमें अस्तित्वके प्रतिपादन करनेके लिये आगेका सुत्र कहते हैं—

स्त्रीवेद और पुरुषवेदवाले जीव असंज्ञी मिथ्यावृध्टिसे लेकर अनिवृत्तिकरण गुणस्थान तक होते हैं ॥ १०२ ॥

शंका-- इस प्रकार तो दोनों वेदोंका एकसाथ एक जीवमें अस्तित्व प्राप्त हो जायगा?

१ मु. इट्टावाग ।

र प्रा. प्. १, १०७ । गो. जी. २७५. तथापि स्त्रीपुरुषाभिलायस्पतीव्रकामवेदनालक्षणो भावनं-पुसकवेदोऽस्तीति आचार्यस्य तालर्थं जातव्यं । जी. प्र. टी. ३ म्. तणिट्रवागस्यि ।

४ प्रा. पं. १, १०८। गो. जी. २०६. यद्यपि अपगतबेदानिवृत्तिकरणादीनां बेदोदयज्ञनितकाम-बेदनारूपसंख्याभावः तथापि गुणस्यानातीतमुक्तात्मनां स्वास्मोत्यमुखसद्भावः ज्ञानादिगुणसद्भावबद्दावाः । परमार्थवृत्या तु अपगतवेदानामेपामपि ज्ञानोपयोगस्वारूपलक्षणपरमानंदी जीवस्वभावोऽस्तीति निरुवेतल्यः । जी. प्र. टी.

कित्मन् सरबिदरोधात् । कथं पुनस्तयोस्तत्र सस्विमिति चेद्भिक्षजीवद्वव्याधारतया पर्यायेणेकद्वव्याधारतया च । तत्र न' नपुंसकवेदस्याभावः, तत्र द्वावेव वेदौ भवत इत्यवधारणाभावात् । तत्कुतोऽवसीयत इति चेत् ? 'तिरिक्खा ति-वेदा असण्णिपींच-द्वियप्यहुडि जाव संजदासंजवा ति । मणुस्सा ति–वेदा मिच्छाइट्टि-प्यहुडि जाव अणियट्टि ति ' एतस्मादार्थात् । सुगममन्यत् ।

नपुंसकवेदसत्त्वप्रतिपादनार्थमाह---

णवुंसयवेदा एइंदिय-प्पहुडि जाव अणियद्वि त्ति ॥ १०३॥ एकेन्द्रियाणां न द्रव्यवेद उपलभ्यते, तदन्यलब्धो कथं तस्य तत्र सत्त्वमिति

समाधान-- नहीं, क्योंकि, विरुद्ध दो धर्मोका एकसाथ एक जीवमें सङ्काव होनेमें विरोध आता है।

शंका-- तो फिर नववें गुणस्थानतक इन दोनों वेदोंकी एकसाथ सत्ता कैसे बनेगी ?

समाधान—— भिन्न भिन्न जीवोंके आधारपनेकी अपेक्षा और पर्यायरूपसे एक जीवद्रव्यके आधारपनेकी अपेक्षा नववें गुणस्थानतक इन दोनों वेबोंकी सत्ता बन जाती है। अर्थात् एक कालमें भी नाना जीवोंमें अनेक वेद पाये जा सकते हैं और एक जीवमें भी पर्यायकी अपेक्षा कालभेदसे अनेक वेद पाये जा सकते हैं।

नववें गुणस्थानतक नपुंसक वेदका अभाव नहीं है, क्योंकि, नववें गुणस्थानतक दो ही वेद होते हैं ऐसे अवधारणका ( सूत्रमें ) अभाव है।

शंका-- यह बात किस प्रमाणसे जानी जाय कि नववें गुणस्थानतक तीनों वेद होते

हैं? समाधान—— 'असंत्री पंचेन्द्रियसे लेकर संयतासंयत गुणस्यानतक तिर्यंच तीनों वेदवाले होते हैं 'और 'मिष्यादृष्टि गुणस्थानसे लेकर अनिवृत्तिकरण गुणस्थानतक मनुष्य तीनों वेदांसे युक्त होते हैं 'इस आगम-वचनसे यह बात जानी जाती है कि नववें गुणस्थानतक तीनों वेद हैं। शोष कथन सुगम हैं।

अब नपुंसकवेदके सत्त्वके प्रतिपादन करनेके लिये सूत्र कहते हैं--

एकेन्द्रियसे लेकर अनिवृत्तिकरण गुणस्थानतक नपुंसकवेदवाले जीव पाये जाते हैं।। १०३।।

शंका--- एकेन्द्रिय जीवोंके द्रव्यवेद नहीं पाया जाता है, इसलिये द्रव्यवेदकी उपलब्धि नहीं होने पर एकेन्द्रिय जीवोंमें नपुंसक वेदका अस्तित्व कैसे बतलाया ?

१ व. न तत्र

२ वेदानुवादेन त्रिषु वेदेषु मिथ्यादृष्टघाष्टनित्रृत्तिबादरान्तानि सन्ति । स. सि. १.८. थावर-कायप्पहृदी संढी सेसा असण्णिआदी य । अणियद्भिस्स य पढमो भागो त्ति जिणेहि णिहिटठं ।। गो. जी. ३८५.

चेनमाभूतत्र द्रव्यवेदः, तस्यात्र प्राधान्याभावात् । अथवा नानुष्तव्य्या तदभावः सिद्धचेत्, सकलप्रमेयव्याप्युपलम्भवलेन तिसिद्धिः। न स छप्पस्येष्वस्ति । एकेन्द्रिया-णामप्रतिपन्नस्त्रीपुरुषाणां कयं स्त्रीपुरुषविषयाभिलाषां घटत इति चेन्न, अप्रतिपन्न-स्त्रीवेदेन भूमिगृहान्तर्वृद्धिमृपगतेन यूना पुरुषेण व्यभिचारात् । सुगममन्यत् ।

अपगतवेदजीवप्रतिपादनार्थमाह---

तेण परमवगदवेदा चेदि ॥१०४॥

समाधान— एकेन्द्रियोंमें इत्ययेद मत होओ, वर्योंकि, उसकी यहां पर प्रधानता नहीं है। अथवा, द्रव्ययेदकी एकेन्द्रियोंमें उपलिय नहीं होती है, इसलिये उसका अभाव नहीं सिद्ध होता है। किंतु संपूर्ण प्रमेयोंमें व्याप्त होकर रहनेवाले उपलम्भप्रमालों (केवलज्ञानसे) उसकी सिद्धि हो जाती है। परंतु वह उपलम्भ (केवलज्ञान) छन्नस्थोंमें नहीं पाया जाता है।

विशोषार्थ—— इन्द्रियप्रत्यक्षसे एकेन्द्रियोंमें येदकी अनुपलिष्य सच्ची अनुपलिष्य नहीं है. क्योंकि, एकेन्द्रियोंमें यद्यपि इन्द्रियोंसे द्रव्यवेदका प्रहण नहीं होता है तो भी सकल प्रमेपोंमें व्याप्त होकर रहनेवाले केवलज्ञानसे उसका प्रहण होता है। अतः एकेन्द्रियोंमें इन्द्रिय प्रमाणके द्वारा द्रव्यवेदका अभाव नहीं किया जा सकता है।

र्शका--- जो स्त्रीभाव और पुरुषभावसे सर्वया अनभिज्ञ हैं ऐसे एकेन्द्रियोंके स्त्री और पुरुषविषयक अभिलाषा कैसे बन सकती है ?

समाधान-- नहीं, क्योंकि, जो पुरुष स्त्रीवेदसे सर्वया अज्ञात है और भूगृहके भीतर वृद्धिको प्राप्त हुआ है, ऐसे पुरुषके साथ उक्त कथनका व्यभिचार देखा जाता है।

विशेषार्थ— यदि यह मान लिया जाय कि एकेन्द्रिय जीव स्त्री और पुरुषसंबन्धी भेदसे सर्वया अपरिवित होते हैं, इसलिये उनके स्त्री और पुरुषसंबन्धी अभिलावा नहीं उत्पन्न हो सकती है, तो जो पुरुष जन्मसे ही एकान्तमें वृद्धिको प्राप्त हुआ है और जिसने स्त्रीको कभी भी नहीं देखा है उसके भी युवा होने पर स्त्रीविषयक अभिलावा नहीं उत्पन्न होना चाहिये। परंतु उसके स्त्रीविषयक अभिलावा देखी जाती है। इससे सिद्ध है कि स्त्री और पुरुषसंबन्धी अभिलावाक कारण स्त्री और पुरुषविषयक अभिलावाक कारण स्त्री और पुरुषविषयक जिलावा उत्पन्न होती है। वह एकेन्द्रियोंके भी पावा जाता है, अतएव उनके स्त्री और पुरुषविषयक अभिलावाके होनेमें कोई दोष नहीं आता है।

शेष व्याख्यान सुगम है।

अब वेदरिहत जीवोंके प्रतिपादन करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं--नववें गुणस्थानके सवेद भागके आगे जीव अपगतवेद होते हैं ॥ १०४ ॥

१ मृ. विषयाभिलापे. व विषयं।ऽभिलापो.

२ अपगतवेदेषु अनिवृत्तिवादराद्ययोगकेवत्यन्तानि । स. सि. १ ८.

शेषगुणमधिष्ठिताः सर्वेऽपि प्राण्विनोऽपगतवेदाः । न द्रव्यवेदस्याभावः, तेनाथिकाराभावात् । अधिकृतोऽत्र भाववेदः, ततस्तदभावादपगतवेदो नान्ययेति ।

वेदादेशप्रतिपादनार्थमाह--

णेरइया चदुसु ट्राणेसु सुद्धा णवुंसयवेदा ॥१०५॥

नारकेषु क्षेषवेदाभावः कुतोऽवसीयत<sup>ः</sup> इति चेत् 'सुद्धा णबुंसयवेदा' इत्यार्षात् । क्षेषवेदौ तत्र किमिति न स्यातामिति चेन्न, अनवरतदुःखेषु तत्सस्वविरो-धात् । स्त्रीपुरुषवेदावपि'दुःखमेवेति चेन्न, इष्टकापाकाग्निसमानसन्तापात् न्यूनतया<sup>र</sup> ताणकारीषाग्निसमानपुरुषस्त्रीवेदयोः सुखरूपत्वात ।

तियंगतौ वेदनिरूपणार्थमाह---

तिरिक्त्वा सुद्धा णबुंसगवेदा एइंदिय-प्पहुढि जाव चउरिंदिया त्ति ॥ १०६॥

नवर्षे गुणस्थानके सबेद भागसे आगे शेष गुणस्थानोंको प्राप्त हुए जीव अपगतवेद होते हैं। परंतु आगेके गुणस्थानोंमें द्रव्यवेदका अभाव नहीं होता है, क्योंकि, द्रव्यवेदका यहाँ अधिकार नहीं है। यहां पर तो भाववेदका अधिकार है। इसलिये भाववेदके अभावसे ही उन जीवोंको अपगतवेद जानना चाहिये, द्रव्यवेदके अभावसे नहीं।

अब वेदका मार्गणाओं में प्रतिपादन करनेके लिये सूत्र कहते हैं--

नारकी जीव चारों ही गुणस्थानोंमें शुद्ध (केवल) नपुंसकवेदी होते हैं ॥ १०५॥

र्शका—— नारकियोंमें नपुंसकवेदको छोड़कर दूसरे वेदोंका अभाव है, यह किस प्रमाणसे जाना जाता है ?

समाधान—- 'नारकी शुद्ध नयुंसकवेदी होते हैं, इस आर्थवचनसे जाना जाता है कि वहां अन्य दो वेद नहीं होते हैं।

शंका-- वहां पर शेष दो वेद क्यों नहीं होते हैं ?

समाधान—— इसल्यि नहीं होते कि निरन्तर दुःखी उनमें शेष दो वेदोंके सङ्गाव होनेमें विरोध आता है।

शंका-- स्त्री और पुरुषवेद भी दुख ही हैं ?

समाधान—– नहीं, क्योंकि, अवाकी अग्निके समान संतापसे न्यून होनेके कारण तृण और कण्डेकी अग्निके समान पुरुषवेद और स्त्रीवेद सुखरूप हैं।

अब तिर्यंचगतिमें वेदोंके निरूपण करनेके लिये सूत्र कहते हैं— तिर्यंच एकेन्त्रिय जीवोंसे लेकर चतुरिन्त्रियतक शुद्ध नपुंसकवेदी होते हैं।। १०६।।

१ म्. स्तेन विकारा। २ मु. कथमवसीयत ।

३ मू. वेदादिप । ४ मु. सन्तापान्यूनतया।

अत्र शेषवेदाभावः कृतोऽवसीयत इति चेत् 'सुद्धा णवुंसगयेदा ' इत्यार्षात् । पिपीलिकानामण्डवर्शनाम्न ते नयुंसका इति चेन्न, अण्डानां गर्भे एवोत्पत्तिरिति नियमाभावात् । विग्रहगती न वेदाभावः, तत्राप्यव्यक्तवेदस्य सत्त्वात् ।

शेषितरक्वां कियन्तो वेदा इति शङ्कितशिष्याशङ्कानिराकरणार्थमाह--

तिरिक्खा तिवेदा असिणणपेचिदिय-प्पहुडि जाव संजदासंजदा ति ॥ १०७॥

त्रयाणां वेदानां क्रमेणेव प्रवृत्तिर्नाक्रमेण, पर्यायत्वात् । 'पर्यायत्वात् कषाय-वन्नान्तर्मृहृतंस्थायिनो वेदा, आजन्मनः आमरणात्तदुदयस्य सत्त्वात् । सुगममन्यत् । मनप्यावेदाप्रतिपादनार्थमाह——

मणुस्सा तिवेदा मिच्छाइट्टि-प्पटुडि जाव अणियटि चि ॥१०८॥

शंका—– चतुरिन्द्रियतकके जीवोंमें शेष दो वेदोंका अभाव है, यह कैसे जाना जाय ? समाधान—– 'एकेन्द्रियसे चतुरिन्द्रियतक जीव शुद्ध नपुंसकवेदी होते हैं'इस आर्षवचनसे जाना जाता है कि इनमें शेष दो वेद नहीं होते हैं।

शंक:--- चीटियोंके अण्डे देखे जाते हैं, इसलिये ये नगुंसकवेदी नहीं हो सकते है ? समाधान-- अण्डोंकी उत्पत्ति गर्भमें ही होती है, ऐसा कोई नियम नहीं है।

विशेषार्थ—— माता— पिताके शुक्त और शोणितसे गर्भधारणा होती है। इस प्रकार गर्भधारणा चौंटियोंके नहीं पार्ड जाती है। अतः उनके अण्डे गर्भज नहीं समझना चाहिये।

विग्रहगतिमें भी वेदका अभाव नहीं है, वर्षोकि, यहां पर भी अव्यक्तवेद पाया जाता है। शेष तिर्थयोंके कितने वेद होते हैं, इस प्रकारकी आशंकासे युक्त शिष्योंकी शंकाके दूर करनेके लिये सुत्र कहते हैं—

तिर्यंच असेजी पंचेन्द्रियसे लेकर संयतासंयत गुणस्थानतक तीनों वेदोंसे युक्त होते हैं ॥ १०७ ॥

तीनों वेदोंकी प्रवृत्ति कमसे ही होती है युगयत् नहीं, क्योंकि, वेद पर्याय है। पर्याय-स्वरूप होनेमें जीने, विवक्षित कषाय केवल अन्तर्मभूतंत्रयंग्त रहती हैं, वैसे सभी वेद केवल एक अन्तर्मभूतंत्रयंग्त हो नहीं रहते हैं, क्योंकि, जन्मसे लेकर मरणतक किसी एक वेदका उदय पाया जाता है। शेष कथन सुगम है।

मनुष्यगतिमें विशेष प्रतिपादन करनेके लिये सूत्र कहते हैं--

मनुष्य मिण्यादृष्टि गुणस्यानसे लेकर अनिवृत्तिकरण गुणस्यानतक तीनों वेदवाले होते हैं॥ १०८॥

१ मुर्निकमेण पर्यायत्वात् । कथाय ।

संयतानां कथं त्रिवेदसत्त्वमिति चेन्न, अब्यक्तवेदसत्त्वापेक्षया तत्र तथोक्तेः'। सुगममन्यत् ।

वेदत्रयातीतजीवप्रतिपादनार्थमाह---

तेण परमवगदवेदा चेदि ॥१०९॥

सर्वत्र च-राब्दः समुच्चये द्रष्टव्यः, एते च पूर्वोक्ताश्च सन्तीति । इति शब्दः सर्वत्र समाप्तौ परिगृहीतव्यः । सुगममन्यत् ।

देवादेशप्रतिपादनार्थमाह---

देवा चदुसु ट्राणेसु दुवेदा-इत्थिवेदा पुरिसवेदा ॥११०॥

सानत्कुमारमाहेन्द्रादुपरि पुरुषवेदा एव । यत्नमन्तरेण तत्कयं लम्यत इति चेत् ? 'तेण परमवगदवेदा चेदि ' अत्रतनः 'च' शब्दो<sup>ः</sup> यतोऽनुक्तसमुच्चयार्थञ्च तस्मात्सानत्कुमारादीनां पुंवेद्दत्वमवसीयते । तिर्यद्रमनुष्यलब्ध्यपर्याप्ताः, सम्मूच्छिम-पञ्चेन्द्रियाञ्च नपुंसका एव । असंख्येयवर्षायुषस्तियञ्चो मनुष्याञ्च द्विवेदा एव, न

शंका-- संयतोंके तीनों वेदोंका सत्त्व कैसे संभव हैं।

समाधान—— नहीं, क्योंकि, अव्यक्तरूपसे वेदोंके अस्तित्वकी अपेक्षा वहां पर तीनों वेदोंकी सत्ता कही । शेष कथन सुगम है ।

> अब तीनों वेदोंसे रहित जीवोंके प्रतिपादन करनेके लिये आगेका सूत्र कहते हैं— नववें गणस्थानके सवेद भागसे आगेके सभी गुणस्थानवाले जीव अपगतवेद हैं।।१०९॥

सब जगार जार जार जार जार जार के किया है। एउस सब जगह जार का कर कर किया है। एउस समुख्य कर अर्थ में जानना चाहिये। अर्थात् वेदरहित और पहले कहे हुए वेदवाले जीव होते हैं। इति शब्द सब जगह समाप्तिरूप अर्थ में प्रहण करना चाहिये। शेष कपन सुगम है।

अब देवगतिमें विशेष प्रतिपादन करनेके लिये सूत्र कहते हैं--

देव चार गुणस्थानोंमें स्त्री और पुरुष इस प्रकार दो वेदवाले होते हैं ॥ ११० ॥

सानत्कुमार और माहेन्द्र कल्पसे लेकर ऊपर सभी देव पुरुषवेदी ही होते हैं। शंका--- यत्नके विना अर्थात विना आगम प्रमाणके यह बात कैसे जानी जाय ?

समाधान--- 'तेण परमवगदवेदा चेदि' इस सूत्रमें आया हुआ च शह अनुक्त अर्थके समुच्चयके लिये है। इसलिये इससे यह जाना जाता है कि सानत्कुमार और माहेन्द्र कल्पसे लेकर ऊपरके देव एक पुरुषवेदी ही होते हैं।

उसी प्रकार, लब्ध्यपर्यान्तक तियेच और मनुष्य तथा संमूर्छन पंचेन्द्रिय जीव नपुंसक ही होते हैं। असंख्यात वर्षकी आयुवाले मनुष्य और तियेच ये दोनों स्त्री और पुरुष ये दो नपुंसकवेदाः इत्यादयोऽनुक्तास्तत एवावसेयाः ।

वेदद्वारेण जीवपदार्थमभिषाय कवायमुखेन जीवसमासस्थानिकः पणार्थमाह – कसायाणुवादेण अस्थि कोधकसाई माणकसाई मायाकसाई स्रोभकसाई अकसाई चेदि ॥१११॥

कवाधिसामान्येनैकत्वाद्वंहूनामप्येकवचनं घटते । कोषकवायी मानकवायी मायाकवायी लोभकवायी अकवायीति । अथवा नेदमेकवचनं 'एए सोहृति सिही णच्चंता गिरिवरस्स सिहरिम्म ' इत्येवमादिबहुत्वेऽपि एवंविषरूपोपलम्भादनेकान्तात् । अथ स्यात्कोषकवायः मानकवायः मायाकवायः लोभकवायः अकवाय इति वक्तव्यम्, कवायेम्यस्तदृतां भेदात् इति ? न, जीवेम्यः पृथक् कोषाद्यनुपलम्भात् । तयोभेदाभावे कथं भिन्नस्तन्निर्देशो घटत इति वेन्न, अनेकान्ते तदिवरोषात् । शब्बनयाश्रयणे कोषकवाय

वेदबाले होते हैं, नपुंसक नहीं होते हैं। इत्यादि अनुक्त अर्थ भी उसी च शब्दसे जान लेना।

वेदमार्गणाके द्वारा जीव पदार्थको कहकर अब कथाय मार्गणाके द्वारा गुणस्थानोंके निरूपण करनेके लिये सूत्र कहते हैं—

कवाय मार्गणाके अनुवादसे कोधकवायी, मानकवायी, मायाकवायी, लोभकवायी और अकवायी जीव होते हैं ॥ १११ ॥

कषायो- सामान्यकी अपेक्षा एक होनेके कारण बहुतका भी एकवचनके द्वारा कथन बन जाता है। जैसे, कोथकषायी, मानकषायी, मायाकषायी, छोमकषायी और अक्षवायी। अथवा, 'कोधकसाई' दृत्यादि पद एकवचन नहीं हैं, क्योंकि, 'एए सोहिंत सिही णब्बंता गिरिवरस्स सिहरिम' अर्थात् गिरिवरके जिल्लारप नृत्य करते हुए ये मयूर शोभा पा रहे हैं। इत्यादि प्रयोगोंमें बहुत्वकी विवक्षा रहने पर भी 'कोधकसाई' की तरह 'सिही' इस प्रकार रूपोंकी उपलब्धि होती है। इस्तियदे इस अकार के प्रयोगोंमें अनेकान्त समझना चाहिये।

शंका—— सूत्रमें कोषकवायी आदिके स्थान पर कोधकवाय, मानकघाय, मायाकवाय, लोभकवाय और अकवाय कहना चाहिये क्योंकि, कषायोंसे कवायवालोंमें भेद पाया जाता है ?

समाधान-- नहीं, क्योंकि, जीवोंसे पृथक् क्रोधादि कवायें नहीं पाई जाती है।

शंका-- यदि कवाय और कवायवान्में भेद नहीं है तो भिन्न रूपसे उनका निर्देश कैसे बन सकता है ?

समाधान--- नहीं, क्योंकि, अनेकान्तमें भिन्न निर्देशके बन जानेमें कोई विरोध नहीं आता है।

विशेषार्थ-- यद्यपि कषायादि धर्म जीवको छोड़कर स्वतन्त्र नहीं पाये जाते हैं, इस-

१ मु. भिन्नं तन्निर्देगो ।

इति भवति, तस्य शब्बपृष्ठतोऽषंप्रतिपत्तिप्रवण्तवात् । अर्थनयाश्रयणे कोषकषायीति स्यात्, शब्दतोऽर्थस्य भेदाभावात् । कषायिचातुर्विष्यात्कषायस्य चातुर्विष्यमवगम्यत इति वा । तथोपविष्टमेवानुवदनमनुवादः, कषायस्य अनुवादः कषायानुवादः, तेन कषायानुवादेन । प्रसिद्धस्थानुकथनमनुवादः । सिद्धासिद्धात्र्या हि कथामार्गा इति न्यायाद्ववादोऽनर्थकः, अनिष्यात्यार्विष्ठमन्त्रत्वात् । त, प्रवाहरूपेणापौरुवे- यत्वतस्तीर्थकुदादयोऽस्य व्याख्यातार एव न कर्तार इति ज्ञापनार्यत्वात् । कः कोष- कषायः ? रोष आमर्थः संरस्भः । को मानकषायः ? रोषण विद्यात्पोजात्यादेवस्वेन वाल्यस्यान्वनतिः । निकृतिवञ्चना मायाकषायः । गृही काङ्कता लोभः । उवतं च-

लिये जीवसे वे अभिन्न हैं। फिर भी धर्म-धर्मीभेदसे उनमें भेद बन जाता है, अतएव भिन्न निर्देश करनेमें कोई आपत्ति नहीं आती है।

अयवा, शब्दनयका आश्रय करने पर 'कोषकवाय' इत्यादि प्रयोग बन जाते हैं, क्योंकि, शब्दनय शब्दानुसार अयंशान करानेमें समय है। और अयंनयका आश्रय करने पर 'कोषकवायो दत्यादि प्रयोग होते हैं, क्योंकि, इस नयकी वृष्टिमें शब्दसे अयंका कोई भेद नहीं है। अयवा, चार प्रकारक कवायवान् जीव होते हैं, इससे कवाय भी चार प्रकारक हों, ऐसा जान हो जाता है। इसलिय सुत्रमें 'कोषकवायी दें इत्यादि पदोंका प्रयोग किया है।

जिस प्रकार उपदेश दिया हैं उसीप्रकारके कथन करनेको अनुवाद करते हैं। कथायके अनुवादको कथायानुवाद कहते हैं। उससे अर्थात् कथायानुवादसे जीव पांच प्रकारके होते हैं। अथवा, प्रसिद्ध अर्थका अनुकूल कथन करनेको अनुवाद कहते हैं।

शंका—— 'कथामार्ग अर्थात् कथनपरंपराएँ प्रसिद्ध और अप्रसिद्ध इन दोनोंके आश्रयसे प्रवृत्त होती हैं 'इस न्यायके अनुसार यहां पर अनुबाद अर्थात् केवल प्रसिद्ध अर्थका अनुकूल कथन करना निष्फल है, इससे अनिधिगत अर्थका ज्ञान नहीं होता है ?

समाधान--- नहीं, वर्षोंकि, यह कथन प्रवाहरूपसे अपीरुवेय होनेके कारण तीर्यंकर आदि इसके केवल व्याख्यान करनेवाले ही हैं, कर्ता नहीं हैं, इस बातका ज्ञान करानेके लिये अनुवाद पदका कहना अनर्थंक नहीं है।

शंका-- क्रोधकवाय किसे कहते हैं ?

समाधान-- रोष, आमर्ष और संरम्भ इन सबको क्रोध कहते हैं।

शंका-- मानकषाय किसे कहते हैं ?

समाधान--- रोबसे अथवा विद्या, तप और जाति आदिके मदसे अन्यके प्रति नम्न न होनेको मान कहते हैं।

निकृति या वंचनाको मायाकवाय कहते हैं। गर्हा या आकांक्षाको लोभ कहते हैं, कहा भी है— सिल-पुढिन-भेद-पूली-जल-राई-समाणजो हवे कोहो । णारय-तिरिय-णरामर-गईसु उप्पायजो कमसो ।। १७४ ॥ सेलिट्ट-कट्ट-बेस्ं णियमेपणणुहरंतजो माणो । णारय-तिरिय-णरामर-गई-विसयुष्पायजो कमसो ।। १७५ ॥ बेलुविग्रेट-पारामर-गई-विसयुष्पायजो कमसो ।। १७५ ॥ बेलुविग्रेट-पारामर-सिंगे गोमुत्तएण खोरप्य । स्वित्सी माया णारय-तिरिय-णरामरेसु जणइ जिज ।। १७६॥ किमिराय-चक्क-तणु-मल-हरिद्-राएण सरिसजो लोहो । णारय-तिरिक्स-माणस-वेत्सप्यायजो कमसो ।। १७७॥

कोधकषाय चार प्रकारका है- पत्थरकी रेखाके समान, पृथिवीकी रेखाके समान, धूलिरेखाके समान और जलरेखाके समान। ये चारों ही कोध कमसे नरक, तिर्यंच, मनुष्य और देवगतिमें उत्पन्न करानेवाले होते हैं ॥ १७४ ॥

मान चार प्रकारका है— पत्थरके समान, हड्डीके समान, काठके समान तथा बेतके समान । ये चार प्रकारके मान कमसे नरक, तिर्यंच, मनुष्य और देवगतिके उत्पादक हैं ।। १७५ ।।

माया चार प्रकारकी है— बांसकी जड़के समान, मेटेके सींगके समान, गोमूत्रके समान तबा खुरपाके समान । यह चार प्रकारकी माया कमसे जीवको नरक, तिर्यंब, मनुष्य और देवगतिमें ले जाती है ॥ १७६ ॥

लोभकवाय चार प्रकारका है- किमिरागके समान, चकमलके समान, शरीरके मलके समान और हत्दीके रंगके समान । यह कमसे नरक, तिर्यंच, मनुध्य और देव गतिका उत्पादक है ॥ १७७ ॥

१ प्रा. पं. १, १११ । गो. जी. २८६. नत्तच्छिक्तयुक्तकोधकपाण्यिणानो जीवः तत्तद्वास्यूत्यक्तिकारणनन्त्रस्यकुपूक्ष्यिद्वमृह्नतीर्वव्यातीरस्यभे । अत्र शिक्षाव्याः ग्यापंत्राधी न तु पंत्रितवाची । यथा विकासियेनानो चिरत्तप्तिकार्याध्वरकार्व्याका अनुमन्धान न घरंग नवीक्त्रस्याविक्तम्बक्ताकोधपणिणानो विवासियाना विकासियाना विकासिय

२ प्रा. पं. १, ११२ । गो. जी. २८५. सेलघणअद्विदास्त्रजदायमाणो हवदि माणो ।। कसायपहुड. तिणिमलयाकद्वद्वियअसेलस्यंभोवमो माणो । क. ग्रं. १. १९.

३ प्रा. पं. १, ११३ । यो. जी. २८६. वर्माजण्हुगमिःसी मेहविमाणमित्मी य गोमुत्ती । अवलेहणी-समाणा माया वि चडिव्वहा भणिदा ॥ वसायणहुन्दः मायावर्त्रहिगोमृत्तिमिद्धमिगघनवसिमूलसमा । क. यं १. २०.

४ प्रा. पं. १, ११४ । गो. जी. २८७. किमिरागरत्तममगो अक्खमलसमो य पंमुलेबसमो । हालिद्वत्यसमगो लोभो वि चउव्विहो भणिदो ॥ क्सायपहुड. लोहो हलिद्दखजणकदृमकिमिरागसमाणो ॥

#### सकलकषायाभावोऽकषायः । उक्तं च---

अप्प-परोभय-बाधण-बंधासंजम-णिमित्त-कोधादी । जेसि णित्य कसाया अमला अकसाइणो जीवा । १७८॥

## कषायाध्वानप्रतिपादनार्थमाह--

कोधकसाई माणकसाई मायकसाई एइंदिय-प्पहुडि जाव अणियट्रि ति ॥११२॥

यतीनामपूर्वकरणादीनां कथं कषायास्तित्विमिति चेन्न, अञ्यक्तकषायापेक्षया तथोपदेशात् । भुगममन्यत् ।

लोभस्याध्वाननिरूपणार्थमाह--

संपूर्ण कवायों के अभावको अकषाय कहते हैं। कहा भी है--

जिनके, स्वयं अपनेको दूसरेको तथा दोनोंको बाधा देने, बन्ध करने और असंयम करनेमें निमित्तभूत कोधादि कथाय नहीं हैं, तथा जो बाह्य और आभ्यन्तर मलसे रहित हैं ऐसे जीवोंको अकथाय कहते हैं ।। १७८ ।।

अब कषायमार्गणाके विशेष प्रतिपादन करनेके लिये सुत्र कहते हैं-

एकेन्द्रियसे लेकर अनिवृत्तिकरण गुणस्थानतक कोधकवायी, मानकथायी और माया-कथायी जीव होते हैं ॥ ११२॥

र्शका—— अपूर्वकरण आदि गुणस्थानवाले साधुओंके कषायका अस्तित्व कैसे पाया जाता है ?

समाधान—— नहीं, क्योंकि, अव्यक्त कषायको अपेक्षा वहां पर कषायोंके अस्तित्वका उपदेश दिया है। शेष कथन सुगम है।

अब लोभकवायके विशेष प्ररूपण करनेके लिये सत्र कहते हैं---

क. ग्रं. १. २०.

१ प्रा. पं. १, ११६ । गो. जी. २८९. यद्यपि उपसांतकवादादिवनुर्गुणस्थानवित्तोऽपि अकथाया अमलास्य ययासंभवं द्रव्यभावमलरहिताः सित तथापि तेषां गुणस्थानप्ररूपण्यैत अकथायत्वसिद्धिरस्तीति ज्ञातव्यं । तद्यपा, कस्यिषिज्जीवस्य कोधादिकषायः स्वस्यैत वन्यनहेतुः स्वित्रोभिवातादिवाधाहेतुः हिसाध-संयमहेतुस्य भवति । कस्यिषज्जीवस्य कोधादिकषायः परस्य स्थान्त्रादेवीधनवंचनासंयमहेतुर्भवति । कस्यिन-त्वाभुकादिजीवस्य कोधादिकपायः स्वपरयोरपि यथासम्यं वाधनवन्यनासंयमहेतुर्भवति इति विभागः लोकानुसारेण आग्रमानुसारोण व द्रष्टव्यः । जी. प्र. टी.

२ कषायानुवादेन कोषमानमायामु मिथ्यादृष्टचादीनि अनिवृत्तिबादरस्यानान्तानि सन्ति । स. सि. १.८.

लोभकसाई एइंदिय-प्पहुडि जाव सुहुम-सांपराइय-सुद्धि-संजदा ति ॥११३॥

शेषकषायोदयविनाशे लोभकषायस्य विनाशानुपपत्तेः लोभकषायस्य सूक्ष्म-साम्परायोऽविधः।

अकषायोपलक्षितगुणप्रतिपादनार्थमाह--

अकसाई चढुँसु ट्ठाणेसु अस्थि उवसंतकसाय-वीयराय-छढु-मत्था खीणकसाय-वीयराय-छढुमत्था राजोगिकेवली अजोगिकेवलि नि<sup>र</sup> ॥११४॥

उपशान्तकषायस्य कथमकषायत्वमिति चेत् ? कथं च न भवति ? द्रव्य-कषायस्यानन्तस्य सत्त्वात् । न, कषायोदयाभावापेक्षया तस्याकषायत्वोपपत्तेः । सुगममन्यत् । कषायस्यादेशः किमिति नोक्तमिति चेन्न, विशेषाभावतोऽनेनेव गतार्थत्वात् ।

लोभकषायसे युक्त जीव एकेन्द्रियोंसे लेकर सूक्ष्मसांपरायशुद्धिसंयत गुणस्थानतक होते हैं ॥ १२३ ॥

शेष कषायोंके उदयके नाश हो जाने पर उसी समय लोभकपायका विनाश बन नहीं सकता है, इसलिये लोभकषायकी अन्तिम मर्यादा मुक्ससांपराय गणस्थान है।

कषायरहित जीवॉसे उपलक्षित गुगस्थानोंके प्रतिपादन करनेके लिये सूत्र कहते हैं—-कषायरहित जीव उपशान्त-कषाय-बीतराग-छत्रस्थ, क्षीणकषाय-बीतराग-छत्रस्थ, सयोगिकेवली और अयोगिकेवली इन चार गुणस्थानोंमें होते हैं ॥ ११४ ॥

शंका-- उपशान्तकवाय गुणस्थानको कवायरहित कंसे कहा ?

प्रतिशंका-- यह कवायरहित क्यों नहीं हो सकता है ?

शंका—— वहां अनन्त द्रव्यकषायका सद्भाव होनेसे उसे कषायरिहत नहीं कह सकते हैं ?

समाधान— नहीं, क्योंकि, कषायके उदयके अभावकी अपेक्षा उसमें कथायोंसे रहितपना बन जाता है। शेष कथन सुगम है।

शंका-- कवायोंका विशेष (मार्गणाओं में) कथन क्यों नहीं किया ?

समाधान—— नहीं, क्योंकि, कथायोंके सामान्य कथनसे उनका मार्गणाओंमें कथन करनेमें कोई विशेषता नहीं हैं, इसीसे उसका ज्ञान हो जाता है, इसलिये आदेश प्ररूपणा नहीं की ।

१ लोभकषाये तान्येव सूक्ष्मसाम्परायस्थानाधिकानि । स. सि १. ८.

२ अकषायः उपशान्तकषायः क्षीणकपायः सयोगकेवली अयोगकेवली चेदि । स. सि. १.८.

## ज्ञानद्वारेण जीवपदार्थनिरूपणार्थमाह——

णाणाणुवादेण अत्थि मदि-अण्णाणी सुद-अण्णाणी विभंग-णाणी आभिणिबोहियणाणी सुदणाणी ओहिणाणी मणपज्जवणाणी केवल्रणाणी चेदि ॥११५॥

अत्रापि पूर्ववत्ययायपर्यायिणोः कथिञ्चदभेदात्ययायिष्रष्ठणेऽपि पर्यायस्य ज्ञानस्येव प्रहणं भवति । ज्ञानिनां भेदाद् ज्ञानभेदोऽवगस्यत इति वा पर्यायद्वारणो-पदेज्ञः । ज्ञानानृवादेन कथमज्ञानस्य ज्ञानप्रतिपक्षस्य सम्भव इति चेन्न, मिथ्यात्व-समवेतज्ञानस्येव ज्ञानकार्याकरणादज्ञानव्यपदेज्ञात् पुत्रक्येव पुत्रकार्याकरणादपुत्र-व्यपदेज्ञवत् । कि तद् ज्ञानकार्योभिति चेत्तत्त्वार्ये रविः प्रत्ययः श्रद्धा चारित्रस्पर्शनं च । अथवा प्रधानपदमाश्रित्याज्ञानानामपि ज्ञानव्यपदेज्ञः आम्रवनमिति यथा । जानातीति ज्ञानं साकारोपयोगः । अथवा जानात्यज्ञासीज्ज्ञास्यत्यनेनेति वा ज्ञानं ज्ञानवरणीय-कर्मणः एकदेज्ञप्रक्षयात् समुत्पन्नात्मपरिणामः क्षायिको वा । तदिष ज्ञानं द्विविधम्-

अब ज्ञानमार्गणाके द्वारा जीव पदार्थके निरूपण करनेके लिये सुत्र कहते हैं---

ज्ञानमार्गणाके अनुवादसे मति-अज्ञानी श्रुताज्ञानी, विभंगज्ञानी, आभिनिबोधिकज्ञानी, श्रुतज्ञानी, अवधिज्ञानी, मनःपर्ययज्ञानी और केवलज्ञानी जीव होते हैं ॥ ११५ ॥

यहां पर भी पहलेकी तरह पर्याय और पर्यायोमें कथंबित अभेद होनेसे पर्यायोके ग्रहण करने पर भी पर्यायरूप ज्ञानका ही ग्रहण होता है। अथवा, ज्ञानी कितने प्रकारके होते हैं इस बातके समझ लेनेसे ज्ञानके भेदोंका ज्ञान हो जाता है। इसलिये पर्यायोके कथनद्वारा यहां पर उपदेश दिया है।

र्शका--- ज्ञान मार्गणाके अनुवादसे ज्ञानके प्रतिपक्षभूत अज्ञानका ज्ञानमार्गणामें कैसे संभव है ?

समाधान-- नहीं, क्योंकि, मिध्यात्वसहित ज्ञानको ही ज्ञानका कार्य नहीं करनेसे अज्ञान कहा है। जैसे, पुत्रोचित कार्यको नहीं करनेवाले पुत्रको ही अपुत्र कहा जाता है।

शंका-- वह ज्ञानका कार्यक्या है ?

समाधान— तस्वार्थमें रुचि, निरुचय, श्रद्धा और चारित्रका घारण करना ज्ञानका कार्य है। अथवा, प्रघानपदको अपेका अज्ञानको भी ज्ञान कहा जाता है। जैसे, जिस वनमें आमके वृक्षोंको बहुलता होती है उसे आम्नवन कहा जाता है।

जो जानता है उसे ज्ञान कहते। अर्थात् साकार उपयोगको ज्ञान कहते हैं। अयवा, जिसके द्वारा यह आत्मा जानता है, जानता था अथवा जानेगा, ऐसे ज्ञानावरण कर्मके एकदेश क्षयसे अथवा संपूर्ण ज्ञानावरण कर्मके क्षयसे उत्पन्न हुए आत्माके परिणामको ज्ञान कहते हैं। प्रत्यक्षं परोक्षमिति । परोक्षं द्विविधम् – मितः श्रुतमिति । तत्र पञ्चिभिरिन्द्रियमैनसा च यद्यंप्रहृषं तन्मितज्ञानम् । तदिप चर्त्वाविधम् – अवप्रहृ ईहा अवायो धारणा चेति । विषयविषयित्रियात्रसमन्तरमाद्यप्रहृणमवप्रहः' । अवप्रहोतस्यार्थस्य विशेषा-काञ्जक्षणमीहा । ईहितस्यार्थस्य निश्चयोऽवायः । कालान्तरेऽप्यविस्मरणसंस्कारजनकं ज्ञानं धारणा' । अथवा चर्त्वाविधम् मितज्ञानमवप्रहः इहावायो धारणा चेति । एवं शेषाणामिष इन्द्रियाणां मनसश्च वाच्यम् । अथवा अथवा अथवा विश्वयम् । तद्यथा, अवप्रहो द्विविधः अथविष्रह्मे व्यञ्जनावप्रहृश्वति । कोऽर्थावप्रहृश्वति । तद्यश्व, अवप्रहो द्विविधः अथविष्रहृशे व्यञ्जनावप्रहृश्वति । कोऽर्थावप्रहृश्वति । अप्राप्तार्थप्रहृण्यान्वावप्रहृशे ।

बह ज्ञान दो प्रकारका है- प्रत्यक्ष और परोक्ष । परोक्षके दो भेद हैं- मितज्ञान और अुतज्ञान । उनमें पांच इन्द्रियों और मनसे जो पदार्थका ग्रहण होता है उसे मितज्ञान कहते हैं । वह मितज्ञान चार प्रकारका है- अवग्रह, ईहा, अवग्र और वारणा । विवय और विवयीके संबन्ध होनेके अनन्तर समयमें का प्रथम प्रहण होता है उसे अवग्र कहते हैं । अवग्रहसे प्रहण किये गये पदार्थके विभावको जाननेके लिये अमिलायरूप जो ज्ञान होता है उसे ईहा कहते हैं । इहाके द्वारा जाने गये पदार्थके निश्चयरूप जानको अवाय कहते हैं । कालान्तरमें भी विस्मरण न होनेरूप संस्कारके उत्पन्न करनेवाले ज्ञानको धारणा कहते हैं ।

अथवा, मितजान चौबीस प्रकारका है। इसका स्पष्टीकरण इस प्रकार है— चक्षु इन्द्रियसे उत्पन्न होनेबाला मितजान चार प्रकारका है अवग्रह, ईहा, अवाय और घारणा इसीफ्रकार शेष चार इन्द्रियोंसे और मनसे उत्पन्न होनेबाला जान भी अवग्रह, ईहा, अवाय और घारणाक भेदसे चार चार प्रकारका है इस प्रकार क्या करना चाहिये। इस प्रकार ये सब मिलकर चौबीस भेद हो जाते हैं। अथवा, मितजान अट्टाईस प्रकारका है। उसका स्पष्टीकरण इस प्रकार है। असवा, मितजान अट्टाईस प्रकारका है। उसका स्पष्टीकरण इस प्रकार है। अववाह हो फ्रकारका है— अयावग्रह और खंजनावग्रह।

शंका-- अर्थावग्रह किसे कहते हैं ?

समाधान-- अप्राप्त अर्थके ग्रहण करनेको अर्थावग्रह कहते हैं।

२ एषां विशेषार्थपरिज्ञानाय विशेषावस्यक्रमाध्यं १७९, तः ३५०. गावास्तं सावद् द्रष्टव्यम् । उपाहो एक्कं समयं देहावाया मुहुतमंतं तु । कालमसंत्रं संर्त्तं च घारणा होई पायव्या ॥ आ. नि. ४. ३ म. चाक्षयं च ।

को व्यञ्जनावग्रहः ? प्राप्तार्थग्रहणं व्यञ्जनावग्रहः'। तत्र चक्षुमंनसोरर्थावग्रह एव, तयोः प्राप्तार्थग्रहणानुपरुम्भात् । जोषाणामिन्द्रियाणां द्वावप्यवग्रहौ भवतः । शेषेन्द्रियेष्य-प्राप्तार्थग्रहणं नोपरुम्यत इति चेन्न, एकेन्द्रियेषु योग्यदेशस्थितनिषिषु निधिस्थितग्रदेश

शंका-- व्यंजनावग्रह किसे कहते हैं ?

समाधान-- प्राप्त अर्थके ग्रहण करनेको व्यंजनावग्रह कहते हैं।

उनमें, चक्षु और मनसे अर्थावग्रह ही होता है, क्योंकि, इन दोनोंमें प्राप्त अर्थका ग्रहण नहीं पाषा जाता है। शेष चारों ही इन्द्रियोंके अर्थावग्रह और व्यंजनावग्रह ये दोनों भी पाये जाते हैं।

शंका-- शेव इन्द्रियोंमें अप्राप्त अर्थका ग्रहण नहीं पाया जाता है ?

समाधान--- नहीं, बयोंकि, एकेन्द्रियोंमें उनका योग्य देशमें स्थित निधियोंके होने पर जिस प्रदेशमें निविस्थित है उस प्रदेशमें ही अंकुरोंका फैलाब अन्यथा बन नहीं सकता है,

१ व्यञ्जनमञ्जलनं शब्दादिजानं तस्यावग्रहो भवति ।××नन अवग्रहग्रहणमभयत्र तूल्यं तत्र किकतोऽयं विशेष: ? अर्थावग्रहन्यञ्जनावग्रहयोर्ध्यक्तान्यक्तकतो विशेष: । कथम ? अभिनवशरावार्द्रीकरण-वत । यथा जलकणद्वित्रिसिक्तः शरावोऽभिनवो नार्द्वीभवति, स एव पूनः पूनः सिच्यमानः शर्नैस्तिम्यते, एवं श्रोत्रादिष्विन्द्रियेषु शब्दादिपरिणताः पूर्गला द्वित्र्यादिषु समयेषु गृह्यमाणा न व्यक्तीभवन्ति, पूनः पूनरवप्रहे सति व्यक्तीभवन्ति । अतो व्यक्तग्रहणात्प्राग्व्यञ्जनावग्रहः । व्यक्तग्रहणमर्थावग्रहः । स. सि. १. १८ । त. रा. वा. १. ५८. वा. २. अध्यक्तमत्र शब्दादिजान व्यंजनमिष्यते । तस्यावग्रह एवेति नियमोऽध्यक्षवदगतः ॥ त. क्लो. वा. १. १८. २. × × इन्द्रियै: प्राप्तार्थविशेषग्रहण व्यंजनावग्रहः। तैरप्राप्तार्थविशेषग्रहणं अर्थावग्रह इत्यर्थः । व्यंजनं अव्यक्त शब्दादिजात इति नत्त्वार्थविवरणेष प्रोक्तं कथमनेन व्याख्यानेन सह संगतिमिति चेद्च्यते, विगतं-अजनं-अभिव्यक्तिर्यस्य तद व्यंजनं । व्यज्यते म्रध्यते प्राप्यते इति व्यंजनं । अज गतिव्यक्ति-मुक्षणेष्विति व्यक्तिमुक्षणार्थयोग्रेहणात । शब्दाद्यर्थः श्रोत्रादीन्द्रियेण प्राप्तोऽपि यावन्नाभिव्यक्तस्तावद व्यंजन-मित्यच्यते एकवारजलकणसिक्तन्तनशराववत । पूनरभिव्यक्तौ सत्यां स एवार्थो भवति । गो. जी., जी. प्र., दी. ३०७. × × अर्थ्यते इत्यर्थः अर्थस्यावग्रहणं अर्थावग्रहः, सकलरूपादिविशेषनिरपेक्षानिर्देश्यसामान्यमात्ररूपार्थ-ग्रहणमेकसामग्रिकमित्यर्थः । तथा व्यज्यते अनेनार्थः प्रदीपेनेव घट इति व्यञ्जनं, तच्चोपकरणेन्द्रियस्य श्रोत्रादेः े शब्दादिपरिणतद्रव्याणां च परस्परं सम्बन्धः, सम्बन्धे हि सति सोऽर्थः शब्दादिरूपः श्रोत्रादीन्द्रियेण व्यंत्रयितं शक्यते नान्यया, ततः सम्बन्धो व्यंजनं । × × व्यंजनेन-सम्बन्धेनावग्रहणं सम्बध्यमानस्य शब्दादिरूपस्यार्थ-स्याव्यक्तरूपः परिच्छेदो व्यंजनावग्रहः । अथवा व्यज्यन्ते इति व्यंजनानि, कृदबहलमिति वचनात कर्मण्यनट, व्यंजनानां शब्दादिरूपतया परिणतानां द्रव्याणाम्पकरणेन्द्रियसम्प्राप्तानामवेष्रहः अव्यक्तरूपः परिच्छेदौ व्यञ्जनावग्रहः । × × इयमत्र भावना उपकरणेन्द्रियशब्दादिपरिणतद्रव्यसम्बन्धे प्रथमसमयादारभ्यार्थावग्रहातः प्राक या सप्तमत्तम्खितादिपुरुषाणाभिव शब्दादिद्रव्यसम्बन्धमात्रविषया काचिदव्यक्ता ज्ञानमात्रा सा व्यञ्जनाव-ग्रहः, स चान्तर्मृहर्तप्रमाणः । नं. सू. पू. १६८. २ कोर्यावग्रहः व्यंजनावग्रहो वा ? अप्राप्तार्थग्रहणमर्थावग्रहः । प्राप्तार्थग्रहणं व्याजनावग्रहः । न स्पष्टास्पष्टग्रहणेऽयेश्याजनावग्रहौ । तयोश्चक्षमैनसोरिप सत्वतस्तत्र व्याजनाव-ग्रहस्य सत्त्वप्रसंगादस्त्वेन्नः, न चक्षरनिन्द्रियाभ्यामिति तत्र व्यंजनावग्रहस्य प्रतिषेधात । न शर्नेग्रहणं व्यंजनाव-

एव प्रारोहमुक्त्यन्यथानुवर्षात्ततः स्पर्धनस्याप्राप्तार्थपहणसिद्धः। शेषेन्त्रियाणामप्राप्तार्थ-प्रहणं नीपक्रन्यतः इति चेन्माभुषुपक्रम्भस्तथापि तबस्त्येव। यद्युपक्रम्मस्त्रिकालगोचरम-शेषं पर्यच्छेत्स्यबनुषलब्धस्याभावोऽभविष्यत् । न चैवमनुषलम्भात्। न कात्स्यर्येना-प्राप्तमर्थस्यानिःसृतत्वमनुक्तत्वं वा ब्रुमहे यतस्तववग्रहादिनिवानमिन्द्रियाणामप्राप्य-

इसलिये स्पर्शन इन्द्रियके अप्राप्त अर्थका ग्रहण करना सिद्ध हो जाता है।

शंका---- इसप्रकार यदि स्पर्शन इन्द्रियके अन्नाप्त अर्थका ग्रहण करना बन जाता है तो बन जाओ। फिर भी शेष इन्द्रियोंके अन्नाप्त अर्थका ग्रहण करना नहीं पाया जाता है ?

समाधान— यदि शेष इन्द्रियोंसे अप्राप्त अर्थका ग्रहण करना नहीं पाया जाता है तो मत पाया जावे । तो भी वह है ही, क्योंकि, यदि हमारा ज्ञान त्रिकालगोचर समस्त पदार्थोंको जाननेवाला होता तो अनुपल्छ्यका अभाव सिद्ध हो जाता. अर्थात् हमारा ज्ञान यदि सभी पदार्थोंको जानता तो कोई भी पदार्थ उसके लिये अनुपल्छ्य नहीं रहता । फिलु हमारा ज्ञान तो विकालवर्ती पदार्थोंको जाननेवाल है नहीं, क्योंकि सबं पदार्थोंको जाननेवाले ज्ञानको हमारे उपलब्धि हो नहीं होती है। इस कथनसे यह सिद्ध हुआ कि शेष इन्द्रियों अप्राप्त पदार्थको प्रहण करती हैं इस बातको यदि हम न भी जान सकें, तो भी उसका निषेष नहीं किया जा सकता है।

दूसरे, पदार्थके पूरी तरहसे अनिःमृतपनेको और अनुक्तपनेको हम अप्राप्त नहीं कहते हैं। जिससे उनके अवप्रहादिका कारण इन्द्रियोंका अप्राप्यकारीपना होवे।

ग्रहः चलुमंनमारिप तदस्तित्वतः तयोव्यंजनावयहस्य सत्वप्रमागान् । न च तत्र धानैग्रंहणमिद्धमिद्यप्रभागान् । अध्याद्यविद्यचनुष्टयं व्यविद्यः तत्र प्राप्तस्वावायस्य ग्रहणोपर्लमात् इति चेक् , वनस्यित्ववार्यस्यवार्यस्य आवादिव्यचनुष्टयं व्यविद्यः तत्र प्राप्तस्वावायस्य ग्रहणोपर्लमात् इति चेक् , वनस्यित्ववार्यस्थायवंभान् । नदिष कृतंत्रवायने दूरस्यितिव्यम्हिद्य प्रारोहमृत्यत्वयानुष्पत्तः । चत्तारि यण्यत्याद्यं चज्रद्यस्य च नह् य यण्हाणः । पासे रसे य गये दुनुणा दुगुणाः
असिष्ण ति ॥ × × इति आगमाद्या तेपामप्रापार्यमृत्यस्य न नह् य यण्हाणः । पासे रसे य गये दुनुणा दुगुणाः
असिष्ण ति ॥ × × इति आगमाद्या तेपामप्रापार्यमृत्यस्य न नह् य यण्हाणः विकायम्यात् । न चाव्यातं
क्रव्यास्थायस्यस्य आगन्तीति केचिदाचन्ति नम् घटने अव्यानम्प्रप्रपायाः वैकत्यप्रमातान् । न चाव्यातं
क्रव्यास्थायस्यस्य सार्णः स्वमहत्वापरित्यायेन भूगे योजनानि मंचरञ्जोमृत्वाताष्रप्रमातान्तिन्ति। किच
विद्यासाण्यस्यातिह्यवेदिवाण्यकानित्यण्याते भूगे योजनानि मंचरञ्जोमृत्वातीपरुक्तमते। न चाव्यातं
क्रित्यस्य नित्यस्य विद्याण्यकानित्याच्याते त्रवस्यात्रस्याचानां दाहमरणे स्यातं प्राप्तायंभ्रहणान् तावमात्रप्रचानित्यस्य व्यवस्य प्रस्त हे च्या ।
कं च नवयोजनातस्यताण्यस्याभ्यतित्वस्य विद्यास्य स्यातं प्रदर्शस्य त्रस्यानाम् स्याप्तानित्याणाम्यस्यस्य दिवस्यः
क्राप्तस्य च्याप्तस्य व्यवस्य विद्याण्यस्य विद्याच्यास्य स्वर्यस्य स्वर्यस्य विद्याच्यास्य विद्याच्यास्य स्वर्यस्य विद्याच्यास्य विद्याच्यास्य विद्याच्यास्य स्वर्यस्य विद्याच्यास्य विद्याच्यास्य स्वर्यस्य विद्याच्यास्य स्वर्यस्य विद्याच्यास्य स्वर्यस्य स्वर्यस्य विद्याच्यास्य स्वर्यस्य विद्याच्यास्य स्वर्यस्य विद्याच्यास्य स्वर्यस्य विद्याच्यास्य स्वर्यस्य स्वर्यस्य विद्याच्यास्य स्वर्यस्य विद्याच्यास्य स्वर्यस्य स्वर्यस्य विद्याच्यास्य स्वर्यस्य स्वर्यस्य स्वर्यस्य स्वर्यस्य विद्याच्यास्य स्वर्यस्य स्वर्यस्य विद्याच्याच्यस्य स्वर्यस्य स्वर्यस्य स्वर्यस्य स्वर्यस्य स्वर्यस्य स्वर्यस्यस्य स्वर्यस्य स्वर्यस्य स्वर्यस्य स्वर्यस्य स्वर्यस्य स्वर्यस्य स्वर्यस्य स्वर्यस्य स्वर्यस्य स्वरस

कारित्वमिति । कि तर्हि ? कथं वसुरिनिन्न्न्याभ्यामनिःसृतानुक्तावप्रहादिः, तयोरिष प्राप्यकारित्वप्रसङ्गादिति चेन्न, योग्यदेशावस्थितेरेव प्राप्तेरभिषानात्। तथा च रसगन्ध-स्पर्जानां स्वप्राहिभिरिन्द्रियः स्पष्टं स्वयोग्यदेशावस्थितः शब्दस्य च । रूपस्य चसुष्तान् स्तावप्रहादिन्तिः । कि च तेनाभिहितेनानुक्तावप्रहः, यथा दध्नो गन्धप्रहणकाल एव तद्वसोपलम्भः । नियमित्वसंविज्ञष्टवस्तुनो वस्त्वेकदेशस्य वा प्रहणमुक्तावप्रहः । सोऽप्रमित्याद्यप्रवाद्यहः । स्वावप्रदान सोऽप्रमित्याद्यप्रवाद्यहः । एवमोहादीनामिप योज्यम् । सर्वाण्येतानि मित्रज्ञानम ।

शब्दधुमादिभ्योऽर्थान्तरावगमः श्रुतज्ञानम्' । तत्र शब्दलिङ्गजं

शंका— तो फिर क्या है ? और यदि पूरी तरहसे अनिःस्तत्व और अनुक्तत्वको अग्रास्त नहीं कहते हो तो चक्षु और मनसे अनिःस्त और अनुक्तके अवप्रहादि कसे हो सकेंगे ? यदि चक्षु और मनसे भी पूर्वोक्त अनिःस्त और अनुक्तके अवप्रहादि माने जावेंगे तो उन्हें भी प्राप्तकारित्वका प्रसंग आ जायगा ?

समाधान— नहीं, क्योंकि, इन्द्रियोंके प्रहुण करनेके योग्य देशमें पदार्थोको अवस्थि-तिको ही प्राप्ति कहते हैं। ऐसी अवस्थामें रस, गन्य और स्पर्शका उनको प्रहुण करनेवाली इन्द्रियोंके साथ अपने अपने योग्य देशमें अवस्थित रहना स्पष्ट ही है। शब्दका भी उसको प्रहुण करनेवाली इन्द्रियके साथ अपने योग्य देशमें अवस्थित रहना स्पष्ट है। उसी प्रकार रूपका चक्षके साथ अभिमुखरूपसे अपने देशमें अवस्थित रहना स्पष्ट है, क्योंकि, रूपको प्रहुण करनेवाले चक्षके साथ रूपका प्राप्यकारीपना नहीं बनता है। इस प्रकार अनिःशृत और अनुक्त पदार्थोंके अवग्रहाविक सिद्ध हो जाते हैं।

उपर कहे हुए कथनानुसार अनुक्तावग्रह यह हैं। जेसे, बहीके गन्धके ग्रहण करनेके कालमें ही वहीके रसकी भी उपलब्धि हो जाती है। निश्चित धर्मीसे युक्त वस्तुका अथवा वस्तुके एकदेशका प्रहण करना उक्तावग्रह है। 'वह यही हैं 'इत्याबि प्रकारसे ग्रहण करनेकी अधुवावग्रह कहते हैं। 'वह यह नहीं हैं 'इत्याबि प्रकारसे ग्रहण करनेकी अधुवावग्रह कहते हैं। इसी प्रकार ईहाबिसंबन्धी उक्त अनुक्त आदिको भी जानना चाहिये। इन सभी भेदोंको मितज्ञान कहते हैं।

ज्ञान्य और धूमाविक लिंगके द्वारा जो एक पदार्थसे दूसरे पदार्थका ज्ञान होता है उसे श्रुतज्ञान कहते हैं। उनमें शब्दके निमलसे उत्पन्न होनेवाला श्रुतज्ञान दो प्रकारका है, अंग

१ अवस्महादिघारणापिरंतमदिणाणेण अवगयस्यादी अण्णस्यावगमो सुरणाणं । तं च दुविहं, सहस्त्रियजं असहस्त्रियजं चेदि । धूर्मीलगादो जलगावगमो असहस्त्रियजो । अवरो सहस्त्रियजो । कि स्रक्षणं स्त्रियं अण्णहाणुववत्तिस्त्रक्सणं । घवस्रा. अ. प्. ११७१.

द्विविधमञ्जमञ्जवाह्यमिति । अञ्जर्भुतं द्वादशिवधम् । अञ्जवाह्यं चतुर्दशिवधम् । प्रत्यक्षं त्रिविधम् । अत्रवाह्यं चतुर्दशिवधम् । प्रत्यक्षं त्रिविधम् । अविध्वनानं मनःपर्ययक्षानं केवलज्ञानमिति । साक्षान्मन्तर्रशिवपदार्थ-परिच्छेदकमविध्वनानम् । साक्षान्मनः समादाय मानसार्थानां साक्षात्करणं मनःपर्ययक्षानम् । साक्षात्रिकालगोचराशेषपदार्थपरिच्छेदकं केवलज्ञानम् । मिण्यात्वसमवेत-विद्यायक्षानं मत्यज्ञानम् । तेनैव समवेतः शाब्दः प्रत्ययः श्रुताज्ञानम् । तत्समवेत-मविध्यानं विभञ्जनानम् । उक्तं च—

> विसे-जंत-कूड-पंजर-वंघादिमु विण्वदेस-करणेण । जा खलु पवत्तद्द मदी मदि-अण्णाणे त्ति तं वेंति<sup>प</sup> ॥ १७९ ॥ आभीयमासुरक्का भारह-रामायणादि-उवएसा । तुच्छा असाहणीया सुद-अण्णाणे त्ति तं वेंति <sup>प</sup> ॥ १८० ॥

और अंगबाह्य । अंगश्रुत बारह प्रकारका है और अंगबाह्य चौदह प्रकारका है ।

प्रत्यक्षज्ञानके तीन भेद हैं, अवधिज्ञान, मनःपर्ययज्ञान और केवलज्ञान । संपूर्ण मूर्त पदार्थोंको साक्षात् जाननेवाले ज्ञानको अवधिज्ञान कहते हैं। मनका आश्रय लेकर मनोगत पदार्थोंके साक्षात्कार करनेवाले ज्ञानको मनःपर्ययज्ञान कहते हैं। त्रिकालके विषयभूत समस्त पदार्थोंको साक्षात् जाननेवाले ज्ञानको केवलज्ञान कहते हैं।

इन्द्रियोंसे उत्पन्न होनेवाले मिथ्यात्वसमवेत ज्ञानको मत्यज्ञान कहते हैं। शब्दके निमित्तसे जो एक पदार्थसे दूसरे पदार्थका मिथ्यात्वसमवेत ज्ञान होता है उसे श्रुतज्ञान कहते हैं। मिथ्यादर्शनसमवेत अवधिज्ञानको विभंगज्ञान कहते हैं। कहा भी है—

दूसरेके उपदेश विना विष, यन्त्र, कूट, पंजर तथा बन्ध आदिके विषयमें जो बुद्धि प्रवृत्त होती है उसको मत्यज्ञान कहते हैं ।। १७९ ।।

चौरशास्त्र, हिंसाशास्त्र, भारत और रामायण आदिके तुच्छ और साधन करनेके अयोग्य उपदेशोंको श्रुतज्ञान कहते हैं ॥ १८० ॥

१ अपरायत्तं नाण पञ्चक्लं तिनिहमोहिमाईय। जंपरतो आयत्त त पारोक्लं हवइ सब्ब ॥ वृ. क. सू. २९.

२ तं मणपञ्जवनाणं जेण वियाणाइ सम्रिजीवाणं। बट्टं मणिज्जमाणे मणदब्वे माणसं भावं। वृ. क. स्. ३५. ३ दब्बादिकसिणविसयं केवलमेग तुकेवलनाण। अणिवारियवावारं अणतमविकप्पियं नियतं। व. क. सु. ३८.

४ प्रा. पं. १, ११८ । गो. औ. ३०३. उपदेशपूर्वकत्वे श्रृतजातत्वप्रसंगात् । उपदेशप्रिकयां विना यदीदृशमृहापोह्विकल्पात्मक हिसानृतस्तेयाबह्मपरिग्रहकारणं आतंरीहष्यानकारणं शल्यदंडणारवसंत्रावप्रशस्त-परिणामकारणं च इन्द्रियमगोजनिताविर्णयद्वणस्यं मिष्याजानं तन्मत्यज्ञानमिति निर्वेत्तव्यम् । औ. प्र. टी.

विवरीयमोहिणाणं खद्द्युवसिमयं च कम्म-बीजं च । वेभंगो ति पउच्चद्द समत-णाणीहि समयिम्हि ।। १८१ ॥ अभिमुह्-णियमिय-बोहणमाभिणिबोहियमणिदि-इंदियजं । बहु-ओग्गहाइणा खलु कय-छत्तीस-ति-सय-भेयं ।। १८२ ॥ अत्यादी अत्यंतर-उवकंभो तं भणित सुदणाणं । आभिणिबोहिय-पुब्बं णियमेणिह सहजं पमुहं ।। १८३ ॥ अवहीयदि ति ओही सीमाणाणं ति विण्यदं समए । भव-गण-पच्चय-विहियं तमोहिणाणं ति णं बॅति ।। १८४ ॥

सर्वज्ञोंके द्वारा आगममें क्षयोपशमजन्य और मिथ्यात्वावि कर्मके कारणरूप विपरीत अवधिज्ञानको विभंग ज्ञान कहा है ॥ १८१ ॥

मन और इन्त्रियोंकी सहायतासे उत्पन्न हुए अभिमुख और नियमित पदार्थके ज्ञानको आभिनिवोधिक ज्ञान कहते हैं। उसके बहु आदिक बारह प्रकारके पदार्थ और अवग्रह आदिकी अपेक्षा तीनसौ छत्तीस भेद हो जाते हैं।। १८२।।

मितज्ञानसे जाने हुए पदार्थके अवलम्बनसे तत्संबन्धी दूसरे पदार्थके ज्ञानको भूतज्ञान कहते हैं। यह ज्ञान नियमसे मितज्ञानपूर्वक होता है। इसके अक्षरात्मक और अनकारात्मक अथवा शब्दजन्य और लिंगजन्य इस प्रकार वो भेव हैं। उनमें शब्दजन्य भूतज्ञान मुख्य है।। १८३॥

द्रव्य, क्षेत्र, काल और मावको अपेक्षा जिस ज्ञानके विषयको सीमा हो उसे अवधि-ज्ञान कहते हैं। इसलिये परमागममें इसको सोमाज्ञान कहा है। इसके भवप्रत्यय और गुणप्रत्यय इस प्रकार जिनेन्द्रवेवने वो भेव कहे हैं॥ १८४॥

१ प्रा. पं. १, १२०। गो. जी. ३०५. विशिष्टस्य अवधिज्ञानस्य भंगः विषयंयः विभंग इति निरुक्तिः सिद्धांथंस्यंत्र अनेन प्ररूपितत्वात् । जी. प्र. टी. विरुद्धो वितयो वा अन्यया बस्तुभंगो वस्तुविकस्यो यस्मिस्तद्विभञ्जं, तच्य तज्ज्ञानं च साकारस्यादिति विभञ्जज्ञानं मिध्यात्वसहित्तीश्चारित्यवंः। सू. ५५४ (अपि. रा. की. विभंगणाण.)

२ प्रा. पं. १, १२१ । गो. जो. २०६. स्यूळवतंमानयोग्यदेशावस्थितोऽपं. अभिमुखः, अस्पेन्द्रियस्य अयमेवापं: इत्यवधारितो नियमित: । अभिमुखक्रवासौ नियमितश्वासौ अभिमुखनियमित: । तस्यापंस्य बोघनं अभिनिबोधिकं मितज्ञानमित्ययं: । जि. प्र. टी.

३ प्रा. पं. १, १२२ । गो. जी. ३१५. जीवोज्तीरयुक्ते जीवोज्तितित शब्दज्ञानं श्रोजेन्द्रियप्रभवं मितज्ञानं भवति । जानेन जीवोज्त्तीति शब्दवाञ्यक्ष्ये आत्मास्तित्वे वाज्यवाचकसंवंवसकेतसंकलनपूर्वकं यद् ज्ञानमृत्यक्रते तदकारात्मकं श्रुतज्ञानं भवति, अकारात्मकशब्द्रसमृत्यप्रत्वेन कार्ये कारणोपचारात्व्वं वाज्यवित्स् स्पर्वज्ञानेन वातप्रकृतिकस्य तत्स्पर्ये अमनोज्ञज्ञानमनकारात्मकं लिगजं श्रुतज्ञानं भवति, शब्दपूर्वकर्याः ज्ञान

४ प्रा. पं. १, १२३ । गो. जी. ३७०. अवाग्यानादविच्छ्यविवयाद्वा अविध: । स. सि. १. ९ अविधज्ञानावरणक्षयोपग्रमाण्यभयहेतुसिप्तधाने सत्यवधीयतेऽवाग्दधात्यवाग्यानमात्रं वाविध: । अविधग्रव्योऽय

चितियमचितियं वा अदं चितियमणेयभेयगयं । मणपज्जवं ति उच्चइ जं जाणइ तं खु णर—लोए <sup>१</sup> ॥ १८५ ॥ संपुष्णं तु समम्पं केवलमसवत्त-सब्व-भाव-विदं । लोगालोग-वितिमिरं केवलणाणं मणेयव्वं । ॥ १८६ ॥

## इदानीं गतीन्द्रियकायगुणस्थानेषु मतिश्रुतज्ञानयोरध्वानप्रतिपादनार्थमाह--

जिसका भूतकालमें चिन्तवन किया है, अथवा जिसका भविष्यकालमें चिन्तवन होगा, अथवा जो अर्थावन्तित है इत्यादि अनेक भेदरूप दूसरेके मनमें स्थित पदार्थको जो जानता है उसे मनःपर्ययक्तान कहते हैं। यह ज्ञान मनुष्यक्षेत्रमें ही होता है।। १८५।।

जो जीवद्रव्यके शक्तिगत सर्व ज्ञानके अविभाग-प्रतिच्छेदोंके व्यक्त हो जानेके कारण संपूर्ण है, ज्ञानावरण और वीर्यान्तराय कर्मके सर्वया नाश हो जानेके कारण जो अप्रतिहत-शक्ति है इसलिये समग्र है, जो इन्टिय और मनकी सहायतासे रहित होनेके कारण केवल है, जितपक्षी चार घातिया कर्मीके नाश हो जानेसे अनुकम रहित सूर्णण पदार्थोंमें प्रवृत्ति करता है इसलिये असपत्त है और जो लोक और अलोकमें अज्ञानकपी अन्यकारसे रहित होकर प्रकाशमान हो रहा है उसे केवलज्ञान जानना चाहिये ॥ १८६॥

अब गति, इन्द्रिय और कायमार्गणान्तर्गत गुणस्थानोंमें मतिज्ञान और श्रुतज्ञानके विशेष कथन करनेके लिये सुत्र कहते हैं—

पर्याप्तवचनः, यथाऽषः क्षेपणमवक्षेपणं, इत्ययंगातभूगोद्रश्यविषयो स्वयोगः। अथवावधिर्मयदाः, अविधना प्रतिबद्धं ज्ञानमविष्ठानम् । त. रा. डा. १. ९, वा. ३. अवदावदीऽषः शब्दार्थः, अव-अधीऽथी विस्तृतं वस्नु पीमते परिच्छिवतेऽनेत्याविषः। अथवा अविधर्मयदाः स्रिप्येव दृश्येषु राष्ट्रिकेत्वत्या प्रतृतिकरणा तत्रुपणक्षितं ज्ञानस्यविषः। यद्वा अवधानम्-आत्मनोऽर्यसाक्षात्रस्यव्यापारोज्याधः। नं. मृ. प. ६५.

१ मृ. भेयं च।

२ प्रा. पं. १, १२५ । मो. जी. ४३८. परकीयमनोपनोथाँ मन इत्युच्यते साहवर्यातस्य पर्ययणं पिरामनं मन पर्ययः। स. सि. १, ९, मन. प्रतीत्य प्रतिस्थाय वा ज्ञानं मनःपर्ययः। त. रा. ता. १, ९, वा. ४. स. मनःपर्ययो ज्ञेयो मनोप्तायां (मन्यन्तेऽपीः?) मनोपताः। परेषां स्वमनो वापि तदालक्वनमात्रकम्। ॥. इत. इत. वा. १, १, वा. ४. १, व. पर्यां स्वमनो वापि तदालक्वनमात्रकम्। ॥. इत. इत. वा. १, १, ७. परि सर्वतं भावे अवनं अवः। ४ ४ अवनं मनम वेदनीमित पर्यायाः, परि अवः पर्ययम् पर्यायाः, वाप्ति मनसो वा पर्यवः मनःपर्ययः सर्वतो मनोहस्यपरिच्छेद इत्यर्थः। अथवा मनःपर्ययः इति पाठः, तत्र पर्ययणं पर्यवः, भावेज्यः प्रत्ययः, मनसि मनसो वा पर्ययो मनःपर्ययः सर्वतस्तरपरिच्छेत इत्यर्थः। ४ ४ अथवा मनःपर्ययः वास्ति स्वायः पर्यायः प्रति प्रत्याः पर्यायः भद्याः भद्याः भद्याः पर्यावः वास्ति स्वायः पर्यायः पर्यायः पर्यायः पर्यायः पर्यायः । स्वयः भद्याः भद्याः भद्याः वास्त्यस्थालोचनप्रकारा इत्यर्थः, तेषु तेषां वा सम्बन्धि वास्ति मतःपर्यायः पर्यायः स्वायः स्वायः स्वायः । स्वयः स्वयः स्वयः स्वयः स्वयः ।

३ प्रा. पं. १, १२६ । गो. जो. ४६०. जीवहत्यस्य शक्तिगतसर्वजानविभागप्रतिच्छेदानां व्यक्तिगत-त्वास्तंपूर्णम् । मोहनीयवीर्यान्तरायनिरवर्षेषक्षयादप्रतिहनशक्तियुक्तस्वात् निश्चलत्वाच्च समग्रं । इंद्रियसहाय-निरपेक्तस्वात् केवलं । षातिचतुष्टपप्रक्रयात् असपरनम् । जी. प्र. टी.

मदि-अण्णाणी सुद-अण्णाणी एइंदिय-प्पहुडि जाव सासण-सम्माइट्रि त्ति ॥ ११६ ॥

मिष्यादृष्टेः द्वेऽप्यज्ञाने भवतां नाम तत्र मिष्यात्वोदयस्य सस्वात् । मिष्यात्वेद्वयस्य सस्वात् । मिष्यात्वेद्वयस्यसस्वात्व सासादने तयोः सस्विमित न, निष्यात्वं नाम विपरीताभिनिवेद्यः स च मिष्यात्वादनन्तानुबन्ध्यदय इति । समस्ति च सासादनस्यानन्तानुबन्ध्यदय इति । कथमेकेन्द्रियाणां श्रुतज्ञानमिति चेत्कथं च न भवति ?श्रोत्राभावात्र शब्दावगितिस्तदभावात्र शब्दावगितिस्तदभावात्र शब्दावगित चेत्कथं च न भवति ?श्रोत्राभावात्र शब्दावगितिस्तदभावात्र शब्दावगिति नेत्रभावात्र शब्दावगितिस्तदभावात्र शब्दावगिति । अपि तु अशब्दरूपाविष्ठ विष्ठानित्व । स्ति नेष्य दोषः, यतो नायमेकान्तोऽस्ति शब्दाविवविष्ठ श्रुतमिति । अपि तु अशब्दरूपाविष्ठ विष्ठानित्ववृत्तिनिवृत्त्युपलस्मतोऽनेकान्तात् । कथिनिविष्ठ विष्ठानिविष्ट्यपाविष्ठ विष्ठानिविष्ठ विष्ठानिविष्ठ ।

एकेन्द्रियसे लेकर सासादनसम्यग्दृष्टि गुणस्थानतक मत्यज्ञानी और श्रुताज्ञानी जीव होते हैं ॥ ११६ ॥

त्रंका—— मिथ्याद्धि जीवोंके भले ही दोनों अज्ञान होवें, क्योंकि, वहां पर निष्यात्व कर्मका उदय पाया जाता है। परंतु सासादनमें मिथ्यात्वका उदय नहीं पाया जाता है, इसिल्ये वहां पर वे दोनों ज्ञान अज्ञानरूप नहीं होना चाहिये ?

समाधान— नहीं, वर्धोकि, विपरीत अभिनिवेशको मिण्यात्व कहते हैं। और वह मिण्यात्व और अनन्तानुबन्धी इन दोनोंके निमित्तसे उत्पन्न होता है। सासावन गुणस्थानवालेके अनन्तानुबन्धीका उदय तो पाया ही जाता है, इसलिये वहां पर भी दोनों अज्ञान संभव हैं।

शंका-- एकेन्द्रियोंके श्रुतज्ञान कैसे हो सकता है ?

प्रतिशंका-- कैसे नहीं हो सकता है ?

शंका— एकेन्द्रियोंके भोत्र इन्द्रियका अभाव होनेसे शब्दका ज्ञान नहीं हो सकता है, और शब्दका ज्ञान नहीं होनेसे शब्दके विषयभूत वाच्यका भी ज्ञान नहीं हो सकता है। इसलिये उनके श्रुतज्ञान नहीं होता है यह बात सिद्ध हो जाती है?

समाधान— यह कोई दोष नहीं है, क्योंकि, यह कोई एकान्त नहीं है कि शब्दके निमित्तसे होनेवाले पदार्थके ज्ञानको ही श्रुतज्ञान कहते हैं। किन्तु शब्दसे निम्न रूपादिक लिगसे भी जो लिगीका ज्ञान होता है उसे भी श्रुतज्ञान कहते हैं।

शंका-- मनरहित जीवोंके ऐसा श्रुतज्ञान भी कैसे संभव है ?

समाधान—— नहीं, क्योंकि, मनके बिना बनस्पतिकायिक जीवोंके हितमें प्रवृत्ति और अहितसे निवृत्ति देखी जाती है, इसलिये मनसहित जीवोंके ही श्रृतज्ञान माननेमें उनसे अनेकान्त दोष आता है। विभक्तनाध्वानप्रतिपावनार्थमाह--

विभंगणाणं सिंग्ण-भिच्छाइट्ठीणं वा सासणसम्माइट्ठीणं वा ॥ ११७ ॥

विकलेन्द्रियाणां किमिति तत्र भवतीति चेन्न, तत्र तन्निबन्धनक्षयोपशमा-भावात । सोऽपि तत्र किमिति न सम्भवतीति चेन्न, तद्धेतुभवगुणानामभावात् ।

विअञ्जलाने भवप्रत्यये सति पर्याप्तापर्याप्तावस्थयोरपि तस्य सत्त्वं स्याबित्या-इञ्जिलक्षिण्याक्षञ्जूषोहनार्थमाह----

पज्जत्ताणं अत्थि, अपज्जत्ताणं णत्थि ॥ ११८ ॥

अय स्याद्यदि देवनारकाणां विभङ्गनानं भवनिबन्धनं भवेदपर्याप्तकालेऽपि तेन भवितव्यं तद्वेतोर्भवस्य सत्त्वादिति न, 'सामान्यबोधनारच विशेषेष्ववतिष्ठन्ते' इति

विभंगज्ञानके विशेष प्रतिपादन करनेके लिये सुत्र कहते हैं---

विभंगज्ञान संज्ञी मिथ्यावृष्टि जीवोंके तथा सासादनसम्यग्वृष्टि जीवोंके होता है ॥ ११७ शंका--- विकलेन्द्रिय जीवोंके वह क्यों नहीं होता है ?

समाधान— नहीं, क्योंकि, वहाँ पर विभंगज्ञानका कारणभूत क्षयोपशम नहीं पाया जाता है।

शंका-- वह क्षयोपशम भी विकलेन्द्रियोंमें क्यों संभव नहीं है ?

समाधान—— नहीं, क्योंकि, अवधिज्ञानावरणका क्षयोपदाम भयप्रत्यय और गुणप्रत्यय होता है। परंतु विकलेन्द्रियोंमें ये दोनों प्रकारके कारण नहीं पाये जाते हैं, इसलिये उनके विभंगज्ञान संभव नहीं है।

विभंगज्ञानको भवप्रत्यय मान लेने पर पर्याप्त और अपर्याप्त इन दोनों अवस्थाओं में उसका सद्भाव पाया जाना चाहिये इस प्रकार आशंकाको प्राप्त शिष्यके संदेहके दूर करनेके लिये आगोका सत्र कहते हैं—

विभंगज्ञान पर्याप्तकोंके ही होता है, अपर्याप्तकोंके नहीं होता है ॥ ११८ ॥

र्शका—— यदि देव और नारकियोंके विभंगज्ञान भवप्रत्यय होता है तो अपर्याप्तकालमें भी वह हो सकता है, क्योंकि, अपर्याप्तकालमें भी विभंगज्ञानके कारणरूप भवकी सत्ता पाई जाती है ?

समाधान-- नहीं, क्योंकि, 'सामान्य विषयका बोध करानेवाले वाक्य विशेषोंमें रहा

१ ज्ञानानुवादेन मत्यज्ञानश्रुताज्ञानविभङ्गज्ञानेषु मिथ्यावृष्टिः सासादनसम्यम्बृष्टिश्चास्ति । स. सि.१.८.

न्यायात् नापर्योप्तिविशिष्टं देवनारकत्वं विभङ्गनिबन्धनमपि तु पर्योप्तिविशिष्टमिति । ततो नापर्योप्तकाले तक्क्तीति सिद्धम् ।

इदानीं सम्यग्मिण्यादृष्टिज्ञानप्रतिपादनार्थमाह---

सम्मामिच्छाइट्टि-ट्टाणे तिषिण वि णाणाणि अण्णाणेण मिस्साणि । आभिणिबोहियणाणं मदि-अण्णाणेण मिस्सयं सुदणाणं सुद-अण्णाणेण मिस्सयं ओहिणाणं विभंगणाणेण मिस्सयं । तिणिण वि णाणाणि अण्णाणेण मिस्साणि वा इदि ॥११९॥

अत्रैकवचननिर्देशः किमिति क्रियत इति चेत् कयं च न क्रियते, यतस्त्रीण्य-ज्ञानानि ततो नेकवचनं घटत इति न, अज्ञाननिबन्धनिमध्यात्वस्यैकत्वतोऽज्ञानस्याप्ये-कत्वाविरोधात् । यथार्थश्रद्धानुविद्धावगमो ज्ञानम्, अयथार्थश्रद्धानुविद्धावगमोऽज्ञानम्। एवं च सित ज्ञानाज्ञानयोभिश्रजीवाधिकरणयोने मिश्रणं घटत इति चेत्? सत्यमेतत्, इष्टत्वात् । किन्त्वत्र सम्यग्मिष्यावृष्टावेवं मा ग्रहीः यतः सम्यग्मिष्यात्वं नाम कर्म न

करते हैं ' इस न्यायके अनुसार अपर्याप्त अवस्थासे युक्त देव और नारक पर्याय विभंगज्ञानका कारण नहीं है । किंतु पर्याप्त अवस्थासे युक्त हो देव और नारक पर्याय विभंगज्ञानका कारण है, इसलिये अपर्याप्त कालमें विभंगज्ञान नहीं होता है यह बात सिद्ध हो जाती है ।

अब सम्यग्मिष्यावृष्टि गुणस्थानमें ज्ञालके प्रतिपादन करनेके लिये सूत्र कहते हैं— सम्यग्मिष्यावृष्टि गुणस्थानमें आबिके तीनों ही ज्ञान अज्ञानसे मिश्रित होते हैं। आभिनिबोधिकज्ञान मत्यज्ञालसे मिश्रित होता है। श्रुतज्ञान श्रुताज्ञानसे मिश्रित होता है। अवधि-ज्ञान विभोगज्ञानसे मिश्रित होता है। अथवा तीनों ही ज्ञान अज्ञानसे मिश्रित होते हैं।। ११९।।

शंका-- सूत्रमें अज्ञान पदका एकवचन निर्देश क्यों किया है ?

प्रतिशंका-- एकवचन निर्देश क्यों नहीं करना चाहिये ?

शंका—– क्योंकि, अज्ञान तीन हैं, इसलिये उनका बहुवचनरूपसे प्रयोग बन जाता है? समाधान—– नहीं, क्योंकि, अज्ञानका कारण मिथ्यात्व एक होनेसे अज्ञानको भी एक

मान लेनेमें कोई बिरोध नहीं आता है।

रांका—— ययार्थ श्रद्धासे अनुविद्ध अवगमको ज्ञान कहते हैं और अयथार्थ श्रद्धासे अनुविद्ध अवगमको अज्ञान कहते हैं। ऐसी हालतमें भिन्न भिन्न जीवोंके आधारसे रहनेवाले ज्ञान और अज्ञानका मिश्रण नहीं बन सकता है?

समाधान-- यह कहना सत्य है, क्योंकि, हमें यही इष्ट है। किंतु यहां सम्यग्निध्या-वृष्ट गुणस्यानमें यह अर्थ प्रहण नहीं करना चाहिये, क्योंकि, सम्यग्निध्यात्व कर्म मिध्यात्व

तन्मिध्यात्वं तस्मादनन्तगुणहीनशक्तेस्तस्य विपरीताभिनिवेशोत्पादसामध्याभावात् । नापि सम्यक्त्वं तस्मादनन्तगुणशक्तेस्तस्य यथार्थश्रद्धया साहचर्याविरोषात् । ततो जात्यस्तरत्वात् सम्यम्मिध्यात्वं जात्यस्तरत्वात् सम्यम्भिध्यात्वं जात्यस्तरत्वात् सम्यम्भिध्यात्वं जात्यस्तर्वे पर्वात्यस्त्रस्यात्वस्य । ततस्तद्वद्वयज्ञनित-परिणाससम्यत्वे । नाप्यज्ञानमयथार्थन्श्रद्धयात्रसङ्गत्वतात् । ततस्तर्ज्ञानं सम्यग्मिध्यात्वपरिणामकात्यस्त्रपर्वात् । तस्तर्प्तानं सम्यग्मिध्यात्वपरिणामकात्रस्य साम्याम्ययस्य मिश्रमित्युच्यते । यथाययं प्रतिभासितार्थप्रत्ययानुविद्धावामो ज्ञातम् । यथाययमप्रति-भासात्राध्यस्ययानुविद्धावामो जात्यन्तरं ज्ञानम्, तत्वे विश्वज्ञानमिति राद्धान्तविद्यो व्याचक्षते ।

साम्प्रतं ज्ञानानां गुणस्थानाध्वानप्रतिपादनार्थमाह---

आभिणिबोहियणाणं सुद्गाणं ओहिणाणमसंजदसम्माइट्टि प्पहुडि जाव खीणकसाय-वीदराग-छदुमस्था त्ति ॥१२०॥

तो हो नहीं सकता, वर्धोंक, उससे अनन्तगुणी हीन शक्तिवाले सम्यग्मिथ्यात्वमें विपरीता-भिनिवेशको उत्पन्न करनेकी सामप्यं नहीं पाई जाती है। और न वह सम्यवस्वरूप हो है, वर्धोंक, उससे अनन्तगुणी अधिक शक्तिवाले यथार्थ श्रद्धांके साथ उसका (सम्यग्निथ्यात्वका) साह्वर्यसंबन्धका विरोध है। इसलिये जात्यन्तर होनेसे सम्यग्निथ्यात्व जात्यन्तररूप परिणामोंका ही उत्पादक है। अतः उसके उदयसे उत्पन्न हुए परिणामोंसे युक्त ज्ञान 'ज्ञान' इस संजाको तो प्राप्त हो नहीं सकता है, वर्योंकि, उस ज्ञानमें यथार्थ श्रद्धाका अन्वय नहीं पाया जाता है। और उसे अज्ञान भी नहीं कह सकते हैं, वर्योंकि, वह अययार्थ श्रद्धाके साथ संपर्क नहीं रखता है। इसलिये वह ज्ञान सम्यग्निथ्यात्व परिणामकी तरह जात्यन्तररूप अवस्थाको प्राप्त है। अतः एक होते हुए भी मिश्र कहा जाता है।

यथावस्थित प्रतिभाषित हुए पदार्थके निमित्तसे उत्पन्न हुए तत्संबन्धी बोधको ज्ञान कहते हैं। न्यूनता आदि दोषोंसे युक्त यथावस्थित अप्रतिभाषित हुए पदार्थके निमित्तसे उत्पन्न हुए तत्संबधो बोधको अज्ञान कहते हैं। और जात्यन्तररूप कारणसे उत्पन्न हुए तत्संबन्धो ज्ञानको जात्यन्तर-ज्ञान कहते हैं। इसीका नाम मिश्रज्ञान है ऐसा सिद्धान्तको ज्ञाननेवाले विद्वान पुरुष व्याख्यान करते हैं।

अब ज्ञानोंका गुणस्थानोंमें विशेष प्रतिपादन करनेके लिये सूत्र कहते हैं--

आभिनिवोधिकज्ञान, श्रुतज्ञान और अवधिज्ञान ये तीनों असंयतसम्यग्दृष्टिसे लेकर क्षीणकदाय-वीतराग छप्पस्य गुणस्थानतक होते हैं।। १२०।।

१ आभिनिवोधिकश्रुतावधिज्ञानेषु असंयतसम्यग्दृष्टचादीनि श्रीणकषायान्तानि सन्ति । स. सि. १.८.

भवतु नाम वेवनारकासंयतसम्यग्वृष्टिष्ठविधानस्य सस्यं तस्य तद्भव-निबन्धनत्वात्। वेशविरताद्युपरितनानामिष भवतु तत्सस्यं तिश्विमत्तगुणस्य तत्र सस्वात्, न तिर्यक्रमनुष्यासंयतसम्यग्वृष्टिषु तस्य सस्यं तिश्ववन्धनभवगुणानां तत्रासस्वाविति चेत्र, अविष्ठाननिबन्धनसम्यम्दवगुणस्य तत्र सस्वात् । सर्वसस्यग्वृष्टिषु तवनुत्परयम्य-यानुपपत्तेर्नाविध्वानं सम्यग्दशंनिवन्धनिमिति चेत्सर्वसंयतेषु तवनुत्परयम्ययानुपपत्त-रविध्वानं संयमहेतुकमपि न भवतीति किन्न भवेत् । विशिष्टः संयमस्तढोतुरिति न सर्वसंयतानामविधभवतीति चेवत्रापि विशिष्टसम्यक्त्यं तढोतुरिति न सर्वेषां तद्भवति को विरोधः स्यात् ? औपश्रमिककायिककायोपश्रमिकभविभन्नेषु त्रिष्विप सम्यम्यन्व-विशेषेष्ठविधानानेत्यन्तेर्व्यभिचारदर्शनाम्न तस्तिहृशेषनिबन्धनमपीति चेत्तहांत्रापि

त्रांका— देव और नारकीसंबन्धी असंयतसम्यावृद्धि जीवोंमें अवधिज्ञानका सद्भाव भले ही रहा आवे, वर्षोंक, उनके अवधिज्ञान भविनिमत्तक होता है। उसी प्रकार देविदरित आदि उत्तरके गुणस्थानोंमें भी अवधिज्ञान रहा आवे, वर्षोंक, अवधिज्ञानकी उत्पत्तिके कारण-मृत गुणांका वहां पर सद्भाव पाया जाता है। परंतु असंयतसम्यवृद्धि तियंच और मनुष्योंमें उसका सद्भाव नहीं पाया जा सकता है, वर्षोंक, अवधिज्ञानकी उत्पत्तिके कारण भव और गुण असंयतसम्यवृद्धि तियंच और मनुष्योंमें उसका सद्भाव नहीं पाया जा सकता है, वर्षोंक, अवधिज्ञानकी उत्पत्तिके कारण भव और गुण असंयतसम्यवृद्धि तियंच और मनुष्योंमें नहीं पाये जाते हैं?

समाधान—— नहीं, क्योंकि, अवधिज्ञानकी उत्पत्तिके कारणरूप सम्यग्दर्शनका असंयत-सम्यग्दृष्टि तिर्यंच और मनुष्योंमें सद्भाव पाया जाता है ।

र्शना--- चूंकि संपूर्ण सस्यग्दष्टियोंमें अवधिज्ञानको अनुत्पत्ति अन्यषा बन नहीं सकती है, इससे मालूम पड़ता है कि सस्यग्दर्शन अवधिज्ञानको उत्पत्तिका कारण नहीं है ?

समाधान—— यदि ऐसा है तो संपूर्ण संयतींमें अवधिज्ञानकी अनुत्पत्ति अन्यथा बन नहीं सकती है, इसलिये संयम भी अवधिज्ञानका कारण नहीं है, ऐसा क्यों न मान लिया जाय?

शंका---- विशिष्ट संयम ही अवधिज्ञानकी उत्पत्तिका कारण है, इसिलये समस्त संयतोंके अवधिज्ञान नहीं होता है, किंतु कुछके ही होता है ?

समाधान— यदि ऐसा है तो यहां पर भी ऐसा ही मान लेना चाहिये कि असंयत-सम्यादृष्टि तियंत्र और मनुष्योंमें भी विशिष्ट सम्यवस्य ही अवधिज्ञानकी उत्पतिका कारण है। इसलिये सभी सम्यादृष्टि तियंत्र और मनुष्योंमें अवधिज्ञान नहीं होता है, किंतु कुछके ही होता है, ऐसा मान लेनेमें क्या विरोध आता है ?

शंका—— औपशमिक, क्षायिक और क्षायोपशमिक इन तीनों हो प्रकारके विशेष सम्यग्दर्शनोंमें अवधिज्ञानकी उत्पत्तिमें व्यक्षिचार देखा जाता है। इसलिये सम्यग्दर्शनविशेष अवधिज्ञानकी उत्पत्तिका कारण है यह नहीं कहा जा सकता है।

समाधान-- यदि ऐसा है तो संयममें भी सामायिक, छेदोपस्थापना, परिहारविशुद्धि,

सामायिक-च्छेदोषस्थापन-परिहार-सुक्ष्मसाम्पराय-यथास्यात-भेदिभिन्नैः पञ्चिभिरिष् संयमैः देशविरत्या च तस्य व्यभिचारदर्शनान्नाविष्ण्ञानं संयमविशेषनिबन्धनमपीति समानमेतत् । असंस्थातलोकमात्रसंयमपरिणामेषु केचिद्विशिष्टाः परिणामास्तद्वेतव इति नायं दोषदचेत्तिह् सम्यग्दर्शनपरिणामेष्वप्यसंस्थेयलोकपरिमाणेषु केचिद्विशिष्टाः सम्यक्त्वपरिणामाः सहकारिकारणव्यपेक्षास्तद्वेतव इति स्थितम् ।

मनःपर्ययज्ञानस्वामिप्रतिपादनार्थमाह---

मणपज्जवणाणी पमत्तसंजद प्पहुडि जाव खीणकसाय-वीदराग-छदुमस्था ति ॥ १२१ ॥

पर्यायपर्यायिणोरभेदापेक्षया मनःपर्ययज्ञानस्यैव मनःपर्ययज्ञानिव्यपदेशः। देश-विरताद्यधस्तनगुणभूमिस्थितानां किमिति मनःपर्ययज्ञानं न भवेदिति चेन्न, संयमा-संयमासंयमत उत्पत्तिविरोधात्। संयममात्रकारणत्ये सर्वसंयतानां किन्न तद्भवेदिति

सुक्ष्मसांपराय और यथास्थात इन पांच प्रकारके विशेष संयमोंके साथ और देशविरितके साथ भी अवधिज्ञानकी उत्पत्तिका व्यभिचार देखा जाता है, इसिन्ये अवधिज्ञानकी उत्पत्ति संयम-विशेषके निमित्तसे होती है यह भी तो नहीं कह सकते हैं, क्योंकि, सम्यग्दर्शन और संयम इन दोनोंको अवधिज्ञानकी उत्पत्तिमें निमित्त मानने पर आक्षेप और परिहार समान हैं।

शंका--- असंख्यात लोकप्रमाण संयमरूप परिणामोंमें कितने ही विशेष जातिके परिणाम अवधिज्ञानको उत्पत्तिके कारण होते हैं, इसलिये पूर्वोक्त दोष नहीं आता है ?

समाधान— यदि ऐसा है तो असंख्यात लोकप्रमाण सन्यादर्शनरूप परिणामों में दूसरे सहकारी कारणोंकी अपेकासे युक्त होते हुए कितने ही विशेष जातिके सन्यवस्वरूप परिणाम अवधिज्ञानकी उत्पत्तिमें कारण हो जाते हैं यह बात निश्चित हो जाती है।

अब मनःपर्ययज्ञानके स्वामीके प्रतिपादन करनेके लिये आगेका सुत्र कहते हैं---

मनःपर्ययत्रानी जीव प्रमत्तसंयतसे लेकर क्षीणकषाय-वीतराग-छत्पस्य गुणस्यानतक होते हैं ॥ १२१॥

पर्याय और पर्यायोमें अभेवकी अपेक्षासे मनःपर्ययज्ञानका ही मनःपर्ययज्ञानीरूपसे उल्लेख किया है।

र्शका—— देशविरति आदि नीचेके गुणस्थानवर्ती जीवोंके मनःपर्ययक्तान क्यों नहीं होता है ?

समाधान— नहीं, क्योंकि, संयमासंयम और असंयमके साथ मनःपर्ययज्ञानकी उत्पत्ति माननेमें विरोध आता है।

१ मनःपर्ययज्ञाने प्रमत्तसंयतादयः क्षीणकषायान्ताः सन्ति । स. सि. १, ८.

चेबभविष्यचिदि संयम एक एव तबुत्पत्तेः कारणतामगमिष्यत् । अपि तबन्येऽपि' तद्धेतवः सन्ति तद्वैकल्याभ सर्वसंयतानां तबुत्पचते । केऽन्ये तद्धेतव इति चेद्विशिष्ट-व्रथ्यक्षेत्रकारुावयः ।

केवलज्ञानाधिपतिगुणभूमिप्रतिपादनार्थमाह---

केवलणाणी तिसु ट्वाणेसु सजोगिकेवली अजोगिकेवली सिध्दा चेदि<sup>र</sup>॥ १२२ ॥

अथ स्यान्नार्हतः केवलज्ञानमस्ति तत्र नोइन्द्रियावरणक्षयोपशमजनितमनसः सत्त्वात्, न, प्रक्षीणसमस्तावरणे भगवत्यहंति ज्ञानावरणक्षयोपशमाभावात्तत्कार्यस्य मनसोऽसत्त्वात् । न वीर्यान्तरायक्षयोपशमजनितशक्त्यस्तित्वद्वारेण तत्सत्त्वं प्रक्षीण-

शंका-— यदि संयममात्र मनःपर्ययज्ञानकी उत्पत्तिका कारण है तो समस्त संयमियोंके मनःपर्ययज्ञान क्यों नहीं होता है ?

समाधान-- यदि केवल संयम हो मनःपर्ययज्ञानकी उत्पत्तिका कारण होता तो ऐसा भी होता । किंतु अन्य भी मनःपर्ययज्ञानकी उत्पत्तिक कारण हैं, इसलिये उन दूसरे हेनुओंके न रहनेसे समस्त संयतींके मनःपर्ययज्ञान उत्पन्न नहीं होता है ।

शंका-- वे दूसरे कौनसे कारण हैं ?

समाधान--- विशेष जातिके द्रव्य, क्षेत्र और कालादि अन्य कारण हैं। जिनके बिना सभी संयुमियोंके सनःपर्ययज्ञान उत्पन्न नहीं होता है।

अब केवलज्ञानके स्वामीके गुणस्थान बतलानेके लिये सूत्र कहते हैं--

केवलज्ञानी जीव सयोगिकेवली, अयोगिकेवली और सिद्ध इन तीन स्थानोंमें होते हैं।। १२२।।

शंका—— अरिहंत परमेष्ठीके केवलज्ञान नहीं है, क्योंकि, यहां पर नोइन्द्रियावरण कर्मके क्षयोपरामसे उत्पन्न हुए मनका सद्भाव पाया जाता है ?

समाधान—— नहीं, क्योंकि, जिनके संपूर्ण आवरणकर्म नाशको प्राप्त हो गये हैं ऐसे अरिहंत परमेष्टीमें जानावरणकर्मका क्षयोपशम नहीं पाया जाता है, इसलिये क्षयोपशमके कार्यक्ष्य मन भी उनके नहीं पाया जाता है। उसी प्रकार वीर्यान्तराथ कर्मके क्षयोपशमसे उत्पक्ष हुई शक्तिको अपेका भी वहां पर मनका सद्भाव नहीं कहा जा सकता है, क्योंकि, जिनके बीर्यान्तराय कर्मका क्षय पाया जाता है ऐसे जीवोंके बीर्यान्तराय कर्मके क्षयोपशमसे उत्पक्ष हुई शक्तिके सद्भाव माननेमें विरोध काता है।

२ केवलज्ञाने सयोगोऽयोगश्च । स. सि. १. ८.

वीर्यान्तरायस्य बीर्यान्तरायजनितशक्त्यस्तित्वविरोषात् । कयं पुनः स सयोग' इति केन्न, प्रथमचतुर्षमाणोत्पत्तिनिमत्तात्मप्रवेशपरिस्यन्त्वस्य सत्त्वायेक्षया तस्य सयोगस्वा-विरोषात् । तत्र मत्त्वोऽभावे तत्कायंस्य वचसोऽपि न सत्त्वमिति केन्न, तस्य ज्ञान-कार्यत्वात् । अकमजानात्कयं कमवतां वचनानामुत्पत्तिरिति केन्न, प्रविचयाकम्वानात्मस्यक्तित्वनुत्रभ्मकाराद्धटस्य कमेणोत्यन्त्युप्तस्मात् । मनोयोगमायवे सुत्रेण सह विरोषः स्याविति केन्न, प्रनःकार्यप्रथमचतुर्यवचारेनः सत्त्वापविद्यात् । स्वाविक्रयोगचारेण तत्सत्त्वापवेशात् । जीवप्रवेशपरिस्यन्वहेनुनोकमंजनितशक्तव्यस्तित्वापेक्षया वा तत्सत्त्वापवेशात् । जीवप्रवेशपरिस्यन्वहेनुनोकमंजनितशक्तव्यस्तित्वापेक्षया वा तत्सत्त्वापवेशात् ।

संयममार्गणात्रतिपादनार्थमाह---

संजमाणुवादेण अस्थि संजदा सामाइय-छेदोवट्टावण-सुद्धि-संजदा परिहार-सुद्धि-संजदा सुहुम-सांपराइय-सुद्धि-संजदा जहाक्खाद-विहार-सुद्धि-संजदा संजदासंजदा असंजदा चेदि ॥१२३॥

शंका-- फिर अरिहंत परमेष्ठीको सयोगी कैसे माना जाय ?

समाधान—— नहीं, क्योंकि, प्रयम (सत्य) और चतुर्य (अनुभय) भाषाको उत्पक्तिके निमित्तभूत आत्मप्रदेशोंका परिस्पन्द वहां पर पाया जाता है, इसलिये इस अपेक्षासे अरिहंत परमेष्ठीके सयोगी होनेमें कोई विरोध नहीं आता है।

शंका-- अरिहंत परमेष्ठीमें मनका अभाव होने पर मनके कार्यरूप वचनका सद्भाव भी नहीं पाया जा सकता है ?

समाधान-- नहीं, क्योंकि, वचन ज्ञानके कार्य हैं, मनके नहीं।

शंका-- अक्रम ज्ञानसे कमिक वचनोंकी उत्पत्ति कैसे हो सकती है ?

समाधान—— नहीं, क्योंकि, घटविषयक अकम ज्ञानसे युक्त कुंभकारद्वारा कमसे घटकी उत्पत्ति देखी जाती है। इसलिये अकमवर्ती ज्ञानसे कमिक वचनोंकी उत्पत्ति मान लेनेमें कोई विरोध नहीं आता है।

शंका--- सर्योगिकेवलीके मनोयोगका अभाव मानने पर 'सच्चमणजोगो असच्चमोस-मणजोगो सण्णिमिच्छाइहिप्पहुडि जाव सजोगिकेवलि ति 'इस पूर्वोक्त सूत्रके साथ विरोध आ जायगा ?

समाधान--- नहीं, क्योंकि, मनके कार्यरूप प्रथम और चतुर्य भाषाके सद्भावकी अपेक्षा उपचारसे मनके सद्भाव मान लेनेमें कोई विरोध नहीं आता है। अथवा जीवप्रदेशोंके परिस्पन्दके कारणरूप मनोवर्गणारूप नोकमेंसे उत्पन्न हुई शक्तिके अस्तित्वकी अपेक्षा सयोगि-केवलीमें मनका सद्भाव पाया जाता है ऐसा मान लेनेमें भी कोई विरोध नहीं आता है।

अब संयममार्गणाके प्रतिपादन करनेके लिये सूत्र कहते हैं— संयममार्गणाके अनुवादसे सामायिकशृद्धिसंयत, छेदोपस्थापनाशृद्धिसंयत, परिहार-

१ मु. पुनः सयोग ।

अत्राप्यभेदापेक्षया पर्यायस्य पर्यायिग्यपदेशः । सम् सम्यक् सम्यग्दर्शनज्ञानानु-सारेण यताः बहिरङ्गान्तरङ्गास्रवेम्यो विरताः संयताः । सर्वसावस्रयोगात विरतोऽस्मीति सकलसावद्ययोगविरतिः सामायिकशुद्धिसंयमो' द्रव्यार्थिकत्वात् । एवं विधैकद्रतो मिष्यादिष्टः किन्न स्यादिति चेन्न, आक्षिप्ताशेषविशेषसामान्यायिनो नयस्य सम्यय्दिष्टत्वाविरोधात् । आक्षिप्ताशेषविशेषरूपमिदं सामान्यमिति कृतोऽवसीयत इति चेत्सर्वसावद्ययोगोपादानात् । नह्येकस्मिन् सर्वश्रब्दः प्रवर्तते विरोधात् । स्वान्तर्भाविताशेषसंयमविशेषेकयमः सामायिकशद्धिसंयते इति यावत । तस्यैकस्य

शृद्धिसंयत, सुक्ष्मसांपराय-शृद्धि-संयत, यथाख्यात-विहार-शृद्धि-संयत ये पांच प्रकारके संयत तथा संयतासंयत और असंयत जीव होते हैं ॥ १२३ ॥

यहां पर भी अभेदकी अवेक्षासे पर्यायका पर्यायीरूपसे कथन किया है। 'सम ' उपसर्ग सम्यक अर्थका वाची है, इसलिये सम्यग्वर्शन और सम्यग्जानपूर्वक ' यताः ' अर्थात् जो बहिरंग और अन्तरंग आधवोंसे विरत हैं उन्हें संयत कहते हैं।

<sup>&#</sup>x27; मैं सभी प्रकारके सावद्ययोगसे विरत हं ' इस प्रकार द्रव्यायिक नयको अपेक्षा सकल सावद्ययोगके त्यागको सामायिक-शद्धि-संयम कहते हैं।

शंका-- इस प्रकार एक व्रतका नियमवाला जीव मिथ्याद्ष्टि क्यों नहीं हो आयगा? समाधान-- नहीं, क्योंकि, जिसमें संपूर्ण चारित्रके भेदोंका संप्रह होता है, ऐसे सामान्यग्राही द्रव्याथिक नयको समीचीन दृष्टि माननेमें कोई बिरोध नहीं आता है।

शंका-- यह सामान्य संयम अपने संपूर्ण भेदोंका संग्रह करनेवाला है, यह कैसे जाना जाता है ?

समाधान-- 'सर्वसावद्ययोग' पदके ग्रहण करनेसे ही, यहां पर अपने संपूर्ण भेदोंका संग्रह कर लिया गया है, यह बात जानी जाती है। यदि यहां पर संयमके किसी एक भेदकी ही मख्यता होती तो 'सर्व ' शब्दका प्रयोग नहीं किया जा सकता था, क्योंकि, ऐसे स्थल पर 'सर्व ' शब्दके प्रयोग करनेमें विरोध आता है।

१ रागद्दोसविरहिओ समी ति अयणं अयो ति गमणं ति । समगमणं ति समाओ स एव सामाइयं नाम ॥ अहवा भवं समाए निव्वत्तं तेणं तम्मयं वावि। जं तप्पओयणं वा तेण व सामाइयं नेयं ॥ अहवा समाइं सम्मत्तनाणचरणाइं तेस् तेहि वा । अयणं अओ समाओ स एव सामाइयं नाम ॥ अहवा समस्स आओ गणाण लाभी ति जो समाओं सो। अहवा समाणमाओं नेओ सामाइयं नाम ॥ अहवा सामं मित्ती तत्य अओ ( गमणं ) तेण होइ सामाओ । अहवा सामस्याओ लाभो सामाइयं णेयं ॥ सम्ममओ वा समओ सामाइय-मभयविद्धिभावाओं । अहवा सम्मस्स बाओ लाभो सामाइयं होइ । अहवा निरुत्तविहिणा सामं सम्मं समं च जं तस्स । इकमप्पए पवेसणमेयं सामाइयं नेयं । कि पूण तं सामइयं सब्बसावज्जजोगविरइ ति ॥

वि. भा. ४२२०-४२२७.

स्तत्य छेवेन द्विच्याविभेवेनोपस्यापनं व्रतसमारोपणं छेवोपस्थापनशुद्धिसंयमः । सक्तव्यतानामेकत्वमायाद्य एकयमोपादानाव् द्रव्याविकत्तयः सामायिकशुद्धिसंयमः । तवैवैकं वर्ते पञ्चषा बहुषा वा विपाट्य घारणात् पर्यायायिकत्तयः छेवोपस्थापन-शुद्धिसंयमः' । निश्चितवृद्धिजनानृप्रहार्थं द्रव्यायिकनयवेशनां, मन्दिष्यामनुप्रहार्थं पर्यायाधिकनयवेशनां । ततो नानयोः संयमयोरनुष्ठानकृतो विशेषोऽस्तीति । द्वितयवेशनानुगृहीतं एक एव संयम इति वेश्चेव दोषः, इष्टत्वात् । अनेनैवाभिप्रायेण सूत्रे पृथक् न शुद्धिसंयतप्रहणं कृतम् ।

परिहारप्रधानः शुद्धिसंयतः परिहारशुद्धिसंयतः । त्रिश्चहर्षाणि यथेच्छ्या भोगमनुभूय सामान्यरूपेण विशेषरूपेण वा संयममादाय द्वव्यक्षेत्रकालभावगतपरिमिता-परिमितप्रत्यारूपानप्रतिपादकप्रत्यारूपानपर्वमहार्णवं सम्पगधिगम्य व्यपगतसकल-

इस कथनसे यह सिद्ध हुआ कि जिसने संपूर्ण संयमके भेदोंको अपने अन्तर्गत कर लिया है ऐसे अभेदरूपसे एक यमको धारण करनेवाला जीव सामायिक-शुद्धि-संयत कहलाता है।

उस एक बतका छेद अर्थात् दो, तीन आदिके भेदते उपस्थापन करनेको अर्थात् व्रतोंके आरोपण करनेको छेदोपस्थापना-मृद्धि-संयम कहते हैं। संपूर्ण व्रतोंको सामान्यको अपेक्षा एक मानकर एक यमको प्रकृण करनेवाला होनेसे सामान्यिक-शृद्धि-संयम ह्य्याधिकनयरूप है। और उसी एक व्रतको पांच अथवा अनेक प्रकारके भेद करके यारण करनेवाला होनेसे छेदोपस्थापना-संयम पर्यायाधिकनयरूप है। यहां पर तीक्ष्णबृद्धि मनुष्योंके अनुग्रहके लिये ह्याधिक नयका उपदेश दिया गया है। और मन्दबृद्धि प्राणियोंका अनुग्रह करनेके लिये पर्यायाधिक नयका उपदेश दिया गया है। और मन्दबृद्धि प्राणियोंका अनुग्रह करनेके लिये पर्यायाधिक नयका उपदेश दिया गया है। इसलिये इन दोनों संयमोंमें अनुष्ठानकृत कोई विशेषता नहीं है।

शंका--- तब तो उपदेशकी अपेक्षा संयमको भले ही दो प्रकारका कह लिया जावे, पर वास्तवमें तो वह एक ही है ?

समाघान— यह कोई दोष नहीं है, क्योंकि, यह कपन हमें इष्ट ही है। और इसी अभिप्रायसे सूत्रमें स्वतन्त्ररूपसे ( सामायिक पदके साथ ) 'शुद्धिसंयत ' पदका पहण नहीं किया है।

जिसके (हिलाका) परिहार ही प्रधान है ऐसे सुद्धिप्राप्त संयतोंको परिहार-सुद्धि-संयत कहते हैं। तीस वर्षतक अपनी इच्छानुसार भोगोंको भोगकर सामान्यकण्से अर्षात् सामायिक संयमको और विशेषरूपसे अर्थात् छेशोपस्थापना संयमको धारण कर द्रव्य, क्षेत्र, काल और पायके अनुसार परिप्तित या अपरिक्षित प्रयाख्यानके प्रतिपादन करनेवाले प्रत्याख्यान पूर्वरूपी महाणवर्मे अच्छी तरह प्रवेश करके जिसका संपूर्ण संशय दूर हो गया है और जिसने

१ छेदेन पूर्वपर्वायनिरोधेन उपस्थापनमारोपणं महावतानां यत्र तच्छेदोपस्थापनम् ।  $\times \times$  छेतुण तु परियागं पोराणं जो ठिवित्तं अप्याणं । धम्मिम्म पंचनामे छेजीवहावणे स स्तत् । पं. मा. ( छेजीवहावणः अभि. रा. को. ) २ मृ. नयादेशना । ३ मृ. नयादेशना । ४ मृ. देशेना ।

संज्ञायस्तपोविश्वेषात्समृत्यन्नपरिहार्राहरतीयंकरपादम्ले परिहारशुद्धिसंयममादते'। एवमादाय स्थानगमनचङकमणाञ्जनपानासनादिषु व्यापारेष्वशेषप्राणिपरिहरणदक्षः परिहारशुद्धिसंयतो नाम ।

साम्परायः कवायः, सूक्ष्मः साम्परायो येवां ते सूक्ष्मसांपरायाः । शुद्धात्रच ते संयतात्रच शुद्धसंयताः । सूक्ष्मसाम्परायात्रच ते शुद्धिसंयतात्रच सूक्ष्मसाम्परायशुद्धिसंयताः। त एव द्विषोपात्तसंयमा यदा सूक्ष्मीकृतकवायाः भवन्ति तदा ते सूक्ष्मसाम्परायशुद्धि-संयता इत्युच्यन्त इति यावत् ।

ययाख्यातो यथाप्रतिपादितः विहारः कषायाभावरूपमनुष्ठानम्। यथाख्याती विहारो येषां ते यथाख्यातिवहाराः। यथाख्यातिवहाराञ्च ते शुद्धिसंयताञ्च यथाख्यात-विहारशद्धिसंयताः । सुगममन्यत ।

संयमानुवादेनासंयतानां संयतासंयतानां च न ग्रहणं प्राप्नुयादिति चेन्न,

तपोबिशेषसे परिहार ऋढिको प्राप्त कर लिया है ऐसा जीव तीर्यंकरके पादमूलमें परिहार-शुद्धि-संयमको यहण करता है। इस प्रकार संयमको धारण करके जो खड़े होना, गमन करना यहां वहां विहार करना, भोजन करना, पान करना और बैठना आदि संपूर्ण व्यापारोंमें प्राणि-योंकी हिसाके परिहारमें दक्ष हो जाता है उसे परिहार-शुद्धि-संयत कहते हैं।

सांपराय कवायको कहते हैं। जिनकी कथाय सुक्म हो गई है उन्हें सुक्मसांपराय कहते हैं। जो संयत विवृद्धिको प्राप्त हो गये हैं उन्हें शुद्धिसंयत कहते हैं। जो सुक्मकवाय वाले होते हुए शुद्धिवान्त संयत हैं उन्हें सुक्मसार्य-शुद्धि-संयत कहते हैं। इसका तात्पर्य यह है कि सामायिक या छेदोपस्थापना संयसको चारण करनेवाले साचु जब अत्यन्त सुक्मकवायबाले हो जाते हैं तब वे सुक्मसांपरायमुद्धिसंयत कहे जाते हैं।

परमागममें बिहार अर्थात् कथायोंके अभावरूप अनुष्ठानका जैसा प्रतिपादन किया गया है तदनुक्त विहार जिनके पाया जाता है उन्हें यथाख्यातिवहार कहते हैं। जो यथा-ख्यातिवहारवाले होते हुए शुद्धिशप्त संयत हैं वे यथाख्यातिवहार-शुद्धि-संयत कहलाते हैं। शेष कथन मुगम है।

र्शका-- संयम मार्गणाके अनुवादसे संयतोंमें संयतासंयत और असंयतोंका प्रहण नहीं हो सकता है ?

१ तीसं वासो जम्मे वासपुत्रत्तं खु तित्ययरमूले । पच्चक्खाणं पढिदो संझूणदुगाउयविहारो ॥ गो. जी. ४७३.

२ परिहार्राधसमेतः षड्जीवनिकायसंकुले विहरन्। पयसेव पद्मपत्रं न लिप्यते पापनिवहेन। गो. जी. ४७३. जी. प्र. टी. उद्मुतम्।

३ अहसदो जाहत्ये आडोऽिमहोए कहियमक्खायं। चरणमकसायमृदितं तमहत्रखायं जहन्याय ॥ तां दुविगप्यं छउमत्यकेविजिहाणओ पुणेकेकः। खयसमजसयोगाओगिकेविजिविहाणओ दुविहं। वि. सा. १२७९.

### आस्रतरुप्रधानवनान्तस्यनिम्बानामपि आस्रवनव्यपदेशदर्शनतोऽनेकान्तात् । उक्तं च-

संगहिय-सवल-संजममेय-जममणुत्तरं दुरवगम्मं । जीवो समुब्बहंतो सामाइय-संजदो होई । ॥ १८७ ॥ छेत्ग य परियायं पोराणं जो ठवेइ अप्पाणं । पंचजमे बम्मे सो छेदोबट्टावजो जीवो । १८८ ॥ पंच-समिदो ति-गुत्तो परिहरइ सदा वि जो हु सावज्जं । पंच-जमेय-जमो वा परिहारो संजदो सो हु । ॥ १८९ ॥

समाघान--- नहीं, बयोंकि, जिस वनमें आग्नवृक्षोंकी प्रधानता है उसमें रहनेवाले नीमके वृक्षोंकी भी 'आग्नवन' ऐसी संज्ञा देखनेमें आती है। अतएव अनेकान्तका आश्रय करनेसे संयतासंयत और असंयतोंका भी संयम मार्गणामें ग्रहण किया है। कहा भी है---

जिसमें समस्त संयमोका संग्रह कर लिया गया है ऐसे लोकोत्तर और दुरिधगम्य अभेदरूप एक यमको धारण करनेवाला जीव सामायिकसंयत होता है ॥ १८७ ॥

जो पुरानी सावद्यव्यापाररूप पर्यायको छेदकर पांच यमरूप धर्ममें अपनेको स्थापित करता है वह जीव छेदोपस्थापक संयमी कहलाता है ॥ १८८ ॥

जो पांच समिति और तीन गुप्तियोंसे युक्त होता हुआ सदा ही सावद्ययोगका परिहार करता है तथा पांच यमरूप छेदोपस्थापना संयमको और एक यमरूप सामायिकसंयमको घारण करता है वह परिहार-शद्धि-संयत कहलाता है ॥ १८९॥

१ प्रा. पं. १, १२९। गो. जी. ४७०.

<sup>्</sup> प्रा. पं. १, १३०। गो. जी. ४७१. छेदेन प्रायक्षिताचरणेन उपस्थापनं यस्य स छेदोपस्थापन इति निस्तते:। अथवा प्रायक्षितेन स्वकृतदोषपरिहाराय पूर्वकृततपस्तहोषानुसारेण छिल्वा आत्मानं तिप्रित्वच-संयमे स्थापयिति स छेदोपस्थापक-संयतः, स्वतपम्छेदे सित उपस्थापनं यस्य स छेदोपस्थापन इत्यिषकरण-व्यासत्ते:। जी. प्र.टी.

३ प्रा. पं. १, १३१ । गो. थी. ४७२, परिहारकण पं वक्कामिस परिहरित जहा विक । आदिमज्ञ्ञवस्साणे सु आणुर्जिल जहरूकमं ॥ ३६९ ॥ सत्तावीसं अहण्णेणं उक्कावेण सहस्सती ॥ निर्मायस्य प्रायवेतं । स्वस्त्राने ॥ निर्मायस्य प्रायवेतं । स्वस्त्राने ॥ १७२ ॥ स्वस्तावेतं ॥ १७२ ॥ स्वस्तावेतं ॥ १००० ॥ त्यां प्रायवेतं प्रति प्रायवेतं । त्यां यु पाववां वृत्तो एसेता पिंवतिका ॥ १००३ ॥ एगं कत्याद्वि मुज्ज चत्तारिं परिहारिए । अणुर्गरहारिया चेव चउरो तिर्म तु ठावए ॥ १०४ ॥ ण य तिर्म त्याचेता भवेत अण्ये उवह्वा ॥ १०५ ॥ अहारस्य पुष्पेमु होज्ज एते उवह्वा । जिणए जिणए यावि गणमेरा इमा मवे ॥ २०५ ॥ १०६वक्षिणियस्स पादमूलिम वे विक । ठावयंतिका ते अण्ये ण उत्तित्वात्वा ॥ १८४ ॥ सव्यवेत्वात्वा स्वर्मा स्वर्म परितिद्वा ॥ वर्षाचेत्व प्रतिका ते उत्तर्भ । स्वर्णे परितिद्वा ॥ १८४ ॥ प्रविद्वि ववहारे कप्ये ते दुविह्मि य । दविवृत्ते य पिंकतुर्के सत्वेतं वि परितिद्वा ॥ १८५ ॥ पविष्कृत्वा मां मोत्तृणं णिय संकहा । आलावो अत्रिणदेशे परिहारस्य कारणे ॥ १९६ ॥ वारत्व स्वर्ह दस अह छच्चहु छ चउरो य उक्कासं । मिल्ला कहमा ज वासावितिरिरास् उ ॥ १९४ ॥ आयंतिकवारमं पर्वेत परिहारा वर्षत्व ।

अणुलोमं नेदंतो जीवो उनसामगो व खनको वा ।
सो सुद्वम-सांपराको जहस्खादेणुणको कि पि गे ॥ १९० ॥
उनसते सीणे वा असुहै कम्मिन्ह मोहणीयम्हि ।
छदुमत्यो व जिणो वा जहसादो संजदो सो हु ग ॥ १९१ ॥
पंच-ति-चउिवहेहि अणु-गुण-सिक्खा-रिएहि संजुत्ता ।
बुच्चिति देस-विरदा सम्माइट्ठी ज्वारिय-कम्मा ग ॥ १९२ ॥
दंसण-वय-सामाइय-मोसह-सिच्ता-राइमते य ।
वस्ता-प्रय-सि-स्वित्त-राइमते य ।
जीता चोहस-सेया इरिय-विस्ता तहहवीक्षेत्रं तु ।
जीता चोहस-सेया इरिय-विस्ता तहहवीक्षं तु ।

चाहे उपशमभेणीका आरोहण करनेवाला हो अथवा क्षपक्षेणीका आरोहण करनेवाला हो, परंतु जो जीव सुक्म लोभका अनुभव करता है उसे सुक्मसांपराय-सृद्धि-संयत कहते हैं। यह संयत यथास्थात संयमसे कुछ कम संयमको धारण करनेवाला होता है।। १९०॥

असुम मोहनीय कर्मके उपशान्त अथवा क्षय हो जाने पर ग्यारहवें, बारहवें गुणस्थान-वर्ती छप्तस्थ और तेरहवें चौदहवें गुणस्थानवर्ती जिन ययाख्यात-शुद्धि-संयत होते हैं ॥ १९१ ॥

जो पांच अणुवत, तीन गुणवत और चार शिक्षावतींसे संयुक्त होते हुए असंख्यातगुणी कर्मनिजंरा करते हैं ऐसे सस्यायुष्टि जीव देशविरत कहे जाते हैं ॥ १९२॥

दर्शनिक, व्रतिक, सामायिकी, प्रोषधोपवासी, सचित्तविरत, रात्रिभुक्तविरत, बम्हचारी, आरंभविरत, परिग्रहविरत, अनुमतिविरत और उद्दिष्टविरत ये देशविरतके म्यारह भेद हैं ॥१९३॥

जीवसमास चौदह प्रकारके होते हैं और इन्द्रिय तथा मनके विषय अठ्ठाईस प्रकारके होते हैं। जो जीव इनसे विरत नहीं हैं उन्हें असंयत जानना चाहिये॥ १९४॥

अभिगहितप्तमाए पंचण्ह वि एगो संभोगो ॥ ३९५ ॥ परिहारिओ छन्मासे अणुपरिहारिओ वि छन्मासा । कप्पट्टिनो वि छन्मासे तेषु अहारस उ मासे ॥ ३९६ ॥ गएडि छिंह मासेहि निव्विट्टा य भवति ते । तनो चन्छा य ववहार पट्टविंत अणुपरिहारिया ॥ ३९८ ॥ गएहि छिंह मासेहि निव्वट्टा य भवति ते । वहह कप्पट्टिओ पञ्छा परिहार तहाविष्यं ॥ ३९९ ॥ अट्टारसिंह मासेहि कप्पो होति समाणितो । मूल्ट्टवणाए समं छन्मासा उ अणुणा ॥ ४०० ॥ बृ. ६ ३. ( अपि. रा. को. परिहारविद्युद्धिय. )

१ प्रा. पं. १,१३२ । गो. जी. ४७४ २ प्रा. पं. १,१३३ । गो. जी. ४७५

३ प्रा. पं. १,१३५। गो. जी. ४७६

४ प्रा. पं. १,१३६। गाथेयं पुर्वमपि ७४ गाया छून आगता।

५ प्रा. पं. १,१३७ । गो. जी. ४७८

संयतानां गुणस्थान 'संख्यानिरूपणार्थमाह---

संजदा पमत्तसंजद्-प्पहुडि जाव अजोगिकेवाले त्ति ॥१२४॥

अथ स्याव् बृद्धिपूर्विका सावद्यविरतिः संयमः, अन्यया काष्ठाविष्विपि संयम-प्रसङ्गात् । न च केवस्त्रियु तथाभूता निवृत्तिरस्ति ततस्तत्र संयमो दुर्घट इति नेष बोषः, अद्यातिचतुष्टयिवनाशापेक्षया समयं प्रत्यसंख्यातगुणवेणिकसंनिर्जरापेक्षया च सक्तष्रपापिकयानिरोषलक्षणपारिणामिकगुणाविभावापेक्षया च तत्र संयमोपचारात् । अथवा प्रवृत्यभावापेक्षया मुख्य संयमोऽस्ति । न काष्ठेन व्यभिचारस्तत्र प्रवृत्त्यभाव-तस्तन्त्रिवृत्त्यनुपपत्तेः । सुगममन्यत् ।

द्रव्यपर्यायाथिकनयद्वयनिबन्धनसंयमगुणप्रतिपादनार्थमाह--

सामाइय-च्छेदोवट्टावण-सुध्दि-संजदा पमत्तसंजद-प्पहुडि जाव अणियद्दि त्ति ॥ १२५ ॥

> अब संयतोंमें गुणस्थानोंकी संख्याके निरूपण करनेके लिये सूत्र कहते हैं.... संयत जीव प्रमत्तसंयतसे लेकर अयोगिकेवली गुणस्थानतक होते हैं।। १२४।।

शंका— बृद्धिपूर्वक सावद्ययोगके त्यागको संयम कहना तो ठीक है। यदि ऐसा न माना जाय तो काष्ठ आदिमें भी संयमका प्रशंग आजायगा। किंतु केवलीमें बृद्धिपूर्वक सावद्य-योगकी निवत्ति तो पाई नहीं जाती है इसलिये उनमें संयमका होना दुर्घट ही है ?

समाधान— यह कोई दोष नहीं है, क्योंकि, चार अधातिया कर्मोंके बिनाश करनेकी अपेक्षा और समय समयमें असंख्यातगुणी अंणीक्पसे कर्मीनजरा करनेकी अपेक्षा संपूर्ण पाय-क्रियाके निरोधस्वरूप पारिणामिक गृण प्रगट हो जाता है, इस्तिज्ये इस अपेक्षासे वहां संयमका उपचार किया जाता है। अतः वहां पर संयमका निर्मा चुक्र नहीं है। अथवा प्रमुक्त अभावकी जपेक्षा वहां पर मुख्य संयम है। इसप्रकार जिनेन्द्रमें प्रवृत्यभावसे मुक्य संयमकी सिद्धि करने पर काष्ट्रसे व्यक्तिचार वेश भी नहीं आता है, व्योंकि, काष्ट्रमें प्रवृत्ति नहीं पाई जाती है, तब उसकी निवृत्ति भी नहीं बन सकती है। शेष कथन गुगम हैं।

अब द्रव्याधिक और पर्यायाधिक इन दोनों नयोंके निमित्तसे माने गये संयमके गुणस्थान प्रतिपादन करनेके लिये सूत्र कहते हैं।

सामाधिक और छेदोपस्थापनारूप शृद्धिको प्राप्त संयत जीव प्रमत्तसंयतसे लेकर अनिवृत्तिकरण गुणस्थानतक होते हैं ॥ १२५॥

१ मु. स्थानानां संख्या । 🔫 संयमानुवादेन संयताः प्रमत्तादयोऽयोगकेवल्यन्ताः । स. सि. १. ८.

३ मृ. पेक्षया न, तत्र ।

४ सामायिकच्छेदोपस्थापनाशुद्धिसंयताः प्रमत्तादयोऽनिवृत्तिस्थानान्ताः । स. सि. १.८.

सुगमत्वादत्र न किञ्चिद्वक्तन्यमस्ति । द्वितीयसंयमस्याध्वाननिरूपणार्थमाह---

परिहार-सुद्धि-संजदा दोसु डाणेसु पमत्तसंजद-ट्ठाणे अप्पमत्तः संजद-ट्राणे ॥ १२६ ॥

उपरिष्टाहिकमित्ययं संयमो न भवेदिति चेन्न, ध्यानामृतसागरान्तिनमग्नाहमनां वाचंयमानामृपसंहृतगमनागमनादिकायव्यापाराणां परिहारानुपपत्तेः ।
प्रवृत्तः परिहरति नाप्रवृत्तस्ततो नोपरिष्टात्स संयमोऽस्तिः । परिहारज्ञाहिसंयतः
किमु एक्त्यम उत पंचयम इति ? किंचातो यद्येक्यमः सामायिकेऽन्तर्भवति । अय यदि
पंचयमः छेदोपस्थापनेऽन्तर्भवति, न च संयममादधानस्य पुरुषस्य द्रव्यपर्यायाधिकाभ्यां
व्यतिरिक्तस्यास्ति सम्भवस्ततो न परिहारसंयमोऽस्तीति ? न, परिहारद्वंचित्रवायोत्पस्यपेक्षया ताभ्यामस्य कथञ्चिद्धेदात् । तद्वपापरित्यागेनेव परिहारद्विपर्यायेण परिणत-

इस सुत्रका अर्थ सुगम होनेसे यहां कुछ विशेष कहने योग्य नहीं है। अब दूसरे संयमके गुणस्थानोंके निरूपण करनेके लिये सुत्र कहते हैं— परिहार-शृद्धि-संयत प्रमस्त और अप्रमस्त इन दो गुणस्थानोंमें होते हैं॥ १२६॥ शंका—— ऊपरके आठवें आदि गुणस्थानोंमें यह संयम क्यों नहीं होता है?

समाधान—— नहीं, वयोंकि, जिनकी आत्माएं घ्यानरूपी अमृतके सागरमें निमम्न है, जो वचन-प्रम (मीन) का पालन करते हैं और जिन्होंने आने जानेरूप संपूर्ण दारीरसंबन्धी व्यापार संकुचित कर लिया है ऐसे जीवोंके सुभावाभ क्रियाओंका परिहार बन ही नहीं सकता है। वयोंकि, गमनागमन आदि क्रियाओंमें प्रवृत्ति करनेवाला ही परिहार कर सकता है, प्रवृत्ति नहीं करनेवाला नहीं। इसलिये ऊपरके आठवें आदि प्यान अवस्थाको प्राप्त गुणस्थानोंमें वह (परिहार-शक्तिस्त्रियम) नहीं है।

शंका— परिहार-शृद्धि-संयम क्या एक यमरूप है या पांच यमरूप ? इनमेंसे यिद एक यमरूप है तो उसका सामायिकमें अन्तर्भाव होना चाहिये और यिद पांच यमरूप है तो छेदोपस्थापनामें अन्तर्भाव हो जाना चाहिये। संयमको थारण करनेवाले पुरुषके द्वव्याधिक और पर्यायाधिक नयकी अपेक्षा इन दोनों संयमोंसे निम्न तीसरे संयमकी संभावना तो है नहीं, इसलिये परिहार-शद्धि-संयम नहीं बन सकता है ?

समाधान--- नहीं, क्योंकि, परिहार कदिरूप अतिहायको उत्पत्तिकी अपेका सामायिक और छेदोपस्थानासे परिहार-सृद्धि-संयमका कथंबित भेद है।

शंका—— सामायिक और छेदोपस्थापनारूप अवस्थाका त्याग न करते हुए ही परिहार ऋद्विरूप पर्यायसे यह जीव परिणत होता है, इसलिये सामायिक और छेदोपस्थापनासे भिन्न

१ परिहारशुद्धिसंयताः प्रमत्ताप्रमत्ताश्च । स. सि. १. ८.

२ मु. ष्टात्संयमोऽस्ति ।

त्वाघ ताम्यामन्योऽयं संयम इति चेन्न, प्रागविद्यमानपरिहारद्वंपपेक्षया ताम्यामस्य भेदात् । ततः स्थितमेतत्ताम्यामन्यः परिहारसंयम इति । परिहारद्वंषपरिष्टादपि सत्त्वात्तत्रास्यास्तु सत्त्वमिति चेन्न,तत्कार्यस्य परिहरणलक्षणस्यासत्त्वतस्तत्र तदभावात्।

तृतीयसंयमस्याध्वानप्रतिपादनार्थमाह--

सुहुम-सांपराइय-सुध्दि-संजदा एकम्मि चेव सुहुम-सांपराइय-सुद्धि-संजद-टुाणे ॥१२७॥

सूक्ष्मसाम्परायाः किमु एकयमा उत पञ्चयमा इति ? कि चातो, यद्येकयमाः पञ्चयमान्न मुक्तिरुपशमश्रेष्यारीहणं वा, सूक्ष्मसाम्परायगुणप्राप्तिमन्तरेण तदुअया-भावात् । अथ पञ्चयमाः, एकयमानां पूर्वोक्तदोषी समाढौकेते । अथोभययमाः,

#### यह संयम नहीं हो सकता है ?

समाधान--- नहीं, क्योंकि, पहले अविद्यमान परंतु पीछेते उत्पन्न हुई परिहार ऋदिको अपेक्षा उन दोनों संयमोंसे इसका भेद है, अतः यह बात निश्चित हो जाती है कि सामायिक और छेदीपस्थापनासे परिहार-सुद्धि-संयम भिन्न ही है।

शंका—— परिहार ऋदिकी आगेके आठवें आदि गुणस्थानोंमें भी सत्ता पाई जाती है, अतएव वहां पर इस संयमका सद्भाव सान लेना चाहिये ?

समाधान—– नहीं, क्योंकि, यद्यपि आठवें आदि गुणस्थानोंमें परिहार ऋदि पाई जाती है परंतु वहां पर परिहार करनेरूप उसका कार्य नहीं पाया जाता है, इसलिये आठवें आदि गुणस्थानोंमें परिहार-सुद्धि-संयमका अभाव कहा गया है।

अब तीसरे संयमके गणस्थानका निरूपण करनेके लिये सुत्र कहते हैं--

सूक्ष्मसांपराय-शुद्धि-संयत जीव एक सूक्ष्मसांपराय-शुद्धि-संयत गुणस्थानमें ही होते हैं ॥ १२७ ॥

शंका—— सुक्षमसांपरायसंयत जीव क्या एक यमरूप है अथवा पांच यमरूप ? इनमें से यदि एक यमरूप हैं तो पंचयमरूप छेदोपस्थापनासंयमसे मुक्ति अथवा उपशमश्रेणीका आरोहण नहीं बन सकता है, क्योंकि, सुक्ससांपरायगुणस्थानको प्राप्तिके विना मुक्तिको प्राप्ति और उपशमश्रेणीका आरोहण नहीं बन सकेता? यदि सुक्षमसांपराय संयत पांच यमरूप है तो एक यमस्य सामायिक संयसको घारण करनेवाले जीवोंके पूर्वोक्त दोनों वोच प्राप्त होते हैं? यदि छेदोपस्थापनासंयतोंको उभय यमरूप मानते हैं तो एक यम और पंचयमके भेदसे सुक्ष्मसांपरायसंयतोंके दो भेद हो जाते हैं?

१ सूक्ष्मसाम्परायशुद्धिसंयताः एकस्मिन्नेव सूक्ष्मसाम्परायस्थाने । स. सि. १. ८.

एकयमपञ्चयमभेवेन सूक्ष्मसाम्परायाणां द्वैविध्यमापतेविति । नाष्ट्रौ विकल्पौ ? अनम्युपगमात् । न तृतीयविकल्पोक्तवोषः सम्भवति, पञ्चैकयमभेवेन संयमभेवा-भावात् । यद्येकयमपञ्चयमौ संयमस्य न्यूनाधिकभावस्य निबन्धनाव भविष्यतां संयमभेवोऽप्यभविष्यत् । न चैवम्, संयमं प्रति द्वयोरिवशेषात् । ततो न सूक्ष्मसाम्पराय-संयमस्य तव्द्वारेण द्वैविध्यमिति । तव्द्वारेण संयमस्य द्वैविध्याभावे पञ्चविष्यसंयमो-पदेशः कथं घटत इति चेन्मा घटिष्ट । तिह् कतिविधः संयमः ? चतुर्विधः, पञ्चमस्य संयमस्यान्पलम्भात् । सुगममन्यत् ।

चतुर्थसंयमस्याध्वानप्रतिपादनार्थमाह---

जहाक्खाद-विहार-सुद्धि-संजदा चदुसु ट्ठाणेसु उवसंत-कसाय-वीयराय-छदुमत्था खीण-कसाय-वीयराय-छदुमत्था सजोगिकेवली अजोगिकेवलि ति ॥ १२८॥

समाधान— आदिके दो विकत्य तो ठीक नहीं हैं, वर्षोकि, वैसा हमने माना नहीं है। इसी प्रकार तीसरे विकत्पमें विद्या गया दोष भी संभव नहीं है, वर्षोिक, पंचयम और एकप्रमके भेदसे संयममें कोई भेद ही संभव नहीं है। यदि एकप्रम और पंचयम संयमके न्यानाधिकभावके कारण होते तो संयममें भेद भी हो जाता। परंतु ऐसा है नहीं, क्योंकि, संयमके प्रति दोनोंमें कोई विशोधता नहीं है। अतः सुक्यसांपराय संयमके उन दोनोंकी अपेक्षा दो भेद नहीं हो सकते हैं।

शंका—— जब कि उन दोनोंकी अपेक्षा संयमके दो भेद नहीं हो सकते हैं तो पांच प्रकारके संयमका उपदेश कैसे बन सकता है ?

समाधान— यदि पांच प्रकारका संयम घटित नहीं होता है तो मत होओ । शंका— तो संयम कितने प्रकारका है ?

समाधान---- संयम चार प्रकारका है, क्योंकि, पांचवा संयम पाया ही नहीं जाता है। शेष कथन सुगम है।

विज्ञोबार्थ — सामायिक और छेदोपस्थापना संयममें विवक्षा भेदसे ही भेद है वास्तवमें नहीं, अतः ये दोनों मिलकर एक और शेषके तीन इसप्रकार संयम चार प्रकारके होते हैं।

अब चौथे संयमके गुणस्थानोंके प्रतिपादन करनेके लिये सुत्र कहते हैं---

यथास्यात-विहार-मृद्धि-संयत जीव उपशान्त-कषाय-बीतराग-छद्यस्थ, क्षीणकथाय-बीतराग-छद्यस्थ, सर्थोगिकेवली और अयोगिकेवली इन चार गुणस्थानोंमें होते हैं ॥ १२८॥

१ मु. नावेवा।

२ यथास्यातिवहारशुद्धिसंयताः उपशान्तकवायादयोऽयोगकेवत्यन्ताः । स. सि. १. ८.

बुगमत्वान्नात्र वस्तव्यमस्ति । देशविरतगुणस्थानप्रतिपादनार्थमाह---संजदासंजदा एक्कम्मि चेय संजदासंजद-ट्टाणे ॥१२९॥ सगमयेतत ।

असंयतगुणस्य गुणस्थानप्रमाणनिरूपणार्थमाह---

असंजदा एइंदिय-प्पट्टुडि जाव असंजदसम्माइट्टि तो ॥१३०॥ मिष्यावृध्टयोऽपि केचित्संयता दृश्यन्त इति चेन्न, सम्यक्तवमन्तरेण संयमा-नुपपत्तेः। सिद्धानां कः संयमो भवतीति चेन्नेकोऽपि । यथा बुद्धिपूर्वकनिवृत्तेरभावान्न संयतास्तत एव न संयतासंयताः नाप्यसंयताः प्रणष्टाशोषपापिकयत्वात ।

संवमद्वारेण जीवपदार्थमभिधाय साम्प्रतं दर्शनमुखेन जीवसत्तानिरूपणार्थमाह-दंसणाणुवादेण अत्थि चक्खुदंसणी अचक्खुदंसणी ओधि-दंसणी केवऌदंसणी चेदिं ॥१३१॥

> इस सूत्रका अर्थ मुगम होनेसे यहाँ विदोव कुछ कहते योग्य नहीं है। अब देवादिरत गुणस्थानके प्रतिपादन करनेके लिये सूत्र कहते हैं— संख्यासंध्यत जीव एक संख्यासंख्यत गुणस्थानमें ही होते हैं॥ १२९॥ इस सुत्रका अर्थ मुगम है।

अब असंयतगुणके गुणस्थानोंके प्रमाणके निरूपण करनेके लिये सूत्र कहते हैं— असंयत जीव एकेन्द्रियसे लेकर असंयतसम्यग्वृष्टि गुणस्थानतक होते हैं ॥ १३० ॥

शंका-- कितने ही मिध्यादृष्टि जीव संयत देखे जाते है ?

समाधान--- नहीं, क्योंकि, सम्यादर्शनके बिना संयमकी उत्पत्ति नहीं हो सकती है। शंका--- सिद्ध जीवोंके कौनसा संयम होता है ?

समाधान--- एक भी संयम नहीं होता है। उनके बुद्धिपूर्वक निवृत्तिका अभाव होनेसे जिसलिये वे संयत नहीं हैं, इसलिये संयतासंयत नहीं है और असंयत भी नहीं है, क्योंकि, उनके संपूर्ण पापरूप कियाएं नष्ट हो चुकी हैं।

संयममार्गणाके द्वारा जीव-पदार्थका कथन करके अब दर्शनमार्गणाके द्वारा जीवोंके अस्तित्वके प्रतिपादन करनेके लिये सुत्र कहते हैं—

दर्शनमार्गणाके अनुवादसे चक्षुदर्शन, अवक्षुदर्शन, अवधिदर्शन और केवलवर्शनके चारण करनेवाले जीव होते हैं ।। १३१ ।।

१ संयतासंयता एकस्मित्रेव संयतासंयतस्थाने । स. सि. १. ८.

२ असंयताः आद्येषु चतुर्षु गुणस्थानेषु । स. सि. १. ८.

३ भावचक्षुरिन्द्रियानरणक्षयोपशमाद् द्रव्येन्द्रियानुपघाताच्च चक्षुदंशंनिनश्चक्षुदंशंनलव्धिमतो

चकुवा सामान्यस्यार्थस्य प्रहणं चकुर्वश्चनम् । अथ स्याहिषयविषयिसस्पात-समनन्तरमाद्यप्रहणमवप्रहः । न तेन बाह्यार्थनतिविषसामान्यं परिच्छिद्यते, तस्या-वस्तुनः कर्मत्वाभावात् । अविषयोक्तत्रतिवेषस्य ज्ञानस्य विषये प्रवृत्तिविरोधात् । विषिः' प्रतिवेषाद् व्यावृत्तो गृह्यतेऽव्यावृत्तो वा ? आखे न विधिसामान्यप्रहणम् प्रतिवेषेन सह विध्युपादानात् । द्वितीये न च तद्विधिप्रहणम्, विधिप्रतिवेषीभयप्रहणे तस्यान्तर्भावात् । न बाह्यार्थगतप्रतिवेषसामान्यपपि परिच्छिद्यते विधिपक्षोक्तवोष-दूषितत्वात् । तस्माद्विधिनवेषात्मकबाह्यार्थग्रहणमवप्रहः । न स दर्शनम्, सामान्य-

चक्षुके द्वारा सामान्य पदार्थके ग्रहण करनेको चक्षुदर्शन कहते हैं।

शंका—— विषय और विषयोक योग्य संबन्धके अनन्तर प्रथम प्रहणका नाम अवग्रह है। उस अवग्रहके द्वारा बाह्य अर्थमें रहनेवाले विधि-सामान्यका ज्ञान तो हो नहीं सकता है, वर्योकि, बाह्य अर्थमें रहनेवाला विधि सामान्य अवस्तु है इसिल्ये वह कमें अर्थात् ज्ञानका विषय नहीं हो सकता है। इसरे जिस ज्ञानने प्रतियोधको विषय नहीं किया है उसकी विधिमें प्रवृत्ति माननेमें विरोध आता है। इसलिये विधिका प्रतियोधके व्यावृत्त होकर प्रहण होता है? प्रथम विकल्पके मानने पर केवल विधिमामान्यका प्रहण तो बन नहीं सकता है, वर्योकि, प्रतियोधके साथ ही विधिका प्रहण होता है। तथा दूसरे विकल्पके मानने पर उसे केवल विधिग्रहण नहीं कह सकते, वर्योकि, विधि और प्रतियोध इन दोनोंके प्रहणमेंही प्रतियोधके अध्यावृत्त विधिग्रहण नहीं कह सकते, वर्योकि, विधि और प्रतियोध रहनेवाले प्रहणमेंही प्रतियोधके अध्यावृत्त विधिग्रहण नहीं वन सकता है। इसी प्रकार बाह्य अर्थ रहनेवाले प्रतियोधको साथ प्रीप्ति हो स्वर्ण को दोष दे आये हैं वे स्वयाद यहाँ पर भी लागू पढ़ते हैं। इसलिये विधि विधारमक बाह्य प्रवार्णके प्रहणको अर्थ वे स्वर्ण पर भी लागू पढ़ते हैं। इसलिये विधि विधारमक बाह्य प्रवार्णके प्रहणको अर्थ केवले स्वयाद पर भी लागू पढ़ते हैं। इसलिये विधि विधारमक बाह्य प्रवार्णके प्रहणको अर्थ केवले स्वर्ण पर भी लागू पढ़ते हैं। इसलिये विधि विधारमक बाह्य प्रवार्णके प्रहणको अर्थ केवले स्वर्ण प्रवर्ण होता स्वर्ण प्रवर्ण केवले स्वर्ण स्वर्ण विधित्य स्वर्ण वाह्य प्रवर्ण केवले प्रहणको स्वर्ण विधारमक बाह्य प्रवर्ण केवले स्वर्ण कार्य केवले स्वर्ण करने स्वर्ण केवले स्वर्ण कार्य करने स्वर्ण कार्य कार्य केवले स्वर्ण करने स्वर्ण कार्य केवले स्वर्ण कार्य कार

जीवस्य घटादिषु द्रव्येषु खशुणा दर्यानं चलुर्दर्यानम् । सामान्यविषयस्वेऽिष चास्य यद् षटादिषिद्येषामिधानं तत्सामान्यविषयस्योः क्षयिन्वदर्यदादेकान्तेन विशेषेम्यो व्यक्तित्वस्य सामान्यस्याद्वृत्वस्याप्तम् । उन्ततं च 'निविजये विशेषणां प्रहो दर्यनमुक्तये ; त्यादि । चलुर्वजंजेपेनिद्यवनुष्ट्यं मनस्वाचलुरूच्यते, तत्य दर्यने न चलुर्दर्शनं, तति भावस्यादिन्वयारणध्योणप्रमाद् द्रव्यिद्यानुष्पराताच्च अचसुर्दर्शनिनोऽजवुर्दर्शनन् विशेषक्रते जीवस्यात्ममात्रे भवति । × ४ इस्पृत्यं भवति, चलुरप्राप्यकारि, ततो दूरस्यमिष स्वविवयं परिष्ठिवनति । × ४ भोवादीनि तु प्राप्यकारिणि, ततो द्रव्यिद्यस्वरुष्ट्यतेष्ट्रस्य जीवन सह सम्बद्धने विषयं परिष्ठिवनतिथेनार्येणान्यं भवति । ४ ४ अवस्यदेश्वनत्यान्य । अविषयदिनिनोऽजविषद्यंशावरण-क्षयोध्यस्यस्यभून्तात्विद्यस्य अवस्य अवस्य स्वविवयं भवति । अवस्य अस्य स्वविवयं भवति । अवस्य अस्य स्वविवयं भवति । अवस्य अस्य स्ववयं विश्वयं । अवस्य स्ववयं अवस्य । अवस्य स्वयं । अवस्य ते । अवस्य स्वयं । अवस्य ते । अवस्य स्वयं । अवस्य ते । अवस्य

े २ म. द्वितीये न तद्विग्रहणं।

१ म. विधे:।

प्रहणस्य दर्शनव्यपदेशात् । ततो न चक्षुर्दर्शनमिति ।

अत्र प्रतिविधोयते, नैते दोषाः वर्शनमाढौकन्ते, तस्यान्तरङ्गार्थविषयत्वात् । अन्तरङ्गार्थोऽपि सामान्यविशेषात्मक इति । तद्विधिप्रतिषेषसामान्ययोरपयोगस्य क्रमेण प्रवृत्त्वत्वप्रत्तेरक्रमेण तत्रोपयोगस्य प्रवृत्तिरङ्गोकर्तव्या । तथा च न सोऽन्तरङ्गोप-योगोऽपि वर्शनम्, तस्य सामान्यविशेषात्मक-स्यात्मनः सामान्यविशेषात्मक-स्यात्मनः सामान्यशब्दवाच्यत्वेनोपादानात् । तस्य कथं सामान्यतेति चेडुच्यते-चक्षु-रिद्धियक्षयोपशमो हि नाम रूप एव नियमितस्ततो रूपविशिष्टरस्यवार्थप्रहणस्यो-पर्लम्भात् । तत्रापि रूपसामान्य एव नियमितः, ततो नीलादिष्वेकरूपेणंव विशिष्ट-वस्त्वनुपल्मात् । तस्य सामान्यत् । तस्मान्यत् । समानः, तस्य भावः सामान्यम्, तद्द्यंनस्य विषय इति स्थितम् ।

अथ स्याच्चक्षुषा यत्प्रकाशते, तहर्शनम् । न चात्मा चक्षुषा प्रकाशते, मानना चाहिये। परंतु वह अवग्रह दर्शनरूप तो हो नहीं सकता है, क्योंकि, जो सामान्यको ग्रहण करता है उसे दर्शन कहा है। अतः चक्षदर्शन नहीं बनता है?

समाधान—— ऊपर विषे गये सब दोष दर्शनको नहीं प्राप्त होते हैं, क्योंकि, वह अन्तरंग पदार्थको विषय करता है। और अन्तरंग पदार्थ भी सामान्य-विशेषात्मक होता है। इसिल्ये विधितामान्य और प्रतिषेषतामान्यमें उपयोगको कमसे प्रवृत्ति नहीं बनतो है, अतः उनमें उपयोगको अकमसे प्रवृत्ति स्वीकार करना चाहिये। अर्थात् दोनोंका युगपत् हो ष्रहण होता है।

शंका--- इस कथनको मान लेने पर भी वह अन्तरंग उपयोग दर्शन नहीं हो सकता है. क्योंकि, उस अन्तरंग उपयोगका सामान्यविशेषात्मक पदार्थ विषय मान लिया है ?

समाधान— नहीं, क्योंकि, यहांपर सामान्यविशेषात्मक आत्माका सामान्य शब्दके वाच्यरूपसे प्रहण किया है।

शंका-- उसको सामान्यपना कैसे है ?

समाधान— चक्षु इन्द्रियावरणका क्षयोपदाम रूपमें ही नियमित है। इसलिये उससे क्षपिविशष्ट ही पदार्थका प्रहण पाया जाता हैं। वहांपर भी चक्षुदर्शनमें रूपसामान्य ही नियमित है, इसलिये उससे नोलादिकमें किसी एक रूपके द्वारा ही विदाश्ट वस्तुको उपलब्धि नहीं होती है। अतः चक्षु इन्द्रियावरणका क्षयोपदाम रूपविशास्त्र अर्थके समान है। और आत्माको छोडकर क्षयोपदाम पाया नहीं जाता है इसलिये आरमा भी क्षयोपदामको अपेक्षा समान है। और उस समानके भावको सामान्य कहते है। वह दर्शनका विषय है।

दांका— चक्षु इन्द्रियसे जो प्रकाशित होता है उने दशन कहते हैं। परंतु आत्मा तो चक्षु इन्द्रियसे प्रकाशित होता नहीं, क्योंकि, चक्षु इन्द्रियसे आत्माकी उपलब्धि होती हुई नहीं देखी जाती है। चक्षु इन्द्रियसे रूपसामान्य और रूपदिशोवसे युक्त पदार्थ प्रकाशित तथानुपलम्भात्। प्रकाशते च रूपतामान्यविशेषविशिष्टोऽर्थः'। न स दर्शनम्, अर्थस्योपयोगरूपत्वविरोधात्। न तस्योपयोगोऽपि दर्शनम्, तस्य ज्ञानरूपत्वविरोधात्। न तस्योपयोगोऽपि दर्शनम्, तस्य ज्ञानरूपत्वात्। ततो न खपुर्दशंनिमिति ? न, चक्षुर्दर्शनावरणीयस्य कर्मणोऽस्तित्वान्यथानुपपत्ते, आवार्याभ्यात् अवार्यान्यभावत् । तस्याच्चकुर्दशंनमस्तरङ्गविद्ययमित्यङ्गीकृतंव्यम् । कि च निद्रानिद्रादीनि कर्माणि न ज्ञानप्रतिवन्धकानि, ज्ञानावरणाम्यन्तरे तेषामपाठात्। । नान्तरङ्गविद्यङ्गार्थविषयोपयोग्यामान्यप्रतिवन्धकानि, जायदवस्यायां छश्चस्यज्ञानदर्श्वनिद्ययोपयोग्यामान्यप्रतिवन्धकानि, जायदवस्यायां छश्चस्यज्ञानदर्शनिययोगयोग्यामान्यप्रतिवन्धकानि, जायदवस्यायां छश्चस्यज्ञानदर्शनेपयोगयोगक्षमम् वृत्तिप्रसङ्गात् । ततो दर्शनावरणीयकर्मणोऽस्तिन्वन्ययानुपपत्तेरन्तरङ्गार्थविषयोगयोगप्रतिवन्धकं दर्शनावरणीयम्, बहिरङ्गार्थविषयोग्योगप्रतिवन्धकं ज्ञानावरणमिति प्रतिपत्तस्यम् । आत्मविषयोगयोगस्य दर्शनत्वेऽङ्गोनिक्यमाण आत्मनो विशेषाभावाच्चत्रुणामपि दर्शनानाविशेषः स्याविति चेशेष द्योषः, यद्यस्य ज्ञानस्योत्पादकं स्वरूपसंववनं तस्य तद्यगन्त्वपदेशास्य वर्शनस्य वार्वाविष्यहोता है। परंतु पदार्थ तो उपयोगस्य हो नहीं सक्ता, क्योंकि, पदार्थको उपयोगस्य माननेमं विरोध आता है। पदार्थका उपयोग अवश्वान नही हो सक्ता है, वर्षोक, वह उपयोग ज्ञानस्य पदार्थ, । इसिल्यं चलदश्चका अस्योग हो वन्नते हो सक्ता है, वर्षोक्त वर्षाम् का वर्षाम् का विरोध

समाधान— नहीं, वर्षोकि, यदि चलुदर्शन नहीं हो तो चलुदर्शनावरण कमं नहीं वन सकता है, क्योंकि, आवायंके आनवमें आवारकका भी आमाव हो जाता है। इसलिये अलतरंग पदार्थको विषय करनेवाला चलुदर्शन है यह बात स्वीकार कर लेना चिर्हिय । इसरे निहानिद्रा आदि कमं आनके प्रतिवस्थक नहीं हैं, क्योंकि, जानावरण कमंके भेदोंमें इन निहानिद्रा आदि कमोंका पाठ नहीं है। तथा निद्रानिद्रा आदि कमोंका पाठ नहीं है। तथा निद्रानिद्रा आदि कमोंका पाठ नहीं है। तथा निद्रानिद्रा आदि कमोंका पर भी निद्रानिद्राविक का जानावरणके भीतर ही अल्पर्भाव होना चाहिये था। परंतु ऐसा नहीं है, अत्यानिद्रानिद्राविक को उपयोगोंके भी प्रतिवस्थक नहीं है। निद्रानिद्राविक अल्परंग और बहिरंग पदार्थोको विषय करनेवाले उपयोग सामान्यके भी प्रतिवस्थक नहीं है, क्योंकि, ऐसा मान लेने पर जायत् अवस्थामें छथस्थके जानोपयोग और दर्शनोपयोगकी युगपत् प्रवृत्तिका प्रसंग आजायगा। इसलिये दशन यदि न हो तो दर्शनावरण कमंका अस्तित्व सिद्ध नहीं है। सकता है। अल्प्तः अत्यान्यको विषय करनेवाले उपयोगका प्रतिवस्थक जानावरण कमं है है से वहिरंग पदार्थको विषय करनेवाले उपयोगका प्रतिवस्थक जानावरण कमं है ऐसा जानना चाहिये।

शंका--- आत्माको विषय करनेवाले उपयोगको वर्शन स्वीकार कर लेनेपर आत्मामें कोई विशेषता नहीं होनेसे चारों वर्शनोंमें भी कोई भेद नहीं रह जायगा ?

समाधान-- यह कोई दोष नहीं है, क्योंकि, जो जिस ज्ञानका उत्पन्न करनेवाला

१ मृ विशिष्टार्थः । २ मृ. राघार्यामावे आघारकस्या ।

नियमः । यावन्तर्ञ्जक्षुरिन्द्रियक्षयोपशमजनितज्ञानस्य विषयभावमापन्नाः पदार्थास्तावन्त एवात्मस्यक्षयोपशमास्तत्त्वभागनस्तद्द्वारेणात्मापि तावानेव, तच्छिक्तखवितात्मपरिच्छित्तिर्दर्शनम् । न चैतत्कात्पनिकं परमार्थत एव परोपवेशमन्तरेण
शक्त्या सहात्मनः उपलम्भात् । न दर्शनानामक्रमेण प्रवृत्तिर्ज्ञानानामक्रमेणोत्पत्त्यभावतस्तदभावात् । एवं शेषदर्शनानामपि वक्तव्यम् । ततो न दर्शनानामेकत्वमिति
जक्तं च—-

बनक्षूण जं पयासदि दिस्सदि तं बनक्-दंसणं बेंति । सेंसिदिय-प्यासी णादक्बो सो अवनक्षु त्ति ।। १९५ ॥ परमाण्-आदियाइं अंतिम-लंधं ति मुत्ति-दक्बाइं । परमाण्-आदियाइं अंतिम-लंधं ति मुत्ति-दक्बाइं ।। १९६ ॥ बहुविह बहुप्पयारा उज्जोवा परिमियम्हि लंतिम्ह । लोगालोग अतिमिरो जो नेवलदंसणज्जीवो ।। १९७ ॥

स्वरूपसंवेदन है उसको उसी नामका दर्शन कहा जाता है। इसलिये दर्शनके चार प्रकारके होनेका कोई नियम नहीं है। चलु इन्द्रियावरण कर्मके अयोपदामसे उत्पन्न हुए जानके विषय-भावको प्राप्त जितने पदार्थ हैं उतने ही आत्मामें स्थित अयोपदाम उन उन संजाओंको प्राप्त होते हैं। और उनके निमित्तसे आत्मा भी उतने ही प्रकारका हो जाता है। अतः इस प्रकारकी हार्वितयोंसे पुक्त आत्माके संवेदन करनेको दर्शन कहते हैं। यह सब कथन काल्पनिक भी नहीं है, क्योंकि, परोपदेशके विना अनेक शक्तियोंसे युक्त आत्माकी परमार्थसे उपलब्धि होती है। सभी दर्शनोंकी अकससे प्रवृत्ति होती है सो बात भी नहीं है, क्योंकि, ज्ञानोंकी एकसाथ उत्पत्ति नहीं होती है, अतः संपूर्ण दर्शनोंकी भी एकसाथ उत्पत्ति नहीं होती है। इसी प्रकार अंध दर्शनोंका भी कथन करना चाहिये। इसलिये दर्शनोंमें एकता अर्थात् अभेव सिद्ध नहीं हो सकता है। कहा भी है—

जो चलुइन्द्रियके द्वारा प्रकाशित होता है अथवा दिलाई देता है उसे चलुदर्शन कहते हैं। तथा शेव इन्द्रिय और मनसे जो प्रतिभास होता है उसे अचलुदर्शन कहते हैं।।१९५॥

परमाणुसे आदि लेकर अन्तिम स्कन्धपर्यन्त मूर्तपदार्थोको जो प्रत्यक्ष देखता है उसे अवधिदर्शन कहते हैं।। १९६॥

अपने अपने अनेक प्रकारके भेदोंसे युक्त बहुत प्रकारके प्रकाश इस परिमित क्षेत्रमें ही पाये जाते हैं। परंतु जो केवल दर्शनरूपी उद्योत है वह लोक और अलोकको भी तिमिर रहित कर देता है।। १९७॥

१ मा. पं. १,१३९ । गो. जी. ४८४. २ प्रा. पं. १,१४० । गो. जी. ४८५ ३ प्रा. पं. १,१४१ । गो. जी. ४८६

चनुर्वर्शनाध्वानप्रतिपादनार्थमाह— चक्खु-दंसणी चउर्रिदिय-प्पहुढि जाव खीण-कसाय-वीयराय-छदुमस्था ति ॥१३२॥

सुगममेतत् ।

अचक्षुर्दर्शनस्याधिपतिप्रतिपादनार्थमाह--

अचक्खु–दंशणी एइंदिय-प्पहुडि जाव खीण-कसाय-वीयराय-छदमस्था नि ॥१३३॥

बृष्टार्थं स्मरणमचक्षुर्वर्शनमिति केचिबाचक्षते तस्र घटते एकेन्द्रियेषु चक्षुर-भावतोऽचक्षुर्वर्शनस्याभावासञ्जनात् । बृष्टशब्ब उपलम्भवाचक इति चेन्न, उपलब्धार्थविषयस्मृतेर्दर्शनत्वेऽङ्गीकियमाणे मनसो निविषयतापत्तेः। ततः स्वरूप-संवेदनं दर्शनमित्यङ्गीकर्तव्यम्। ज्ञानमेव द्विस्वभावं किन्न स्यादिति चेन्न, स्वस्माद्भिन्न-

अब चक्षुदर्शनसंबन्धी गुणस्थानोंके प्रतिपादन करनेके लिये सुत्र कहते हैं— चक्षुदर्शन उपयोगवाले जीव चतुरिन्द्रियसे लेकर क्षीणकषाय-छद्मस्थ-बीतराग गुणस्थान तक होते है ॥ १३२ ॥

इसका अर्थसरल है।

अब अचक्षदर्शनके स्वामी बतलानेके लिये मुत्र कहते हैं---

अवशुदर्शन उपयोगवाले जीव एकेन्द्रियसे लेकर क्षीणकषाय-वीतराग-छन्मस्य गुण-स्थान तक होते हैं ॥ १३३ ॥

द्ष्टार्थ अर्थात् देखे हुए पदार्थका स्मरण करना अवक्षुवर्शन है, इस प्रकार कितने ही पुरुष कहते हैं। परंतु उनका ऐसा कहना घटित नहीं होता है, क्योंकि, ऐसा माननेपर एकेन्द्रिय जीवोंमें चक्षइन्द्रियका अभाव होनेसे उनके अवक्षदर्शनके अभावका प्रसंग आजायगा।

शंका-- दष्टान्तमें 'दष्ट' शब्द उपलम्भवाचक ग्रहण करना चाहिये ?

समाधान—— नहीं, क्योंकि, उपलब्ध पदार्थको विषय करनेवाली स्मृतिको दशन स्वीकार कर लेनेपर मनको विषय रहितपनेकी आपत्ति आजाती है। इसलिये स्वरूपसंवेदन दर्शन है ऐसा स्वीकार कर लेना चाहिये।

शंका-- ज्ञान ही दो स्वभाववाला क्यों नहीं मान लिया जाता है ?

समाधान— नहीं, क्योंकि, अपनेसे भिन्न वस्तुका परिच्छेदक ज्ञान है और अपनेसे अभिन्न वस्तुका परिच्छेदक दर्शन है, इसलिये इन दोनोंमें एकपना नहीं बन सकता है।

१ दर्शनानुवादेन चक्षुर्दर्शनाचक्षुर्दर्शनयोर्मिथ्यादृष्टचादीनि क्षीणकषायान्तानि सन्ति । स. सि. १. ८.

२ मु. दृष्टान्त । ३ मु. सञ्जननात् ।

वस्तुपरिच्छेदकं ज्ञानम्, स्वतोऽभिभ्रवस्तुपरिच्छेदकं दर्शनम्, ततो नानयोरेकस्वमिति । ज्ञानदर्शनयोरकमेण प्रवृत्तिः किन्न स्यादिति चेत् किमिति न भवति ? भवत्येद, क्षीणावरणे द्वयोरक्रमेण प्रवृत्त्युर्वास्त्रमात् । भवतु छपस्यावस्यायामस्यक्रमेण क्षीणा-वरणे दव तयोः प्रवृत्तिरिति चेत्र, आवरणित्वद्वांक्ष्मयोरकमवृत्तिविरोधात् । अस्वसंविद्रयो न कदाचिदस्यात्मोगलस्यादा-मन्तरङ्गोपयोगानुपलम्भात् । युतदर्शनं किमिति नोच्यत इति चेन्न, तस्य मितपूर्वकस्य दर्शनपूर्वकात्वविरोधात् । यिव वहिरङ्गोपयोगानुपलम्भात् । युवदर्शनं किमिति नोच्यत इति चेन्न, तस्य मितपूर्वकस्य दर्शनप्रविष्यत्तर्वा । यिव वहिरङ्गायंसामान्यविषयं दर्शनमभविष्यत्तदा श्रुत-वर्शनमात्रिं समभविष्यत् ।

अवधिदर्शनप्रदेशप्रतिपादनार्थमाह---

ओधि-दंसणी-असंजदसम्माइट्टि-प्पहुडि जाव खीण-कसाय-वीयराय-छदमत्था तिंँ॥१३४॥

शंका-- ज्ञान और दर्शनकी युगपत् प्रवृत्ति क्यों नहीं होती ?

समाधान-- कसे नहीं होती, होती ही है, क्योंकि, जिनके आवरण कमं नष्ट हो गये हैं ऐसे तेरहवें आदि गुणस्थानवर्ती जीवोंमें ज्ञान और दर्शन इन दोनोंकी युगपत् प्रवृत्ति पाई जाती है।

शैंका--- आवरणकर्मसे रहित जीवोंमें जिस प्रकार ज्ञान और दर्शनकी युगपत् प्रवृत्ति पाई जाती है, उसी प्रकार छद्यस्थ अवस्थामें भी उन दोनोंकी एक साथ प्रवृत्ति होओ ?

समाधान-- नहीं, यों कि, आवरणकर्मके उदयसे जिनकी युगपत प्रवृत्ति करनेकी शक्ति रुक गई है ऐसे छग्रस्थ जीवोंके ज्ञान और दर्शनमें युगपत प्रवृत्ति माननेमें विरोध आता है।

र्शका—— अपने आपके संवेदनसे रहित आत्माको तो कभी भी उपलब्धि नहीं होतो है? समाधान—— नहीं, क्योंकि, बहिरंग पदार्थोंकी उपयोगरूप अवस्थामें अन्तरंग पदार्थका उपयोग नहीं पाया जाता है।

शंका-- श्रुतदर्शन क्यों नहीं कहा ?

समाधान— नहीं, क्योंकि, मितजानपूर्वक होनेवाले श्रुतज्ञानको दशनपूर्वक माननेमें विरोध आता है। दूसरे यदि बहिरंग पदार्थको सामान्यरूपसे विषय करनेवाला दर्शन होता तो श्रुतदर्शनभी होता। परंतु ऐसा नहीं है, इसल्यि श्रुतज्ञानके पहले दर्शन नहीं होता है।

अब अवधिदर्शनसंबन्धी गुणस्यानींके प्रतिपादन करनेकेल्यि सूत्र कहते हैं— अवधिदर्शनवाले जीव असंयत सम्यादृष्टिसे लेकर श्रीणकवायवीतरागळ्यास्य गुण-

१ मु. आवरणानिरुद्धा । २. मु. श्रुतज्ञानदर्शनमि ।

३ अवधिदर्शने असंयतसम्यदृष्टघादीनि क्षीणकपायान्तानि । स. सि. १. ८.

सुगमसेतत् । विभङ्गदर्शनं किमिति पृथग् नोपबिष्टमिति चेन्न, तस्यावधि-बर्शनेऽन्तर्भावात् । मनःपर्ययवर्शनं तिह् वक्तव्यमिति चेन्न, मितपूर्वकत्वात्तस्य बर्शनाभावात् ।

केवलदर्शनस्वामिप्रतिपादनार्थमाह--

केवल्रदंसणी तिसु ट्वाणेसु सजोगिकेवली अजोगिकेवली सिद्धा चेदि'॥१३५॥

अनन्तत्रिकालगोचरबाह्येऽथें प्रवृत्तं केवल्जानं, स्वात्मनि त्रिकालगोचरे प्रवृत्तं केवलदर्शनम्<sup>र</sup>। कथमनयोः समानतिति चेत्कथ्यते। ज्ञानप्रमाणमात्मा, ज्ञानं च त्रिकाल-गोचरानन्तद्रव्यपर्यायपरिमाणं ततो ज्ञानदर्शनयोः समानत्वमिति । स्वजीवस्थपर्याय-ज्ञानाद्द्यंनमधिकमिति चेन्न, इष्टत्वात्। कथं पुनस्तेन तस्य समानत्वम् ? न, अन्योन्या-त्मक्योस्तदविरोधात्। उक्तं च—

स्थान तक होते हैं ॥ १३४ ॥

इस सूत्रका अर्थ सुगम है।

शंका-- विभंगवर्शनका पृथक् रूपसे उपवेश क्यों नहीं किया ?

समाधान-- नहीं, क्योंकि, उसका अवधिदर्शनमें अन्तर्भाव हो जाता है।

शंका- तो मनःपर्ययदर्शनको भिन्न रूपसे कहना चाहिये ?

समाधान-- नहीं, क्योंकि, मनःपर्ययज्ञान मतिज्ञानपूर्वक होता है, इसलिये मनःपर्यय-वर्शन नहीं होता है।

अब केवलदर्शनके स्वामीके प्रतिपादन करनेके लिये सुत्र कहते हैं---

केबलदर्शनके धारक जीव सर्योगिकेवली, अयोगिकेवली और सिद्ध इन तीन स्थानोंमें होते हैं ॥ १३५॥

रांका—— त्रिकालगोचर अनन्त बाह्य पदार्थोमें प्रवृत्ति करनेवाला केवलज्ञान है और त्रिकालगोचर स्वात्मामें प्रवृत्ति करनेवाला केवलदर्शन है, इसलिये इन दोनोंमें समानता कैसे हो सकती है ?

समाधान--- आत्मा ज्ञानप्रमाण हे और ज्ञान त्रिकालके विषयभूत द्रव्योंकी अनन्त पर्यायोंको जाननेवाला होनेसे तत्परिमाण है, इमलिये ज्ञान और दर्शनमें समानता है।

शंका--- जीवमें रहनेवाली स्वकीय पर्यायोंकी अपेक्षा ज्ञानसे बर्शन अधिक है ? समाधान--- नहीं, क्योंकि, यह बात इष्ट ही है ।

शंका-- फिर ज्ञानके साथ दर्शनकी समानता कैसे हो सकती है ?

१ केवलदर्शने सयोगकेवली अयोगकेवली च । स. सि. १. ८.

२ मु. (स्वतोऽभिन्नवस्तुपरिच्छेदकंच दर्शनमिति)।

आदा णाण-पमाणं णाणं णेय-प्पमाणमुद्दिद्ठं । णेयं लोआलोअं तम्हा णाणं तु सब्ब-गयं <sup>गे</sup> ॥ १९८ ॥ एय-दिवयन्मि जे अत्य-पज्जया वयण-पज्जया वावि । तीदाणागय-भूदा तावदियं तं हवइ दब्वं <sup>२</sup> ॥ १९९ ॥ इदि

लेक्याद्वारेणजीवपदार्थसत्त्वान्वेषणायाह--

लेस्साणुवादेण अस्थि किण्हलेस्सिया णीललेस्सिया काउ-लेस्सिया तेउलेस्सिया पम्मलेस्सिया सुक्कलेस्सिया अलेस्सिया चेदि॥ १३६॥

लेक्या इति किमुबतं भवति ? कर्मस्कन्वेरात्मानं लिम्पतीति लेक्या । कषायानुरञ्जितेव योगप्रवृत्तिर्लेक्येति नात्र परिगृहाते, सयोगकेवलिनोऽलेक्यत्वापत्तेः । अस्तु चेन्न, 'शुक्ललेक्यः सयोगकेवली' इति वचनव्याघातात् । लेक्या नाम योगः

समाधान—— समानता नहीं हो सकती यह बात नहीं है, क्योंकि, एक दूसरेकी अपेक्षा करनेवाले उन दोनोंमें समानता मान लेनेमें कोई विरोध नहीं आता है। कहा भी है— आत्मा ज्ञानप्रमाण है, ज्ञान ज्ञेयप्रमाण है, ज्ञेय लोकालोकप्रमाण है, इसल्प्ये ज्ञान

सर्वगत कहा है ॥ १९८ ॥

्ष्क द्रव्यमें अतीत, अनागत और गाथामें आये हुए 'अपि ' शब्दसे वर्तमानपर्यायरूप जितनी अर्थपर्याय और व्यंजनपर्याय हैं तत्प्रमाण वह द्रव्य होता है ॥ १९९ ॥

अब लेश्यामार्गणाद्वारा जीवपदार्थके अस्तित्वके अन्वेषण करनेके लिये सूत्र कहते हैं— लेश्यामार्गणाके अनुवादसे कृष्णलेश्या, नीललेश्या, कापोतलेश्या, तेजोलेश्या, पद्मलेश्या, शुक्ललेश्या और अलेश्यावाले जीव हैं ॥ १३६ ॥

शंका-- 'लेश्या ' इस शब्दसे क्या कहा जाता है ?

समाधान-- जो कर्मस्कंधसे आत्माको लिप्त करती है उसे लेक्या कहते हैं।

यहांपर 'कषायसे अनुरंजित योगप्रवृत्तिको लेश्या कहते हैं 'यह अर्थ नहीं ग्रहण करना चाहिये, क्योंकि, इस अर्थके ग्रहण करनेपर सयोगिकेवलीको लेश्यारहितपनेकी आपत्ति प्राप्त होती हैं।

शंका--- यदि सर्योगिकेवलीको लेश्यारहित मान लिया जावे तो क्या हानि है ? समाधान--- नहीं, क्योंकि, ऐसा मान लेनेवर 'सर्योगिकेवलीके शुक्ललेश्या पार्ड

१ प्रवच. १, २३.

२ गो. जी. ५८२ स. त. १ ३३.

३ जिरुयते प्राणी कर्मणा यया मा लेख्या । यदाह, इन्नेप इव वर्णबन्धस्य कर्मबन्धस्थितिविधास्यः । स्या १. ठा. ज्ञा. । लिख्यते क्रित्यपते कर्मणा मह आरमा अन्येति केख्या । कर्म, ४. कर्म, । कुरणादिद्रवय-साचिब्यात्परिणामो य आस्मनः । स्कटिकस्थेव नत्रायं केद्याद्यव्यः प्रवर्तते । १ ।। प्रजा. १७. पदः । (अमि. रा. को. केस्सा.)

कवायस्ताबुभौ वा ? कि चातः, नाछौ विकल्पौ, योगकवायमार्गणयोरेव तस्या अन्तर्भावात् । न तृतीयविकल्पस्तस्यापि तथाविषस्वात् । न प्रथमद्वितीयविकल्पोक्त-दोषौ, अनम्युपगमात् । न तृतीयविकल्पोक्तदोषो द्वयोरेकस्मिमन्तर्भावविदरोषात् । न द्वित्वमपि, कर्मलेपैककार्यकर्तृत्वेनेकत्वमापन्नयोर्योगकषाययोर्लेक्यात्वाम्युपगमात् । नेकत्वात्तयोरन्तर्भवति, द्वयात्मकंकस्य जात्यन्तरमापन्नस्य केवलेनेकन सहैकत्वसमान-त्वयोविदरोषात् । योगकषायकार्याद्वयतिरिक्तलेक्याकार्यान्पलम्भान्न ताम्यां पृथग्ले-क्यास्तीति चेन्न, योगकषायाम्यां प्रत्यनीकत्वाद्यालम्बनाचार्याविवाद्यार्थसन्निश्चने-

जाती है 'इस वचनका व्याघात हो जाता है।

रांका— लेक्या योगको कहते हैं, अथवा, कषायको कहते हैं, या योग और कषाय दोनोंको कहते हैं? इनमेंसे आदिके दो विकल्प अर्थात् योग या कषायक्ष्य लेम्या तो मान नहीं सकते, वर्षोकि, वैसा माननेपर योगमागंणा और कषायमागंणामें ही उसका अन्तर्भाव हो जायगा। तीसरा विकल्प भी नहीं मान सकते हैं, वर्षोकि, तीसरा विकल्प भी आदिके दो विकल्पोंके समान है। अर्थात् तीसरे विकल्पके माननेपर भी लेक्याका उक्त दोनों मागंणाओं अथवा किसी एक मागंणामें अन्तर्भाव हो जाता है। इसलिये लेक्याको स्वतन्त्र सत्ता सिद्ध नहीं होती है?

समाधान— शंकाकारने जो ऊपर तीन विकल्प उठाये हैं उनमेंसे पहले और दूसरे विकल्पमें दिये गये दीष तो प्राप्त ही नहीं होते हैं, स्पेंकि, लेश्याको केवल योग और केवल क्षायरूप माना हो नहीं है। उसी प्रकार तीसरे विकल्पमें दिया गया दोष भी प्राप्त नहीं होता है, क्योंकि, योग और कषाय इन दोनोंका किसी एकमें अन्तर्भाव माननेमें दिरोध आता है। यदि कहा जाय कि लेश्याको दोल्प मान लिया जाय जिससे उसका योग और कथाय इन दोनों मागंवाओंमें अन्तर्भाव हो जायगा, सो भी कहना ठीक नहीं है, क्योंकि, कमेलेपरूप एक कार्यको करनेवाले होनेकी अपेक्षा एकपनेको प्राप्त हुए योग और कथायको लेश्या माना है। यदि कहा जाय कि एकताको प्राप्त हुए योग और कथायको लेश्या माना है। यदि कहा जाय कि एकताको प्राप्त हुए योग और कथायको लेश्या माना है। अन्तर्भाव हो जायगा, सो भी कहना ठीक नहीं है, क्योंकि, दो धर्मोंके संयोगसे उत्पन्न हुए खानमें कराय हो कार्यपात हो लिया गाना ले लेमें विरोध आता है।

शंका— योग और कवायके कार्यसे भिन्न लेश्याका कार्य नहीं पाया जाता है, इसिलये उन दोनोंसे भिन्न लेश्या नहीं मानी जा सकती है ?

समाधान— नहीं, क्योंकि, विपरीतलाको प्राप्त हुए मिध्यात्व अविरति आढिके आलम्बनरूप आचार्यादि बाह्य पदार्थोंके संपर्कते लेध्याभावको प्राप्त हुए योग और कवार्योते, केवल योग और केवल कवायके कार्यते भिन्न संसारकी वृद्धिरूप कार्यकी उपलब्धि होती नापम्रलेक्याभावाभ्यां संसारवृद्धिकार्यस्य तत्केवलकार्याद्वचितिरक्तस्योपलम्भात् । संसारवृद्धिहेतुर्लेक्येति प्रतिज्ञायमाने लिम्पतीति लेक्येत्यनेन विरोधक्वेम लेपाविना-भावित्वेन तत्वबृद्धेरिप तद्वचपदेशाविरोधात् । ततस्ताम्यां पृथग्भूता लेक्येति स्थितम् । षड्विषः कषायोदयः । तद्यथा, तीव्रतमः तीव्रतरः तीवः मन्दः मन्दतरः मन्दतम इति । एतेम्यः षड्म्यः कषायोदयेम्यः परिपाटचा षड् लेक्या भवन्ति । कृष्णलेक्या नीललेक्या कपोतलेक्या तेजोलेक्या' पद्मलेक्या शुक्लेक्या वेति । उक्तं च---

चंडो ण मुबदि वेरं भंडण-सीलो य घम्म-दय-रहिओ। पुट्ठो ण य एदि वसं लक्कणमेदं तु किण्हस्स<sup>र</sup>।। २००।। मंदो बुद्धि-विहीणो णिव्विणाणी य विसय-लोलो य। माणी माबी य तहा आलस्सो चेय भेज्जो य<sup>1</sup>।। २०१।।

है जो केवल योग और केवल कवायका कार्य नहीं कहा जा सकता है– इसलिये लेक्या उन दोनोंसे भिन्न है यह बात सिद्ध हो जाती है।

शंका—— संसारको बृद्धिका हेतु लेड्या है ऐसी प्रतिज्ञा करनेपर 'जो लिप्त करती है उसे लेड्या कहते हैं 'इस बचनके साथ विरोध आता है ?

समाधान--- नहीं, क्योंकि, कर्मलेपकी अविनाभावी होनेरूपसे संसारकी वृद्धिको भी लेक्या ऐसी संज्ञा देनेसे कोई विरोध नहीं आता हैं। अतः उन दोनोंसे पृथम्भूत लेक्या है यह बात निश्चित हो जाती हैं।

कषायका उदय छह प्रकारका होता है। वह इसप्रकार है, तीव्रतम, तीव्रतर, तीव्र, मन्द, मन्दतर और मन्दतम। इन छह प्रकारके कषायके उदयसे उत्पन्न हुई परिपाटीक्रमसे छेट्याभी छह हो जाती हैं— कृष्णलेट्या, नीललेश्या, कापोतलेट्या, तेजोलेट्या, पद्मलेट्या और शुक्ललेट्या कहा भी है—

तीव, कोध करनेवाला हो, बैरको न छोड़े, लड़ना जिसका स्वभाव हो, धर्म और दयासे रहित हो, दुष्ट हो और जो किसीके वशको प्राप्त न हो, ये सब कृष्णलेक्यावालेके स्रज्ञण हैं।। २००॥

मन्द अर्थात् स्वच्छन्द हो अथवा काम करनेमें मन्द हो, वर्तमान कार्य करनेमें विवेक रहित हो, कला-चार्तुयंसे रहित हो, पांच इन्द्रियोंके स्पर्शादि बाह्य विषयोंमें लम्पट हो, सानी हो, मायायी हो, आलसी हो, और भीरू हो, ये सब भी कृष्णतेत्र्यावालेके लक्षण हैं ॥ २०१ ॥

१ मु. कापोतलेश्या पीतलेश्या ।

२ प्रा. पं. १, १४४ । गो. जी. ५०१. पंचासतप्पवतो तीहि अगुत्ती छसुं अविरक्षी य । तिब्बा-रम्भपरिणओ खुड्डो साहिषिओ नरी॥ निद्धससपरिणामो निस्संसो अजिइंदिओ । एयजोगसमाउत्तो किण्हलेसं तु परिणमे ॥ उत्त. ३४. २१-२२. ३ प्रा. पं. १, १४५ । गो. जी. ५१०.

णिद्दा-संचण-सहलो घण-सण्णे होद तिस्त-सण्णो य ।
लक्सणमेदं भणियं समासदो णील-लेस्सस्त ।। २०२ ॥
रूसिद णिदित अण्णे दूसिद सहसो य सोय-मय-सहुलो ।
असुमदि परिभवदि परं पसंसदि य अप्पयं सहसो ।। २०३ ॥
ण य पत्तियद परं सो अप्पाणं पि व परं पि मण्णतो ।
नूसिद अभित्युवंतो ण य जाणाइ हाणि बहुबीओ ।।। २०४ ॥
मूर्या परंगे देदि सुबहुलं हि युव्यमाणो दु।
ण गणाइ अरुजमकुलं लेसक्सणमेदं तु काउस्स ।। २०५ ॥
जाणाइ करुजमकुलं लेसमसेयं च सव्यन्सम-पासी।
दय-दाण-पदो य मिद्र लक्सलणमेदं तु तेउस्स ॥। २०६ ॥

जो अतिनिद्रालु हो, दूसरोंको ठगनेमें अतिदक्ष हो, और घन-घान्यके विषयमें जिसकी अति तीव लालसा हो, ये सब नीललेक्यावालेके संक्षेपसे लक्षण कहे गये हैं।। २०२।।

जो दूसरोंके उत्पर कोघ करता है, दूसरेकी निन्दा करता है, अनेक प्रकारसे दूसरोंको दुःख देता है, अपवा, दूसरोंको बोच लगाता है, अत्यधिक शोक और भयसे व्याप्त रहता है, दूसरोंको सहन नहीं करता है, दूसरोंको सहन नहीं करता है, दूसरेंका पराभव करता है, अपनी नाना प्रकारसे प्रशंसा करता है, दूसरेंके उपर विवस नहीं करते हैं, दूसरेंके उपर विवस नहीं करते नहीं कानता है, अपने अपने अपने दूसरेंकों भी मानता है, स्तृति करने नालेक उपर संतृष्ट हो जाता है, अपनी और दूसरेंकों वहीं व बालता है, और कार्य अकार्यकी प्रार्थना करता है, स्तृति करनेवालेको बहुत घन वे बालता है, और कार्य अकार्यकी कुछ भी गणना नहीं करता है, ये सब कापोतलेश्वरावालेके लक्षण हैं।।२०३-२०५॥

जो कार्य-अकार्य और सेव्य-असेव्यको जानता है, सबके विषयमें समदर्शी रहता है, दया और दानमें तत्पर रहता है, और मन, वचन तथा कायसे कोमल परिणामी होता है ये सब पीतलेक्यावालेके लक्षण हैं ॥ २०६॥

१ प्रा. पं. १,१४६ । गो. जो. ५११. इस्ना अमरिस अतनो अविण्यमाया अहीरिया । गेही पओसे य सडे पमते रस्तर्णेष्ट्रण । सायग्वेषर्य आरंपाओं अविरको सुद्देश साहस्तिओं नरी । एपजोगतमाउत्तो नीलकेस त परिपामे ।। उत्त. ३४. २३-२४.

२ प्रा. पं. १,१४७ । गो. जी. ५१२ ३ प्रा. पं. १,१४८ । गो. जी. ५१३

४ प्रा. पं. १,१४९ । गो. जी. ५१४ वंके वक्तमायारे नियंडिक्ले अणुज्जुए । पिलंडेचगओवाहिए मिच्छादिर्देश अणारिण, । ज्यातसगदुद्ववाई य तेणे यावि व मच्छरी । एयजोगतमाउत्तो काळलेत तु परिणमे ॥ उत्त. ३४. २५-२६.

५ प्रा. पं. १,१५० । गो. जी. ५१५. नीतावत्ती अववले अमाई अकुऊहले । विशोधविषणः दते जोगवं उबहाणवं ॥ विषयमे दश्यमे वश्यभीक हिएसए । एयजोगसमाउत्तो तेऊलेस नुपरिणमे ॥ उत्त. ३४. २०-२८.

चागी भद्दो चोक्सो उज्जुब-कम्मो य खमइ बहुअं पि । साहु-गुरू-पूजण-रदो ' लक्स्सणमेदं तु पम्मस्स<sup>र</sup> ॥ २०७ ॥ ण उ कुणइ पक्सवायं ण वि य णिदाणं समी य सब्बेसु । णत्वि य राय-द्वोसा ' णेहो वि य सुक्क-लेस्सस्स<sup>र</sup> ॥ २०८ ॥

#### षडलेश्यातीताः अलेश्याः । उन्तं च--

किण्हादि-लेस्स-रहिदा संसार-विणिग्गया अणंत-सुहा । सिद्धि-पुरं संपत्ता अलेस्सिया ते मुणेयव्वा ।। २०९ ॥

लेश्यानां गणस्थाननिरूपणार्थमाह--

किण्हलेस्सिया णीललेस्सिया काउलेस्सिया एइंदिय-प्पहुडि जाव असंजद-सम्माइट्टि तिर्ै॥ १३७॥

जो त्यागी है, भद्रपरिणामी है, निर्मल है, निरन्तर कार्य करनेमें उद्यत रहता है, जो अनेक प्रकारके कष्टप्रद और अनिष्ट उपसर्गोको क्षमा कर देता है, और साधु तथा गुरुजनोंकी पुजामें रत रहता है, ये सब पद्मलेश्यावालेके क्षत्रण हैं॥ २०७॥

जो पक्षपात नहीं करता है, निदान नहीं बांधता है, सबके साथ समान व्यवहार करता है, इच्ट और अनिष्ट पदार्थोंके विषयमें राग और देवसे रहिते है तथा स्त्री, पुत्र और मित्र आदिमें स्नेहरहित है ये सब स्वरूलेक्यावालेके लक्षण हैं।। २०८।।

जो छह लेश्याओंसे रहित हैं उन्हें लेश्यारहित जीव कहते हैं। कहा भी है---

जो कृष्णादि लेश्याओंसे रहित हैं, पंच परिवर्तनरूप संसारसे पार हो गये हैं, जो अतीन्त्रिय और अनन्त सुखको प्राप्त हैं और जो आत्मोपलन्धिरूप सिद्विपुरीको प्राप्त हो गये हैं उन्हें लेश्यारहित जानना चाहिये ॥ २०९ ॥

अब लेड्याओं के गुणस्थान बतलानेके लिये सूत्र कहते हैं--

कृष्णलेखा, नीललेक्या और कापोतलेक्यावाले जीव एकेन्द्रियसे लेकर असंयत-सम्यादिक गणस्थानतक होते हैं ॥ १३७ ॥

१ मृ. पूजणिरदो ।

२ प्रा. पं. १,१५१ । गो. जी. ५१६. परणुकोहमाणे य मावाजीमे य परणुष् । पसंतिषत्ते दंतत्वा जोगवं जवहाणवं ॥ तह्य परणुकार्ड य जयसेते जिडिश् । एयजोगसमाइत्तो पस्हत्रेसं तु परिणमे ॥ उत्तः १४. २९-३०. ३ मृ. राय-दोशि

४ प्रा. पं. १,१५२। गो. जी. ५१७. अट्टमहाणि विज्ञता सम्ममुनकाणि ज्ञायम् । तसंतिचत्ते देतन्या समिए गुलै य गुनिसु ॥ समगे नीयरामे वा उवसने विद्देष्ण, एयजोनसमाउत्तो सुक्कलेसं तु परिणसे ।। उत्त. २४. ३१–३२ ५ प्रा. पं. १,१५३ गो. जी. ५५५

६ लेक्सानुवादेन कृष्णनीलकपोतलेक्सामु मिथ्यावृष्टयादीनि असयतसम्यादृष्टचन्तानि सन्ति । स. सि. १. ८.

कथम् ? त्रिविधतीदादिकषायोदयवृत्तेः सत्त्वात् । सुगममन्यत् । तेजःपद्मलेश्याध्वानप्रतिपादनार्थमाह——

तेउछेस्सिया पम्मछेस्सिया सिण्ण-भिच्छाइट्टि-प्पहुडि जाव

अप्पमत्तसंजदा ति ॥ १३८ ॥

कथम् ? एतेषां तीवादिकषायोदयाभावात् । सुगममन्यत् । <sup>२</sup>शक्ललेश्याध्वानप्रतिपादनार्थमाह——

सुकलेस्सिया सणिण-मिच्छाइट्टि-प्पहुढि जाव सजोगिकेविल-त्ति<sup>र</sup> ॥ १३९ ॥

कथं क्षीणोपशान्तकषायाणां श्वकलेश्येति चेन्न, कर्मलेपनिमित्तयोगस्य तत्र सस्वापेक्षया तेषां शुक्ललेश्यास्तित्वाविरोधात् ।

शंका-- चौथे गुणस्थानतक ही आदिकी तीन लेश्याएं क्यों होती हैं ?

समाधान—— तीव्रतम, तीव्रतर और तीव्र कथायके उदयका सङ्गाव चौथे गुणस्थान-तक ही पाया जाता है, इसल्यि वहींतक तीन लेश्याएं कहीं । शेष कथन सुराम है ।

अब पीत और पद्मलेश्याके गुणस्थान बतलानेके लिये सूत्र कहते हैं— पीतलेश्या और पद्मलेश्याबाले जीव संज्ञी मिन्यावृष्टिसे लेकर अप्रमससंग्रत गुणस्थान-तक होते हैं।। १३८।।

र्शका—— ये दोनों लेश्याएं सातवें गुणस्थानतक कैसे पाई जाती हैं ?

समाधान--- वर्योक, इन लेश्यावाले जीवोंके तीव्रतम आदि कथायोंका उदय नहीं पाया जाता है। शेष कथन सुगम है।

अब शक्ललेश्याके गुणस्थान बतलानेके लिये सुत्र कहते हैं---

शुक्लुलेश्यावाले जीव संज्ञी मिण्यादृष्टिसे लेकर सयोगिकेवली गुणस्थान तक होते हैं॥ १३९॥

र्शका— जिन जीवोंकी कवाय क्षीण अथवा उपशान्त हो गई है उनके शुक्लिक्याका होना कैसे संभव है ?

समाधान— नहीं, क्योंकि, जिन जीवोंकी कवाय क्षीण अववा उपशान्त हो गई है उनमें कर्मलेपका कारण योग पाया जाता है, इसलिये इस अपेक्षासे उनके शृक्ललेश्याके सद्भाव मान लेनेमें कोई विरोध नहीं आता है।

अब लेश्यारहित जीवोंके गुणस्थान बतलानेके लिये सूत्र कहते हैं---

१ तेजः पद्मलेश्ययोमिथ्यादृष्टचादीनि अप्रमत्तस्थानान्तानि । स. सि. १. ८.

२ मु. पाठोऽयं नास्ति ।

३ शुक्ल लेक्यायां भिष्यादृष्टयादीनि सयोगकेवल्यन्तानि । स. सि. १. ८.

तेण परमलेस्सिया' ॥ १४० ॥

कथम् ? बन्धहेतुयोगकषायाभावात् । सुगममन्यत् ।

लेक्यामुखेन जीवपदार्थमभिषाय भेव्याभव्यद्वारेण जीवास्तित्वप्रतिपादनार्थ-माह-

भवियाणुवादेण अस्थि भवसिद्धिया अभवसिद्धिया ॥ १४१ ॥
भव्या भविष्यन्ती सिद्धियेषां ते भव्यसिद्धयः । तथा च भव्यसन्ततिच्छेदः
स्याद्विति चेन्न, तेषामानन्त्यात् । न हि सान्तस्यानन्त्यम्, विरोधात् । सव्ययस्य निरायस्य राज्ञेः कथमानन्त्यमिति चेन्न, अन्यर्थकस्याप्यानन्त्यप्रसङ्गात् । न सव्ययस्यानन्तस्य न क्षयोऽस्तीत्येकान्तोऽस्ति, स्वसंख्येयासंख्येयभागव्ययस्य राज्ञेर-नन्तस्यिषि क्षयः , द्विश्यादिसंख्येयराज्ञिव्ययतो न क्षयोऽस्तीत्यभ्यूपगमात् । अर्द्धपुद्वगल-

तेरहवें गुणस्थानके आगे सभी जीव लेश्यारहित हैं ॥ १४०॥

शंका--- यह कैसे ?

समाधान--- क्योंकि, वहांपर बन्धके कारणभूत योग और कवायका अभाव है। शेष कथन सुगम है।

लेक्यामार्गणाके द्वारा जीवपदार्थका कथन करके अब भव्याभव्य मार्गणाके द्वारा जीवोंके अस्तित्वके प्रतिपादन करनेके लिये सुत्र कहते हैं।

भव्यमार्गणाके अनुवादसे भवसिद्ध और अभवसिद्ध जीव होते हैं ॥ १४१॥

जिन्हें आगे सिद्धि प्राप्त होंगी उन्हें भव्यसिद्ध जीव कहते हैं।

शंका-- इस प्रकार तो भव्यजीवोंकी संततिका उच्छेद हो जायगा ?

समाधान--- नहीं, क्योंकि, प्रव्यजीव अनन्त होते हैं। हो, जो राशि सान्त होती है उसमें अनन्तपना नहीं बन सकता है, क्योंकि, सान्तको अनन्त माननेमें विरोध आता है।

शंका-- जिस राशिका निरन्तर व्यय चालू है, परंतु उसमें आय नहीं होती है तो उसके अनन्तपना कैसे बन सकता है ?

समाधान--- नहीं, क्योंकि, यदि सब्यय और निराय राशिकों भी अनन्त न माना जावे तो एकको भी अनन्तक माननका प्रसंग आ आयगा। व्यय होते हुए भी अनन्तका क्षय नहीं होता है, यह एकान्त नियम नहीं है, इसिन्धे जिसके संख्यातवें और असंख्यातवें भागका ख्यय हुआ है ऐसी अनन्त राशिका क्षय भी है, किन्तु बो-तीन आदि संख्येय राशिके व्ययमात्रसे क्षय नहीं भी है ऐसा स्वीकार किया है।

शंका- अर्थपुर्गलपरिवर्तनरूप काल अनन्त होते हुए भी उसका क्षय देखा जाता है,

१ अलेश्याः अयोगकेवलिनः । स. सि. १. ८.

२ मृ. मविष्यन्तीति । ३ मृ. प्रसङ्गः । ४ मृ. रनन्तस्यापेक्षया तद्द्वित्र्यादि ।

५ एवं भव्युच्छेओ कोट्टागारस्त वा अवचयति लि । तं नाणंतत्त्तणओऽणागयकालंबराणं व ॥ जं

परिवर्तनकालस्यानन्तस्यापि क्षयवर्धनावनैकान्तिक आनन्त्यहेतुरिति बेन्न, उभयो-भिन्ननिबन्धनतः प्राप्तानन्तयोः साम्याभावतोऽद्धंपुद्गलपरिवर्तनस्य वास्तवानन्त्या-भावात् । तद्यथा-अद्धंपुद्गलपरिवर्तनकालः सक्षयोऽप्यनन्तः, छप्पस्यरनुष्ठन्ध-पर्यन्तत्वात् । केवलमनन्तस्तद्विषयत्वाद्वा । जीवराशिस्तु पुनः संस्थयराशिक्षये'ऽपि निर्मृलप्रलयाभावादनन्त इति । अथवा छप्पस्थानुष्ठन्ध्येक्षामन्तरेषानन्त्याविति विशेषणाद्वा नानैकान्तिक इति । किं वत्ययस्य निर्वशेषक्षयेऽम्युपमम्यमानं कालस्यापि निरवशेषक्षयो जायेत, सञ्ययस्य प्रत्यशेषात् । अस्तु बेन्न, सक्कपर्याय-प्रक्षयतोऽशेषस्य वस्तुनः प्रशीणस्वलक्षणस्याभावापत्तः । मुक्तिनमृत्पच्छतां कर्य पुनर्भव्यत्विमिति बेस, मुक्तिगमनयोग्यतापेक्षया तेषां भव्यव्ययदेशात् । न च योग्याः

इसलिये भव्य राज्ञिके क्षय न होनेमें जो अनन्तरूप हेतु दिया है वह व्यभिचरित हो जाता है?

समाधान—– नहीं, क्योंकि, भिन्न भिन्न कारणोंसे अनन्तपनेको प्राप्त भव्यराज्ञि और अर्थपुद्गल-परिवर्तनरूप काल इन दोनों राज्ञियोंमें समानताका अभाव है, और इसलिये अर्थपुद्गलपरिवर्तन काल वास्तवमें अनन्तरूप नहीं है। आगे इसीका स्पष्टीकरण करते हैं—

अर्थपुद्गल-परिवर्तनकाल अयसिंहत होते हुए भी अनन्त है, क्योंकि, छन्यस्थ जीवोंके हारा उसका अन्त नहीं पाया जाता है। अथवा केवलज्ञान अनन्त है और उसका विषय होनेते यह अनन्त है। जीवराधि तो संख्यातवें भागरूप राधिके क्षय हो जाने पर भी निर्मूल नाग नहीं होनेते, अनन्त है। अथवा, पहले जो भव्य राधिके क्षय नहीं होनेमें अनन्तरूष् हेतु वे बाये हैं उसमें 'छन्यस्थ जीवोंके द्वारा अनन्तको उपलब्धि नहीं होती है, इस अपेक्षाके विना हो' यह विशेषण लगा वेनेसे अनैकान्तिक दोष नहीं आता है। दूसरे व्ययसहित अनन्तके सर्वाय क्षय मान लेनेपर कालका भी सर्वया क्षय हो जायगा, क्योंकि, व्ययसिंहत होनेके प्रति वीनों समान हैं।

शंका-- यदि ऐसा ही मान लिया जाय तो क्या हानि है ?

समाधान—— नहीं, क्योंकि, ऐसा माननेपर कालकी समस्त पर्यायोंके क्षय हो जानेसे संपूर्ण प्रव्योंकी स्वलक्षणरूप पर्यायोंका भी अभाव हो जायगा और इसल्पिये समस्त वस्तुओंके अभावकी आपत्ति आ जायगी।

शंका-- मुक्तिको नहीं जानेवाले जीवोंके भव्यपना कैसे बन सकता है ?

समाधान---- नहीं, वयोंकि, मुक्ति जानेकी योग्यताकी अपेक्षा उनके भव्य संज्ञा बन जाती है। जितने भी जीव मुक्ति जानेके योग्य होते हैं वे सब नियमसे कलंकरहित होते हैं

चातीताणागयकाला तुल्टा जो य संसिद्धो । एक्को अर्णतभागो भव्याणमईयकालेणं ।। एक्सेण तत्तिओ च्चिय जुत्तो जं तो वि सब्बभव्याणं । जुत्तो न समुच्छेओ होज्ज मई कहमिणं सिद्धं । भव्याणमर्णतत्त्रणमर्णतभागो व किह व मुक्को सि । कालादओ व मंडिय मह वयणाओ व पडिवज्ज ।। वि. मा. २३०६–२३०९.

१ म. क्षयोऽपि ।

सर्वेऽपि निवमेन निष्करुङ्का अवन्ति, मुवर्णपाषाणेन व्यभिषारात् । उन्तं च--एय-णिगोद-सरीरे जीवा दब्ब-प्पमाणदो दिद्रा ।

सिद्धेहि अणंत-गणा सब्बेण वितीद-कालेण ।। २१० ॥

तिविपरीताः अभव्याः । उक्तं च--

भविया सिद्धी जेसि जीवाणं ते भवंति भव-सिद्धा । तिब्बवरीदाभव्वा संसारादो ण सिज्झंति ।। २११ ॥

भव्यगुणस्थानप्रतिपादनार्थमाह--

भवसिद्धिया एइंदिय-प्पहुडि जाव अजोगिकेविल त्तिँ ॥१४२॥ सगमभेतत ।

अभव्यानां गुणस्थाननिरूपणायाह—

४ अभव्य आद्य एव स्थाने । म. मि. १.८.

अभवसिद्धिया एइंदिय-प्पहुडि जाव सण्णि-मिच्छाइट्टि त्ति<sup>र</sup> ॥ १४३ ॥

ऐसा कोई नियम नहीं है, क्योंकि, सर्वथा ऐसा मान लेने पर स्वर्णपाषाणसे व्यक्तिचार आ जायगा। कहा भी है---

द्रव्यप्रमाणको अपेक्षा सिद्धराशिसे और संपूर्णअतीत कालसे अनन्तगुणें जीव एक निगोदशरीरमें देखे गये हैं ॥ २१०॥

भव्योंसे विपरीत अर्थान् मुक्तिगमनकी योग्यता न रखनेवाले अभव्य जीव होते हैं। कहा भी है---

जिन जीवोंकी अनत्तचतुष्ट्यरूप सिद्धि होनेवाली हो अथवा जो उसकी प्राप्तिक योग्य हो उन्हें अव्यसिद्ध कहते हैं। और इनसे विपरीत अभव्य होते हैं। ये संसारसे निकल-कर कभी भी मुक्तिको प्राप्त नहीं होते हैं।। २११।।

> अब भव्यजीबीके गुगस्थानोंका प्रतिपादन करनेके लिये सूत्र कहते हैं---भव्यसिद्ध जीव एकेन्द्रियसे लेकर अयोगिकेवली गुगस्थानतक होते हैं ॥ १४२ ॥ इस सुत्रका अर्थ सुगम है---

अब अनव्यजीवोंके गुणस्थानका निरूपण करनेके लिये सूत्र कहते हैं.... अमव्यसिद्ध जीव एकेन्द्रियसे लेकर संज्ञी मिध्यावृष्टि गुणस्थानतक होते हैं।। १४३ ।।

१ प्रा. पं. १,८४ । गो. जी. १९६. २ प्रा. पं. १,१५६ । गो. जी. ५५७ ( भवसिद्धा ) अनेन सिर्देलंकियरोग्यताच्या भव्यानां इतिच्यमुक्ता नी. प्र. टी. ३ भव्यानवारेन भव्येष चतुरंबापि सन्ति । स. सि. १.८.

एतदपि सुगमम्।

सम्मत्ताणुवादेण अस्थि सम्माइट्ठी खइयसम्माइट्ठी वेदग-सम्माइट्ठी उवसमसम्माइट्ठी सासणसम्माइट्ठी सम्मामिच्छाइट्ठी मिच्छाइट्टी चेदि ॥ १४४॥

आस्त्रवनास्तःस्थनिम्बानामास्त्रवनव्यपवेशवन्मिश्यात्वाबीनां सम्यक्त्वव्यपवेशो न्याय्यः । सुगममन्यत्। उक्तं च—

> छप्पंच-णव-विहाणं अत्थाणं जिणवरोवदहुाणं । आणाए अहिगमेण व सद्हणं होद सम्मत्तं ।। २१२ ॥ सीणं वंदग-माहे जं सद्हणं सुणिम्मलं होद्दें । तं वंदग-सम्मत्तं णिच्चं कम्म-न्यवग-हेऊ ।। २१३ ॥ वयणेहि वि हेऊहि वि इंदिय-भय-आण्णहि रूवेहि । वीहच्छ-दुग्छाहि ण सो ते-लोबकेण चालेज्ज ।। २१४ ॥

इस सूत्रका अर्थभी सुगम है।

अब सम्प्रक्त्वमार्गणाके अनुवादसे जीवोंके अस्तित्वके प्रतिपादन करनेके लिये सूत्र कहते हैं---

सम्यवस्थमार्गणाके अनुवादसे सम्यग्दृष्टि, क्षायिकसम्यग्दृष्टि, वेदकसम्यग्दृष्टि, उपज्ञमसम्यग्दृष्टि, सासादनसम्यग्दृष्टि, सम्यग्निध्यादृष्टि और मिध्यादृष्टि जीव होते हैं ॥१४४॥

जिस प्रकार आध्यवनके भीतर रहनेवाले नीमके वृशोंको आध्यवन यह संज्ञा प्राप्त हो जाती है, उसी प्रकार मिम्प्यात्व आदिको सम्प्रक्तव यह संज्ञा देना उचित ही है। शेष कथन जुगम है। कहा भी है—

जिनेन्द्रदेवके द्वारा उपविष्ट छह द्रष्य, पांच अस्तिकाय और नव पदार्घोका आजा अथवा अधिगमसे श्रद्धान करनेको सम्यक्त्व कहते हैं ॥ २१२ ॥

वशंनमोहनीय कर्मके सर्वचा क्षय हो जाने पर जो निर्मल श्रद्धान होता है वह शायिक सम्यक्त्व है। जो नित्य है और कर्मोंके क्षपणका कारण है।। २१३।।

श्रद्धानको भाष्ट करनेवाले वचन या हेतुओंसे अथवा इन्त्रियोंको भय उत्पन्न करनेवाले

१ प्रा. पं. १,१५९। गायेयं पूर्वमिप ९६ गायाङ्केन आगना । तहियाणं तु भावाणं सब्भावे उवएसणं । भावेणं सह्हंतस्य सम्मत्तं तं वियाहियं ॥ उत्त. २८. १५.

२ प्रा. पं. १,१६०। गो. जी. ६४६. ३ प्रा. पं. १,१६१। गो. जी. ६४७.

दंसणमोहदयादो उप्पज्जइ जं पयत्थसदृहणं । चल-मलिनमगाढं तं वेदग-सम्मत्तमिह मुणसु ।। २१५॥ दंसणमोहवसमदो उप्पज्जइ जं पयत्य-सद्दहणं । उवसम-सम्मत्तमिणं पर्सण्ण-मल-पंक तोय-समं? ॥ २१६ ॥

सम्यग्दर्शनस्य सामान्यस्य क्षायिकसम्यग्दर्शनस्य च गुणनिरूपणार्थमाह--

सम्माइट्टी खइयसम्माइट्टी असंजदसम्माइट्टि-प्पहिंड जाव अजोगिकेवाले ति ॥ १८५॥

कि तत्सम्यक्तवगतसामान्यमिति चेत्, त्रिष्विप सम्यग्दंशनेष यः साधारणोंऽ-शस्तत्सामान्यम् । क्षायिकक्षायोपशमिकौपशमिकेषु परस्परतो भिन्नेष<sup>ा</sup>कि सादश्यमिति

आकारोंसे या बीभत्स अर्थात् निन्दित पदार्थोंके देखनेसे उत्पन्न हुई ग्लानिसे, किंबहना तीन लोकसे भी वह क्षायिक सम्यग्दर्शन चलायमान नहीं होता है ॥ २१४ ॥

सम्यक्त्वमोहनीय प्रकृतिके उदयसे पदार्थीका जो चल, मलिन और अगाढरूप श्रद्धान होता है उसको वेदक सम्यग्दर्शन कहते हैं ऐसा हे शिष्य तू समझ ॥ २१५ ॥

दर्शनमोहनीयके उपशमसे कीचड़के नीचे बैठ जानेसे निर्मल जलके समान पदार्थोंका, जो निर्मल श्रद्धान होता है वह उपशमसम्यग्दर्शन है ।। २१६ ।।

अब सामान्य सम्यादर्शन और क्षाधिकसम्यादर्शनके गणस्थानोंके निरूपण करनेके लिये सत्र कहते हैं---

सामान्यसे सम्यग्दिष्ट और विशेषकी अपेक्षा क्षाधिकसम्यग्दिष्ट जीव असंयतसम्य-ग्दष्टि गणस्थानसे लेकर अयोगिकेवली गणस्थानतक होते हैं ।। १४५ ।।

शंका-- सम्यक्त्वमें रहनेवाला वह सामान्य क्या वस्तु है ?

समाधान-- तीनों ही सम्यग्दर्शनोंमें जो साधारण धर्म है वह सामान्य शब्दमे यहां पर विवक्षित है।

शंका-- क्षायिक, क्षायोपशमिक और औपशमिक सम्यग्दर्शनोंके परस्पर भिन्न भिन्न

१ प्रा. पं. १,१६६ पाठभेदः । गो. जी. ६४९, नानात्मीयविशेषेषु चलतीति चलं स्मतं। लसत्कल्लो-लमालास् जलमेकमवस्थितं ।। स्वकारितेऽर्हुच्चैत्यादौ देवोऽयं मेऽन्यकारिते । अन्यस्यायमिति भ्राम्यन मोहाच्छाद्धोऽपि चेप्टते ॥ तदप्यरूब्धमाहारम्यं यकात् सम्यक्त्वकर्मणः । मिलनं मलसंगेन शद्धं स्वर्णमिवो-द्भवेत ।। स्थान एव स्थितं कंप्रमगाढमिति कीत्यंते । वृद्धयिष्टिरिवात्यक्तस्थाना करतले स्थिता ॥ समेऽप्यनन्त-शक्तित्वे सर्वेषामहैतामयं । देवोऽस्मै प्रभुरेफोऽस्मा उत्यास्था सुदृशामपि ॥ गो. जी. २५. जी. प्र. टी. उद्यक्ता. २ गो. जी. ६५०.

३ सम्यक्त्वानवादेन क्षाधिकसम्यक्त्वे असंयतसम्यग्दण्टभादीनि अयोगकेवल्यन्तानि सन्ति । स. सि. १. ८.

चेन्न, तत्र ययार्थश्रद्धानं प्रति साम्योपलम्भात् । क्षयक्षयोपशमोपशमविशिष्टानां ययार्थ-श्रद्धानानां कयं समानतेति चेद्भवतु विशेषणानां भेदो न विशेष्यस्य ययार्थश्रद्धानस्य । सुगमनन्यतं ।

वेदकसम्यग्दर्शनगुणसंख्याप्रतिपादनार्थमाह--

वेद्गसम्माइट्टी असंजदसम्माइट्टि-प्पहुडि जाव अप्पमत्त-संजदा ति ॥ १४६ ॥

उपरितनगुणेषु किमिति वेदकसम्यक्त्वं नास्तीति चेन्न, अगाढसमलश्रद्धानेन सह क्षयकोपञ्चमकश्रेण्यारोहणानुपपत्तेः । वेदकसम्यक्त्वादौपञ्चामकसम्यक्त्वस्य कथ-माधिक्यतेति चेन्न, दर्शनमोहोदयजनितर्शिषल्यावेस्तत्रासस्यतस्तदाधिक्योपलम्भात् ।

होने पर सदृशता क्या वस्तु हो सकती है ?

समाधान--- नहीं, क्योंकि, उन तीनों सम्यन्दर्शनीमें यवार्थ श्रद्धानके प्रति समानता पाई जाती है।

र्शका--- क्षय, क्षयोपशम और उपशम विशेषणसे युक्त यथार्थ श्रद्धानोंमें समानता कैसे हो सकती है?

समाधान—— विशेषणोंमें भेव भले ही रहा आवे, परंतु इससे यथार्थ श्रद्धारूप विशेष्यमें भेव नहीं पड़ता है।

शेष सूत्रका अर्थ सूगम है।

अब वेदकसम्यादशंनके गुणस्थानोंकी संख्याके प्रतिपादन करनेके लिये सूत्र कहते हैं— वेदकसम्यादृष्टि जीव असंयतसम्यादृष्टिसे लेकर अप्रमत्तसंयत गुणस्थानतक होते हैं।। १४६।।

शंका- जपरके आठवें आदि गुणस्थानोंमें वेदकसम्यग्वर्शन क्यों नहीं होता है ?

समाधान--- नहीं होता, क्योंकि, अगाढ़ आदि मलसहित श्रद्धानके साथ क्षपक और उपशम श्रेणीका खढ़ना नहीं बनता है।

र्शका--- वेदकसम्यादशंनसे औपशमिक सम्यादशंनकी अधिकता अर्थात् विशेषता कैसे संभव है ?

.समाधान--- नहीं, क्योंकि, वर्शनमोहनीयके उदयक्षे उत्पन्न हुई शिविलता आवि औपशमिक सन्यव्यंनमें नहीं पाई जाती है, इसलिये वेदकसम्यव्यंनसे औपशमिकसम्यव्यंनमें विश्लेवता सिद्ध हो ब्यती है।

<sup>्</sup> १ क्षायोपशमिकसम्यक्त्वे असंयतसम्यग्दृष्टचादीनि अप्रमत्तान्तानि । स. सि. १. ८.

कथमस्य वेदकसम्यग्दर्शनव्यपदेश इति चेदुच्यते । दर्शनमोहवेदको वेदकः, तस्य सम्यग्दर्शनं वेदकसम्यग्दर्शनम् । कथं दर्शनमोहोदयवतां सम्यग्दर्शनस्य सम्भव इति चेन्न, दर्शनमोहनीयस्य देशघातिन उदये सत्यपि जीवस्वभावश्रद्धानस्यैकदेशोत्पस्य-' विरोधात् । देशघातिनो दर्शनमोहनीयस्य कथं सम्यग्दर्शनव्यपदेश इति चेन्न, सम्यग्दर्शनव्यपदेश इति चेन्न, सम्यग्दर्शनव्यपदेश दित चेन्न, सम्यग्दर्शनस्यवितस्य तद्वपपदेशाविरोधात् ।

औपशमिकसम्यग्दर्शनग् णस्थानप्रतिपाहनार्थमाह---

उवसमसम्माइट्टी असंजदसम्माइट्टि-प्पहुढि जाव उवसंत-कसाय-वीयराय-छदुमत्था नि<sup>र</sup> ॥ १४७ ॥

सुगममेतत् ।

सासणसम्माइट्ठी एक्कम्मि चेय सासणसम्माइट्टि–ट्टाणे॥१४८॥

ज्ञंका--- क्षायोपज्ञामक सम्यग्दर्जनको वेदक सम्यग्दर्जन यह संझा कैसे प्राप्त होती है ? समाधान--- दर्जनमोहनीय कर्मके उदयका वेदन करनेवाले जीवको वेदक कहते हैं। उसके जो सम्यग्दर्शन होता है उसे वेदकसम्यग्दर्जन कहते हैं।

शंका-- जिनके दर्शनमीहनीय कर्मका उदय विद्यमान है उनके सम्यग्दर्शन कैसे पाया जा सकता है ?

समाधान--- नहीं, क्योंकि, वर्जनमोहनीयकी देशघाति प्रकृतिके उदय रहने पर भी जीवके स्वमायरूप श्रद्धानके एकदेश की उत्पत्ति होनेमें कोई विरोध नहीं आता है।

शंका- दर्शनमोहनीयकी देशघाति प्रकृतिको सम्यग्दर्शन यह संज्ञा केसे दी गई ?

समाधान--- नहीं, क्योंकि, सम्यग्दशंनके साथ सहचर संबन्ध होनेके कारण उसको सम्यग्दर्शन इस संज्ञाके देनेमें कोई विरोध नहीं आता है।

अब औपरामिक सम्यादर्शनके गुणस्थानोंके प्रतिपादन करनेके स्त्रिय सुत्र कहते हैं—— उपरामसम्यादृष्टि जोव असंयतसम्यादृष्टि गुणस्थानसे लेकर उपराम्स-कवाय-वीतराग-ख्यस्थ गुणस्थानतक होते हैं ॥ १४७ ॥

इस सूत्रका अर्थ सुगम है।

अब सासादनसम्यक्त्व आदि संबन्धी गुणस्थानोंके प्रतिपादन करनेके लिये तीन सूत्र कहते हैं—

सासादनसम्यादृष्टि जीव एक सासादनसम्यादृष्टि गुणस्थानमें ही होते हैं।। १४८।।

१ मु. देशे सत्य ।

२ औपशमिकसम्यक्तवे असंयतसम्यग्दृष्टघादीनि उपशान्तकषायान्तानि । स. सि. १.८.

### सम्मामिच्छाइट्टी एक्स्मि चेय सम्मामिच्छाइहिट्टाणे॥ १४९॥ मिच्छाइट्टी एइंदिय-प्पहुढि जाव सण्णि-मिच्छाइट्टि सि ॥ १५०॥

सुगमत्वात्त्रिष्वप्येतेषु सूत्रेषु न वन्तव्यमस्ति । वृत्तं च--

ण य मिच्छतं पत्तो सम्मत्तादो य जो द्व परिवदिदो । सो सारमणे ति णयो सादिय मद पारिणामिन्नो मानो ॥ २१७ ॥ सह्हणासह्दष्णं जस्स य जीनस्स होइ तच्चेसु ॥ विरदानिरदेण समी सम्मामिन्च्छो ति णादव्यो ॥ २१८ ॥ ण वि जायइ ण वि मरइ ण वि सुद्धो ण वि य कम्म-उम्मुक्को । चउणइमज्ज्ञस्ये वृण रामाइ-समण्णियो जीनो ॥ २१९ ॥ तिर्णण जणा एक्केक दोहो णेच्छिति ते तिवचणा या एक्को तिर्णण ण इच्छड सत्त वि पार्वति मिच्छतं ॥ २२० ॥

सम्यग्दर्शनादेशप्रतिपादनार्थमाह—

# णेरइया अस्थि भिच्छाइट्टी सासण-सम्माइट्टी सम्मामिच्छा-इट्टी असंजदसम्माइट्टि ति ॥ १५१ ॥

सम्यग्निष्यादृष्टि जीव एक सम्यग्निष्यादृष्टि गुणस्थानमें ही होते हैं ॥ १४९ ॥ मिथ्यादृष्टि जीव एकेन्द्रियसे लेकर संत्री मिथ्यादृष्टितक होते हैं ॥ १५० ॥ इन तीनों सूत्रोंका अर्थ सुगम है, अतएव इनके विषयमें अधिक कुछ भी नहीं कहता है ॥ कहा भी है—

जो सम्यव्त्वसे गिरकर मिथ्यात्वको नही प्राप्त हुआ है, उसे सासादन सम्यव्िट जानना चाहिए । यह गुणस्थान सादि और पारिणामिक भाववाला है ॥ २१७ ॥

जिस जीवके जीवादिक तत्वोंमें श्रद्धान और अश्रद्धान रूप भाव है, उसे विरता-विरतके समान सम्यग्मिण्यावष्टि जानना चाहिए ॥ २१८ ॥

वह न जन्म लेता है, न मरता है, ने शुद्ध होता है और न कर्मसे उन्मुक्त होता है। किन्तुबह रागादिसे युक्त होकर चारों गतियों में पाया जाता है।। २१९।।

ऐसे तीन जन जो सम्यपदांन, ज्ञान और चारित्र इन तीनोंमेंसे किसी एक एक को (मोक्षमार्ग) स्वीकार नहीं करते, इसरे ऐसे तीन जन जो इन तीनोंमेंसे दो दो को (मोक्षमार्ग) स्वीकार नहीं करते तथा कोई ऐसा भी जीव हो जो तीनोंको (मोक्षमार्ग) स्वीकार नहीं करता वे सातों जीव मिथ्यात्वी हैं। २२०।।

अब सम्यग्दर्शनका मार्गणाओंमें निरूपण करनेके लिये सूत्र कहते हैं---नारकी जीव मिण्यावृष्टि, सासावनसम्यग्वृष्टि, सम्यग्मिण्यावृष्टि और असंयत

१ सासादनसम्यग्दृष्टिः सम्यग्मिथ्यादृष्टिर्मिथ्यादृष्टिश्च स्वे स्वे स्थाने । स. सि. १. ८.

२ अ. प्रतौ 'वृत्तंच' इत्यत आरम्य गाथाचतुष्कमिदं नास्ति । मु. प्रताविष नास्ति ।

अब स्याद्गतिनिरूपणायामस्यां गतौ इयन्ति गुणस्थानानि सन्ति, इयन्ति न सन्तीति निरूपितत्वान्न वक्तव्यमिवं सुत्रम, सम्यक्त्वनिरूपणायां गुणस्थाननिरूपणाव-सराभावाच्चेति न, विस्मतपूर्वोक्तार्थस्य प्रतिपाद्यस्य तमर्थ संस्मार्यं तत्र तत्र गतौ सम्यग्दर्शनभेदप्रतिपादनप्रवणत्वात् । सुगममन्यत् ।

## एवं जाव सत्तसु पुढवीसु ॥ १५२ ॥

कथं सामान्यवद्विशेषः स्यादिति चेन्न, विशेषव्यतिरिक्तसामान्यस्यासत्त्वात । नाव्यतिरेकोऽपि द्वयोरभावासञ्जनात् । नोभयपक्षोऽपि पक्षद्वयोक्तदोषासञ्जनात् । नानुभयपक्षोऽपि । निःस्वभावप्रसङ्गात् । न च सामान्यविशेषयोरभाव एव प्राप्त-जात्यन्तरत्वेनोपलम्भात । ततः सुक्तमेत्रविति स्थितम ।

### सम्यग्द्धि होते हैं ॥ १५१ ॥

शंका-- गतिमार्गणाका निरूपण करते समय 'इस गतिमें इतने गणस्थान होते हैं और इतने नहीं होते हैं 'इस बातका निरूपण कर ही आये हैं, इसलिये इस सुत्रके कथनकी कोई आवश्यकता नहीं है। तथा सम्यग्दर्शनमार्गणाका निरूपण करते समय गुणस्थानोंके निरूपणका अवसर नहीं है, इसलिये भी इस सूत्रके कथनकी आवश्यकता नहीं है ?

समाधान-- नहीं, क्योंकि, जो शिष्य पूर्वोक्त अर्थको भूल गया है उसके लिये, उस अर्थका पुनः स्मरण कराके उन उन गतियोंमें सम्यग्दर्शनके भेदोंके प्रतिपादन करनेमें यह सुत्र समर्थ है, इसलिये इस सुत्रका अवतार हुआ है। शेष कथन सुगम है।।

> अब सातों पृथिवियोंमें सम्यादर्शनके निरूपण करनेके लिये सुत्र कहते हैं---इसी प्रकार सातों पृथिवियोंमें प्रारम्भके चार गुणस्थान होते हैं ॥ १५२ ॥

शंका-- सामान्यके समान विशेष कैसे हो सकता है ?

समाधान-- नहीं, क्योंकि, विशेषको छोडकर सामान्य नहीं पाया जाता है, इसलिये सामान्य कथनसे विशेषका भी बोध हो जाता है। इससे सामान्य और विशेषमें सर्वथा अभेद भी नहीं है, क्योंकि, दोनोंमें सर्वया अभेद मान लेने पर दोनोंका अभाव हो जायगा । इसी प्रकार इन दोनोंमें सर्वथा उभयपक्ष अर्थात सर्वथा भेद और सर्वथा अभेद भी नहीं है, क्योंकि, ऐसा माननेपर दोनों पक्षमें दिये गये दोष प्राप्त हो जायेंगे। सामान्य और विशेष सबंधा अनुभयरूप भी नहीं हैं, क्योंकि, ऐसा मान लेनेपर वस्तुको निःस्वभावताका प्रसंग आ जायगा । तथा सामान्य और विशेषका अभाव भी नहीं है, क्योंकि, जात्यन्तर अवस्थाको प्राप्त होने रूपसे उन दोनोंकी उपलब्धि होती है। इसलिये पूर्वमें जो कथन किया है वह ठीक है, यह बात निश्चित हो जाती है।

१ म् भावासञ्जननात्। २ म् दोषासंजननात्।

सम्यग्दर्शनविशेषप्रतिपादनार्थमाह---

णेरइया असंजदसम्माइष्टि-द्वाणे अस्थि खइयसम्माइद्वी वेदग-सम्माइट्टी उवसमसम्माइट्टी चेदि ॥ १५३ ॥

सुगममेतत् ।

एवं पढमाए पुढवीए णेरइआ ॥ १५४ ॥

एतदपि सुबोध्यम् ।

विदियादि जाव सत्तमाए पुढवीए णेरइया असंजदसम्माइट्टि-ट्टाणे खड्यसम्माइट्टी णित्थ, अवसेसा अत्थि ॥ १५५ ॥

सप्तप्रकृतीषु क्षीणासु किमिति तत्र नोत्पद्यन्त इति चेत्स्वाभाव्यात् । तत्रस्थाः सन्तः किमिति सप्तप्रकृतीनं क्षपयन्तीति चेन्न, तत्र जिनानामभावात् ।

अब सम्यादर्शनका मार्गणाओंमें प्रतिपादन करनेके लिये सूत्र कहते हैं— नारको जोव असंयतसम्यग्दृष्टि गुणस्थानमें क्षायिकसम्यग्दृष्टि, वेदकसम्यग्दृष्टि और उपशमसम्याद्ष्टि होते हैं ॥ १५३ ॥

इस सुत्रका अर्थ सुगम है।

अब प्रथम पृथिवीमें सम्यग्दर्शन बतलानेके लिये सूत्र कहते हैं— इसी प्रकार प्रथम पृथिवीमें नारकी जीव होते हैं।। १५४॥

इस सूत्रका अर्थभी सुबोध है।

अब शेष पृथिवियोंमें सम्यग्दर्शनके निरूपण करनेके लिये सूत्र कहते हैं--

दूसरी पृथिवीसे लेकर सातवी पृथिवीतक नारकी जीव असंयतसम्यावृष्टि गुणस्थानमें क्षायिकसम्यावृष्टि नहीं होते हैं। जेथके वो सम्यावर्जनोंसे युक्त होते हैं।१५५॥

र्शका--- सम्यक्षको प्रतिबन्धक सात प्रकृतियोंके क्षय हो जानेपर क्षायिकसम्यन्दृष्टिः जीव द्वितीयादि पृथिवियोंमें क्यों उत्पन्न नहीं होते हैं ?

समाधान--- ऐसा स्वभाव ही है कि शायिकसम्यग्दृष्टि जीव द्वितीयादि पृथिवियोंमें नहीं उत्पन्न होते हैं।

शंका—— द्वितीयादि पृथिवियोंमें रहनेवाले नारकी सम्यक्त्वकी प्रतिबन्धक सात प्रकृतियोंका क्षय क्यों नहीं करते हैं ?

समाधान-- नहीं, व्योंकि, वहांपर जिनेन्द्रदेवका अभाव है।

तिर्यगावेशप्रतिपादनार्थमाह---

तिरिक्का अरिथ मिच्छाइट्टी सासणसम्माइट्टी सम्मामिच्छा-इट्टी असंजदसम्माइट्टी संजदासंजदा ति ॥१५६॥

संन्यस्तशरीरत्वास्यक्ताहाराणां तिरञ्चां किमिति संयमो न भवेदिति चेन्न, अन्तरङ्गायाः सकलनिवृत्तेरभावात् । किमिति तदभावश्चेज्जातिविशेषात् ।

एवं जाव संब्व-दीव-समुद्देसु ॥ १५७ ॥

स्वयम्प्रभादारान्मानुषोत्तरात्परतो भोगभूमिसमानत्वास तत्र देशव्रतिनः सन्ति तत एतत्सूत्रं न घटत इति न, वैरसम्बन्धेन देवैदानिवैवेंत्क्षिप्य क्षिप्तानां देशव्रतीनां सर्वत्रं सत्त्वाविरोषात ।

सम्यग्दर्शनविशेषप्रतिपादनार्थमाह--

तिरिक्खा असंजदसम्माइट्टि-ट्टाणे अस्थि खइयसम्माइट्टि वेदग-सम्माइट्टी उवसमसम्माइट्टी ॥ १५८ ॥

अब तिर्यंच गतिमें विशेष प्रतिपादन करनेके लिये सूत्र कहते हैं---

तिर्यंच मिथ्यावृष्टि, सासावनसम्यावृष्टि, सम्योग्मिथ्यावृष्टि, असंग्रतसम्यावृष्टि और संग्रतासंग्रत होते हैं ॥ १५६॥

शंका—— शरीरसे संन्यास प्रहण कर लेनेके कारण जिन्होंने आहारका त्याग कर दिया है ऐसे तिर्यंचोंके संयम क्यों नहीं होता है ?

समाधान-- नहीं, क्योंकि, उनके अन्तरंग सकल-निवित्तका अभाव है।

शंका-- उनके अन्तरंग सकल-निवित्तका अभाव क्यों है ?

समाधान-- जिस जातिमें वे उत्पन्न हुए हैं उसमें संयम नहीं होता यह नियम है, इसलिये उनके संयम नहीं पाया जाता है।

इसी प्रकार संपूर्ण द्वीप-समुद्रवर्ती तियँचोंमें समझना चाहिये ॥ १५७ ॥

र्शका— स्वयंभूरमण द्वीपवर्ती स्वयंप्रभ पर्वतके इस ओर और मानुषोत्तर पर्वतके उस ओर ( असंख्यात द्वीप-समुद्रोमें ) भोगभूमिके समान रचना होनेसे वहांपर वेशवती नहीं पापे जाते हैं, इसलिये यह सुत्र घटित नहीं होता है ?

समाधान— नहीं, क्योंकि, वैरके संबन्धसे देवों अथवा वानवोंके द्वारा उठाकर डाले गये देशवती तियँचोंका सब जगह सद्भाव होनेमें कोई विरोध नहीं आता है, इसलिये वहांपर तियँचोंके पांचों गुणस्थान बन जाते हैं।

अब तिर्यंचोंमें सम्यादशंनके भेदोंका प्रतिपादन करनेके लिये सुत्र कहते हैं-

तिर्यंत्र असंयतसम्यावृष्टि गुणस्थानमें क्षायिकसम्यावृष्टि, वेदकसम्यावृष्टि और उपज्ञम-सम्यावृष्टि होते हैं ॥ १५८ ॥

१ क्षिप्तानां सर्वत्र ।

सुगमम् ।

तिरिक्खा संजदासंजद-ट्टाणे खड्डयसम्माइट्टी णरिथ अवसेसा अरिथ ॥ १५९ ॥

तिर्यक्षु क्षायिकसम्यग्बुष्टयः संयतासंयताः किमिति न सन्तीति चेन्न, क्षायिक-सम्यग्बुष्टीनां भोगभूमिमन्तरेणोत्पत्तेरभावात्। न च भोगभूमाबुत्पन्नानामणुत्रतोपादानं सम्भवति तत्र तद्विरोधात् । सुगममन्यत् ।

एवं पंचिंदिय-तिरिक्त्वा पंचिंदिय-तिरिक्त्व-पज्जत्ता ॥ १६० ॥ एतदिष मुबोध्यम् ।

पंचिंदिय-तिरिक्ख-जोणिणीसु असंजदसम्माइट्टि-संजदासंजद-ट्टाणे खइयसम्माइट्टी णरिथ, अवसेसा अरिथ ॥ १६१ ॥

> तत्र क्षायिकसम्यग्दृष्टीनामुरपत्तेरभावात्तत्र बर्शनमोहनीयस्य क्षपणाभावाच्च । मनुष्यावेशप्रतिपादनार्थमाह——

यह सूत्र सुगम है।

तिर्यं संयतासंयत गुणस्थानमें क्षायिकसम्यग्दृष्टि नहीं होते हैं। शेष दो सम्य-ग्वर्शनोंसे यक्त होते हैं ॥ १५९ ॥

शंका-- तियँचोंमें क्षायिकसम्यग्दृष्टि जीव संयतासंयत क्यों नहीं होते हैं ?

समाधान— नहीं, क्योंकि, तिर्यंबीमें यदि क्षायिकसम्यग्दृष्टि जीव उत्पन्न होते हैं तो वे भोगभूमिमें ही उत्पन्न होते हैं, दूसरी जगह नहीं। परतु भोगभूमिमें उत्पन्न हुए जीवीके अणुवतकी उत्पत्ति नहीं हो सकती है, क्योंकि, वहांपर अणुवतके होनेमें आगमसे विरोध आता है। शेष कथन सुगम है।

> इसी प्रकार पंचेन्द्रिय तिर्वंच और पंचेन्द्रिय-तिर्वंच-पर्याप्त होते हैं ॥ १६० ॥ इस सत्रका अर्थ भी सुबोध है ।

पञ्चित्रिय तिर्यञ्च योनिनियोंमें असंवतसम्यग्दृष्टि और संवतासंवत गुणस्यानमें स्नायकसम्यग्दृष्टि नहीं होते हैं। ग्रेष दो सम्यग्दर्शनोंसे युक्त होते हैं।। १६२।।

क्योंकि, उनमें क्षायिकसम्प्रस्विष्ट जीव मरकर उत्पन्न नहीं होते हैं और जो वहां उत्पन्न होते हैं उनके दर्शनमोहनीयका क्षय नहीं होता है, अतः उनमें क्षायिक सम्यग्दर्शन नहीं पाया जाता है। मणुसा' अत्थि मिच्छाइट्टी सासणसम्माइट्टी सम्मामिच्छाइट्टी असंजदसम्माइट्टी संजदासंजदा संजदा ति ॥ १६२ ॥

सुगममेतत् ।

एवमद्रुहाइज-दीव-समुद्देसु ॥ १६३ ॥

वेरसम्बन्धेन क्षिप्तानां संयतानां संयतासंयतानां च सर्वद्वीपसमुद्रेषु संभवो भवत्विति चेन्न मानुषोत्तरात्परतो देव प्रयोगतोऽपि मानुषाणां गमनाभावात् । न हि स्वतोऽसमर्थमन्यतः समर्थं भवति, अतिप्रसङ्गात् । अथ स्यादर्थतृतीयशब्देन किमु द्वीपो विशेष्यते उत समृद्व उत द्वावपीति ? नान्त्योपान्त्यविकल्पौ मानुषोन्तरात्परतोऽपि मनुष्याणामस्तित्वप्रसङ्गात् । अस्तु चेन्न, द्वीपत्रये मनुष्याणां सत्त्व-प्रसङ्गात् । नेतदिपं, सुत्रविरोधात् । नादिविकल्पोऽपि, समुद्वाणां संख्यानियमाभावतः सर्वसमुद्रेषु तत्तस्त्वप्रसङ्गादिति ।

अब मनुष्योंमें विशेष प्रतिपादन करनेके लिये सूत्र कहते हैं---

मनुष्य मिण्यादृष्टि, सासादनसम्यग्दृष्टि, सम्यग्निण्यादृष्टि, असंग्रतसम्यग्दृष्टि, संयता-संयत और संयत होते हैं।। १६२।।

इस सूत्रका अर्थ सुगम है---

इसीप्रकार ढाई द्वीप और दो समुद्रोंमें जानना चाहिये ॥ १६३ ॥

शंका--- वेरके संबन्धसे डाले गये संयत और संयतासंयत आदि मनुष्योंका संपूर्ण द्वीप और समुद्रोंमें सद्भाव रहा आवे, ऐसा मान लेनेमें क्या हानि है ?

समाधान— नहीं, क्योंकि, मानुषोत्तर पर्वतके उस तरफ देवोंकी प्रेरणासे भी मनुष्योंका गमन नहीं हो सकता है। ऐसा न्याय भी है कि जो स्वतः असमयं होता है वह दूसरोंके संबन्धसे भी समयं नहीं हो सकता है। यदि ऐसा न होवे तो अतिप्रसंग दोष आ जायगा। अतः मानुषोत्तरके उस और मनुष्य नहीं पाये जाते हैं।

हांका — अर्थत्तीय शब्द द्वीपका विशेषण है या समृद्रका अथवा दोनोंका ? इनमेंसे अन्तके दो विकल्प तो बराबर नहीं हैं, क्योंकि, बेसा मान लेने पर मानुषोत्तर पर्वतके उस तरफ भी मनुष्योंके अस्तित्वका प्रसंग आ जायगा। यदि यह कहा जावे कि अच्छी बात है, मानुषोत्तरके परे भी मनुष्य पाये जावें, सो भी कहना ठीक नहीं है, क्योंकि, इस प्रकार तो तीन द्वीपोंमें मनुष्योंक सद्भावका प्रसंग आता है। और बेसा है नहीं, क्योंकि, सुत्रसे विरोध

१ मु. मणुस्सा। २ मु. देवस्य। ३ मु. मनुष्याणाः।

४ मु. समर्थोऽन्यतः समर्थो । ५ मु. विशिष्यते. ६ न तदपि ।

अत्र प्रतिविधीयते । नान्त्योपान्त्यविकल्पोक्तवीषाः समाढौकन्ते, तयोरनम्यु-पगमात् । न प्रथमविकल्पोक्तवोषोऽपि, द्वीपेष्वर्धतृतीयसंख्येषु मनुष्याणामस्तित्व-नियमे सित शोषद्वीपेषु मनुष्याभावसिद्धिवन्मानृषोत्तरत्वं प्रत्यविशेषतः शेषसमृद्रेषु तदभावसिद्धेः । नाशेषसमृद्राणां मानृषोत्तरत्वमसिद्धमारात्तनद्वीपभागस्याप्यन्यथा मानृषोत्तरत्वानृपपत्तेः । ततः सामध्यीव् द्वयोः समुद्रयोः सन्तीत्यनुक्तमप्यवगम्यते ।

सम्यग्दर्शनविशेषप्रतिपादनार्थमाह--

मणुसा असंजदसम्माइट्टिसंजदासंजद-संजद-ट्टाणे अस्थि खइयसम्माइट्टी वेदयसम्माइट्टी उवसमसम्माइट्टी ॥ १६४ ॥

सुगमत्वान्नात्र वस्तव्यमस्ति ।

एवं मणुसपज्जत्त-मणुसिणीसु ॥ १६५ ॥ एतदपि सुगमम ।

आता है। इसी प्रकार पहला विकल्प भी नहीं बन सकता है, क्योंकि, इस प्रकार द्वीपोंकी संख्याका नियम होने पर भी समुद्रोंकी संख्याका कोई नियम नहीं बनता है, इसलिये समस्त समुद्रोंमें मनुष्योंके सद्भावका प्रसंग प्राप्त होता है?

समाधान--- दूसरे और तीसरे विकल्पमें विषे गये वोष तो प्राप्त ही नहीं होते हैं, क्योंकि, एरसामाममें वेसा माना ही नहीं गया है। इसी प्रकार प्रथम विकल्पमें दिया गया वोष भी प्राप्त नहीं होता है, क्योंकि, वाई द्वीपमें भनुष्योंके अस्तित्वका नियम हो जानेपर शेषके हीपोंमें जिस फ्रार मनुष्योंके अभावकी सिद्धि हो जाती है उसी प्रकार शेष समुद्रोंमें भी मनुष्योंका अभाव सिद्ध हो जाता है, क्योंके, ठाई हीपोंकी लेक्स शेष हीपोंकी तरह शेष समुद्रों भे मानुष्योंका अभाव सिद्ध हो जाता है, क्योंके, ठाई हीपोंकी तरह शेष समुद्रोंके भी मानुष्योंकार से परे होनेमें कोई विशेषता नहीं है। इस प्रकार शेष द्वीपोंकी तरह शेष समुद्रोंके भी मानुष्योंका क्योंव है यह बात विशेष समुद्रोंके के स्वर्थों के लिये भी हो जाता है। इसलिये शेष समुद्रोंके मनुष्योंका अभाव है यह बात विश्वत हो जाती है। शेषके संपूर्ण समुद्रोंका मानुष्योंका उस तरफ होना बसिद्ध भी नहीं है, अत्यापा समीपवर्ता हीपनागक जी मानुष्योंकर पर्यत्रके उस तरफ होना विद्ध नहीं होगा। इसलिये सामर्थ्यंसे दो समुद्रोंके मनुष्य पाये जाते हैं, यह बात विशा कहे हो जानी जाती है।

अब मनुष्योंमें सम्यग्दर्शनके भेदोंका प्रतिपादन करनेके लिये सूत्र कहते हैं— मनुष्य असंवतसम्यग्दृष्टि, संवतासंवत और संवत गुणस्थानोंमें कायिकसम्यग्दृष्टि

मनुष्य असयतसम्यग्दृष्टि, सयतासयत आर सयत गुणस्यानाम क्षाायकसम्यग्दृष्टि वेदकसम्यग्दृष्टि और उपशमसम्यग्दृष्टि होते हैं ॥ १६४॥

> इस सूत्रका अर्थ सुगम होनेसे यहां पर विशेष कहने योग्य नहीं है। इसी प्रकार मनुष्य पर्याप्त और मनुष्यनियोंमें भी जानना चाहिये॥ १६५॥ इस सूत्रका अर्थ भी सुगम है।

१ मु अत्थि सम्माइट्ठी ।

देवादेशप्रतिपादनार्थमाह---

देवा अस्थि मिच्छाइट्टी सासणसम्माइट्टी सम्मामिच्छाइट्टी असंजदसम्माइट्टि ति ॥ १६६ ॥

एवं जाव उवरिम-गेवेज-विमाण-वासिय-देवा ति ॥१६७॥ देवा असंजदसम्माइट्टि-ट्टाणे अस्थि खडयसम्माइट्टी वेदय-सम्माइट्टी उवसमसम्माइट्टि ति ॥ १६८ ॥

सुगमत्वात्सुत्रत्रितये न किञ्चिद्वक्तव्यमस्ति ।

भवणवासिय-वाणवेंतर-जोइसिय देवा देवीओ च सोधम्मीसाण-कप्पवासिय-देवीओ च असंजदसम्माइट्टि-ट्टाणे खइयसम्माइट्टी णत्थि अवसेसा अत्थि अवसेसियाओ अत्थि ॥ १६९ ॥

किमिति क्षायिकसम्यग्दृष्टयस्तत्र न सन्तीति चेन्न, देवेषु दर्शनमोहस्रपणा-भावात्क्षपितदर्शनमोहकर्मणामिप प्राणिनां भवनवास्यादिष्वयमदेवेषु सर्वदेवीषु चोत्पत्तरभावाच्च। शेषसम्यक्त्वद्वयस्य तत्र कथं सम्भव इति चेन्न, तत्रोत्पन्नजीवानां परचात्तत्पर्यायपरिणतेः सत्त्वात् ।

अब देवोंमें विशेष प्रतिपादन करनेके लिये सुत्र कहते हैं---

देव मिथ्यावृष्टि, सासादनसम्यग्दृष्टि, सम्यग्मिथ्यावृष्टि और असंयतसम्यग्दृष्टि होते हैं ॥ १६६ ॥

इसी प्रकार उपरिम उपरिम ग्रंवेयक तकके देव जानना चाहिये ।। १६७ ।।

देव असंयतसम्यम्बृष्टि गुणस्थानमें क्षायिकसम्यम्बृष्टि, वेदकसम्यम्बृष्टि और उपशाम-सम्यम्बृष्टि होते हैं ॥ १६८ ॥

पूर्वोक्त तीनों सूत्रोंका अर्थ सुगम होनेसे इनके विषयमें अधिक कुछ भी नहीं कहना है। भवनवासी, वानव्यन्तर और ज्योतिषी देव तथा उनकी देवियां और सौधर्म तथा ईज्ञानकल्पवासी देवियां असंव्यतसम्यग्दृष्टि गुणस्थानमें क्षायिकसम्यग्दृष्टि नहीं हैं। शेषके दो सम्यग्दर्शनोसे युवत होते हैं और होती हैं।। १६९।।

शंका- क्षायिकसम्यादृध्ट जीव उक्त देवों और देवियोंमें क्यों नहीं होते हैं ?

समाधान--- नहीं, क्योंकि, एक तो वहांपर दशनमोहनीयका क्षपण नहीं होता है। दूसरे जिन जीबोंने पूर्व पर्यायमें दर्शनमोहनीयका क्षय कर दिया है उनकी भवनवासी आदि अषम देवोंमें और सभी देवियोंमें उत्पन्ति नहीं होती है।

शंका-- शेषके दो सम्यग्दर्शनोंका उनमें सद्भाव कैसे संभव है ?

समाधान--- नहीं, क्योंकि, वहांपर उत्पन्न हुए जीवोंके अनन्तर सम्यादर्शनरूप पर्याय हो जाती है, इसलिये शेषके वो सम्यादर्शनोंका वहांपर सद्भाव पाया जाता है। सोधम्मीसाण-प्पहुडि जाव उवरिम-उवरिम-गेवज्ज-विमाण-वासिय-देवा असंजदसम्माइट्टि-ट्टाणे अस्थि खइयसम्माइट्टी वेदग-सम्माइट्टी उवसमसम्माइट्टी ॥ १७० ॥

त्रिविधेन सम्यक्त्वेन सह तत्रोत्पत्तेर्दर्शनात् । तत्रोत्पद्य द्विविधसम्यग्दर्शनी-पादानात्तत्र तेषां सत्त्वं सुघटमिति ।

शेषदेवानां सम्यग्दर्शनभेदप्रतिपादनार्थमाह---

अणुदिस-अणुत्तर-विजय-वइजयंत-जयंतावराजिद्-सवट्ट-सिद्धिविमाण-वासिय-देवा असंजदसम्माइट्टि-ट्टाणे अरिथ खड्य-सम्माइट्टी वेदगसम्माइट्टी उवसमसम्माइट्टी ॥ १७१ ॥

कथं तत्रोपशमसम्बन्धस्य सस्विमिति चेत्कयं च तत्र तस्यासस्वम् ? तत्रोत्पन्नेम्यः क्षायिकक्षायोपशमिकसम्यग्वर्शनेम्यस्तवनुत्पसेः । नापि मिण्यादृष्टय उपात्तोपशमिकसम्यग्वर्शनाः सन्तस्तत्रोत्पद्यत्ते, तेषां तेन सह मरणाभावात् । न,

सौधर्म और ऐद्यान कल्पसे लेकर उपरिम उपरिम ग्रैवेयक तकके देव असंयत-सम्यादृष्टि गुणस्थानमें क्षायिकसम्यादृष्टि, वेदकसम्यादृष्टि और उपद्याससम्यादृष्टि होते हैं ॥१७०

उक्त देवोंमें तीनों ही प्रकारके सम्यग्दर्शनोंके साथ जीवोंकी उत्पत्ति देखी जाती है अथवा, वहांपर उत्पन्न होनेके परचात् वेवक और औपशामिक इन दो सम्यग्दर्शनोंका प्रहण होता है, इसलिये उक्त देवोंमें तीनों सम्यग्दर्शनोंका सञ्जाव बन जाता है।

अब शेष देवोंमें सम्यग्दर्शनके भेद बतलानेके लिये सुत्र कहते हैं---

नव अनुविशोंमें और विजय, बैजयन्त, जयन्त, अपराजित तेषा सर्वार्धसिद्धि इन पांच अनुत्तरोंमें रहनेवाले वेव असंयतसम्यग्बृष्टि गुणस्थानमें भायिकसम्यग्बृष्टि, वेबकसम्यग्बृष्टि और उपश्रमसम्यग्बृष्टि होते हैं ॥ १७१ ॥

शंका-- यहांपर उपशम सम्यग्दर्शनका सञ्जाब कैसे पाया जाता है ?

प्रतिशंका-- यहांपर उसका सद्भाव कैसे नहीं पाया जा सकता है ?

शंका— वहांपर जो उत्पन्न होते हैं उनके शायिक और शायोपशामिक सन्यव्हांन पाया जाता है, इसलिये उनके उपशम सन्यव्हांनकी उत्पत्ति नहीं हो सकती है। और निष्यादृष्टि जीव उपशम सन्यव्हांनको ग्रहण करके वहांपर उत्पन्न नहीं होते हैं, क्योंकि, ऐसे उपशमसन्यवृष्टियोंका उपशमसन्यक्त्यके साथ मरण नहीं होता है।

समाधान—— नहीं, क्योंकि, उपशम श्रेणीपर चढ़नेवाले और चढ़कर उतरनेवाले जीवोंकी अनुविश और अनुत्तरोंमें उत्पत्ति होती है, इसलिये वहांपर उपशम सम्यक्त्वके सद्भाव रहनेमें कोई विरोध नहीं आता है। 'उपशामभ्रेण्यामारूढानामारुह्यावतीर्णानां च तत्रोत्पत्तितस्तत्र तत्सस्वाविरोषात् । उपशामभ्रेण्यारूढा उपशामसम्यग्बृष्टयो न न्नियन्ते औपशामिकसम्यग्दर्शनोपलक्षित-स्वाच्छेषौपशामिकसम्यग्बृष्टय इवेति चेन्न, पश्चात्कृतमिभ्यात्वसम्यक्तवाभ्यामनुप-श्चामितोपशमितवारित्रमोहाभ्यां च तयोर्वेषम्यात् ।

सम्यग्दर्शनमुखेन जीवपदार्थमभिधाय समनस्कामनस्कभेदेन जीवपदार्थप्रति-प्रतिपादनार्थमाह——

> स्तिणयाणुवादेण अस्थि सण्णी असण्णी ॥ १७२ ॥ सगममेतत्सुत्रम<sup>र</sup> । उनतं च---

> > मीमंसदि जो पुज्वं कजजमकज्जं च तच्चिमदरं च । सिक्खदि णामेणेदि य सो समणो असमणो य विवरीदो ॥ २२१ ॥

संज्ञिनां गणस्थानाध्वानप्रतिपादनार्थमाह---

सण्णी मिच्छाइट्वि-प्पहुडि जात्र खीणकसाय-वीयराय-छदुमस्था तिं ॥ १७३ ॥

र्शका—— उपशम श्रेणीपर आख्ड हुए उपशम सम्यादृष्टि जीव नहीं मरते हैं, क्योंकि, वे उपशम सम्यादर्शनसे युक्त होते हैं। जिस प्रकार अन्य औपशमिक सम्यादृष्टियोंका मरण नहीं होता है?

समाधान—— नहीं, क्योंकि, पश्चात्कृत मिध्यात्व और सम्यक्तको अपेक्षा तथा अनुपशमित और उपशमित चारित्रमोहनीयको अपेक्षा साधारण उपशम सम्यन्दृष्टियों और उपशम श्रेणीपर चढ़े हुए सम्यन्दृष्टियोंमें बैधम्यं है।

इस प्रकार सम्यग्दर्शनके द्वारा जीव पदार्थका कथन करके अब समनस्क कौर अमनस्क इन दो भेदरूप संजीमार्गणाके द्वारा जीव पदार्थके प्रतिपादन करनेके लिये सत्र कहते हैं—

संज्ञीमार्गणाके अनुवादसे संज्ञी और असंज्ञी जीव होते हैं ॥ १७२ ॥

इस सुत्रका अर्थ सुगम है।

जो कार्य करनेते पूर्व कार्य और अकार्यका, तथा तस्व और अतस्वका विचार करता है, दूसरोंके द्वारा दो गई शिक्षाओंको सीखता है और नाम लेनेपर आ जाता है वह समनस्क है और जो इससे विपरीत है वह अमनस्क है।। २२१।।

अब संज्ञी जीवोंके गुणस्थानोंमें प्रतिपादन करनेके लिये सूत्र कहते हैं---

संत्री जीव मिष्यावृष्टि गुणस्थानसे लेकर क्षीणकवाय - बीतराग - छत्रस्थ गुणस्थानतक होते हैं ॥ १७३॥

१ मु. श्रेण्यारूडाः २ अ. प्रतौ 'उक्तंच' इत्यत बारम्भ गायेयं नास्ति । मृ. प्रताविष ।

३ संज्ञानुवादेन संज्ञिषु द्वादश गुणस्थानानि क्षीणकषायान्तानि । स. सि. १.८.

समनस्कत्वात्सयोगकेविज्ञांऽिष' संज्ञिन इति चेन्न, तेषां क्षीणावरणानां मनोऽवष्टम्भवलेन बाह्यार्थग्रहणाभावतस्तदसत्त्वात् । तिंह भवन्तु केविज्ञांऽसंज्ञिन इति चेन्न, साक्षात्कृताञ्चेषयवार्थानामसंज्ञित्वविरोधात् । असंज्ञिनः केविज्ञां मनोऽनपेष्य बाह्यार्थग्रहणाद्विकलेन्द्रियवदिति चे.द्भवत्यवं यदि मनोऽनपेष्य ज्ञानोत्पत्तिमात्रमाश्चित्या-संज्ञित्वमुच्येत । कि पुनरसंज्ञित्वस्य निवन्धनिति चेत् ? मनसोऽभावाव् बृद्धभन्तिज्ञयाभावः ततो नानन्तरोक्तवोष इति । सुगममन्यत् ।

असण्णी एइंदिय-प्पहुडि जाव असण्णि-पंचिदिया त्तिँ ॥१७४॥ एतविष सूत्रं सुणमम् ।

आहारमखेन जीवप्रतिपादनार्थमाह—

आहाराणुवादेण अत्थि आहारा अणाहारा ॥ १७५ ॥

शंका-- मनसहित होनेके कारण सयोगकेवली भी संज्ञी होते हैं ?

समाधान-- नहीं, वर्षोकि, आवरण कमेंसे रहित उनके मनके अवलम्बनसे बाह्य अर्थका ग्रहण नहीं पाया जाता है, इसलिये उन्हें संजी नहीं कह सकते।

शंका-- तो केवली असंज्ञी रहे आवें ?

समाधान—— नहीं, क्योंकि, जिन्होंने समस्त पदार्थोंको साक्षात् कर लिया है उनके असंज्ञी होनेमें विरोध आता है।

शंका—— केवली असंजी होते हैं, क्योंकि, वे मनकी अपेक्षाके विना ही विकलेन्द्रिय जीवोंकी तरह बाह्य पदार्थोंको ग्रहण करते हैं ?

समाधान—— यदि मनको अपेक्षान करके ज्ञानकी उत्पत्तिमात्रका आश्रय करके असंजीपना कहा जाता तो ऐसा होता । परंतु ऐसा नहीं है ।

शंका-- तो असंज्ञित्वका क्या कारण है ?

समाधान--- मनका अभाव होनेसे बुद्धिके अतिशयका अभाव असंजित्यका कारण है। इसलिये केवली को पूर्वमें दिया गया दोष सम्भव नहीं है। अन्य कथन सुगम है।

असंज्ञी जीव एकेन्द्रियसे लेकर असंज्ञी पंचेन्द्रियपर्यन्त होते हैं ॥ १७४ ॥

यह सूत्र भी सुगम है।

अब आहारमार्गणाके द्वारा जीवोंके प्रतिपादन करनेके लिये सूत्र कहते हैं... आहारमार्गणाके अनुवादसे आहारक और अनाहारक जीव होते हैं ॥ १७५ ॥

१ मु. सयोगिकेवलिनोऽपि ।

२ म्. माश्रित्यासंज्ञित्वस्य निबन्धनमिति ।

३ मु. सुगममेतत्।

४ असंजिपु एकमेव मिथ्यादृष्टिस्थानम् । स. सि. १. ८.

५ मु. सुगमं सूत्रम्।

एतदपि सुगमम्।

<sup>3</sup>आहारिगुणप्रतिपादनार्थमाह---

आहारा एइंदिय-प्पहुडि जाव सजोगिकेविल सि ॥ १७६॥ अत्र कवललेपोध्ममनःकर्माहारान् परित्यज्य नोकर्माहारो ग्राह्यः, अन्यया-हारकालविरहाम्यां सह विरोषात्।

अणाहारा चदुसु द्वाणेसु विग्गहगइ-समावण्णाणं केवलीणं वा समुग्घाद-गदाणं अजोगिकेवली सिद्धा चेदि ॥१७७॥

एते शरीरप्रायोग्यपुद्गलोपादानरहितत्वादनाहारिण उच्यन्ते ।

इति संत-सुत्त-विवरणं समत्तं।

यह सूत्र भी सुगम है।

चित्र भा जुप्प है। । अब आहारमार्गणार्मे गुणस्थानोंके प्रतिपादन करनेके लिये सूत्र कहते हैं— आहारक जीव एकेन्द्रियसे लेकर सयोगिकेवली गुणस्थानतक होते हैं।। १७६।। यहांपर आहार शब्दसे कवलाहार, लेपाहार, उत्पाहार, मानसिकाहार और कर्माहारको छोड़कर नोकर्माहारका ही प्रहण करना चाहिये। अन्यया आहारकाल और विरहके साथ विरोध आता है।

विग्रहगतिको प्राप्त जीवोंके मिथ्याव, सासावन और अविरतसम्यग्दृष्टि तथा समृद्धा-तगत केविल्योंके सयोगिकेवली, इन चार गुणस्थानोंमें रहनेवाले जीव और अयोगिकेवली तथा सिद्ध अनाहारक होते हैं ॥ १७७ ॥

ये जीव शरीरके योग्य पुर्गलोंका ग्रहण नहीं करते हैं, इसलिये अनाहारक होते हैं।

इस प्रकार सत्प्ररूपणा-सूत्र-विवरण समाप्त हुआ।

१ मु. आहार।

२ आहारानुवादेन आहारकेषु मिथ्यादृष्टचादीनि सयोगकेवल्यन्तानि । स. सि. १. ८.

३ अनाहारकेषु विग्रहगत्यापन्नेषु त्रीणि गुणस्थानानि, मिथ्यादिष्टः सासादनसम्यग्दृष्टिरसंयत-सम्यग्दृष्टिस्च । समुद्वातगतः सयोगकेवली अयोगकेवली व । स. सि. १. ८.

# १ संत-परूवणा-सुत्ताणि

सूत्र	संख्या सूत्र	पृष्ठ	सूत्र संख्या सूत्र	des
8	णमी अरिहंताणं णमी सिद्धाणं णमी		१३ संजदासंजदा ।	१७४
	आइरियाणं णमो उवज्झायाणं णमो		१४ पमत्तसंजदा ।	१७६
	लोए सञ्बसाहूणं इदि ।	6	१५ अप्पमलसंजवा ।	१७९
<b>२</b>	एलो इमेसि चोइसण्हं जीवसमासाणं		१६ अपुव्यकरणपविट्ठसुद्धिसंजवेसु	
	मग्गणद्वाए तत्थ इमाणि चोद्स		अत्थि उवसमा खवा ।	१८०
	चेव ट्ठाणाणि णायव्वाणि भवंति ।	९२	१७ अणियट्टिबादरसांपराइयपविट्ठसु-	
ą	तंजहा।	१३३	द्धिसंजदेसु अस्थि उदसमा खवा ।	१८४
४	गइ इंदिए काए जोगे वेदे कसाए		१८ सुहुमसांपराइयपविट्ठसुद्धिसंजदेसु	
	णाणे संजमे दंसणे लेस्सा भविय		अत्थि उवसमाखवा।	१८८
	सम्मत्त सण्णि आहारए चेवि ।	१३३	१९ उवसंतकसायवीयरायछदुमत्था ।	१८९
ų	एदेंसि चेव चोट्सण्हं जीवसमासाणं		२० लीणकसायवीयरायछदुमत्था ।	१९०
•	परूवणट्ठबाए तत्य इमाणि अट्ठ		२१ सजोगकेवली।	१९१
	अणियोगद्दाराणि णायव्याणि		२२ अजोगकेवली ।	१९३
	भवंति ।	१५४	२३ सिद्धा चेदि।	२०१
Ę	तंजहा।	१५६	२४ आदेसेण गवियाणुवादेण अस्थि	
v	संतपरूवणा दव्यपमाणाणुगमो		णिरयगदी तिरिक्खगदी मणस्स-	
	क्षेत्राणुगमो फोसणाणुगमो कालाणु-		गदी देवगदी सिद्धिगदी चेदि ।	२०२
	गमो अंतराणुगमो भावाणुगमो		२५ णेरइया चदुसुट्ठाणेसु अत्थि मिण्छा	
	अप्पाबहुगाणुगमो चेदि ।	१५६	इट्ठि सासणसम्माइट्ठी सम्मा-	
L	संतपरूवणदाए दुविहो णिद्देसो		मिच्छाइट्ठी असंजवसम्माइट्ठिति ।	२०५
	ओघेण आदेसेण य ।	१६०	२६ तिरिक्ला पंचसु ट्ठाणेसु अत्थि	
٩	ओघेण अस्थि मिच्छाइट्ठी ।	१६२	मिच्छाइट्ठी सासणसम्माइट्ठी	
۰	सासणसम्माइट्ठी ।	१६४	सम्मामिच्छाइट्ठी असंजवसम्मा-	
8	सम्मामिच्छाइट्ठी ।	१६७	इट्ठी संजवासंजवा सि ।	२०८
2	असंजवसम्माइटठी ।	१७१	२७ मणस्सा चोहसस् टठाणेस् अत्थि	

सूत्र

पुष्ठ

२६६

सिच्छाइट्ठो, सासणसम्माइट्डो, सम्मामिच्छाइट्डो, असंजवः—सम्मा-इट्डो, संजवासंजवा, पमससंजवा, अप्यस्तसंजवा, अपुष्यक्ररणपिट्ट-पृद्वसंजवेसु अस्य उवसमा खवा, अण्यिद्वावरसांपराइवपविट्टपुद्व-संजवेसु अस्य उवसमा खवा, गुहुम-सांपराइयपविट्टपुद्वसंजवेसु अस्य उवसमा खवा, उवसंतकसायवीय-रायछ्युसत्या, सांभास्त्रवीय-रायछ्युसत्या, सांभास्त्रवीय-अजोगिकेबलि ति।

अजोगिकवील ति । २११ २८ देवा चहुसु ट्ठाणेसु अत्यि मिच्छा-इट्ठी सासणसम्माइट्ठी सम्मा-मिच्छाइट्ठी असंजदसम्माइट्ठि ति । २२६

२९ तिरिक्खा सुद्धा एइंदियप्पहुडि जाव असण्णिपींचदिया ति । २२८

३० तिरिक्खा मिस्सा सण्णिमच्छा-इट्ठिप्पहुडि जाव संजवासंजदा ति । २२९

३१ मणुस्सा मिस्सा मिच्छाइट्ठि-प्पहुडि जाव संजवासंजवा ति । २३२

३२ तेण परं सुद्धा मणुस्सा। २३२

३३ इंबियाणुवादेण अत्यि एइंबिया बीइंबिया तीइंबिया चर्डीरंदिया पींचविया ऑणविया चेवि । २३३

३४ एइंदिया दुविहा, बादरा सुहुमा। बादरा दुविहा, पज्जता अपज्जता सुहुमा दुविहा, पज्जता अपज्जता। २५१

३५ बीइंबिया बुबिहा, पज्जता अप-ज्जला। तीइंबिया बुबिहा, पज्जला अपज्जता। चर्जारविया बुविहा, पज्जता अपज्जता। पाँचविया दुबिहा, संज्यो असंज्यो । संज्यो दुबिहा, पञ्जसा अपञ्जसा । असंज्यो दुबिहा, पञ्जसा अप-जन्मा वेदि । २६०

३६ एइंदिया बीइंदिया तीइंदिया चर्जरिंदिया असण्णिपींचदिया एक्कस्मि चेव मिच्छाइट्ठिट्ठाणे । २६३

३७ पींचिदिया असिक्किपींचिदियप्पहुडि जाव अजोगिकेवलि ति । २६५

३८ तेण परमणिविया इवि ।

३९ कायाणुवादेण अत्यि पुढविकाइया आउकाइया तेउकाइया वाउकाइया वणप्फहकाइया तसकाइया अकाइया चेवि । २६७

४८ पुढविकाइया दुविहा, बादरा सुहुमा।
बादरा दुविहा, पञ्जला अपज्जला।
सुहमा दुविहा, पञ्जला अपज्जला।
आउकाइया दुविहा, बादरा सुहुमा।
बादरा दुविहा, पञ्जला अपज्जला।
सुहुमा दुविहा, पञ्जला अपज्जला।
सेउकाइया दुविहा, बादरा सुहुमा।
बादरा दुविहा, पञ्जला अपज्जला।
सुहुमा दुविहा, पञ्जला अपज्जला।
साउकाइया दुविहा, वादरा सुहुमा।
बादरा दुविहा, पञ्जला अपज्जला।
सुहुमा दुविहा, पञ्जला अपज्जला।
सुहुमा दुविहा, पञ्जला अपज्जला।
सुहुमा दुविहा, पञ्जला अपज्जला।

४१ वणप्पडकाइया दुविहा, पत्तेयसरीरा साधारणसरीरा । पत्तेयसरीरा दुविहा, पज्जता अपज्जता। साधारणसरीरा दुविहा, बादरा सुद्वमा। बादरा दुविहा, पज्जला

सूत्र	संख्या सूत्र	पृष्ठ	सूत्र संख्या सूत्र प	पृष्ठ
~2	अपज्जला । सुहुमा दुविहा, पज्जला अपज्जला चेदि । तसकाइया दुविहा, पज्जला	२७०	५४ सच्चविजोगो सिष्णिमिच्छाइट्ठि- प्पट्टिंड जाव सजोगिकेविल तिः ५५ मोसविजोगो सच्चमोसविजागो	२९०
	अपज्जता । पुढविकाइया आउकाइया तेउकाइया	२७४	सण्णिमिच्छाइट्ठिप्पहुडिजाव खीण-	२९१
	वाउकाइया वणप्फइकाइया एक्कस्मि चेय मिच्छाइट्ठिट्ठाणे ।	२७६	५६ कायजोगो सत्तविहो, ओरालिय- कायजोगो ओरालियमिस्सकाय-	•
ጻጻ	तसकाइया बीइंदियप्पहुद्धि जाव अजोगिकेवलि ति ।	२७७	जोगो वेउब्बियकायजोगो वेउ- ब्बियमिस्सकायजोगो आहारकाय-	
•	बादरकाइया बादरेइंदियप्पहुडि जाव अजोगिकेवलि त्ति	२७८	जोगो आहारमिस्सकायजोगो कम्म- इयकायजोगो चेवि । ५७ ओरालियकायजोगो ओरालिय-	२९१
	तेण परमकाइया चेदि । जोगाणुवादेण अत्थि मणजोगी	२७९	निस्सकायकोगो तिरिक्खमणुस्साणं व ५८ वेउ व्यवसम्बनागो वेउ व्यवसम्सः	२९७
	विचजोगी कायजोगी चेदि । अजोगी चेदि । मणजोगी चउव्विहो, सच्चमण-	२८० २८२		२९८
•,	जोगो मोसमणजोगो सच्चमोस- मणजोगो असच्चमोसमणजोगो		जोगो संजदाणमिड्ढिपत्ताणं। ६० कम्मइयकायजोगो विग्गहगइसमा-	२९९
५०	चेदि । मणजोगो सच्चमणजोगो असच्च-	२८२	वण्णाणं केवलीणं वा समुग्धादगदाणं। ६१ कायजोगो ओराल्यिकायजोगो	₹00
	मोसमणजोगो सण्णिमच्छाइट्ठि प्पहुडि जाव सजोगिकेवलि ति ।	२८४		<b>७</b> ०६
५१	मोसमणजोगो सच्चमोसमणजोगो सण्णिमच्छाइट्ठिप्पहुडि जाव खोणकसायबीयरायछडुमत्या ति ।	<b>2</b> /19	६२ वेउव्यियकायजोगो वेउव्यियमिस्स- कायजोगो सण्णिमिच्छाइट्ठिप्पहुडि जाव असंजदसम्माइट्ठि लि।	9 o 19
५२	वाचिजोगो चउव्विहो, सच्चवचि- जोगो मोसवचिजोगो सच्चमोस-	100	६३ आहरकायजोगो आहारिमस्सकाय- जोगो एक्कम्हि चेव पमत्तसंजद-	<b>.</b>
	विचजोगो असच्चमोसविचजोगो चेदि ।	२८८	ट्ठाणे ६४ कम्मइयकायजोगो एइंदियप्पहुडि	३०८
	बचिजोगो असच्चमोसवचिजोगो बीइंदियप्पहुडि जाव सजोगि-		६५ मणजोगो विचजोगो कायजोगो	३०९
	केवलि सि ।	२८९	सण्णिमच्छाइट्ठिप्पहुढि जाव	

सूत्र	संस्था सूत्र	पृष्ठ	5 सूत्र संख्या सूत्र	पुरुठ
	सजोगिकेवलि ति ।	380	८१ एवं पढमाए पुढवीए नेरइया ।	इ२४
EE	विचानो कायजोगी बोइंदिय-		८२ विदियादि जाव सत्तमाए पुढवीए	
``	प्पतृत्वि जाव असण्णिपंचिविया सि ।	388	णेरइया मिच्छाइट्ठिट्ठाणे सिया	
<b>E</b> 19	काषजोगो एइंदियाणं ।	388	पञ्जला, सिया अपज्जला ।	३२५
	मणजोगो विचजोगो पञ्जलाणं		८३ सासणसम्माइट्ठि – सम्मामिच्छा	
,-	अत्थि, अपज्जलाणं णत्थि ।	३१२	इट्ठि – असंजदसम्माइट्ठिट्ठाणे	
£٩	कायजोगो पन्जसाण वि अस्थि,		णियमा पज्जला।	३२५
	अपञ्जलाण वि अत्थि ।	382	८४ तिरिक्खा मिच्छाइट्ठि—सासण-	
	छ पन्जत्तीओ, छ अपन्जत्तीओ ।	383	सम्माइट्ठि - असंजवसम्माइट्ठि-	
	सण्णिमच्छाइट्ठिप्पतुत्रि जाव		ट्ठाणे सिया पज्जत्ता, सिया	
٠,	असंजदसम्माइट्ठि ति ।	388	1	३२७
Ce)	पंच पण्जलीओ, पंच अपण्जलीओ।	₹84	८५ सम्मामिच्छाइट्ठि - संजदासंजद-	
	बीइंदियप्पट्टिंड जाव असण्णिपंचि-	***	· ·	३२८
92	बाहादयप्पहुाड जाव असाम्मपाच- दिया ति ।	३१५	८६ एवं पींचवियतिरिक्खा पंचिदियति-	
10¥	चत्तारि पज्जलीओ, चत्तारि	***		३२९
	अपज्जत्तीओ ।	३१६	८७ पंचिदियतिरिक्खजोणिणीसु	
Job	एइंदियाणं ।	386	मिच्छाइट्ठि – सासणसम्माइट्ठि ट्ठाणे सिया पञ्जत्तियाओ, सिया	
	ओरालियकायजोगी पज्जत्ताणं,	*, *		३३०
G Ç	ओरालियमिस्सकायजोगो अप-		८८ सम्मामिच्छाइट्ठि – असंजदसम्मा-	44-
	जन्ताणं।	३१७	इट्ठि-संजदासंजदट्ठाणे णियमा	
1010	वेउव्वियकायजोगो पज्जलाणं,	``		३३०
•	वेउव्वियमिस्सकायजोगो अप-		८९ मणुस्सा मिच्छाइट्ठि-सासण-	
	ज्जन्ताणं ।	३१९	सम्माइट्ठि – असंजदसम्माइट्ठि-	
১৩	आहारकायजोगो पज्जत्ताणं आहार-		ट्ठाणे सिया पज्जत्ता सिया	
	मिस्सकायजोगो अपज्जलाणं ।	३१९	अपज्जला।	३३१
७९	णेरहया मिच्छाइट्ठि-असंजदसम्मा-	ļ	९० सम्मामिच्छाइट्ठि – संजदासजद–	
	इट्ठिट्ठाणे सिया पज्जता सिया	į	संजदट्ठाणे णियमा पज्जता ।	3 \$ \$
	अपन्जेसा ।	<b>३२१</b>	९१ एवं मणुस्सपज्जत्ता ।	333
८०	सासणसम्माइट्ठि – सम्मामिच्छा-		९२ मणुसिणीसु मिच्छाइट्ठि-सासण-	
	इट्ठिट्ठाणे णियमा पज्जता ।	322	सम्माइटठिट्ठाणे सिया पज्जित-	

सूत्र स	रंख्या सूत्र	पृष्ठ	सूत्र	संस्था	सूत्र		dea
९३	याओ सिया अपन्जत्तियाओ । सम्माभिन्छाइट्ठि-असंजबसम्मा- इट्ठि-संजबासंजव-संजवट्ठाणे			पुरिसवेदा चेदि ।	अस्थि णवुंसयवेदाः	प्रवगववेदा	३४२
९४	णियमा पज्जत्तियाओ । वेवा मिच्छाइट्ठि-सासणसम्मा- इट्ठिअसंजवसम्माइट्ठिट्ठाणे सिया पज्जत्ता सिया अपज्जता ।	33E		मिच्छाइट्रि सि । णवुंसयवेदा	पुरिसवेदा ज्यहुडि जाव एइंदियप्पृ	अणियद्वि	
	सम्मामिच्छाइट्ठिट्ठाणे णियमा पञ्जता । भवणवासिय—वाणवेंतर-जोइसिय-	₹₹७			गदवेदा चेदि बदुसु ट्ठाणं		386
	वेवा वेवीओ सोधम्मीसाण-कप्प- वासिय-देवीओ च मिन्छाइट्ठि- सासणसम्माइट्ठिट्ठाणे सिया पञ्जत्ता सिया अपञ्जता, सिया पञ्जत्तियाओ सिया अपञ्जत्ति- याओ।	३३७		तिरिक्खा एइंबियप्पहु ति । तिरिक्खा वियप्पहुडि	ा सुद्धा ण डिजाव च तिवेदा अस जाव सं	उरिदिया रणिपंचि-	380
	सम्मामिन्छाइट्ठि – असंजद- सम्माइट्ठ्ट्ठाणे णियमा पन्जत्ता णियमा पज्जत्तियाओ ।	356		प्पहुडि जा	तिवेदा मि व अणियद्वि (	से ।	\$80 \$80
	सोधम्मीसाणपट्टिंड जाव उवरिम- उवरिसगेवज्जं ति विमाणवासिय- बेवेसु मिन्छाइट्ठि-सासणसम्मा- इट्ठि – असंजदसम्माइट्ठिट्ठाणे सिया पञ्जता सिया अपन्जता।	339	११०	देवा चदुसु वेदा पुरिसर्ग कसायाणुवा	गदवेवा चेबि ट्ठाणेसु बुवेद वेदा । विण अत्थि ब मायकसाई	ा, इत्थि- नोधकसाई	<b>386</b>
९९	सम्मामिच्छाइट्ठिट्ठाणे णियमा पज्जता । अणुदिस-अणुत्तर-विजय-वइजयंत-	386	११२	कोधकसाई	साई चेदि । माणकसाः देयप्पहुडि ज	ई माय-	३५०
	जपुत्तान्त्रजुत्तर-विषय-विद्यास्त्र जयंतावराजित — सम्बट्ठिसिद्धि- विमाणवासिय-देवा असंजवसम्मा- इट्ठिट्ठाणे सिया पज्जत्ता, सिया		११३		एइंदियप्पृ इयमुद्धिसंज्व		३५३ ३५४
	अपज्जता ।	388	888	अकसाई च	ादुसु ट्ठाणे	मु अस्थि	

		`	`,				
सूत्र सं	<b>रू</b> या सूत्र	पुष्ठ	सूत्र सं	स्या	Ą	7	452
११५	उबसंतकसायवीयरायछडुमत्या स्रीणकसायवीयरायछडुमत्या सजोगिकेवली अजोगिकेविल स्ति । णाणाणुवादेण अत्यि मविश्रण्णाणी	३५४		सांपराहर	पसुद्धिसंजव द्धिसंजदा	देसंजवासु हा जहावस संजवासं	11 <b>4</b> -
	षुदक्षणणाणी विभागणाणी आभिणि- बोहियणाणी सुदणाणी ओहिणाणी मणपज्जवणाणी केवलणाणी चेदि । मदिअण्णाणी सुदअण्णाणी एइंदिय- प्यहुडि जाव सासणसम्माइट्ठि	३५५	१२५	अजोगके सामाइय	विल सि । छेदोबट्ठाः	प्पहुद्धि उ वणसुद्धिसंज नाव अणिर	३७६ वा
११७	त्ति । विभंगणाणं सण्णिसच्छाइट्ठीणं वा सासणसम्माइट्ठीणं ।	३६४ ३६४	'			बोसु ट्ठा अप्यमत्तसंब	णेसु तद-
	पञ्जत्ताणं अस्थि, अपञ्जताणं णस्यि।	३६४	१२७३	पुहुमसांप	राइयसुद्धि चेव स	संजदा पुहुमसांपराइ	<b>३</b> ७७ य-
	सम्माभिष्छाइट्डि-ट्डाणे तिण्णि वि णाणाण अण्णाणेण सिस्साणि। आभिणिबोहिरणाणं मदिअण्णा- णेण मिस्सियं, युड्णाणं सुवभंग- णेण मिस्सियं, ओहिणाणं विभंग- णाणेण मिस्सियं, तिण्णि वि णाणाणं अण्णाणेण मिस्साणं वा।	366	<b>१</b> २८ :	मुखि संज् जहाकखा ट्ठाणेसु छबुमत्था	ाव-ट्ठाणे । दविहारसुर्ग उदसंतः स्त्रीणः सजोगिकेः	द्धसंजदा च हसायवीयर हसायवीयर इसायवीयर वली अजो	३७८ बुसु 1य- 1य-
	आभिणिबोहियणाणं सुदणाणं ओहिणाणं असंजदसम्माइट्टि- प्पहुडि जाव खोणकसायबोदराग- छदुमत्था ति ।	366	१३० ट	मंजदासंज प्रसंजदाः	ादा ए।  द-ट्ठाणे    एइंदियप्पहु  स्माइट्ठि	। डिजाव	बेय ३८० ३८०
१२१	मणपञ्जवणाणी पमत्तसंजद- प्पहुडि जाव खीणकसायवीदराग- छदुमत्या ति ।	३६८	ā		मणी ओधि	थ चक्खुदंस  दंसणीकेव	
	केवलणाणी तिसु ट्ठाणेसु सजोग- केवली अजोगकेवली सिद्धा चेदि।	३६९				देयप्पहुडि ज छदुमत्था रि	
	संजमाणुवादेण अस्थि संजदा सामाइयच्छेदोवट्ठावणसुद्धि-		१३३ व	मच <b>क्</b> षुदं र	तणी एइंदि	यप्पहुडि ज ङबुमत्था रि	ाव

सूत्र संख्या सूत्र	पृष्ठ	सूत्र संख्या सूत्र	वृष्ठ
१३४ ओषिदंसणी असंजदसम्माइट्ठि- प्पट्टिड जाव सीणकसायवीयराय- छदुमत्या ति ।	३८६	१४५ सम्माइट्ठी खद्दयसम्माइट्ठी असंजदसम्माइट्ठीप्यहुढि जाव अजोगिकेविल स्ति	<b>3</b> 96
१३५ केवलबंसणी तिसु ट्ठाणेसु सजोगिकेवली अजोगिकेवली सिद्धा चेदि ।	<b>७</b> ८६	१४६ वेदगसम्माइट्ठी असंजदसम्मा- इट्ठिप्पहुदि जाव अप्पमत्त- संजदा ति ।	३९९
१३६ लेस्साणुवादेण अस्यि किण्ह- लेस्सिया णीललेस्सिया काउ- लेस्सिया तेउलेस्सिया पम्म-		१४७ उवसमसम्माइट्ठी असंजव- सम्माइट्ठिप्पट्टुडि जाव उवसंत- कसायवीयरायछडुमत्था ति ।	<b>X</b> 00
लेस्सिया मुक्कलेस्सिया अलेस्सिया चेदि । १३७ किण्हलेस्सिया णीललेस्सिया काउ-	306	१४८ सासणसम्माइट्ठि एक्कम्मि चेव सासणसम्माइट्ठि-ट्ठाणे ।	800
रेडण कण्हलास्सया गाललास्सया काउ- लेस्सिया एइंदियप्पहुडि जाव असंजदसम्माइट्ठि ति ।	३९२		४०१
१३८ तेउलेस्सिया पम्मलेस्सिया सण्णि- मिच्छाइट्ठिप्पहुंडि जाव अप्पमत्त-	,	१५० मिच्छाइट्ठी एइंदियप्पहुंडि जाव सण्णिमिच्छाइट्ठी ति ।	४०१
संजदा ति । १३९ सुक्कलेस्सिया सण्णिमच्छा- इट्ठिप्पहुडि जाव सजोगिकेवलि	३९३	१५१ णेरहया अत्थि मिन्छाइट्ठी सासण- सम्माइट्ठी सम्मामिन्छाइट्ठी असंजदसम्माइट्ठि त्ति ।	४०१
ति ।	३९३	१५२ एवं जाव सत्तसु पुढवीसु	४०२
१४० तेण परमलेस्सिया ।	३९४	१५३ णेरइया असंजदसम्माइट्ठिट्ठाणे	
१४१ भवियाणुवादेण अस्थि भव- सिद्धिया अभवसिद्धिया	३९४	अत्यि खद्दयसम्माद्द्ठी वेदगसम्मा द्द्ठी उवसमसम्माद्द्ठी चेदि ।	
१४२ भवसिद्धिया एइंदियप्पहुडि जाव अजोगिकेवलि ति ।	३९६	१५४ एवं पढमाए पुढवीए जेरइआ । १५५ विदियादि जाव सत्तमाए पुढवीए	४०३
१४३ अभवसिद्धिया एइंदियप्पहुडि जाव सण्णि मिच्छाइट्ठी ति ।	३९६	णेरहया असंजवसम्माइटिट्टाणे खद्दयसम्माइट्ठी णित्य अवसेसा अत्यि।	V.3
१४४ सम्मत्ताणुवादेण अस्यि सम्मा- इट्ठी खदयसम्माइट्ठी वेदग- सम्माइट्ठी उवसमसम्माइट्ठी सासणसम्माइट्ठी सम्मामण्डा-		१५६ तिरिक्खा अत्यि मिण्छाइट्ठी सासणसम्माइट्ठी सम्माभिण्छा- इट्ठी असजबसम्माइट्ठि संजबा-	803
इट्ठो मिच्छाइट्ठी चेदि ।	३९७	संजदाति।	ROA

सुत्र संख्या सूत्र	पृष्ठ	सूत्र संख्या	सूत्र	पृष्ठ
१५७ एवं जाव सञ्जदीवस १५८ तिरिक्खा असंजदस ट्ठाणे अस्यि खद्द वेदगसम्माइट्ठी	म्माइट्ठि-	देवा देव कप्पवासि	सियवाणवेंतरजोइसिय गिओ च, सोघम्मीस गयदेवीओ च असं	ाण- जद-
सम्माइट्ठी । १५९ तिरिक्खा संज खद्दयसम्माइट्ठी णी		इट्ठी ण सेसियाओ	ठिट्ठाणे खड्यसः त्यि, अवसेसा अत्थि, ो अत्थि ।	अब- ४०८
अत्थि । १६० एथं पींचदियतिरिक्ख तिरिक्खपज्जत्ता ।	४०५ n पींचदिय- ४०५	रिमउवरि सियदेवा	साणप्यहुडि जाव रम – गेवज्जविमाण असंजदसम्माइट्ठिट्	ावा- ठाणे
१६१ पींचदियतिरिक्खजोरि जदसम्माइट्ठि-संजदा खद्दयसम्माइट्ठी णति अत्यि ।	संजदट्ठाणे	इट्ठी उर १७१ अणुदिसः	त्यसम्माइट्ठो वेदगसः वसमसम्माइट्ठी । मणुत्तरविजयवइजयं- ाराजिदसब्बट्ठसिद्धिः	४०९
१६२ मणुस्सा अस्थि सासणसम्माइट्ठी र इट्ठी असंजदसम्माइ	मिच्छाइट्ठी सम्मामिच्छा-	विमाणव इट्ठिट्ठ वेदगसम्म	ासियदेषा असंजवस ाणे अत्थि खद्दयसम्माद् राइट्टी उवसमस	म्मा- इट्ठी म्मा-
संजवा संजवा ति । १६३ एवमङ्ढाइज्जवीवसम् १६४ मणुसा असंजवसम्मा		असण्णी		४१०
संजब-संजबट्ठाणे अ सम्माइट्ठी वेबयसम्म समसम्माइट्ठी ।		खीणकस	मिच्छाइट्ठिप्पहुडि ।यबीयरायछदुमत्था एइंदियप्पहुडि जाव	
१६५ एवं मणुसपडजत्त-मण् १६६ देवा अत्थि मिच्छाइ सम्माइट्ठी सम्मा	गुसिषीसु। ४०७ ट्ठीसासण-	असम्बिष	विविद्या सि । गुवादेण अस्थि आहाः	866 466 866
असंजदसम्माइट्ठि वि १६७ एवं जाव उवरिमउ	त्त । ४०८ वरिमगेवेज्ज-	१७६ आहारा सजोगिवे	एइंदियप्पहुडि जाव विलिसि।	865
विमाणवासियदेवा वि १६८ देवा असंजवसम्म अस्यि खड्डयसम्माइ	गइट्ठिट्ठाणे इट्ठि वेदय-	गइसमाव समुग्धाद	ा चदुसु ट्ठाणेसु विग एणाणं केवलीणं गदाणं अजोगिकेवली	वा
सम्माइट्ठी उवस	मसम्माइट्ठि	सिद्धाचे	दि ।	४१२

# २ अवतरण-गाथा-सूची

ऋम संख्या गाथा पृष्ठ अन्यत्र कहां	क्रम संख्या गाथा पृष्ठ अन्यत्र कहां
अ १२७ अट्टविहकम्मविजुदा २०१ गो. जो. ६८ ७६ अट्ठासी-अहिंगारेसु ११३ २७ अणवज्जा कमकल्जा ४९	१८० आभीयमामुरक्का ३६० गो. जी. ३०४ १६४ आहरदि अणेण मुणी २९६ गो. जी. २३९ ९८ आहरदि सरीराणं १५३ गो. जी. ६६५ १६५ आहारयमुक्तत्वं २९६ गो. जी. २४० इ
५१ अण्णापतिमिरहरणं ६० १०० अणियोगो यणियोगो १५५ आ. नि. १२५ १९० अणुलोगे वेदंती ३७५ गो. जी. ४७४ १८३ अल्यादो अल्बंतर ३६१ गो. जी. ११५ १४८ अस्य अणंता जीवा २७३ गो. जी. १९७	प ५५ इम्मिसे बसप्पिणीए ६३ ति. प. १, ६८ ( समान ) १५१ इंगाल जाल अच्ची २७५ मूलाचा. २११ आ. चा. ति.
मूलाचार १२०३ १०२ अस्थित्तं पुण संतं १५९ ४६ अदिसयमायसमास्यं ५९ प्रवचः १.१३ १७८ अप्परोभयसाम्या ३५३ गो. जी. २८९	११८ उ ३ उच्चारियमृत्वपृदं ११ जयषः अ. ३०
८६ अप्पप्पवृत्तिसीबव १४० १८२ अभिमृहाणयमिय ३६१ गो. जी. ३०६ १५ अवगयणिवारणट्ठं ३२ १८४ अवहीयदि ति ओही ३६१ गो. जी. ३७० ४२ अटसहस्रमहोपति ५९ ति. प. १, ४७	८ उप्पज्जेति वियंति य १४ स. त. १, ११ ६० उप्पण्णिम्ह अणेते ६५ ति. प. १, ७४ (शब्दमेव) १९१ उवसंते लीणे वा ३७५ गो. जी. ४७५
४२ अध्टसहस्रमहीपति ५९ ति. प. १, ४७ ३६ अष्टादशसंख्यानां ५८ ति. प. १, ४२ १२५ असहायणाणदंसण १९३ गो. जी. ६४ ८५ अहींमदा जह देवा १३८ गो. जी. १६४	ऋ ५३ ऋधिगिरिरैन्द्राज्ञायां ६३ जयधः अ.९ ए
आ  ७५ आक्षेपणी तस्विव १०७ १९८ आदा गाणपमाणं ३८८ प्रवत्तः १, २३ २० आदिम्हि भह्दयणं ४१ ति. प. १, २९ समान १९ आदीवसाणमञ्ज्ये ४१ २२ आदी मध्येञ्चसाने ४२ आ. प.	१४२ एइंदियस फुलणं २६१ गो. जी. १६७ ११९ एक्किम्ह कालसम् १८७ ७२ एक्की वेव महत्यो १०१ ११७ एदिह गुणट्ठाणे १८४ गो. जी. ५१ १४७ एपणिगोबसरीरे २७२ गो. जी. १९६ मूलावार १२०४

		1,1	,			
क्रमसंख्या गाथा	पृष्ठ	अन्यत्र कहां	ऋम संख्या	गाथा	पृष्ठ	अन्यत्र कहां
२१० एयणिगोवसरीरे १९९ एयदवियम्मि जे	356	मूलाचार १२०४ गो. जी. ५८२ स. त. १३३	६६ गयगव ६१ गोलेण	।लसजलजब । गोदमो =	ड ७४ ६६ व	
६५ एस करेमि य पर		मूलाचा १०५ (अर्थसमता)	१९५ चक्खूप १६९ चला			गो. जी. ४८४ गो. जी. ६५३
१६१ ओरालियमुत्तत्थं १५० ओसाय हिमो घू		गो. जी. २३१ मूलाचा. २१० आ. चा. नि. १०८	२०० चंडो प	वंसो तह पं पुव्यमहोर्या गमुयदिवे	च ११३ हे ५१ रं३९०	गो. क. ३३४ गो. जी. ५१६ गो. जी. ५०९
	क	(10	१८५ चितिय	रमाचातय व ह	य ३६२ छ	गो. जी. ४३८
७० कथंचरेकधंचिट्	ठे १००	मूलाचा १०१२ शर्वेद ४, ७		वक्कमजुत्ते णवपयत्थे		पञ्चाः ७८ तिः पः १,३४
१६६ कम्मेव च कम्मभ १७३ कारिसतणिट्ठिव १०३ कालो ट्ठिदि-अव २०९ किण्हादिलेस्सरहि	ाग ३४४ ।धरणं १	मो. जी. २७५ ६०	९६ छप्पंच २१२ १६७ छम्मा	,,	३९७	(शब्दभेद) गो.जी.५६१ " मूलाचार
१७७ किमिरायचक्कतण १८ कि कस्स केण क १३६ कुक्लिकिमिसिप्पि	गु३५२ त्था३५					२१०५ (झब्द- भेद) वसु श्रा. ५३०
१२४ केवलणाणदिवाय	२४५ र १९२ व	गोःजीः ६३	१३३ छसु हे १७० छादेवि १८८ छेत्तूण	सयंदोसे	३४३	
	et .	,		ব	f	
•	६५ ३९७ ग	जयधः अ. ८ जयधः अ. ८	१४६ जत्थेक् १४ जत्थ			गोः जोः १९३ अनुः द्वाः १,६ आचाराः निः ४
८४ गङ्कम्मविणिग्वर ३८ गणरायम <del>ण्य</del> तलव	सा १३६	ति. म. १, ४४	७१ जदंच	रे चिट्ठे	800	मूलाचा. १०१३ दशवै. ४, ८,

ऋमसंख्या गाथा पृष्ठ	अन्यत्र कहां	ऋम संख्या	गाथा	वृष्ठ	अन्यत्र कहां
१३४ जवणालिया मसूरी २३	७ मूलाचा	२१७ ण य मि	च्छत्तं पत्तो	४०१	गो. जी. ६५४
	१०९१	१५७ ण य स	चमोसजुत्ते	१२८४	गो. जी. २१९
३४ जस्स तिए धम्मवहं ५०	<b>, ब</b> रावै ९१३	१२८ ण रमंति	। जदो णिक	वं २०३	गो. जी. १४७
१४४ जह कंचणमग्गिगयं २६		८० णवमो			
८७ जह भारवहो पुरिसो १४	० गो. जी. २०२	१४० ण वि	इंदियकरण	२५१	गो. जी. १७४
१३२ जाइजरा मरणभया २०	५ गो. जी. १५२	२१९ ण वि	जायइ	808	
२०६ जाणइ कज्जमकज्जं ३९	१ गोः जीः ५१५	९ णामं ठ	वणा दविए	१६	स. त. १, ६,
९१ जाणइ तिकालसहिए ११	८५ गो. जी. २९९	२३ णिद्द्धः	मोहत <b>रणो</b>	४६	
१३५ जाणदि पस्सदि २४	8	२०२ णिद्दावं	चणबहुलो	३९१	गो. जी. ५११
६७ जावदिया वयणवहा ८	१ गो.क.८९४	१२३ णिस्सेर	खीणमोहो	१९१	गो. जी. ६२
	स. त. १, ४७	२६ णिहय	वेविहटुकम्म	॥ ४९	
१०५ ,, १६	i	१७२ णेवित्थ	ो णेव पुमं	<b>388</b>	गो. जी. २७५
८३ जाहिब जासुब १३	३ गो. जी १४१	१११ णो इंदि	एसु विरदो	१७४	गो. जी. २९
५० जियमोहिषणजलणो ६			7		
८१ जीवो कत्ताय वत्ता ११	९ गो.जी.जी.,		,	'	
	प्र. टी., ३३६	४९ तसो र			
१९४ जीवा चोहसभेया ३७	५ गो.जी.४७८		य णियइ		
१६८ जेसि आउसमाइं ३०	६ मूलारा	६९ तम्हा ३	रहिगय सुत्ते	ण ९२	स. त. ३,
	२१०६.				६४–६५
१५५ जेंसिण संति जोगा २८	२ गो.जी.२४३	२२० तिण्णि			
१०४ जेहि दुलक्खिज्जंते १६	२ गो.जी.८	११८ तारिस			गो. जी. ५४
१५९ जो णेव सच्चमोसो २८	८ गो.जी. २२१	४५ तित्थय	रगणहरत्तं	५९	
११२ जो तसबहाउविर ओ	१७६ गो. जी. ३१		रवयणसंगह		स.त.१,३
९३ जंसामण्णं गहणं १५	० गो. जो. ४८२	२५ तिरयण			
	द्रव्यसं. ४३	१२९ तिरियं	ति कुडिल	२०३	गो. जी. १४८
११ ज्ञानं प्रमाणमित्याहुः १	७ लघोय ६,२		। य आणुपुर		
_		१०७ तं मिच	उत्तं जहमस	१६४	
ण					
२०८ ण उकुणइ पक्ल ३९	२ गो.जी.५१७		•	₹	
११५ णट्टासेसपमाओ १८		२४ दलिय	मयणप्याव	ा ४६	
६८ णत्थि णयेहि विहूणं ९	२ असः निः६६१	६ दव्वद्वि	यणयपयई	१२	स. त. १, ४
४ णयदिस्ति णयो १		१५८ दसविह			
२०४ ण य पत्तियइ परं सो ३९	.१ गो. जी. ५१३				गो. जी. २२

ऋम संख्या	गाथा	पृष्ठ	अन्यत्र कहां	ऋम संख्या	गाथा	पृष्ठ	अन्यत्र कहां
५८ दाणेला १३१ दिव्यंति ४१ द्विसहस्र	जदो णिच्चं	२०४	वसुः श्राः ५२७ गोः जोः १५१ः तिः पः १,४६	१० प्रमाणन	ायनिक्षे <b>पै</b>		तिः पः १,८२ विः भाः २७६४ (प्राकृतरूप)
० (। सत्तहल	राजनाया	40	(प्राकृतरूप).				न.च.पु.९६
३० देसकुल	गाइसको	40	बसु था. ३८८				41. 41. 21. 74
, <b>s</b>			(प्रथमचरणः)		a		
२१५ दंसणमो	हृदयादो :	३९८	·	१९७ बहुविह	बहुपयारा	३८४	गो. जी. ४८६
२१६ दंसणमो	- हुवसमदो ३	१९८	गो. जी. ६५०	७७ बारसवि	वहंपुराणं	११३	
७४ दंसणवद	सामाइय	१०३	गो. जी. ४७७	१४१ बाहिरप	।।णेहि जहा	२५९	गो. जी. १२९
			वसुः श्राः ४ वाः अरः ६९		भ		
१९३ "	,,	३७५	,, ,,	२११ भविया	सिद्धि जेसि	३९६	गो. जी. ५५७
	घ			४७ भाविय	सिद्धंताणं	६०	
				११६ भिण्णस	मयद्विएहि	इ १८४	गोः जीः ५२
६३ धदगारः ५४ धणुराक		ęς	जयघ. अ. ९		Ŧ		
५० वणुराक	<b>।र।</b> रछन्न।	4 2	જાયવ⊷ અ⊷્,				
	प			१३८ मक्कडर			
७८ पडमो ३							गो.जी. १४९
		३८४	गो. जी: ४८५				थास्य पृ. १०१
२९ पवयणज		40	_	२०५ मरणं प			गो. जी. ५१४
१७ पापं मल	मिति प्रोक्त	३५	ति. प. १, १७	महावाः २८ माणुसर	रेणत्थो कहि रंगामा जि.स		
			(प्राकृतरूप)	२८ माणुसर १०६ मिच्छत			गो. जी. १७
१४९ पुढवी य	सक्करा ३	१७४		१५३ मूलग्गपं			गाः जाः १७ गोः जीः १८६
			आचा निः ७३ गो. जी २७३	(44 40001	1(4141	401	मूलाचाः २१३
१७१ पुरुगुणभ		१४३ १९३	गाः जाः २७३ गोः जीः २३०	ा मलिपार	नेणं पज्जव	१३	सः तः १,५
१६० पुरुमहमु १२१ पुल्लापुर		१८२ १८९	गाः जाः ५३०	४८ मेरुव		Ę o	4. 4. 7) /
३९ पृतनाङ्ग		५८ ५८		१ मंगलि		`.	पञ्चाः जः सेः
१९२ पंचतिच		४७६ ४	गो. जी. ४७६	•			टी.
१८९ पंचसमि			गो.जी.४७२	२०१ मंदो बु	द्धविहीणी	३९०	गो. जी. ५१०
५२ पंचसेलप		<b>६</b> २	जयधः अः ९	१६ मङ्गशब			तिः पः १, १६
४० पञ्चश	•	40	ति. प. १, ४५	-,	•		( प्राकृतरूप )
			(प्राकृतरूप)	२०३ रूसदि वि	ंगददि अण्णे	'३९१	गो. जी. ५१२

कम	संख्या गाथा	पृष्ठ	अन्यत्र कहां	क्रम संख्या	गाथा	पृष्ठ	अन्यत्र कहां
	7	5		४४ सकलभ्	युवनेकनाथ	५९	ति. प. १, ४५
				1	•		( प्राकृतरूप )
48	लिप्पदि अप्पीकीर	848	मा. जा. ४८९	८२ सत्ताज	ांत य माणी	१२०	गो. जी., जी.
	5	1				• •	प्र. टी. ३६६
११३	वत्तावत्तपमाए	१७९	गो. जी. ३३	२१८ सद्दहणा	सदृहणं	४०१	गो. जी. ६५५
	वयणेहि वि हेऊहि			१५६ सब्भावं		२८३	गो. जी. २१९
९२	वयसमिइकसायाणं	१४६	गो. जी. ४६४	१०८ सम्मत्त	रयणपञ्चय	१६७	गो. जी. २०
	वाउब्भामो उक्कति	<b>र</b> २७५	मूलाचा. २१२	११० सम्माइ	ट्ठी जीवो	१६७	गो. जी. २७
		8	गचा नि १६६	१३९ संसेदिम	सम्मु	२४९	आचा. सू. ४९
	_		(अर्धसमता)		-		(सूत्ररूप)
५६	वासस्स पढममासे	ÉR,		५७ सावण	बहुलपडिवदे	६४	ति. प. १, ७०
	•		( शब्दभेद )	१४५ साहार	णमाहारो	२७२	गो. जी. १९२
	विकहा तहा कसाय		गोः जीः ३४	९७ सिक्खा	किरियुव	१५३	गो.जी.६६१
	विग्गहगइमावण्णा		गोः जीः ६६६	९५ सिद्धता	गस्स जोग्गा	१५१	मोः जीः ५५८
२१	विच्नाः प्रणश्यन्ति	४२	ति. प. १, ३०	१३ सिद्धत्थ		२८	पञ्चाः टीः
			(प्राकृतरूप)	१७४ सिलपुर	<b>विभेदधूली</b>	३५२	गोः जीः २८४
	विवरीयमोहिणाणं		गो.जी.३०५	३३ सीहगय	ावसहमिय	५२	
	विविहगुणइद्धि <b>जु</b> त्तं		गो.जी.२३२	१४३ सुत्तादो	तंसम्मं	२६४	गोः जीः २९
	विसजंतक् इपंजर विसवेयणरत्तक्खय	३६०	गो.जी.३०३	९० सुहदुक्त		१४३	गोः जीः २८२
			गो. क. ५७०	१०१ सूई मुह		१५५	
	विहतिहचउहि	२७६	गो.जी.१९८	६२ सेलघण	ाभगगघडआ	हे ६९	<b>क.सू</b> .३३४
	वेउव्वियमुत्तत्यं	२९४	गो. जी. २३४				आर. नि. १३९
	वेदस्सुदीरणाए	१४२					(शब्दभेद)
१७६	वेलुबमूलोरब्भय	३५२	गो. जी. २८६	१७५ सेलद्विष	ह्रवेसं	३५२	गो. जी. २८५
	হা			१२६ सेलेसि	संपत्तो	२००	गो. जी. ६५
२	शब्दात्पदप्रसिद्धिः	80	प्र. शाकटाः	३१ संगहणि	ाग्गहकुसलो	40	मूलाचा. १५८
•	-		सिद्ध हैम.				(शब्दभेव)
				१८७ संगहिय	सयलसंज <b>म</b>	४७६	गो. जी. ४७०
	9		_	१८६ संपुण्णं	तु समग्गं	३६२	गोः जीः ४६०
Х3	षट्खण्डभरतनाथं	५९	ति. प. १, ४५		7	•	
			(प्राकृतरूप)	३७ हयहरि			ति. प. १, ४३
	स			, ,			(शब्दभेद)
<b>१</b> २२	सकयाजलं हलं बा	१९०	गो.जी.६१	१२० होंति उ	रणियदृषो	ते १८७	

# ३ ऐतिहासिक नाम सूची

	पृष्ठ		पृष्ठ		पृष्ठ
3	,	कौत्कल	१०८	नन्दिमित्र	६७
अपराजित	६७	कौशिक	१०८	नमि	१०४
अभय (कुमार		कंसाचार्य	६७	नागाचार्य	६७
अयस्यूण	१०९	क्षत्रिय	६७	नारायण	१०९
अश्वलायन	१०८	ग			q
अष्टपुत्र	१०४	गार्ग्य	१०९	पाराशर	१०९
आ	•	गोवर्धन	६७	पालम्ब	१०४
आनन्द	१०५	गौतम, देव, स्वामी	६५, ६६,	पांडुस्वामी	६७
इ			६७, ७३	पुष्पदन्त	८, ९, ७२, ७३,
इन्द्रभूति	६५, ६६	गंगदेव	६७		३ <b>१, १९</b> ३, २२८
••	44, 44	च		पैप्पलाद	१०९
उ		farrana	0 - 1.	प्रौष्ठिल	६७
<b>उल्</b> क	१०९	चिलातपुत्र	१०५		ब
ऋ		ज		बादरायण	१०९
ऋषिदास	१०५	जतुकर्ण	१०९	बद्धिल	, .
ए		जम्बूस्वामी	६६, ६७	21814	६७
एलापुत्र	१०९	जयपाल	६७		भ
``` ऐ	, ,	जयाचार्य	६७	भद्रबाहु	६७
		जिनपालित	६१, ७२	भूतबलि	७, <b>७</b> २, ७३,
ऐतिकायन 	१०९	जैमिनि	१०९		२२७
ऐन्द्रदत्त	१०९	घ			म
औ		धन्य (कुमार)	१०५		
औपमन्यच	१०९	धरसेन (भट्टारक)	७, ६८,	मतङ्ग मरोचि	808
क		( 2)	६९, ७१	महावीर	१०९
कण्य	१०९	धर्मसेन	६७	माठर	६२, ६५
कपिल	१०८	ध्रुवसेन	६७	माध्यंदिन	१०९
काणेविद्धि	१०८	घृतिषेण	६७	मांद्वपिक	१०९ १०८
कार्तिकेय	१०५	न		मृण्ड	१०८
किष्किविल	१०४	नक्षत्राचार्य	६७	मोद	१०९
कुथुमि	१०९	नन्दन	१०५	मौद्गलायन	१०९

	पृष्ठ		पृष्ठ		पृष्ठ
	य	वलीक	१०४	शालिभद्र	१०५
यतिवषभ	₹08	वल्कल	१०९	शिवमाता	৬४
यमलीक	१०४	ৰহিচ্চ	१०९	स	
यशोबाह	• <b>६</b> ७	वसु	१०९	सत्यदत्त	१०९
यशोभद्र	Ę ig	वाद्वलि	१०९	सात्वमग्रि	१०९
	₹ .	वाल्मीकि	१०९	सिद्धार्थवेव	્ર. ૬૭
		वारिषेण	१०५	सुदर्शन	१०४
रामपुत्र	१०४	विजयाचार्य	६७	सुनक्षत्र	804
रोमश	<b>१</b> 0८	विशाखाचार्य	६७	सुमद	 ६७
रोमहर्षणी	१०९	विष्णु	६७	स्वेष्टकृत्	१०९
	ਲ	व्याघ्रभूति	१०९	सोमिल	१०४
लोहार्य	६६, ६७	व्यास	१०९	₹	•
	व	হা		हरिश्मश्रु हरिश्मश्रु	१०८
वर्षमान	६५, ७३, १०४	शाकल्य	१०९	हारित	१०८
		1		1	

# ४ भौगोलिक नाम सूची

अ		च		म	
अंकलेडबर अंध्र, आंध्र विषय	७२ <b>६८,</b> ७८	चन्द्रगुफा छिन्न (गिरि)	६८ ६३	महिमा माथुर	७७ ७९
ऋ		व	44	व वनवास विषय	७२
ऋषिगिरि औ	६३	दक्षिणापथ दाक्षिणात्य	६८ ७९	बालभ विपुलगिरि वेण्यातट	७९ <b>६</b> २, ६३
औदीच्य ग	७९	द्रमिलदेश	७२, ७८	वैभार	६८ ६३
गङ्गा	९३	<b>प</b>		स सौराष्ट्र	६८
गिरिनगर गौड	<b>६८</b> ७८	पंचशेलपुर पांडुगिरि	६२ ६३	ह हिमवान्	९३

### ५ प्रन्थ नामोल्लेख

पृष्ठ			पृष्ठ	वृष्ठ	
क त		तत्वार्थसूत्र	२४१, २६१	स	
कवाय प्राभृत २ कालसूत्र	१८, २२२ १४३	a		सत्कर्मप्राभृत	२१८, २२२
त		वर्गणासूत्र	२९२	सन्मतिसूत्र	१६
तत्वार्थभाष्य	१०४	वेदनाक्षेत्रविषान	२५३		

# ६ वंश नामोहेख

	इ		चारण		११३		₹	
अर्हत्		११३		জ		राजवंश		₹१३
इक्ष्वाकु		११३					व	
	क		जिनवंश		११३	वादि		११३
काश्यप		११३		न		वासुदेव		११३
कुरु		₹₹\$	नाथवंश		११३	विद्याधर		₹१३
	च		ĺ	प			₹	
चकर्वात		₹ 9 9	प्रज्ञाश्रमण		₹१३	हरि		७४, ११३

#### ७ प्रतियोंके पाठ-भेद

- अ-अमरावतीकी प्रति; आ-आराकी; क-कारंजाकी; स-सहारनपूरकी। 8
- ,, चिन्होंसे तात्पर्य यहां उपरके शब्दोंसे नहीं, किन्तु उसी पंक्तिके बाई ओरके शब्दोंसे समझना चाहिये।
- इन प्रतियोंके पाठभेदोंकी दिशा बतलानेके लिये यहां केवल थोडेसे पाठभेद दिये जाते हैं। यथार्थतः ऐसे पाठभेव हैं बहुत ही अधिक।

पृष्ठ	पंक्तित	अ	आ	क	स	मुद्रित
ę	٤	ॐनमः सिद्धेभ्यः	"	,,	ॐ नमः सिद्धः	न्यः ।
		ॐ गणधरपरमे-	अथ भी धवल			
		ष्ठिने नमः।	प्रारम्भः ।		*	
		ॐ द्वादशाङ्गाय				
		नमः। निर्विघ्न				
		मस्तु				
٤	२	केवलि-	,,	केवल-	केवल-	केवल-
8	2	णमहं	,,	,,	णमह	णमह
Ę	8	-अंगागिज्जा	-अङ्गङ्गिज्जा	"	,,	-अंगरिगज्ञा
"	"	-मल-मूल-	-मल-गूढ-	-मल-मूल-	-मल-मूढ-	-मल-मूढ-
C	२	वक्खाणिउ	,,	,,	वक्खाणउ	वक्लाणउ
٩	٤	परूवणयं	**	"	परूवयं ण	परूवयं? ज,
9	२	तालफलं व	"	**	तालफलं व	तालपलंब
		सुत्तुव			मुत्तं व	सुत्तं व
१०	२	सयलच्छबच्छाणं	"	11	सयलत्थ <b>वत्यूणं</b>	,,
		सच्छाणं	**	,,	णं सद्दाणं	
१२	₹	-बायरणे	,,	,,	"	-वायरणी
१३	8	-णिमोणं	-णिमाणं	-णिमोणं		-णिमेणं
१३	ą	सद्घावीया	सद्घाइदिया	सद्धादीया	,,	सद्दावीया
,,	,,	साहुपसाहु	,,	**	,,	साहुपसाहा
१६	K	-स्टब्खणं खद्दणो	,,	,,	,,	-लक्खण- <del>ब</del> खद्दणो
86	6	णियतव्वाचय-	,,	"	,,	णियतव्याचय

पृष्ठ	पंक्ति	अ	आ	क	स	ृमुद्रित
१९	٤	बज्जत्थ-	,,	,,	,,	वच्चत्थ-
18	٠ ٦	जीवो वाजीवो	्र जीवो वाजीवो	"	"	जीवो वा, जीवा
٠.	`	वा अजीवो वा	वा अजीवो वा			वा, अजीवो वा,
		जीवो च अजी-	अजीवो वा			अजीवा वा, जीवो
		वो च अजीवो च	जीवो च अजी-	,,	,,	य अजीवो य,
		अजीवा च जीवा	वो च, अजीवो			जीवा य अजीवी
		च जीवा च अजी-	च जीवो च अ-			य, जोवो य अजी-
		वो च जीवा चेदि	जीवा च जीवा			वाय, जीवाय
			च अजीवो च			अजीवाय.
			जीवाचेदि			
२०	₹	सुभाव-	"	**	सब्भाव-	सब्भाव-
२२	3	तस्सत्थ-	"	"	तस्सद्द-	तस्सत्थ-
३०	२	अथाष्टारत्न्यादि	,,	"	अर्घाष्टारत्न्या	
₹१	ø	जाणिज्जो	"	"	,,	जाणिज्जा
३२	૭	विपर्ययोः	11	11	. "	विपर्यस्यतोः
₹₹	۹	असौ व्यामोहेन	,,	"	सोऽव्यामोहेन	1)
३५	٩	गच्छति कर्त्ता	गच्छति कर्त्ता	"	"	"
		सिद्धि-	कार्यसिद्धि-			
₹६	હ	सारस्थ स्तम्भ	"	"	"	सारे स्तम्भ
80	ч	नमो जिनानाम्	11	"	नमो ज्रिणाणम्	
κś	₹	क्यकाउया	"	"	n	कयकोडय
४२	Ę	जो सुत्तस्सादीए				जो सुत्तस्सादीए
		मुत्तकतारेण				युत्तकत्तारेण णि-
		कयदेवदाणमी-	"	"	11	''बद्ध-देवदाण-
		क्कारो तंणिबद्ध-				मोक्कारो तंजि-
		मंगलं। जो सुत्त-				बद्धमंगलं । जो
		स्सादी मुत्तकता-				सुत्तस्साद <u>ी</u> ए
		रेण णिबद्धी देव				मुत्त-कत्तारेण
		दाणमोक्कारो नम णिबद्ध-मंगलं ।				कय-देवदा णमोकारो तर्माण-
		।णबद्ध-मगल ।				
		विनष्टेरा				बद्ध-मंगलं । विनष्टेऽरौ
88	8		"	"	"	ावनष्टऽरा -भताशेषात्म-
४७	₹	-भूताः शेषात्म-	"	11	n	-भूताशवात्म-

वृष्ठ	पंक्ति	अ	आ	क	स	मुद्रित
४९	4	वज्जसिलस्य-	वज्जसिलस्य	- वज्जिसिलस्थ-	- वज्जसिलत्य-	वज्जसिलत्य
		स्सगय-	स्सग्गय-	डभग्गय-	स्सग्गय-	डभग्गय-
40	ą	संगभगा-		भगसंग-	संगभग्ग-	संग-भंग-
५३	۷	-कार्यत्वाद्भेद-	,,	,,	,,	कार्यत्वा द्वेदः
		सत्स्वेव				सत्स्वेव
48	У	रत्नेकवेशस्य	रत्नेकदेशस्य	रत्नेक-		रत्नेकवेशस्य
		देशत्वा-	देवत्वा-	वेशत्वा-		वेवत्वा-
44	१	संजात-	स जात-	संजात-	संजात-	संजात-
44	2	गुणिभूतताईते	"	गुणिभूताद्वेते	"	गुणीभूताईते
५५	3	-शब्दाधिक्य-	"	"	,,	-श्रद्धाधिक्य-
44	Х	-स्थापनार्थं	-ख्यापनार्थं	-स्थापनार्थं	-ख्यापना <b>र्थं</b>	-स्यापनार्थं
६०	Ę	कम्मं मुप्पज्जदय	कम्मं फुड	कम्मं फुड		कम्मं फुड सिद्ध-
		कुड सिद्धसुहं पि	सिद्धसुहं पि	सिद्धसुहं		सुहं पि पवय-
		वयणादो	पवयणदो	पि वयणदो		णादो ।
६३	ą	-श्छिन्नोवा-	,,	,,	-হিন্তন্নী	,,
६५	У	खइयाइ ण होंति	"	"	सइयाइं होंति	"
६५	Ę	विव्यज्ञाणी	"	"	विव्यज्झुणी	"
६५	9	गौत्तम-गोत्तेण	गोत्तम-गोवेण	गोत्तम-गोबेण		गोदम-गोलेण
६६	Ę	जाबोत्ति	"	"		जावेत्ति
६७	4	विदिसेणो		,,	धिविसेणो	"
Ę۷	٧	बंधवोच्छेबो	"	"		गंथवोच्छेदो
७४	१०	-वच्छदे	n	"		-वच्छओ
ζş	₹	यत्थेवं	जत्थेवं	यथेवं		एत्थेवं
८५	Ę	समनस्य	,,	,,	n	समस्तस्य
८५	Ę	नैकगमो नयः	"	"	नेकगमो नैगमः	"
८९	٩	संतिष्ठति	संतिष्ठते	,,	,,	तिष्ठति
		तिष्ठति	तिष्ठति	**		संतिष्ठते
९०	R	-कत्वान्येते	"	12		-कत्वार्भते
90	R	भिन्नपदाना-		n	भिन्नपदार्थाना-	भिन्नपदाना-
९१	Ę	नानार्थं	"	"	नामार्थे	**
99	¥	अत्थोत्थ	"	,,	अल्बोव्य	**
९३	ጸ	संख्येयानन्ता-	संख्येयासंख्ये-	संख्येयानन्ता-		संख्येयासंख्येया-
		त्मक-	यानन्तात्मक-	त्मक-		नन्तात्मक-

पृष्ठ	पंक्ति	अ	आ	क	स	मुद्रित
९४	٩	सिद्धं	,,	,,	सद्ध-	सद्द-
९४	Ę	-विसवायो	"	,,		-विसयाओ
९५	Ę	मुहोण	मणेण	मुणेण	मणेण	,,
९५	9	-पुव्यत्तं	-पुब्बुत्त	-पुब्बत्तं	-पुधसं	"
१००	२	विहाय-	वियाह-	विवाह-	वियाह-	,,
१०४	२	गंधहस्तितत्त्वा- थंभाष्ये	तत्वार्थभाघ्ये	"	"	**
१०६	2	सुद्धिमकरेंति	"	"		सुद्धि करेंती
१०६	₹	<u>षावत्ती</u>	,,	"		थावंती
१०६	ø	उक्तं च भाष्ये	,,	*,	उक्तं च	,,
१०९	Х	-मन्यानिक	"	,,	-मज्ञानिक-	,,
१११	Х	पव्वयददह-	17	"	पव्वददह-	,,
११९	8	यल्लोकं	,,	,,		यल्लोके
,,	१४	सरीर	**	,,		सरीरी
१२०	Ę	-देसोहि	**	,,	-देहेहि	**
१२१	१	सरीरो	**	"		सरीरी
१२४	२	घारणा	"		वारणा	"
१२८	११	भावो	भावादो भावो	भावो		भावो
१२९	2	दोण्णि एक्काणि	"	,,	दोण्णि	11
१३१	११	पुत्त-	उत्त-	पुष्युत्त-	उत्त-	उत्त-
१३४	હ	-रीकतत्वा-	,,	"		-रोकः तत्वा-
१४२	8	रूढिव्यप-	,,	"	रूढिवञ्ञा-	"
१४२	ሄ	मेयो	19	"	मेओ	वेओ
१४८	Ę	तदा भावाणं	"	**	भावाणं	भावाणं
१५२	ч	-म <del>ुष</del> तता	"	"		-मनुरक्तता
१५४	ø		इमान्यष्टी		इमाणि अट्ट	"
१५९	8	परूवणाणं	"	"	परूवणा	"
१६५	2	ततोऽसत्येषु	ततो सत्येष-	सत्येष-	ततोऽसन्	"
१६९	٧	सतोऽपि	1)	,,	सतापि	,,
१६९	4	-दिवतः	"	"		ततः
१७३	8	अट्ठि-	,,	,,		लद्ठि-
१७५	4	सहभावो	"	"	सहभुवो	"
८७८	₹	कुतः	11	11	क्व तद्	"

पृष्ठ	पंक्ति	अ	आ	क	स	मुद्रित
१८०	₹	-स्यानानुत्पत्ते	"	,,	ख्यानोत्पत्तेः	"
१८०	8	-क्षयोपशमोप-	-क्षयोपशमज-	,,		-क्षयोपशमोप-
		शमज-				शमज-
१८२	₹	-करणनाम-	"	"		-करणानाम-
१८२	4	-देशी	**	"	-वेश-	11
१८४	१०	-राइय-	-राये	राइय	"	"
१८५	Ę	तासु	17	11	तान्	तेषु
१९७	હ	-स्यात्पौ-	"	**	-स्यापौ-	"
१९९	8	ज्ञेयसंभवि	"	,,	ज्ञेयसमवि-	ज्ञेयसम परिवर्तिनः
२००	8	-माक्षिष्ट-	"	,,		-मैक्षिष्ट-
२०२	9	-स्यापत्यं	,,	**		यातयति
२०३	Ę	तत्तु अंचति	"	,,	तदञ्चन्ति	"
		तदंश्चंति				
२०६	x	-दृष्टिषु	-दृष्टचादिषु	,,		-दृष्टिषु
२०६	१०	तद्वत्यं	तद्वत्य-	तद्वत्यं	तद्वतां	,,
२११	१०	-मवुत्तमुत्त <b>मुव</b> -	"	,,		-मवृत्तमुब-
२२१	88	तदों ँ	तवोण	तत्थ तवो		तवो
२२२	٤	आइरियकहि-	आइयारिइ-	आइरियाइय-		आइल्लाइरिय-
		याणं	रियकम्माणं	कहियाणं		-कहियाणं
२२४	4	अप्पणो	तदो अप्पणो	अप्पणो		11
२२४	Ę	गमियमिवं	,,	,,	गमिय	"
२२९	3	-संयतास्ता-	,,	,,		संयतासंयतास्ता-
२३१	8	-स्वाद्देशा-	1)	17	-त्वोद्देशा- 🕻	-स्वाद्देशा-
232	8	-वासंजनना-	,,	,,	-वासञ्जना-	,
२३४	c	-मान्दा-	-माद्य-	-मान्द्य-	"	-मान्ध्य-
२६९	۶	किट्टूण	,,	,,	,,	किट्टेण
२७०	8	-शक्त्याविर्भावित		-शक्त्याविर्भा	- ,,	,,
		वृत्तयः	तबृतः	वितवृत्तयः		
२७८	૭	संप्रतिघातः	,,	,,	,,	सप्रतिघातः
२८१	હ	स्यादप्रयत्नो	"	,,	स्यात् प्रयत्नो	,,
२८३	4	समनस्के	"	1)	समनस्केषु	,,
२८४	4	सत्सरूप-	,,	"	तत्स्वरूप-	तत्सत्त्व
२८४	4	-मुत्तरसूत्रद्वयमाह	"	"	-मृत्तरसूत्रमाह	मुत्तरसूसद्वयमाह

पृष्ठ	पंक्ति	अ	आ	क	स	मुद्रित
२८४	۵	सजोगिकेवलि	अजो गिकेवलि	· "	सजोगिकेवलि	"
२९१	9	तत्रान्तर्जल्पस्य	तत्रान्तर्जल्पस्य	तत्रान्तर्ज-		
			तत्राप्यनन्तर्ज-	ल्पस्य	,,	तत्राप्यन्त-
			ल्पस्य			र्जल्पस्य
२९४	२	मिस्सकायजोगो	,,,	"		मिस्सको जोगो
२९५	4	पूतं शरीर-	12	"	पूर्व दारीर-	"
300	٧	ततश्च द्विहेतु-	,,	"		ततश्चिद्धहेतु-
३०४	₹	सर्वधाति-	,,	,,		सर्वाघाति
३०४	१०	चेतुषु	"	,,	चैते	,,
३०७	₹	-घारणाभावाञ्च	वारणाञ्च	<b>धारणाभावा</b> ञ्च	,	,
ऽ०६	8	ऽन्यथा न	3)	,,		ऽन्यथा
३१८	7	वलेनोच्छन्न	"	"	वलेनोत्पन्न	1)
३२१	2	प्रवृत्त्यसूत्र	"	"	प्रवृत्तसूत्र	,,
३२१	x	कुतो भवत्	,,	"	कुतो भवेत्	,,
<b>३२</b> २	4	तत्र तुन	**	"	तत्रतन	,,
३२२	9	सन्त्येताभ्यां	**	11	सन्ताः ताभ्या	सन्तः एताभ्यां
३२३	C	प्राप्तो यौ-	**	"	प्राप्तयौ-	,,
३२६	ą	नियमाञ्च	नियमान	नियमान्न	विद्यमान-	"
३२८	¥	संजवासंजव-	संजदासंजद-	1,		संजदासंजद
			संजदट्ठाणे	**		ट्ठाणे
३२८	१०	महव्वदो सुय ण	,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	"		महञ्बदाइं ण
		अहइ दो वा				लहइ देवा
३३६	Ę	नन्वनारंभकस्य	"	n		न चारम्भकस्य '
३३९	•	उवरिम-	उवरिम उवरिम-	"		उवरिम-उवरिम-
३४०	ą	-नृपशान्तास्त-	"	n		-नुपशान्तान्त-
₹४•	હ	तत्रुतु न	तत्र तुन	,,		स्तापाना तत्रतन-
<i>\$88</i>	१	पुम्हं	"	,,	पुमं	,,
388	7	समाणा	,,	,,	-	समाणग
३५९	₹	शब्दस्य	17	,,		शब्दस्य च
३५९	K	निःसृतानु	,,	"		<b>अ</b> निःसृतानु
३६०	9	आभेयमासु-	"	,,		आभियमासु-
३६५	15	नामिश्रणं	"	11		न मिश्रणं-

पृष्ठ	पंक्ति	अ	आ	क	स	मुद्रित
03 ह	ę	तदवनि-	,,	,,		तद्भवनि
३६८	<b>ર</b>	संयमोहेश-	,,	"		संयमेः देश-
356	80	संयमसंयत-	संयमसंयतस्य	संय संयत-		संयमासंयमा-
			जघन्यस्य			संयमत-
३६९	8	-तामभविष्यत्	"	,,		-तामगमिष्यत्
१७इ	4	शेषः सामेदं	शेषः समिदं	,,	शेष रूपमिबं	शेषविशेष रूपमिवं
३७२	٤	शुद्धिसंयत	,,	,,		शुद्धिसंयम
३७२	9	सूत्रे	विशिष्टसूत्रे	सूत्रे		,,
३७३	११	वादे	वादे	वादेन		"
३७५	٧	संजमो	संजमो	,,	संजवी	"
२७७	4	निमग्नात्तानां	निमग्नान्तानां	निमन्नात्मनां		"
<i>७७६</i>	ą	निबन्धनावेव-	निबन्धनाव-	निबन्धनावेव		निबन्धनाच-
		भवि	भवि			भवि-
३८०	٩	गुणस्य गुणस्थान	गुणस्य गुण-	गुणस्थान		गुणस्य गुणस्थान-
		प्रमाणनिरू-	स्थान निरू	प्रमाणनिरू-		प्रमाणनिरू-
३८२	૭	नियम	"	"		नियमित
३८२	9	न वर्शनस्य	,, ਜ	दर्शनविषय-		तदर्शनस- विषय-
		विषय-			-विषय-	
३८३	Ę	-रूपद्वय-	-द्वय-	-हय		-द्वय-
<b>७</b> ऽइ	१०	ज्ञानदर्शन -	*,	"		ज्ञानाद्शेन-
३९०	9	<b>जाज</b> िय	,,	"		-पाणीय
३९१	8	वञ्ब-	इठव-	वञ्च-		तिव्य-
इ९४	१०	-पेक्षया ते	"	11		-पिक्षयः
३९५	C	गच्छंतो	"	"		गच्छतां
३९६	8	निष्कलंको	"	"		निष्कलंका
		भवति				भवन्ति
३९७	Ę	त्याज्यः	"	"		न्याय्यः
४०५	₹	तिरिक्ख-	. " .	"		तिरिक्खा
४०६	२	संजदासंजदा	संजवासंजवा संजवा	"		"
४०६	ą			-मेतत्		-मेतत्
४०६	٠	-र्थमन्यतःसमर्थे	,,	,,	,,	,,
800	2	-संजद-	-संजव-संजद-	"	,,	**
४०४	ષ	-पज्जला	,,	,,	,,	-पज्जत्त-

## बिहोघ टिप्पण

सूचना-प्रथम संख्यासे पृष्ठ और दूसरीसे पंक्तिका तात्पर्य है।

प्. पं. 'बारह-अंगरिगज्झा ' में 'शिज्जा ' पाठ भी प्रतियोंमें मिलता है । इस गाथासे कुछ

१ १. मिलती जुलती एक गाथा वसुनन्दिश्रावकाचारमें निम्न प्रकारसे पाई जाती है-

#### बारह-अंगंगी जा दंसण-तिलया चरित्त-वत्य-हरा चोट्स-पुन्वाहरणा ठावेयव्वा य सुयदेवी ॥ ३९१ ॥

- ३९ १०. 'बेहिंतो कय ' इतना पाठ आराको प्रतिमें नहीं है, और इस पाठके न होनेसे अर्थका सामञ्जस्य भी ठीक बैठता है, किन्तु पाठ-निक्चय करते समय आराकी प्रति हमारे सामने न होनेसे हम उसे छोड़ नहीं सके और किसी प्रकार अर्थ-संगति बिठलाई गई। पर जान पड़ता है कि अ. और क. प्रतियोंमें बह आगेकी गाया नं. १९ के '( जिर्ण-) वेहि तो कय 'पाठसे लिपकारोंके वृष्टि-वोषसे आगया है। ऐसे लिपि-वोष इन सभी प्रतियोंमें अनेक हैं। ( वेखिये प्रतियोंके पाठ भेव ) ( टिप्पणवेखिये )
  - ६८ ५. 'महिमाए मिलियाणं' से यह स्पष्ट नहीं होता कि महिमा एक नगरीका नाम था जहां वह मुनि-संमेलन हुआ। इन्द्रनिचक्कत श्रुतावतारमें भी महिमाका उल्लेख भ्रामक है। यथा, वेजेन्द्रवेशनामनि येणाकतटीपुरे महामहिमासमुदितमुनीन् प्रति बम्हचारिणा प्रापयत्लेखम्।। इस पद्यमें 'वेशेन्द्रवेश' 'वेशान्प्रवेश' का असुद्ध रूप जात होता है। 'महामहिमा-समृवितमुनीन्' का 'महोत्समित्त सम्मिलित मृनि' भी हो सकता है। प्रस्तुत ग्रंथके पृ. २९ पर 'जिनमहिम-सम्बद्धकालोऽप मङ्गलं यथा नन्दी-क्वरदिवसादिः' में 'महिम' का अर्थ उत्सव होता है। वसुनन्दिशावकाचारमें भी 'महिम' शब्द नन्दीक्वर उत्सवके अर्थमें आया है यथा---

#### विविहं करेइ महिमं नंदीसर-चेइय-गिहेसु।। ४०७॥

इसके अनुसार 'महिमाए मिलियाणं' का अर्थ 'नन्दीत्रवर उत्सवके लिये सम्मिलित' भी हो सकता है। किन्तु पं. जुगलकिशोरजी मुक्तारने अपनी श्रुतावतार कथा ( जे. सि. भा. ३, ४ ) में महिमाको नगरीका नाम अनुमान किया है और उसे सतारा जिलेके महिमानगढ़से अभिन्न होनेका संकेत किया है। इसी अनुसार अनुवादमें उसे नगरीका छोतक स्वीकार कर लिया गया है। किन्तु है यह प्रश्न अभी भी विवारणीय।

- ७२ ५. जिणवालियं बट्ठूण पुष्पयंताइरियो वणवासिविसयं गदो। यहां 'बट्टूण' का अर्थ अनुवादमें 'बेलकर' (दृष्ट्वा) किया गया है। किन्तु इसका अर्थ 'बेलनेके लिये' (वृष्टुम्) भी हो सकता है। (बेलो भूमिका पृ. १९, पृष्पवस्त और जिनपालित)
- ७२ ९. 'अप्पाउओ िल अवगय-जिणवालिटेण 'इन्द्रनन्विने अपने श्रुताबतारमें यह प्रसंग इस प्रकार विया है 'विज्ञायाल्पायृष्यानल्पमतीन्मानवान् प्रतीत्य सतः' जिसका अर्थ यह होता है कि भूतबिलने मनुष्योंको अल्पायु समझकर सिद्धान्तोंको

पुस्तकाकड़ करनेका निज्ञ्चय किया। पं. जुनलिकशोरजीने इसका अयं इस प्रकार किया है 'भूतविनने...यह मालूम किया कि जिनपालित अत्वायु हैं '( जै. सि. मा. ३, ४)। किन्तु जिनपालितके अल्पायु होनेसे सिद्धान्तके लोप होनेकी आशंकाका कोई कारण नहीं या, किन्तु पुण्यवन्त और भूतविलेसे किसी एकके अल्पायु होनेसे सिद्धान्त-लोपकी आशंका हो सकती था। इसी उपपत्तिको घ्यानमें रखकर अनुवावमें अल्पायुका सम्बन्ध पुण्यवन्तसे जोड़ दिया गया है। 'अवगतः जिनपालितात् येन सः तेन भूतविलिना 'ऐसा समास ध्यानमें रक्का गया है। कि

- ११३ ५. जगिंदट्ठं । यह पाठ प्रतियोंका है । टिप्पणीमें इसके स्थानपर 'जं दिट्ठं' पाठकी कल्पना सुचित को गयी है । वसुनित्यक्षावकाचारको गाया ३ में 'इन्द्रभूइणा सेणियस्स जह दिट्ठं 'ऐसा चरण दृष्टिगोचर हुआ । अतः अनुमान होता है कि यहां भी संभवतः शुद्ध पाठ 'जह दिट्ठं 'रहा होगा जिसका संस्कृत रूप 'यथा विष्टम् 'होता है ।
- ११७ १. 'अन्तर्वहिर्मुखयो 'आदि । इसका अनुवाद निम्न प्रकार करना ठीक होगा---समाधान-नहीं, वर्षोकि, अन्तर्मुख चैतन्य अर्थात् स्वरूपसंवेदनको दर्शन और वहिर्मुख प्रकाशको ज्ञान माना है '। इत्यादि ।
- २२५ ८. उत्पायाणुच्छेद का अर्थ अनुवादमें इस प्रकार समझना चाहिये— व्युच्छेद दो प्रकारका होता है—उत्पादानुच्छेद और अनुत्पादानुच्छेद । उनमें उत्पादा-नुच्छेदसे द्रव्याधिक नयका प्रहण किया पता है जिसका अभित्राय यह है कि जिस

नुच्छेदसे द्रथ्याधिक नयका ग्रहण किया गया है जिसका अभिग्राय यह है कि जिस समयमें जिस प्रकृतिको सत्वादि-व्युच्छिति होती हैं उसी समय उसका अभाव कहा जाता है। अनुत्यादानुच्छेद पर्यायाधिकरूप है जिसका अभिग्राय यह है कि जिस समयमें जिस प्रकृतिको सत्वादि-व्युच्छित्ति होती है उसके अगले समयमें उसका अभाव कहा जाता है।

- ३८५ ६. यहां प्रतियोंमें दर्शनकी परिभाषा न होनेसे बाक्य अधूरासा रह जाता है, अतएव उतने अंदाकी पूर्ति प्. ३८६ पंक्ति १ के अनुसार कर दी है, और उतने वाक्यांश को कोष्टकके भीतर रख दिया है। प्रस्तुत ग्रंपमें यही एक ऐसा स्थल सामने आया जहां हम अन्यत्रसे पाठकी पूर्ति किये विना निर्वाह न कर सके।
- ३९० १०. गाथा तं. २१० में 'भेजजो' का अर्थ गोम्मटसारकी जीवप्रवीधिती टीकामें 'परेणाव-बोध्याभिप्रायः। तथा टोडरमलजोके हिन्दी अनुवादमें 'जिसके अभिप्रायको और कोई न जाने 'किया गया है। किन्तु 'भेजज' का अर्थ देशी नाममालाके अनुसार भीरु होता है। यथा 'भयालुए भेड-मज्ज-भेजलव्या'। (टीका) 'भेडे में ब्लेग तथा भेज्जलओ त्रयोगित असी भीरुवाक्काः' ( दे. ना. मा. ६, १०७ )। यह अर्थ प्रस्तुत प्रसंगर्मे दूसरोंको अपेका अभिक्षा उत्पक्षत प्रतीत हुआ। अतएव इसीके अनुसार अनुवादमें 'भीर' अर्थ ही किया गया है।

भूमिका पृ. ६० पं. १ में गाथासे पूर्व 'तह आयारंगे वि उत्तं ' इतना पाठ छूट गया है।

ą.	ψ̈́.	अशुद्धि	গুৱি	q.	ψ̈́.	<b>अ</b> शुद्धि	গুৱি
२६२	१६	स्वीकार	स्वीकार कर	1385	१६	जाती	, जातिजाति
२६४	8	-निरसनार्थ	निरसनार्थं	1		जाती	
,,	१७	सूत्रप	सूत्रपना	३१८	Ę	तद्धेतुत्वम,	तद्वेतुत्वम्
२५६	ષ	बेन्नैप	चेन्नैष	,,	૭	तस्यो-	तस्यौ
२७३	२१	सूती	सुती	३२४	Ę	नारकाणां '	नारकाणां
२७७	२०	जाते	जाता	١,,	₹0	भु. तेषांना	रकाणां ×
,,	٤	मूल	मूढ	३३४	११	पुरुषवेदी	पुरुषवेदी और
२८९	6	न शेषेन्द्रियेभ्यो	नाशेषेन्द्रिये <b>म्यो</b>				नपुंसकवेदी
२९५	3	परित्यक्त-	- <sup>२</sup> परित्यक्ता	,,	<b>१</b> २	"	,,
३०६	२	जेसि	जेसि	३५२	Ę	जिअ	जिअं
३०८	₹	-मिच्छाइट्टि-	मिच्छाइट्टि-	३६०	२२	श्रुतज्ञान	श्रुताज्ञान
३०९	7	यदाहारा-	यदाहार-	३६५	Ę	ज्झारिय	ज्झरिय
३१५	२२	द्विन्द्रिय	द्वीन्द्रिय	३९४	१०	नन्तस्यपि	नन्तस्यापि
,,	२४	जाता	जाता है	İ			

# शुद्धि--पत्र

ą.	ψ̈́.	अगुद्धि	গুৱি	q.	<b>પં</b> .	<b>अ</b> शुद्धि	गुबि
૭	१	गयाह-	गयोह-	१५७	२	दि	त्ति
१३	8	णिमेण	णिमेणं	१६७	ų	-सम्मनो	-सम्मत्तो
१५	₹	णय	णयस्स	१७४	२	असंजमा	असंजम
२०	२५	गुणसमहोंकी	गुणसम् होंकी	१८७	6	जस्स	जेसि
२८	Ę	? चेत् इति	? इति	१९०	१४	सर्मके	कर्मके
३१	૭	जाणिज्ज	जाणिज्जा	१९२	२३	परमेष्टीके	परमेष्ठीके
४९	ષ	-त्थब्भगय-	-त्थंभगगय-	२१३	१	दिट्टि-	द्विदि-
44	₹-४	-ख्यापनार्थ	-ख्यापनार्थं	२१६	8	मृतुत्ता-	मूतुत्ता-
५७	4	<b>नै</b> श्रेयस	नैःश्रेयस	,,	8	अप्पमत्तजदो	अप्पमत्तसंजदो
40	8	अष्ठा-	अष्टा-	,,	२४	उत्तरप्रतिके	उत्तरप्रकृतिके
,,	8	सेठ्टि	सेट्टि	२१७	२७	संख्यात	संख्यातवां
७१	₹	-करेति	-करेत्ति	२१८	8	संखेज्जेमागे	संखेज्जदिभागे
७२	१०	होहदि	होहिदि	,,	२० हि.	१ मु. त.	×
७५	१४	वेदनाकषाय-	वेदनाकृत्स्न-	İ		संखेज्जदिभागे	
८३	6	तस्य	तस्स	२२१	२-८	-ठ्ठिदि-	-द्विदि-
८४	8	जाणुग-	जाणय-	२२६	Ę	प्रागुक्वतार्थत-	· प्रागुक्तार्थत्वा-
८५	<b>१-</b> २	-मणुक्कसोहि	-मण <del>ुव</del> कस्सोही	२२८	१९	मार्गणाओंका	मार्गणाओंको
८७	१	बिदियादो	विदियादी	२२९	હ	-श्वां मनुष्य	-श्चामन्य
१०२	११	करता	कराता	,,	२८	मनुष्यगतिके	अम्यगतिके
१२५	१५	चयनब्धि	चयनलब्धि	,,	३० टि.	१ क प्रतैः	×
१३१	१०	उत्तापयडि-	उत्ता । पयडि-		f	तरश्चामन्यगति	त
,,	,,	-समूक्कित्तणा	-समुक्कित्तणा	२३०	٦	हस	सह
१३७	ч	°निनियमिते	'' नि ' नियमिते	२३२	११	-गत्यो	गत्योः
<b>१</b> ३८	ሄ	-पद्गला-	-पुद्गला-	,,	१६	(गुणभेद)	(पर्यायभेद)
१३८	4	-पद्गल-	-पुद्गल-	२३६	१८	सामान	समान
,,	११-१२	व्याप्ती	व्याप्ति	२४५	6	गर्दमाकार	गर्दभाकार
१४४	Ę	मेदाभेदे	भेदेऽभेदे	२४८	२८	<b>ব</b> ৱিজ্ঞ	বক্সিজ
१४६	१८	चित्प्रकाशको	चैतन्यको	२५२	१	। बादर-	। न बादर-
"	,,	चित्प्रकाशको		२५४	२२	अवगाहनसे	अवगाहनासे
१५०	۷	कषायानुविद्ध	कषायानुविद्धाः :	२६२	৩	योगस्य	योग्यस्य